

॥ ॐ ॥

॥ साधनपंचक ॥

वेदो नित्यमधीयतां तदुदितं कर्म स्वनुष्ठीयतां,
तेनेशस्य विधीयतामपचितिः काम्ये मतिस्त्यज्यताम् ।
पापौघः परिधूयतां भवसुखे दोषोऽनुसंधीयता-
मात्मेच्छा व्यवसीयतां निजगृहाचूर्णं विनिर्गम्यताम् ॥ १ ॥
संगः सत्सु विधीयतां भगवतो भक्तिर्दृढाधीयतां,
शांत्यादिः परिधीयतां दृढतरं कर्मांशु संत्यज्यताम् ।
सद्विद्वानुपसर्पतां प्रतिदिनं तत्पादुके सेव्यतां,
ब्रह्मैकाक्षरमर्थ्यतां श्रुतिशिरो वाक्यं समाकर्ण्यताम् ॥ २ ॥
वाक्यार्थश्च विचार्यतां श्रुतिशिरः पक्षः समाश्रीयतां,
दुस्तर्कात्सुविरम्यतां श्रुतिमत्तस्तर्कोऽनुसंधीयताम् ।
ब्रह्मैवास्मि विभाव्यतामहरहो गर्वः परित्यज्यतां,
देहेऽहं मतिरुज्जतां बुधजैर्वादः परित्यज्यताम् ॥ ३ ॥
भुद्वाधिश्च चिकित्सयतां प्रतिदिनं भिक्षौपधं भुज्यतां,
स्वाह्नं न तु याज्यतां विधिवशात्माप्तेन संतुष्यताम् ।
शीतोष्णादि विषण्णतां न तु वृथा वाक्यं समुच्चार्यता-
मौदासीन्यमभीप्स्यतां जनकृपानैष्ठुर्यमुत्सृज्यताम् ॥ ४ ॥
एकांते सुखमास्यतां परतरे चेतः समाधीयतां,
पूर्णात्मा सुसमीक्ष्यतां जगदिदं तद्वाधितं दृश्यताम् ।
प्राक्कर्म प्रविलाप्यतां चित्तिवलाज्जाप्युत्तरैः श्लिष्यतां,
प्राग्बधं त्विह भुज्यतामथ परब्रह्मात्मना स्थीयताम् ॥ ५ ॥
यः श्लोकपंचकमिदं पठते मनुष्यः,
संचितपत्यनुदिनं स्थिरतामुपेत्य ।
तस्याशु संसृतिदयानलतीव्रघोर-
तापः प्रशान्तिमुपयाति चित्तिप्रसादात् ॥ ६ ॥
इति श्रीमच्छंकराचार्यविरचितं साधनपंचकं संपूर्णम् ॥

॥ ૐ ॥

ગ્રંથ પ્રકાશકોનું સમર્પણ તથા નિવેદન

સંસારમાં મનુષ્યજન્મ પામીને સંસારમાં સરસા રહ્યા છતાં જેનું લક્ષ્ય મોક્ષપ્રાપ્તિના સાધનો સાધવામાં સદા તત્પર છે અને ધર્મ, અર્થ, કામ ને મોક્ષ એ ચારે પુરુષાર્થ સિદ્ધ કરવામાં જે સદા કટિબદ્ધ રહે છે તેમ મનુષ્યજીવનને સાર્થક કરે છે.

કમળની ઉત્પત્તિ કાદવમાંથી થાય છે, અને સદા જળમાંજ રહે છે છતાં કમળની દૃષ્ટિ પોતાના ઉત્પત્તિ સ્થાન કાદવ તરફ કે જળ તરફ નહિ પણ પોતાના આશુધાર પ્રિયતમ પ્રભુ સૂર્યના તરફજ સદૈવ રહે છે, અને તેનાજ દર્શનમાં સદા રત રહે છે. એની દૃષ્ટિ સદા ઉત્તત રહે છે, અને પોતાના આરાધ્ય દેવના ધ્યાનમાં નિમગ્ન રહે છે. એની એ ચોખ્ખતાના કારણેજ એ કમળ દેવના મરતોકે બિરાજે છે. એવીજ રીતે જે મનુષ્ય સંસારના કાદવથી અને માધ્યાના જળથી અક્રિય રહી પોતાના તારણદાર પ્રભુતરફ દૃષ્ટિ રાખી તેનાં સ્મરણ, ધ્યાન અને દર્શનમાં નિમગ્ન રહે છે તે મનુષ્ય જ્ઞાતૈશ્વર્યો-યુક્તિશો-મોક્ષોત અધિકારી થાય છે, અને અર્થાદ્ય અનિનાશી સુખનો એ એકાંત થાય છે. કમળ જે પોતાના ઉત્પત્તિસ્થાન અને નિવાસસ્થાનભણી દૃષ્ટિ રાખી તેમાં મમતાવાળું રહે તો તે કોઠી-સડીને નષ્ટ કષ્ટ થઈ જાય છે, તેમ મનુષ્ય જે સંસારમાંજ રમમાણ રહે તો પુનરપિ જનનં પુનરપિ મરણં પુનરપિ જન્મનોમઠરે શયનમૂર્તી રેટમાળમાંથી કઢી છૂટી રાકે નથી.

પ્રુષ્પશાળી જીવાત્માઓ સંસારસાગરમાં ભયમ્મયક દીવાલકીતરફથી પોતાની જીવનનોકાને પાછી વાળી પરમધામરૂપ કુવતારકપ્રતિ દર્શિસંધાન રાખી તે તરફ નોકા હંકારે તો તે મનુષ્યજન્મને ચરિતાર્થ કરી શકે છે.

એવા મોક્ષમાર્ગના પચિઠ્ઠદંમાં સદ્ગત થી. રાજસીભાષનું નામ મૂઢી શકાય તેમ છે.

“શુર્વીનાં શ્રીમતાં ગેદે યોગબ્રહ્મોઽભિજાયતે” એ શ્રીગીતા વચન પ્રમાણે સદ્ગત થી. રાજસીભાષનો જન્મ સૌરાષ્ટ્રમાં વાંકીનેરપાસે પીપળાયા ગામે સંસ્કારી અને સુખી લોહાણા-કુટુંબમાં થીમાન હા. જીવરાજ રણુહાને હાં સંવત ૧૯૪૬ના પોષસુદિ ૫ ને તા. ૨૮-૧૨-૧૮૮૨ના રોજ થયો હતો. માતા-પિતાના ધર્મસંસ્કારોથી થી. રાજસીભાષના જીવનને વધુ એપ ચઢ્યો. નાનપણથીજ એમના જીવનનો ઝોક ધર્મતરફ હતો. પોતાના કંધમાં તે જીવનમાં એમની ધર્મભાવના જણાઈ આવતી.

નાનપણમાં ગામડામાં ઉપગોળ પૂરતી કેળવણી લીધા પછી એઓ પોતાના પિતાના કંધમાં નોકાયા અને ગૃહસ્થ જીવનની ચરૂઆત કરી. મહાસાગરનાં માછલાને સરોવર સંકુચિત જણાય તેમ થી. રાજસીભાષને પીપળાયાનું વ્યાપારીક્ષેત્ર જુદું સંકુચિત લાગ્યું, એટલે એમણે વ્યાવહારિક વિદ્યાસભાટે મુંબઈ જેનું વિદ્યાળ ક્ષેત્ર પસંદ કર્યું. ઇ. સ. ૧૯૦૬માં એમણે પોતાની માતૃભૂમિ પીપળાયાથી પ્રસ્થાન કરી મુંબઈમાં વસવાટ કર્યો. ગતજન્મના પ્રુષ્પસંસ્કારોથી જેને પ્રકાશ લાગ્યો હોય, જેનો વાત્સલ્ય થયો હોય, તેને સામગ્રી ને સાનુકૂળતા પણ મળી રહે છે, તેવી રીતે સદ્ગત થી. રાજસીભાષને મુંબઈ જેવા વેપારપ્રધાન શહેરમાં શરૂ કરેલ ક્ષેત્ર મળી આવતાં પોતાની સાહસિક વૃત્તિને લાંબી કાપડનો વેપાર એમણે શરૂ કર્યો.

નહી એના પ્રાકૃત્ય સ્થાન આગળ નાનાં ઝરણાં જેવી હોય છે, પણ આગળ વધતાં એ વિદ્યાળ બને

છે તેમ શ્રી. રાજસીમાધને વેપાર ધર્મપરાયણતા, પ્રામાણિકતા અને મિલનસાર સ્વભાવને લઇને દિન-પરદિન વધતો ગયો.

ધર્મની પાછળ અર્થ અને કામ દોડતાં આવે છે, પણ ઉચ્ચકોટિનો આત્મા અર્થકામમાં લુપ્ત થતો નથી, એનું લક્ષ્ય તો મોક્ષ હોય છે, એટલે અર્થ ને કામમાં ઉદારીનતા રાખી સદ્ગત રાજસીમાધને મોક્ષ-માર્ગનું અનુસધાન રાખ્યું, છતાં દ્વયાપારે વસતિ લક્ષ્મી. એ ન્યાયે એઓ લક્ષ્મીસંપત્તિ બન્યા. વેપારમાં પુણ્ય ધન પ્રાપ્ત કર્યું, અને એ ધન પ્રામાણિકતાનું હોવાથી આજે પણ ટકી રહ્યું છે. એમની દુકાન આજે પણ મુંબઈ-કાલાખામાં એમના કીર્તિસ્તંભરૂપે મોજૂદ છે, અને તેનો વહીવટ તેમના લઘુબંધુ શ્રીયુત નાદવજીભાઈ ચાલતી આવેલી પ્રણવિકા પ્રમાણે ચલાવી રહ્યા છે. વહીવંધુ રાજસીમાધની સંપૂર્ણ છાપ શ્રી. નાદવજીભાઈમાં પ્રસક્ષ દેખાય છે. પ્રત્યેક નાની મોટી ધર્મપ્રવૃત્તિમાં એઓ મોખરાનું સ્થાન દોપાવે છે.

ભવાત્મીમાં બૂલા પરલા જીવાત્માને મોક્ષના રાજમાર્ગે ચલાવનાર શ્રી. સદ્ગુરુ છે અને મોક્ષમંદિરની આવી પણ સદ્ગુરુના હાથમાં છે. કોઈપણ રથને પહોંચવામાં સ્વપ્રયત્ને રાજમાર્ગે જતાં માણસને વાર લાગે છે તે પ્રનામ કદ્દમાપ્ય થઇ પડે છે, પણ કોઈ બોમિયાનો સાથ મળે તો તે ટૂંક માર્ગે યથારથાને પહોંચાડી શકે છે તેમ સદ્ગુરુ દેહીના માર્ગે યત્ને મોક્ષમંદિરના પાત્રાળુને સત્તર તેના સ્થાનપર ચૂકી દે છે. સંસારમારુત તરીકે મોક્ષરૂપ સામે કિનારે પહોંચવામાટે સદ્ગુરુરૂપ ક્ષુધારનો આશ્રય લીધા વિના ચાલતું નથી. પ્રાતઃ-સ્મરણીય સતશિરોમણિ શ્રીતુલસીદાસજીએ પણ કહ્યું છે કે:—“ગુરુ વિનુ મવનિચિ તરહિ ન કોઈ જો ચિરંચિ ઝંકરસમ કોઈ” આ સસ શ્રી. રાજસીમાધને સમજાવ્યું એટલે તેમને શ્રીસદ્ગુરુના શરણની તાલાવેલી લાગી. “શોધે તેને જડે” એ લોકોપ્રાપ્તિ પ્રમાણે એમણે શ્રીસદ્ગુરુની શોધ કરવા માંડી. તપાસ કરતાં એમને જ્યુથું કે સર્વસમાન જ્ઞાન પ્રકાશવાળા ‘સુલનિધન’ને ઓળખ્યા આશ્ચર્ય દેવ શ્રીમન્ નથુરામ-શર્માજી શીખીવખા-આનંદાશ્રમમાં બિરાજે છે, અને અનેક પુણ્યશાળી જીવો તેઓશ્રીના ચરણકમળનું શરણ લઈ આત્મકલ્યાણ સાધી રહ્યા છે. એ સૌનો દંડ નિશ્ચય છે કે:—

અપારસંસારસમુદ્રમધ્યે નિમજ્જતાનાં શરણં કિમસ્તિ ।

કલ્યાણકર્ત્તા ચ સુમાન્યલગ્ના ઓનાયપાદામ્બુજદીર્ઘનોત્કા ॥

[અપાર સમારસમુદ્રમાં કુખતા-ગળકાં ખાતા મનુષ્યનું સાચું શરણ સદ્ભાગ્યના યોગે પ્રાપ્ત થયેલી તથા કલ્યાણ કરનારી શ્રીનાથચરણકમળરૂપી નૌકાજ છે.]

આ મગન સમાચાર પ્રાપ્ત થતાં શ્રી રાજસીમાધને શ્રીઆનંદાશ્રમમાં જઈ બવોદધિતારક શ્રીસદ્ગુરુનું શરણ લીધું અને તેઓશ્રીની દીક્ષા લીધી સમર્થ સદ્ગુરુની દીક્ષા પ્રાપ્ત કર્યા પછી એમના ધાર્મિક સરકારોને ધણું પોષણ મળ્યું એમના વેપારમાં અને જીવનમાં ધર્મ પ્રાધાન્ય બેગવી રહ્યો. એમના વેપારમાં અને અર્થપ્રાપ્તિમાં પ્રામાણિકતા અને ધર્મભાવનાએ મોટો ભાગ ભજવ્યો. એમને આગળ પડતા દેખાવાની વૃત્તિ નહોતી, પણ સંગીન કાર્યમાં અને પાછળ રહીને કર્તવ્ય કરવામાં જ એ માનતા હતા. વિપુલ ધનસમૃદ્ધિ છતાં અતિશય સાદામીથી એઓ જીવન ગાળતા અને મુખ-વૈભવમાં પણ જળકમળવત્ રહેતા હતાં.

શ્રીસદ્ગુરુચરણરવિમાં એમની અખૂટ શ્રદ્ધા, સેવા અને ભક્તિ બીજાઓમાટે આદર્શરૂપ હતાં.

સદ્ગત રાજસીમાધની છાપ એમના ભાઈઓપર ને-કુટુંબ ઉપર નહુ દંડ પડી હતી. એમના એક લઘુબંધુ શ્રી. બેચરલાલ તો શ્રીસદ્ગુરુની દીક્ષા લઈ શ્રીઆનંદાશ્રમમાં શ્રીસદ્ગુરુચરણમાં જ ધણો સમય નિવાસ કરતા અને છેવટે એમનું શરીર શ્રીસદ્ગુરુના સાન્નિધ્યમાં જ છૂટી ગયું, અને મરણને પણ એમણે ધન્ય કર્યું. એમના બીજા લઘુબંધુ શ્રી. નાદવજીભાઈ પણ દીક્ષિત છે, અને શ્રીસદ્ગુરુના અનન્ય વિપાસક છે.

... તેઓએ શ્રીઆનંદાશ્રમ-ખંડાલામાં નિલ કૃપાનાથને યાગ ધરાવાય એમટો પણ અમુક રક્ષમ આશ્રમમાં અર્પણ કરેલી છે

૪ પૂન્યપાદ સદ્ગુરુદેવે સ્વરૂપાવસ્થાન કર્યા પછી શિષ્ય સમુદાયે પોતાના તરફથી પોતાના આદાપ્ત સદ્ગુરુદેવના પ્રતિમા દારી, અથ્થ વિશાળ મંદિર બધાની, તેમાં-શ્રીદક્ષિણમૂર્તિ નાયમંદિરમાં-તેની પ્રતિષ્ઠા કરી. એ પ્રસંગે શ્રી રાજસ્તીભાષાએ દ્રવ્યથી મોટી સેવા કરી હતી તે ઉપરાંત એ મગળપ્રસંગની દાયમની યાદગીરી સૌ દોહિન બન્ધુઓને લાં રહે એ હેતુથી એ મગળ પ્રસંગે મુનક, કરાંચી, ગુજરાત ને સૌરાષ્ટ્રમાંથી આવેતા સેકંદા ગુરુબધુઓને શ્રી રાજસ્તીભાષાએ પોતાના તરફથી પિતળના મોટા ખુમચાઓનું દહાણું કર્યું હતું

વાદાનેરમાં શ્રીગુરુશ્વર મહાદેવના શિવલય સામે એમણે મોટો અણુતરો અણુલયો છે. અમદાવાદના શ્રીઆનંદાશ્રમમાં પણ એમણે સારા ફાળો આપ્યો છે

વાદાનેર હોરિપટલમાં તથા બાળાજીમાં પોતાની જમીન બંધિસ આપી સારી જેરી રક્ષમ બે આપી છે.

પોતાની જન્મભૂમિ પીપર્ડીયામાં એક શિવલય બધાની તેમાં મહાદેવની રથાપના કરી જનતાને ધર્માભિમુખ થવા તી પ્રેરણા આપી છે

સદગત રાજસ્તીભાષાએ પોતાનું ઉત્તર જીવન વ્યવહાર ને વેપારથી અગમ્ય કરી આત્મશ્રેયોર્થે પ્રભુપરાયણતામાં ગાળ્યું હતું પૂન્યપાદ ગુરુદેવના પુસ્તકોના પરિશોધનમાં અને સંતસંગમાં એમણે પોતાનું ઉત્તર જીવન ગાળીત કર્યું હતું સંવત ૨૦૦૪ના વૈશાખવદિ ૦)) સોમ તા ૭-૧-૧૯૪૮ના રોજ આ અમાર સંસારનો છાગ કરી એમણે પરમધામપ્રતિ પ્રયાણ કર્યું

શ્રી જાદવજીભાઈ પણ પોતાના વસીલ બધુને પગલે ચાલી રહ્યા છે, અને એમની શ્રીગુરુચરણારવિન્દની ભક્તિ અને સેવા સદ્ગતની 'શ્રી' આપે તેવા છે ધનસામગ્રી માનપ્રતિષ્ઠાની વિપુલતા છતાં મોતે જલકમળવત સાદાઈથી રહે છે પોતાના વડીલ બન્ધુના પ્રતાપેજ આજનું સુખી જીવન છે એમ સમજી તેમના કાણુમાંથી વલિક્ષિત પણ નિવૃત્તિ મેળવાય એ હેતુથી એમણે સદ્ગત ગજસ્તીભાષાના શ્રેયોર્થે પૂન્યપાદ શ્રીગુરુદેવનાં પુસ્તકો પૈમી 'શ્રીઉપનિષદો' નો ત્રય પુનર્નુદ્રણ કરાવી તેની ૧૧૦૦ પ્રતિ શ્રીઆનંદાશ્રમને સમર્પણ કરી છે એમની એ જ્ઞાનપ્રચારની ધર્મપ્રવૃત્તિ અને શ્રીસદ્ગુરુચરણારવિક્ષતિની ભક્તિ અરેબ્ધર જ્ઞાનવાદને આજ છે, તેમજ અન્નને માટે અનુકરણીય છેહરિ ઠા ||

[નોંધ — આ પુસ્તક ૭ખાનું હતું તે દરમિયાન શ્રી જાદવજીભાઈનું અવસાન થવા પામ્યું છે. સદ્ગતની જન્મતિથિ સંવત ૧૯૬૦, આવણસુદિ ૧૩ મગળવાગ તથા સદ્ગતની મરણતિથિ સંવત ૨૦૦૮, વૈશાખવદિ ૫ છુદવાર આ પ્રમાણે છે]



॥ ૐ ॥

પંચમાવૃત્તિની પ્રસ્તાવના

આ ક્રંથની ચતુર્થાવૃત્તિનાં પુસ્તકો ખલાસ થઈ જવાથી અને જિજ્ઞાસુ આહુકો તરફથી તેની માગણી શરુ હોવાથી તેની આ પંચમાવૃત્તિ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવી છે.

સં. ૨૦૦૯

આવણી

વ્યવસ્થાપક દ્રસ્ટીમંડળ

આનંદાશ્રમ બીલખા-(સૌરાષ્ટ્ર)

[*]

॥ ૐ ॥

ચોથી આવૃત્તિનો ઉપોદ્ધાત.

આ ક્રંથની ત્રીજી આવૃત્તિની પ્રતો ખલાસ થવાથી અને આહુકો તરફથી તેની માગણી શરુ હોવાથી તેની આ ચોથી આવૃત્તિ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવી છે.

સંવત ૧૯૮૪

વ્યવસ્થાપક દ્રસ્ટીમંડળ આનંદાશ્રમ-બીલખા.

॥ ૐ ॥

ત્રીજી આવૃત્તિનો ઉપોદ્ધાત.

સર્વ ઉપનિષદોનો અભિપ્રાય શો દશે તે જાણવાની ઇચ્છા રાખનાર મનુષ્યોને વેદાંતપારંગ અભ્યાસી મહાપુરુષો સર્વ ઉપનિષદોનો અભિપ્રાય નીચે પ્રમાણે હોવાનું શ્રુતિ, સ્મૃતિ તે પુરાણોનાં વચનોરૂપ પ્રમણોથી ને તદ્વસ્તુ સુચકિતઓથી જણાવે છે:—

દેશ, કાલ ને વસ્તુના પરિચયથી રહિત, સુક્ષ્મતમ, અસંગ, (નિર્લેપ,) દુઃખસુખથી રહિત, સ્વાભાવિક-સુખધનરૂપ, પરમપવિત્ર, અવિકારી, પૂર્ણકામ, અક્રિય, પ્રજ્ઞાંત, પ્રકાશ ને અધકારથી વિલક્ષણ, નિઃશ્વ, ગભીર, પ્રમાતાપણાના કર્તાપણાના ભોક્તાપણાના સુખીપણાના ને દુઃખીપણાના ભાવથી રહિત, વાણીવડે જેવું પૂરેપૂરું નિરૂપણુ ન કરી સકાય એવું, મન જેના સ્વરૂપને બ્યાવહારિક પદાર્થોની પેઠે ન જાણી શકે એવું, જ્ઞાતિગુણાદિ સર્વ પ્રકારના વિશેષોથી રહિત, નિરપેક્ષમદુષ્, નિરપેક્ષચેતનરૂપ, નિરવયવ, નિરાધાર, સ્વયંપ્રકાશ, માયાથી તથા આયાનાં સર્વ કાર્યોથી પર, અદ્વિતીય, એક, કેવલ, હ્રદાતીત, નિરામય, ભયશોકથી, રહિત, અજર, અમર, કુષાત્વાદિ ધર્મોથી રહિત, સર્વ પ્રાણીઓના અંતઃકરણની વૃત્તિઓના સાક્ષિરૂપ, સર્વ પ્રકારના બેદરૂપ વિકલ્પથી રહિત, ગૂઢ, દુર્દર્શ, સમભાવરૂપ, નિર્વેધના અવધિરૂપ, નિરુપમ, અદૃશ્ય, અમાય, છ પ્રકારના ભાવાવધારોથી અત્યંત રહિત અને ઉપનિષદોનાં “તત્ત્વમસિ” આદિ મહાવાક્યોના લક્ષ્યારૂપ જે પરમતત્ત્વ છે તેને અક્ષર કે પરબ્રહ્મ એવા નામથી કહેવામાં આવે છે. તે અક્ષરને આશરે તેની પ્રકૃતિનામની દ્રષ્ટિ અનિર્વચનીય શક્તિ રહેલી છે. તે શક્તિ અક્ષરી સત્તાની જીવોના કર્મસંકારો દ્વંદ્વ દેવા તત્ત્વર થાય ભારે

આકાશાદિરૂપે પરિણામ પામી સર્વ જડ પદાર્થોરૂપે ને જીવોનાં અંત કરણો, પ્રાણો, ઇન્દ્રિયો ને સરીરોરૂપે પ્રતીત થાય છે. પ્રકૃતિના શુદ્ધ ભાગને માયા ને પ્રકૃતિના અસિન ભાગને અવિદ્યા કહેવામાં આવે છે. માયામાં સંક્રમિત થયેલું એટલું ધર્મુર ને અવિદ્યામાં સંક્રમિત થયેલું એટલું જીવ કહેવાય છે. એ જીવમાં બધાંમોક્ષની કલ્પના થાય છે. તે જીવ જ્યાંસુધી ભોમ્મ મનાતા વિષયોમાં વિગતવાળો થતો નથી, ને પોતાના કૃતચરચરપનો (અવિદ્યારિચરપનો) અત્મવિચારવડે સાક્ષાત્કાર કરતો નથી ત્યાંસુધી તે બદ્ધમણુમાંથી ને દુઃખાનુભવથી મોક્ષણ થતો નથી જ્યારે તે જીવ સાક્ષોક્ત નિષ્કામશુભકર્મોથી પોતાના અંતઃકરણને શુદ્ધ એટલે દરવિધયોની તૃણાથી રહિત કરે છે, ધર્મભ્યાનથી પોતાના અંતઃકરણની સ્વચલતા દૂર કરી તેને સ્થિર કરે છે, અને વિવેકાદિ ને અવજ્ઞાદિ ધર્મજ્ઞાનનાં સાધનોથી પોતાના અંતઃકરણને આત્માથી અસિન ધર્મજ્ઞાન સાક્ષાત્કારવાળું કરે છે ત્યારે તે કૃતાર્થ થાય છે. કુદિપ્ત બુદ્ધિથી રહિત ચતારૂપ મોક્ષ પામે છે. જીવે એવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવી નોખીએ એવો સર્વ ઉપનિષદોનો ઉપદેશ વા અભિપ્રાય છે.

આ પુસ્તકની બીજી આવૃત્તિ કેટલાંક વર્ષો પૂર્વે પ્રકટ થઈ હતી તે ખપી જવાથી, ને તેનું અધ્યયન કરવાની ઇચ્છા રાખનારાઓની તથા જિજ્ઞાસુઓની તે મારેની ઉપરાઉપર માગણી ચાલુ રહેવાથી આ ત્રીજી આવૃત્તિ પ્રકટ કરવામાં આવી છે.

છાપવામાં થયેલી બૂલો સગવડ મેળવતે વાચનારે સુધારીને વાંચવી. સાધનપંચક ઉપોદ્ધાતના અંતમાં હતું તેને સુખપૃષ્ઠની બીજી બાજુએ મૂકવામાં આવ્યું છે.

—[*]—

॥ ૐ ॥

બીજી આવૃત્તિનો ઉપોદ્ધાત

આ પુસ્તકની પહેલી આવૃત્તિમાં કેવલોપનિષદોનો સાર આપવામાં આવ્યો હતો તેને બદલે આ બીજી આવૃત્તિમાં શ્વેતાશ્વતરોપનિષદની પછી કેવલોપનિષદ મૂલ તથા તેનું શુજરાતી ભાષાંતર આપવામાં આવ્યું છે. પ્રથમાવૃત્તિમાં ધ્વજનામાવલિસ્તોત્ર શ્વેતાશ્વતરોપનિષદની પછી હતું તેને બદલે આ બીજી આવૃત્તિમાં તે સ્તોત્ર ઉપનિષદોનો સાર પૂરા થયા પછી છેવટ મૂલમાં આવ્યું છે ઉપોદ્ધાતપછી વિવેકી સાધકોમાટે સાધનપંચક મૂલમાં આવ્યું છે. પ્રથમાવૃત્તિના પ્રત્યેક પુસ્તકના રથૂલ પદાર્થનું મૂલ્ય ૪ રૂપિયા હતું, તેમાંથી એક રૂપિયા ન્યૂન કરી આ આવૃત્તિના પ્રત્યેક પુસ્તકના રથૂલ પદાર્થનું મૂલ્ય પાંચ રૂપિયા રાખવામાં આવ્યું છે.

અનુકૂલ ભક્તિ રાખી ને ઔપનિષદસિદ્ધાંત યથાર્થ સમજવામાં આવે તો તે મનુષ્યના હૃદયમાં પ્રતીત થતાં સર્વ તાપોનું અગ્નિનૃપ કારણસદિત શામન કરી તેને બહુ પ્રિય લાગતા પરમાર્નવનું ઉદ્ધાર હૃદયથી દાન કરે છે. એવી રીતે આ ઔપનિષદસિદ્ધાંતજ મનુષ્યને કૃતાર્થ કરનારો છે મારે પક્ષપાતનો ભાગ કરી તે સિદ્ધાંત સમજવા પોતાનું શ્રેય ઇચ્છનાર પ્રત્યેક વિવેકી મનુષ્યે ધણામાં ધણા આદરપૂર્વક પ્રયત્ન કરવો ઉચિત છે. કૃતિ શિવમ્

॥ ૩૦ ॥

પહેલી આવૃત્તિનો ઉપોદ્ધાત

અધિકારી મનુષ્યની ચિત્તશક્તિને પરમતરની સમીપ લઈ ઋષિ-પરમતરની સાથે અબેદભાવે સ્થાપન કરી-અવિદ્યા ને તેનાં કાર્ય શોકગ્રોહાદિની ઐકાંતિક ને આત્મતિક નિષ્ક્રિય કરનારી સ્વભાવિદ્યા ઉપનિષત કહેવાય છે. એ સ્વભાવિદ્યાની પ્રાપ્તિ કરાવનાર વેદના યાનોપદેશ કરનાર ભાગે પણ ઉપનિષદમાં (સ્વભાવિદ્યામાં) હેતુભૂત હોવાથી ઉપનિષત કહેતાય છે. વેદના સંહિતાભાગમાં તથા બ્રાહ્મણભાગમાં જેમ કેટલીક ઉપનિષદો છે તેમ તે બે ભાગથી જિજ્ઞાસુસ્વતંત્ર પણ કેટલીક ઉપનિષદો છે. ઇંદ્ર, કેન, ઇંદ્ર, પ્રજા, મુંડક, માંડૂક્ય, તેતિરીય, ઐતરેય, છાંદોગ્ય ને બૃહદારણ્યક એ દશ ઉપનિષદો વિશેષ પ્રાચીન તથા પ્રમાણુભૂત ગણાય છે. ૧ શ્વેતાશ્વતર, કૌશીતિક, જાગ્લાલ, મૈત્રાયણી, નૃસિંહતાપનીય કેવલ્ય ને પરમહંસ આદિ બીજી કેટલીક ઉપનિષદો પણ પ્રાચીન મનાય છે. અલ્લેપનિષદ્સુઆદિ અન્ય કેટલીક ઉપનિષદો આધુનિક દશે એમ પણ તેમના વિષય તથા ભાષાથી જણાય છે. વર્તમાનકાલમાં દેવનાગરી અક્ષરોમાં મુદ્રિત થયેલી ૧૧૮ ઉપનિષદો મળી શકે છે, તેમાં ઈશાપી શ્વેતાશ્વતરસુધીની અગીઆર ઉપનિષદો મુમુક્ષુને વિશેષ ઉપયોગી હોવાથી આ ગ્રંથમાં મૂલસંહિત તેમની ગુજરાતીટીકા આપવામાં આવી છે. માંડૂક્યોપનિષત્પરની ભગવાદ ગૌડપાદની કારિકા પણ મુમુક્ષુને ઉપયોગી હોવાથી તે પણ ગુજરાતીટીકાસંહિત આપેલી છે. બાકીની ૧૦૭ ઉપનિષદોનો સાર આપવામાં આવ્યો છે, કે જ્યાં તે ઉપનિષદોમાં શો વિષય છે તે જિજ્ઞાસુઓના જણાવવામાં આવે. સર્વ ઉપનિષદોનું મુખ્ય તાત્પર્ય જલ્પસહજો અભેદ જણાવવામાં છે. આ અર્થે ઉપનિષદોના

૧ ઈશોપનિષત્પર શાંકરભાષ્ય, શાંકરભાષ્યપર આનંદગિરિનું ટીકા, ઉપરભાષ્ય, મહીધરભાષ્ય, સ્વાયમ્ભુવાચ્ય, આનંદસદ્ગોષ્ઠાધ્યાયકૃત ભાષ્ય, અનંતાચાર્યકૃત ભાષ્ય, બ્રહ્માનંદસરસ્વતીકૃત ઈશાવાસરહસ્ય, શંકરાનંદમુનિકૃત ઈશાવાસરહીપિકા ને રામચંદ્રપંડિતકૃત ઈશાવાસરહસ્યવિવૃત્તિ એ ભાષ્યો તથા ટીકાઓ છે. કેનોપનિષત્પર ભગવાદ શંકરનું પદભાષ્ય તથા વાક્યભાષ્ય, તે બંને ભાષ્યપર આનંદગિરિની ટીકાઓ અને શંકરાનંદમુનિકૃત તથા નારાયણકૃત કેનોપનિષદીપિકાઓ છે. કઠોપનિષત્પર શાંકરભાષ્ય અને શંકરભાષ્યપર આનંદગિરિની ને ગોપાલચર્ત્ત્વંતી ટીકાઓ છે. પ્રજાપનિષત્પર શાંકરભાષ્ય, તે ભાષ્યપર આનંદગિરિની ટીકા ને શંકરાનંદમુનિકૃત પ્રજાપનિષદીપિકા છે, મુંડકપર શાંકરભાષ્ય, તે ભાષ્યપર આનંદગિરિની ટીકા તથા નારાયણકૃત મુંડકોપનિષદીપિકા છે. માંડૂક્યપર ગૌડપાદીયકારિકા, મૂલ તથા કારિકાપર શાંકરભાષ્ય, શાંકરભાષ્યપર આનંદગિરિની ટીકા ને શંકરાનંદમુનિકૃત માંડૂક્યોપનિષદીપિકા છે, તેતિરીયપર શાંકરભાષ્ય, શાંકરભાષ્યપર સુરેશચાર્યકૃત વાર્તા, ભાષ્ય તથા વાર્તાપર આનંદગિરિનું ટીકા, તથા શંકરાનંદમુનિકૃત ને ચિદાનંદમુનિકૃત તેતિરીયોપનિષદીપિકાઓ છે. ઐતરેયપર શાંકરભાષ્ય, ભાષ્યપર આનંદગિરિનું ટીકા, ને ચિદાનંદમુનિકૃત ઐતરેયોપનિષદીપિકા છે. છાંદોગ્યપર શાંકરભાષ્ય, ને શાંકરભાષ્યપર આનંદગિરિનું ટીકા છે. બૃહદારણ્યકપર શાંકરભાષ્ય, સુરેશચાર્યકૃત વાર્તા, ભાષ્ય તથા વાર્તાપર આનંદગિરિનું ટીકા ને નિલાનંદમુનિકૃત બ્રિતાક્ષરાટીકા છે. શ્વેતાશ્વતરપર શ્રીશંકરાચાર્યના નામનું ભાષ્ય, શંકરાનંદમુનિકૃત ને નારાયણકૃત દીપિકાઓ અને વિજ્ઞાનમગ્ધવત્કૃત ટીકા છે. આ એકાદશ ઉપનિષદોપર બીજી અગ્રચિત્ત ટીકાઓ પણ હશે એમ અનુમાન યાય છે. ઉપરની ઉપનિષદોથી જિજ્ઞાસુ બીજી ઉપનિષદોમાંથી કેટલીક ઉપનિષદોપર શંકરાનંદમુનિની તથા નારાયણની ને કેટલીકપર માત્ર નારાયણની દીપિકાઓ છે. કેઈ કેઈ ઉપનિષત્પર અન્ય પંડિતોની ટીકાઓ પણ લેવામાં આવે છે.

૨ અલ્લેપનિષદની ગણના આપર્વણશાપ્તમાં કરેલી નેવામાં આવે છે, તેના સાત મંત્રો છે. તેમાં અલ્લા (અદ્વિતીય પરમાત્મા) જ્યેષ્ઠ, એષ, પરમપૂર્ણ ને અનાદિસ્વરૂપ છે હંલ્યાદિ જણાવ્યું છે. તેમાં અલ્લા, ઉલ્લા, અક્ષર ને રુણ અદ્ભુત એવા અપ્રાણીયબદો નેવામાં આવે છે તેથી અનુમાન યાય છે કે આ લેખ આજુબરબાદ-સાહિત્ય સમયમાં વા હારાના સમયમાં લખાયો હશે. આશાસ્ત્ર હિંદુઓને લાગતી મુસલમાન કરવામાં આ લેખ લખાયો હશે એમ જણાય છે. સંસ્કૃતમાં અલ્લા એ વક્ષમીનું નામ છે તેથી કેટલાક આ ઉપનિષદને લક્ષ્મીઉપનિષત્ કહ્યું નામ આપે છે, પણ ગ્રંથરચના નેતાં તે નામ થોમ્સ જણાવ્યું નથી.

તાત્પર્યનો નિર્ણય કરાવનારાં છ લિંગોથી સિદ્ધ થાય છે ? ઉપક્રમઉપરંહારની એકતા, અભ્યાસ, અપૂર્વતા, ફલ, અર્થવાદ ને ઉપપત્તિ આ છ તાત્પર્યના નિર્ણયમાં લિંગો (હેતુગો) છે. ગ્રંથમાં પ્રતિપાદન કરવાયોગ્ય વસ્તુનું તે ગ્રંથના આદિઅંતમાં ને પ્રતિપાદન તે ઉપક્રમઉપરંહારની એકતા, પ્રતિપાદન વિષયનું ગ્રંથના મધ્યમાં ને પુનઃ પુનઃ કથન તે અભ્યાસ, ગ્રંથનો અસાધારણ પ્રતિપાદન વિષય તે અપૂર્વતા, ગ્રંથના પ્રતિપાદન વિષયના ગાનથી શ્રવણ કરવામાં આવતું પ્રયોગન તે ફલ, ગ્રંથના પ્રતિપાદન વિષયની સ્તુતિ ને તેનાથી વિપરીતની નિંદા તે અર્થવાદ, અને ગ્રંથના પ્રતિપાદન વિષયનું દર્શનાદિ યુક્તિઓથી ને પ્રતિપાદન તે ઉપપત્તિ કહેવાય છે. ઉપનિષદોના તાત્પર્યના અદ્વિતીય બ્રહ્મરૂપ નિર્ણયમાં તે છ લિંગો ઉપયોગી છે. ને શબ્દનું ને અર્થમાં તાત્પર્ય હોય તે તે શબ્દનો અર્થ થાય છે, માત્ર વાત્સર્થિક તેનો અર્થ થાય એવો નિયમ નથી. ઉપનિષદોમાં ને કર્મ તથા ઉપાસનાઓનું નિરૂપણ છે તે ચિત્તની શુદ્ધિ તથા સ્થિરતાદ્વારા ગાનમાં ઉપક્રમરૂપ હોવાથી ગાનભાગના તાત્પર્યનો નિર્ણય થયે તેમનો નિર્ણય થઈ જાય છે તેથી તેવાં વચનોના તાત્પર્યનો પૃથક્ નિર્ણય કરવાની અગત્ય રહેતી નથી.

જીવના ચિત્તમાં મુદ્ધ, વિદ્વેષ ને આવરણ એ ત્રણ દોષો હોય છે. કુકર્મ તથા કુવિચારથી પડેલા સંસ્કારો (મુદ્ધ) કહેવાય છે, ઈદ્રિયદ્વારા વા વિષયસ્પર્શથી અંતઃકરણનું ને વારંવાર પ્રયત્નભેગથી વિષયભાષી બેઝાલું તે વિદ્વેષ કહેવાય છે, ને પોતાના કૃતચરચરણે ન જાણતું તે આવરણ કહેવાય છે. (આત્મસ્વરૂપના આવરણથી જીવને શરીરાર્થમાં હુપજ્ઞાની ને જગતમાં સત્પ્રજ્ઞાની પ્રાપ્તિ થઈ રાગદ્વેષ નિવેષ ઉપજે છે, અને રાગદ્વેષથી ધર્માધર્મરૂપ પ્રવૃત્તિદ્વારા જીવ ધર્માધર્મના સંસારરૂપ મહોપાને ગ્રહણ કરે છે. સકામ પુરુષ પણ ભવભ્રમણમાં હેતુ હોવાથી વિદ્વાનોની દૃષ્ટિએ તે પાપરૂપ છે, એ ધર્માધર્મરૂપે જીવ ધર્મચંત્રમાંના ધટની પોટે ઊર્ધ્વઅધઃ ભ્રમણ કર્યા કરે છે, ત્રિશાંતિ પામતો નથી. કામનાનો લાગ કરી લોકીકલોકિક શાભામાં કરવાથી શૂન્યે શૂન્યે ચિત્તના મહોપાની નિવૃત્તિ થાય છે, ચિત્તને ક્રોધ પણ યોગ્ય ધ્યેયમાં દીર્ઘકાલ નિરંતર્ય આદરપૂર્વક સ્થાપન કરવાથી ધીરે ધીરે ચિત્તનો વિદ્વેષરૂપ દૂર થાય છે, અને સતસાચ તથા સદ્વ્યક્તિઓના

૧ ઈશોપનિષદના તાત્પર્યનો નિર્ણય જણાવનારાં છ લિંગો નીચે દર્શાવ્યાં છે, તે પ્રમાણે અન્ય ઉપનિષદોમાં પણ તે જણાવ્યાં—

ઈશા ધાસ્યમિદ્ સર્વમ્ । (આ સર્વ પરમાત્માવડે આચ્છાદન કરવા યોગ્ય છે,) એવી રીતે પ્રથમ મંત્રથી પરમાત્માના નિરૂપણનો ઉપક્રમ કરી સ પયગાચ્છુક્રમ્ । (તે પરમાત્મા સર્વવ્યાપક ને શુદ્ધ છે,) એમ આઠમા મંત્રવડે તેજ વિષયનો ઉપસંહાર કર્યો છે, આ પ્રથમ લિંગ છે; અને જવેકં મનસો જગીયઃ ॥ તદન્તરસ્ય સર્વસ્ય તદ્દુ સર્વસ્યાસ્ય ઘાહતઃ ॥ (પરમાત્મા અચ્ચ, અદ્વિતીય ને મનથી વધારે વેગવાન છે, તે આ સર્વની અંતર છે, અને તે આ સર્વની બહાર પણ છે,) આ અભ્યાસરૂપ બીજું લિંગ છે; નૈનદેવા આન્તુવન્પૂર્વમર્શત્ ॥ (તેને ઈદ્રિયો પડેલો શકતો નથી, કેમકે તે તેનાથી પૂર્વ ગયેલ જેવું છે,) આ શ્રુતિથી ક્ષિત પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણોની અવિષતારૂપ ને અપૂર્વતા તે ત્રીજું લિંગ છે; તન્ન કો મોહ કઃ શોક ઇક્તવમનુ-પદયતઃ ॥ (એકમણનો અનુભવ કરનારને તેમાં મોહ શો ? ને શોક શો ?) આ મોહશોકના અભાવરૂપ ને ફલ તે ચોથું લિંગ છે; અસુર્યાં નામ તે લોકાં અન્વેન તમસાડડવૃત્તાઃ તાંસ્તે પ્રેત્યાભિગચ્છન્તિ ચે કે ઘાતમહનો જનાઃ ॥ (ને આત્માને વિપરીત માનનારા મનુષ્યો છે તેઓ મરીને ઘણા અજ્ઞાનવડે આચ્છાદિત ઈદ્રિયોની નિષિદ્ધ પ્રવૃત્તિરૂપ અસુરના સંબંધવાળા પ્રસિદ્ધ જન્મો છે તેમને પામે છે,) આ બ્રેહ્મજ્ઞાનની નિંદારૂપ તથા અર્થથી અબ્રેહ્મજ્ઞાનની સ્તુતિરૂપ ને અર્થવાદ તે પાંચમું લિંગ છે; અને તદ્દિમન્નવો માતરિષ્ઠ્યા દ્વાતિ (તે પરમાત્માના સદ્ભાવથી સૂત્રાત્મા કર્મકૃત્રિયે ધારણ કરે છે,) આ પરમાત્માના અસ્તિત્વનું યોગ્ય કરનાર શુક્રિયરૂપ ને ઉપપત્તિ તે છઠું લિંગ છે. આ છ લિંગોવડે આ ઈશોપનિષદનું (વાજસનેયસંહિતાઉપનિષદનું) તાત્પર્ય અદ્વૈત પરમાત્મામાં છે એમ નિશ્ચય થાય છે. નવમા મંત્રથી અંતઃકુખીનો લાગ કર્મઉપાસનાના નિરૂપણનો છે તે જ્ઞાનના શેષરૂપ છે.

વેતા ને પરમતત્ત્વમાં નિહવાળા પરમકારણિક આચાર્યદ્વારા વેદાંતશાસ્ત્રના શ્રવણાદિવડે નિઃસ્વરૂપનું અપરોક્ષજ્ઞાન થવાથી ચિત્તના આવરણદોષની અત્યંત નિવૃત્તિ થાય છે. આવરણની નિરોધ નિવૃત્તિ થયે જ્યનું ભવપ્રદ ભવક્રાંતારનું દુઃખદ ભગણું નિદર થાય છે, ને તે અખંડાનંદરૂપે શાશ્વત વિરાગે છે.

ત્રિવિધતાપનો અજ્ઞાનરૂપ મુખસંદિત અત્યંત ઉચ્છેદ અને સ્વાભાવિક પરમાનંદનો નિઃસ્વ આલિસાવ એ વિવેકી મનુષ્યને મુખ્ય પ્રાપ્ત કરવાયોગ્ય પ્રતીત થાય છે. એ પ્રાપ્ત્યની પ્રાપ્તિ આત્મસ્વરૂપના જ્ઞાનથી થાય છે, ને આત્મસ્વરૂપનું જ્ઞાન ઉપનિષદના શ્રવણાદિથી થાય છે, તેથી મુમુક્ષુએ ઉપનિષદોનું શ્રવણ વા વાચન કરવું આવશ્યક છે. ઉપનિષદો પ્રતિપાદન કરેલા સિદ્ધાંત જ્ઞાને પરમશાંતિ આપી કૃતાર્થ કરનાર, કર્તવ્યપરા-યજ્ઞતા રાખવાનું ઉત્તમ મનોમત્સ આપનાર, નીતિમત્સને સુદૃઢ કરનાર, ને સર્વ પ્રકારના દુઃખમાં ઉત્પન્ન રીતે આશ્વાસન આપનાર છે એમ ઉપનિષદોનું સ્વરથ ચિત્તે વાચન કરનારને સ્પષ્ટ જણાઈ આવશે. પશ્ચિમના કૃદલાક પ્રખ્યાત વિદ્વાનો પણ ઉપનિષદોની એ મહત્તા સ્પષ્ટ રીતે સ્વીકારે છે:—

“ આખા વિશ્વમાં ઉપનિષદોના અભ્યાસજ્ઞેએ શ્રેષ્ઠ કરનાર અન્ય કોઈ પણ અભ્યાસ નથી. મારા જીવનનું એ આશ્વાસન છે, અને મારા મૃત્યુકાલમાં પણ મને એનુંજ આશ્વાસન રહેશે. ”

શોપનહોર.

“ મુરોપનું ઉત્તમોત્તમ તત્ત્વજ્ઞાન, શ્રીકૃતત્ત્વજ્ઞોનો ચૈતન્યવાદ પણ, આર્માર્વર્તના બ્રહ્મવાદસાથે સરખાવતાં મધ્યાક્ષના પૃથ્વીપ્રકાશગણા સૂર્યની આગળ એક તજુખાજ્ઞેએ જણાય છે. ”

ક્રૈડરીક શ્લેગલ.

“ જો મુખી મૃત્યુ મેળવવાની યોગ્યતા સંપાદન કરરી એ તત્ત્વચિંતનનો હેતુ હોય તો તેમાટે વેદાંતજ્ઞેનું શ્રેષ્ઠ અન્ય કોઈ સાધન નથી. ”

પ્રો મેક્સમ્યુલર.

“ પોતાના સત્યસ્વરૂપમાં વેદાંત એ નીતિનો સર્વથી સુદૃઢ આધાર છે, ને બ્યાવકારિક દુઃખમાં નિરતિથય મુક્તિવાન આશ્વાસન છે ”

પ્રો. ડ્યુસેન.

શુદ્ધ ને સ્થિર ચિત્તરાજા સાધનસંપન્ન પુરુષને અદિતીય પરમતત્ત્વનું જ્ઞાન શ્રોત્રિય ને બ્રહ્મજિનિષ્ઠ આચાર્યનું વિધિવત્ અનન્ય યત્નથી પ્રદણ કરી તેઓશ્રીદ્વારા મહાવાક્યના ઉપદેશનું શ્રવણ કરવાથી થાય છે, પણ જોજ્ઞાના ચિત્તમાં સંશયવિપરીય હોય તેમને મહાવાક્યના શ્રવણથી દૃઢ અપરોક્ષજ્ઞાન થતું નથી તેવા અધિકારીઓએ પૂર્વેકિન બ્રહ્મજ્ઞરાજા આચાર્યદ્વારા તાત્પર્યનો નિર્ણય કરાવનારાં છ સિંગોસંકિત વેદાંતશાસ્ત્રનું (શ્રવણ) કરવું જોઈએ. વેદાંત શાસ્ત્રના શ્રવણથી ને શાસ્ત્ર દ્વૈતનું પ્રતિપાદન કરે છે કે અદ્વૈતનું પ્રતિપાદન કરે છે એવો વેદાંતરૂપ પ્રમાણમાં રહેલો સંઘર્ષ દૂર થાય છે. મોક્ષ તથા બ્રહ્માદિરૂપ પ્રમેયના સ્વરૂપમાં રહેલા સંશયો નિવૃત્ત કરવા શ્રવણ કરેલા વિષયનો એકાંતમાં બેઠી બાધક ને અબેઠી સાધક યુક્તિઓવડે વારંવાર વિચાર કરવો જોઈએ. એવો વિચાર સનને કહેવાય છે. શ્રવણમનન કર્યા છતાં પણ જો ચિરકાલથી અજ્ઞાનવડે પોષણ પ્રાપ્તી દેહમાં હું-પણની ને જગતમાં સત્યપણની ભાંતરેષ વિપરીતભાવગ્રાની અત્યંત નિવૃત્તિ ન થાય તો તે કરવામાટે અનાત્માકાર જ્ઞતિઓને રોકી શ્રદ્ધાસાધવાનતાપુરઃસર બ્રહ્માકારજ્ઞતિઓના પ્રવાહને સતત ચક્ષાવવારૂપ નિદિબ્યાસન કરવું જોઈએ. એમ કરવાથી પરમતત્ત્વનો સુદૃઢ અપરોક્ષમોષ યદ્દ પુરુષ કૃતાર્થ થાય છે.

વિવેક, વૈરાગ્ય, ચમાદિ છ સંપત્તિ ને મુમુક્ષુતા આ ચાર સાધનોરંદિત અધિર્મુખ પુરુષોથી શ્રવણાદિ સાધનો સંપાદન કરી શક્તાં નથી, તેથી પ્રથમ વિવેકાદિ સાધનો સંપાદન કરવાની અગત્ય મનાય છે. ધ્વજે ધ્વજે પરિણામ પામી વિનાશ થવાના સ્વભાવવાળી અનિત્ય જડ વસ્તુઓ તથા જેમાં તે વસ્તુઓનાં ઉત્પત્તિ, રિચતિ ને નાશ થાય છે એવી ચૈતનરૂપ નિત્યવસ્તુ એ બંને કિલ છે એમ જાણવું તે વિવેક કહેવાય છે. ‘એ વિવેક જેમ જેમ દૃઢ થતો જાય છે તેમ તેમ દોષખણ્ણલ કણબંધર જડવસ્તુમાં રહેલો રોગ ક્ષીણ થતો જાય છે, ને અંતે કિરપગર્ભના પદમાં પણ દોષકર્ણન થઇ તેમાં લાલસા રહેતી નથી. એવી રીતે આ લોકના વિષયોથી માંડીને

દિવસપર્ણના પદપર્ણતના ઐશ્વર્યમાં આરૂઢ અસ્પૃશ્યનો ઉદય થાય તે (વૈરાગ્ય) કહેવાય છે. એવા વૈરાગ્યની સ્થિરતા થયે શમાદિ છ સંપત્તિ સુલભતાથી સિદ્ધ કરી શકાય છે. શમ, દમ, અદ્વા, સમાધાન, ઉપરતિ તે તિતિક્ષા એ છ સંપત્તિનાં નામો છે. દ્રવ્યરૂપ સંપત્તિવિના જેમ અનન્યરૂપિ પદાર્થો મેળવી શકતા નથી તેમ આ છ સંપત્તિવિના ધ્વજાનુભવ થઈ શકતો નથી મનને નિષિદ્ધ વિષયચિત્તનમાંથી રોકવાનું બલ (શંભ) કહેવાય છે, ઇન્દ્રિયોના નિષિદ્ધ વિષયોક્ષણીના પ્રબલ વેગને રોકવાનું સામર્થ્ય (દમ) કહેવાય છે, શ્રીસદૃશ્યના તથા સત્તાશ્ચના ઉપદેશમાં સુદૃઢ વિશ્વાસ રાખવો તે (અદ્વા) કહેવાય છે, સર્વોત્તમ વિષયોના અધિ-ધાનરૂપ ધ્વજામાં મનની સ્થિરતા થવાથી કોષ પચુ નિષિદ્ધ વિષયના સ્મરણથી વા સામીપ્યથી મનમાં ક્ષોભ ન થાય તે (સમાધાન) કહેવાય છે, વિષયી છવેને અતિપ્રિય લાગતા વિષયો દલાહલવિષયોવા પ્રતીત થઈ તેમાં મનની સ્વાભાવિક ઉપેક્ષા રહે, ને સકામકર્મમાં કુલેષછાપૂર્વક પ્રવૃત્તિ ન થાય તે (ઉપરતિ) કહેવાય છે, અને પ્રારબ્ધકર્મથી પ્રાપ્ત થતા માનાપમાન, સુખદુઃખ, દાંદતકો ને બુબ્બતરપ આદિ સહન કરવાનું બલ તિતિક્ષા કહેવાય છે. વિવેક, વૈરાગ્ય ને શમાદિ છ સંપત્તિ આ ત્રણ સાધનો પરિપક્વ થયાં હોય તોજ વાસ્તવિક (મુમુક્ષુતા) એટલે મોક્ષ મેળવવાની તીવ્ર ઇચ્છા ઉપજે છે. એ મુમુક્ષુતા શ્રવણાદિમાં શીઘ્ર પ્રવૃત્તિ કરાવનારી થાય છે.

જેઓ વિવેકાદિ સાધન સંપાદન કરવામાં પ્રતિબંધક સંસ્કારોના મદલાવને લીધે અરુચિવાળા હોય તેમણે આ લોક-પરલોકના ફલની ઇચ્છાનો ત્યાગ કરી માત્ર પરમાત્માની પ્રસન્નતામાટે પોતાના માનેલા પ્રદાર્થોના નિહિતત્યાગરૂપ યત્નમાં પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ. એવા યતનથી ચિત્તની નિર્મલતા થાય છે, તે વિવેકાદિ સાધન સંપાદન કરવામાં પ્રીતિ ઉપજે છે.

આ જન્મમાં પરમતરત્ત્વે સાક્ષાત્કાર કરી સર્વોમોક્ષ મેળવી શકવાનું સામર્થ્ય જેમની બુદ્ધિમાં નથી તેમને નિર્જુષ્ણધ્વજની ઉપાસના કર્તવ્ય છે. જેઓ નિર્જુષ્ણધ્વજની ઉપાસનાનાં અધિકારી ન હોય તેમણે સગુણધ્વજની ઉપાસના કરવી જોઈએ. એ જેમાંની ઇષ્ટ ઉપાસનાનો પરિપાક થયે જો તેમને ધ્વજનો સાક્ષાત્કાર ન થઈ શકે તો એવા ઉપાસકો એ ઉપાસનાના બલથી શરીરપાતપછી અર્ચિમાંજે અજ્ઞાતોકમાં જાય છે, ને લાંબા ઉત્કૃષ્ટ ભોગો ભોગવી મહાદેવના અંતમાં વિદેહકૃત્ય પામે છે. આ ક્રમમોક્ષ કહેવાય છે. તેથી જીતરતા અધિકારવાળાએ નિષ્કામ શુભકર્મ, ને તેનાથી જીતરતા અધિકારવાળાએ સકામ શુભકર્મ કરવાનાં છે. ઇષ્ટ, પૂર્ત ને દાનાદિરૂપ સકામ શુભકર્મ કરનારા દક્ષિણાનમમાંજે સ્વર્ગલોકમાં જાય છે, અને લાંબી સ્વર્ગનો ભોગ આપનાર પુણ્યકર્મનો ફલ થયે પાછા ભૂલોકમાં આવે છે. જેઓ સકામ શુભકર્મ નહિ કરતાં સ્વચ્છંદ્યજે વર્તે છે તેઓ પ્રધાનપણે દુઃખનો અનુભવ કરવા તૃતીય રથાનમાં એટલે મનુષ્યથી જીતરતી ચૌનિઓમાં જાય છે. એ ત્રણે માર્ગનું નિરૂપણ છાંદોગ્ય અને બૃહદારણ્યકમાં જોવામાં આવશે.

ઈશાદિ અગીઆર ઉપનિષદોમાંની પ્રત્યેક ઉપનિષદમાં કયા વિષયનું નિરૂપણ છે તે વિષયદર્શક સ્પ્ટીપત્ર જોવાથી બધવા તે તે ઉપનિષદના આરંભમાં આપેલા ઉપોદ્ધાત અને મત્રોપરની ઉત્થાનિકાઓ વાંચવાથી જણાઈ આવશે.

શબ્દાર્થમાં આવાં [] ચતુષ્કોણે મૂકી તેમાં મૂલ્યમાં નહિ એવાં પદ કે પદો ગુજરાતીમાં અર્થ સ્પષ્ટ થવાસાર મૂકવામાં આવ્યાં છે, અને આવાં () દ્વિપાલો પદનો પર્થવ જણાવવાસાર વા પદના સ્પષ્ટીકરણમાટે મૂકવામાં આવ્યાં છે. જેમને માત્ર શબ્દાર્થ વાંચવો હોય તેમણે તે ચિહ્નોની બહારનો ભાગજ વાંચવો, અને જેમને મૂલ્યનો ભાવાર્થ વાંચવો હોય તેમણે તે ચિહ્નો લાં નથી એમ ગણી સર્વ ભાગ વાંચવો. એમ કરવાથી બંને પક્ષની અનુકૂલતા સચવાશે. ઇતિ. ૭૬

॥ ૬૦ ॥

॥ શ્રીજ્ઞાનપદોત્તુ વિષયદર્શક સૂચીપત્રક ॥

વિષય	પૃષ્ઠાંક
મંગલાચરણ.	૧
૧ શ્રીવાળસનેયસંહિતાપનિષત્. (શ્રીધંશાપનિષત્)	૧
શાંતિપાઠ.	૨
સંન્યાસવડે આત્માની રક્ષાની કર્તવ્યતાનો ઉપદેશ.	૩
અઘાતીને જીવનપર્યંત નિષ્કામકર્મ કરવાનો ઉપદેશ.	૪
અઘાતીની નિંદાદ્વારા આત્માના સ્વરૂપનો ને તેના જ્ઞાનના ફલનો ઉપદેશ.	૪
પરમાત્માના સ્વરૂપનું કથન.	૬
કર્મના તથા ઉપાસનાના સમુચ્ચયને કહેવાની ધ્રુવજાથી કેવલ કર્મના વા કેવલ ઉપાસનાના અનુદાનની નિંદા, તેમના ફલના ભેદનું કથન, ને તે બંનેનું સાથે અનુદાન કરનારને યનારા ફલનું પ્રતિપાદન.	૭
સમુચ્ચયને કહેવાની ધ્રુવજાથી કેવલ દ્વિરુપગર્ભની તથા પ્રકૃતિની ઉપાસનાની નિંદા, તે બંનેની પૃથક્ ઉપાસનાથી યનારું જિજ્ઞાસુ ફલ, ને તે બંનેની સાથે ઉપાસના કરનારને, યનારું ફલ.	૮
ઉપાસકે તથા કર્મ કરનારે અંતકાલે કરવાની પ્રાર્થના તથા માર્ગચાચના.	૯

શ્રીતલવકારોપનિષત્. (શ્રીકેનોપનિષત્)

વિષય.	પૃષ્ઠાંક.
શાંતિપાઠ.	૧૧
૧ મુચ્છુનો આચાર્યપ્રતિ પ્રશ્ન ને તેનું ઉત્તર.	૧૩
,, ઉપાસ્યવસ્તુથી જ્ઞાનના ભેદનું પ્રતિપાદન.	૧૪
૨ જ્ઞાન જેવું નથી, પણ સ્વયંપ્રકાશ છે.	૧૫
,, જ્ઞાનજ્ઞાનના સાધનનું ને જ્ઞાને જાણવાની આવશ્યકતાનું કથન.	૧૮
૩ સમુચ્ચયજ્ઞાની ઉપાસનાના પ્રકારનું આખ્યાયિકાદ્વારા નિરૂપણ.	૧૯
૪ " " " " " " " " " " " "	૨૦
,, અગ્નિ, વાયુ ને ઇંદ્રની જ્ઞાનના જ્ઞાનથી મહત્તા.	૨૨
,, જ્ઞાનો અધિદેવત તથા અધ્યાત્મ આદેશ.	૨૩
,, જ્ઞાનનું નામ તથા તે નામવડે ઉપાસના કરવાથી યનારું ફલ.	૨૪
,, શિષ્યની પ્રાર્થના, આચાર્યનું ઉત્તર અને જ્ઞાનજ્ઞાની પ્રાપ્તિના ઉપાયો.	૨૪
,, જ્ઞાનવિદ્યાનું ફલ.	૨૫

૩ શ્રીકાકોટીનિષત્.

૧ પહેલો અધ્યાય.

વિષય.	પૃષ્ઠાંક.
શાંતિપાઠ.	૨૬
૧ શ્રીકાકોટીના વિશ્વજિતનામના યત્તર્થ દક્ષિણી અપૂર્ણતા જોઈ તેમના પુત્ર નયિકતાએ કરેલી ચાચના	૨૭

વર્ણક	વિષય.	પૃષ્ઠક.
૧	નચિકેતાની ત્રણ વારની યાચનાથી શ્રીહૃદાયકે “ તને યમને આપું છું ” એમ ઉત્તર આપ્યું.	૨૭
૨	નચિકેતાનો વિચાર ને તેણે પોતાના પિતાને કહેલી વિનંતિ.	૨૮
૩	નચિકેતાને યમલોકમાં જવું, ને મંત્રીઓનાં ધમરાજપ્રતિ વચનો.	૨૮
૪	નચિકેતાને યમરાજાએ ત્રણ વર માગવાનું કહ્યું, ને નચિકેતાએ પોતાના પિતા સાથે થાય એવો પ્રથમ વર માગ્યો.	૨૯
૫	નચિકેતાએ સ્વર્ગનું સ્વરૂપ કહી સ્વર્ગના સાધનશ્રુત અગ્નિના ઉપદેશરૂપ ખીખ વરની યાચના કરી.	૩૦
૬	યમે કહેલા અગ્નિની સ્તુતિ, નચિકેતાની યોગ્યતા જોઈ તેને યમે અગ્નિનું નામિકૃત એવું નામ પાડવાનું તથા કર્મનું વિદ્યાન આપવાનું કહ્યું, અને કર્મની સ્તુતિ કરી.	૩૧
૭	અગ્નિના જ્ઞાનનો તથા યજ્ઞકલ્પનો ઉપદેશ કરી નચિકેતાને ત્રીજો વર માગતા યમે કહ્યું.	૩૨
૮	નચિકેતાએ ત્રીજા વરથી આત્મજ્ઞાનનો ઉપદેશ કરવાની માગણી કરી, ને યમે જ્ઞાનાથી ભિન્ન વર માંગતા સ્વયં, પછી નચિકેતાએ તેજ વર માગ્યો ત્યારે યમરાજા તેને લોભ પમાડવા કહ્યો.	૩૩
૯	યમના પૂર્વોક્ત કથનથી નચિકેતાએ લોભ નહિ પામતાં કહેલાં વચનો.	૩૪
૧૦	યમરાજાએ શ્રેય તથા પ્રેમની ભિન્નતા કહી નચિકેતાની શ્રદ્ધા કરી.	૩૭
૧૧	અવિવેકીઓની ગતિ.	૩૮
૧૨	આત્માનું દુર્વિશેષપણ તથા તેનું કારણ.	૩૯
૧૩	સંતોષ પામેલા યમરાજાએ નચિકેતાપ્રતિ કહેલાં કૃપાયુક્ત વચનો.	૪૦
૧૪	આત્મજ્ઞાનની દુર્લભતાનું તથા આત્મવેત્તાને પ્રાપ્ત થનારા કલ્પનું કથન.	૪૧
૧૫	નચિકેતાએ આત્મસ્વરૂપનો ઉપદેશ કરવાની પુનઃ યાચના કરી ત્યારે યમરાજાએ કંઠકારની ઉપાસનાનું નિરૂપણ કરી કંઠકારની સ્તુતિ કરી.	૪૨
૧૬	આત્મસ્વરૂપનું વર્ણન.	૪૩
૧૭	આત્મસ્વરૂપ જાણવાના સાધનનું પ્રતિપાદન.	૪૪
૧૮	આત્માનું દુર્વિશેષપણ તથા તેના જ્ઞાનથી થતી શોકની નિવૃત્તિ.	૪૪
૧૯	શેષ્ય ઉપાસવડે આત્મજ્ઞાનની સુખભતા, ને સાધનરહિતને આત્મજ્ઞાનની અપ્રાપ્તિ.	૪૫
૨૦	જીવના તથા કૃતચેતના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન.	૪૬
૨૧	વર્તમાનકાલમાં પછી વિદ્વાનોનો સહભાવ, તથા શરીરાદિની રચાદિરૂપે કલ્પના.	૪૭
૨૨	અવિવેકી સારથિને અજ્ઞો વશ રહેતા નથી, ને વિવેકી સારથિને તે વશ રહે છે એવું કથન.	૪૮
૨૩	વિવેકરહિત સારથિવાળાને તથા વિવેકયુક્ત સારથિવાળાને થનારા કલ્પનું નિરૂપણ, અને પરમપદના સ્વરૂપનું કથન.	૪૯
૨૪	પુરૂષ સદ્ગુણધારીનો અવધિ છે, ને તેનો સાક્ષાત્કાર સદ્ગુણધારિવાળાને થાય છે. આત્મસાક્ષાત્કારની પ્રાપ્તિના ઉપાયનું કથન, તથા તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાટે પ્રયત્ન કરવાનો બોધ, ને જ્ઞાન-માર્ગની દુર્ગમતાનું નિરૂપણ.	૫૦
૨૫	પરમતત્ત્વને જાણવાથી મોક્ષલાભનું કથન, તથા પ્રસ્તુત વિદ્વાનની સ્તુતિ.	૫૧

૨ બીજો અધ્યાય.

વર્ણક.	વિષય.	પૃષ્ઠાંક.
૧	ક્રેયના પ્રતિબંધનું કથન. ...	૫૨
૨	અવિવેકી તથા વિવેકીની હ્રમ્ભાના ભિન્નપણાનું તથા અહમ્કારના સાધનોનું નિરૂપણ. ...	૫૨
૩	હિરણ્યગર્ભના અહમ્કારનું કથન. ...	૫૪
૪	અમિતના તથા સમષ્ટિપ્રાણના અહમ્કારનું તથા જીવસહજના અભેદનું પ્રતિપાદન. ...	૫૪
૫	અહમ્કારનું નિરૂપણ. ...	૫૫
૬	ભેદજ્ઞાનનો નિષેધ તથા વિદ્યાન્તા આત્મસ્વરૂપનું કથન. ...	૫૫
૭	આત્મજ્ઞાનથી જીવન્મુક્તિની તથા વિદેહમુક્તિની પ્રાપ્તિનું પ્રતિપાદન, ને આત્માની સર્વવ્યાપકતાનું નિરૂપણ. ...	૫૭
૮	શરીરથી ભિન્ન આત્માનું સ્વરૂપ જાણવાના હેતુઓનું કથન. ...	૫૮
૯	પ્રાણાદિથી આત્માની ભિન્નતાનું ને જીવની ક્રમાંતુસાર ગતિનું પ્રતિપાદન. ...	૫૯
૧૦	અહમ્કારનું નિરૂપણ, તથા અંતરાત્માની એકતાનાં દર્શનો. ...	૬૦
૧૧	અહમ્કારના અંતરાત્મા છતાં લોકના દુઃખવડે લેખાતા નથી તેનું, તથા અહમ્કારના અંતરાત્મા નિરૂપણનું કથન. ...	૬૦
૧૨	પરમાત્મનાં વિદ્યાન્તા અનુભવનું તથા અહમ્કારના સ્વયંપ્રકાશપણાનું કથન. ...	૬૧
૧૩	અહમ્કારનું નિરૂપણ. ...	૬૨
૧૪	પરમાત્માના જ્ઞાનથી મોક્ષલાભનું, તેમના ભયથી સૂચીદિ પોતપોતાનું કામ કરે છે તેનું, અને પરમાત્માના અપરોક્ષજ્ઞાનમાટે આ જન્મમા પ્રયત્નની કર્તવ્યતાનું પ્રતિપાદન. ...	૬૩
૧૫	ભિન્ન ભિન્ન લોકમાં આત્માનું દર્શન કેવી રીતે થાય છે તેનું, તથા આત્મજ્ઞાનથી શોકાભાવનું નિરૂપણ. ...	૬૪
૧૬	આત્માના સદ્ગતિમયપણાનું તથા તેના અનુભવથી અવિનાશિભાવની પ્રાપ્તિનું કથન. ...	૬૫
૧૭	યોગના સ્વરૂપનું વર્ણન. ...	૬૬
૧૮	આત્મા છે એમ જાણવું જોઈએ તેનું, તથા તેમ જાણવાથી થનારા ફાલનું પ્રતિપાદન. ...	૬૭
૧૯	કામનાઓની તથા અજ્ઞાનની વૃત્તિઓની નિવૃત્તિ થવાથી અહમ્કારની પ્રાપ્તિનું કથન. ...	૬૮
૨૦	સુષુપ્ત્યાનાડીદ્વારા અહમ્કારની પ્રાપ્તિનું ને બીજી નાડીઓદ્વારા સસારની પ્રાપ્તિનું તથા અંતરાત્માના અવિનાશીપણાનું કથન. ...	૬૮
૨૧	નમિકેતાને અહમ્કારની પ્રાપ્તિ. ...	૬૯

૪ શ્રીપ્રશ્નોપનિષત્

પ્રશ્નાંક.	પ્રશ્ન.	પૃષ્ઠાંક.
૧	શાંતિપાઠ. ...	૭૧
૨	સુદેશા આદિ શીષ્યોદ્વાદે શરણે ગયા. ...	૭૨
૩	ભગવાન્ પિપ્પલાદે તેમને એક વર્ષ અહમ્કારથી પાણી પછી જે પૂછવાનું હોય તે પૂછવા જણાવ્યું, અને એક વર્ષપછી કબ્ધીએ “આ પ્રશ્ન કયાથી ઉપજે છે ?” એમ પૂછ્યું, ને ભગવાન્ પિપ્પલાદે “આ સર્વ પ્રશ્ન ક્રમવડે પ્રશ્નપતિમાથી ઉપજે છે” એમ પ્રતિપાદન કર્યું. ...	૭૨
૪	“સત્ત્વ દેવોમાંથી કયા દેવો આ શરીરને ધારણ કરે છે ? અને તેમાં મુખ્ય કોણ છે ?”	

પ્રશ્નક.	વિષય.	પૃષ્ઠક
૩	એમ ભાગ્યે પૂછ્યું, તેના ઉત્તરમાં પિપ્પલાદ્યુનિએ “ પ્રાણ આ શરીરને ધારણ કરે છે, ને તે સર્વમાં મુખ્ય છે ” એમ નિરૂપણ કર્યું. ૭૮	૭૮
૪	૩ કૌસલ્યે “પ્રાણની ઉત્પત્તિ શામાંથી થાય છે?” ઈશાદિ પૂછ્યું, તેના ઉત્તરમાં શ્રીપિપ્પલાદિ “પ્રાણની ઉત્પત્તિ પરમાત્મામાંથી થાય તે ” ઈશાદિ જણાવ્યું. ૮૨	૮૨
૪	“ આ શરીરમાં કાણ સૂએ છે ? કાણ જાગે છે ? કાણ સ્વપ્નો જુએ છે ? વિદ્યેષના અભાવમાં સ્વરૂપસુખ કાને થાય છે ? અને સર્વ શામાં એકીભૂત થાય છે ? ” એમ ગાગ્યે પૂછ્યું, તેના ઉત્તરમાં ભગવાન પિપ્પલાદિ આ પ્રમાણે કહ્યું-“ વિષયસંહિત ઇન્દ્રિયો સૂએ છે, પ્રાણ જાગે છે, મન સ્વપ્નો જુએ છે, સુષુપ્તિમાં મનને સ્વરૂપસુખ થાય છે, ને પરમાત્મામાં સર્વ એકીભાવને પામે છે. ” ... ૮૬	૮૬
૫	“ ઈન્દ્રિયોનું જ્ઞાન કરનારને કયા લોકની પ્રાપ્તિ થાય છે ? ” એમ સલકામે પૂછ્યું, તેના ઉત્તરમાં ભગવાન પિપ્પલાદિ કહ્યું કે.-“ અપરબ્રહ્મરૂપે ઈન્દ્રિયોનું જ્ઞાન કરનારને સલયોકની પ્રાપ્તિ, ને પરબ્રહ્મરૂપે ઈન્દ્રિયોનું જ્ઞાન કરનારને પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થાય છે. ” ૯૧	૯૧
૬	“ સોળ કલાવાળો પુરુષ કયા છે ? ” એમ સુકેશાએ પૂછ્યું ત્યારે ભગવાન પિપ્પલાદિ આ પ્રમાણે જણાવ્યું:- “ પ્રાણાદિ સોળ કલાવાળો પુરુષ ઉદ્દવાક્રાશમાં રિયત છે. ” ૯૪	૯૪

:૦:

૫ શ્રીમુંડકોપનિષત

૧ પ્રથમ મુંડક.

પ્રશ્નક.	વિષય.	પૃષ્ઠક
૧	શાંતિપાઠ. ૯૬	૯૬
૧	શ્રીશ્વરભાગ્યે અથર્વાને બ્રહ્મવિદ્યા કહી, અથર્વાએ અગિરને, અગિરે ભારદ્વાજને, ને ભારદ્વાજે અંગિરાપ્રતિ તે વિદ્યા કથન કરી. તે અંગિરાપ્રતિ “ શું જાણવાથી આ સર્વ જાણવામાં આવે છે ? ” એમ શૌનકે જિજ્ઞાસા કરી. ૧૦૦	૧૦૦
૨	અંગિરાએ શૌનકની સમીપ અપરાવિદ્યાનું તથા પરાવિદ્યાનું નિરૂપણ કરવા માંડ્યું. ૧૦૦	૧૦૦
૩	સંજિતા કેમનું નિરૂપણ. ૧૦૨	૧૦૨
૪	કર્મનું તથા અગ્નિહોત્રનું પ્રતિપાદન. ૧૦૩	૧૦૩
૫	અગ્નિહોત્રના અનુદાનના કુશ્કરપણાનું, અગ્નિની સાત છભોનાં નામોનું, ને આહુતિઓ યજ્ઞમાનને સ્વર્ગમાં લઈ જાય છે તેનું વર્ણન. ૧૦૪	૧૦૪
૬	ઉપાસનારહિત કર્મના તુચ્છપણાનું પ્રતિપાદન. ૧૦૫	૧૦૫
૭	ઉપાસનાસંહિત કર્મ કરનારાઓને યનારા ફલનું કથન. ૧૦૬	૧૦૬
૮	સર્વસંસારથી વિરક્ત થયેલા મુચુક્તનું તથા તેના મુચુક્તપ્રતિ આચાર્યનું કર્તવ્ય. ૧૦૭	૧૦૭

૨ દ્વિતીય મુંડક.

૧	બ્રહ્મમાંથી સર્વના પાદુર્ભાવનું તથા બ્રહ્મસ્વરૂપનું કથન. ૧૦૮	૧૦૮
૨	ઈશ્વરમાંથી પ્રાણ, મન, ઇન્દ્રિયો, ભૂતો, વિરાટ, આદ્યાદિ બ્રહ્મ, સેદા, હીલા, યજ્ઞો, દક્ષિણા, કાલ, લોહિ, દેવો, પશુઓ ને અન્ય સર્વની ઉત્પત્તિનું નિરૂપણ. ૧૦૯	૧૦૯
૩	ઈશ્વરના જ્ઞાનથી યનારા ફલનું પ્રતિપાદન ૧૧૧	૧૧૧
૪	બ્રહ્મસ્વરૂપનું કથન તથા તેમાં ચિત્તને એકાગ્ર કરવાનો ઉપદેશ. ૧૧૨	૧૧૨
૫	બ્રહ્મમાં ચિત્તને એકાગ્ર કરવાના ઉપાયનું કથન. ૧૧૩	૧૧૩

ખંડક.	વિષય.	પૃષ્ઠક.
૨	અહના તથા પરમાહના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન.	૧૧૩
૩	પરમાહના દાનથી થનારા ફલનું તથા અહસ્વરૂપનું નિરૂપણ	૧૧૪

૩ તૃતીય મુંદક

૧	જીવના તથા ઈશ્વરના સ્વરૂપનું કથન, અને ઈશ્વરના સ્વરૂપના દાનથી જીવના શોકની નિવૃત્તિનું વર્ણન	૧૧૬
૨	ઈશ્વરના સાક્ષાત્કારથી સાધકનાં પુણ્યપાપાદિની નિવૃત્તિનું તથા સત્યાદિ સાધનોનું કથન	૧૧૭
૩	સત્યના માહાત્મ્યનું, અહસ્વરૂપનું અને અહાત્માના માધનનું પ્રતિપાદન.	૧૧૮
૪	આત્મસ્વરૂપનું અને આત્મદાનીના માહાત્મ્યનું વર્ણન	૧૧૮
૫	મુમુક્ષુએ મોક્ષલાભમાટે આત્મભવેતાનું પૂજન કરવું જોઈએ તેનું, તથા દાનીના વિષયે-જ્ઞાના અભાવનું, અને આત્મદાનના સાધનનું નિરૂપણ	૧૧૯
૬	અહસ્વરૂપના અર્જુન પ્રવેશાદિનું વર્ણન.	૧૨૦
૭	અહસ્વરૂપના ઉપાધિ કૃત્રી રીતે વિલીન થાય તેનું કથન.	૧૨૧
૮	અહસ્વરૂપના ફલનું કથન અને અહસ્વરૂપના દાનનું પ્રદર્શન.	૧૨૨

૬ કારિકાસહિત માંડુક્યોપનિષત્

શાંતિપાઠ	૧૨૪
હંકાર સર્વરૂપ છે એવું વર્ણન.	૧૨૫
આત્માના ચાર પાદોનું તથા વૈશ્વનારરૂપ પ્રથમપાદના સ્વરૂપનું કથન.	૧૨૫
તૈજસના તથા પ્રાણના સ્વરૂપનું નિરૂપણ	૧૨૫

૧ આગમપ્રકરણ

વિશ્વ, તૈજસ અને પ્રાણના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન.	૧૨૬
જગત્પત્ની ઉત્પત્તિના સંબંધમાં મતાતરેશનું કથન.	૧૨૬
" " " સિદ્ધાંતનું તથા ચતુર્થપાદના સ્વરૂપનું કથન	૧૨૭
તૃતીયા સ્વરૂપનું અને ચાર પાદોની વિવક્ષણતાનું નિરૂપણ	૧૨૭
તત્ત્વજ્ઞાનવડે અહાત્માની નિવૃત્તિનું ને અદ્વૈતના વાગ્દેવિકપણાનું પ્રતિપાદન	૧૨૮
આત્માના પાદોના અને હંકારની માત્રાજ્ઞાનાં એકત્વનું વર્ણન.	૧૨૮
વિષ્ણુના અકારપણાનું તથા એમ જાણવાથી થનારા ફલનું, તૈજસની તથા ઉકારની એકતાનું ને એકતા જાણવાથી થનારા ફલનું, અને પ્રાણની તથા મહારની એકતાનું ને એકતા જાણવાથી થનારા ફલનું કથન.	૧૨૮
અમાત્મ તૃતીયરૂપ છે એવું કથન.	૧૨૯
હંકારને પાદોથી જાણવાવડે કૃતાર્થ થવાનું, પ્રણવર્ત્ત ધ્યાન કરનારને નિર્ભયતાની પ્રાપ્તિ,	૧૨૯
પ્રણવસ્વરૂપનું અને હંકારને જાણનારને આત્મભાવેની પ્રાપ્તિનું પ્રતિપાદન	૧૨૯
હંકારને જાણનારાના શોકાભાવનું કથન ને તૃતીયભાવને પામેલા હંકારને જાણનારની સ્તુતિ	૧૨૯

પાઠક વિધા.

૨ વૈતથ્યપ્રકરણ.

સ્વપ્નના પદાર્થોના મિથ્યાપણાનું ને તે પદાર્થોના મિથ્યાપણાના હેતુનું કથન.	૧
જાગ્રતના પદાર્થોના મિથ્યાપણાનું ને તે પદાર્થોના મિથ્યાપણાના હેતુનું કથન.	૧
સ્વપ્નના તથા જાગ્રતના પદાર્થોના અમલપણાનું પ્રતિપાદન.	૧
પ્રમાતાદિની કલ્પિતતાનું વર્ણન.	૧
જાગ્રતના તથા સ્વપ્નના પદાર્થોના કલ્પિતપણાનું નિરૂપણ.	૧
પદાર્થોની કલ્પનાના કમનું ને જીવની કલ્પનાના નિમિત્તાદિનું પ્રતિપાદન.	૧
પ્રાણાદિ અનેક જાતેનું કથન.	૧
વેદના વાસ્તવિક અર્થને આત્મવેદના જાણી છે.	૧
દૈતના અમલકાવળી શુદ્ધિને સિદ્ધતાનું ને અદૈતતાના સિવપણાનું કથન.	૧
યથાર્થદર્શનની રજૂતિ, અને વિદ્યાના કર્તૃત્વનું તથા ધીજી અર્થનું નિરૂપણ.	૧
તરવેત્તાએ તરવથી અસિત નહિ થયું નેહાએ એવું પ્રતિપાદન.	૧

—10—

૩ અદૈતપ્રકરણ

ઉપાસકની દીનતાનું કથન.	૧
અકૃપણભાવને કહેવાની પ્રતિષ્ઠા, ને જીવની કલ્પના ઉત્પત્તિ તથા લય.	૧
આત્મામાં ઉપાધિરહે બેઠેલી પ્રતીતિનું તથા આત્માની નિર્મલતાનું કથન.	૧
આત્મામાં ઉત્પત્તિવિનાશાદિ અવિભાજન છે એવું પ્રતિપાદન, તથા અબેદવાદ શ્રુતિસિદ્ધ છે એવું કથન.	૧
બેદવાદનું નિરાકરણ	૧
વાસ્તવિક અમેદ અને કલ્પિત બેદનું પ્રતિપાદન	૧
અજ્ઞાના આત્માની વાસ્તવિક ઉત્પત્તિ સંભવતી નથી એવું નિરૂપણ	૧
બેદવદ્દિના મિથ્યાપણાનું તથા સત્તાની વાસ્તવિક ઉત્પત્તિના અભાવનું કથન.	૧
અસત્તાની ઉત્પત્તિના અભાવનું દૈતના મનોમાત્રપણાનું કથન.	૧
મનના નિરોધના સાધનનું, આત્માને અન્યતાની અપેક્ષાના અભાવનું, ને મનની અલક્ષ્ય રીતિ યોગીઓએ જાણીએ છે તેનું વર્ણન.	૧
સુસુપ્તિઅવસ્થાવાળા તથા સમાધિઅવસ્થાવાળા મનની સ્થિતિના બેદનું અને અલક્ષ્યરૂપનું નિરૂપણ.	૧
અજ્ઞામાં અલક્ષ્યલાગના અભાવનું, અદૈતાનુભવની દુર્લભતાનું ને અભાવિની પ્રાપ્તિ મનના નિમગ્નને અધીન છે તેનું પ્રતિપાદન.	૧
મનોનિમગ્નના ઉપાધિન, લયવિરોધને દૂર કરવાની આવશ્યકતાનું, તથા વિષયેશ્વર અને વિષય-જોગથી મનને નિહત કરવાના ઉપાયનું કથન.	૧
લય, વિરોધ, ક્રાપા ને ગ્રાસ્તવાને ઉપાયપૂર્વક દૂર કરી સમજાવમાં રીતિ કરવાનો યોગ.	૧
લમ્પાથિયો રહિત મયેલા ચિત્તને અજાભાવની પ્રાપ્તિનું, અલક્ષ્યરૂપનું ને જીવાદિની અનુપત્તિનું કથન.	૧

૪ અસાત્વરતિપ્રકરણ

આચાર્યને તથા શાસ્ત્રને નમસ્કાર, અને દૈતવાદીઓનો પરસ્પર વિવાદ.	૧
અજ્ઞાના અજાભાથી પરિણામરૂપે કાંઈ ઉપાધિ નથી એવું પ્રતિપાદન.	૧

વિષય.	પૃષ્ઠક
૧ સ્વભાવશબ્દના અર્થનું, જીવોના સ્વભાવનું, ને સાંખ્યમતના દોષનું નિરૂપણ.	૧૬૬
કાર્યકારણરૂપ દ્વૈતનું દુર્નિરૂપણપણ.	૧૬૭
સર્વવસ્તુઓની અનુત્પત્તિ સિદ્ધ કરનારા હેતુઓનું, કથન.	૧૬૮
બાહ્યપદાર્થવાદીનો પૂર્વપક્ષ અને વિજ્ઞાનવાદીભણીથી તેનું સમાધાન.	૧૭૧
વિજ્ઞાનવાદનું નિરાકરણ.	૧૭૨
અજ્ઞાતત્વના જન્મરહિતપણાનું, આત્મામાં સંસારના તથા મોક્ષના અભાવનું, અને મોક્ષના	
...કલ્પિતપણાનું, કથન.	૧૭૩
૨ સ્વમત્તા તથા જ્ઞાતતા મિથ્યાપણાનું પ્રતિપાદન.	૧૭૪
સ્વમજ્ઞાતતા કાર્યકારણભાવના અભાવનું નિરૂપણ—	૧૭૫
અંતરવિવેકીઓને બેદરજાની થનારા અવધેયનું, ને દ્વૈતના અસત્યપણાનું વર્ણન.	૧૭૭
અજ્ઞાતા જન્મરહિતપણાનું તથા અચલપણાનું કથન.	૧૭૮
આત્મામાં કારણકાર્યની અનુત્પત્તિના નિરૂપણનું કથન, અને હેતુ તથા ફલનો આગ્રહ સજ્ઞ દેવાનો	
...બોધ.	૧૭૯
વસ્તુતાએ સર્વ જન્મરહિત છે, ને વ્યવહારવચ્ચે કૃત્તિની પ્રતીતિ છે એવું પ્રતિપાદન.	૧૮૧
આત્મા વસ્તુતાએ શબ્દનો વિષય નથી એવું, તથા ચિત્ત ને ચિત્તનું દૃશ્ય મિથ્યા છે એવું	
નિરૂપણ.	૧૮૨
જીવોની વારતવિક અનુત્પત્તિનું ને બ્યાવહારિક ઉત્પત્તિનું કથન.	૧૮૩
ચિત્તા અસંગપણાનું ને આત્મા અજન્મા છે આ કલ્પનાના બ્યાવહારિકપણાનું કથન.	૧૮૪
મિથ્યાજ્ઞાનથી મિથ્યાસંસારની નિરૂપણ, દ્વૈતના આગ્રહના સારથી જન્મભાસાવનું ને ચૈતન્યના	
વિશેષરહિતપણાનું તથા અદૈત્યપણાનું નિરૂપણ.	૧૮૫
અજ્ઞાતાની મોક્ષની પ્રાપ્તિ અને મોક્ષનું સ્વરૂપ.	૧૮૬
આત્માનું જ્ઞાન ન થવાનાં કારણોનું ને આત્માત્ત્વ, જ્ઞાનાત્ત્વ, સર્વજ્ઞ થાય છે તેનું વર્ણન.	૧૮૬
જ્ઞાનીના કર્તવ્યભાવનું ને જ્ઞાનકાંદિ ત્રણ અવસ્થાનું પ્રતિપાદન.	૧૮૭
આત્મવેતાની સર્વજ્ઞતા, ત્રણ અવસ્થાનું સંગવચોગ્યપણું ને પરમાર્થતત્ત્વનું સ્વરૂપ.	૧૮૮
મોક્ષાધિકારીનું, આત્મસ્વરૂપનું, અજ્ઞાનીના, કૃપણપણાનું, મહાજ્ઞાનીનું ને જ્ઞાનના અસંગપણાનું	
વર્ણન.	૧૮૯
મર્તાતરમાં જ્ઞાનના અસંગપણાના અસંગપણાનું, આત્માના બંધનરહિતપણાનું, અને વેદાંતના	
પરમતત્ત્વની તથા જીવિના પરમાર્થતત્ત્વની વિલક્ષણતાનું પ્રતિપાદન.	૧૯૦
પરમતત્ત્વને નમસ્કાર.	૧૯૧

૭ શ્રીતૈત્તિરીયોપનિષદ.

૧ શિક્ષાધ્યાય.

વિષય.	પૃષ્ઠક
૧ શાંતિપાઠ.	૧૯૨
૨ શિક્ષાનું નિરૂપણ.	૧૯૩
૩ સંહિતાની ઉપાસના.	૧૯૪
૪ મેધા તથા લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિના સાધનભૂત જપ તથા હોમનું કથન.	૧૯૫

અનુસારકે વિષય	પૃષ્ઠકે.
૫ આહતિરૂપ બ્રહ્મની ઉપાસના.	૧૬૭
૬ બ્રહ્મના સ્થાનનું તે સદ્ગોષ્ઠીની પ્રાપ્તિના માર્ગનું વર્ણન.	૧૬૮
૭ પ્રથિતી આદિક ધ્યાનના સમુદાયરૂપે દિવસપ્રગર્ભની ઉપાસનાનું પ્રતિપાદન.	૧૬૯
૮ ઋકોદની ઉપાસના.	૨૦૦
૯ ઉપાસનાના તથા કર્મના મુખ્યપદોનું નિરૂપણ.	૨૦૦
૧૦ યાનની પ્રાપ્તિમાટે જ્ઞાનપ્રાપ્તિ મત.	૨૦૨
૧૧ સુમુક્ષ્મોને પણ કર્મનું અનુગ્રહ કર્તવ્ય છે.	૨૦૨
૧૨ શાંતિપાઠ.	૨૦૪

૨ ધ્યાનવલ્લી

અંકકે. વિષય	પૃષ્ઠકે.
શાંતિપાઠ.	૨૦૫
૧ બ્રહ્મવિદ્યાનું ફલ, બ્રહ્મરૂપને પરમાત્મામાંથી ક્રમપૂર્વક આકાશાદિની ઉત્પત્તિ.	૨૦૭
૨ જ્ઞાનની બ્રહ્મરૂપતા, અલરૂપ બ્રહ્મના ઉપાસકને થનારું ફલ, અજ્ઞનો અર્થ અને પ્રાણમયકોશ.	૨૦૪
૩ પ્રાણની બ્રહ્મરૂપતા, પ્રાણરૂપ બ્રહ્મના ઉપાસકને થનારું ફલ, પ્રાણનો અર્થ અને મનોમયકોશ.	૨૦૮
૪ મનોમયકોશરૂપ બ્રહ્મના ઉપાસકને થનારું ફલ, અને ચિદાનમયકોશ.	૨૦૯
૫ ચિદાનમયકોશની શ્રેષ્ઠતા ચિદાનમયકોશરૂપ બ્રહ્મના ઉપાસકને થનારું ફલ, અને અનંદમયકોશ	૨૧૧
૬ બ્રહ્મનું અસ્તિત્વ સ્વીકારવાની જાણસ્મતા	૨૧૧
૭ બ્રહ્મમાંથી જગતનો પ્રાકુલોત્થાન, બ્રહ્મની સુઅરૂપતા, બ્રહ્મવેદાને નિર્લેપપણની પ્રાપ્તિ, અને ભેદરહિતે બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ.	૨૧૧
૮ પરમાત્માના કાયથી વાસુ આદિની ચેતવેતાના કર્મભ્રમા પ્રશંસિ અને લૌકિક બ્રાહ્મણોનો ક્રમ	૨૧૨
૯ બ્રહ્મનો સ્વાભાવિક અનંદ જાણનાર નિર્લેપ શાશ્વ છે, તે તેને પ્રવચનપ્રાપ્ત તથાવાત્ નથી.	૨૧૩

૩ ભૃગુવલ્લી

શાંતિપાઠ.	પૃષ્ઠકે.
૧ બ્રહ્મરૂપ જ્ઞાનવામાટે ભૃગુનું પિતાના પિતા ધીરુભૃગુની સમીપ જવું, તે ધીરુભૃગુ તેને યાનના સાધનો કહ્યાં.	૨૧૫
૨ ભૃગુએ બ્રહ્મ બ્રહ્મ છે જ્ઞાનમયું ત્યારે તપવડે બ્રહ્મનું સ્વરૂપ જાણવાનું વશુભૃગુએ કહ્યું	૨૧૫
૩ ભૃગુએ તપવડે પ્રાણ બ્રહ્મ છે એમ જાણી પિતાને તે વાત જણાવી ત્યારે પિતાએ તપવડે બ્રહ્મને જાણવાનું સૂચવ્યું.	૨૧૬

ખંડોંક વિષય	પૃથોંક
૪ ભૂયુએ મન બ્રહ્મ છે એમ જણાવ્યું ત્યારે પિતાએ તપવડે બ્રહ્મને જાણવાની આજ્ઞા કરી ૨૧૬	૨૧૬
૫ ભૂયુએ બુદ્ધિ બ્રહ્મ છે એમ જણાવ્યું ત્યારે ધીવરએ તપવડે બ્રહ્મનું જ્ઞાન મેળવવાનો ઉપદેશ કર્યો ૨૧૭	૨૧૭
૬ ભૂયુએ જ્ઞાનદ બ્રહ્મ છે એમ કથન કર્યું, આ વિદ્યાનું નામ જાગૃતી વારણી છે, અને બ્રહ્મવેત્તાને પ્રાપ્ત થનારું ફલ ૨૧૮	૨૧૮
૭ અજની નિદ્રા ન કરવાનું, અજનું તથા અજ્ઞાનનું, ને અજનમાં સ્થિત અજને જાણવાથી થનારા ફલનું કથન ૨૧૮	૨૧૮
૮ અજનો પરિત્યાગ ન કરવાનું, અજનું તથા અજ્ઞાનનું, અને અજનમાં રહેલા અજને જાણવાથી થનારા ફલનું પ્રતિપાદન ૨૧૮	૨૧૮
૯ ઘણું અજ સંપાદન કરવાનો, અજ તથા અજભયકનો, અને અજનમાં રહેલા અજને જાણવાથી થનારા ફલનો ઉપદેશ ૨૨૦	૨૨૦
૧૦ અતિથિને નિવાસસ્થાન આપવાનો, અતિથિમાટે અન્નર્ચન કરવાનો, અતિથિને સત્કારપૂર્વ અન્નદાન કરવાનો, બ્રહ્મની ઉપાસનાનો અને આત્મજ્ઞાનના ફલના બોધ ૨૨૦	૨૨૦

૮ શ્રીચૈતરૈયાપનિષત્

૧ પહેલો અધ્યાય

ચાતિપાઠ ૨૨૨	૨૨૨
સંસ્થા ૨૨૪	૨૨૪
પરમાત્માએ રચેલાં લોકોનાં નામો તથા વિરાટની ને લોકપાલોની ઉત્પત્તિનું કથન ૨૨૪	૨૨૪
હ્રુધાતુવાની સૃષ્ટિનું તથા અદ્યપશરીરની ઉત્પત્તિ આદિનું નિરૂપણ ૨૨૬	૨૨૬
અગ્નિ આદિ દેવોએ વાણી આદિરૂપે થઈ મુખ આદિમાં પ્રવેશ કર્યો તેનું પ્રતિપાદન ૨૨૬	૨૨૬
હ્રુધાપિપાસાએ સ્થાનમાંથી યાચના કરી, અને તેમને સ્થાન આપવામાં આગમ પરમાત્માએ અજને ઉત્પન્ન કરવાનો સંકલ્પ કરી તે ઉપાલમ્બ ૨૨૭	૨૨૭
આત્માનું સ્વતઃ લોકતાપણું નથી, પણ અપાનરૂપિતાણા પ્રાણથી તેનું લોકતાપણું છે એવું પ્રતિપાદન ૨૨૭	૨૨૭
લોકતાનું સ્વરૂપ દેખાડવા પરમાત્માના વિચારનું, તથા તેમણે જે માર્ગવડે શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો તેનું નિરૂપણ ૨૨૮	૨૨૮
પૂર્વોક્ત અધ્યારોપનો અપવાદ ૨૨૮	૨૨૮

૨ બીજો અધ્યાય

પિતામાં થનારા જીવન પ્રથમ જન્મનું, સ્ત્રીના શરીરમાં ગેયેલા વીર્યની સ્થિતિનું, સગર્ભા સ્ત્રીના કર્તવ્યનું, સગર્ભા સ્ત્રીના પતિના કર્તવ્યનું, ને પિતાને થનારા પુત્રના ઉપયોગનું નિરૂપણ વામદેવઅધિને યજ્ઞના ફલની પ્રાપ્તિ થઈ એનું કથન ૨૩૦

વિષય.	પૃષ્ઠાંક.
૭. આણ્વાદિ દણિવડે પાંચ પ્રકારના સામની ઉપાસના.	૨૬૫
૮ વાગ્દણિવડે સાત પ્રકારના.	૨૬૫
૯ આદિસદણિવડે ,, ,, ,, ,,	૨૬૬
૧૦ અતિમૃત્યુરૂપવડે ,, ,, ,, ,,	૨૬૮
૧૧ પ્રાણોત્થિવે ગાયત્રસામની ઉપાસના	૨૬૮
૧૨ અમિમાં રચંતરસામની ઉપાસના.	૨૬૯
૧૩ મિથુનમાં વામદેવસામની	૨૬૯
૧૪ આદિસમાં બૃહત્સામની	૨૬૯
૧૫ પૂર્વન્યમાં વૈષ્ણવસામની	૨૭૦
૧૬ ઋતુઓમાં વૈરાગ્યસામની ઉપાસના.	૨૭૦
૧૭ પૃથ્વીના આદિકની દણિવડે શકવરીસામની ઉપાસના.	૨૭૧
૧૮ પરુદણિવડે રેવતીસામની ઉપાસના.	૨૭૧
૧૯ અંગદણિવડે યજ્ઞપદ્મીસામની ઉપાસના.	૨૭૨
૨૦ દેવતાદણિવડે રાગ્નસામની ઉપાસના.	૨૭૨
૨૧ ત્રીપીવિદ્યાદિ દણિથી સામસમુદાયની ઉપાસના.	૨૭૩
૨૨ ઉદ્ગાતાને ઉપયોગી કેટલીક નિરૂપણ.	૨૭૩
૨૩ ત્રણ ધર્મરૂઢ અને અઘામાં રિયતને અમૃતની પ્રાપ્તિપૂર્વક સ્ફુરતી અઘરૂપતા.	૨૭૫
૨૪ સામની ઉપાસનાનાં પ્રસંગવડે સામ, હોમ, મંત્ર ને ઉત્થાન; અને તેમને નહિ જાણનારને કર્મને નિષેધ.	૨૭૬

૩ ત્રીજો પ્રપાઠક.

૧ આદિસાદિમાં મધુ આદિની દણિઓ.	૨૭૮
૨ દણિયુદિશાગતં રશિમ આદિમાં મધુનાડી આદિકની દણિ.	૨૮૦
૩ પશ્ચિમદિશાગતં ,, ,, ,, ,, ,,	૨૮૧
૪ ઉત્તરદિશાગતં ,, ,, ,, ,, ,,	૨૮૧
૫ ઉત્તરદિશાગતં ,, ,, ,, ,, ,,	૨૮૨
૬ શેફિન આદિરૂપ વસુના ઉપજવનભૂત પ્રથમ અમૃતની ઉપાસના.	૨૮૩
૭ રૂના ઉપજવનરૂપ ખીજ અમૃતની ઉપાસના.	૨૮૩
૮ આદિસના ઉપજવનરૂપ ત્રીજા અમૃતની ઉપાસના.	૨૮૪
૯ મરુતના ઉપજવનરૂપ ઝોયા અમૃતની ઉપાસના.	૨૮૫
૧૦ સાધ્યોના ઉપજવનરૂપ પાંચમાં અમૃતની ઉપાસના.	૨૮૬
૧૧ ભોમને ક્ષય થયે આત્મામાં સર્વ હીન થાય છે એવી ઉપાસના.	૨૮૬
૧૨ ગાયત્રીવડે અઘની ઉપાસના.	૨૮૮
૧૩ દારપ્રાણાદિની ગોષ્ઠ ઉપાસના ને હૃદયમાં સુખ્ય અઘની ઉપાસના.	૨૮૯
૧૪ સર્વ દણિથી અઘની ઉપાસના ને મનોમયનાદિના આરોપથી શાંતિસ્થિતિ.	૨૯૨
૧૫ પુત્રના દીર્ઘયુવરૂપ ક્ષત્રાણા વિરાટકાચની ઉપાસના.	૨૯૫

ખાંસ. વિષય.

૭ સાતમો પ્રવાહક

૧ સનતકુમાર અને નારદના પ્રસંગથી નામધર્મની ઉપાસના.	૨૫૯
૨ નામથી વાણીની અધિકતરતા.	૨૬૦
૩ વાણીથી મનની અધિકતરતા.	૨૬૧
૪ મનથી સંકલ્પની અધિકતરતા.	૨૬૨
૫ સંકલ્પથી ચિત્તની	૨૬૩
૬ ચિત્તથી ધ્યાનની	૨૬૪
૭ ધ્યાનથી વિજ્ઞાનની	૨૬૫
૮ વિજ્ઞાનથી બલની	૨૬૬
૯ બલથી બળની	૨૬૭
૧૦ બળથી જલની	૨૬૮
૧૧ જલથી તેજની	૨૬૯
૧૨ તેજથી આકાશની	૨૭૦
૧૩ આકાશથી રમરણની	૨૭૦
૧૪ રમરણથી આશાની	૨૭૧
૧૫ આશાથી પ્રાણની	૨૭૧
૧૬ સસજ જાણવાયોગ્ય છે આ ઉપદેશ.	૨૭૨
૧૭ વિજ્ઞાનજ જાણવાયોગ્ય છે આ ઉપદેશ.	૨૭૨
૧૮ મતિજ	૨૭૨
૧૯ શ્રદ્ધાજ	૨૭૩
૨૦ નિશાજ	૨૭૩
૨૧ કૃતિજ	૨૭૩
૨૨ સુખજ	૨૭૩
૨૩ શ્રમાજ	૨૭૩
૨૪ શ્રમાના લક્ષણનું કથન.	૨૭૪
૨૫ શ્રમાની સર્વેષ પૂર્ણતાનું, અહંકારનું ને આત્માનું કથન.	૨૭૪
૨૬ એમ જાણનારને ચનારા કલ્પનું કથન.	૨૭૫

—:૦:—

૮ આઠમો પ્રવાહક.

૧ દંદરપુંડરીકમાં ધ્વજની ઉપાસના.	૨૭૭
૨ દંદરધ્વજની ઉપાસનાનું કથન.	૨૭૭
૩ ઉક્ત ધ્વજના આ	તથા સંપ્રમાદ ને ધ્વજના સસ આ નામના અધરોની સ્તુતિ.	૨૭૮
૪ ધ્વજચર્ચના સં	સ્તુતિ.	૨૭૮
૫ તે આત્માની પ્રા	જ્ઞાન.	૨૭૯
૬ કહેલા ધ્વજોપાસકની	૨૮૩
૭ ધ્વજોપાસે ગયેલા ઉદ્ધ	૨૮૫

અંકો વિષય.

અંકો	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૦	અધિકારસહિત ઉત્તરમાર્ગ, દક્ષિણમાર્ગ ને તુલીયસ્થાન.	૩૨૯
૧૧	ઉદાહરણસહિત પ્રાચીનશાસાદિકથી અશ્વપતિનો સંવાદ. (સ્વર્ગ આત્મા.)	૩૩૨
૧૨	પ્રાચીનશાસનો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (સ્વર્ગ આત્મા.)	૩૩૩
૧૩	સત્યયત્નો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (સ્વર્ગ આત્મા.)	૩૩૪
૧૪	ઉદ્ભવનો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (વાયુ આત્મા.)	૩૩૫
૧૫	જનનો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (આકાશ આત્મા.)	૩૩૫
૧૬	જુહિલનો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (જલ આત્મા.)	૩૩૬
૧૭	ઉદાહરણો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (પૃથ્વી આત્મા.)	૩૩૭
૧૮	સર્વની સાથે અશ્વપતિનો સંવાદ. (સમસ્તવૈશ્વનાલવિલા.)	૩૩૭
૧૯	વિદ્વાનના અગ્નિહોત્રની સિદ્ધિમાટે પ્રાણાય સ્વાહા આ પ્રથમાહુતિનું કથન.	૩૪૮
૨૦	ઘ્યાનાય સ્વાહા આ બીજી આહુતિનું કથન.	૩૪૮
૨૧	અપાનાય સ્વાહા આ ત્રીજી આહુતિનું કથન.	૩૪૮
૨૨	સમાનાય સ્વાહા આ ચોથી આહુતિનું કથન.	૩૪૯
૨૩	ઉદાનાય સ્વાહા આ પંચમી આહુતિનું કથન.	૩૪૯
૨૪	એમ બાળુનારને આ અગ્નિહોત્રનું ફલ.	૩૪૦

—:—

૬ છકો પ્રપાઠક.

૧	ઉદાહરણો ને શ્વેતકેતુના પ્રસંગથી એકના ગાનવડે સર્વના ગાનનો ઉપદેશ.	૩૪૧
૨	સૃષ્ટિના પૂર્વે એકજ અદિતીય સત્ હવું, તેથી તેજ આદિ ત્રણ બ્રહ્માનો ઉત્પત્તિ.	૩૪૨
૩	અગ્નના પ્રકાશવડે ત્રણ બ્રહ્માના ત્રિવૃક્ષરણથી નામરૂપની ઉત્પત્તિ.	૩૪૨
૪	ત્રિવૃક્ષરણના પ્રદર્શનવડે વિકારનું મિથ્યાપણું ને કારણનું સંસારણું.	૩૪૩
૫	આધેશાપીધેલા અન્ન, જલ ને તેજનું ત્રિવિધપણું.	૩૪૫
૬	મન, પ્રાણ ને વાણીની ક્રમથી અન્ન, જલ ને તેજરૂપતા.	૩૪૬
૭	સોળ કલાવાળા પુરુષના કથનથી મન આદિકની અત્રભયતા આદિનો નિશ્ચય.	૩૪૭
૮	સુષુપ્તિદ્વારા અને અવજાગ્રદ્વારા જગતના મૂલ સદૃશ્યનો ઉપદેશ.	૩૪૮
૯	મધના દર્શનથી સત્તી પ્રાપ્તિના અગ્નાનના કથનવડે સત્તો ઉપદેશ.	૩૫૧
૧૦	નદીસમુદ્રના દર્શનથી સત્તી આગમનના અગ્નાનના કથનવડે સત્તો ઉપદેશ.	૩૫૧
૧૧	વૃક્ષના દર્શનથી જીવની અમરતાવડે સત્તો ઉપદેશ.	૩૫૪
૧૨	વહના બીજના દર્શનથી સદ્ગતિ સ્થૂળની ઉત્પત્તિ કહીને સત્તો ઉપદેશ.	૩૫૪
૧૩	હવણના દર્શનથી અપ્રત્યક્ષ સત્તા અસ્તિત્વવડે સત્તો ઉપદેશ.	૩૫૫
૧૪	ગંધારદેશથી આશ્વેલા પુરુષના દર્શનથી સદૃશ્યનો ઉપદેશ.	૩૫૬
૧૫	મરવા પડેલા પુરુષના ઉદાહરણથી સત્તી પ્રાપ્તિનો ક્રમ કહીને સત્તો ઉપદેશ.	૩૫૭
૧૬	તપેલા પરશુના ગ્રહણના દર્શનથી સત્તો પામેલા મુક્તની મરણ્યપછી અનાદિતા ને સત્તો નહિ પામેલાની મરણ્યપછી આદિતા કહેના કથનવડે સત્તો ઉપદેશ.	૩૫૮

—:—

— 30 —

૧ હસોના કમનવડે જનશ્રુતિની રેશ્વમુનિપાસે જવાની ઇચ્છાથી તેણે મંદીરે તે મુનિને શાપના મોકલ્યો.

૧	દ્વિયોગ સંવાદથી પ્રાણની જ્યેષ્ઠતા તથા શ્રેયતા આદિ.
૨	પ્રાણના અનળી તથા વસ્ત્રની ઉપાસના.	૩૨૦
૩	પંચમિતિલામાટે શ્વેતકેટુ તથા પ્રવાહજ્યો સંવાદ.	૩૨૩
૪	સ્વર્ગલોકરૂપ અમિની વિભા.	૩૨૬
૫	મર્ગ-મરૂપ " "	૩૨૭
૬	ધૃતિવીરૂપ " "	૩૨૮
૭	પુરુષરૂપ " "	૩૨૯
૮	લોકીરૂપ " "	૩૨૯
૯	કર્મથી મુક્તિપ્રાપ્તિના રીતો અમિના સંબંધવાળા ઉત્પત્તિ તથા નાશ.	૩૨૯

ખંડક વિષય

	૧૧	પૃષ્ઠાંક
૧૦ અધિકારસહિત ઉત્તરમાર્ગ, દક્ષિણમાર્ગ ને તૃતીયસ્થાન.	...	૩૨૯
૧૧ ઉદાસમ્પદિત પ્રાચીનશાષાદિધી અશ્વપતિનો સંવાદ.	...	૩૩૨
૧૨ પ્રાચીનશાસનો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (સ્વર્ગ આત્મા.)	...	૩૩૩
૧૩ સત્યવ્રતનો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (સૂર્ય આત્મા.)	...	૩૩૪
૧૪ ઈન્દ્રગ્નનો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (વાયુ આત્મા.)	...	૩૩૫
૧૫ જનનો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (આશ્રય આત્મા.)	...	૩૩૫
૧૬ બુદ્ધિનો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (જલ આત્મા.)	...	૩૩૬
૧૭ ઉદાસમ્પદનો ને અશ્વપતિનો સંવાદ. (પૃથ્વી આત્મા.)	...	૩૩૭
૧૮ સર્વની સાથે અશ્વપતિનો સંવાદ. (સમસ્તવૈશ્વનલવિદ્યા.)	...	૩૩૭
૧૯ વિદ્વાન્ના અગ્નિહોત્રની સિદ્ધિમાટે પ્રણામ સ્વાહા આ પ્રથમાહુતિનું કથન.	...	૩૩૮
૨૦ વ્યાનાય સ્વાહા આ બીજી આહુતિનું કથન.	...	૩૩૮
૨૧ અપાનાય સ્વાહા આ ત્રીજી આહુતિનું કથન.	...	૩૩૮
૨૨ સમાનાય સ્વાહા આ ચોથી આહુતિનું કથન.	...	૩૩૯
૨૩ ઉદાનાય સ્વાહા આ પાંચમી આહુતિનું કથન.	...	૩૩૯
૨૪ એમ જાણનારને આ અગ્નિહોત્રનું કથન	...	૩૪૦

૦૦

૬ છઠ્ઠો પ્રખાંડક.

૧ ઉદાસમ્પદનો ને શ્વેતકિત્તના પ્રસંગથી એકના જ્ઞાનવડે સર્વના જ્ઞાનનો ઉપદેશ.	...	૩૪૧
૨ સૃષ્ટિની પૂર્વે એકજ અદિતીય સત્ હતું, તેથી તેજ આદિ ત્રણ ભૂતોની ઉત્પત્તિ.	...	૩૪૨
૩ અજ્ઞાના ઈશ્વરવડે ત્રણ ભૂતના ત્રિવૃત્તધરણ્યથી નામરૂપની ઉત્પત્તિ.	...	૩૪૨
૪ ત્રિવૃત્તધરણ્યના પ્રદર્શનવડે વિકારનું મિથ્યાપણું ને કારણનું સંસારણું.	...	૩૪૩
૫ આધેશાપીધેશા અજ્ઞ, જલ ને તેજનું ત્રિવિધપણું.	...	૩૪૫
૬ મન, પ્રાણ ને વાણીની ક્રમથી અજ્ઞ, જલ ને તેજોરૂપતા.	...	૩૪૬
૭ સોળ કલાવાળા પુરુષના કથનથી મન આદિકની અજ્ઞમયતા આદિનો નિશ્ચય.	...	૩૪૭
૮ મુખ્યુદ્ધારા અને અજ્ઞજલદારા જગત્તા મૂલ સદૈત્તનો ઉપદેશ.	...	૩૪૮
૯ મધના દર્શનથી સત્ની પ્રાપ્તિના અજ્ઞાનના કથનવડે સત્નો ઉપદેશ.	...	૩૫૧
૧૦ નદીસમુદ્રના દર્શનથી સત્ની આગમનના અજ્ઞાનના કથનવડે સત્નો ઉપદેશ.	...	૩૫૧
૧૧ વૃક્ષના દર્શનથી જીવની અમરતાવડે સત્નો ઉપદેશ.	...	૩૫૩
૧૨ વહના બીજના દર્શનથી સૂક્ષ્મથી સૂક્ષ્મની ઉત્પત્તિ કહીને સત્નો ઉપદેશ.	...	૩૫૪
૧૩ કવચના દર્શનથી અપ્રત્યક્ષ સત્ના અસ્તિત્વવડે સત્નો ઉપદેશ.	...	૩૫૫
૧૪ ગંધારદેશથી આણેલા પુરુષના દર્શનથી સદૈત્તનો ઉપદેશ.	...	૩૫૬
૧૫ મરના પડેલા પુરુષના ઉદાસરણ્યથી સત્ની પ્રાપ્તિનો કથ કહીને સત્નો ઉપદેશ.	...	૩૫૭
૧૬ તપેલા પરશુના મઢણના દર્શનથી સત્ને પામેલા મુક્તની મરણ્યપદ્ધી અનાદિતિના ને સત્ને તદ્દિ પામેલાની મરણ્યપદ્ધી આજ્ઞિતિના હેતુના કથનવડે સત્નો ઉપદેશ.	...	૩૫૮

૦૦

ખંડાંક. વિષય.

પૃષ્ઠાંક

૭ સાતમો પ્રપાઠક.

૧	સનહુમાર અને નારદના પ્રસંગથી નામધજની ઉપાસના.	૨૫૯
૨	નામથી વાણીની અધિકતરતા.	૨૬૦
૩	વાણીથી મનની અધિકતરતા.	૨૬૧
૪	મનથી સંકલ્પની અધિકતરતા.	૨૬૨
૫	સંકલ્પથી ચિત્તની	૨૬૩
૬	ચિત્તથી ધ્યાનની	૨૬૪
૭	ધ્યાનથી વિજ્ઞાનની	૨૬૫
૮	વિજ્ઞાનથી બલની	૨૬૫
૯	બલથી અજની	૨૬૬
૧૦	અજથી જલની	૨૬૭
૧૧	જલથી તેજની	૨૬૮
૧૨	તેજથી આકાશની	૨૬૯
૧૩	આકાશથી રમરણી	૨૭૦
૧૪	રમરણીથી આશાની	૨૭૦
૧૫	આશાથી પ્રાણી	૨૭૧
૧૬	સસજ જણવાયોગ્ય છે આ ઉપદેશ.	૨૭૧
૧૭	વિજ્ઞાનજ જણવાયોગ્ય છે આ ઉપદેશ.	૨૭૨
૧૮	મતિજ	૨૭૨
૧૯	અદાજ	૨૭૩
૨૦	નિદાજ	૨૭૩
૨૧	કૃતિજ	૨૭૩
૨૨	સુખજ	૨૭૩
૨૩	ભૂમાજ	૨૭૩
૨૪	ભૂમાના લક્ષણનું કથન.	૨૭૪
૨૫	ભૂમાની સર્વત્ર પૂર્ણતાનું, અહંકારનું ને આત્માનું કથન.	૨૭૪
૨૬	એમ જણનારને થનારા ફલનું કથન.	૨૭૫

:૦:

૮ આઠમો પ્રપાઠક.

૧	દહરપુંડરીકમાં ધ્વજની ઉપાસના.	૨૭૭
૨	દહરધ્વજની ઉપાસનાનું ફલ.	૨૭૭
૩	ઉક્ત ધ્વજના આનાંમરૂપ ફલ, તથા સંપ્રસાદ ને ધ્વજના સસ આ નામના અક્ષરોની સ્તુતિ.	૨૭૮
૪	ધ્વજયર્થના સંબંધમાટે કહેલા સંપ્રસાદની સ્તુતિ.	૨૭૮
૫	તે આત્માની પ્રાપ્તિમાટે જ્ઞાનના સહકારી ધ્વજયર્થનું વિધાન.	૨૭૯
૬	કહેલા ધ્વજોપાસકની મરતકગત નાડીથી ગતિ કહેવામાટે નાડીખંડ.	૨૮૩
૭	ધ્વજાપાસે ગયેલા ઇશ્વરિત્વને અસિદ્ધરૂપનો ઉપદેશ.	૨૮૫

ખંડાંક. વિષય.	પૃષ્ઠાંક.
૮ ઇદ્રવિરોધનને જ્ઞાપાનમાં આત્મપ્રદર્શન, અને દેહાત્મભાવથી વિરોધનનું ગમન.	... ૩૮૫
૯ દેહની ઇલાચરૂપ આત્મામાં દોષદર્શનવડે ઇદ્રનું પુનરાગમન ને બીજીશ વર્ષ વાસ.	... ૩૮૬
૧૦ ઇદ્રને સ્વપ્નપુરુષને ઉપદેશ, તેમાં દોષદર્શનવડે ઇદ્રને બીજીશ વર્ષ વાસ.	... ૩૮૭
૧૧ ઇદ્રને માટે સુષુપ્તપુરુષને ઉપદેશ, તેમાં દોષદર્શનથી ઇદ્રને પાંચ વર્ષ વાસ.	... ૩૮૮
૧૨ મર્ત્યશરીરથી આત્માની બિજતા અને તેનું દ્રષ્ટાપણ, તથા આત્માના ઉપાસકને ફલ.	... ૩૮૯
૧૩ જપ તથા ધ્યાનમાટે સ્થામથી શબ્દની પ્રાપ્તિની પ્રાર્થનાનો મંત્ર.	... ૩૯૦
૧૪ આશાશનામથી ભક્તના લક્ષણપૂર્વક પ્રાર્થનામંત્ર	... ૩૯૧
૧૫ કહેલા આત્મજ્ઞાનની પરંપરાવડે પ્રાપ્તિ, આત્મજ્ઞાનના ઉપાય, ને કમનો ઉપયોગ.	... ૩૯૨

૧૦ શ્રીભુલ્લારૂપકોપનિષત્.

૧ પહેલો અધ્યાય.

આલંબ્યક. વિષય.	પૃષ્ઠાંક.
શાંતિપાઠ તથા ઉપોદ્ધાત.	... ૩૯૩
૧ અશ્વમેધની ઉપાસનામાટે અશ્વમેધસંબધી અધનાં શિર આદિ અંગોમાં કાલાદિની દહિતું વિધાન.	૩૯૮
૨ અશ્વરૂપ પ્રજાપતિની પાત્ર આદિક વિભૂતિના દર્શનપૂર્વક અશ્વનાં હયાદિ નાચોની નિરુક્તિવડે અને પરમાત્મરૂપે કારણવાળાપણાવડે સ્તુતિ.	... ૩૯૯
૩ હિરણ્યગર્ભરૂપ મૃત્યુથી જલાદિકની ઉત્પત્તિદ્વારા અશ્વમેધમાં ઉપયોગી અગ્નિની ઉત્પત્તિ.	... ૪૦૦
૪ વિરાટની અને હિરણ્યગર્ભની ત્રિવિધતાના કથનપૂર્વક તે વિરાટરૂપ અગ્નિના શિર આદિક અંગોમાં પૂર્વ આદિકની દહિતું વિધાન અને તેના જ્ઞાનનું ફલ.	... ૪૦૧
૫ હિરણ્યગર્ભરૂપ મૃત્યુના ત્રિધા થવામાં અપેક્ષિત બીજા શરીરની ઉત્પત્તિની કામનાપૂર્વક સંવત્સરરૂપ પ્રજાપતિની ઉત્પત્તિપછી વિરાટના જન્મની અનંતર હિરણ્યગર્ભે તેના લક્ષણમાટે મોટું જીવાહારી બનવડે તે વિરાટથી શબ્દની ઉત્પત્તિ.	... ૪૦૨
૬ ઇક્ષ્ણુપૂર્વક વાણીવડે અને મનવડે પશુપર્થત સર્વ જગત્ની ઉત્પત્તિ તથા તે હિરણ્યગર્ભનું અદિતિ નામ અને તેના જ્ઞાનનું ફલ.	... ૪૦૩
૭ તે પ્રજાપતિનું યજ્ઞ કરવાની કામનાથી તપપૂર્વક યજ્ઞવીર્યસહિત શરીરથી નીકળતું ને પુનઃ તેમાં મન કરવું.	... ૪૦૪
૮ શરીરની મેધ્યતાની કામનાવડે અશ્વની ને અશ્વમેધની સૃષ્ટિપૂર્વક તેના જ્ઞાનનું ફલ, તથા કહેલા મૃત્યુના જ્ઞાનનું અને ઉભયવિધ યજ્ઞનું ફલ.	... ૪૦૫
૯ પ્રજાપતિનાં સંતાન ઇદ્રિયોરૂપ દેવાસુરની આપગાધિકાવડે સ્વાભાવિક પાપાસક્રિતરૂપ મૃત્યુરૂપના ઉદ્ભવેના હેતુના અતિક્રમણના સાધનોનું કથન.	... ૪૦૬
૧૦ તે વિરાટની સૃષ્ટિ અને તેના જ્ઞાનનું ફલ.	... ૪૦૭
૧૧ વિરાટપ્રજાપતિને ભય થયે વિચારવડે ભયની નિવૃત્તિ.	... ૪૦૮
૧૨ તે પ્રજાપતિને અસતિપૂર્વક દ્વિતીયની ઇચ્છાવડે મનુષ્યતરૂપાદિ મિથુનથી મનુષ્યાદિની સૃષ્ટિ.	... ૪૦૯
૧૩ પ્રજાપતિને પોતાની સૃષ્ટિના નામરૂપપણાના જ્ઞાનપૂર્વક તેના જ્ઞાનનું ફલ.	... ૪૧૦
૧૪ સાલગ્રાહિ વસ્ત્રોના નિર્વૃત્તા અગ્નિસોમાદિ દેવોની સૃષ્ટિપૂર્વક તે પ્રજાપતિની અતિસૃષ્ટિના જ્ઞાનવાળાને પ્રજાપતિની પેઠે સજ્ઞાના ભાવની પ્રાપ્તિરૂપ ફલ.	... ૪૧૧

ખંડક. વિષય.

પૃષ્ઠક.

૧. અત્યાકૃતના નામરૂપવડે બાકરણપૂર્વક ક્ષુરધાનમાં સ્થિત ક્ષુરની પેઠે તથા કાષ્ઠમાં સ્થિત અગ્નિની પેઠે સામાન્યથી ને વિશેષથી દેહમાં આત્માનો પ્રવેશ, ને તેને પ્રાણુનાદિ ક્ષિપ્રપ્રમાણે પ્રાણુસ્થિતરની પ્રાપ્તિ, તેના દર્શની અપૂર્ણતા, ને સર્વ વિશેષના ઉપસંહારી આત્માના દર્શની પૂર્ણાભવશિતાનું નિરૂપણ. ... ૪૧૬
૨. પુનાદિ સર્વથી આત્માની પ્રિયતાના જ્ઞાનવડે આત્માના ઉપાસકના પ્રિયની હાનિના અભાવનું ... ૪૧૭
૩. કેવા જ્ઞાનવડે ધ્યાન સર્વ થયું ? એવો પ્રશ્ન. ... ૪૧૭
૪. "હું જાણું છું" આ મહાવાક્યમાં કહેલા અર્થના જ્ઞાનવડે ધ્યાન સર્વ થયું એનું ઉત્તર તથા તેને લગતું અન્ય નિરૂપણ ... ૪૧૮
૫. ચાર વર્ણોની સૃષ્ટિ. ... ૪૧૯
૬. આત્માને નદિ જાણીને મહેલા પુરુષને આત્માથી રક્ષણના અભાવમાં વેદ અને એક આદિના દર્શાવના કથનપૂર્વક આત્માને નદિ જાણનારનાં કહેલાં કથે સ્વયંસિદ્ધ હોવાથી આત્માની ઉપાસનાનું વિધાન, તથા અભ્યોપાસકના કર્મના અભાવથી કર્મક્ષયના અભાવનું પ્રતિપાદન, ને આત્માને સ્વત્ત્વ કરવાને ફલનું વચન ... ૪૨૧
૭. કથોપિશારી અગ્નિનીના શરીરાદિના કર્મવડે સર્વ પ્રાણીઓના બેઠાવ્યથાના પ્રતિપાદનપૂર્વક ઉપાસક હોવાથીજ પોતાના શરીરના રક્ષણની પેઠે સર્વ પ્રાણીઓ તેનું રક્ષણ કરે છે એનું પ્રતિપાદન. ૪૨૧
૮. યાંકત યાત્રિકનું નિરૂપણ. ... ૪૨૨
૯. ઉપયોગસહિત સાત અંગોના સૂચ્યત મંત્રનું વિવેચન. ... ૪૨૩
૧૦. પુનાદિ સાધનોના નણુ લોકરૂપ સાધ્યથી સંબંધનું વર્ણન. ... ૪૨૬
૧૧. સંપ્રતિરૂપ કર્મનું નિરૂપણ ... ૪૨૬
૧૨. જેણે સંપ્રતિરૂપ કર્મ કર્યું છે તેવા પુરુષમાં દૈવીવાજ આદિક પ્રાણીના આવેશના પ્રકારનું વર્ણન. ૪૩૦
૧૩. મતની ચીમસા. ... ૪૩૧
૧૪. અવિદ્યાના પ્રવૃત્તિ અવિદ્યાથી એકતા. ... ૪૩૩

૨ ખીજે અધ્યાય

૧. અનતશુરાનુજો ને બાહ્યક્રિયાહાણુનો પ્રસંગ. ... ૪૩૫
૨. બાહ્યક્રિયે સૂર્ય, ચંદ્ર, વીજળી, પ્રકાશ, વાયુ, અગ્નિ, જલ, દર્પણ, પ્રાણ, દિશા, હાવા ને મનસ્ત આ લક્ષણો ઉપાસનાનું કથન કરે સને અનતશુરાજે તે પ્રત્યેક ધ્યાનના કથનના નિષેધપૂર્વક તે તે ધ્યાનના સ્થળસહિત ઉપાસનાના ફલના કથનવડે પોતાના જ્ઞાનની વિશેષતા દેખાડી, તેથી બાહ્યક્રિય સૌન થયું ... ૪૩૬
૩. "આટલુંજ ધ્યાન તે જાણ્યું છે વા બાહ્યક્રિય ?" એમ રાખજે પૂછ્યું, સારે બાહ્યક્રિયે "મેં ... ૪૩૬
૪. "આટલુંજ ધ્યાન જાણ્યું છે." એમ કહ્યું પછી "આટલું જાણવાથી ધ્યાન વિકલિત થયું નથી" એમ અનતશુરાજે કહે સતે "હું તમારું શરણુ મહાશુ કરું છું" એનું બાહ્યક્રિય કથન. ૪૩૬
૫. "બાહ્યક્રિયે શ્રવણનું શરણુ મહાશુ કરવું યોગ્ય નથી" એમ જાણી રાખજે ધ્યાનનો ઉપદેશ કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી પોતાને હાથે બાહ્યક્રિયે હાથ પકડી તેને કાઢી સતેલા પુરુષપાસે લાઇ ગયા, અને તેના પ્રાણને યથા વિશેષજ્ઞવડે બેલાવ્યો, પણ તે મનુષ્ય જાણે નદિ, સારે તેના હાથ ફાળી, તેને જગાડ્યો, ને પ્રાણથી ભિન્ન થાતા છે એમ બાહ્યક્રિયે સમજાવ્યું. ૪૩૬

- આલિણ્ડ. વિષય. પૃષ્ઠિક.
- ૧ "હારે આ ક્યાં હતો?" તથા "આ ક્યાંથી આવ્યો?" એમ રાગએ પૂછે સતે "હું તે જાણતો નથી" એમ બાધાકિંએ જણાવ્યું. ... ૪૪૦
- "આ હારે ક્યાં હતો?" આ પહેલા પ્રશ્નનું સ્વમસુપ્તિમાં તેની રિચિત્તા વર્ણનરૂપ અગતશ્ચતુર ઉત્તર. ... ૪૪૧
- "આ ક્યાંથી આવ્યો?" આ બીજા પ્રશ્નનું કારોગિયા અને અશિના દર્શાતપૂર્વક આત્માથી સર્વ ભૂતોની ઉત્પત્તિના કથનવડે આત્માની ઉપનિષદ અને સંસ્તી સંસ્તતાનું કથન. ... ૪૪૨
- ૨ આધાન, પ્રત્યાધાન, રથુણા અને દામસકિત પ્રાણના જ્ઞાનના ક્ષણપૂર્વક પ્રાણ અને તેના આધાનાદિકનું નિરૂપણ. ... ૪૪૨
- "સાત અક્ષિતિ અને તેના જ્ઞાનનું ક્ષણ. ... ૪૪૩
- "માથામાં સાત ઋષિ આદિક છે એવો બોધ કરનાર મનનું વિવેચન. ... ૪૪૩
- ૩ ઘઠનાં મૂર્ત ને અમૂર્ત આ બે રૂપના કથનપૂર્વક તેમની અંતર રહેલા વિશેષણોનું પ્રદર્શન. ૪૪૪
- "અધિદૈવતરૂપ મૂર્તામૂર્તનું કથન. ... ૪૪૫
- "અધ્યાત્મરૂપ મૂર્તામૂર્તો વિભાગ ... ૪૪૫
- "લિંગાત્મપુરુષની વાસનાના બેઠથી વિવિધરૂપના અનેક દર્શાતવડે કથનપૂર્વક નેતિ નેતિ એમ ઘઠનું કથન, અને સંસ્તનું સંસ્ત એવું તેનું નામ. ... ૪૪૫
- ૪ શ્રીયાત્મવદ્ધય અને મૈત્રેયીના પ્રસંગપૂર્વક ઘન મોક્ષનું સાધન નથી એમ સાંભળી મૈત્રેયીએ ઘનની ઉપેક્ષા કરી મોક્ષનું સાધન પૂછ્યું. ... ૪૪૬
- "શ્રીયાત્મવદ્ધયે મૈત્રેયીપ્રતિ આત્માની પ્રિયતમતા તથા તેના સાક્ષાત્કાર, શ્રવણ, મનન ને નિદિધ્યાસનની કર્તૃમતા કહી તેવડે સર્વના વિજ્ઞાનરૂપ ક્ષણ જણાવ્યું. ... ૪૪૭
- "તેમણે આત્માથી લિલ ધાતુજાતિની જ્ઞાતિ આદિના જ્ઞાનવાગોના તે તેવડે તિરસ્કાર થાય છે એમ જણાવી બહાત્માની સર્વરૂપતા જણાવી. ... ૪૪૮
- "રિચિત્કાલમાં ચિત્તરૂપના અન્યથા સર્વત્ર ચિદ્રૂપનાના નિશ્ચયમાં દુહલિ, શબ ને વીણાનું દર્શાત. ... ૪૪૮
- "ઉત્પત્તિપ્રલયમાં સર્વ ચિદ્રૂપજ છે આ નિશ્ચયમાટે અગ્નિધુમનું ઉદાહરણ ... ૪૪૯
- "પ્રલયવિષે સર્વ ચિદ્રૂપજ છે આ નિશ્ચયમાટે ઉદાહરણોથી એકાધ્યનપ્રક્રિયાનું કથન. ... ૪૫૦
- "જ્ઞાનથી બાધરૂપ આત્મિક પ્રલય દેખાડવામાટે સંધવના ગાંગાના દર્શાતપૂર્વક જ્ઞાની મૃત્યુપક્ષી જ્ઞાનરહિત થાય છે તેનું નિરૂપણ ... ૪૫૦
- "જ્ઞાનના અભાવના કથનથી મૈત્રેયીએ કરેલો પ્રશ્ન ને તેનું શ્રીયાત્મવદ્ધયે આપેલું ઉત્તર. ૪૫૧
- "અવિદ્યાએ કલ્પેલા સંસારભાવમાં લિલ બવદારરૂપ સંતાના કથનપૂર્વક સર્વાભાવામાં ભેદઅવહારરૂપ સંતાનો અભાવ, અને સાતા આત્માની અવિષયતા. ... ૪૫૨
- ૫ પૃથિવી આદિક જગતના પરસ્પર કાર્યકારણબાવડે પરસ્પર ઉપકાર્યોપકારતા. ... ૪૫૨
- "મર્વના આત્મરૂપ ઘઠવેત્તાની સર્વવડે ઉપાસ્યતામાટે સર્વભૂતોના અધિપતિપણાના, રાગપણાના ને તે વિદ્વાનમાં સર્વના સમર્પિતપણાના દર્શાતથી પ્રદર્શન. ... ૪૫૬
- "અવર્જકરૂપ અર્થવાળા પહેલા બે અધ્યાયોના વિષયનું દબ્ધ અર્થ અને બે અધિનીકુમારોની આખ્યાયિકાભૂત બે મંત્રોત્તર પ્રતિષ્ઠાન. ... ૪૫૬
- "ઘઠાવિદ્યારૂપ પાછળના બે અધ્યાયોના વિષયનું પાછળની બે ઋચાઓવડે નિરૂપણ ... ૪૫૭
- "ઘઠાવિદ્યાની સ્તુતિમાટે ઘઠાવિદ્યાના આચાર્યોની પ્રશંસાનું કથન. ... ૪૫૮

આલિપ્તક. વિષય.

પૃષ્ઠક.

૩ ત્રીજો અધ્યાય

- ૧ પરીક્ષાપૂર્વક આગમના અર્થના નિર્ધારણપૂર્વક યુક્તિપ્રધાન યાત્રાવલ્કલિયકાંડના આરંભમાં જનકના ચમરિયે આલિપ્તકો એક તથા પછી તેઓમાં અતિશય ધ્યાનવેતા ક્રોધ છે ? એમ જાણવાની ઇચ્છાએ તેના પુરુષને સુવર્ણસંહિત રાખેલી સદસ ગાયો લઈ જવામાં જનકે કરેલી પ્રતિજ્ઞા ... ૪૫૬
- ૨ અન્ય આલિપ્તકોને તે સુવર્ણસંહિત સદસ ગાયોના ગ્રહણમાં અસામર્થ્યવાળા જોઈ “અમારા ધરપ્રતિ આ ગાયોને લઈ જાઓ” એમ શ્રીયાત્રવલ્કલિયે પોતાના શિષ્યને આજ્ઞા કર્યો પછી આલિપ્તકો ક્રોધયુક્ત થયા, ને શ્રીયાત્રવલ્કલિયપ્રતિ અલ્પનિશ્ચિન્તાની અશ્વતે તિરસ્કારપૂર્વક લાપથ્ય કર્યું ... ૪૬૦
- ૩ મુક્તિમાં અને અતિમુક્તિમાં અશ્વત્થેના પ્રશ્ન ને શ્રીયાત્રવલ્કલિયનું ઉત્તર ... ૪૬૧
- ૪ સંપત્તિમાં અશ્વત્થેના પ્રશ્ન ને શ્રીયાત્રવલ્કલિયનું ઉત્તર ... ૪૬૨
- ૫ આર્તભાગે મદતી અને અતિમદતી સખ્યા તથા સ્વરૂપ જણાવવા કરેલો પ્રશ્ન, ને શ્રીયાત્રવલ્કલિયે આઠ ગ્રહ આઠ અતિગ્રહ, ને તેમના સ્વરૂપનું કરેલું નિરૂપણ ... ૪૬૪
- ૬ મૃત્યુના મૃત્યુનો પ્રશ્ન તથા તેનું ઉત્તર, અને બધામાંથી મોક્ષ મેળવવામાં તે પુરુષના પ્રયત્નનું સફળપર્યું ... ૪૬૫
- ૭ પ્રશ્નપૂર્વક વિદ્યાનતા મહાતિમદગ્રહ મૃત્યુની અનુક્રાંતિપૂર્વક અર્જુન દીવાના નિર્ગોષ્યની પેઠે વિદ્યાનતા સ્વરૂપશૂન્ય ધ્યાનમાં તેના વિશ્લેષનું કથન ... ૪૬૬
- ૮ મરણ પામેલા વિદ્યાનતા વાગ્ય આદિકનો વિશ્લેષ થયે પછી અન્યની દૃષ્ટિએ અવશીષ રહેલા તેના નામની અનંતતા, અને તેની અનંતતાના અધિકારી દેવોની અનંતતા, તથા તે દેવોના આત્મભાવને પામેલા વિદ્યાનતા અનંતતાના દર્શનના ફલનું કથન ... ૪૬૮
- ૯ આદ્યાનીના વાગ્યકિક અર્થિ આદિકને પામ્યા પછી પુનઃ તેમનું ગ્રહણ કરાવનાર ક્રોધ છે ? એવો પ્રશ્ન થયે એકાંતમાં વિચારપૂર્વક તેમનું ગ્રહણ કરાવનાર કર્મનો નિર્ણય. ... ૪૬૯
- ૧૦ પારિશિષોની ગતિનો જુલુએ કરેલો પ્રશ્ન ... ૪૭૦
- ૧૧ અશ્વમેધયજ્ઞ કરનારની ગતિ છે જ્યાં તેમની ગતિના કથનપૂર્વક અશ્વમેધયજ્ઞ કરનારની ગતિના નિર્ણયમાં સુવર્ણકાશના પરિણામના કથનપરે ઉત્તરની સમાપ્તિ અને તેના જ્ઞાનનું ફલ. ... ૪૭૧
- ૧૨ ઉપરાંતના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રાણાદિ પાંચ વાયુની યોજના આશ્રય સર્વાતર આત્માનું શ્રીયાત્રવલ્કલિયે કરેલું વર્ણન. ... ૪૭૨
- ૧૩ તે સર્વાતર આત્માના નિર્ણય સ્પષ્ટીકરણમાં સર્વકરગ્રોગા સત્તાએ રહેલા આત્માનું શ્રીયાત્રવલ્કલિયે કરેલું નિરૂપણ, અને તેનાથી જિલ્લી દુઃખરૂપતા. ... ૪૭૩
- ૧૪ ક્રોધોલના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં સંન્યાસ, શ્રવણ, મનન તથા નિદિષ્ણાસનના સ્વરૂપનું તથા મોક્ષના સાધન આત્મજ્ઞાનસંહિત સંસારધર્મથી રહિત સર્વાતર આત્માનું શ્રીયાત્રવલ્કલિયે કરેલું કથન. ... ૪૭૪
- ૧૫ કાર્યપરિચિન્તન તથા સ્થૂલ અને કારણ બ્રાહ્મક તથા સૂક્ષ્મ છે એ બ્રાહ્મિમાં ગ્રામીનો પ્રશ્ન ને ચાતુર્યપૂર્વક ઉત્તર, તથા સુનિએ અતિપ્રશ્નનો નિષેધ કરે ગાંગાની પ્રશ્નથી ઉપરામતા. ... ૪૭૫
- ૧૬ ઉદ્ધાસને સત્તામાંનું તથા અંતર્ગામીનું સ્વરૂપ જણાવવા પ્રશ્ન કર્યો, શ્રીયાત્રવલ્કલિયે તેમના મેળાપણની પ્રતિજ્ઞા કરી, ત્યારે ઉદ્ધાસને તેમનું નિરૂપણ કરવા કરેલી સૂચના. ... ૪૭૬

- આહારાંક. વિષય. પૃષ્ઠાંક.
- ૭ સ્વાત્માના પ્રશ્નનું શ્રીયાત્વદ્વયે સત્તર પ્રકારના લિંગરૂપણાવડે કરેલું ઉત્તર, અને ઉદાહરે
અંતર્યામીનું પ્રતિપાદન કરવા કરેલી સૂચના. ... ૪૭૨
- ૮ પૃથ્વી, જલ, અગ્નિ, અંતરિક્ષ, વાયુ, સ્વર્ગલોક, આદિત્ય, હિશા, ચંદ્ર, તારા, આકાશ,
અંધકાર ને તેજમાં અંતર્યામીના સંપન્નતા દર્શનનું શ્રીયાત્વદ્વયે કરેલું કથન. ... ૪૭૪
- ૯ અઘાથી યુગ્મપર્યંત સર્વ ભૂતમાં અંતર્યામીના દર્શનનું શ્રીયાત્વદ્વયે કરેલું કથન. ... ૪૭૬
- ૧૦ ધાતુ, વાણી, નેત્ર, શ્રોત્ર, મન, ત્વચા, શુદ્ધિ ને ઉપરચમાં અંતર્યામીના દર્શનના કથનપૂર્વક
આત્માથી ભિન્ન દ્રશ્ય, શ્રોતા, મંતા ને વિદ્યાતાના અભાવનું કથન. ... ૪૭૬
- ૧૧ ગાર્ગ્યે આહારોપાસે શ્રીયાત્વદ્વયને જે પ્રશ્નો પૂછવાની અનુમતિ માગી, ને આહારોએ તેને
તેમ કરવાની અનુમતિ આપી. ... ૪૭૮
- ૧૨ ગાર્ગ્યે શ્રીયાત્વદ્વયપ્રતિ પ્રશ્નો પૂછવાની ઇચ્છા દર્શાવી, ને શ્રીયાત્વદ્વયે પૂછવાની અનુમતિ
આપી. ... ૪૭૮
- ૧૩ " સૂત્રાત્મા શામાં જોતપ્રોત છે ? " એવો ગાર્ગ્યેનો પહેલો પ્રશ્ન, અને " તે અઘાકૃતમાં
જોતપ્રોત છે " એવું શ્રીયાત્વદ્વયે આપેલું તેનું ઉત્તર. ... ૪૭૮
- ૧૪ ગાર્ગ્યે બીજો પ્રશ્ન પૂછવા માગણી કરી, ને શ્રીયાત્વદ્વયે તેની અનુમતિ આપી. ... ૪૭૯
- ૧૫ " અઘાકૃત શામાં જોતપ્રોત છે ? " એવો ગાર્ગ્યેનો બીજો પ્રશ્ન, ને શ્રીયાત્વદ્વયે " તે
નિરુપાધિક અઘામાં જોતપ્રોત છે " એવું તેનું આપેલું ઉત્તર. ... ૪૭૯
- ૧૬ અક્ષરના સ્વરૂપલક્ષણમાં પ્રવેશમાટે ઉપલક્ષણભૂત વિશેષણોનું કથન. ... ૪૭૯
- ૧૭ આ અક્ષરને નહિ જાણીને કરેલા યજ્ઞનું તથા તપનું વિનાશિક્ષવાળાપણું, અને આત્માને
નહિ જાણીને મરેલાની દાનતાનું તથા આત્માને જાણીને મરેલાની સ્વહતુનાનું કથન ... ૪૮૦
- ૧૮ આ અક્ષરની અદ્વૈતા 'આદિક હોવાથી દ્રષ્ટાભાવાદિનું, ને તેનાથી ભિન્ન દ્રશ્ય આદિકના
અભાવના કથનપૂર્વક તે અક્ષરમાં અઘાકૃતના જોતપ્રોતભાવનું કથન. ... ૪૮૧
- ૧૯ શ્રીયાત્વદ્વય અઘાવાદમાં જિત્તી શક્ય એમ નથી એમ ગાર્ગ્યે આહારોપ્રતિ કહ્યું. ... ૪૮૧
- ૨૦ શાકલ્યે દેવોની સંખ્યાનો પ્રશ્ન કર્યો, અને શ્રીયાત્વદ્વયે સંક્રામવિક્રાસથી દેવોની સંખ્યાનું તથા
તેમના સ્વરૂપનું કથન કર્યું. ... ૪૮૨
- ૨૧ સ્વાત્માના પ્થાનમાટે ત્રિવિધતાપૂર્વક આઠ પ્રકારના ભેદનો ઉપદેશ. ... ૪૮૨
- ૨૨ દુરુક્તિપૂર્વક દિશાઓના વિભાગવડે પાંચ પ્રકારથી વિભક્ત સર્વજગતના હૃદયમાં ઉપસંહારમાટે
પ્રશ્નોત્તર. ... ૪૮૮
- ૨૩ શરીર, હૃદય ને પ્રાણાદિ વાયુઓની પરસ્પર પ્રતિહાપૂર્વક નિરુપાધિક અહતનું કથન, તથા
શ્રીયાત્વદ્વયે શાકલ્યપ્રતિ ઉપનિષદે પ્રતિપાદન કરેલા પુરુષનું સ્વરૂપ પૂછ્યું, તેનું ઉત્તર
નહિ દ્રષ્ટ શકવાથી શાકલ્યના મસ્તકનું પડતું, ને તેના હાડકાંઓની દુર્ગતિ. ... ૪૮૧
- ૨૪ શ્રીયાત્વદ્વયે સર્વ આહારોને પ્રશ્ન પૂછવાની વા ઉત્તર આપવાની ઇચ્છા હોય તો તેમ કરવા
સૂચના કરી, પણ ભયને લીધે ડોહ પણ આહારો કંઈ ન પૂછ્યું. ... ૪૮૨
- ૨૫ શ્રીયાત્વદ્વયે આહારોપ્રતિ શરીરને વૃક્ષના જેવું કહી નાશ પામેલા શરીરની પુનઃ ઉત્પત્તિનો
હેતુ પૂછ્યો, પણ કોઈથી ઉત્તર ન આપી શકાયું, અને અઘાની વિદ્યાનર્થનદાદિપતા. ... ૪૮૨

આલોકિક. વિષય.

પૃષ્ઠાં.

૩ ત્રીજો અધ્યાય

૧. પરીક્ષાપૂર્વક આગમના અર્થના નિર્ધારણપૂર્વક સુક્રિતપ્રધાન યાગવલ્કીયક્રોડના આરંભમાં જનકના યજુરિષે આલોક્યો એમ તથા પછી તેઓમાં અતિશય ઘટાવેલા કોણ છે ? એમ અણ્ણનાની ઇચ્છાવડે તેના પુરુષને સુચર્યુશકિત રાખેલી સદસ માયો લઈ જવામાં તે જનકે કરેલી પ્રતિજ્ઞા ૪૫૯
૨. અન્ય આલોક્યોને તે સુવર્ણ્યુશકિત સદસ ગમીના અણ્ણમાં અસાધ્યવાળા બેઠા “અમારા ધરપ્રતિ આ ગાયોને લઈ જાઓ” એમ શ્રીયાદવલ્કયે પોતાના શિષ્યને આજ્ઞા કર્યા પછી આલોક્યો ક્રોધયુક્ત થયા, ને શ્રીયાદવલ્કયપ્રતિ અક્ષનિશાંકિમાંની અણ્ણને તિરસ્કારપૂર્વક ભાષણ કર્યું ૪૬૦
૩. સુક્રિતમાં અને અતિસુક્રિતમાં અણ્ણનો પ્રશ્ન ને શ્રીયાદવલ્કયનું ઉત્તર ૪૬૧
૪. સંપત્તિમાં અણ્ણનો પ્રશ્ન ને શ્રીયાદવલ્કયનું ઉત્તર ૪૬૨
૫. આત્માને અણ્ણની અને અતિઅણ્ણની સામ્યા તથા સ્વરૂપ જણાવવા કરેલો પ્રશ્ન, ને શ્રીયાદવલ્કયે આઠ અણ્ણ, આઠ અતિઅણ્ણ, ને તેમના સ્વરૂપનું કરેલું નિરૂપણ ... ૪૬૪
૬. મૃત્યુના મૃત્યુને પ્રશ્ન તથા તેનું ઉત્તર, અને અધર્મથી મોક્ષ મેળવવામાં પુરુષના અણ્ણનું સ્વરૂપનું ૪૬૫
૭. પ્રશ્નપૂર્વક વિદ્યાના અક્રાંતિપ્રકરણ મૃત્યુની અનુલોકિતપૂર્વક અર્ધજ દીપ્તના નિર્વાણની પોંડે વિદ્યાના સ્વરૂપનું અણ્ણમાં તેના વિલયનું કથન ૪૬૬
૮. મરણ પામેલા વિદ્યાનાના મોઝ આદિકનો વિલય થયે પછી અણ્ણની દષ્ટિવડે અવરોધ રહેલા તેના નામની અનંતતા, અને તેની અનંતતાના અધિકારી દેવાની અનંતતા, તથા તે દેવોના આત્મભાવને પામેલા વિદ્યાને અનંતતાના દર્શનના ફલનું કથન ... ૪૬૮
૯. અણ્ણનીનો વાગ્ધિક અર્થ આદિકને પામ્યા પછી પુનઃ તેમનું અણ્ણ કરાવનાર કોણ છે ? એવો પ્રશ્ન થયે એકાંતમાં વિચારપૂર્વક તેમનું અણ્ણ કરાવનાર કર્મોના નિર્ણય. ... ૪૬૯
૧૦. અણ્ણમેધયજ્ઞ કરનારની ભ્યા ગતિ છે ત્યાં તેમની ગતિના કથનપૂર્વક અણ્ણમેધયજ્ઞ કરનારની અંતના નિર્ણયવડે જુવનક્રોડના પરિણામના કથનવડે ઉપરની સમાપ્તિ અને તેના જ્ઞાનનું ફલ. ૪૭૦
૧૧. ઉપરના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં આપ્યાદિ પાંચ વાણીની યોજના આગ્રય સર્વાતર આત્માનું શીયાદવલ્કયે વલ્કયે કરેલું વર્ણન ૪૭૧
૧૨. ને સર્વાતર આત્માના વિશેષ સ્પષ્ટીકરણમાં સર્વકરોડોમાં સત્તારૂપે રહેલા આત્માનું શીયાદવલ્કયે કરેલું નિરૂપણ, અને તેનાથી ભિન્નની દુઃખરૂપતા. ૪૭૨
૧૩. ક્રોડોસના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં સંન્યાસ, અવધ્ય, મનન તથા નિદિધ્યાસનના સ્વરૂપનું તથા મોક્ષના સાધન આત્મચાનસાદિત સંસારધર્મથી રહિત સર્વાતર આત્માનું શીયાદવલ્કયે કરેલું કથન. ૪૭૩
૧૪. કાર્વકરિચ્છિત તથા સ્થૂલ અને કારણ આપક તથા સૂક્ષ્મ છે એ અભિપ્રાય ગર્ભોના પ્રશ્ન ને યાગવલ્કયનું ઉત્તર, તથા મુનિએ અતિપ્રશ્નનો નિષેધ કરે ગર્ભોની પ્રશ્નથી ઉપરામતા. ૪૭૪
૧૫. ઉદાસીને સત્તાત્માનું તથા અંતર્યામીનું સ્વરૂપ જણાવવા પ્રશ્ન કરેલો, શ્રીયાદવલ્કયે તેમના નેતાપણની પ્રતિજ્ઞા કરી, સારે ઉદાસીને તેમનું નિરૂપણ કરવા કરેલી સંજ્ઞા. ... ૪૭૫

આહાર્યુતિક. વિષય.

પૃથક.

- ૭ સૂત્રાત્માના પ્રશ્નનું શ્રીયાત્તવદ્વયે સત્તર પ્રકારના સિંગરપપણાવડે કરેલું ઉત્તર, અને ઉદ્ધારક અંતર્યામીનું પ્રતિપાદન કરવા કરેલી સૂચના. ... ૪૭૨
- ,, પૃથિવી, જલ, અગ્નિ, અંતરિક્ષ, વાયુ, સ્વર્ગલોક, આદિસ, દિશા, ચંદ્ર, તારા, આકાશ, અધકાર ને તેજમાં અંતર્યામીના સંબંધના દર્શનનું શ્રીયાત્તવદ્વયે કરેલું કથન. ... ૪૭૪
- ,, બ્રહ્માથી યુગ્મપર્યંત સર્વ જૂનોમાં અંતર્યામીના દર્શનનું શ્રીયાત્તવદ્વયે કરેલું કથન. ... ૪૭૬
- ,, દ્રાણ્ય, વાણી, નેત્ર, શ્રોત્ર, મન, ત્વચા, છુદ્ધિ ને ઉપરચમાં અંતર્યામીના દર્શનના કથનપૂર્વક આત્માથી લિલ દ્રષ્ટા, શ્રોતા, મંતા ને વિજ્ઞાતાના અભાવનું કથન. ... ૪૭૬
- ૮ ગાર્ગ્યે આહાર્યુતિપાસે શ્રીયાત્તવદ્વયને એ પ્રશ્નો પૂછવાની અનુમતિ માગી, ને આહાર્યુતિ તેને તેમ કરવાની અનુમતિ આપી. ... ૪૭૮
- ,, ગાર્ગ્યે શ્રીયાત્તવદ્વયપ્રતિ પ્રશ્નો પૂછવાની ઇચ્છા દર્શાવી, ને શ્રીયાત્તવદ્વયે પૂછવાની અનુમતિ આપી. ... ૪૭૮
- ,, “સૂત્રાત્મા શામાં યોતપ્રોત છે ?” એવો ગાર્ગ્યે પહેલો પ્રશ્ન, અને “તે અન્યાકૃતમાં યોતપ્રોત છે” એવું શ્રીયાત્તવદ્વયે આપેલું તેનું ઉત્તર. ... ૪૭૮
- ,, ગાર્ગ્યે બીજો પ્રશ્ન પૂછવા માગણી કરી, ને શ્રીયાત્તવદ્વયે તેની અનુમતિ આપી. ... ૪૭૯
- ,, “અન્યાકૃત શામાં યોતપ્રોત છે ?” એવો ગાર્ગ્યે બીજો પ્રશ્ન, ને શ્રીયાત્તવદ્વયે “તે નિરુપાધિક બ્રહ્મમાં યોતપ્રોત છે” એવું તેનું આપેલું ઉત્તર. ... ૪૭૯
- ,, અક્ષરના સ્વરૂપલક્ષણમાં પ્રવેશમાટે ઉપલક્ષણ્યૂત વિશેષણોનું કથન. ... ૪૭૯
- ,, આ અક્ષરને નહિ જાણીને કરેલા યજ્ઞનું તથા તપનું વિનાશિક્ષવાળાપણું, અને આત્માને નહિ જાણીને મરેલાની દીનતાનું તથા આત્માને જાણીને મરેલાની આહાર્યુતાનું કથન. ... ૪૮૦
- ,, આ અક્ષરની અદૃશ્યતા ‘આદિક હોવાથી દ્રષ્ટાભાવાદિનું, ને તેનાથી લિલ દ્રષ્ટા આદિકના અભાવના કથનપૂર્વક તે અક્ષરમાં અન્યાકૃતના યોતપ્રોતભાવનું કથન. ... ૪૮૧
- ,, શ્રીયાત્તવદ્વય બ્રહ્માત્મામાં જિત્તી શકાય એમ નથી એમ ગાર્ગ્યે આહાર્યુતિપ્રતિ કહ્યું. ... ૪૮૧
- ૯ શાકલ્યે દેવોની સંખ્યાનો પ્રશ્ન કર્યો, અને શ્રીયાત્તવદ્વયે સંકલ્પવિકાસથી દેવોની સંખ્યાનું તથા તેમના સ્વરૂપનું કથન કર્યું. ... ૪૮૨
- ,, સૂત્રાત્માના ધ્યાનમાટે ત્રિવિધતાપૂર્વક આઠ પ્રકારના બેદો ઉપદેશ. ... ૪૮૨
- ,, દુરુક્તિપૂર્વક દિશાઓના વિભાગવડે પાંચ પ્રકારથી વિભક્ત સર્વજગતના હૃદયમાં ઉપસંહારમાટે પ્રશ્નોત્તર. ... ૪૮૮
- ,, શરીર, હૃદય ને પ્રાણાદિ વાયુઓની પરપર પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક નિરુપાધિક બ્રહ્મનું કથન, તથા શ્રીયાત્તવદ્વયે શાકલ્યપ્રતિ ઉપનિષદે પ્રતિપાદન કરેલા પુરુષનું સ્વરૂપ પૂછ્યું, તેનું ઉત્તર નહિ દૃષ્ટ શકવાથી શાકલ્યના મસ્તકનું પડ્યું, ને તેના હાડકાંઓની દુર્ગતિ. ... ૪૮૧
- ,, શ્રીયાત્તવદ્વયે સર્વ આહાર્યુતિને પ્રશ્ન પૂછવાની વા ઉત્તર આપવાની ઇચ્છા હોય તો તેમ કરવા સૂચના કરી, પણ કાળને લીધે કાલ પશુ આહાર્યુતિ કાંઈ ન પૂછ્યું. ... ૪૮૨
- ,, શ્રીયાત્તવદ્વયે આહાર્યુતિપ્રતિ શરીરને વૃક્ષના જેવું કહી નાશ પામેલા શરીરની પુનઃ ઉત્પત્તિને હેતુ પૂછ્યો, પણ કાપથી ઉત્તર ન આપી શકાયું, અને બ્રહ્મની વિગ્નઆત્માદિરૂપતા. ... ૪૮૨

આદ્યશ્લોક. વિષય.

પૃષ્ઠાંક.

૪ ચોથો અધ્યાય

- ૧ જનકની સભામાં પધારેલા શ્રીવાસુદેવજીને જનકે પધારવાનું કારણ પૂછ્યું, ને શ્રીવાસુદેવજી તેનું ઉત્તર આપ્યું. ... ૪૬૪
- ૨ મુનિના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં વાણી, પ્રાણ, ચક્ષુ, શ્રોત્ર, મન ને હૃદયની ઘડઝાણાએ ઉપાસનાઓ કરવાનાં શરણાં રાજ્યએ હૃદય, મુનિએ તેઓમાં ન્યૂનતા જણાવી, રાજ્યએ ગાયો આપવાનું હૃદય, પણ તેમને તેમણે સ્વીકાર ન કર્યો. ... ૪૬૪
- ૩ જનકે અભિમાન લેતા શ્રીવાસુદેવજીનું શરણ મદ્યું હૃદય, અને પછીથી યજ્ઞેષ પ્રત્યેગતર તથા મુસના. ૫૦૦
- ૪ વિષ, તેજસ ને પ્રાણના અનુવાદપૂર્વક તુરીયરૂપ ધર્યું કથન, અને જ્ઞાતિવિદ્યાની અન્ય દક્ષિણાના અભાવના અભિપ્રાયથી રાજાનું કથન. ... ૫૦૧
- ૫ પુનઃ શ્રીવાસુદેવજીનું જનકની સમીપ આગમન, ને તેમણે ઇચ્છિત પ્રશ્ન પૂછવા જનકને આપેલું વરદાન. ૫૦૨
- ૬ "કયું જ્યોતિષાભા આ પુરુષ છે ?" ઇલાદિ જન્મકના પ્રશ્નોનું આદિદ્વાદિ પાંચ જ્યોતિષોના સંબંધવાળું શ્રીવાસુદેવજીએ આપેલું ઉત્તર. ... ૫૦૩
- ૭ "કયો આત્મા છે ?" આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં "વિદ્યાતમય આત્મા છે" ઇલાદિ ઉત્તરપૂર્વક સ્વપ્નમાં તેમને રૂપરૂપ સ્વપ્નપ્રકાશપણા આદિનું નિરૂપણ, તથા, તેમનું પ્રતિપાદન કરનારા મંત્રો. ૫૦૪
- ૮ સ્વપ્નાવસ્થામાં આત્મા મૃત્યુનું ઉત્સંધન કરતો નથી તેથી "વિમુક્તિપ્રાપ્તે કહે" એમ જનકે પ્રેરણા કરે સતે મુનિએ સુષુપ્તિઅવસ્થામાં આત્મા અસંગ છે એમ નિરૂપણ કર્યું. ૫૦૪
- ૯ સ્વપ્નમાં તથા જાગૃતમાં પણ કર્તાપણના અભાવથી આત્માના અસંગપણાનું કથન, તથા તેમાં મદ્યમત્સ્યનું ઉદાહરણ. ... ૫૦૮
- ૧૦ સ્વપ્નના વચનવડે સુષુપ્તિમાં આત્માના રૂપનું નિરૂપણ. ... ૫૦૮
- ૧૧ નાદીખંડવડે સર્વ અનર્થોના ખીજસૂત્ર અવિદ્યાના સ્વરૂપને નિશ્ચય. ... ૫૦૮
- ૧૨ સર્વાત્મભાવરૂપ મોહના કથનપૂર્વક સુષુપ્તિમાં જીવની પરમાત્માની સાથે એકતા થવાથી વિશેષતાને અભાવ થાય છે તેમાં દર્શાવ. ... ૫૦૮
- ૧૩ સુષુપ્તિમાં પિતા આદિકના પિતૃભાવદિના અભાવનું નિરૂપણ. ... ૫૧૦
- ૧૪ દશ આદિકની દષ્ટિ આદિકના નાશના અભાવનું કથન. ... ૫૧૦
- ૧૫ ચૈતન્યરૂપ પ્રજ્ઞાત્માનું સ્વરૂપ વિશેષવિજ્ઞાનથી રહિત છે તેપણુ ચોતાની અવિદ્યારૂપે દ્રષ્ટિપત વિશેષવિજ્ઞાનવાળાપણાને આશ્રય કરીને તેની બે અવસ્થા સિદ્ધ થાય છે તેનું નિરૂપણ. ૫૧૧
- ૧૬ સાર્વભૌમના આનંદથી માંડીને સો સો ગણા અધિક આનંદના કથનવડે પરમાર્તનું પ્રતિપાદન. ૫૧૩
- ૧૭ જીવાત્માના સ્વપ્નમાં ચંદ્રાનુપૂર્વક લાંબી જાગૃતપ્રતિ આગમનનું નિમિત્તસહિત વર્ણન. ... ૫૧૪
- ૧૮ જીવાત્માના સ્વપ્નથી જાગૃતપ્રતિ, આગમનની જે સરીરથી અન્ય સરીરની પ્રાપ્તિમાં ગામનું ઉદાહરણ. ... ૫૧૪
- ૧૯ જીવાત્મા ઊર્ધ્વ ઉચ્છૈસવાળો કયા સમયમાં, વા કયા નિમિત્તને લીધે, વા કેવી રીતે, વા આ પ્રયોજનપ્રાપ્ત થાય છે? આ આદ્યોક્તિની નિરૂત્તરપ્રાપ્તિ આગા આદિકના કલના દર્શાવથી તેનું ઉત્તર. ૫૧૪
- ૨૦ સરીરનો લાભ કરીને જગારા જીવાત્મામાં અન્ય સરીરનો મદ્યજીમાં સામર્થ્યના અભાવની શકા યજ્ઞે રાજ્યને પછીથી જે તેના કર્મવડે પ્રેરાયેલા આદિદ્વાદિ સર્વેશ્વર આ કર્મકલના ઉપભોગો સાધનેવડે કર્યુંકલને જાણનારની વાટ જુએ છે ઇલાદિનું નિરૂપણ. ... ૫૧૫
- ૨૧ મરણસમયમાં સર્વ પ્રાણ જીવાત્માપ્રતિ અભિમુખપણાવડે આવે છે તેનું દર્શાવસહિત કથન. ૫૧૬

વિષય	પૃષ્ઠાક
કામનાવાગ્દાને સંસારની પ્રાપ્તિ ને કામનોરહિતને મોક્ષનું પ્રતિપાદન, તથા મોક્ષનું અને તેના સાધનનું નિરૂપણ કરનારો મત્ર	૫૧૮
અહવેતાને મોક્ષલાભ થાય છે એ અર્થનું પ્રતિપાદન કરનાર મત્ર	૫૧૮
જ્ઞાનમાર્ગની રત્નત્રિમાટે અન્ય માર્ગની અસારતાનું કથન	૫૧૯
આત્મજ્ઞાનની રત્નત્રિમાટે તેમાં નિશ્ચય રાખનારના શરીરકલેશથી રહિતપણાનું કથન	૫૨૦
અહવેતાની વિશ્વાસઠે કૃતાર્થતામા પેતાના અનુભવના પ્રમાણપુણ્યનું નિરૂપણ	૫૨૦
અહવેતાની રત્નત્રિમાટે જ્ઞાનને વિહિતતા નહિ, કરવાથી, થનારા, ભયના અભાવાદિનું કથન	૫૨૧
વેદાંતના સરકારવાળાને મનથીજ અહવેતા અનુભવ થાય છે ઈત્યાદિનું નિરૂપણ	૫૨૧
અહવેતામાં સર્વ વેદનો ઉપયોગ છે એવું પ્રતિપાદન	૫૨૨
અહવેતાના ફલના કથનપૂર્વક શ્રીપ્રાણવદ્યનો કૃતાર્થ થયેલા જનકરામજી પેતાના શરીરસહિત સર્વ અર્પણ કર્યું તેનું વર્ણન	૫૨૩
સોપાધિક અહવેતાના આનંદથી અનુભવનું નિરૂપણ	૫૨૪
સમસ્ત આરવપ્રકારના વિષયનું સમુચ્ચયવડે કથન	૫૨૪
શ્રીપ્રાણવદ્યનો અને શ્રીચેતનો સંવાદ	૫૨૪
સુનિદાની આચાર્યપરંપરા	૫૨૪

૫ પાંચમો અધ્યાય.

૧ સર્વ ઉપનિષદોના અર્થરૂપ અહવેતા અનુવાદ અને સંજ્ઞાના વાચ્ય અહવેતા ઉપાસના	૫૨૨
૨ સર્વ ઉપાસનાઓમાં ઉપકારક દર્શન આદિક નેષ્ટ સાધનોનું નિરૂપણ	૫૨૩
૩ "હાય અહ છે" એવી ઉપાસના	૫૨૪
૪ "સલ અહ છે" એવી ઉપાસના	૫૨૫
૫ સલઅહની રત્નત્રિ તથા તે અહવેતા સેરયાનમેદની ઉપાસના	૫૨૫
૬ મનઉપાધિવાળા અહવેતા ઉપાસના	૫૨૬
૭ "વીજળી અહ છે" એવી ઉપાસના	૫૨૬
૮ વાગ્દેનુરૂપ અહવેતા ઉપાસના	૫૨૭
૯ વૈદ્યાનરામિરૂપ ઉપાધિવાળા અહવેતા ઉપાસના	૫૨૭
૧૦ આ પ્રકરણમાં રિચત સર્વ ઉપાસનાઓના ફલનું તથા અશ્રુતફલવાળી ઉપાસનાઓના ફલનું કથન	૫૨૮
૧૧ અહવેતા ઉપાસનાના પ્રસંગથી ફલવાળી અર્થહીની ઉપાસનાનું નિરૂપણ	૫૨૮
૧૨ વિશવ્જ્ઞના વાચ્ય અહ ને રંજવ્જ્ઞના વાચ્ય પ્રાણુની અહવેતાવડે ઉપાસના	૫૨૯
૧૩ ઉત્કર્ષદર્શિવડે પ્રાણુની ઉપાસના	૫૨૯
"યજ્ઞપુદ્ગલિવડે	૫૨૯
"સામદર્શિવડે	૫૨૯
"જ્ઞાનદર્શિવડે	૫૨૯
૧૪ ગાયત્રીચરૂપ ઉપાધિવાળા અહવેતા ઉપાસના	૫૨૯
ગાયત્રીનું ઉપરચન	૫૨૯

આજ્ઞાશ્રીક વિવેક.

- ૧૪ ગાયત્રીના મુખના વિધાનમાટે અર્થવાદ અને તેના મુખનું વિધાન. ... ૫૪૩
- ૧૫ ઉપાસનાનું તથા કર્મનું સાચે અનુભવ કરનારાએ કરવાની આદિત્વની અને મનવિષે રિયત પોતાના સંકલ્પરૂપ જામિરની પ્રાપ્તિ. ... ૫૪૪

૬ છઠ્ઠો અધ્યાય.

- ૧ જ્યેષ્ઠ અને શ્રેયઃગુણયુક્તપણાવડે પ્રાણી ઉપાસના. ... ૫૪૫
- ૨ વસિષ્ઠતારૂપ ગુણગાળા વાણીરૂપ પ્રાણી ઉપાસના. ... ૫૪૬
- ૩ પ્રતિજ્ઞારૂપ ગુણવાળા નેતરૂપ " " ... ૫૪૬
- ૪ સંપદરૂપ ગુણવાળા ધ્યોતરૂપ " " ... ૫૪૬
- ૫ આયતનરૂપ ગુણવાળા મનોરૂપ " " ... ૫૪૬
- ૬ અન્યતરૂપ ગુણવાળા ઉપરચરૂપ " " ... ૫૪૬
- ૭ વાગાદિ પ્રાણીએ પ્રભવતિપાસે જઈને " અમારામાં શ્રેષ્ઠતમ કાણુ છે ? " એવા પ્રશ્ન કર્યો તેનું પ્રભવતિએ આપેલું ઉત્તર. ... ૫૪૭
- ૮ વાણી, નેન, શ્રોત્ર, મન ને ઉપરચના ક્રમથી ઉત્ક્રમણનું તથા અવેશનું નિરૂપણ. ... ૫૪૭
- ૯ પ્રાણી ઉત્ક્રમણ કરવા માંડતાં ચલામ્ભાન ચયેલાં વાગાદિ કરેલી પ્રાણીની રજીતિ, તથા પ્રાણીના અવવજનું પ્રતિપાદન. ... ૫૪૮
- ૧૦ શ્વેતકેતુનું પ્રવાહજુરાળની સલામાં ગમન. ... ૫૪૯
- ૧૧ પ્રવાહજુરાળએ કરેલા પાંચ પ્રશ્નોનું ઉત્તર દેવામાં શ્વેતકેતુના અસામર્થ્યનું નિરૂપણ. ... ૫૫૦
- ૧૨ ઉત્તર દેવાના અસામર્થ્યથી રાજાના કરેલા સહારને અનાદર કરીને પોતાના પિતા ઉદાહરણાસે આવીને શ્વેતકેતુએ તેમને કરેલું પાંચ પ્રશ્નોનું નિવેદન. ... ૫૫૧
- ૧૩ આવેના ઉદાહરણમુનિની પ્રવાહજુરાળએ પૂછા કરી, ને તેમને વર માગવા કહ્યું. ... ૫૫૨
- ૧૪ ઉદાહરે પાંચ પ્રશ્નોનાં ઉત્તરો કહેવારૂપ વર માગ્યો. ... ૫૫૨
- ૧૫ પ્રવાહજુરાળએ દ્રવ્યાદિ માગવાનું ઉદાહરણમુનિને કહ્યું. ... ૫૫૨
- ૧૬ " દ્રવ્યાદિ માગવાની કળ્યા નથી તેથી તમે તે પ્રશ્નોનાં ઉત્તરો કહો " એમ ઉદાહરણમુનિએ કહે સતે " શાસ્ત્રવિધિથી વિદ્યા સંપાદન કરવાને ધવ્વકો " એમ પ્રવાહજુરાળએ જણાવ્યું, તેથી શરણુ-મહજુના કથનમાત્રવડે ઉદાહરણમુનિએ પ્રવાહજુરાળની સમીપ વાસ કર્યો. ... ૫૫૨
- ૧૭ " આપને તે ઉત્તરો કહીશ " એમ વચન આપી રાજાએ પંચામિવિદ્યાનું નિરૂપણ કર્યું. ... ૫૫૩
- ૧૮ " મુએલાના અગિરદણાદિનું કથન. ... ૫૫૪
- ૧૯ " પંચામિવિદ્યાની ગતિનું પ્રતિપાદન. ... ૫૫૪
- ૨૦ " પંચામિવિદ્યારહિત કેવલ કર્મ કરનારાઓના દુષ્ક્રિયામર્મનું નિરૂપણ. ... ૫૫૫
- ૨૧ મહત્તરની પ્રાપ્તિરૂપ ક્ષણવાળા અંધનામૂના કર્મનું કથન. ... ૫૫૬
- ૨૨ મયકર્મના અંગરૂપ તેના રપરૂપ કથન. ... ૫૫૭
- ૨૩ " ઉલ્લભનનું (મહજ) કથન. ... ૫૫૮
- ૨૪ " અંગરૂપ ભયજનું કથન. ... ૫૫૮
- ૨૫ " મયકર્મની રજીતિસહિત સંપ્રદાયનું કથન. ... ૫૫૯
- ૨૬ " મયકર્મમાં અપેક્ષિત સામગ્રીનું નિરૂપણ. ... ૫૬૦

આદ્યશુક વિષય.

પૃ. ૩૬.

૪	પુનઃપ્રકાશન.	૫૬૦
૫	જિલ્લાકાંડના આચાર્યોની પરંપરા.	૫૬૧

-5-

.११ श्रीश्वेताश्वतरोपनिषत्.

૧ પહેલો અધ્યાય.

શાંતિપાઠ તથા જગતના કારણ આદિમાટે વેદવેતાઓના વિચાર.	૫૬૪
કાલાદિ જગતનું કારણ નથી, પણ માયા જગતનું કારણ છે.	૫૬૫
સંસારની ચક્રપતા તથા નહીરૂપતા.	૫૬૫
સંસારની પ્રાપ્તિનો હેતુ તથા મોક્ષપ્રાપ્તિનું કારણ	૫૬૬
જીવમુક્તિના વાસ્તવિક સ્વરૂપના જ્ઞાનથી મોક્ષલાભ.	૫૬૭
પ્રધાનના ને મુક્તિના વિલક્ષણપણાના વિજ્ઞાનથી મોક્ષપ્રાપ્તિ.	૫૬૮
પરમાત્માના જ્ઞાનથી તથા જ્ઞાનથી થનારા ફલ.	૫૬૯
અજ્ઞ જ્ઞેય છે.	૫૭૦
જ્ઞાનના અંગપણાવડે પ્રજ્ઞાનનું પ્રતિપાદન તથા તેમાં દૃષ્ટિ.	૫૭૧
આત્માની અજ્ઞાપતા.	૫૭૨

—၁၆—

૨. બીજો, સધ્યાય.

ચિત્તની એકાગ્રતાની સિદ્ધિમાટે સર્વેની આર્યના,	૧૬૯
ચેતનું સંક્ષેપમાં નિરૂપણ,	૧૭૦
આસનાદિના કથનપૂર્વક પ્રણવના આશ્રયવડે સંસારના ઉત્પત્તિનું કથન.	૧૭૧
પ્રાણાયામનું વર્ણન,	૧૧
ચોમાનુશાનયોગ્ય દેશનું કથન.	૧૨
અભ્યાસવપ્રદેશના યનારી પ્રતીતિઓ.	૧૭૨
ભૂતજન્યતા પ્રકાર ને ભૂતજન્યનું કથન.	૧૩
યોગસિદ્ધિ જણાવનારાં ચિહ્નો.	૧૪
યોગ તથા તેનું કથન.	૧૫
શ્રવણના અભેદનો 'સાક્ષાકોર' યવાર્થો શોધના.	૧૬
અભ્યાસ સર્વઆપકપણું તથા અંતરાત્માપણું.	૧૭૩
પ્રતિબંધક સરકારોની નિવૃત્તિમાટે અભ્યાસ નમસ્કાર.	૧૮

- 30 -

૩ ત્રીજો અધ્યાય.

પરમાત્માનું માયાવડે નિર્બંધતાપણું	ને તેને જાણવાથી થનાર ફલ.	૫૭૩
ગ્રાણીઓનાં સરીસા તથા કરંચો	શીઘ્રરૂના છે, ને તે સ્થળે છે.	૫૭૪
મંત્રદ્રષ્ટાની શીઘ્રપ્રતિ આર્યના	"
ગાર્ભથી મોક્ષલાભનું નિરૂપણ.	"
પરમાત્માના સ્વરૂપનું વર્ણન.	૫૭૫

વિષય.

પૃષ્ઠ.

જ્ઞાનીના મોક્ષનું તથા અજ્ઞાનીના બંધનું કથન.	૫૭૫
શ્રીમદ્ધરનું સર્વોત્તમપણું.	૫૭૬
પરમાત્મસ્વરૂપનું નિરૂપણું.	૫૭૭
અંતરાત્માનું સ્વરૂપ તથા તેને જાણવાથી થનારું ફલ.	૫૭૮
પરમાત્માના સર્વોત્તમપણનું તથા નિર્વ્યાપકતાનું નિરૂપણું.	૫૭૯
જીવના તથા પરમાત્માના વાસ્તવિક સ્વરૂપનું કથન.	૫૮૦
પરમાત્માના વાસ્તવસ્વરૂપમાં મંત્રદ્વયને અનુભવ.	૫૮૧

:૦:

૪ ચોથો અધ્યાય.

ચિત્તશુદ્ધિમાટે પરમાત્માપ્રતિ સુમુક્ષ્મજ્ઞાની પ્રાર્થના.	૫૮૨
માયામાં રાગ રાખનારને બંધ ને તેમાંથી રાગ લાગનારને મોક્ષ.	૫૮૩
હરીરમાં રહેલા જીવમદ્ધરની વિલક્ષણતા.	૫૮૪
શ્રીમદ્ધરના જ્ઞાનથી શોકરહિતપણાની પ્રાપ્તિ.	૫૮૫
જીવનેતાના કૃતાર્થપણનું નિરૂપણું.	૫૮૬
શ્રીમદ્ધર માયાવડે જગત્ રચે છે, ને જગત્માં અવિદ્યાવડે બંધાય છે.	૫૮૭
પ્રભુતિનું તથા શ્રીમદ્ધરનું સ્વરૂપ ને શ્રીમદ્ધરમાં રિચતી દ્રશ્યતા.	૫૮૮
શ્રીમદ્ધરના જ્ઞાનથી મોક્ષલાભ.	૫૮૯
સુમુક્ષ્મજ્ઞાની શ્રીમદ્ધરપ્રતિ પ્રાર્થના.	૫૯૦
શ્રીમદ્ધરને જાણવાથી મોક્ષપ્રાપ્તિ.	૫૯૧
શ્રીમદ્ધરનું ભેદરહિતપણું તથા અપરિચિદ્રપણું.	૫૯૨
પરમાત્માના જ્ઞાનથી અર્ચનાશીપણાની પ્રાપ્તિ.	૫૯૩
પરમેશ્વરની પ્રાર્થના.	૫૯૪

૫ પાંચમો અધ્યાય.

શ્રીમદ્ધરના સ્વરૂપનું નિરૂપણું.	૫૯૫
જીવના સ્વરૂપનું વર્ણન.	૫૯૬
જીવને કર્મોન્નદે હરીશયી પ્રાપ્તિ.	૫૯૭
જીવને પરમાત્માના જ્ઞાનથી મોક્ષલાભ.	૫૯૮

૬ છઠ્ઠો અધ્યાય.

મહાદેવ જગતનું કારણ નથી, પણ અવિદ્યા જગતનું કારણ છે.	૫૯૯
શ્રીમદ્ધરના સ્વરૂપનું નિરૂપણું.	૬૦૦
પરમાત્માના કયાઈજાનની સાધનપરંપરા તથા જ્ઞાનને મકર.	૬૦૧
પરમાત્માની હિંસાનું પ્રતિપાદન.	૬૦૨
પરમાત્માના જ્ઞાનથી મોક્ષલાભ તથા તેમાં વિદ્વાનનો અનુભવ.	૬૦૩
પરમાત્માના મહેશ્વરપણાના લેહનું વર્ણન.	૬૦૪

વિષય.	પૃષ્ઠાંક.
૧ મંત્રદશાની પરમાત્માપ્રતિ-પ્રાર્થના, ને પરમાત્માના જ્ઞાનથી પરમપુરુષાર્થની પ્રાપ્તિ ... ૫૮૭	
પરમાત્માનું સ્વર્વપ્રકાશપણું ૫૮૮	
૨ પરમાત્માના જ્ઞાનથી મોક્ષલાભ તથા પરમાત્માના સ્વરૂપનું જ્ઞાન. ... ૫૮૮	
૩ સુમુક્તિએ પરમાત્માનું સરણુ મઠણુ કરવું જોઈએ. ... ૫૮૯	
૪ સરણુ મઠણુ કરવાયોગ્ય દેવનું સ્વરૂપ ... ૫૮૯	
૫ પરમાત્માના જ્ઞાનવિના મોક્ષનો અભાવ. ... ૫૯૦	
અત્પલામવાળાને ધ્વજાવિદ્યા સુલભ નથી. ... ૫૯૦	
૬ જ્ઞાતિયત્તવાળા પુત્ર વા શિષ્ય ધ્વજાવિદ્યાના અધિકારી છે ... ૫૯૦	
૭ પરમાત્માની ને સદૃશ્યની ભક્તિવાળાનેજ ધ્વજાવિદ્યાના અનુભવનો લાભ થાય છે ... ૫૯૦	

૧૨ શ્રીકૃષ્ણચરિત્રનિષ્પત્તિ

શ્રીઅશ્વત્થામનું ધ્વજાવિદ્યાની પ્રશ્નિમાટે ભગવાન ધ્વજાપસે જવું, તેમણે કરેલી પ્રાર્થના, તેમણે	
૧ નિવેદન કરેલું ધ્વજાવિદ્યાનું મહાત્મ્ય, તથા ભગવાન ધ્વજાએ તેમને કરેલો ઉપદેશ. ... ૫૯૧	
કર્મના લાગવડે ધ્વજાભાવની પ્રાપ્તિ તથા યતિનાં વિશેષણો. ... ૫૯૨	
ધ્યાનયોગની મિદ્ધિમાટે રચલ તથા આસનાનું જ્ઞાન ... ૫૯૨	
જ્ઞાનવડે ધ્વજાભાવની પ્રાપ્તિ, અને તેથી જોતરતા અધિકારીને ધ્યાનવડે ધ્વજાભાવની પ્રાપ્તિ ૫૯૩	
અસંગ ધ્વજામાં માયવડે સસાની પ્રતીતિ ... ૫૯૪	
ધ્વજામાંજ સર્વ જગત્તી કલ્પના તથા મહાવાક્યનો અર્થ ... ૫૯૪	
૨ જ્ઞાનનું ફલ આત્માનું પ્રપચથી વિલક્ષણપણું, તથા તેનું જગત્કારણપણું ... ૫૯૫	
આત્માનું દુર્બોધિપણું તથા અવિદ્યારીત્યું ... ૫૯૫	
આત્મસ્વરૂપના જ્ઞાતાને થનારું ફલ ... ૫૯૬	
૩ અશુદ્ધ અંતઃકરણવાળા પુરુષને અંતઃકરણની શુદ્ધિના ઉપાયનું જ્ઞાન. ... ૫૯૭	
૧૩ અસૂરમાલિકાપનિષદનો સાર. ... ૫૯૭	
૧૪ અશ્વિઉપનિષદનો " ... ૫૯૭	
૧૫ અદ્યતનારૂપનિષદનો " ... ૫૯૮	
૧૬ અધ્યાત્મોપનિષદનો " ... ૫૯૯	
૧૭ અથર્વશિષ્યોપનિષદનો " ... ૬૦૦	
૧૮ અથર્વશિરઉપનિષદનો " ... ૬૦૧	
૧૯ અન્નપૂર્ણાપનિષદનો " ... ૬૦૨	
૨૦ અમૃતનાદોપનિષદનો " ... ૬૦૪	
૨૧ અમૃતમિદ્ધપનિષદનો " ... ૬૦૬	
૨૨ અવધૂતોપનિષદનો " ... ૬૦૬	
૨૩ અવ્યક્તોપનિષદનો " ... ૬૦૭	
૨૪ આત્મોપનિષદનો " ... ૬૦૮	
૨૫ આત્મપ્રત્યોષોપનિષદનો " ... ૬૦૮	
૨૬ આરુણપ્રપનિષદનો " ... ૬૦૯	
૨૭ આશ્રમોપનિષદનો " ... ૬૧૦	

अनुक्रमिक	विषय	पृष्ठांश
२८	श्रीभक्तरोपनिषद्नो सार	१११
२९	इन्द्रोपनिषद्नो	१११
३०	अश्रुतिपनिषद्नो	११२
३१	इसिर्भतापनिषद्नो	११२
३२	आत्मिन्द्रोपनिषद्नो	११३
३३	कुशोपनिषद्नो	११३
३४	कृष्णोपनिषद्नो	११४
३५	गीर्वातकिष्णोपनिषद्नो	११५
३६	हुरिद्रोपनिषद्नो	११६
३७	गणपतिपनिषद्नो	११७
३८	गर्वोपनिषद्नो	११८
३९	गारुडोपनिषद्नो	११८
४०	गोपालतापनीयोपनिषद्नो	११९
४१	गोपीय्यद्वेनापनिषद्नो	१२१
४२	गोक्षोपनिषद्नो	१२२
४३	गुह्योपनिषद्नो	१२२
४४	गोमातोपनिषद्नो	१२२
४५	गोमातोपनिषद्नो	१२४
४६	गोमातोपनिषद्नो	१२४
४७	गोमातोपनिषद्नो	१२४
४८	गोमातोपनिषद्नो	१२४
४९	गोमातोपनिषद्नो	१२४
५०	गोमातोपनिषद्नो	१२४
५१	गोमातोपनिषद्नो	१२४
५२	गोमातोपनिषद्नो	१२४
५३	गोमातोपनिषद्नो	१२४
५४	गोमातोपनिषद्नो	१२४
५५	गोमातोपनिषद्नो	१२४
५६	गोमातोपनिषद्नो	१२४
५७	गोमातोपनिषद्नो	१२४
५८	गोमातोपनिषद्नो	१२४
५९	गोमातोपनिषद्नो	१२४
६०	गोमातोपनिषद्नो	१२४
६१	गोमातोपनिषद्नो	१२४
६२	गोमातोपनिषद्नो	१२४
६३	गोमातोपनिषद्नो	१२४

અનુક્રમાંક.	વિષય.								પૃથાંક.
૬૪	પૈતૃશ્લોકોપનિષદનો	સાર	૬૩૬
૬૫	પરશ્વલોકોપનિષદનો	"	૬૩૭
૬૬	પરમહંસોપનિષદનો	"	૬૩૭
૬૭	પરમહંસપરિવાજકોપનિષદનો	"	૬૩૮
૬૮	પાશુપતશ્લોકોપનિષદનો	"	૬૩૯
૬૯	પિંડોપનિષદનો	"	૬૪૦
૭૦	પિંગલોપનિષદનો	"	૬૪૦
૭૧	પ્રાણામિહોત્તરોપનિષદનો	"	૬૪૦
૭૨	બૃહદ્વેદોપનિષદનો	"	૬૪૧
૭૩	બૃહદ્વેદબ્રહ્મસૂત્રોપનિષદનો	"	૬૪૧
૭૪	બ્રહ્મોપનિષદનો	"	૬૪૨
૭૫	બ્રહ્મસિદ્ધિપનિષદનો	"	૬૪૨
૭૬	બ્રહ્મવિદ્યોપનિષદનો	"	૬૪૩
૭૭	ભૃગુસમવાચનોપનિષદનો	"	૬૪૩
૭૮	ભાવનોપનિષદનો	"	૬૪૩
૭૯	ભિક્ષુકોપનિષદનો	"	૬૪૩
૮૦	મંત્રસાધનાઓપનિષદનો	"	૬૪૪
૮૧	મંત્રિકાવિદ્યાઓ	"	૬૪૪
૮૨	મહાવાક્યોપનિષદનો	"	૬૪૫
૮૩	મહોપનિષદનો	"	૬૪૫
૮૪	મુક્તિકોપનિષદનો	"	૬૪૫
૮૫	મુદ્ગલોપનિષદનો	"	૬૪૭
૮૬	મૈત્રાયણીકોપનિષદનો	"	૬૪૭
૮૭	મૈત્રેયીકોપનિષદનો	"	૬૪૮
૮૮	ચાત્રવૈકલ્યોપનિષદનો	"	૬૪૮
૮૯	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯
૯૦	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯
૯૧	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯
૯૨	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯
૯૩	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯
૯૪	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯
૯૫	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯
૯૬	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯
૯૭	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯
૯૮	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯
૯૯	ચોક્કસસિદ્ધિઓપનિષદનો	"	૬૪૯

अनुक्रमांक.	विषय.							पृथङ्क
१००	वामुद्वेगोपनिषद्गो	॥ २ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१५६
१०१	शरवोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१५६
१०२	शास्त्रमायनीयोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६०
१०३	शास्त्रियोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६०
१०४	क्षारीरङ्गोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६३
१०५	शुद्धरश्मोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६३
१०६	श्रीमन्मालदर्शनोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६४
१०७	मृद्वङ्गोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६६
१०८	संन्यासोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६७
१०९	संस्वतीरङ्गोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६७
११०	सर्वोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६७
१११	सावित्रीउपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६८
११२	सीताउपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६८
११३	सुगलोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६८
११४	सुयोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६८
११५	सौभाग्ययक्ष्मोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६८
११६	रश्मोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१६८
११७	हृमोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१७०
११८	हयग्रीवोपनिषद्गो	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥	१७०
	अलनाभावसिस्तोत्र, भाषांतरसहित.							१७०





॥ મંગલાચરણમ્ ॥

॥ શ્રીસદ્ગુરુપરમાત્મસ્તવનમ્ ॥

(અભેદોપાસનમ્)

સચ્ચિત્સુખઃ સમરસો વિશ્વરદ્ધિતીયસ્તત્ત્વેન યસ્ત્વમસિ દેશિક સોઽહમસ્મિ ।

નૈવાવયોઃ કિમપિ વસ્તુતયા પૃથક્ત્વં, ત્વાં નાથનાથ યત્ એકતયા પ્રપચે ॥ ૧ ॥

હે સદુપદેશ સદ્ગુરો ! આપ પરમાર્થથી જે સત્ ચિત્, આનંદ, એકરસ, વ્યાપક અને અદ્વિતીય છે તે હું છું હે નાથપ્રભો ! આપણે બંનેનું વસ્તુતાથી લેશમાત્ર પણ ભિન્નપણું નથી, જેથી-ચેતનસ્વરૂપે એકતા હોવાથી-હું આપશ્રીને અભેદભાવપૂર્વક પ્રાપ્ત થાઉં છું. ૧

બ્રહ્મસ્ત્વમીશ્વરગુણાભિયુતસ્તથાહં, સંપાત્તજીવગુણ ઇત્યમિદં પૃથક્ત્વમ્ ।

માયાકૃતં ત્વયિ વિભા ચિતિ શબ્દમાત્રં, ત્વાં નાથનાથ યત્ એકતયા પ્રપચે ॥ ૨ ॥

હે બ્રહ્મસ્વરૂપ સદ્ગુરો ! આપ શ્રીકૃષ્ણગુણથી નિપૂત્ર છો, અને હું જીવગુણથી સંપૂત્ર છું. એ પ્રમાણે આ ગુણવિશિષ્ટ ભિન્નતા આપશ્રીના પારમાર્થિક ચેતનમય વ્યાપકસ્વરૂપમાં અનિર્વચનીય મિથ્યાત્મક માયાથી રચિત શબ્દમાત્ર હોવાથી અસત્ય છે, જેથી-જીવપણું અને ઈશ્વરપણું માયાકૃત હોવાથી-હે નાથપ્રભો ! હું આપશ્રીને અભેદભાવપૂર્વક પ્રાપ્ત થાઉં છું. ૨

સૈષો વિર્ભેદજનનીં વ્યવહારમાત્રા, માયાકૃતૈર્જસિં મૃગામ્સુસરિત્સમાના ।

ત્વદ્બ્રહ્મધામનિ મૃપૈવ વિવર્તમાના, ત્વાં નાથનાથ યત્ એકતયા પ્રપચે ॥ ૩ ॥

તે આ ભેદના ઉપાદાનહેતુરૂપ માત્ર વ્યાવહારિક સ્થિતિમાંજ ઉપલબ્ધ થનારી અનિર્વચનીય માયા સૂર્યના તેજમાં ભાસમાન થતી મૃગજળની અસ્તિતાસમાન આપશ્રીના નિરતિશયવ્યાપક સ્વરૂપપ્રકાશમાં મિથ્યાજ વિવર્તમાન છે, જેથી માયાનું મિથ્યાપણું હોવાથી-હે નાથપ્રભો ! હું આપશ્રીને અભેદભાવે પ્રાપ્ત થાઉં છું. ૩

મિથ્યાપ્યજા નિજગુણૈઃ પ્રતિભાસમાત્રૈર્, ભેદાન્ પ્રકાશ્ય દશિ દશ્યમિદં તનોતિ ।

દ્વૈતં કૃતસ્ત્વયિ ચિતિ ત્વત્ ઇન્દ્રજાલાત્, ત્વાં નાથનાથ યત્ એકતયા પ્રપચે ॥ ૪ ॥

અનાદિ માયા પરમાર્થદશામાં મિથ્યા છતાં પણ વ્યવહારદશામાં પોતાના પ્રાતિભાસિક ગુણોવડે આપ દ્રષ્ટાત્માની અંતર વિવિધ ભેદોનો પ્રકાશ કરીને આ દશ્ય વિદ્યનો વિસ્તાર કરે છે, પરંતુ આ ઉદ્ગમ્યના અમાન પ્રાતિભાસિક વિદ્યથી આપ એકરસ ચેતનમાં દ્વૈત શી રીતે

સિદ્ધ થઈ શકે? નાજ સિદ્ધ થઈ શકે, માટે-આપના કાર્યોનું અસત્યપણું હોવાથી-હે નાથપ્રભો! હું આપશ્રીને અસેદ્ધભાવપૂર્વક પ્રાર્થ થાઉં છું. ૪

ઘણાદ્યે સમસ્તે ત્વયિ ચિત્પતંતે, નૈવેતરત્ કિમપિ વાસ્તવતઃ કદાપિ ।

સ્વપ્નોત્થિતદ્વયમિદેવમત્તો દ્વિતીયં, ત્વાં નાથનાથ યત્ એકતયા પ્રપથે ॥ ૫ ॥

આપ બ્યાપક, અદ્વિતીય, એકરસ, ચેતનધન અને અનંત છે તેની અંતર પરમાર્થથી રાત્ર એવી અન્ય કોઈ પણ વસ્તુ ક્યારે પણ નથી એ હેતુથી આ દશ્યમાન દ્વૈત (વિદ્ય) સ્વપ્નજનિત દ્વૈતપ્રમથવત્ કલ્પિત છે, જેથી-આપના બ્યાપક એકરસ સ્વરૂપમાં અન્ય વસ્તુના પ્રવેશનો અસંભવ હોવાથી-હે નાથપ્રભો! આપશ્રીને હું અસેદ્ધભાવપૂર્વક પ્રાર્થ થાઉં છું. ૫

આદાવિદં વિવિધમેદ્દમણાપ્તદ્વયં, નાસીદિમો ન રજ્જુ તિષ્ઠતિ ચાવસાને ।

મધ્યે વિભાતિ વિતથં ત્વયિ દ્વક્સ્વરૂપે, ત્વાં નાથનાથ યત્ એકતયા પ્રપથે ॥ ૬ ॥

હે વિભો! વિવિધ ભેદગણથી યુક્ત આ દશ્ય વિદ્ય આદિમાં નહિ હટ્ટ, અને અંતમાં પણ રહેતું નથી, માત્ર હે નાથપ્રભો! આપશ્રીના દ્વસ્વરૂપમાં વર્તમાનમાં તે મિથ્યા પ્રતીત થાય છે; જેથી-જગત્ આદિ ને અંતમાં ન હોય વર્તમાનમાં પણ મિથ્યા હોવાથી-આપ સદ્ગુરુશ્રીને હું અસેદ્ધભાવે પ્રાર્થ થાઉં છું. ૬

સર્પાવમાસત્ રૂદેતરતા ન રજ્જૌ, નીલાવમાસત્ રૂદ્ધ દ્વયતા ન ચાત્રે ।

દ્વયાવમાસત્ રૂદ્ધ ત્વયિ નો દ્વપત્વે, ત્વાં નાથનાથ યત્ એકતયા પ્રપથે ॥ ૭ ॥

જેમ રજ્જુમાં સર્પના ભાસ થવાથી રજ્જુમાં દ્વૈતની સિદ્ધિ થતી નથી, અને જેમ આકાશમાં નીલતાનો ભાસ થવાથી આકાશમાં દ્વૈત સિદ્ધ થતું નથી તેમ આ દશ્ય વિદ્યાના ભાસથી આપના ચિત્તકારસ્વરૂપમાં દ્વૈતની સિદ્ધિ થતી નથી, જેથી-રજ્જુગત સર્પની અને આકાશમાં જજાતી નીલતાની જે વિદ્યું ભાસમાનપણું મિથ્યા હોવાથી-હે નાથપ્રભો! હું આપશ્રીને અસેદ્ધભાવે પ્રાર્થ થાઉં છું. ૭

અમૈદોપાસનં પુણ્યં ગિરિજાશિવભાષિતમ્ । પઠનાત્ સન્નિચારેણ મુમુક્ષુર્પોક્ષમાપ્નુયાત્ ॥ ૮ ॥

આ પવિત્ર અસેદ્ધોપાસન ગિરિજાશંકરે કંથેલું છે. તેના વિચારપૂર્વક પઠનપરે પરમાત્માશિવ શ્રીસદ્ગુરુની કૃપાથી મુમુક્ષુએ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે ૮

શ્રીનાથપાદપદ્માનુભાસી ગિરિજાશંકરશર્મા



॥ ૐ ॥

પૂજ્યપાદ્મ બ્રહ્મનિષ્ઠ મહારાજશ્રી શ્રીમત્તથુરામચર્મા-આચાર્યશ્રી પ્રણીત

પુસ્તકોનું વિજ્ઞાપન

મળવાનું સ્થલ: વ્યવસ્થાપક, આનંદાશ્રમ-ખીલખા (ઔરાખ્દ)

નોંધ:—પોસ્ટેજ વી. પી. પેકીંગ ખર્ચ અલગ થશે.

તત્ત્વજ્ઞાનના ગ્રંથો

૩ આ પા

શ્રીઉપનિષદો: બાર મુખ્ય મૂળ ને ગુજરાતી ટીકા સાથે, તથા ૧૦૬ ઉપનિષદોનો સાર.	૭-૦-૦
વેદાંતદર્શન: સૂત્રો, અન્વય, અન્વયાર્થ ને વિસ્તૃત ગુજરાતી ટીકાસહિત.	૩-૧૦-૦
શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા: મૂળ શ્લોક, પદ્યછંદ. પદાર્થ, શબ્દાર્થ ને રહસ્ય દીપિકાનામની વિસ્તૃત ગુજરાતી ટીકા.	૫-૨-૦
ભગવદ્ગીતા સરલાટીકા સાદું પુકું	૧-૦-૦
શ્રીભગવદ્ગીતાના મુખ્યોપદેશ સંબંધી વિચાર:	૦-૪-૦
પાર્તભજયોગદર્શન. સૂત્રો, એક સંસ્કૃત ટીકા, શબ્દાર્થ ને ગુજરાતી વિસ્તૃત ટીકા સહિત.	૩-૪-૦
સાંખ્યપ્રવચન: સૂત્રો, એક સંસ્કૃતટીકા, સૂત્રાર્થ ને ગુજરાતી વિવેચનસાથે.	૧-૨-૦
શ્રીશંકરાચાર્યનાં અષ્ટાદશરત્નો:	૩-૦-૦
પંચદશી: મૂળ શ્લોકો, સંસ્કૃતમાં અન્વય ને બાવાર્યદીપિકાનામની ગુજરાતી ટીકા સાથે.	અપ્રાપ્ય
પંચદશીસાર: પંદર પ્રકરણોનો ગુજરાતીમાં સાર.	૦-૮-૦
વિવેકભાસ્કર પ્રથમરશ્મિ:	૦-૬-૦
વિવેકભાસ્કર દ્વિતીયરશ્મિ: કાચું પુકું	૦-૮-૦
" " પાકું પુકું	૦-૧૨-૦
વિચારસાગર: પદ્યભાગનું સરલ ભાષાંતર દિપ્તજ્ઞીસાથે.	૦-૧૩-૬
સંધ્યાનો વેદાંતાનુસાર વિચાર:	૦-૧-૩

૩. આ. પા.

૦-૪-૦

સનાતનધર્મનું નિરૂપણ:

યોગવિદ્યાના ગ્રંથો

યોગકૌસ્તુભ: અર્ણવયોગના અભ્યાસીઓને

અતિઉપયોગી. ૨-૮-૬ |

યોગપ્રભાકર: ૦-૮-૦ |

નાથસ્વરોદય: ૦-૪-૦ |

પૂજ્યપાદ્મ મહારાજશ્રીનાં પત્રો

સદુપદેશદિવાકર પ્રથમકિરણ: ૦-૬-૦ |

સદુપદેશદિવાકર દ્વિતીયકિરણ: ૦-૧૦-૦ |

સદુપદેશદિવાકર તૃતીયકિરણ: ૧-૫-૦ |

સદુપદેશદિવાકર ચતુર્થકિરણ: ૧-૨-૦ |

સદુપદેશદિવાકર પંચમકિરણ: ૦-૧૩-૦ |

સદુપદેશદિવાકર છઠ્ઠકિરણ: ૦-૧-૬ |

પત્રકલ્પમંજરી: ૦-૪-૦ |

શ્રીઉપદેશગ્રંથાવલિ

ઉપદેશગ્રંથાવલિ અંક ૧ થી ૧૦ ૦-૭-૬ |

ઉપદેશગ્રંથાવલિ અંક ૧૧ થી ૨૫ ૦-૬-૦ |

ઉપદેશગ્રંથાવલિ અંક ૨૬ થી ૩૫ ૦-૭-૦ |

ઉપદેશગ્રંથાવલિ અંક ૩૬ થી ૫૮ ૧-૨-૦ |

ઉપદેશગ્રંથાવલિ અંક ૫૯ થી ૭૩ |

(વેદાંતનાં મૂલતત્ત્વો અને ત્રેયોભાવના) ૦-૮-૦ |

ઉપદેશગ્રંથાવલિ અંક ૭૪ થી ૮૧ ૦-૬-૦ |

દંધાંતોસહિત ઉપદેશ

પરમશુભી ધવાના ઉપાય: ૧-૧૫-૬ |

બ્રહ્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિનાં વીશ સાધનો: ૦-૧૫-૦ |

સુખોદકલ્પસત્તા: ૧-૫-૦ |

ભક્તિ, જ્ઞાન, યોગ, વૈરાગ્યમિશ્ર

નાનામોઘ્ય ગ્રંથો

પરમપદ્મોદિની: ૦-૧૫-૦ |

રાસપંચાધ્યાયી: |

મનુષ્યમિત્ર:	૩૧ આ. પા. ૦-૭-૦
પ્રશ્નોત્તરરૂપે વિવિધ ઉપદેશ	૦-૬-૦
સ્વાભાવિકધર્મ.	૦-૪-૦
ઊલટીવાણીનું સ્પષ્ટીકરણ:	૦-૨-૧
દુરાચારગરિવજ:	૦-૧-૪
વિનોદમાળા:	૦-૧-૦
સુવિચારચંદ્રિકા:	૦-૫-૦
મહામંત્રમાલિકા:	૦-૪-૮
ભક્તિસુધા:	૦-૧-૧
વૈરાગ્યસુધાકર:	૦-૪-૦
મુમુક્ષુપ્રતિ શ્રીઅંતર્યામીના આદેશો:	
સતીક (નવી આર્જત)	૦-૧૨-૦
ગુરુગીતાસાર:	૦-૧-૩
શ્રીભાગવતદશમસ્કંધ સંક્ષિપ્ત	
આધ્યાત્મિક રહસ્ય:	૦-૧-૬
આળકોતે ઉપયોગી	
સદુપદેશમાળા ભાગ ૧ લો:	૦-૪-૦
સદુપદેશમાળા ભાગ ૨ જો બીજી આર્જત	૦-૮-૦
પૂજ્યપાદ મહારાજશ્રીનાં કાવ્યો	
નાથકાવ્ય ભાગ ૧ લો:	૦-૧૪-૩
નાથકાવ્ય ભાગ ૨ જો:	૦-૧૪-૮
નાથસુબોધમાળા ભાગ ૨ જો	૦-૧૧-૦
કર્મેકાંડના ગ્રંથો	
યજુર્વેદીય આહ્નિકપ્રકાશ.	૦-૧૩-૬
સામવેદીય આહ્નિકપ્રકાશ:	૦-૮-૦
સામવેદીય રુદ્રપૂજાદિ:	૦-૪-૦
રુદ્રસૂક્ત, પુરુષસૂક્ત ને ઇશાનાસ્વાદિ	
સતીક	૦-૮-૦
શ્રીસૂક્ત: સતીક	૦-૧-૬
આશોચવિવેક: (સૂત્રસંબંધીનિર્ણય)	૦-૧-૬
વર્ણવિચાર:	૦-૩-૬
અથર્વવેદીય આહ્નિકપ્રકાશ:	૦-૧૨-૦
તખ્તામાં મઠવાચાલ્ય	
પ્રણવપદ્ધ: (જ્ઞાનરત્ન રંગિન ચિત્ર)	૦-૨-૦

પ્રણવવિસ્તારપદ્ધ:	૩૧. આ. પા. ૦-૧-૦
શ્રીનાથલેખમાળા	
સ્વદેશસેવા:	૦-૧-૩
ચિનામૂલ્યે અપાતાં પુસ્તકો	
નમિતેના પુસ્તકો પોસ્ટ ટિકિટો મોકલાવેથી	
મગવડપ્રમાણે મોકલવામા આવશે —	
મગવેદી સધ્યાદિ નિલકર્મ.	
યજુર્વેદીય સધ્યાદિ નિલકર્મ.	
સામવેદીય સધ્યાદિ નિલકર્મ.	
અથર્વવેદીય સધ્યાદિ નિલકર્મ.	
ચરવેદની ત્રિગી લગુસધ્યા.	
લગુવૈશ્વદેવ	
મગલાચરણુ નવચક્રમદિમ્નસ્તોત્ર	
મગલાતર્કાત્રી સાતિસૂક્ત સર્થ	
મગપુષ્પાંગવિ પ્રાતઃસ્મરણુસ્તોત્ર માથે	
અન્ય સમગ્રજનોનાં રચેલાં પુસ્તકો	
જ્ઞાનદર્પણ (યોગવેદાંતનો નકશો)	૧-૬-૦
વેદાંતદર્પણ (વેદાંતસંબંધીનો નકશો)	૦-૧૪-૦
નિદિધ્યાસનદર્પણ:	૦-૩-૦
શ્રીમદ્ગુરુપૂજનપદ્ધતિ:	૦-૩-૬
તૈમિતિકકર્મપ્રકાશ: (ભાષાનાથી આરંભી	
અંત્યેષ્ટિપર્યંતના સોળ મંત્રક્રમે તથા સમસ્ત	
શ્રાદ્ધવિધિ પ્રયોગમહિત ગુજરાતી ભાષામાં	
સમજીતીસાથે કુલ ૧૪૮ વિષયો)	
કર્તવ્યબોધ:	૭૫૫૫ છે
યોગવાસિષ્ઠસાર	૦-૪-૦
સદુપદેશકપદ્યો:	૦-૧૦-૬
દ્વિજસોગ્રાન્ત આહ્નિક	૦-૨-૬
વિધવા સ્ત્રીઓનું નિત્યકર્મ	૦-૨-૦
નાથસ્તુતિશાતકમ્: સાર્થ	૦-૦-૬
નાથસદ્ગુરુસ્તોત્રાણિ: સાર્થ	૦-૨-૬
નાથકીર્તનાવલિ:	૦-૧-૦
નાથગુરુસ્તવન:	૦-૩-૦
નાથસંકીર્તન:	
ઉપદેશસાહસીગદ્યઅર્થ: સાર્થ (ગુજરાતી	
બીજા સહિત)	૧-૦-૦

સદુપદેશરૂપકામૃત:	૩. આ. પા. ૧-૮-૦
પૂજ્યપાદ મહાત્માશ્રીનાં જીવનચરિત્રે	
શ્રીનાથચરિતામૃત: પ્રથમ પ્રવાહ	
પુરુષાર્થજીવન અપ્રાપ્ત	
શ્રીનાથચરિતામૃત: દ્વિતીયપ્રવાહ	૧-૧૪-૦
શ્રીનાથચરિતામૃત લા ૩ જે પૂર્વાર્ધ	૧-૧-૦
શ્રીનાથચરિતામૃત ૩જે પ્રવાહ ઉત્તરાર્ધ	૨-૦-૦
શ્રીનાથજીવનમાલા-ભાગ ૧ લો	૦-૨-૧
શ્રીનાથજીવનમાલા-ભાગ ૨ જે	૦-૨-૯
શ્રીનાથતીર્થયાત્રા	૦-૪-૦
નાથભગવાન ગુ.	૦-૧-૦
નાથભગવાન-અંગ્રેજી અનુવાદ	૦-૧-૦
Mahatma Shri Nathuram Sharma & His Message	
(પૂજ્યપાદશ્રીનું અંગ્રેજી જીવનચરિત્ર)	૦-૪-૦
કૃપાનાથનું જીવનદર્શન:	૦-૧-૦
અન્ય ગ્રંથો	
પૂજ્યપાદશ્રીનું સ્નાનચૃદ્ધ	૦-૦-૯
સદ્ગુરુશ્રીનું શ્રવણમંદિર	૦-૧-૧
નાથપ્રભુનું નિજમંદિર	૦-૧-૦
જયંતીમહોત્સવ	૦-૦-૯
માનવધર્મ	૭૫૫ છે
પ્રાણાયામનિરૂપણ	૦-૯-૧
પત્રકદર્પમંજરી પ્રથમ પત્રનો અંગ્રેજી અનુવાદ	૦-૧-૦
પૂ. કૃપાનાથના રંગીન દ્રોણ	૦-૧-૦
" સાદા દ્રોણ	૦-૦-૧
પત્રકદર્પમંજરી દ્વિતીય પત્રનો અંગ્રેજી અનુવાદ	૦-૦-૯
શ્રીશુક્લયજુર્વેદસંહિતા પૂર્વાર્ધ: ગુજરાતી અનુવાદસંહિત બે ભાગ	૪-૦-૦
કૃપાનાથ	૦-૧-૦

શ્રીશુક્લયજુર્વેદસંહિતા ઉત્તરાર્ધ: ગુજ.	૩. આ. પા.
રાતી અનુવાદસંહિત	૨-૦-૦
શ્રી સામવેદ સંહિતા પૂર્વાર્ધિક	૧-૧૨-૦
નવધા ભક્તિ (વ્યાખ્યાન)	૦-૫-૦
આનંદાશ્રમ હિંદી	૦-૧-૦
નાથપ્રભુ જીવનમીમાંસા	૦-૧-૦
આનંદાશ્રમ અધિષ્ઠાતા	૦-૧-૧
કૃપાનાથ કપડવંજમાં	૦-૧-૧
કૃપાનાથનો જીવનસંદેશ	૦-૧-૦
ચારપુરુષાર્થ (વ્યાખ્યાન)	૦-૪-૧
નાથધાર	૦-૧-૦
મહાત્મા શ્રીનથુરામશર્મા એન્ડ હીઝ વર્ક્સ	૦-૧-૦
આચાર્યપ્રવર	૦-૧-૯
સૂર્યનમસ્કાર	૦-૧-૦
કૃપાનાથ ને યોગ	૦-૧-૦
કૃપાનાથ ને કર્મકાંડ	૦-૧-૦
યોગમહિમા (અંગ્રેજી)	૦-૨-૯
પ્રભુભક્ત થવા ઇચ્છનારે ત્યજવા યોગ્ય દોષો	૦-૨-૦
કૃપાનાથ ને તત્ત્વદર્શન	૦-૧-૦
દેવી સંપત્તિ	૦-૧-૦
નાથસાધના	૦-૪-૧
આર્નમહુકુર્વીત	૦-૧-૦
ગાયમાતા	૦-૧-૧
આપણા પ્રભુનાં પાદુકાજી	૦-૧-૦
ધર્માચાર્યનાં કૃતિઓ	૦-૧-૦
" આનંદાશ્રમ " માસિક પત્ર વાર્ષિક લવાજમ રૂ. બે પચ્ચેકભાટે શિલિંગ ૪	

(श्रीउपनिषदोक्तं शुद्धिपत्रक)

पृष्ठांक	पंक्त्यंक	अशुद्ध	शुद्ध
१७	१६	निहितिथी	निहितथी
२४	६	वेदामि	वेदामि
३१	२१	तत्प्रत्ययदत्	तत्प्रत्ययदत्
३६	२२	घरेणावरेण	नरेणावरेण
७३	२६	रचि	रयि
७४	३४	नक्षुवा	नक्षुता
७८	१५	होयाच	होयाच
७८	३१	शरीरने	शरीरने
७९	२१	मघवानेप	मघवानेप
८२	७	आश्वतना	अश्वतना
८७	१४	अधिना	अधीन
१००	१५	कहेवा	कहेता
१०२	३०	अनुकूलता३५	अनुकूलता३५
१०३	२६	पन्याः	पन्या
१०७	६	द्विरप्यगलादिनु	द्विरप्यगलादिने
११२	२८	उपराग	उपराभ
११७	१	नगसुता	नगसुता
१२५	१३	यचान्यत्	यचान्यत्
१२६	२६	द्वितीय	द्वितीय
१२७	२६	आत्मानाना	आत्माना
१४४	२६	यया	यया
१५६	१३	क्षरथ २	क्षरथ
२१२	६	पर्वचित	पर्वचित्
२१३	२६	होयप	होयैप
२१४	३०	वृद्धस्पते	वृद्धस्पतेः
२२६	२७	प्रजानीहीति	प्रजानीहीति
२३५	२१	ताविरावीर्म	आविरावीर्म
२७४	३१	घोपन्तो	घोपवन्तो
२७५	२८	नभ्यतपत्	नभ्यतपत्
२७८	२३	विश्वेदेवावेवता	विश्वेदेवादेवता
२८१	१२	क्षीर्तिनी	क्षीर्तिथी
२८३	१८	भोगलावकादे	भोगालावकादे
२८६	३२	हत्वा	हवा

पृष्ठांक	पंक्त्यंक	अशुद्ध	शुद्ध
२६०	१७	स्थित	स्थित
३१२	८	हास्मे	हास्मे
३४८	३२	भूभतरसने	भूभतरपने
३६३	२०	चित्तैकायनानि	चित्तैकायनानि
३८७	४	अभप्रति	अभप्रति
३९०	१६	वधेनास्त	वधेनास्त
३९८	३२	घनस्पतश्च	घनस्पतयश्च
४०४	१५	हरीने पभाडती	हरीने सुभ पभाडती
४०४	२६	मपतिरूपं	मप्रतिरूपं
४११	७	उदगीरय	उदगीयः
४१२	२२	कामं	कामं
४१५	२८	मलोमकन्तरतो	मलोमकमन्तरतो
४२३	८	समानथाद्विषु	समानथाद्विषु
४२३	१३	मुपजीवतीति	मुपजीवतीति
४२६	२५	वाग्धि	वाग्धि
४२७	१३	ज्योतिरूपं	ज्योतीरूपं
४३६	३०	पूर्णमपर्वति	पूर्णमप्रवर्तति
४३८	१८	हाथवडे तमे	हाथवडे
४४४	१८	चैन्त	चैतन्
४५५	१२	मात्सेदम्	मात्सेदम्
४५८	२३	गौतमाद् मौत्तमः	गौतमाद् गौतम
४५८	८	अग्निवेश	अग्निवेश
४५८	१२	जैत्रवापावन	जैत्रवापावन
४५८	२२	व्यष्टि	व्यष्टि
४७७	१७	विज्ञानमन्तरा	विज्ञानमन्तरो
४८१	२	कृपणोऽथ	कृपणोऽथ
४८७	२७	पत्तत्प्राडिति	पत्तत्प्राडिति
५०५	१०	आर्थेक्षेत्री	आर्थेक्षेत्री
५०७	१	जाप्रतपश्यति	जाप्रतपश्यति
५१३	३	आनन्दोऽथ	आनन्दोऽथ
५१३	१०	सर्ग्यभ्यो	सर्ग्यभ्यो
५१३	२२	आनन्देवेना	आनन्देवेना
५१४	७	प्रतियोग्या	प्रतियोग्या
५१५	२३	पराद्वय्या	पराद्वय्या
५१५	३४	इत्याहुरेकीभवति	इत्याहुरेकीभवति
५२८	१६	भूतस्य	भूतस्य

પૃષ્ઠાંક	પંક્ત્યંક	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૫૪૮	૧૧	બોધતા	બોધતા
૫૫૩	૧૧	નિરક્ષારા	નિરક્ષારા
૫૫૫	૧૨	રાજનમા	રાજાનમા
૫૫૭	૧	હુત્વા	હુત્વા
૬૦૧	૯	કૃત્સન	કૃત્સન
૬૨૫	૧	પરમાનન્તાદ્ય	પરમાનન્તાદ્ય
૬૨૯	૧૯	કાં	કૌં
૬૩૮	૭	ડરી	ઠરી
૬૪૯	૮	ઉન્મુનિભાવને	ઉન્મનીભાવને
૬૫૩	૫	દક્ષિર્ણુર્મા	દક્ષિર્ણુર્મા
૬૫૩	૧૬	પ્રાણાજ્ય	પ્રાણજ્ય
૬૬૮	૧૨	પ્રચોચયાત્	પ્રચોદયાત્
૬૬૯	૨૯	કેલલ	કેવલ

ઉપરાંત મુદ્રણાલયનાં યત્નરૂપથી ત્રણ અક્ષરો, હસ્તદીર્ઘ, ઈ, ઉ, યનો, માત્રા કે વેદ ન્યાં ત્રણ હોય તે સ્વ વાયકાએ સુધારી વાચવું નોંધવું.



❖ શ્રી દક્ષિણામૂર્તિ સ્વરૂપ શ્રીમન્નાથ ભગવાન ❖





॥ श्रीसद्गुरुर्विजततेतमाम् ॥

॥ श्रीउपनिषदो ॥

॥ तात्पर्यदीपिकासहित ॥

भंगलायरणु तथा टीकाना आरंभनी प्रतिज्ञा

यन्मायारहितं शुद्धमक्षरं चाव्ययं परम् ।

सत्यं ज्ञानसुखानन्तं तदहं ब्रह्म निर्भयम् ॥ १ ॥

यत्कृपालवमात्रेण मूढस्त्यजति मूढताम् ।

पातु वः सद्गुरुः शान्तस्तापत्रयविनाशकः ॥ २ ॥

मणम्य सद्गुरुं श्रेष्ठमज्ञानध्वान्तमास्करम् ।

व्याख्येयं श्रुतिवाक्यानां यथाबुद्धिं वितन्वते ॥ ३ ॥

विवेचनः—भाषा तथा तेना कार्यरूप नामरूपात्मक प्रपञ्चो रदित, अविद्यारूप भलना अलावर्था निर्भल, अविनाशी, अविहारी, भाषा ने भाषाणां कार्योत्थो पर, (सूक्ष्म तथा व्यापक,) सत्य, (निष्कलाभाध्य,) अक्षुभप्रकाश, निरतिशय आनन्द, त्रय प्रभारना परिच्छेदो रदित तथा भव प्रभारना कथो रदित ने भ्रम (निरतिशय व्यापक वस्तु) ते हुं छुं. १

जेनी दवाना लेशमात्रो स्वस्वरूपना बोधो रदित अतानी मनुष्य पोतानी मूढताने लजे छे—आत्मतत्त्वे लक्ष्यनार थाय छे ते व्याख्यात्मिक, व्यापिकोत्तिक ने व्यापिकोत्तिक अ त्रय प्रभारना तापनी ऐक्यतिक अने आत्यतिक निवृत्ति करनारा तथा मनने वश वर्तवनारा श्रीसद्गुरु (सत्-त्रिकलाभाध्य वस्तु, तेना यथार्थ विवेक करीने शिष्यना छहयभा रडेल 'शु-अज्ञानरूप अंधकार, तेने रु—अत्यंत निवृत्ति करनार) परमात्मा अज्ञान ने अज्ञाननां कार्य ने शोडभोदादि तेथी तमार रक्षय करे २

अज्ञानरूप अंधकारना नाश करवामा श्रीसूर्यदेवा उत्तम अंतर्धर्मिण श्रीसद्गुरुपरमात्माने श्रद्धा-भक्तिसह प्रशुभ करी श्रुतिवाक्योनी (श्रीचात्रसनेयसंदिनोपनिषद् आदि उपनिषदोनी) आ तात्पर्यदीपिका-नामनी व्याख्या यथामति लभाय छे. ३

ग्रंथनी निर्विघ्ने समाप्ति यथा ग्रंथारंभमां भगलायरणु करवानो शिष्टसंप्रदाय छे. अ भगलायरणु शुभ्यत्वे त्रय प्रभारनां छे, वस्तुनिर्देशरूप, (ने वस्तुनुं ग्रंथमा निरूपय करवानुं होय ते वस्तुना कथनरूप,) नमस्काररूप, (पोतानी छहदेवने नमस्कार करवारूप,) ने आशीर्वारूप (स्ववाचित वा शिष्यवाचित अर्थनी याचनारूप.) श्रेष्ठसंभर्मां यथां विधो होय छे अथ लक्ष्मी तेमनी निवृत्तिमात्रे अने ते त्रये प्रभारनां भंगलायरणु करवामा आभां छे. प्रथम श्लोकमां लवर्धशने अनेद ने आ ग्रंथो विषय छे ते विषयना कथनरूप भगल करवामा आव्यु छे तेथी ते वस्तुनिर्देशरूप भंगलायरणु छे. धीन श्लोकमां आशीर्वारूप भंगलायरणु छे, अने त्रीन श्लोकमां पूर्वार्धमां नमस्काररूप भंगलायरणु छे, तथा ते श्लोकना उत्तरार्धमां टीकारूप ग्रंथना आरंभनी प्रतिज्ञा छे.

॥ ૐ ॥

॥ ૧ શ્રીવાજસનેયસંહિતોપનિષત્ ॥*

॥ તાત્પર્યદીપિકાસંહિત ॥

પ્રાર્થ કર્યા બાદ અત્યંત બહુ જ્ઞાન કરતા હતા તેથી તેમનું ઉપનામ વાજસનેય (વાજ=અગ્નિ, સનેય=અગ્નિ કરનાર) પડ્યું હતું. તે વાજસનેયના પુત્ર યાજ્ઞવલ્ક્ય હતા તેથી શ્રીયાત્તવલ્ક્યમુનિનું અન્ય નામ વાજસનેય પણ છે. તે વાજસનેયને શ્રીસૂર્યજગવાનની કૃપાથી જે વેદની પ્રાપ્તિ થઈ તે વાજસનેયસંહિતા કિવા શુકલયજુર્વેદ કહેવાય છે. જે વેદના મંત્રોના પદોની યથાથોગ્ય સંધિ કરેલી હોય એવો વેદ સંહિતા કહેવાય છે. શુકલયજુર્વેદના યાજ્ઞીક અધ્યાય છે, તેમાં પ્રથમના ૨૯ અધ્યાયમાં ચિત્તશુદ્ધિમાં ઉપયોગી કર્મોનું નિરૂપણ છે, અને યાજ્ઞીકમાં અધ્યાયમાં જ્ઞાનપ્રાપ્તિ થયે છે એ યાજ્ઞીકમાં અધ્યાયમાં જ્ઞાનનું નિરૂપણ હોવાથીજ તેનું અહીં વાજસનેયસંહિતાની ઉપનિષત્ એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે. શ્રીસદ્ગુરુના ચરણારવિંદની સમીપ એકવાથી પ્રાપ્ત થયેલું જ્ઞાન, અથવા પ્રસંગભિન્ન બ્રહ્મની સમીપ સર્વ જન્મને અવિદ્યાદિ સંસારકારણની અત્યંત નિવૃત્તિ કરનારી બ્રહ્મવિદ્યા ઉપનિષત્ કહેવાય છે. બ્રહ્મવિદ્યા એ ઉપનિષદનો મુખ્યાર્થ છે, અને તે બ્રહ્મવિદ્યાની અધિકારીને પ્રાપ્તિ કરાવનાર વેદના અંત (૨૬૨૫) ભાગનું નામ પણ ઉપનિષત્ કહેવાય છે, પરંતુ તે તેનો ગૌણાર્થ છે.

વેદના અંતરૂપ ઉપનિષદોના પાઠનો આરંભ કરતી વેલા તથા સમાપ્તિએ જે વેદની તે ઉપનિષત્ હોય તે વેદની ઉપનિષદોને શાંતિપાઠ લખવાનો મુક્તિપ્રાપ્તિપદને આધારે વિદ્વાનોનો સંપ્રદાય છે, એમાં શ્રીશુકલયજુર્વેદની ઉપનિષદોને શાંતિપાઠ આ પ્રમાણે છે—

ૐ । પૂર્ણમદં પૂર્ણમિદં પૂર્ણત્પૂર્ણમુદચ્યતે ।

પૂર્ણસ્ય પૂર્ણમાદાય પૂર્ણમેવાવશિષ્યતે ॥*

ૐ શાન્તિ, શાન્તિ શાન્તિ ॥

શાંતિાર્થઃ—આ પૂર્ણ [છે,] આ પૂર્ણ [છે,] પૂર્ણથી પૂર્ણ ઉત્કૃષ્ટ થાય છે પૂર્ણના પૂર્ણને લઈને પૂર્ણજ અવશેષ રહે છે ૐ શાંતિ [યાઓ,] શાંતિ [યાઓ,] શાંતિ [યાઓ.]

વિવેચનઃ—આ એટલે તત્પરના લક્ષ્યાર્થ જે નિરૂપાધિત ચેતન તે પૂર્ણ એટલે નિરતિશય બાપક છે આ એટલે ત્વ(જીવ)પદનો લક્ષ્યાર્થ જે અવિદ્યારૂપ ઉપાધિથી રહિત ચેતન તે પણ બ્રહ્મરૂપ હોવાથી નિરતિશય બાપક છે પૂર્ણ એટલે કાચબ્રહ્મથી (માયાવિશિષ્ટચેતનથી) પૂર્ણ એટલે કાર્યબ્રહ્મ (ચક્ષુષ્યગણેની સમશ્લિષ્ટ વિરોધજ્વલાળુ ચેતન) ઉત્કૃષ્ટ એટલે વિશેષ સ્પષ્ટ થાય છે, ને તેનાથી વિરાટ વધારે સ્પષ્ટ થાય છે પૂર્ણ એટલે કાર્યબ્રહ્મના અસ્તિ ભાવિ ને પ્રિયરૂપ પૂર્ણભાવને લઈને આત્મતિલ્લભ્યના—જ્ઞાનપદે થનારા કારણગાદિત કાર્યના લયના—સમયમાં પૂર્ણ એટલે સમ્યક્જ્ઞાન અવશેષ રહે છે. આ શાંતિપાઠમાં ત્રણે કલ્પમાં પરમશાંતરૂપ જે બ્રહ્મ છે તેનું રસરૂપ સમગળની રમરમ કરાવવામાં આવ્યું છે ૐ શાન્તિઃ શાન્તિ શાન્તિ ॥ એમાં ૐ એ શબ્દને સંયુક્તિર્ણ્યબ્રહ્મના નામનું કથન છે, અને ત્રણવાર શાન્તિનો

* આ ઉપનિષદના પ્રથમમંત્રમાં પદોના સ્પષ્ટ દૃશ્ય છે તેથી આ ઉપનિષદનું નામ દૃશ્યોપનિષત્ પણ કહેવાય છે

* આ મંત્ર શ્રીમૃદદારવ્યકઉપનિષદના પાંચમાં અધ્યાયના પ્રથમબ્રહ્મણી પ્રથમકલ્પના પૂર્વાર્ધરૂપ છે.

ઉચ્ચારણથી આ ઉપનિષદનું અધ્યયન કરનારાઓની, પોતાના રમુજશરીરના, સૂક્ષ્મશરીરના અને કારણશરીરના જ્ઞાનોની વા આધ્યાત્મિકદિ ત્રણ તાપોની નિવૃત્તિ કરવામાટે વ્યાપ્ત પરમાત્માપ્રતિ પ્રાર્થના છે.

આ ઉપનિષદની અઢાર કુંડિકાઓ (મંત્રા) છે. શુક્લવલ્લુવંદની પંદર શાખાઓમાં કાવચશાખા પ્રથમશાખા ગણાય છે તેથી આચાર્યભગવાને (પૂજ્યચરણ શ્રીશંકરભગવાને) તે શાખાના પાઠપ્રમાણે મંત્રા ઘર્ષ તેપર લાઘ્ય કર્યું છે. તે પાઠમાં ને સાધ્યદિનશાખાના પાઠમા થોડો ભેદ છે. અત્ર મૂલમાં કાવચશાખાનો પાઠ રાખી મધ્યદિનશાખાનો પાઠભેદ તથા તેનો અર્થ વિવેચનમાં દર્શાવવામાં આવશે, કે જેથી અને શાખાવાગાને આ ટીકા ઉપયોગી થાય આ ઉપનિષદની પ્રથમ કુંડિકા આ છે —

ईशा वास्पमिदं सर्वं यत्किञ्च जगत्यां जगत् ।

तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा. मा' गुघा' कस्यस्विद्धनम् ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—વિશ્વમાં જે કંઈ આ સર્વ [સ્થાવરજંગમરૂપ] જગત્ [છે તે] પરમાત્માવડે આત્માદાન કરવાયોગ્ય [છે] તે ત્યાગવડે [તું આત્માતું] રક્ષણ કર. કોઈનું પશું ધન કંઈ નહિ. ૧

વિવેચન:—આ ઈશા વાસ્યં આદિ અઢાર મંત્રોનો પતાદિ કર્મની સાથે સંબંધ નથી, કેમકે તેઓને વિષે કર્મમાં અનુપયોગી એવા આત્માના સ્વભાવનું નિરૂપણ કર્યું છે. શુદ્ધપણું, નિષ્પાપપણું, એકપણું, નિભેપણું, અશરીરપણું તે સર્વવ્યાપકપણું ઇલાદિ જે આત્માના વાસ્તવિક સ્વભાવ આગળ કહેવાશે તે કર્મથી નિરુદ્ધ છે તેથી આ મંત્રોનો કર્મમા સંબંધ નથી એમ જે ઉપર કહ્યું તે યુક્તજ છે આત્માનો પૂર્વોક્ત સ્વભાવ જે પુરોગ્રાથ (બાટી) આદિની જેડે ઉત્પન્ન થવાયોગ્ય, અથવા સોમ આદિની જેડે વિગ્રા પામવાયોગ્ય, વા મનાદિકની જેડે પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય, કિંવા ડાગર આદિકની જેડે સંસ્કાર કરવાયોગ્ય, વા કર્તા અથવા ભોક્તા હોય તો આત્મા કર્મમાં ઉપયોગી થાય. આત્માનો સ્વભાવ એવો નથી તેથી આત્મા કર્મમાં ઉપયોગી નથી. આત્માનો લોકપ્રસિદ્ધ જે કર્તાભોક્તાસ્વભાવ છે તે અવિદ્યારૂપ ઉપાધિથી કલ્પિત છે, વાસ્તવિક નથી આ મંત્રોના દબ્યુદ્યઅર્થવલ્લુ અભિ, પ્રથમના ત્રણ મંત્રોના અનુક્રમ પછે ને ચોદમા મન્ત્રપર્યંતના મંત્રોના આત્મા કેવ છે. આ પ્રથમમન્ત્રવડે આચાર્યને વિધિવત્ શરણુ થયેલા સાધનસપ્ત સુપ્રસુ શિષ્યપ્રતિ આચાર્યરૂપે શ્રુતિભગવતી આત્મતત્ત્વનો ઉપદેશ કરે છે.

નામ, રૂપ અને ક્રિયામય સર્વ ચરાચર પ્રપંચરૂપ વિશ્વમાં આયેષભાવથી સ્થિત જે સ્થાવરજંગમરૂપ આ સર્વ પ્રપંચ છે તે સર્વ પ્રપંચ પરમાત્મરૂપ જે પોતાનું સ્વરૂપ તેવડે વિવેકીએ આત્માદાન કરવાયોગ્ય છે, અર્થાત્ “ આ સર્વ હુંજ છું ” એવા પોતાના પરમાર્થ સસરૂપથી મિથ્યા આ સર્વ ચરાચર પ્રપંચ તેણે તિરોધાન કરવાયોગ્ય છે જેમ મદન અને અગર આદિકે સ્વાભાવિક સુગંધવાળા પદાર્થો જ્વાલિકા ઉપાધિના સંબંધથી જીતા ધર્ષ તેમાં તે ઉપાધિએ કરેલો મિથ્યા દુર્ગંધ પ્રતીત થાય છે, પછી તે ચંદનાદિકે ધસવાથી તેમનો સ્વાભાવિક સુગંધ પ્રકટ થાય છે, ને પ્રકટ થયેલા તે સ્વાભાવિક સુગંધથી ઉપાધિથી ઉપજેલો દુર્ગંધ તિરોધાન પામે છે તેમ પોતાના આત્મસ્વરૂપમાં કલ્પિત અવિદ્યાના કાર્યે કર્તાભોક્તાપણાદિથી, બાટીને જે દૈતરૂપ સર્વ નામ, રૂપ ને કર્મ છે તે નામાદિવાળા વિગ્રારોનો સમૂહ પરમાર્થસસ આત્માની ભાવનાથી લાગ કરેલો થાય છે. જેથી આ લાગ નિષ્ક્રિમ આત્મસ્વરૂપે સ્થિત કરવામાં અનુરૂદ્ધ છે તેથી તે લાગથી તું તારા આત્માનું રક્ષણ કર. આત્મભાવનાવડે સર્વપ્રપંચનું તિરોધાન કરવાથી પુનરાસના, દબ્યવાસના ને લોકવાસના પશુ શિમિલ થાય છે. જેની એ ત્રણ વાસનાઓ શિમિલ થઈ ગઈ છે એવો તું પોતાના વા પારકા ધનની ઈચ્છા ન કર. એમાં પાદનો જીન્ને અર્થ પશુ ધર્ષ થકે છે, તે આ પ્રમાણે—ધનાદિકે મિથ્યા પદાર્થની ઇચ્છા ન કર; કેમકે ધન કાનું છે? કોઈનું નથી આત્માજ સર્વરૂપ છે એવી ભાવનાવડે

વિવેકી મનુષ્યે સર્વ પ્રાણિપદાર્થનો ત્યાગ કર્યો છે તેથી વસ્તુતાએ કાંઈ પણ પ્રાણિપદાર્થ તેમની દૃઢ ઇચ્છાનો વિષય નથી, અને સર્વ-જગ વસ્તુ ચેતનને અધીન છે તેથી (ચેતનરૂપ આત્માને સર્વ વસ્તુ પ્રાપ્ત હોવાથી) બ્યવહારદૃષ્ટિએ પણ વિવેકી મનુષ્યને પ્રાપ્તવિષયમાં દૃઢ ઇચ્છા કરતી ચોગ્ય નથી, એમ અને પ્રકારે વિવેકી મનુષ્યમાં ધનાદિ વિષયની દૃઢ ઇચ્છા સંભવતી નથી. ૧

પ્રથમ મંત્રના પૂર્વાર્ધથી પરમતત્ત્વનો ઉપદેશ કર્યો, અને તેના ત્રીજા પાદથી અપરિપક્વ-જાતીને જ્ઞાતવિચારમાં ઉપયોગી નિર્ણયિતા સાધનરૂપ સંન્યાસનું વિધાન કર્યું, તથા તેના ચોથા પાદથી સંન્યાસીને દસ્યની તૃષ્ણાના સાગના નિવર્તનો વિધિ કહી. દરે બીજા મંત્ર, જેઓ બાહ્યવિષયના અનુરાગથી આત્મસ્વરૂપના ગ્રહણમાં અસમર્થ છે તે અન્યપુરુષોપ્રતિ, કર્મનો ઉપદેશ કરે છે:—

કુર્વન્નેવેહ કર્માણિ જિજીવિષેચ્છત્ સમાઃ ।

एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થ:—[જે] અહીં સો વર્ષો જીવવાને ઇચ્છે છે [તે] કર્મો કરતો [છતો] જ [જીવવાને ઇચ્છે] એમ [જીવવાને ઇચ્છતા]-નું મનુષ્યમાં આથી બીજા પ્રકાર નથી, [કે જે પ્રકારથી તું અશુભ] કર્મવડે લેવાય નહિ. ૨

વિવેચન:—જે પુરુષ અહીં સો વર્ષ જીવવાને ઇચ્છે છે તે ચિત્તશુદ્ધિ કરનારા નિષ્કામકર્મોને કરતો છતો જીવવાને ઇચ્છે. આવી રીતે જીવવાને ઇચ્છતા તું મનુષ્યમાં એ પ્રમાણે નિષ્કામકર્મ કરીને જીવવાથી કિન્ન બીજો કાંઈ નિર્દોષ પ્રકાર નથી, કે ને પ્રકારથી તું અશુભકર્મોથી ક્ષિત થાય નહિ. તેથી વૈરાગ્યાદિ બ્રહ્મજ્ઞાનના સાધનો મેળવવા ઇચ્છતા પુરુષ સાથે વિધાન કરેલાં નિષ્કામકર્મો કરતો છતો જીવવાને ઇચ્છે. પુરુષનું પરમ આયુષ્ સો વર્ષનું ગણાય છે તેથી અહીં સો વર્ષવડે મનુષ્યનું યથાપ્રાપ્ત આયુષ્ ગણવું. જ્ઞાન અને કર્મના સમસમુચ્ચય (સાથે અનુજ્ઞાન) સંભવતો નથી, કેમકે તે બંને પરસ્પરમાં વિરોધી છે તેથી તે બંનેનું પ્રધાનપણે સાથે અનુજ્ઞાન સંભવી શકે નહિ. ક્રમસમુચ્ચયમાં (ક્રમપૂર્વક અનુજ્ઞાનમાં) વિરોધ નથી, કારણકે નિષ્કામશુદ્ધિથી વધુશ્રમનાં કર્મો કરવાથી વૈરાગ્યાદિ બ્રહ્મજ્ઞાનના સાધનોની પ્રાપ્તિ થાય છે, ને પ્રથમ શ્રીસદ્ગુણના ઉપદેશાદિથી બ્રહ્મનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે, જ્ઞાન થયા પછી જ્ઞાની દેહાદિકથી જે કર્મ કરે તે કર્મ નહિ, પણ કર્મભ્રાસ છે, કેમકે તેને અક્રિય આત્માનો અપરાધ અનુજ્ઞાન લેવાથી તેમાં (આત્મામાં) તેને કાંઈ પણ રીતે કર્તાવણીની શુદ્ધિ ઉપજે નહિ. ૨

વિદ્વાનનું મહાત્મ્ય જણાવવા અવિદ્વાનને પ્રાપ્ત થનારા દુઃખનું નિરૂપણ શ્રુતિ આ ત્રીજા મંત્રવડે કરે છે:—

असुर्या नाम ते लोका अन्येन तमसाऽऽवृताः ।

तास्ते प्रेत्यामिगच्छन्ति ये के चात्महतो जनाः ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ:—જે કાંઈ આત્માનું જ્ઞાનન કરનારા મનુષ્યો [છે] તેઓ પ્રસિદ્ધ તે અસુરસંપ્રદિ જન્મો [જે] અસુરનરૂપ અધકારવડે આચ્છાદિત [છે] તેમને આત્માની રીતના ત્યાગ કરીને પ્રાપ્ત થાય છે. ૩

વિવેચન:—અચ્છેદ ને અમેલ આત્માનું કાંઈ પણ રીતે કાંઈથી પણ જ્ઞાન કરી શકાતું નથી, પરંતુ અર્થો, અનોગના ને શુદ્ધ આત્મામાં જે કર્તાવણી, ભોક્તાવણી ને અશુદ્ધવૃક્ષોના આરોપ કરી તેનો તિરસ્કાર કરવો તે તેનું જ્ઞાન કરવું કહેવાય છે. જેમ કાંઈ શુદ્ધ પુરુષમાં કુર્મનો મિથ્યા અરોપ કરવો તે તેનો શબ્દવિના વધ કર્યો ગણાય છે તેમ ત્રિપાપાદિ સ્વભાવવાળા આત્મામાં પાપીયણાદિઓ આરોપ કરવો તે પણ તેનું જ્ઞાનન જણાય છે. તેથી આ આત્માનું જ્ઞાન કથનમાત્ર છે, અને આત્મસ્વતંત્રતા પ્રાપ્તિનું વિધાન શાસ્ત્રમાં જ્ઞાનમાં આપ્યું નથી તેથી જન્મોદિ-સંસારજ તેનું ક્ષય છે એમ જણાય છે. અસુ-એટલે પ્રાણુ, તેનું જ્ઞાન માત્ર

૨ ઝટલે જોઅપનાયેવડે રક્ષણ કરનારા, કિંવા અસુ ઝટલે દ્વિત્રિયામાં ૨ ઝટલે રમણ કરનારા જે વિષયાસક્ત તે અસુર કહેવાય છે. અદૈત પરમાત્માવાની અપેક્ષાએ અત્તાની દેવાદિક પશુ અસુર છે. જે પ્રાકૃત અને અત્તાની જોતો આત્માના પારતત્વ રવરૂપનો અવિદ્યારૂપ દોષથી તિરસ્કાર કરનારા છે તેઓ પોતાના કર્માનુસાર દેવાથી માંડીને સ્થાવરપૃથ્વી સરીકે જે અત્તાનરૂપ અંધારવડે આવરણુ ખામેલા છે તેમને વર્તમાનશરીરનો ત્યાગ કરીને પામે છે. તાત્પર્ય કે વિવેકની પ્રાપ્તિવિના જન્મમરણની નિવૃત્તિ થતી નથી. માધ્યમિનશાખામાં પ્રેત્યા-મિગચ્છન્તિને રથાને પ્રેત્યાપિ મંચ્છન્તિ એવો પાક છે. જાંતેના અર્થમાં ભેદ નથી. ૩

જે આત્મસ્વરૂપને નહિ જાણવાથી અત્તાનીઓ વારંવાર જન્મમરણ પામ્યા કરે છે, અને જો જાણવાથી જાતીઓ જન્મમરણરૂપ સંસારથી મુક્ત થાય છે તે આત્મસ્વરૂપનું નિરૂપણ વેદભગવાન યોગ્ય મંત્રવડે કરે છે:—

અનેજદેકં ધનસો જંવીયો નૈનદેવા આપ્તુવર્ણવર્ણપત્ત્વ ।

તદ્વાવતોઽન્યાનત્યેતિ તિષ્ઠત્તસ્મિન્નપો માતરિશ્વા દધાતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—[તે આત્મતત્ત્વ] નિર્વિકાર, એક [તે] મનથી વધારે વેગવાન [છ.] અને દ્વિત્રિયા પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી. [તે મનથી] પૂર્વ ગયેલું [છ.] તે શીઘ્ર ગમન કરનારા અન્યતું ઉલ્લેધન કરે છે, [છતાં તે નિર્વિકારજ] રહે છે, તેમાં (તે વિદ્યમાન હોવાથી) વાયુ ક્રોને ધારણ કરે છે. ૪

વિવેચન:—આ મંત્ર ત્રિષ્ટુપ્પંચરૂપ છે. તે આત્મતત્ત્વ મનથી રહિત ઝટલે પોતાની સ્થિતિના નાશથી રહિત-સર્વદા એકરૂપ-નિર્વિકાર-છે. બાહ્ય, ચૌવન તે વાર્ધક્ય તથા જાત્રવ, સ્વપ્ન તે સુષુપ્તિ એવા કોઈ પણ પ્રકારની અવસ્થા તેમાં નથી. તે સર્વ જૂતોમાં વિદ્યાનધનરૂપે એક છે, અથવા તેના જેવું કિંવા તેનાથી અધિક બીજું કોઈ પણ તત્ત્વ નથી તેથી તે અદ્વિતીય છે. તે સર્વવ્યાપક હોવાથી મન જનાં જામ લાં તે પૂર્વથીજ ગયેલાના જેવું પ્રતીત થાય છે તેથી તે ક્ષણમાત્રમાં સંકલ્પવડે અતિ દૂર દેશમાં જનારા મનથી પણ વધારે વેગવાનું જણાય છે. દેવો ઝટલે રૂપાદિ ત્રિપોને પ્રકાશનારી ચક્ષુરાદિ દ્વિત્રિયા પણ તેને પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી, કેમકે તે આકાશની જેઠે બાપક છે તેથી વેગવાળા મનથી પણ તે પૂરે ગયેલાજેવું છે. તે જ્ઞાતમત્ત્વ શીઘ્ર ગમન કરનારા આત્માથી વિદ્યક્ષણ જે મન તથા વાર્ગિદ્રિવાદિ છે તેમનું ઉલ્લેધન કરીને જડું હોય એમ પ્રતીત થાય છે, અને પરત્તુતાએ તો તે અનિશ્ચિત રહે છે. તે નિલયેતન્મસ્વભાવના સદ્ભાવથીજ સર્વજગતને ધારણ કરનારા વાયુ (સમષ્ટિપ્રાણ) પ્રાણીઓનાં એષ્ટરૂપ ક્રોને, તથા આગ્નિ, આદિત્ય ને પન્થન્યાદિનાં દાઢ કરવો, પ્રકાશ કરવો, તથા વૃદ્ધિ કરવી ઇલાદિ ક્રોને ધારણ કરે છે. ૪

એક વેલા ઉપદેશ કરવાથી મનુષ્યને દુર્વિજેય તત્ત્વ સમજાતું નથી તેથી આચાર્યે વિધ્યને તેના ઉપદેશ કરવામાં આસત્ય રાખતું નહિ એમ જણાવવા શ્રુતિગ્રગવતી પૂર્વમંત્રમાં કહેલા અર્ધને પાંચમા મંત્રવડે પુનઃ કહે છે:—

તદેજતિ તન્નૈજતિ તદ્દુરે વદન્તિકં ।

તદન્તરસ્ય સર્વસ્ય તદુ સર્વસ્પાસ્ય વાહતઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—તે ક્રિયા કરે છે, તે ક્રિયા કરતું નથી, તે દૂર [છ.] તે સમીપ પણ [છ.] તે સર્વની અંતર [છ, ને] તેજ આ સર્વની બાહ્યાર [છ.] ૫

વિવેચન:—આ તથા છઠો અને સાતમો એ ત્રણ મંત્રો અતુલુપ્પંચરૂપ છે. તે આત્મતત્ત્વ ઉપાધિના સંગથી રિપા કરતું હોય એમ પ્રતીત થાય છે, પણ તે પોને સ્વભાવથી કોઈ પણ ક્રિયા કરતું નથી. અવિનિજનોને તે આત્મતત્ત્વ કરોડો વર્ષે પણ પ્રાપ્ત થવાયેલું નથી તેથી તેમને તે દૂર હોય એવું જણાય છે અને તે વિદ્યોને સ્વસ્વરૂપ દોષથી તેમને અત્યંતમીપજેવું પ્રતીત થાય છે. તે પ્રાપ્ત દૂર અને હાથીપ નથી,

કિતુ તે આ સર્વ જગતની અંતર છે, અને આકાશની પેઠે વ્યાપક હોવાથી તથા સર્વથી અધિક સૂક્ષ્મ હોવાથી તે નામ, રૂપ અને ક્રિયાત્રયક આ સર્વ જગતની બહાર પથુ છે. ૫

મુખ્યત્વે કાષ્ઠની તિરસ્કાર કરવો નહિ એમ ઉપદેશ કરવા માટે પૂર્વોક્ત આત્મતત્ત્વને જાણવાથી જ્ય-
ન્મુક્તદશાને પામેલો વિદ્વાન કાષ્ઠની નિંદા કરતો નથી એમ દેખાડવા છદ્દો મંત્ર પ્રવર્તે છે:—

યસ્તુ સર્વાણિ ભૂતાન્યાત્મન્યેવાનુપश्यति ।

સર્વભૂતેષુ ચાત્માનં તત્તો. ન વિજુગુપ્સતે ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—જે સર્વ ભૂતોને આત્મામાંજ જુએ છે, અને સર્વ ભૂતોમાં આત્માને [જુએ છે] તેથી [તે વિદ્વાન કાષ્ઠની] નિંદા કરતો નથી. ૬

વિવેચન:—જે વિવેકી અજ્ઞાનથી (માયાથી) મારીને સ્થાવરપર્યંતનાં સર્વભૂતોને પોતાથી ભિન્ન જોતો નથી, પણ પોતાનાં પારમાર્થિકસ્વરૂપમાં તે સર્વને આરાપિત જાણે છે, અને તે સર્વભૂતોમાં આત્મરૂપે પોતાના આત્માને જુએ છે, તે તેના જ્ઞાનથી કાષ્ઠની નિંદા કરતો નથી. આ પ્રાપ્તો અનુવાદ છે. જેથી અન્ય સર્વની નિંદા આત્માથી ભિન્ન દ્રવ્ય વસ્તુને દેખનારા પુરુષથી થાય છે, આત્માને અત્યંત નિષ્કલંક, તથા બેદરકિત દેખનારાને નિંદાતું નિમિત્ત નથી તેથી વિદ્વાનને આ નિંદાનો અભાવ પ્રાપ્તજ છે તેથી તે કાષ્ઠની નિંદા કરતો નથી. આખ્યદિનશાખામાં વિજુગુપ્સતેને સ્થાને ઘિચિકિત્સતિ એવો પાઠ છે. તે પાઠપ્રમાણે એવા પાઠને અર્થ આ પ્રમાણે થાય છે:—સર્વ ભૂતોમાં નિર્વિશેષ આત્માના દર્શનથી તે કાષ્ઠ સંશય કરતો નથી. આત્માનો યથાર્થ સાક્ષાત્કાર થયા પછી સર્વસંશયો હટાઈ જાય છે તેથી જ્ઞાનીમાં જે સંશયભાવ કલો તે મુક્તજ છે. ૬

જિજ્ઞાસુએ શોકમોહ સજ્જવા બોધે એમ જાણવામાટે સર્વજ એકપણાને જોનારા જ્ઞાનીમાં શોકમોહ રહી ચકતા નથી એમ સાતમા મંત્રવડે નિરૂપણ કરે છે:—

યસ્મિન્સર્વાણિ ભૂતાન્યાત્મૈવાભૂદ્જિજ્ઞાનતઃ ।

તત્ત કો મોહઃ કઃ શોક એકત્વમનુપश्यતઃ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—જ્યારે [આત્માના] સાક્ષાત્કારવાળાને સર્વે ભૂતો આત્માજ થયાં ત્યારે એકપણાને જાણનારાને શો મોહ [ને] શો શોક ? ૭

વિવેચન:—જે સમયમાં આત્માના વાસ્તવિક સ્વરૂપના સાક્ષાત્કારવાળાને પૂર્વે કહેલાં સર્વે ભૂતો પરમાર્થરૂપ આત્માના દર્શનથી આત્માવરોજ દેખેલાં થયાં (આત્મામાં ગળી ગયાં) તે સમયને વિશે સર્વજ એકતાને-પરમાર્થવસ્તુને-જાણનારાને શો મોહ અને શો શોક છે ? આકાશના જેવા વ્યાપક ને વિશુદ્ધ આત્માના એકપણાને જોનારા પુરુષને કાષ્ઠ શોક અને કાષ્ઠ મોહ નથી. અવિદ્યાનાં કાર્ય શેકિમોહના અભાવના કથનથી અહીં કારણસહિત સંસારની અત્યંતનિરૂતિ દેખાડી છે. ૭

હવે પરમાત્માના સ્વરૂપને નીચેના આક્રમા મંત્રવડે; કહે છે:—

સ પર્યાગ્ચલ્લુક્રમકાયમગ્નમસ્નાવિરં શુદ્ધમપાવિદ્મ્ ।

કવિર્મનીયો પરિભૂઃ સ્વયંભૂર્ધ્યાતથ્યતોઽર્થ્યાન્વ્યદધાચ્છાશ્વતીમ્યઃ સમામ્યઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—તે વ્યાપક, પ્રકાશવાન, સિંગશરીરરહિત, ક્ષતરહિત, નાડીઓરહિત, નિર્મલ, પાપથી રહિત, સર્વજ્ઞ, મનના નિયામક, સર્વની ઉપર રહેનારા [અને] સ્વયંભૂ [છે. તે] પદાર્થોને બહુકાલસ્થાયી સંવત્સરપ્રતિ યથાચોગ્ય વિભાગ કરતા હોવા ૮

વિવેચન:—આ મંત્રનો હંદ જગતી છે. તે પરમાત્મા આકાશની પેઠે વ્યાપક, સ્વયંપ્રકાશ, સિંગશરીરથી રહિત, ક્ષતથી રહિત, કિરાઓથી રહિત, અવિદ્યારૂપ મહત્ત્વ રહિત, બધાંધર્મોનિરૂપ પાપથી રહિત, સર્વના

દ્રષ્ટા, મન આદિને નિયમમાં રાખનાર, સર્વથી ઔઠ ને પોતાથીજ અસ્તિત્વવાળા છે. તેઓ 'ક્ષતવિનાના અને શિરાઓથી રહિત છે એમ કહેવાથી તેમને રથૂલશરીર નથી એમ જણાવ્યું છે. માંથાની ઉપાધિવાળું એતન પરમાત્મા (ઈશ્વર) કહેવાય છે, તે નિલમુક્ત ઈશ્વર સર્વવપણથી સૃષ્ટિના આદિકાલમાં યથાર્થ કર્મફલને અને સાધનથી કરવાયોગ્ય પ્રદાયોને બહુમત્થ રિથર રહેનારા સંવત્સરનામના પ્રભાવપ્રતિપતિ યથાયોગ્ય વિભાગ કરતા હતા, અર્થાત્ જેમ ઘટે તેમ વિભાગ કરીને તેમને કહેતા હતા. એ ઈશ્વરનું જે નિરૂપાધિક (માયાગદિત) સ્વરૂપ છે તે હું છું એમ જણાવથી પુરૂષ મુક્ત થાય છે. ૮

કર્મ અને ઉપાસના એ બંને સાથે કરવાયોગ્ય છે એમ કહેવાની પ્રજ્ઞાથી 'એકલા કર્મની વા એકલી ઉપાસનાની નવમા મંત્રથી નિંદા કરે છે—

અન્યં તમઃ મવિશન્તિ ચૈવિદ્યામુપાસતે ।

તત્તો મૂયં ઇવ તે તમો ય ઙ વિદ્યાયા૨ રતાઃ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થઃ—જેઓ કર્મને ઉપાસે છે [તેઓ] અંધતમમાં પ્રવેશ કરે છે, [અને] જેઓ ઉપાસનામાં પ્રીતિવાળા છે [તેઓ તેથી (અંધતમથી) અધિક તમપ્રતિ [પ્રવેશ કરે છે.] ૯

વિવેચન—આ તથા પછીના ૭ મંત્રો અનુષ્ટુપુંદ્રપ છે. જેઓ વિદ્યા એટલે ઉપાસનાથી ભિન્ન અવિદ્યા એટલે માત્ર અસિદ્ધોત્તરિ કર્મનુંજ અનુભવ કરે છે, ઉપાસ્ય દેવમાં પોતાની મનોવૃત્તિને રિથર કરવારૂપ ઉપાસના કરતા નથી તેઓ અગ્રાનરૂપ અધિકારમાં પ્રવેશ કરે છે, એટલે જન્મમરણરૂપ સંસારને પુનઃ પુનઃ પ્રાપ્ત થયા કરે છે. ઉપાસનાવિના ચિત્તની રિથરતા ન થાય, ને અસ્થિર ચિત્તે માત્ર શાઓકત કર્મોજ કરવામાં આવે તો તેથી ચિત્તશુદ્ધિ ન થાય, ચિત્તશુદ્ધિવિના જ્ઞાન ન થાય, ને તેથી જન્મમરણની નિવૃત્તિ થાય નહિ. જેઓ શાઓકત કર્મોના લાગ કરી માત્ર ઉપાસનામાંજ આસક્ત છે તેઓ પૂર્વોક્ત અંધતમથી અધિક અંધતમપ્રતિ પ્રવેશ કરે છે. તાત્પર્ય કે ચિત્તશુદ્ધિવિના કર્મોના લાગ કરવાથી પ્રત્યય લાગે છે, અને અધિકારવિના માત્ર દંભથીજ ઉપાસનામાં પ્રવૃત્ત થયેલાંના ચિત્તની રિથરતા પણ થતી નથી, કિંતુ જ્યાં કાલક્ષેપ થાય છે તેથી આ ઉપાસનાનો દંભ કરનારના ચિત્તમાં પાપસંસ્કારોની વૃદ્ધિ થવાથી પૂર્વોક્ત કર્મોના કરતાં તેઓ સંસારમાં અધિક ભ્રમણ કરે છે. માધ્યંદિનશાખામાં આ મંત્ર બારમી કંઠિકારૂપ છે. ૯ કર્મનું અને ઉપાસનાનું ફલ ભિન્ન ભિન્ન છે એવા વિદ્વાન્તા વચનને શ્રુતિ દશમા મંત્રવડે પ્રમાણરૂપે કહે છે—

અન્યદેવાહુર્વિદ્યાયાજ્યદેવાહુરવિદ્યાયા ।

ઈતિ શુંશુમ ધીરાણાં યે નસ્તદ્વિચચસિરે ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થઃ—ઉપાસનાવડે ભિન્ન [ફલ]જ કહેતા હતા [અને] કર્મવડે ભિન્ન [ફલ]જ કહેતા હતા. એમ [અને] શુદ્ધિમાનોનું [વચન]સાંભાળ્યું છે, જેઓ અપમારા પ્રતિ તે વિસ્તારથી કહેતા હતા. ૧૦

વિવેચન—ઉપાસનારૂપ વિદ્યાથી દેવોક્તની પ્રાપ્તિરૂપ ભિન્ન ફલ થાય છે એમ “વિદ્યાયા દેવલોકઃ ॥” (વિદ્યાવડે દેવોક્તની પ્રાપ્તિ થાય છે) પ્રમાદિ શ્રુતિઓને આધારે પૂર્વાચાર્યોએ કહ્યું છે, અને કર્મવડે પિતૃલોકની પ્રાપ્તિરૂપ ભિન્ન ફલ થાય છે એમ “કર્મણા પિતૃલોકઃ ॥” (કર્મવડે પિતૃલોકની પ્રાપ્તિ થાય છે) પ્રમાદિ શ્રુતિઓને આધારે પૂર્વાચાર્યોએ કહ્યું છે એમ અને શુદ્ધિમાન અપમારોનું વચન સાંભળ્યું છે, જે શુદ્ધિમાન વ્યાચાર્યો અમારા પ્રતિ . તે કર્મનું અને ઉપાસનાનું સ્વરૂપ તથા ફલ વિસ્તારથી કહેતા હતા. માધ્યંદિનશાખામાં આ મંત્ર તેરમી કંઠિકારૂપ છે. તેમાં આ પ્રમાણે પૂર્વાર્થ છે—“અન્ય-દેવાહુર્વિદ્યાયા અન્યદેવાહુરવિદ્યાયા ॥” અને ઉપાસનાનું ભિન્ન [ફલ]જ કહેતા હતા, [તેને] કર્મનું ભિન્ન [ફલ]જ કહેતા હતા” એવા તેનો સંખ્યાય છે. ૧૦

કર્મનું અને ઉપાસનાનું સાથે અનુશાન કરનારને તે એરડે ને દસની પ્રાપ્તિ થાય છે તેને અગ્નિજ્વારમા મંત્રવડે કહે છે:—

વિદ્યાં ચાવિદ્યાં ચ યસ્તદ્વેદોભયં સહ ।

અવિદ્યાયા મૃત્યું તીર્ત્વા વિદ્યાયાઽમૃતમશ્નુતે ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ:—જે ઉપાસના અને કર્મ એ બંનેને સાથે ઉપાસે છે [તે] કર્મવડે મૃત્યુને તરીને ઉપાસનાવડે અમૃતને પામે છે. ૧૧

વિવેચન:—જે મુમુક્ષુ દેવતાની ઉપાસનારૂપ વિદ્યા અને શાસ્ત્રે પ્રતિપાદન કરેલાં કર્મ એ બંનેનું સાથે એટલે એક સમયમાં ચારી રીતે અનુશાન કરે છે તે સમુચ્ચ કરનાર મુમુક્ષુ યાઓકતા કર્મના અનુશાનવડે પોતાના અર્થ-કરણમાં રહેલા પાપના સરકારરૂપ મૃત્યુનું ઉત્સંધન કરીને તેનાથી રહિત થઈને-ઉપાસ્ય દેવમાં ચિત્તને સ્થિર કરવારૂપ ઉપાસનાના અનુશાનવડે અમૃતને એટલે પોતાના ઉપાસ્ય દેવના સ્વરૂપને પામે છે. દરરોજ ઉપાસનાવડે બ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને પછી બ્રહ્મલોકે જ્યારે વિદેહકૈવલ્ય થાય ત્યારે હિરણ્યગર્ભના સ્વરૂપને પામેલા તે ઉપાસકોને પણ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થયેલી હોવાથી વિદેહકૈવલ્ય થાય છે. વિદેહકૈવલ્ય એ મુખ્ય અમૃત છે, અને બ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિ એ ગૌણ અમૃત છે. અહીં મુખ્ય અમૃતનું કથન નથી, પણ ગૌણ અમૃતનું કથન છે, કારણકે જ્ઞાનવિના મુખ્ય અમૃતની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી. આશ્વિનિજ્વારમા આ મંત્ર ચૌદમી ક્રિક્કારૂપ છે. ૧૧

કેવે હિરણ્યગર્ભ અને પ્રકૃતિ એ બંનેની ઉપાસનાના સમુચ્ચયને કહેવાની ઇચ્છાથી નીચેના જ્વારમા મંત્રવડે એકબેકની ઉપાસનાની નિંદા કરે છે:—

અન્યં તમઃ પ્રવિશન્તિ ચેઽસંભૃત્તિમુપાસતે ।

તત્તો શ્રૂયં ઇવ તૈ તમો ય ઽ સંભૂત્યા૨ રતાઃ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ:—જેઓ અસંભૂતિને ઉપાસે છે [તેઓ] અંધતમમાં પ્રવેશ કરે છે, [અને] જેઓ સંભૂતિમાં આસક્ત [છે] તેઓ તેનાથી વધારે અંધકારપ્રતિ [પ્રવેશ કરે છે.] ૧૨

વિવેચન:—સંભૂતિનો અર્થ જન્મ થાય છે. જેનો જન્મ થાય છે એવા એટલે કાર્યરૂપ જે હિરણ્યગર્ભ તે અહીં સંભૂતિ કહેવાય છે તેનાથી જિજ્ઞાસુ કારણરૂપ અઆકૃતામવાળી ને પ્રકૃતિ છે તે અસંભૂતિ કહેવાય છે. કારણ અને કામકર્મના બીજરૂપ અવિદ્યા એ પણ અસંભૂતિનાં જ નામ છે. તે અવિદ્યારૂપ અસંભૂતિને જેઓ ઉપાસે છે તેઓ તેને અનુમાર અજ્ઞાનરૂપ અંધકારમાં પ્રવેશ કરે છે, અને જેઓ હિરણ્યગર્ભનામવાળા કાર્યચક્રરૂપ સંભૂતિને વિષે આસક્ત છે તેઓ તે અજ્ઞાનથી પણ ધણજા અજ્ઞાનપ્રતિ પ્રવેશ કરે છે, તાત્પર્ય કે પ્રકૃતિને આત્મા માની તેની ઉપાસના કરનારા પ્રકૃતિમાં લય પામે છે, મોહ પામતા નથી, અને જેઓ કાર્યચક્રનો ઉપાધિ ને પાંચ કર્મેન્દ્રિય, પાંચ યાનેન્દ્રિય, પાંચ પ્રાણ, ને મન તથા બુદ્ધિ છે, તેમાંના કેમને આત્મા માનીને તેની ઉપાસના કરે છે તેઓ સ્થુલદેહથી રહિત થઈ જેની ઉપાસના કરી હોય તે તરવમાં લીન થાય છે, અથવા અલ્પિમાદિ ઐશ્વર્યને પામે છે, મોહ પામતા નથી. પ્રકૃતિમાં લય પામેલાના કરતાં કાર્યચક્રનો ઉપાધિમાં લય પામેલા વા અલ્પિમાદિ ઐશ્વર્ય પામેલા સંસાર-દુઃખના અભાવનો થોડો કાલ અનુભવ કરે છે, ને વધારે જન્મમરણ પામે છે તેથી તેઓ પ્રકૃતિ-લીનથી વધારે અજ્ઞાનમાં પ્રવેશ કરે છે એમ કહ્યું છે. આ મંત્ર આશ્વિનિજ્વારમા નવમી ક્રિક્કારૂપ છે. ૧૨

અસંભૂતિની અને સંભૂતિની ઉપાસનાનું કલ જિજ્ઞાસુ છે એવા વિદ્વાનના વચનને શ્રુતિ તરફ મંત્રવડે પ્રમાણરૂપે કહે છે:—

અન્યદેવાહુઃ સંભવાદન્યદાહુરસંભવાત્ ।

इति शुद्धम धीराणां ये नस्तद्विचंचसिरे ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—સંભૂતિથી વિના [ફલ] જ કહેતા હવા, [અને] અસંભૂતિથી વિના [ફલ] કહેતા હવા, એમ [અમે] છુદ્ધિમાનેનું [વચન] સાંભળ્યું છે, જેઓ અમારા પ્રતિ તે વિસ્તારથી કહેતા હવા. ૧૩

વિવેચનઃ—સંભવ તથા સંભૂતિ એ કાર્યલક્ષનાં નામ છે, અને અસંભવ તથા અસંભૂતિ એ પ્રકૃતિનાં નામ છે. કાર્યલક્ષ સંભવની ઉપાસનાના અનુજ્ઞાનથી અભિમાદિક ઐશ્વર્યની પ્રાપ્તિરૂપ વિના ફલ થાય છે એમ તત્ત્વવેત્તાઓ કહે છે, અને પ્રકૃતિરૂપ અસંભવની ઉપાસનાના અનુજ્ઞાનથી પ્રકૃતિમાં લવરૂપ અન્ય ફલ થાય છે એમ તેઓ કહે છે એમ અમે છુદ્ધિમાન આચાર્યેનું વચન સાંભળ્યું છે. જે આચાર્યો અમારા પ્રતિ સંભવ અને અસંભવની ઉપાસનાનું ફલ સ્પષ્ટ કરીને કહેતા હવા. આ મંત્ર માધ્યમિનિશાખામાં દશમી ક્રિષ્ણરૂપે છે. ૧૩

સંભૂતિ અને અસંભૂતિ એ બંનેનું સાથે અનુજ્ઞાન કરનારને જે ફલની પ્રાપ્તિ થાય છે તે ફલને ચૌદમા મંત્રરૂપે જણાવે છે.—

‘સંભૂતિ ચ વિનાશં ચ યસ્તદ્વેદોમયઃ સહ ।

વિનાશોન મૃત્યું તીર્ત્વાસંભૂત્યામૃતમશ્નુતે ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે અસંભૂતિ અને સંભૂતિ એ બંનેને સાથે ઉપાસે છે [તે] સંભૂતિવડે મૃત્યુને તરીને અસંભૂતિવડે અમૃતને પામે છે. ૧૪

વિવેચનઃ—મૂલમાં અસંભૂતિશબ્દના અકારનો લોપ કરીને સંભૂતિ એમ ઉચ્ચાર કર્યો છે એમ જણવું, કેમકે પ્રકૃતિમાં લવરૂપ ફલની પ્રતિપાદક શ્રુતિપ્રમાણે આજ કથન મંમને છે જે પુરૂષ અસંભૂતિરૂપ પ્રકૃતિ અને હિરણ્યગર્ભરૂપ વિનાશ એ બંનેનું સાથે એટલે એક સમયમાં દ્વિસારી રીતે અનુજ્ઞાન કરે છે તે હિરણ્યગર્ભરૂપ વિનાશની ઉપાસનાના અનુજ્ઞાનવડે ઐશ્વર્ય તથા સદ્ધર્મોદ્ધિકની પ્રાપ્તિથી, ઐશ્વર્યના અભાવરૂપ તથા અધર્મોદ્ધિક દોષોના સમુદરૂપ મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરીને, અસંભૂતિરૂપ પ્રકૃતિની ઉપાસનાવડે પ્રકૃતિમાં લીન થવારૂપ જૈષ્ઠ અમૃતને પ્રાપ્ત થાય છે. કેમકે અને ઉપાસનાથી વધારેમાં વધારે ફલ પ્રકૃતિલવપર્વેત થાય છે. એટલીજ સંસારની ગતિ છે. જેઓ સર્વ એવળ્યુઓનો લાગ કરી પરમતત્ત્વને અનુભવે છે તેમની સંસારથી પર એટલે સર્વભાગલવરૂપ સ્થિતિ થાય છે. આ મંત્ર માધ્યમિનિશાખામાં અગિયારમી ક્રિષ્ણરૂપે છે. ૧૪

“કર્મરૂપે મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરીને ઉપાસનાવડે અમૃતને પામે છે.” એમ પૂર્વે કહ્યું છે, હવે ક્યા માર્ગથી તે અમૃતને પામે છે તે કાઈ ઋષિની અનંકલની શ્રીસૂર્યપ્રતિનો યાચાદ્વારા પરમા તથા સોગમા મંત્રરૂપે કહે છે:—

हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम् ।

तत्त्वं पूषन्नपाटुण्य सत्यधर्माय हृष्टये ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—સુવર્ણમયપાત્રવડે અલગનું દ્વારુંદાકેલું [છે] તેને હે સૂર્ય । આપ સત્યધર્મનું અનુજ્ઞાન કરનારસારો જ્ઞાનમાટે ઊઘાડો. ૧૫

વિવેચનઃ—આ મંત્રના તથા સોગમા મંત્રના દેવ સૂર્ય છે. હિરણ્યમયપાત્રથી એટલે સુવર્ણના કાર્યજેના મહાસમય અને ક્રિષ્ણ અર્ધ પાત્રનો જે અનુજ્ઞાન કરનાર પાર્થવી આદિત્યમંત્રને વિષે સિપત જાણતું કાર

દાક્ષી છે તેને હે સૂર્ય ! યથાર્થ ધર્મનું અનુશાન કરનાર જે હું તે મારે માટે આપ સસાધના જાનસાક દૂર કરો. કાર્યક્ષણના સચ્ચેકમાં જનારો માર્ગ તીક્ષ્ણપ્રકાશમય ને આચ્છાદન કરનાર વસ્તુથી આચ્છાદિત છે તે વસ્તુને દૂર કરવામાટે સસલેષમાં જવા ઇચ્છના દ્રાઘ ઋષિની આ વાચના છે. માધ્વદિનશાખામાં આ મંત્ર સત્તરમી કંડિકાએ છે, પશુ સાં તેનું ઉત્તરાર્ધ બિન્ન છે સાં ઉત્તરાર્ધમાં “યોડસાવદિત્યે પુરુષઃ સોડસાવદમ્ ॥ ઠં ઠં વ્રજ ॥” એવો પાઠ છે. ઉત્તરાર્ધથી પૂર્વાર્ધનો સંબંધ મેળવતાં તેનો આ પ્રમાણે અર્થ થાય છે:—સુવર્ણના જેવા પાત્ર(મંદક)રૂં આદિમાં રહેલા ધણનું સ્વરૂપ આચ્છાદિત છે આદિમાં જે આ પુરુષ છે તે આ હું છું. ઠં એ નામવડે વાચ્ય અને આકાશના જેવું વ્યાપક જે ધણ છે તે હું છું. માધ્વદિનશાખાના પાઠની આ કંડિકા આદિમાં રહેલા ધણની ઉપાસકે કેવી રીતે ઉપાસના કરવી નોઈએ તેની બોધક છે. ૧૫ પૂષ્પનેકર્પે યમ સૂર્ય પ્રાજાપત્ય વ્યૂહ રક્ષ્મીન્સમૂહં ।

તેજો યત્તે રૂપં કલ્યાણતમં તત્તે પદયામિ યોડસાવસૌ પુરુષઃ સોડહમસ્મિ ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ:—હે પૂષ્પ ! હે એકર્પે । હે યમ । હે સૂર્ય । હે પ્રાજાપત્ય । દિરજોને વિશેષ યજ્ઞાવો, [અને] તેજને એકત્ર કરો આપનું જે કલ્યાણતમ ૩૫ [છ] તેને આપની [કૃપાથી હું] દેખું છું જે આ પુરુષ [છ] તે આ હું છું. ૧૬

વિવેચન—આ મંત્રનો છઠ્ઠ ઉચ્છિદ્ર છે જે જગતનું પોષણ કરનાર । હે એકલા ગમન કરનાર । હે સર્વને સારી રીતે નિયમમાં રાખનાર । હે દિરજોનો પ્રાજોનો ને સોનો સ્વીકાર કરનાર । હે વિરાટરૂપ પ્રજાપતિના પુત્ર ! આપનાં શાંતિ આપનારાં દિરજોને વિશેષ યજ્ઞાવો, અને આપના તાપ કરનારા તેજને સોઝાવી દ્યો. આપનું જે અત્યંતશોભાપાણુ ૩૫ છે તે આપની કૃપાથી હું જોઉં છું. વળી હું આપને ઘસતી પેઠે વાચનો નથી, પશુ અમેદરૂપે ચિત્તવું છું. જે આ આદિસમગ્રમાં સ્થિત પુરુષ છે તે હું છું. માધ્વદિનશાખામાં આ મંત્ર નથી. ૧૬

કાર્યક્ષણની ઉપામના કરનાર અંતકાલે કેવી રીતે બાવના કરવી નોઈએ તે જણાવવા કાર્યક્ષણના ઉપાસકે દ્રાઘ ઋષિનાં અંતકાલનાં વચનેને સત્તરમા મંત્રવડે કહે છે:—

વાયુરનિલમમૃતમયેદં મસ્માન્ત્ શરીરમ્ ।

ઠં ક્રતો સ્મર કૃત્ સ્મર ક્રતો સ્મર કૃત્ સ્મર ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ:—વાયુ અમૃતમય વાયુને [પ્રાપ્ત થાઓ,] પછી આ શરીર ભસ્માંત [થાઓ,] હે બ્રહ્મરૂપ અગ્ને ! સ્મરણ કર, કરેલાનું સ્મરણ કર, હે અગ્ને ! સ્મરણ કર, કરેલાનું સ્મરણ કર ૧૭

વિવેચન—આ મંત્ર છઠ્ઠ વિનાની ઋચાગ્ન્ય છે, ને તેના દેવ સૂત્રામાં છે મારો પ્રાણવાયુ અપ્રાત્મભાવરૂપ પરિવિહાને લજીને અધિદેવતારૂપ અમૃતમય વાયુને—યજ્ઞાત્માને—પ્રાપ્ત થાઓ, એટલે ઉપાસના અને કર્મના સંસ્કારવડે યુક્ત જે આ સિતશરીર છે તે સ્પૃશ્યશરીરથી બહાર થાઓ એમ માર્ગની વાચનાના સામર્થ્યથી જાણવું પડી અગ્નિવિષે હોમેયુ આ ચ્યુતશરીર ભસ્મ થાઓ ઠં એ ધણનું નામ છે. કોનો પૂર્વે ઠં ના ઉચ્ચારણરૂં અર્ધા ધણથી અમેદરૂપે અગ્નિનું સ્મરણ કર્યું છે. હે બ્રહ્મરૂપ અગ્ને ! સ્મરણ કરવાયોગ્ય આ સમય પ્રાપ્ત થયો છે તેથી સ્મરણ કરો મેં આદ્યવરચાથી માંડીને આટલા સમયપર્યંત જે કર્મનું અનુશાન કર્યું છે તેનું સ્મરણ કરો હે અગ્ને ! સ્મરણ કરો મેં જે કર્મ કર્યા છે તેનું સ્મરણ કરો પુનઃ કથન આદરને માટે છે સુપુષ્પાના દેવ અગ્નિ છે ઉત્તરાધ્યમાઈ લાઘ જવાનું સ્મરણ કરવા તે અગ્નિની ઉપાસકે પ્રાર્થના કરી છે. માધ્વદિનશાખામાં આ મંત્ર પદ્મમી કંડિકાએ છે, અને તેમાં “ઠં ક્રતો સ્મર કૃત્ સ્મર ॥” એવો ઉત્તરાર્ધનો પાઠ છે તેનો અર્થ આ પ્રમાણે થાય છે—હે અગ્ને ! સ્મરણ કરો, મેં પ્રાપ્ત થતો પોગ્ય બોધ આપવામાટે સ્મરણ કરો, મેં જે આજપર્યંત કર્યો કર્યો છે તેનું સ્મરણ કરો. ૧૭ હવે ઉપાસકાની અગ્નિપ્રતિની માર્ગવાચનાને નીચેના અઢારમા મંત્રવડે કહે છે.—

અગ્ને નય સુપથા રાયે અસ્માન્વિશ્વાનિ દેવ વયુનાનિ વિદ્વાન્ ।
યુયોધ્યસ્મજ્જુહુરાણમેનો ભૂયિષ્ઠાં તે નમઙ્કિત્તિ વિધેમ ॥ ૧૮ ॥

॥ इति श्रीवाजसनेयसंहितोपनिषत्सम्पूर्णा ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—હે અગ્ને ! હે દેવ ! [અમારાં] સર્વ કર્મેતિ જાણનાર [આપ] અમને કર્મેક્ષના ભોગમાટે શોભનમાર્ગથી લઈ જાઓ. [અમારાં] કૃતિસ પાપને, અમારાથી પૃથક્ કરે. [અમે] આપની ધણી નમસ્કારવચનવડે [સેવા] કરીએ છીએ. ૧૮

વિવેચન—આ મંત્રના દેવ અગ્નિ ને હંદ ત્રિષ્ટુપ છે. ગમનાગમનરૂપ દક્ષિણમાર્ગથી અમે એક પાખા છીએ માટે હે અગ્ને ! અમે આપની પાસે યાચના કરીએ છીએ કે આપ અમને ગમનાગમનથી રહિત શોભનમાર્ગથી (ઉત્તમયજુમાર્ગથી) કર્મના ફલના ભોગમાટે લઈ જાઓ. હે દેવ ! શાસ્ત્રમાં જેવું ધુણવું ફલ કલ્પુ છે તેવા ફલના સરકારથી યુક્ત અમને અમારા સર્વ કર્મે અથવા ઉપાસનાને જાણનાર આપ તે માર્ગે લઈ જાઓ વળી અમાર્ગ વચનરૂપ (અન્યને કળવારૂપ) કૃતિસ પાપને આપ સારી રીતે નાશ કરે. તેથી અમે વિશુદ્ધ થઈને ઈષ્ટને પ્રાપ્ત થઈએ. હવે આ સમયમાં અમે શરીરવડે આપની બહુ પરિચર્યા કરવાને શક્તિમાન નથી તેથી આપની ધણી નમસ્કારવચનવડે પરિચર્યા કરીએ છીએ. ૧૮

આ ઉપનિષદની સમાપ્તિમાં નીચે પ્રમાણે શાંતિપાઠ લખવાનો સિદ્ધાંત છે:—

ॐ । पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्णमुदच्यते ।

पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

શબ્દાર્થ અને વિવેચન પ્રથમપ્રમાણે જાણવાં.

ઇતિ શ્રીવાજસનેયસંહિતોપનિષદની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત ૧

श्रीआत्मषट्कम्

नाहं देहो मेन्द्रियाण्यंतरां, नाहंकारः प्राणरगो न बुद्धिः ।

दाशपत्यक्षेत्रविच्छादिदूरः, साक्षी नित्यः प्रत्यगात्मा शिवोऽहम् ॥ १ ॥

रज्ज्वक्षानाद्भाति रज्जुर्यथादि-, स्वात्माक्षानादात्मनो जीवमावः ।

आतोक्त्या हि भ्राંतिनाशे स रज्जुर्जीवो नाहं देशिकोक्त्या शिवोऽहम् ॥ २ ॥

आभातोदं विश्वमात्मन्यसत्तयं, सत्त्वक्षानાનદરૂપે વિમોહાત્ ।

નિદ્રામોહાત્સ્વપ્નવચ્ચ સત્યં, શુદ્ધઃ પૂર્ણો નિત્ય પક્ શિવોઽહમ્ ॥ ૩ ॥

મત્તો નાન્યત્કિંચિદ્વાસ્તિ વિશ્વં, સત્યં વાદં વસ્તુ માયોપકલ્પત્ ।

આર્શીતર્માસમાનસ્ય તુલ્યં, મય્યદૈતે ભાતિ તસ્માચ્છિડોઽહમ્ ॥ ૪ ॥

નાહં જાતો ન પ્રવૃદ્ધો ન નષ્ટો, દેહસ્યોક્તા પ્રાજ્ઞના સર્વધર્માઃ ।

કર્તૃત્વાદિધ્વિનમ્યસ્યાસ્તિ નાદંકારસ્યૈવ દ્યાત્મનો મે શિવોઽહમ્ ॥ ૫ ॥

નાહં જાતો જન્મમૃત્યુ કુતો મે, નાહં પ્રાણ શુરિપાસે કુતો મે ।

નાહં વિષ્ણુ શોકમોહો કુતો મે, નાહં કર્તા ધંધમોક્ષો કુતો મે ॥ ૬ ॥

इति श्रीगणेशकरभगवत्पादजिखचितमारमषट्कस्तोत्रं संपूर्णम् ॥



શ્રીસામવેદીય તલવકારોપનિપત્ ॥ ॥ તાત્પર્યદીપિકાસહિત ॥

શ્રીસામવેદની ઉપનિષદના આરંભમાં મુક્તિકાઉપનિષદની શ્રુતિપ્રમાણે આ શાંતિપાઠ લખાય છે:—
 ॐ । આપ્યાયન્તુ મમાદ્વાનિ વાક્ષપ્રાણઘ્નુશ્રોત્રમયો યલમિન્દ્રિયાણિ ચ સર્વાણિ સર્વે
 ઘ્ન્યૌપનિષદં માડદં ઘ્ન્ય નિરાધુર્યો મા મા ઘ્ન્ય નિરાકરોદનિરાકરણમસ્ત્વનિરાકરણં મેઽસ્તુ
 તદાત્મનિ નિરતે ય ઉપનિષત્તુ ઘર્માસ્તે મયિ સન્તુ તે મયિ સન્તુ ॥ ૐ શાન્તિ શાન્તિ:
 શાન્તિ: ॥

શબ્દાર્થ:—મારાં અંગો તુમ થાઓ વાણી, ધાણ, ચક્ષુ, શ્રોત્ર અને બલ
 (અંત કરણ) તથા સર્વે ઇન્દ્રિયો [તુમ થાઓ] હું સર્વ વેદનો અને ઉપનિષદવડે ગમ્ય
 ઘ્ન્યનો ત્યાગ ન કરું, [અને] ઘ્ન્ય મારો ત્યાગ ન કરો, અનિરાકરણ હો. મારું
 અનિરાકરણ હો તે આત્મામાં પ્રીતિવાળા મારામાં ઉપનિષદોમાં ધર્મો [કહ્યા છે] તે
 હો. મારામાં તે હો ૐ શાંતિ [થાઓ,] શાંતિ [થાઓ,] શાંતિ [થાઓ]

વિવેચન—હે પ્રભો ! મારાં અંગો (હાથ આદિ અવયવો) પુષ્ટ વા તુમ (વિષયનુસારદિત)
 થાઓ વાણી, ધાણ, ચક્ષુ, શ્રોત્ર, અંત કરણ અને અન્ય સર્વ ઇન્દ્રિયો પુષ્ટ વા તુમ થાઓ હું સર્વ
 વેદનો અંત એટલે ગદ્યરૂપ વા શિરોભાગરૂપ ઉપનિષદોનો અને ઉપનિષદોથી ગમ્ય નિરતિશયઆપક
 ચૈતન્યરૂપ ઘ્ન્યનો ત્યાગ ન કરું, અર્થાત મને તેઓમાં અગાધ શ્રદ્ધા રહે, તથા તે ઘ્ન્ય મારો ત્યાગ ન કરે,
 અર્થાત તે સર્વદા મારા આત્મારૂપેજ રહે એમ પરસ્પરનો કલ્પિત ભેદ મની બનેનો સર્વદા વાસ્તવિક
 અભેદ રહેો વિષયનુસારગવડે મારાં રૂપરૂપમાથી મારો ત્યાગ ન થાઓ. નિરતિશયઆપક એ આત્મામાં પ્રીતિવાળો
 જે હું તે મારામાં ઉપનિષદોમાં જે શબ્દમાદિ ધર્મો કહેલા છે તે હો તે ધર્મો મારામાં હો. જે વાર
 ક્યન આદ્યાર્થ છે ૐ શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ ૐ એ ઘ્ન્યનું નામ છે. ત્રિવિધ
 તાપની નિવૃત્તિ થવામાટે શાંતિ થાઓ એ શબ્દોનું ત્રણ વાર ઉચ્ચારણ કર્યું છે

॥ ૧ પ્રથમ: સ્વંહ: ॥

શ્રીસામવેદની તલવકારશાખાના નવમા અધ્યાયરૂપ આ ઉપનિષદ છે. પ્રથમના આઠ અધ્યાયમાં
 કર્મનું તથા ઉપાસનાનું નિરૂપણ કરેલું છે જ્યેષ્ઠકર્મનું અને ઉપાસનાનું યથાશાસ્ત્ર અનુદાન કરવાથી તે નિષ્કામ
 મુમુક્ષુ પુરુષને અંત કરણની શુદ્ધિમાં હેતુ થાય છે. શુદ્ધ ચરોલા અંત કરણમાં પ્રસંગાત્માને બળવાની
 વાસ્તવિક ક્રમ્બા ઉપજે છે કાર્ષ્ણ એક સાધનસપત્ત શિષ્ય વિધિપૂર્વક કાર્ષ્ણ ધર્મનિષ્ઠ શુભની સમીપ બંધને

• શ્રીસામવેદની નવમા અધ્યાયમાં આ ઉપનિષદ છે. પ્રથમના આઠ અધ્યાયમાં
 કર્મનું તથા ઉપાસનાનું નિરૂપણ કરેલું છે જ્યેષ્ઠકર્મનું અને ઉપાસનાનું યથાશાસ્ત્ર અનુદાન કરવાથી તે નિષ્કામ
 મુમુક્ષુ પુરુષને અંત કરણની શુદ્ધિમાં હેતુ થાય છે. શુદ્ધ ચરોલા અંત કરણમાં પ્રસંગાત્માને બળવાની
 વાસ્તવિક ક્રમ્બા ઉપજે છે કાર્ષ્ણ એક સાધનસપત્ત શિષ્ય વિધિપૂર્વક કાર્ષ્ણ ધર્મનિષ્ઠ શુભની સમીપ બંધને

પ્રસાદમાથી લિપ્ત રહેલા સાચા શરણને નહિ દેખતો હતો, તથા અગમ, નિસ ને સ્વકથાએરૂપ અચ્ચા વસ્તુને જાણવાને ઇચ્છતો હતો, તે આચાર્યને વિનયપૂર્વક નીચે પ્રમાણે પ્રશ્ન કરે છે એમ શ્રુતિભગવતી કહેવના કરે છે:—

કેનેપિતં પતતિ પ્રપિતં મનઃ કેન માણઃ પ્રથમઃ મૈતિ યુક્તઃ ।

કેનેપિતાં વાચમિતાં વદન્તિ ચક્ષુઃ શ્રોત્રં ક ઇ દેવો યુનક્તિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—“કેણે ઇચ્છ્યું [અને] મોકલેલું મન [પોતાના વિષયભણી.] બંધ છે? કેણે ગ્રેસેલો મુખ્ય પ્રાણ [પોતાના આસોદ્ધિસાદિ કર્મપ્રતિ] બંધ છે? કેણે ઇચ્છેલી વાણીને [લોકો] કહી છે? ચક્ષુઃ [અને] શ્રોત્રને કયા દેવ [પોતપોતાના વિષયમાં] ગ્રેસે છે?”

વિવેચન:—શિષ્ય કહે છે:—કયા કર્તાવડે ઇચ્છાનો વિષય થયેલું અને ગ્રેસણા પામેલું અંતઃકરણ શુભાશુભચિત્તનરૂપ પોતાના વિષયભણી બંધ છે? અંતઃકરણ જે પોતાની પ્રતિમા અને નિરૂતિમાં સ્વતંત્ર હોય તો તેણે અનિષ્ટનું ચિત્તન નહિ કરતું બેઠ્યો, પરંતુ જાણના કર્તા પણ મનુષ્યોના અંતઃકરણે અનિષ્ટનું ચિત્તન કરે છે, અને અતિ હિમ્ન કુઃખરૂપ કાર્યમાં નિવારણ કર્યા કરતાં પણ તે પ્રજા થાય છે; તેથી તે પોતાની પ્રતિમા અને નિરૂતિમાં સ્વતંત્ર નથી એમ જણાય છે. મારે શિષ્યનો ઉપરનો પ્રશ્ન સંભવી શકે છે: કેણે મોકલેલો સર્વ હિંસામાં મુખ્ય પ્રાણ પોતાના આસોદ્ધિસાદિપ આધારપ્રતિ બંધ છે? તેની ઇચ્છાનો વિષય થયેલી આ શબ્દરૂપ વાણીને કોઈક જનો બોલે છે? તેમજ ચક્ષુ અને શ્રોત્રને પોતપોતાના વિષયમાં કયા દેવ ગ્રેસણા કરે છે? અંતઃકરણ, પ્રાણ, તાનેદ્રિયો ને કંઈંદ્રિયો જ ને પરત્વે છે, તેથી તેમને પોતપોતાના કાર્યમાં પ્રતિ કરાવનાર આ શરીરમાં કેણુ છે? એવું શિષ્યના પ્રશ્નનું તાત્પર્ય છે.

એવી રીતે પૂછનારા શિષ્ય શિષ્યપ્રતિ શ્રીસદ્ગુરુ નીચે પ્રમાણે ઉત્તરઆપે છે એમ શ્રુતિ કહે છે:—

શ્રોત્રસ્ય શ્રોત્રં મનસો મનો યદ્વાચો હ વાચં સ ઇ માણસ્ય માણસ્યશ્ચુપશ્ચ ॥ ૧ ॥

અતિમુચ્ય ધીરાઃ પ્રેત્યાસ્માલ્લોકાદમૃતાં ભવન્તિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—“જે શ્રોત્રનું શ્રોત્ર, મનનું મન, પ્રસિદ્ધ વાણીની વાણી [છે,] તેજ પ્રાણનો પ્રાણ, [અને] ચક્ષુનું ચક્ષુ [છે એમ જાણી તેઓમાંથી] આત્મભાવને [ત્યજીને [જેઓ વર્તે છે તે] ધીર [પુરુષો] આ શરીરથી મરણ પાછીને અમર થાય છે.”

વિવેચન:—શ્રીસદ્ગુરુ કહે છે:—હા શિષ્ય! તે જે સર્વ કરણને પ્રકાશનારા તત્ત્વનું સ્વરૂપ પૂછે તે સ્વરૂપ હવે હું તને કહું છું તે તું શ્રવણ કર. શબ્દવિષયના જ્ઞાનનું આસાધારણ કારણ શ્રોત્ર છે. શ્રોત્રના શબ્દમહણના સામર્થ્યનું જે આસાધારણ કારણ છે તે શ્રોત્રનું પણ શ્રોત્ર કહેવાય છે, અર્થાત્ શ્રોત્રમાં જે પોતાનો શબ્દવિષય પ્રકાશના સામર્થ્ય છે તે સામર્થ્ય નિત્ય, અમિશિત, સર્વાંતર ને ચૈતન્યરૂપ બ્રહ્મનો સદ્ભાવધીજ છે, તેનો સદ્ભાવ ન હોય તો તે શ્રોત્ર પોતાના વિષયનો પ્રકાશ કરવામાં સમર્થ થઈ શકે નહિ. સંકલ્પવિકલ્પ, નિશ્ચય, ચિંતન ને અદ્ભાવ એ અંતઃકરણની રૂતિઓ ચૈતન્યવિના પોતાનો વિષયને પ્રકાશનામાં સમર્થ નથી તેથી તે ચૈતન્ય અંતઃકરણના પણ અંતઃકરણરૂપ છે. જે પ્રસિદ્ધ વસ્તુઆરોહિતરૂપ વાણી છે તે વાણી પોતાનું કાર્ય ચૈતન્યના સદ્ભાવધીજ કરી શકે છે તેથી તે ચૈતન્ય વાણીની પણ વાણી કહેવાય છે. પ્રાણપાતાદિ પાંચ રૂતિવાળો અને દેહધારીઓના જીવનના કારણરૂપ પ્રાણ છે. તે પ્રાણને જે ચેતન અધિષ્ઠાતરૂપે રહી શરીરને જીવદાતાનું સામર્થ્ય આપે છે તે ચેતન પ્રાણના પ્રાણરૂપ છે. રૂપના જ્ઞાનનું આસાધારણ કારણ ચક્ષુ છે. જે ચેતન ચક્ષુને રૂપના જ્ઞાનનું સામર્થ્ય આપે છે તે ચેતન ચક્ષુનું

કહેવાય છે એવી રીતે જે બ્રહ્મચેતન બને શરીરનું અધિષ્ઠાન હોવાથી શ્રોત્રનું શ્રોત્ર, અંતઃકરણનું અંતઃકરણ, વાણીની વાણી, પ્રાણનો પ્રાણ અને ચક્ષુનું ચક્ષુ છે તે બ્રહ્મચેતન હું હું એમ જાણીને શ્રોત્રાદિકમાંથી હંપણના ભાવને સંજોને જે પુરુષ વર્તે છે તે પુરુષ શુદ્ધિમાન છે એવા શુદ્ધિમાન પુરુષો શ્રોત્રાદિવિષેથી હંપણનો ભાવ સંજોને અર્થાત્ સર્વ લૌકિક ક્રમ્હાઓનો ભાગ કરીને આ વર્તમાનશરીરરૂપ લોકથી મુક્ત પામીને વિરેહમુક્ત થાય છે ૨

ન તત્ર ચસુર્ગચ્છતિ ન વાગચ્છતિ નો મનો ન વિજ્ઞો ન વિજ્ઞાનીમો યયૈતદ્વુશ્ચિષ્વા-
દ્વન્યદેવે તદ્વિદિતાદયો અવિદિતાદયિ । इति शुश्रुમ પૂર્વેપાં યે નસ્તદ્વચાચક્ષિરે ॥ ૩ ॥

૧ શપ્ઠાર્થઃ—તેમાં ચક્ષુ જતું નથી, વાણી જતી નથી, મન [પણ જતું] નથી, [તેને અંગે] જાણતા નથી, જેવી રીતે એના ઉપદેશ કરી શકાય [તે અંગે] જાણતા નથી. તે [બ્રહ્મ] જાણેલાથી વિજ્ઞ જ [છે,] ને નહિ જાણેલાથી [પણ] વિજ્ઞ [છે,] એવી રીતે પૂર્વનાઓનાં (પૂર્વના આચાર્યોનાં) [વચન અંગે] સાંભળતા હવા, [કે] જેઓ અમને તે સ્પષ્ટ કરીને કહેતા હવા ૩

મિથેચન —બ્રહ્મ ચક્ષુનું પણ ચક્ષુ હોવાથી ચક્ષુરિદિય તેમાં પ્રવૃત્તિ કરી શકતી નથી વાણી પણ તે બ્રહ્મમાં ગમન કરી શકતી નથી, કેમકે વાણીથી ઉચ્ચારણ કરેલો શબ્દ વાચ્યાર્થને જ્યારે જણાવે છે સારે તે વાચ્યાર્થકણી વાણી જાય છે. તે શબ્દનું અને તેના સાધન વાણીનું સ્વરૂપ બ્રહ્મ છે તેથી તે બ્રહ્મને વિષે વાણી જતી નથી જેમ દાહક અને પ્રકાશક છતાં પણ અગ્નિ પોતાને આળેલો નથી, અને પ્રકાશનો નથી તેમ મન બ્રહ્મને વિષય કરી શકતું નથી, કેમકે અંતઃકરણ અન્ય વસ્તુના સંકલ્પનું તથા નિશ્ચયનું કરનારું છતાં પણ પોતાના સંકલ્પને અને નિશ્ચયને કરી શકતું નથી, તે અંતઃકરણનું સ્વરૂપ પણ બ્રહ્મ છે તેથી તે બ્રહ્મને વિષે અંતઃકરણ પણ જઈ શકતું નથી ઇન્દ્રિય અને અંતઃકરણથી વસ્તુનું જ્ઞાન થાય છે. જેથી બ્રહ્મ તેમનો વિષય નથી તેથી તે બ્રહ્મ આવું છે એમ અમે જાણતા નથી જે વસ્તુ કરણનો વિષય હોય તે આ બ્રહ્મણ છે ઇસાદિ જાતિથી, આ સ્થામ છે ઇસાદિ શુણ્ધી, આ પાચક છે ઇસાદિ ક્રિયાથી અને આ રાજનો પુરુષ છે ઇસાદિ સમસ્ત વિશેષણથી ઉપદેશ કરાય છે, બ્રહ્મ તો “ કેવલો નિર્ગુણઃ ॥ ” (કેવલ અને નિર્ગુણ છે) ઇસાદિ શ્રુતિથી જાતિ આદિવાણું નથી તેથી જે પ્રકારથી આ બ્રહ્મનો શિષ્યના પ્રતિ ઉપદેશ કરી શકાય તે પ્રકાર અમે જાણતા નથી બ્રહ્મ પ્રસાદાદિ પ્રમાણથી પ્રતીતિ કરાવવાને શક્ય નથી એ વાર્તા જોકે સસ છે તોપણ શ્રુતિથી તો તે પ્રતીતિ કરાવવાને શક્ય છે શ્રુતિ કહે છે કે તે બ્રહ્મ કાર્યરૂપ વિદિત (સ્પષ્ટ) વસ્તુથી અન્ય છે, તથા કારણરૂપ (અવિદ્યારૂપ) અસ્પષ્ટ વસ્તુથી પણ બ્રહ્મ ભિન્ન છે બ્રહ્મ વિદિત વસ્તુથી ભિન્ન છે એમ કહેવાથી બ્રહ્મના ભાગની અયોગ્યતા કહી, તથા બ્રહ્મ અવિદિત વસ્તુથી ભિન્ન છે એમ કહેવાથી બ્રહ્મના મહત્વની અયોગ્યતા કહી વિચારદષ્ટિથી જોઈએ તો પોતાના આત્માથી ભિન્ન વસ્તુનું વિદિતથી અને અવિદિતથી અન્યપણ સંભવે નહિ તેથી ભાગ્યદશથી રહિત આત્મા બ્રહ્મ છે એવો આ વાક્યનો અર્થ છે બ્રહ્મચેતન્ય આચાર્યોના ઉપદેશની પરપરાથીજ જાણવાયોગ્ય છે, અનુમાનાદિ યુક્તિરૂપ તર્કથી, ભણવાભણાવવાથી, શુદ્ધિપરે ધણા શાસ્ત્રોના શ્રવણથી અને યદ્યાદિક કર્મોધી જાણવાયોગ્ય નથી એમ અમે સમર્થ આચાર્યોનાં વચન સાંભળતા હવા, જે આચાર્યો અમને તે બ્રહ્મ સ્પષ્ટ કરીને કહેતા હવા ૩

ઉપાસના કરનાર આત્માથી ઉપાસના કરવાયોગ્ય જે ઇશ્વરાદિ તે ભિન્ન છે, ને તે બ્રહ્મ છે તેથી ઉપાસના કરનાર આત્માનો ને તે બ્રહ્મનો અભેદ સંભવે નહિ માટે આત્મા બ્રહ્મ છે એમ જે ઉપર પ્રતિપાદન થ્યું તે સમગ્ર શ્રેષ્ઠ નહિ એમ શંકા થાય તો તેની નિરૂત્તરિ માટે શ્રીસદ્ગુરુ કહે છે:—

યદ્વાચાઽનમ્યુદિતં येन वागभ्युच्यते ।

તદેવ વ્રહ્મ ત્વં વિદ્ધિ નેદં यदिदमुपासते ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે વાણીવડે પ્રકાશ કરાતું નથી, જેવડે વાણી પ્રકાશિત થાય છે તેનેજ તું બ્રહ્મ જાણ, જે આને [લોક] ઉપાસે છે [તે] આ [બ્રહ્મ] નથી. ૪

વિવેચન—હ્રદય, કંઠ, શિર, નિઠ્ઠાનું મૂલ્ય, હાંત, નાસિકા, હોઠ અને તાલુ એ આઠ સ્થાનોમાં સ્થિત, આઠાશમાંથી ઉત્પન્ન થનારે, અમિદ્દેવતાવશ્યુ અને કરારાદિ અધરોને પ્રગટ કરનાર જે કરણ તથા વર્ણવડે પ્રગટ થનાર જે શબ્દ તે વાણી છે. તે વાણીથી જે બ્રહ્મ ક્યન કરી શકાતું નથી. અને ચૈતન્યરૂપ જે પ્રકાશથી તે વાણી પ્રકાશિત થાય છે તેજ આત્મસ્વરૂપ સર્વથી અધિક બાપક હોવાથી બ્રહ્મ છે એમ તું જાણ. તદેવમાં જે પવ છે તે ઉપાધિવડે ક્યન કરાતા કર્તાભોક્તાદિના નિવેધ કરીને આત્માનેજ ભેદરહિત બ્રહ્મરૂપે જણાવે છે જે આત્મસ્વરૂપ ઉપાધિઓવાળા ઈશ્વરાદિકર્તા-લોક ઉપાસના-ખાન-કરે છે તે આ બ્રહ્મ નથી. અહીં “તેજ તું બ્રહ્મ જાણ” એમ કહીને પુનઃ “આ બ્રહ્મ નથી” એમ જણાવે ઉપાધિવાળાનું જે અવગ્રહપણું કહેવામાં આવ્યું છે તે અન્ય ઉપાસ્ય વસ્તુમાં બ્રહ્મચુદિના નિવારણમાટે છે. ૪

यन्मनसा न मनुते येनाहुर्मनो मत्तम् ।

તદેવ વ્રહ્મ ત્વં વિદ્ધિ નેદં यदिदमुपासते ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેને [લોક] મનવડે મનન કરતા નથી, જેણે મન વિષય કહ્યું [છે] એમ બ્રહ્મવેતાઓ કહે છે તેનેજ તું બ્રહ્મ જાણ, જે આને [લોક] ઉપાસે છે [તે] આ [બ્રહ્મ] નથી. ૫

વિવેચન—જેવડે પુરૂષ મનન (વિચાર) કરે છે તે મન કહેવાય છે. આ મન-અંતઃકરણ-સર્વ ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં બાપક હોવાથી સર્વ ઇન્દ્રિયોમાં સાધારણ છે તે અંતઃકરણવડે ચાંદકરણના પ્રકાશક ચૈતન્યને લોક વિચારી શકતા (સંકલ્પનો અને નિશ્ચયનો વિષય કરી શકતા) નથી, ને જે બ્રહ્મ વૃત્તિસહિત મન વિષય કહ્યું છે એમ બ્રહ્મવેતાઓ કહે છે તે અંતઃકરણના આત્માનેજ તું બ્રહ્મ જાણ; જેની લોક ઉપાસના કરે છે તે આ અચેતન પદાર્થવાળું બ્રહ્મ નથી ૫

यच्चक्षुषा न पश्यति येन चक्षुरपि पश्यति ।

તદેવ વ્રહ્મ ત્વં વિદ્ધિ નેદં यदिदमुपासते ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—[લોક] જેને નેત્રવડે જોતા નથી, જેવડે [લોક] નેત્રોને જોઈ છે તેનેજ તું બ્રહ્મ જાણ, જે આને [લોક] ઉપાસે છે [તે] આ [બ્રહ્મ] નથી. ૬

વિવેચન—લોક જે બ્રહ્મને અંતઃકરણની વૃત્તિસહિત નેત્રવડે વિષય કરી શકતા નથી, અને જે ચૈતન્યરૂપ નેત્રોત્તરવડે લોક અંતઃકરણની મિત્ર અમુની વૃત્તિઓને વિષય કરે છે તેનેજ તું બ્રહ્મ જાણ, જેને લોક ઉપાસે છે તે આ અચેતન વસ્તુમુક્ત બ્રહ્મ નથી. ૬

यच्छ्रोत्रेण न शृणोति येन श्रोत्रमिदं श्रुतम् ।

તદેવ વ્રહ્મ ત્વં વિદ્ધિ નેદં यदिदमुपासते ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેને [લોક] શ્રોત્રવડે સાંભળતા નથી, જેવડે આ શ્રોત્ર શ્રુત [છે] તેનેજ તું બ્રહ્મ જાણ, જે આને [લોક] ઉપાસે છે [તે] આ [બ્રહ્મ] નથી. ૭

વિવેચન:—જે વહને લોકો અંતઃકરણની વૃત્તિસહિત દિશાશ્પ દેવતાને આશ્રિત ને આકાશના કાર્યરૂપ શ્રોત્રથી વિષય કરતા નથી, અને જે ચૈતન્યરૂપ જ્યોતિવરૂપે આ પ્રસિદ્ધ શ્રોત્ર વિષય કરાયેલ છે તેનેજ તું બહા જાણ, જે અનાતમ વસ્તુવ્યક્તને લોકો ઉપાસે છે તે બહા નથી. ૭

યત્પાણેન ન પ્રાણિતિ ચેન પ્રાણઃ પ્રણીયતે ।

તદેવ વ્રહ્મ ત્વં વિદ્ધિ નેદં યદિદમુપાસતે ॥ ૮ ॥

॥ ૬૩ ॥ પ્રથમઃ સ્વપ્નઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—જેને [લોક] પ્રાણવરૂપ વિષય કરતા નથી, જેવડે પ્રાણ વિષયપ્રતિ જાય છે તેનેજ તું બહા જાણ, જે આને [લોક] ઉપાસે છે [તે] આ [બહા] નથી. ૮

વિવેચન:—જે વહને લોક અંતઃકરણ અને પ્રાણવૃત્તિ સહિત નાસાપુટની અંદર સ્થિત પૃથ્વીમાંથી ઉપજેલ પ્રાણશુદ્ધિથી ગંધની પેઠે વિષય કરતા નથી, અને જે ચૈતન્યરૂપ જ્યોતિવરૂપે પ્રકાશ પામી પ્રાણ પોતાના વિષયપ્રતિ જાય છે તેનેજ તું બહા જાણ, જે અવેતનરૂપ ઉપાધિવાળાને લોક ઉપાસે છે તે બહા નથી. ૮

ઇતિ શ્રીતલવકારોપનિષદ્ગ્રંથ પ્રથમખંડની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૧

॥ ૨ દ્વિતીયઃ સ્વપ્નઃ ॥

પહેલું જે વહનરૂપનું નિરૂપણ કર્યું તે બહા જાણનારું સ્વરૂપ છે તેથી તે સમ્યક્ જાણવાને શક્ય નથી. જેમ કાશ્મિરિ બાળનારો અગ્નિ અગ્નિથી બાળવાને શક્ય નથી તેમ જાણનારો જાણવાને જાણવા સમર્થ નથી. બહા બે નથી કે જ્યાં એક બહા રૂપ અને ખીજું બહા જ્ઞાતા થાય; તેથી હું બહાને સારી રીતે જાણું છું એમ જાણવું મિથ્યા છે. એમ હોવાથી આચાર્ય ચોખ્ખા કહે છે:—

યદિ મન્યસે સુવેદેતિ દંભમેવાપિ જૂનમ્ । ત્વં વૈત્ય વ્રહ્મણો રૂપં યદસ્ય ત્વં યદસ્ય ચ ।
દૈવેષ્વર્યં તું મીમાંસ્યમેવ તે મન્યે વિદિતમ્ ॥ ૧ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—[હે શિષ્ય !] જે [તું] હું બહાને [સારી રીતે જાણું છું] એમ માનતો હો તો તું નિશ્ચય આ બહાનું જે રૂપ [છે તેને] અલપજ જાણે છે, અને આત્મ જે [રૂપ] તું દેવાવિષે [જાણે છે તે પણ નિશ્ચય અલપજ જાણે છે.] હવે પણ [બહા] તારે વિચારવા-ચોખ્ખા [છે. હવે મેં બહા] જાણું [એમ હું] માનું છું. ૧

વિવેચન:—હે શિષ્ય ! જે તું હું બહાને સારી રીતે જાણું છું એમ માનતો હો તો તું નિશ્ચય જે આ બહાનું નિરતિશયવ્યાપક રૂપ છે તેને અલપજ જાણે છે. હે શિષ્ય ! કેવલ દેહદ્રિયાદિરૂપ અધ્યાત્મ ઉપાધિથી પરિમિત આ બહાનું રૂપ તું અલપ જાણે છે એમ નહિ, કિંતુ જે અધિદેવત ઉપાધિથી પરિમિત આ બહાનું રૂપ તું દેવાવિષે જાણે છે તે પણ નિશ્ચય અલપજ જાણે છે એમ હું માનું છું. બહા સર્વપ્રકાર હોવાથી શુદ્ધિજનિરૂપ જાણના વિષય નથી તેથી હું માનું છું કે હવે પણ તારે બહા વિચારનારોગેગળું છે. તમારે આચાર્ય એમ કહ્યું તારે શિષ્યે એકાંતમાં બેસી આચાર્યે કિરેદેશ કરેલા શ્રુતિવાક્યને અર્થથી વિચારી, બહાને જાણતી વિષયતા સુચેદ્યદિકની પેઠે તેને અનાતમ પશુવર્તી પ્રાણિ મતે ઇલાદિ તરફથી બહાનું વેદ્યપણું નથી એમ નિશ્ચય કરીને અજ્ઞાનના અને સંકલ્પાદિના

અમારથી, પોતાનો અતુભવ આચાર્યપામે જાણે કહ્યો કે હે શુભ ! હવે મેં ઘણ જાણ્યું. એમ હું મારું હું. ડાહ પ્રતિમાં વચ્ચેને સ્થાને વહર એવો પાઠ દેખ છે. બનેનો અર્થ એક જ છે. ૯. ૧

શિષ્યનું પૂર્વોક્ત કથન સાંભળી શ્રીસદ્ગુરુએ કહ્યું કે જીવી રીતે તે ઘડને જાણ્યું ? તેના ઉત્તરમાં શિષ્ય કહે છે.—

નાહં મન્યે સુવેદેતિ નો ન વેદેતિ વેદ ચ ॥

પો નસ્તેદ તદ્વેદ નો ન વેદેતિ વેદ ચ ॥ ૧૦ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—[બ્રહ્મને] સારી રીતે જાણું છું એમ હું માનતો નથી. [હું] જાણતો નથી એમ નહિ, અને જાણું છું [એમ પણ નહિ] અમારામાંથી જે તેને [હું] જાણતો નથી એમ નહિ, અને જાણું છું [એમ પણ નહિ એમ] જાણે છે [તે] તેને જાણે છે. ૨

વિવેચન—હું બ્રહ્મને સારી રીતે જાણું છું એમ બ્રહ્મને અંત દરજ્જાદિના જ્ઞાનનો વિષય હું માનતો નથી. શિષ્યનું તે વચન સાંભળી આચાર્ય કહે છે કે સાર તો બ્રહ્મને જાણ્યું નથી તેના ઉત્તરમાં શિષ્ય કહે છે—હું બ્રહ્મને જાણતો નથી એમ નહિ, અને જાણું છું એમ પણ નહિ. તે સાંભળી આચાર્ય કહે છે કે હું બ્રહ્મને સારી રીતે જાણતો નથી, અને વળી તેને જાણે છે પણ ખરો, તો હું સદાવિપરીતસંહિત તે બ્રહ્મને જાણતો હોઈશ એમ આચાર્ય શિષ્યને અપાવમાન કર્યો, પણ તે અસાવમાન થયો નહિ, અને પતે બ્રહ્મ વિગિતિથી ભિન્ન જ છે, અને અવિગિતિથી પણ ભિન્ન જ છે” એમ આચાર્ય ઉપદેશ કરેલા શ્રુતિસંપ્રદાયના બસથી, અને યુક્તિના તથા અતુભવના બસથી, બ્રહ્મવિદ્યાવિષે પોતાના દૃઢ નિશ્ચયપણને તે આ પ્રમાણે દેખાડતા લાગ્યો—હે શુભ ! અમારામાં જે મારાં કહેલાં તે વચનોને યથાર્થ જાણે છે તે તે બ્રહ્મને જાણે છે. તે મારાં વચનો આ છે—“હું બ્રહ્મને જાણતો નથી એમ નહિ, અને જાણું છું એમ પણ નહિ.” એવી રીતે શિષ્યે બ્રહ્મનું અવેશપણ તથા અપેશપણ દેખાડ્યું ડાહ પ્રતિમાં નાહં મન્યેને સ્થાને નાહ મન્યે એવો પાઠ પણ જોવામાં આવે છે, લાં ઠાહનો અર્થ જ થાય છે. ૧૦. ૨

હવે શ્રુતિ શુરશિષ્યના સંવાદથી નિવૃત્ત થઈને પોતાના રૂપરંગ મર્મે સંવાદથી રહિત અર્થને જાણીએ છે—

ચસ્યામતં તસ્ય મતં મતં યસ્ય ન વેદ સઃ ।

અવિજ્ઞાતં વિજ્ઞાનતં વિજ્ઞાતમવિજ્ઞાનતામ્ ॥ ૧૧ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેને [બ્રહ્મ] અજ્ઞાત [છે] તેને [બ્રહ્મ] જ્ઞાત [છે, અને] જેને [બ્રહ્મ] જ્ઞાત [છે] તે [બ્રહ્મને] જાણતો નથી મર્યાદા જાણનારાને [બ્રહ્મ] અવિજ્ઞાત [છે, અને] નહિ જાણનારાને [બ્રહ્મ] જ્ઞાત [છે]. ૩

વિવેચન—બ્રહ્મ અજ્ઞાત-જ્ઞાનનો અવિષય—છે એમ જે બ્રહ્મવેદાનો નિશ્ચય છે તે બ્રહ્મવેદાને બ્રહ્મ જ્ઞાત છે, ને” મેં બ્રહ્મને જાણ્યું છે એવો જેનો નિશ્ચય છે તે બ્રહ્મને જાણતો નથી જેમ સૌકમાં છીપ આદિના સ્વરૂપને જાણનારા પુરોને અધ્યસ્ત રજ્જાદિક અજ્ઞાત દેખ છે, અને છીપ આદિક અધિગમને નહિ જાણનારાઓને રજ્જાદિક અધ્યસ્ત જ્ઞાત દેખ છે તેમ બ્રહ્મવેદો જ્ઞાનની વિષયતાપ્રકાર મર્મે અધ્યસ્ત હોવાથી તરત્ત્વજ્ઞાને તે બ્રહ્મ જ્ઞાત-જ્ઞાનનો વિષય નથી, મ્નિ સ્વર્ણપ્રમાણ હોવાથી અજ્ઞાત-જ્ઞાનનો અવિષય—છે, અને બ્રહ્મના પારતત્ત્વિક સ્વરૂપને નહિ જાણનારને તે બ્રહ્મ જ્ઞાત-જ્ઞાનનો વિષય—છે, કેમકે તેમાં ઉદિય, પ્રાણ વા શુદ્ધિમાંથી ડાહ એક જ્ઞાત વસ્તુને બ્રહ્મવેદ માને છે. ૧૧. ૩

જોડી રીતે જાણનારને જ્ઞાન સ્વયંપ્રકાશ છે એમ અનુભવાય છે એમ નિશ્ચય કર્યો. હવે જો તે જ્ઞાન તેમને આપ્યત આગત હોય તો અન્ય લોકોનું અને જ્ઞાનવેતાઓનું સમાનપણું થયું, તથા જાણનારાઓને જ્ઞાન આગત છે આ કહેવું પરસ્પર વિરોધવાળું છે એમ શંકા થાય તો તે શંકા દૂર કરવા આ જ્ઞાન સમ્યક્ જ્ઞાત કેમ થાય છે તે કહે છે:—

પ્રતિવોધવિદિતં મતમમૃતત્વં હિ વિન્દતે ।

આત્મના વિન્દતે વીર્યં વિદ્યાયા વિન્દતેઽમૃતમ્ ॥ ૧૨ ॥ ૪ ॥

શીખાર્થ:—જેથી અમૃતપણને પામે છે [તેથી] પ્રતિબોધવિદિતને [જ્ઞાનને] જાણેલું [છે.] સ્વસ્વરૂપવડે સામર્થ્ય પામે છે, [અને] વિદ્યાવડે અમૃત પામે છે. ૪

વિવેચન—શુદ્ધિની અનેક વૃત્તિઓ બોધ કહેવાય છે. તે મર્વ શુદ્ધિવૃત્તિઓ જેનો વિષય છે એવું પ્રસંગભિન્ન જ્ઞાન પ્રતિબોધવિદિત (શુદ્ધિની પ્રત્યેકવૃત્તિ જેને જ્ઞાત છે એવું) કહેવાય છે. તે પ્રતિબોધવિદિત કેવલ ચૈતન્યરૂપ છે. જેથી જ્ઞાનના જ્ઞાનથી પુરુષ મરજીભાવરહિત સ્વસ્વરૂપત્રિપે સ્થિતિરૂપ મોક્ષ પામે છે તેથી શુદ્ધિવૃત્તિઓના અંતરાત્મા જ્ઞાનને જ્ઞાનવેતાએ શુદ્ધિવૃત્તિઓથી ભિન્ન જાણેલું છે. એવી રીતે તેમણે જ્ઞાનને લક્ષણાવડે જાણ્યું છે, અને બીજાઓએ તે જાણ્યું નથી તેથી તે બંનેનું સમાનપણું નથી, પણ તે બંનેમાં મહાન વિશિષ્ટતા છે. અવિદ્યાથી અનાત્મભાવની પ્રાપ્તિરૂપ મરજીભાવને પામેલો આત્મા વિદ્યાથી અમરભાવને કેવી રીતે પામે છે તે કહે છે.—સ્વસ્વરૂપવડે પુરુષ મૃત્યુનો પરાભવ કરવાનું સામર્થ્ય પામે છે. ધન, સહાય, મત્ર, ઔષધિ, તપ અને શોગથી ઉપજેલું સામર્થ્ય અનિલ વસ્તુએ ઉપજાવેલું હોવાથી મૃત્યુનો પરાભવ કરવામાં સમર્થ નથી આત્મવિદ્યાએ ઉપજાવેલા સામર્થ્યને પુરુષ સ્વસ્વરૂપથીજ પામે છે તેથી આત્માની વિદ્યાથી પુરુષ અમરભાવરૂપ મોક્ષ પામે છે. ૧૨. ૪

હવે એ આત્માને જાણવાની આવશ્યકતા પ્રતિપાદન કરે છે:—

इह चेदवेदीदय सत्यमस्ति न चेदिहावेदीन्महती विनष्टिः ।

भूतेषु भूतेषु विचिंत्य धीराः प्रेत्यास्माहोकादમृता भवन्ति ॥ ૧૩ ॥ ૫ ॥

॥ इति द्वितीयः खंडः ॥ ૨ ॥

શીખાર્થ:—જો આ [જન્મ]માં [આત્માને] જાણે છે તો અવિનાશ છે, [અને] જો આ [જન્મ]માં [આત્માને] નથી જાણતો [તો] મોટી હાનિ [થાય છે.] ધીર [પુરુષો] સર્વભૂતોમાં [એક આત્માને] જાણીને આ લોકથી ઉપરામ થઈને મરજીરહિત થાય છે. ૫

વિવેચન—ધર્ષાં સંસારદુઃખવાળાં દેવ, મનુષ્ય, પશુ અને પક્ષી આદિ પ્રાણીઓનાં શરીરોમાં જન્મ જરા, મરજી અને શોગાદિની પ્રાપ્તિ અજ્ઞાનથી થાય છે, તે પ્રાપ્તિ પ્રમિદ્ધ કષ્ટરૂપ છે તેથી આ મનુષ્યજન્મમાં અધિકારી મનુષ્ય જે આત્માને પૂર્વોક્ત પ્રકારથી જાણે છે તો આ મનુષ્યજન્મમાં તે પરમાર્થભાવને પ્રાપ્ત થાય છે, આથી તેનો વિનાશ થતો નથી, અને જો આ મનુષ્યજન્મમાં અધિકારી ચક્રેને તે આત્માને જાણતો નથી તો જન્મ, જરા અને મરજીદિ બંધનનું હેડન ત્રિહિ કરવાથી પુનઃ પુનઃ તેના અનુભવરૂપ મોટા વિનાશને પ્રાપ્ત થાય છે. એવા શુભોપાને જાણનારા જે ધીર (શુદ્ધિમાન) પુરુષો છે તે સ્થાવરજંગમરૂપ સર્વભૂતોમાં એક આત્મતત્ત્વને જાણીને અહંમમગાનમય અવિદ્યારૂપ આ લોકથી ઉપરામ પામીને સર્વાત્મભાવને પામવાથી મરજીરહિત થાય છે. "સ યો હ વૈ તત્પરમં બ્રહ્મ ષેદ બ્રહ્મૈવ

મવતિ ॥ " (જે તે પ્રસિદ્ધ પરમબ્રહ્મને જાણે છે તે બ્રહ્મ જાણે છે) એ શ્રુતિ પણ બ્રહ્મને જાણનારને બ્રહ્મભાવની પ્રાપ્તિ કહે છે. ૧૩. ૫

ઇતિ શ્રીનલ્લચક્રોપનિષદ્ગત દ્વિતીયખંડની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૨

॥ ૩ તૃતીયઃ સ્વપ્નઃ ॥

એવી રીતે ઉત્તમ અધિષ્ઠાત્રીમાટે મન આદિકના અવિષ્ય બ્રહ્મરૂપ આત્માનું જ્ઞાન કહ્યું. હવે સમ્યક્બ્રહ્મની ઉપામતાના પ્રકારનું આખ્યાયિકાદ્વારા નિરૂપણ કરે છે:—

બ્રહ્મ હ દેવેભ્યો વિજિગ્યે તસ્ય હ બ્રહ્મણો વિજયે દેવા અમરીયન્ત ।

ત એક્ષન્તાસ્મારુમેવાયં વિજયોઽસ્મારુમેવાયં મહિમેતિ ॥ ૧૬ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મ દેવોને વિજય આપતું હતું. તે પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મના વિજયમાં દેવો મહિમાને પ્રાપ્ત થયા. તેઓ અમારેજ આ વિજય [અને] અમારેજ આ મહિમા [છે] એમ [મિથ્યાભિમાનથી] જોવા લાગ્યા ૧

વિવેચન—દેવોના અને અમુરોના પ્રમાણમાં બ્રહ્મ જગતના યજ્ઞ અમુરોને જિતીને જગતની રચિતિને માટે પોતાની મહાશક્તિના માદાભ્યથી દેવોને વિજય અને તેનું ફલ એમર્ષ આપ્યું તે બ્રહ્મના વિજયથી અગ્નિ અદિક દેવો મહિમાને પ્રાપ્ત થયા ત્યારે સર્વજ્ઞ, પ્રાણીઓને તેમની ક્રિયાના ફલમાધે જ્ઞેહનારા, સર્વશક્તિમાન, જગતની રચિતિ કરવાની કૃત્તાવાળા ને પોતાને વિષે રિપ્ત અંનરાત્મરૂપ કૃત્તાઓ આ વિજય અને આ મહિમા છે એમ નહિ જાણનારા તે દેવો મિથ્યાભિમાનથી આ પ્રમાણે જાણવા લાગ્યા:— અમારો એટલે અગ્નિ આદિરૂપ પરિવિહત આત્માનોજ કહેલો આ વિજય છે, અને અમારા આ વિજયના ફલરૂપ અમારો અગ્નિ, વાયુ અને ઇન્દ્રાભાવરૂપ મહિમા છે. ૧૮. ૧

તદ્દેર્ષાં વિજક્તૌ તેભ્યો હ માદુર્વભૂત તદ્વ્યજાનન્ત કિમિદં યક્ષમિતિ ॥ ૧૫ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ તે [બ્રહ્મ] એમના [મિથ્યાભિમાનને] મારી રીતે જાણતું હતું. તેમને માટે પ્રસિદ્ધ [તે બ્રહ્મ] પ્રકટ થતું, હતું તેને [દેવો] આ યક્ષ શું [છે] એમ ન જાણતા હતા ૨

વિવેચન.—સર્વને જ્ઞેનારા અને સર્વ જૂનોની ઇન્દ્રિયોના ગ્રેરક પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મ તે દેવોએ કરેલા મિથ્યાભિમાનને સારી રીતે જાણ્યું, અને વિચાર્યું કે આ દેવો અમુરોની પેઠે મિથ્યાભિમાનથી પગભવને પ્રાપ્ત થશે તેથી કૃપાવટે તેમના મિથ્યાભિમાનનો નાશ કરી તેમને ઉદ્ધાર કરું એવો વિચાર કરીને તે બ્રહ્મ તે દેવોનું પ્રયોજન મિદ્ધ કરતા પોતાના યોગમહિમાથી અગ્નિ અને અદ્યત્ન અને આકર્ષકરૂપ રૂપથી દેવોની સમીપમાં પ્રકટ થયું તે પ્રકટ થયેલા બ્રહ્મને દેવો વિરોધતા છતાં પણ આ ૨૫ (૫-૫ વસ્તુ) શું છે એમ ન જાણી શક્યા. ૧૫. ૨

તેઽગ્નિમણ્વન્ જાતવેદ એવદ્વિજ્ઞાનીદિ કિમેતયક્ષમિતિ તયેતિ ॥ ૧૬ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—તેઓ અગ્નિને કહેતા હતા:—“હે જાતવેદ! આને આ યક્ષ શું [છે] એમ સારી રીતે જાણો.” [અગ્નિએ] “તેમ [થાઓ]” એમ [કહ્યું]. ૩

વિવેચન:—તેને નહિ જાણનારા તે દેવો મનમાં ભય પામ્યા, અને તેને જાણનારી કૃત્તાવાળા સર્વ પોતાના અગ્રેસર જાતવેદ (સર્વજ્ઞેવા) અગ્નિને કહેતા લાગ્યા:—હે જાતવેદ! તમે અમારામાં તેજસ્વી છો,

તેથી આપણી સમીપમાં સ્થિત યથેષ આ પૂજ્યવસ્તુને તે પૂજ્યવસ્તુ વસ્તુતાએ શું છે એમ વિશ્લેષીતે જાણ્યા.
 સારે અગ્નિએ કહ્યું કે હું તે કોણ છું એમ જાણવા તેમની સમીપ જાઉં છું ૧૬. ૩

તદમ્બદ્રવત્તમમ્પદસ્ત્રોડસીત્યનિર્વા અહમસ્મીત્યવ્રવીજ્ઞાતવેદા વા અહમસ્મીતિ ૧૭. ૪

શીખદાર્થઃ—[અગ્નિ] તેની સમીપ ગયો. “ [તું] કોણ છે ? ” એમ [બ્રહ્મે] તેને પૂછ્યું. “ હું પ્રસિદ્ધ અગ્નિ છું, હું પ્રસિદ્ધ જાતવેદા છું ” એમ [અગ્નિ] કહેતો હતો. ૪

વિવેચનઃ—પછી તે અગ્નિ તે પદ્મની સમીપ ગયો, પણ તેના પ્રતાપથી તે તેને કાંઈ પણ પૂછી શક્યો નહિ તેથી તે અગ્નિને તે યક્ષે તું કોણ છે ? એમ પૂછ્યું. તેના ઉત્તરમાં અગ્નિએ કહ્યું કે હું પ્રસિદ્ધ અગ્નિનામવાળો છું, અને જાતવેદા એવું પણ મારું નામ છે, એમ બંને નામથી તેણે પોતાનું પ્રસિદ્ધપણું જાણાવ્યું. ૧૭. ૪

એમ કહેનારા અગ્નિપ્રતિ શ્રદ્ધા કહે છે—

તસ્મિન્ સ્ત્વયિ કિં વીર્યમિત્યપીદન્ સર્વં દદેયં યદિદં પૃથિવ્યામિતિ ॥ ૧૮ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—“ તે તારામાં શું બલ [છે ?] ” એમ [પૂછ્યું, ત્યારે અગ્નિ બોલ્યોઃ—] “ પૃથિવીમાં [અને અંતરિક્ષમાં] પણ જે આ [છે,] આ સર્વને આપું એવું [મારામાં બલ છે,] ” ૫

વિવેચનઃ—હું અગ્ને ! તે એવા પ્રસિદ્ધ નામવાળા તારામાં શું બલ છે ? તે કહે. ત્યારે અગ્નિએ ઉત્તર આપ્યું કે હું પૂજ્ય ! પૃથિવીમાં તથા અંતરિક્ષમાં જે આ સ્થાવરજંગમ પદાર્થ છે તે સર્વને હું ભરમ કરી નાંખું એવું મારામાં બલ છે. ૧૮. ૫

તસ્મૈ તૃણં નિદષાવેતદહેતિ તદુપમેયાય સર્વજયેન તન્ન શશાક દગ્ધું

સ તત્ત એવ નિવચતે નૈતદશકં વિજ્ઞાતું યદેતદ્વક્ત્રમિતિ ॥ ૧૯ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—તેને માટે [બ્રહ્મા] તૃણ, શાખતું કહ્યું, [ને તેને] “ આ બાળ ” એમ [કહેતું કહ્યું.] તેની સમીપ [તે] સર્વ વેગવડે ગયો, [પણ] તેને બાળવાને સમર્થ ન થયો. [પછી] તે ત્યાંથીજ પાછો વાળ્યો. [અને કહ્યું કે] “ જે આ યક્ષ [છે] એમ આને વિશેષ જાણવાને [હું] સમર્થ નથી. ” ૬

વિવેચનઃ—એવા અભિમાનવાળા અગ્નિના અતુલ્યદમારે તે બલ તેની આગળ સડું તરણું શાખતું કહ્યું, અને અગ્નિને કહેતું કહ્યું કે હું અગ્ને ! તું આ સૂક્ષ્મ તૃણનેજ મારી આગળ બાળ, જે તું આ તરણાને ન બાળી શકે તો “ હું સર્વને બાળી નાંખનાર છું ” એવા અભિમાનનો ભાગ કર. પછી તે અગ્નિ પોતાના સર્વ વેગવડે તે તૃણની સમીપ ગયો, પણ તેને બાળવામાં સમર્થ ન થયો. તૃણને બાળવામાં અશક્ત થવાથી લગ્ન પાછો તે અગ્નિ તે યક્ષથી પાછો વળા દેવોની સમીપ આગ્યો, અને દેવોને કહેવા લાગ્યો. કે હું દેવો ! જે આ યક્ષ છે તેને વિશેષરીતે જાણવાને હું અશક્તિવાળો નથી. ૧૯. ૬

અથ વાયુમદ્વચ્ચ વાયવેતદ્વિજાનીહિ કિમેતદ્વક્ત્રમિતિ ત્યેતિ ॥ ૨૦ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થઃ—પછી વાયુને કહ્યું. “ હું વાયુ ! આને આ યક્ષ શું [છે] એમ વિશેષ જાણ્યા. ” [તેણે] “ તેમ [થાઓ] ” એમ [કહ્યું.] ૭

વિવેચન—પછી તે દેવો વાયુને કહેવા લાગ્યા કે હું વાયો ! આપણી ઉદ્ધિઓની સંમુખ સ્થિત યથેષ આ યક્ષને આ યક્ષ શું છે એમ વિશેષરૂપે જાણ્યા. ત્યારે તે વાયુએ ત્યારતરુ એમ કહ્યું. ૨૦. ૭

તદભ્યદ્રવત્તમમ્યવદત્કોડસીતિ વાયુર્વા અહમસ્મીત્યવ્રવીન્માતરિશ્વા વા
અહમસ્મીતિ ॥ ૨૧ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—[વાયુ] તેની સમીપ ગયો. "[તું] કોણ છે?" એમ તેને પૂછ્યું. "હું
પ્રસિદ્ધ વાયુ છું, હું પ્રસિદ્ધ માતરિશ્વા, છું" એમ [વાયુએ] કહ્યું. ૮

વિવેચન:—પછી તે વાયુ તે યક્ષની સમીપ ગયો, પણ તેના તેજને લીધે તે તેને કાંઈ પૂછી શક્યો
નહિ તેથી તે યક્ષે તેને તું કોણ છે? એમ પૂછ્યું. તેના હિતરમાં વાયુએ કહ્યું કે હું ગમનક્રિયાવાળો તથા
પૃથિવીના ગંધગુણને વહન કરનારો હોવાથી પ્રસિદ્ધ વાયુ નામવાળો છું, અને આકાશમાં ચાલનાર હોવાથી
માતરિશ્વાનામથી પણ પ્રસિદ્ધ છું. ૨૧. ૮

પછી જ્યો વાયુને નીચે પ્રમાણે કહ્યું:—

તસ્મિન્ સ્ત્વયિ કિં વીર્યમિત્યપીદન્ સર્વમાદદીયં યદિદં પૃથિવ્યામિતિ ॥ ૨૨ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ:—"તે તારામાં શું બલ [છે?]" એમ [પૂછ્યું, ત્યારે તેણે કહ્યું:—"પૃથિવીમાં
[અને અંતરિક્ષમાં] પણ જે આ [છે], આ સર્વને અદ્યક્ષ કરું એવું [મારામાં બલ છે.]" ૯

વિવેચન:—હે વાયુ! એવા પ્રસિદ્ધ ગુણવાળો તથા નામવાળો તારામાં શું સામર્થ્ય છે? ત્યારે તે
વાયુએ કહ્યું:—હે યક્ષ! આ પૃથિવીમાં તથા અંતરિક્ષમાં જે આ સ્થાવરજંગમ પદાર્થ છે તે સર્વને હું અદ્યક્ષ
કરું એવું મારામાં સામર્થ્ય છે. ૨૨. ૯

તસ્મૈ ત્વળં નિદધાવેતદાદત્સ્વેતિ તદુપમેયાય સર્વજવેન તન્ન શશાકાદાતું
સ તત્ત એવ નિવવૃત્તે નૈતદશકં વિજ્ઞાતું યદેતદ્યક્ષમિતિ ॥ ૨૩ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ:—[બ્રહ્મા] તેને માટે તુજ રાખતું હતું, [ને] "આને અદ્યક્ષ કર" એમ
[કહેતું હતું. તે] તેની સમીપ સર્વવેગવડે ગયો, [પણ] તેને અદ્યક્ષ કરવાને સમર્થ ન થયો.
તે ત્યાંથીજ પાછો વળ્યો, [અને જણાવ્યું કે] "જે આ યક્ષ [છે] એમ આને વિશેષરીતે
જાણવાને [હું] સમર્થ નથી." ૧૦

વિવેચન:—અભિમાનવાળો તે વાયુની આગળ જ્યો એક સૂકું તરણ રાખ્યું, અને તેને કહ્યું
કે હે વાયો! આ સૂકા તણખલાને તું મારી આગળ અદ્યક્ષ કર. જો તું આ તણખલાને અદ્યક્ષ કરવામાં
સમર્થ ન થા તો હું સર્વને અદ્યક્ષ કરનારો છું એવા અભિમાનનો ભાગ કર. પછી તે વાયુ વેગવડે
તે તણખી સમીપ ગયો, પણ તેને અદ્યક્ષ કરવાને તે સમર્થ ન થયો. તુજને નહિ અદ્યક્ષ કરી શકાયથી
લગભગ કાં થયેલો તે તે યક્ષની પાસેથી પાછો વળીને દેવોની સમીપ ગયો, અને ત્યાં જઈને દેવોને
કહ્યું કે હે દેવો! જે આ યક્ષ છે તેને હું વિશેષરીતે જાણવાને સમર્થ નથી. ૨૩. ૧૦

અયેન્દ્રમણ્વન્મઘવન્નેતદ્વિજાનીહિ ક્રિમેતદ્યક્ષમિતિ તથેતિ તદભ્ય-
દ્રવત્તસ્માત્તિરોદયે ॥ ૨૪ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી ઇન્દ્રને કહ્યું:—"હે ઇન્દ્ર! આને, આ યક્ષ શું છે એમ, વિશેષરીતે
જાણો." "તેમ [જાણો]" એમ [કહીને તે] તેની સમીપ ગયો, તથી [તે] તિરોધાન
પામ્યું. ૧૧

વિવેચન:—પછી તે દેવો ઇન્દ્રને કહેવા લાગ્યા કે હે ઇન્દ્ર! આપણાં નેત્રોની આગળ સ્થિત થયેલ
આ યક્ષને આ પદ્ધતિ છે એમ વિશેષરીતે જાણો. ત્યારે ઐશ્વર્યવાન ઇન્દ્ર પોતાના જલવાનપણના

અગ્નિમાનથી તમારું એમ કહીને તે યજ્ઞની પામે ગયો પોતાની સગીપ આવેલા તે ઇંદ્રથી બ્રહ્મ તિરોધાન પામ્યું-ઇંદ્રે અગ્નિમાન મારી રીતે દૂર નરુ બેઠાએ એમ બાણી બ્રહ્મ ઇંદ્રની સાથે વાતચીત પણ ન કરી, ને તે અંતર્ધાન પામ્યું ૨૪ ૧૧

સ તસ્મિન્નેવામસે સ્ત્રિયમાજગામ વદુશોમમાનામુમાઃ હૈમવર્તી
તાઃ હોવાચ કિમેતદક્ષમિતિ ૨૬ ॥ ૧૨ ॥

इति तृतीयः खण्डः ॥ ३ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે (ઇંદ્ર) તેજ આકાશમાં [સ્થિત થયો, ત્યાં એક સ્ત્રી પ્રકટ થઈ] બહુ સોભાચુક્ત સુવર્ણવાળી ઉમારૂપ [તે] સ્ત્રીની પાસે [ઇંદ્ર] ગયો, [ને] તેને પૂછતો હવે, “આ પૂન્ય કોણે [હતું?]” આ [કહ્યો] ૧૨

વિવેચન—તે પૂન્ય બ્રહ્મ જે આમશના પ્રદેશમાં પોતાનું રૂપ દેખાડીને તિરોધાન પામ્યું, અને તે ઇંદ્ર તે યજ્ઞના તિરોધાન થતા જે આમશવિષે હતો તે આકાશવિષેજ તે આ મહાન કોણે હતું એમ ધ્યાન કરતો છો સ્થિત થયો, અગ્નિ આદિકની પેઠે તે પાછો વળ્યો નહિ તે ઇંદ્રની યજ્ઞને વિષે ભક્તિ બાણીને લાં બ્રહ્મવિદ્યા સ્ત્રીરૂપે પ્રગટ થઈ બહુ સોભાવાળી અને સુવર્ણના આભરણવાળી ઉમારૂપ સ્ત્રીની પાસે તે ઇંદ્ર આ સ્ત્રી તે યજ્ઞના વિશેષરૂપને બાણી દેને એમ બાણીને ગયો, અને તે પ્રસિદ્ધ ઉમાને આ પ્રમાણે પૂછતા લાગ્યો—હે માત ! જે પૂન્ય દર્શન હતું તિરોધાન પામ્યું તે પૂન્ય કોણે હતું? આ કહો. ૨૫ ૧૨

इति श्रीतत्त्ववકારोપनिषद्गत तृतीयखंडोऽन्ती तात्पर्यदीपिका समाप्ता ३

॥ ४ चतुर्थः खंडः ॥

सा ब्रह्मेति होवाच ब्रह्मणो वा एतद्विजये महीयन्वमिति ततो हૈવ
विदाञ्ચकार ब्रह्मेति ॥ ૨૬ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે, “પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મ [હતું]” એમ બોલી “બ્રહ્માનાજ આ વિજયમાં [તમે] મહિમાને પ્રાપ્ત થયા છો” એમ તેથીજ [તે યજ્ઞ] બ્રહ્મ [હતું] એમ [ઇંદ્ર] બાણતો હવે. ૧

વિવેચન—૫મી તે ઉમાએ તે યજ્ઞ પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મ હતું એમ ઇંદ્રપ્રતિ કહ્યું તે બ્રહ્મજ અમુરોનો પરાજય થયો છે, તમે તો તેમાં નિમિત્તમાત્ર છો તેથી તેમના વિજયથી તમે સ્તુતિ ત્યાં પૂજારૂપ મહિમાને પ્રાપ્ત થયા છો, અને તમને આ મિથ્યાક્રિમાન છે જે ‘આ અમારો વિજય’ ને આ અમારો મહિમા છે.’ સારે ઇંદ્રે તે ઉમાના વચનથીજ તે યજ્ઞ બ્રહ્મ હતું એમ બાણી સ્વતંત્રપણે ન બાણી ૨૬ ૧

तस्माद्वा एते देवा अवितरागिवान्पान्देवान्पदनिर्वायुरिन्द्रस्ते ह्येनन्नेदिष्टं

પસ્પૃશ્યસ્તે હ્યેનત્વયમો વિદાઞ્ચકાર બ્રહ્મેતિ ॥ ૨૭ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેથીજ આ દેવો અન્ય દેવોથી અધિક શ્રેષ્ઠ થયા, જેથી અગ્નિ, વાયુ અને ઇંદ્ર તેઓ આ પ્રિયતમનો સ્પર્શ કરતા હતા, [અને] તેઓ એને [આ] બ્રહ્મ [હતું] એમ પ્રથમ બાણતા હવે ૨

વિવેચન—જેથી અગ્નિ, વાયુ અને ઇંદ્ર આ ત્રણ દેવો સંવાદરૂપનાદિવડે બ્રહ્મની સગીપ ગયા

તેથી શક્તિ અને ગુણાદિરૂપ મહદ્ભાગ્યવડે બીજા દેવોથી તેઓ અતિશ્રેષ્ઠ થયા; અર્થાત્ જેથી અગ્નિ, વાયુ અને ઇંદ્ર એ ત્રણ દેવોએ બ્રહ્માની સમીપ જઈને બ્રહ્માની સાથે પૂર્વે કહેલી રીતે સંવાદાદિક પ્રકારથી સ્પર્શ કર્યો, અને તે દેવો બ્રહ્માને આ બ્રહ્મ હતું એમ પ્રથમ જાણતા હતા; તેમાં અગ્નિએ અને વાયુએ ઇંદ્રના વાક્યથી એવી રીતે જાણ્યું, અને ઇંદ્રે ઉમાના વાક્યથી આ બ્રહ્મ હતું એમ પ્રથમ સાંભળ્યું તેથી તેઓ બીજા દેવોમાં શ્રેષ્ઠ થયા. ૨૭. ૨

તસ્માદ્વા ઇન્દ્રોઽતિતરામિવાન્યાન્દેવાન્સ દ્યૌનન્નેદિષ્ટં પસ્પર્શ સ દ્યૌનત્પ્રથમો

વિદાશ્ચકાર વ્રજેતિ ॥ ૨૮ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે (ઇંદ્ર) આ પ્રિયતમનો સ્પર્શ કરતો હોયો, [અને] તે [આ] બ્રહ્મ [હતું] એમ આને પ્રથમ જાણતો હોયો તેથીજ ઇંદ્ર અન્ય દેવોથી અતિશ્રેષ્ઠ થયા. ૩

વિવેચનઃ—જેથી તે ઇંદ્ર આ બ્રહ્માની સમીપ જઈને તેનો જ્ઞાનવડે સ્પર્શ કરતો હોયો, અને ઉમાના વાક્યથી આ બ્રહ્મ હતું એમ આ બ્રહ્માને પ્રથમ જાણતો હોયો તેથીજ તે ઇંદ્ર અન્ય દેવોથી અતિશ્રેષ્ઠ થયો. ૨૮. ૩

તસ્યૈષ આદેશો યદેતદ્વિદ્યુતો વ્યદ્યુતદા ૩ इतीक्ष्यमीमिषदा ૩ इत्य-

ધિદેવતમ્ ॥ ૨૯ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેનો આ આદેશ [છે] જે આ વીજળીની પેઠે પ્રકાશ કરતું હતું, અને નિમેષ કરતું હતું, એમ અધિદેવત [છે.] ૪

વિવેચનઃ—તે બ્રહ્માનો આ આદેશ છે. ઉપમારૂઢિત બ્રહ્માનો જે ઉપમાવડે ઉપદેશ તે આદેશ છે. જે આ બ્રહ્મે વીજળીના તેજની પેઠે એક વાર પ્રકાશ કર્યો તે આ બ્રહ્માનો પ્રથમ આદેશ છે, અને જેમ ચક્ષુરિન્દ્રિય નિમેષ (વીચાર) કરે છે તેમ બ્રહ્મા જે નિમેષ (અંતર્ધાન) કર્યું આ બ્રહ્માનો બીજો આદેશ છે. એ પ્રમાણે અધિદેવતૃપ-દેવતાને વિષય કરનારા—આદેશ છે. અને આદેશનો ભાવ આ છે—જેવી રીતે ધન અંધકારનું વિદારણ કરીને વીજળી સર્વભણીયા પ્રકાશ છે એવી રીતે તે બ્રહ્મ સદસા દેવોની આગળ સર્વભણીયા પ્રકાશવાળું પ્રકટ થયું, આથી તે બ્રહ્માને સ્વયંપ્રકાશરૂપે તથા અજ્ઞાનને સદસા દૂર કરનારરૂપે ઉપાસક ઉપાસે. ઇંદ્રના સમીપ જવાના કાલમાં ચક્ષુના નિમેષની પેઠે તે બ્રહ્મ સદસા તિરોધાન થયું, અને ઇંદ્રે બ્રહ્મનું જ્ઞાન કર્યું તો તેથી તેને ઉમાદ્વારા બ્રહ્મનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું, એ નિમેષના દર્શનથી દેવોએ પણ તે બ્રહ્મનું દુર્વિચારણ જાણ્યું છે તેથી ઉપાસક તેને દુર્વિચારણે ઉપાસે. આ બંને આદેશ દેવોના પ્રસંગને લઈને કહેવામાં આવ્યા છે તેથી આ આદેશ આધિદેવિક કહેવાય છે. પ્લુતી આશ્ચર્ય જણાવવામાટે છે. ૨૯. ૪

હવે પ્રસંગાત્મકપણાવડે બ્રહ્માની જેવી રીતે અભિવ્યક્તિ થાય તેવી રીતે તેનો ઉપદેશ કરે છે:—

अयाध्यात्मं यदेतद्गच्छतीव च मनोऽनेन चैतदुपस्मरत्यभीक्ष्णं सङ्कल्पः ॥ ૩૦ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—હવે અધ્યાત્મ [આદેશ કહેવાય છે:—] જે આ [બ્રહ્મ] ને મન વિષય કરનારના જેવું [છે,] કારણ [ઉપાસક] આવડે એને સમીપ રહે છે, અને [ઉપાસકના મનનો] પુનઃ પુનઃ સંકલ્પ [છે.] ૫

વિવેચન—હવે અંતરાત્માને વિષય કરનારો જે અધ્યાત્મરૂપ આદેશ છે તે કહેવાય છે—આ બ્રહ્માની પ્રતિ મારુ (ઉપાસકનું) મન વિષય કરનારજેવું વર્તે છે એમ જે ચિંતન કરતું તે અધ્યાત્મ-આદેશ છે સાધક પુરુષ આ મનવડે આ બ્રહ્મનું તે મનનો આત્મા હોવાથી જે સમીપ સ્મરણ કરે છે, અને બ્રહ્મ મનોરૂપ ઉપાધિવાળું છે તેથી બ્રહ્માને વિષય કરનારો જે સાધકના મનનો પુનઃ પુનઃ સંકલ્પ છે તે સ્મરણરૂપ તથા

સંકરરૂપ સિંગોવડે ઘડા મનના આત્મરૂપે ઉપાસ્ય છે એમ સાધક પુરુષ ચિત્તને છે, તેથી આ ઘડનો અધ્યાત્મરૂપ આદેશ છે. એવી ઉપાસનાથી અંતરાત્મરૂપ ઘડની અભિવ્યક્તિ થાય છે. જે અધિદેવતરૂપ આદેશ છે તે વીજળીની અને નિમેષની પેઠે તત્કાલ પ્રકાશ કરવારૂપ તથા અંતર્ધાન થવારૂપ ધર્મવાળો છે, અને જે આ અધ્યાત્મરૂપ આદેશ છે તે મનની વૃત્તિઓના સમાનકાલવિષે પ્રગટ થવારૂપ ધર્મવાળો છે. જેથી આવી રીતે ઉપદેશ કરેલું ઘડ મંદુકિવાળા પુરુષોના જાણવામાં આવે છે તેથી તેમને માટે આ સોપાનિક ઘડનો ઉપદેશ કર્યો છે. જે નિરૂપાધિક ઘડ છે તે મંદુકિવાળા પુરુષોથી જાણી શકાય એવું નથી તેથી તેનો અહીં ઉપદેશ કર્યો નથી. ૩૦. ૫

હવે તે ઘડનું નામ તથા તે નામવડે ઉપાસના કરવાથી થનારું ફલ કહે છે:—

તદ્ તદ્દનં નામ તદ્દનમિત્યુપાસિતવ્યં સ ય एतदेवं वेदामि हैनं
सर्वाणि भूतानि संवाञ्छन्ति ॥ ૩૧ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—તે પ્રસિદ્ધ તદ્દનનામચાણું [છે તેથી] તદ્દન એમ ઉપાસના કરવાયોગ્ય [છે.] તે જે આને એ પ્રમાણે ઉપાસે છે તેને સર્વે ભૂતો આરે કોરથી પ્રાર્થના કરે છે. ૬

વિવેચન:—તે ઘડ પ્રસિદ્ધ તદ્દન આ નામચાણું છે. ઘડ પ્રણીઓના મમ્બદનો પ્રલગાત્મા હોવાથી વનનીય (સારી રીતે સેવવાયોગ્ય) છે તેથી ઘડનું તદ્દન એવું નામ છે. તેથી એ ગુણવાળા નામવડે તે ઘડની ઉપાસના કરવાયોગ્ય છે. તદ્દન એ નામવડે જે ઘડને ઉપાસે છે તે ઉપાસકની સર્વે ભૂતો ઘડના જેવી આરે ભણીથી પ્રાર્થના કરે છે. ૩૧. ૬

એની રીતે ઉપદેશને પ્રાપ્ત થયેલો શિષ્ય કાંઈ કહેવાયોગ્ય અવશેષ રહ્યું હોય તો તે કહેવા આચાર્યપ્રતિ પ્રાર્થના કરે છે, અને આચાર્ય તેને ઉત્તર આપે છે:—

उपनिषदं मो घृहीत्युक्ता त उपनिषद्ब्राह्मीं वाच ते उपनिषदमब्रूमेति ॥ ૩૨ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—ભો! ઉપનિષત્ કહો, "એમ [કહો સતે] "તને ઉપનિષત્ કહી, પરમાત્મસંબંધીજ ઉપનિષત્ તને કહી," એમ [આચાર્યે કહ્યું.] ૭

વિવેચન:—હે પ્રભો! પરમરહસ્યરૂપ જે ઉપનિષત્ અવશેષ રહેલ હોય તે હવે મને કહો. એમ પ્રશ્ન કરવાથી તેના ઉત્તરમાં આચાર્ય કહે છે:—હે શિષ્ય! તે ઉપનિષત્ મેં તને પૂર્વે કહી છે. પરમાત્માને વિષય કરનારી જે ઉપનિષત્ મેં તને પૂર્વે કહી છે તેનો તું નિશ્ચય કર. ૩૨. ૭

હવે તે ઘડવિદ્યાની પ્રાપ્તિના ઉપાયો કહે છે:—

तस्यै तपो दमः कर्मैव मतिष्ठा वेदाः सर्वाङ्गानि सत्यमायत्तनम् ॥ ૩૩ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—તેને માટે તપ, દમ [ને] કર્મ આદિ પાદ [છે,] વેદો સર્વે અંગો [છે ને]-સત્ય સ્થાન [છે.] ૮

વિવેચન:—તે ઉપનિષદરૂપ ઘડવિદ્યાની પ્રાપ્તિના ઉપાયરૂપ જે તપ, દમ ને કર્મ આદિ છે તે તેના પાદરૂપ છે. શરીર, ઉદ્દેશ ને મનને નિયમમાં રાખવાં તે તપ કહેવાય છે, શબ્દાદિ વિષયોમાં આરૂઢ આસક્તિની નિવૃત્તિ કરવી તે દમ કહેવાય છે, અને પોતાના વશીકરણને ઉચિત જે શ્રીતરમાર્ત-ક્રિયા કરવી તે કર્મ કહેવાય છે. મૂલમાં જે રૂક્ષિ શબ્દ છે તેનો અર્થ [અમાનીપણે, અદંભીપણે, અહિંસા, ક્ષમા, આનંદ ને સત્ય આદિ જ્ઞાનની ઉપાસના સાધનો થાય છે. એ સાધનોવડે જેના ચિત્તની શુદ્ધિ થઈ હોય તેને તરત્કાલ થાય છે, જેના ચિત્તમાંથી પાપરૂપ મલ નિવૃત્ત ન થયો હોય તેને ઉપદેશ કર્યો જતાં પશુ પ્રજામાં સંસ્યવિપર્યય રહે છે. "જ્ઞાનમુત્પત્તયતે પુલં ક્ષવાત્પાપસ્ય

કર્મણઃ ॥ ” (પાપકર્મનો ક્ષય થવાથી પુરુષને જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે) એ સ્થિતિ પણ પાપની નિવૃત્તિ થવાથી પુરુષને જ્ઞાન થાય છે એમ કહે છે. ઋગ્વાદિ વેદો તે બ્રહ્મવિદ્યાનાં શિર આદિષ્ઠીનાં અંગોરૂપ છે, અને સસ એ બ્રહ્મવિદ્યાનું સ્થાન છે. મન, વાણી તે શરીરની અકૃતિસતારૂપ જે નિષ્કપટપણું છે તે સસ કહેવાય છે, જે કપટરહિત સદાચરણી પુરુષ છે તેને વિષે બ્રહ્મવિદ્યા નિવાસ કરે છે, આસુરસ્વભાવવાળાં માયાવી પુરુષોવિષે તે નિવાસ કરતી નથી. “ ન ચેષુ જિહ્વમનૃતં ન માયા ચ ॥ ” (જેઓમાં કપટ, અમલ, અને માયા નથી તેઓમાં વિદ્યા રહે છે) એ શ્રુતિ પણ એજ અર્થનું યોધન કરે છે, કર્મોત્તિમાં જે રૂઝિ શબ્દ છે તેથી સસનું પણ મહત્ત્વ થાય છે, તોપણ અહીં જે તેનું પુનઃ સ્થાનપણુવડે મહત્ત્વ છે તે તે સસનું ખીન્ન સાધનોથી અતિશય શ્રેષ્ઠપણું જણાવનામટે છે. ત્રીજી સ્થિતિવચન પણ સત્યનું એવુંજ માહાત્મ્ય દર્શાવે છે:—

“ અશ્વમેધસહસ્રં ચ સત્યં ચ તુલયા ધૃતમ્ ।

અશ્વમેધસહસ્રાચ સત્યમેકં વિશ્નિષ્યતે ॥ ”

ભાવાર્થ:—મહત્ત્વ અશ્વમેધ અને સસ એ બેને નાજવામાં ધર્મી તો સહસ્ર અશ્વમેધથી એક સસ વિશેષ થયું. ૩૩. ૮

હવે બ્રહ્મવિદ્યાનું કૃપ કહે છે.—

યો ષા ઇવામેવં વેદાપહૃત્ય પાપ્માનમનન્તે સ્વર્ગે લોકે હ્યેયે પ્રતિવિષ્ટવિ
પ્રતિવિષ્ટવિ ॥ ૩૪ ॥ ૯ ॥

॥ રૂઝિ ચતુર્થઃ ચ્વઙ્ઙઃ ॥ ૪ ॥

॥ રૂઝિ શ્રીસામવેદીયતલવકારોપનિપત્તસમાપ્તા ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—જે પ્રસિદ્ધ આને એ પ્રમાણે જાણે છે [તે] પાપને દૂર કરીને અવધિરહિત, સર્વથી મહાન્, સુખરૂપ બ્રહ્મમાં સ્થિતિ પામે છે. સ્થિતિ પામે છે. ૯

વિવેચન—જે પુરુષ “કેણે મુઝેકું” ઇલાદિ વાક્યમાં કહેની મહાન્ ઐશ્વર્યવાળા, “ પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મ રૂપેને વિજ્ય આપતું હવુ ” ઇલાદિ વાક્યથી સ્તુતિને પ્રાપ્ત થયેલા અને સર્વ વિદ્યાના આશ્રયરૂપ આ પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મવિદ્યાને પ્રવૃત્તિરૂપે જાણે છે તે પુરુષ અવિદ્યા, કામ જે કર્મરૂપ સંસારના ખીજાનું પાપને નિવૃત્ત કરીને અવધિરહિત, સર્વથી મહાન્, વર્ગભેદમાં એટલે સુખરૂપ બ્રહ્મમાં સ્થિતિ પામે છે, પુનઃ સંસારમાં આવના નથી પ્રતિવિષ્ટવિ એ યદ જે બે વાર છે તે ઉપનિષદની સમાપ્તિ સ્થાને છે. ૩૪. ૯

ઇતિ શ્રીતલવકારોપનિપદ્ધાન ચતુર્થઃખંડની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તાઃ ૪

અંતમાં આ પ્રમાણે શાનિપાઠ લખવાનો છે:—

ૐ । આપ્યાયન્તુ મમાદ્વાનિ વાનપ્રાણઘ્નઃ શ્રોત્રમયો ઘલમિન્દ્રિયાણિ ચ સર્વાંજિ સર્વં
બ્રહ્મોપનિષદં માડદં બ્રહ્મ નિરાકુર્યો મા મા બ્રહ્મ નિરાકરોદનિરાકરણમસ્ત્રનિરાકરણં મેડસ્તુ
તદાત્મનિ નિરતે ય ઉપનિષત્તુ ઘર્માસ્તે મયિ સન્તુ તે મયિ સન્તુ ॥

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

શબ્દાર્થ અને વિવેચન પૂર્વપ્રમાણે જણાવ્યાં.

ઇતિ શ્રીસામવેદીય તલવકારોપનિપદ્ધાન તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૨



॥ ૩ શ્રીકૃષ્ણયજુર્વેદીય કાઠકોપનિષત્ ॥

॥ તાત્પર્યદીપિકાસહિત ॥

શ્રીકૃષ્ણયજુર્વેદની ઉપનિષદના આરંભમાં તથા અંતમાં આ શાંતિપાઠ લખાય છે:—

ૐ । સદ્ નાવવતુ । સદ્ નૌ ભુનક્તુ । સદ્ વીર્યં કરવાવદૈ ।

તેજસ્વિ નાવઘીતમસ્તુ । મા ચિદ્રિપાવદૈ ॥^૧

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

શંખદાર્ય:—[તે] અમારું બંનેનું સાથે પાલન કરો, [તે] અમારું બંનેનું સાથે રક્ષણ કરો, [અમે બંને] સાથે [વિદ્યાકૃત] સામર્થ્ય સંપાદન કરીએ. અમારું બંનેનું અધ્યયન કરેલું સામર્થ્યવાળું થાઓ. [અમે એ પરસ્પર] દ્વેષ ન કરીએ. ૐ શાંતિ [થાઓ,] શાંતિ [થાઓ,] શાંતિ [થાઓ.]

વિવેચન:—ઉપનિષદવિષે જણાવેલા જે પરમેશ્વર છે તે પરમેશ્વર વિદ્યાના સ્વરૂપના પ્રકાશથી (સ્વજ્ઞાનથી) અમારું બંનેનું—ચરનું તથા શિષ્યનું—સાથે પાલન કરો, વળી તેજ પરમેશ્વર અમારું બંનેનું, સ્વજ્ઞાનના ફલના પ્રકાશથી (મોક્ષથી) સાથે રક્ષણ કરો. અમે બંને સાથેજ વિદ્યાવડે ઉત્પન્ન થતું શોકમોહના અભાવરૂપ સામર્થ્ય સંપાદન કરીએ અમે બંનેએ જે અધ્યયન કરેલું છે તે અધ્યયન સામર્થ્યવાળું થાઓ અમે બંને પરસ્પર દ્વેષ ન કરીએ. ૐ શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ. અહીં શાંતિ થાઓ એ પદોનું જે ત્રણ વાર ઉચ્ચારણ છે તે આધ્યાત્મિક, આધિભૌતિક ને આધિદેવિક તાપની નિવૃત્તિ થવામાટે છે, અને જે ૐ શબ્દ છે તે મંગલરૂપ પ્રયોજનવાળો છે.

॥ પ્રથમાઘ્યાય ॥

॥ ૧ પહેલી વહ્લી ॥

ૐ । ડગ્નન્દૃ વૈ વાજશ્રવસઃ સર્વવેદસં દદૌ ।

તસ્ય હ નચિકેતા નામ પુત્ર આસ ॥ ૧ ॥

શંખદાર્ય:—પ્રસિદ્ધ ઉદ્દાસક [વિશ્વજિતના ફલને] ઇચ્છતા [છતાં] સર્વ મન દેતા હતા. તેમનો પ્રસિદ્ધ નચિકેતાનામે પુત્ર હતો ૧

* આ ઉપનિષદનું અન્ય નામ કઠકોપનિષત્ વા કઠવલીઉપનિષત્ પણ છે આ ઉપનિષત્ કઠનામના મુનિએ અન્ય જાપિએને બાણાવીને પ્રવૃત્ત કરી છે આથી આનું નામ કઠોપનિષત્ વા કઠવલી (કઠનામના મુનિની કલ્પવૃક્ષ) પડ્યું છે કઠકોપનિષદના ભાગનું નામ વળી-લગા-રાખનામાં આગું છે, કારણકે તે વાગમાં પ્રતિપાદન કરેલા વિષય કલ્પવૃક્ષની પેઠે અતીથ ફલ આપનારા છે.

૧ આ મંત્ર આ ઉપનિષદની છઠી વહ્લીના ઓગણીસમા મંત્રરૂપે છે.

વિવેચન:—અહાંનિવાની સ્તુતિમાટે આ આખ્યાયિકા છે. વાગ્ એટલે અન, તેના દાનાદિનાં નિમિત્તથી જેનો અન્ન-પદ્ધ-વિસ્તાર પામ્યો હોય તે વાગ્નશ્રવા કહેવાય છે, અથવા સકેતથી-નામથી-જે વાગ્નશ્રવા છે, તેમના પુત્ર વાગ્નશ્રવમ કહેવાય છે. આરણ્ય તથા ઉદાસક એ તેમનાં અન્ય નામ છે. ગોત્રથી તેમનું નામ ગૌતમ છે તેથી ઉદાસકને પ્રથમવલ્લોની દશમી કંડિકામાં ને નચિકેતાને ચોથી વલ્લીની પંદરમી કંડિકામાં ગૌતમ એનું નામ આપવામાં આવ્યું છે. પ્રસિદ્ધ ઉદાસકઋષિ જેમાં પોતાના સર્વ ધનની દક્ષિણા આપવામાં આવે છે એવા વિશ્વશ્રિત(સર્વમેધ) નામના વાગ્થી પરમાત્માનું યજ્ઞ કરવા લાગ્યાં. તે ધોળના લોકકેન્દ્રમદરૂપે ૧ કલને ઇચ્છતા છતાં એ યજ્ઞમાં ઋત્વિજોને તથા અન્ય બ્રાહ્મણોને પોતાના ધરમાં રિયત ગાયરૂપ સર્વ ધનનું દાન દેતા હતા. તે યજ્ઞમાનનો પ્રસિદ્ધ નચિકેતાનામે પુત્ર હતો. ૧

તત્ ૬ કુમારઃ સન્તં દક્ષિણાસુ નીયમાનાસુ શ્રદ્ધાઽઽવિવેશ સોડમન્યત ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—દક્ષિણામાટે [સમિપમાં] આલેલી [ગાયો જોઇ ત્યારે] તે બાલક છતાં [તેનામાં] શ્રદ્ધા પ્રવેશ કરતી હતી. તે વિચારવા લાગ્યો. ૨

વિવેચન:—ત્યારે પિતાએ યાદક્રિયા કરાવનાર ઋત્વિજોને તથા યજ્ઞમાં આવેલા અન્ય બ્રાહ્મણોને દક્ષિણા આપવામાટે વૃદ્ધ ગાયોને સમિપમાં આલેલી જોઇ ત્યારે તે બાલક છતાં પણ તે નચિકેતાના મનમાં શ્રદ્ધાએ પ્રવેશ કર્યો. શ્રદ્ધાવાળો તે નચિકેતા પોતાના ચિત્તમાં હવે પછી કહેવાશે તે પ્રમાણે વિચારવા લાગ્યો. ૨

પીવોદકા જમ્બવૃણા દુગ્ધદોહા નિરિન્દ્રિયાઃ ।

અનન્દા નામ તે લોકાસ્તાન સ ગચ્છતિ ત્તા દદત્ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—જલપાન કરવાના સામર્થ્યથી રહિત, તૃણભક્ષણના સામર્થ્યથી રહિત, દૂધ દેવાના સામર્થ્યથી રહિત [અને] ગર્ભધારણ કરવામાં અસમર્થ [જે ગાયો છે] તેમને [જે] આપે છે તે આનંદથી રહિત પ્રસિદ્ધ [જે] લોકો [છે] તે પ્રતિ જાણ છે ૩

વિવેચન:—દક્ષિણને માટે ગાયો ઝેડ છે, પરંતુ જલપાન કરવાના સામર્થ્યથી રહિત, તૃણભક્ષણ કરવાની શક્તિથી રહિત, દૂધ દેવાના બલથી રહિત તથા ગર્ભધારણ કરવામાં અસમર્થ એવી વૃદ્ધ ગાયોને જે બાલકજો પ્રતિ આપે છે તે આનંદથી રહિત જે શાસ્ત્રવિષે પ્રસિદ્ધ લોક છે તેમના પ્રતિ જાણ છે-તેમને પામે છે. ૩

સ હોવાચ પિતરં તત્ કસ્મે માં દાસ્યસીતિ ।

દ્વિતીયં તૃતીયં તત્ હોવાચ મૃત્યવે ત્વા દદામીતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—તે પિતાને સ્પષ્ટ કહેવા લાગ્યો:—“હે તાત ! મને કેને આપો છો ?” એમ બીજી વાર [તથા] ત્રીજી વાર [કહ્યું.] તેને [ઉદાસક] સ્પષ્ટ કહેવા લાગ્યો:—“તને મૃત્યુને આપું છું” એમ. ૪

વિવેચન—પ્રતી ઝેડ દાનરૂપ મામગ્રીના અસાધ્યથી પિતાને જે કનિષ્ઠ હલ થાય તે માથ શરીરના દાનરૂપે પણ યજ્ઞની સામગ્રી સપાદન કરીને નિવારણ કરવાગોચર છે એવો વિચાર કરી પિતાની સમીપ જઈ તે નચિકેતા પોતાના પિતાને આ પ્રમાણે સ્પષ્ટ કહેવા લાગ્યો:—“હે તાત ! હું પણ તમારું ધન છું તો મને દક્ષિણારૂપે ક્ષા ઋત્વિજોને આપો છો ?” એ કહેવાની પિતાએ ઉપેક્ષા કરી, ત્યારે નચિકેતાએ બીજીવાર કહ્યું કે “મને ક્ષા ઋત્વિજોને દક્ષિણારૂપે આપો છો ?” તે કથનની પણ પિતાએ ઉપેક્ષા કરી, ત્યારે નચિકેતાએ ત્રીજી વાર કહ્યું કે “મને દક્ષિણારૂપે ક્ષા ઋત્વિજોને આપો છો ?” ત્યારે

નચિકેતાના પ્રારબ્ધજ્ઞાથી તેના પિતાને વિચાર ઉપજ્યો કે આ ખાલકનો આ સ્વભાવ યોગ્ય નથી એમ વિચારી તે આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા:—“હે પુત્ર ! હું તને યમને આપું છું. ” ૪

વહૂનામેમિ પ્રયમો વહૂનામેમિ મધ્યમઃ ।

કિ સ્વિચમસ્ય કર્તવ્યં યન્મયાદ્ય કરિષ્યતિ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—ઘણુઓની [મધ્ય] પ્રથમ થઈ છે, ઘણુઓની [મધ્ય] મધ્યમ થઈ છે, હવે [પિતા] મારા [દાન]વડે યમનું જે પ્રયોજન કરશે [તે પ્રયોજન] શું [હશે?] ૫

વિવેચનઃ—જ્યારે પિતાએ એમ કહ્યું ત્યારે તે નચિકેતા એકંતદેશમાં જઈને વિચાર કરવા લાગ્યો કે મારા પિતાના ઘણા ઉત્તમ શિષ્યોની વા પુત્રોની મધ્યે, સમયાનુસાર તેમના (પુત્રના અથવા પિતાના) અભિપ્રાયને જાણીને સેવાવિષે પ્રવૃત્તિ કરવાથી હું પ્રથમપણાને-ઉત્તમપણાને પામું છું, અને કોઈ સમયમાં ઘણા મધ્યમશિષ્યોની વા પુત્રોની મધ્યે તેમની આજ્ઞાપ્રમાણે સેવામાં પ્રવૃત્તિ કરવાથી હું મધ્યમપણાને પામું છું, પરંતુ કદીપણ આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરવારૂપ વા કોષ કરે ત્યારે આજ્ઞા માનવારૂપ અધમતાને પામતો નથી, એવા શ્રેયશુચિવાળા મને “ તને યમને આપું છું ” એમ પિતાએ કહ્યું તે યોગ્ય થયું નહિ. હવે તે પિતા મારા દાનવડે યમનું જે પ્રયોજન સિદ્ધ કરશે તે પ્રયોજન શું હશે ? કેઈ પણ નહિ હોય, તથાપિ પિતાનું તે વચન મિથ્યા ન થવું જોઈએ એમ માનીને પોતાના પિતાને તે શોધપૂર્વક આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યો. ૫

અનુપદય યથા પૂર્વે પ્રતિપદ્ય તયાડવરે ।

સસ્યમિવ મર્ત્યઃ પચ્યતે સસ્યમિવાજાયતે પુનઃ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—“ જેવી રીતે પૂર્વે [થયા તેને] ક્રમવડે જુઓ, તેમ બીજાઓને જુઓ. મનુષ્ય ધાન્યના છોડની ધેટ મરે છે, [અને] પુનઃ ધાન્યના છોડની ધેટ જન્મે છે. ” ૬

વિવેચનઃ—“ હે તાત ! જેવી રીતે આપની પૂર્વના આપના પિતા અને પિતામહાદિક પુરુષો સત્ત્વગુણદિમાં પ્રવૃત્ત થયા છે તેમને ક્રમવડે જુઓ. તેઓનાં આચરણ જોઈને તેમાં આપે આસ્થા કરવી જોઈએ. પણ વર્તમાનકાલના અન્ય સાધુઓને જે રીતે વર્તે છે તે પણ જુઓ. તેઓમાં વચનને મિથ્યા કરવું એ પૂર્વે થયું નથી, અથવા હમણાં પણ વર્તમાન નથી; તેનાથી વિપરીત જે વચનનું મિથ્યા કરવું છે તે અસાધુ પુરુષોનું આચરણ છે. કોઈ પણ પુરુષ મિથ્યાવચનરૂપ આચરણ કરીને અજર અમર થતો નથી. મનુષ્ય ધાન્યના છોડની ધેટ જીવ્યું થઈને મરે છે, અને મૃત્યુ પામીને પુનઃ ધાન્યના છોડની ધેટે અવિભાવ પામે છે, તેથી આવા અનિશ્ચ મનુષ્યશરીરમાં વચનને મિથ્યા કરવાનું શું પ્રયોજન છે ? કેઈ પણ નથી, માટે આપ આપના વચનનું પાલન કરી મને યમપ્રતિ મોકલો. ” ૬

પુત્રનાં વચનો સાંભળી પિતાએ પોતાની સત્તા પાળવામાટે પુત્રને પોતાના તપોમલથી યમલોકપ્રતિ મોકલ્યો. નચિકેતાએ યમરાજના મંદિરમાં જઈને ત્રણ રાત્રિ નિવાસ કર્યો. તે કાલે યમરાજ પોતાના મંદિરમાં નહોતા, કિંતુ કોઈ કાર્યમાટે બ્રહ્મલોકમાં ગયા હતા. સાંધી તે પોતાના ઘરમાં આવ્યા ત્યારે યમરાજપ્રતિ તેમના મંત્રીઓ આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા:—

વૈશ્વાનરઃ પ્રવિશત્યવિધિર્વાહનો ગૃહાન્ ।

તસ્યૈતાં શાન્તિં કુર્વન્તિ હર વૈશ્વતોદકપ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થઃ—“ અગ્નિ અતિથિ બ્રાહ્મણ [થઈને] ગૃહોપ્રતિ પ્રવેશ કરે છે. તેની [સત્યરૂપા] આ શાન્તિ કરે છે. [તેથી] હે યમ ! જલ લાવો ૭

વિવેચન:—“ સાક્ષાત્ અગ્નિ અતિથિ બ્રાહ્મણ યદ્ધને મૂઢોપ્રાતિ દાઢ કરતો હોય એમ પ્રવેશ કરે છે. તે અગ્નિના દાઢની નિવૃત્તિમાટે સત્પુરુષો પાઘ અને આસનાદિક દેનારૂં શાંતિ કરે છે. આથી મુઢે પુષ્પમ ! તે અતિથિસાર પ્રદક્ષિણનમાટે જલદેવાનો, કેમકે તેમ ન કરવામાં પાપ સંભળાય છે. ૭

અતિથિ બ્રાહ્મણનો અન્નાદિથી સત્કાર નહિ કરવાથી યનારા ક્ષત્રે કહે છે:—

આશાપતીક્ષે સજ્જતઃ સૂતૃતાં ચેષ્ટાપૂર્વે પુત્રપશુચ્ચ સર્વાન્ ।

एतद्भुक्ते पुरुषस्याल्पमेधसो यस्यानश्नन्वसति ब्राह्मणो गृहे ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—જે અલ્પભુક્ષિવાળા પુરુષના ઘરમાં બોજન કર્યા વિના બ્રાહ્મણ વસે [છે તેનાં] આશા, પ્રતીક્ષા, સંગત, સૂતૃતા, ઇષ્ટિ, પૂર્ત, પુત્રો ને પશુઓ એ સર્વેના [તે] વિનાશ કરે છે. ” ૮

વિવેચન:—જે અલ્પભુક્ષિવાળા મનુષ્યના ઘરમાં બોજન કર્યા વિના અતિથિ બ્રાહ્મણ રિયતિ કરે છે તેનાં પ્રસક્ષપ્રમાણુવડે અત્તાત સ્વર્ગાદિ વસ્તુની પ્રાપ્તિની ધ્વજારૂપ આશા, પ્રસક્ષાદિવડે યાત રાત્ર્યર્થે વસ્તુની પ્રાપ્તિની વાટ જોવારૂપ પ્રતીક્ષા, સત્પુરુષોના સંયોગથી જન્ય ક્ષરૂપ સંગત, પ્રિયવાણીરૂપ નિમિત્તથી યનારા ક્ષરૂપ સૂતૃતા, યદ્ધથી જન્ય સ્વર્ગાદિ ક્ષરૂપ ઇષ્ટિ, શ્રીધૃશ્વરનિમિત્ત ઉદ્ધાન કરવા આદિ ક્રિયાથી યનાર પિતૃલોકાદિક ક્ષરૂપ પૂર્ત, પુત્રો અને ગાય આદિ પશુઓ એ સર્વેના અન્નાદિવડે સત્કાર નહિ પામેસો અતિથિ બ્રાહ્મણ વિનાશ કરે છે તેથી આપાકાલમાં પશુ પોતાના ઘરને વિષે આવેલો અતિથિ તિરસ્કાર કરમયોગ્ય નથી. ” ૮

મંત્રીઓનાં એવાં વચનો સાંભળી યમરાત્ર નચિકેતાની પાસે ગયા, અને સંમાનપૂર્વક તેને આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા:—

તિસ્તો રાત્રીર્યદવાત્સીર્ગૃહે મેડનશ્નન્ન્રહ્મણતિથિનમસ્ય: ।

નમસ્તેડસ્તુ: બ્રહ્મન્સ્વસ્તિ મેડસ્તુ તસ્માત્પતિ ઝીન્ન્રવાન્ત્રીણ્ય ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—“ હે બ્રહ્મણ ! નમસ્કાર કરવાયોગ્ય [તમે] અતિથિ [યદ્ધને] બોજન કર્યા વિના મારા ઘરમાં જેથી ત્રણ રાત્રિ નિવાસ કર્યો [તેથી] તમને નમસ્કાર હો. હે બ્રહ્મણ ! તેથી [તે દાયની નિવૃત્તિથી] મારું કલ્યાણ થાઓ. [એક એક રાત્રિ] પ્રતિ [એક એક એમ] ત્રણ વરો મારો. ” ૯

વિવેચન:—“ હે બ્રહ્મણ ! નમસ્કાર કરવાયોગ્ય તમે અતિથિ યદ્ધને બોજન કર્યા વિના મારા ઘરમાં જેથી ત્રણ રાત્રિપર્યંત નિવાસ કર્યો તેથી તમને નમસ્કાર હો. હે બ્રહ્મણ ! બોજન કર્યા વિના મારા ઘરમાં તમે નિવાસ કર્યો તે નિમિત્તવાળા દોષની પ્રાપ્તિની નિવૃત્તિવડે મારું કલ્યાણ થાઓ. એક તમારા અનુગ્રહથી મારું સર્વ કલ્યાણ યશે તોપણ તમારી અધિક પ્રસન્નતામાટે તમે મારા ઘરમાં ત્રણ રાત્રિપર્યંત નિવાસ રહો તે એક એક રાત્રિપ્રતિ એક એક એમ ત્રણ ધ્વજિત વરો મારાથી મારો. ” ૯

પછી તેના ઉત્તરમાં નચિકેતાએ યમરાત્રપ્રતિ નીચે પ્રમાણે કહ્યું:—

શાન્તસદ્ગલ્પઃ સુમના યયા સ્વાદ્વીતમન્યુર્ગૌતમો મામિ મૃત્યો ।

ત્વત્પ્રમુષ્ટં મામિ વદેત્વતીત एतत्त्रयाणां प्रयमं वरं वृणे ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થ:—“ હે મૃત્યો ! ગૌતમ મારા પ્રતિ શાંતસદ્ગલ્પ, પ્રસન્નમનવાળા [તથા] ક્રોધથી

રહિત [પૂર્વે] જેવા હતા [તેવા થાઓ, વળી] તમે મોકલેલા મારા પ્રતિ સ્મૃતિને પ્રાપ્ત થઈને લાપથુ કરે. આ ત્રણમાં પ્રથમ વર મારું છે. " ૧૦

વિવેચન:—“હે મૃત્યો! જ્યારે આપ મને વર આપવાની ઇચ્છાવાળા થયા છો ત્યારે મારા પિતા ગૌતમ (ઉદ્દાલક) “મારા પુત્ર યમને પ્રાપ્ત થઈને શુ કરતો હશે” આવી રીતનો જે તેમનો મારા પ્રતિ સંકલ્પ હોય તે તેમનો સંકલ્પ નિવૃત્ત થઈ પૂર્વે જેવા શાંતસંકલ્પ હતા તેવા થાઓ, અને પૂર્વે મારા પ્રતિ જેવા પ્રસન્નમનવાળા તથા ક્રોધથી રહિત હતા તેવા થાઓ, અર્થાત્ યમને લાંથી પાછો આવેલો આ અવસોકન કરવાયોગ્ય નથી એમ માનીને તે મારો તિરસ્કાર ન કરે એવી કૃપા કરો. વળી તમે મોકલો કરીને ધરભણી મોકલેલો જે હું તે મારી સાથે ‘તેજ આ મારો પુત્ર આવ્યો છે’ એવી સ્મૃતિને પ્રાપ્ત થઈને તેઓ લાપથુ કરે. એવી રીતે મારા પિતાને સતોષ થાય એ પ્રયોજનવાળા ત્રણ વરોમાંથી પ્રથમ વર હું મારું છે. ” ૧૦

તેના ઉત્તરમાં યમરાજ કહે છે:—

યથા પુરસ્તાદ્ધિતા પ્રતીત ઔદાલકિરાશિર્મિત્યસ્ટુઃ ।

સુલ્લ રાત્રીઃ શયિતા વીતમન્યુસ્ત્વાં દદશિવાન્મૃત્યુમુસ્તાત્મમુક્તમ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થ:—“જેવી પૂર્વે [તારે વિષે સ્નેહજુદિ] હતી [તેવી સ્નેહજુદિવાળા] પ્રતીત [થતા છતાં] અરુણના પુત્ર ઔદાલકિ મારાથી અત્યુદય પામેલા રાત્રિમાં સુષ્પે સૂશે, [તથા] ક્રોધરહિત [થશે, અને] મૃત્યુના મુખથી મૂકાયેલા તને જોશે. ” ૧૧

વિવેચન:—“તારા પિતાની જેવી પૂર્વે તારે વિષે સ્નેહજુદિ હતી તેવીજ સ્નેહજુદિવાળા પ્રતીત થતા છતાં તે તારા પિતા અરુણના પુત્ર ઔદાલકિ (ઉદ્દાલક) મારાથી અત્યુદય પામ્યા છતાં રાત્રિમાં પ્રસન્ન મનથી શયન કરશે, અને તારા પ્રતિ ‘મે’ યમપ્રતિ મોકલેલો મારા વચનનું ઉલ્લંઘન કરીને પાછો આવ્યો’ એવા ક્રોધથી રહિત થશે, તથા મૃત્યુના મુખથી મારી રીતે મોકળા થયેલા તને જોશે. ” ૧૧

પિતાની પ્રસન્નતા સંપાદન કરવાનો વર મેળવી હવે નચિકેતા સ્વર્ગના સાધન અગ્નિનું જ્ઞાન પૂછવામાટે પ્રથમ સ્વર્ગનું સ્વરૂપ કહે છે:—

સ્વર્ગે લોકૈ ન ભયં કિંચનાસ્તિ ન તત્ત્વં ન જરયા વિમેતિ ।

ઉપે તીર્ત્વાશનાયાપિપાસે શોકાતિગો મોદતે સ્વર્ગલોકે ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થ:—“સ્વર્ગલોકમાં કિંચિત્ પણ ભય નથી, ત્યાં તમે નથી, [ત્યાં પુરુષ] જરાવડે ભય પામતો નથી હુધાતુપા બંનેને આજંબીને શોકથી રહિત [થઈ] સ્વર્ગલોકમાં હર્ષ પામે છે. ” ૧૨

વિવેચન:—“હે મૃત્યો! સ્વર્ગલોકમાં ન્તરાદિરાગનો તથા ચોરાદિનો કિંચિત્ પણ ભય નથી, ત્યાં તમે તત્કાલ પરાભવ કરી શકતા નથી તેથી પુરુષ આ લોકની પેઠે ત્યાં જરાથી યુક્ત થઈને તમારાથી કોઈ પણ પ્રકારે ભય પામતો નથી. જૂખ તથા તરપ એ બંનેનું ઉલ્લંઘન કરીને માનસદુઃખરૂપ શોકથી રહિત થઈ હિંચ સ્વર્ગલોકમાં પુરુષ હર્ષને પ્રાપ્ત થાય છે. ” ૧૨

સ ત્વમગ્નિઃ સ્વર્ગમધ્યેપિ મૃત્યો પ્રવૃદ્ધિ ત્વઃ શ્રદ્ધાનાય મહાય ।

સ્વર્ગલોકા અમૃતત્વં ભજન્ત એતદ્વિવીચેન વૃણે વરેણ ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થઃ—“સ્વર્ગના સાધનભૂત અગ્નિને તે તમે જાણો છો હે મૃત્યો ! શ્રદ્ધાવાળા મને તમે [તે] કહો. સ્વર્ગલોકને પામેલા અમૃતપણને પામે છે આને ખીજ વરવડે માથું છું.” ૧૩

વિવેચન—“એવા ગુણયુક્ત સ્વર્ગલોકની પ્રાપ્તિના સાધનભૂત અગ્નિને તમે જાણો છો તથા હે મૃત્યો ! સ્વર્ગના પ્રયોજનવાળા શ્રદ્ધાવાન મને તમે તે અગ્નિનું યત્ન કહો ઉપાસન કરેતા જે અગ્નિથી સ્વર્ગલોકને પામેલા યજ્ઞમાનો દેવપણને પામે છે તે આ અગ્નિના યાનને હું ખીજ વરવડે માથું છું” ૧૩

મૃત્યુ અગ્નિના યાનને કહેવાની પ્રતિજ્ઞા કરીને અગ્નિની સ્તુતિ કરે છે.—

મ તે વ્રવીમિ તદ્દુ મે નિવોષ સ્વર્ગ્યમગ્નિં નચિકેતઃ પ્રજાનન્ ।

અનન્તલોકાપ્તિમથો પ્રતિષ્ઠાં વિદ્ધિ ત્વમેતં નિહિતં ગુહાયામ્ ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થઃ—“હે નચિકેતઃ ! સ્વર્ગના સાધનભૂત અગ્નિને જાણ્યો [છો] તને કહું છું, તે મારું [વચન] સાંભળ સ્વર્ગલોકરૂપ ક્ષણી પ્રાપ્તિનું સાધન તથા આશ્રય [અને બુદ્ધિરૂપ] ગુહામાં રિયત એને તું જાણ” ૧૪

વિવેચન—“હે નચિકેત ! તે જે અગ્નિના યાનનો વર માગ્યો છે તે સ્વર્ગના સાધનભૂત અગ્નિને જાણ્યો છતાં હું તને કહું છું, તે મારા વચનને તું એકાગ્રમનવાળા યત્નને શ્રવણ કર સ્વર્ગલોકરૂપ ક્ષણી પ્રાપ્તિનું સાધન અને વિરાડરૂપથી જગતના આશ્રયરૂપ તથા વિદ્વાનોની બુદ્ધિરૂપ ગુહામાં રિયત તે અગ્નિને તું મારા કથનવડે જાણ ‘સ વ્રેષાડડ્માર્ગં વ્યકુરુત ॥’ (તે પરમાત્મા પોતાને ત્રણ પ્રકારે કરતા હવા) એ શ્રુતિથી અગ્નિ, વાયુ અને આદિત્યરૂપે સમષ્ટિરૂપ વિરાટજ વ્યવસ્થા પામેલા હોવાથી વિરાડરૂપે અગ્નિ જગતની પ્રતિજ્ઞા કહેવાય છે.” ૧૪

અગ્નિનું વિસ્તારયુક્ત યાન જે પ્રકારે જાણવું નોકસ્યે તે પ્રકાર શ્રુતિ દેખાડે છે.—

લોકાદિમર્ષિં તમુવાચ તસ્મૈ યા ઇષ્ટકા યાવત્તીર્વા યથા વા ।

સ વાપિ તત્મત્યવદ્ધથોક્તમયાસ્ય મૃત્યુઃ પુનરેવાહ તુષ્ઠઃ ॥ ૧૫ ॥

શીખદાર્થઃ—લોકોના આદિ તે અગ્નિને [યમરાજ] તેને મારે કહેતા હવા. જે છટો [છે], વા જેટલી [છે], વા જેવી રીતે [ધારણ કરાય છે, તે સર્વ કહેતા હવા] પછી તે પણ મૃત્યુએ આને જેમ કહ્યું તેમ તે પાછું કહેતો હવો [તેથી] સંતોષ પામેલા [યમરાજ] પુનઃ પણ કહેવા લાગ્યા ૧૫

વિવેચન—પ્રથમશરીરધારી હોવાથી મૃત્યુની આદિક લોકોના આદિરૂપ ને નચિકેતાએ જેનું યાન આપવા પ્રાર્થના કરી છે તે અગ્નિને યમરાજ તે નચિકેતાપ્રતિ કહેતા હવા વળી સ્વરૂપવડે એકેન રાખવાયોઅ જે મૃતિમાંની ઈંટા છે, અથવા સખ્યાથી તે જેટલી છે કિંવા જેવી રીતે (તે તે ઈંટના પ્રકારક જે જે મરણાચારણવડે) અગ્નિ ધારણ કરાય છે તે સર્વ કહેતા હવા. પછી તે નચિકેતા પણ મૃત્યુએ પોતાને જેમ કહ્યું હતું તેમ મૃત્યુપ્રતિ તે પાછું કહી મહાજાવનો હવો તેના તે અનુવાદથી સંતોષ પામેલા યમરાજ પૂર્વોક્ત ત્રણ વરોથી લિખ અન્ય વર આપવાની ઇચ્છાવાળા યત્નને પુનઃ નચિકેતાપ્રતિ કહેવા લાગ્યા ૧૫

તમવ્રતીત્વીયમાણો મહાત્મા વરં તવેદાદ્ય દદામિ મૃત્યુઃ ।

તવૈવ નામ્ના મવિતાયમગ્નિઃ સૃજ્ઞાં ચેમામનેરૂપાં ગૃહાણ ॥ ૧૬ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રીતિનો અનુભવ કરતા [છતા તે] મહાત્મા “અહીં હવે તને પુનઃ

વર આપું છું" [એમ] તેને કહેતા હવા. "આ અગ્નિ તારાજ નામવડે [પ્રસિદ્ધ] થશે, અને આ વિચિત્ર અકુત્સિત ગતિને પ્રદણ કરે." ૧૬

વિવેચન—શિષ્યની યોગ્યતા જોઇને પ્રીતિનો અનુભવ કરતા છતાં તે મહાત્મા (અમુદ્રણદિવાળા) "પ્રીતિને લીધે હવે તને પુનઃ પૂર્વે આપવા કહેલા ત્રણ વરથી ભિન્ન થોશે વર આપું છું" એમ તે નિશ્ચિત્તાને કહેતા હવા. "મેં કહેલો અગ્નિ તારાજ નામવડે એટલે નાશિકેત એ નામવડે પ્રસિદ્ધ થશે. વળી આ શબ્દવાળી રત્નમયી વિચિત્ર માલારે પ્રદણ કર, અથવા વિચિત્ર કર્મમયી અકુત્સિત ગતિને પ્રદણ કર, અર્થાત્ બીજું પણ કર્મનું વિગ્ધાન જે અનેક ફલનો હેતુ છે તેને પ્રદણ કર. ૧૬

પુનઃ પણ યમરાજ કર્મની સ્તુતિ કરે છે:—

ત્રિણાચિકેતસ્ત્રિભિરેત્ય સન્ધિ ત્રિર્મકૃત્તરતિ જન્મમૃત્યુ ।

બ્રહ્મજ્ઞં દેવમીડયં વિદિત્વા નિચાયેમાન્ શાન્તિમત્યન્તમેતિ ॥ ૧૭ ॥

શીખદાર્થ:—ત્રિણાચિકેત ત્રણવડે સંબંધ પામીને ત્રણ કર્મનો કર્તા [થઈ] જન્મમૃત્યુને તરે છે. બ્રહ્મજ્ઞ જ્ઞાતા સ્તુતિ કરવાયોગ્ય ને દેવને જાણીને [તથા] જોઇને, આ શાંતિને અર્થત પામે છે. ૧૭

વિવેચન—જેણે ત્રણ વાર નાશિકેતનામના અગ્નિની ઉપાસના કરી હોય વા જે નાશિકેત અગ્નિના જ્ઞાન, અધ્યયન ને અનુજ્ઞાનવાળો હોય તે ત્રિણાચિકેત કહેવાય છે. તે માતા, પિતા અને આચાર્ય આ ત્રણવડે યથાવત્ અનુશાસન (શિક્ષા) પામીને, વા શ્રુતિ, સ્મૃતિ ને શિષ્યપુરુષથી કિંવા પ્રસન્ન, અનુમાન ને આગમ આ ત્રણ પ્રમાણોથી ધર્માર્થનું જ્ઞાન સંપાદન કરીને યત્ન, વેદાધ્યયન ને જ્ઞાન એ ત્રણ કર્મોનો કર્તા થઈ જન્મમૃત્યુનું ઉદ્ધર્ષન કરે છે. વળી આ અગ્નિ હિરણ્યગર્ભરૂપ અલ્પથી જન્મેલ છે, તથા જ્ઞાતા છે તેથી અબ્રહ્મ કહેવાય છે, તથા તે સ્તુતિ કરવાયોગ્ય ને દેવ એટલે જ્ઞાનાદિ યજ્ઞવાન છે. તેને શાસ્ત્રથી જાણીને તથા આત્મભાવથી જોઇને પોતાની ઉપાસનાવડે પ્રયત્ન કરેલ એવી શાંતિને અતિશયપણે પામે છે, ૧ અર્થાત્ શાસ્ત્રજન્ય પરાક્ષતાન અને ઉપાસના તથા કર્મના સમુચ્ચય અનુજ્ઞાનથી વિરાટના પદને પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૭

હવે અગ્નિના જ્ઞાનનો, યત્ન-યજ્ઞ-ના ફલનો ને પ્રકરણનો ઉપસંહાર કરે છે:—

ત્રિણાચિકેતસ્યયમેતદ્વિદિત્વા ય एवं વિદ્વાશ્ચિનુતે નાચિકેતમ્ ।

સ મૃત્યુપાશાનપુરતઃ પ્રણોઘ શોકાતિગો મોદતે સ્વર્ગલોકે ॥ ૧૮ ॥

શીખદાર્થ:—જે ત્રિણાચિકેત આ ત્રણને જાણીને, એમ જાણતો [છતાં] નાશિકેતનું ધ્યાન કરે છે તે મૃત્યુના પાશોને પૂર્વે દૂર કરીને શોકથી રહિત [તથા છતાં] સ્વર્ગલોકમાં આનંદ પામે છે. ૧૮

વિવેચન:—જે પૂર્વે કહેલ ત્રિણાચિકેત પુરુષ પૂર્વોક્ત ઈંટાનાં સ્વરૂપ, સંખ્યા ને પ્રકાર આ ત્રણને જાણીને, કહેલી રીતે આત્મભાવથી અગ્નિને જાણતો છતાં નાશિકેતનું ધ્યાન યતનવડે કરે છે તે અધર્મ, અજ્ઞાન, રાગ ને દ્વેષાદિરૂપ મૃત્યુના પાશોને શરીરપાતથી પૂર્વે દૂર કરીને માનમુક્તિથી રહિત થયો છતાં વિરાટના આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિથી વિરાટના પદરૂપ સ્વર્ગલોકમાં સુખ પામે છે ૧૮

૧ સાતરે ને બીસ ઈંટાની સંખ્યા છે, અને સાતસંસ્કરના અદોરાત્રની સંખ્યા પણ તેટલીજ છે તે ઉદ્ધરણીય દિવસ અને રાત્રિના પ્રાત કાલે તથા સાંધાને ઉપાસના કરેલો અગ્નિ હું છું એમ આત્મભાવથી અગ્નિને જોઈને પોતાની ઉપાસનાવડે સાક્ષાત્ કરેલા વિરાટપદને પામે છે.

एष तेऽग्निर्नचिकेतः स्वर्ग्यो यमवृणीथा द्वितीयेन वरेण ।

एतमग्निं तवैव प्रवक्ष्यन्ति जनासस्तृतीयं वरं नचिकेतो वृणीष्व ॥ १९ ॥

॥ શબ્દાર્થઃ—“હે નચિકેત ! બીજા વરવડે જે [વર] માગ્યો [તે] આ સ્વર્ગના સાધનભૂત અગ્નિરૂપ [વર] તને [આપ્યો] આ અગ્નિને મનુષ્યો તારોજ કહેશે [હવે] હે નચિકેત ! ત્રીજો વર માગ ” ૧૯

વિવેચન.—“હે નચિકેત ! તે બીજા વરવડે જે અગ્નિરૂપ વર માગ્યો તે આ સ્વર્ગના સાધનભૂત અગ્નિરૂપ વર મેં તને આપ્યો આ અગ્નિને મનુષ્યો તારા નામથીજ કહેશે આ ચોથો વર મેં સતેવ પામીને તને આપ્યો હવે હે નચિકેત ! અવશ્ય રહેયો ત્રીજો વર માગ એ વર નહિ આપવાથી હું ઋણુવાળો છું ” ૧૯

પિતાની પ્રસન્નતાથી માત્રીને સ્વર્ગલોકપર્યંત બને વરદાનોથી સૂચન કરેલ જે સંસારનું રૂપ છે તે કર્મકાંડવડે પ્રતિપાદ્ય ને આત્મામા આરોપિત છે, ને તેને નિવૃત્ત કરનાર આત્મજ્ઞાન છે એમ અધ્યાસરૂપ અને અપરાદવડે પૂર્વ અને ઉત્તર પ્રયત્નો સમઘ છે આત્મજ્ઞાન જે ત્રીજા વરવડે માગ્યો તે આત્મજ્ઞાનવિના બીજા વરની પ્રાપ્તિથી પણ અકૃતાર્થપણ છે, આ અર્થને પ્રથમવર્ણીની સમાપ્તિપર્યંત આખ્યાયિકાવડે વિસ્તારથી વર્ણન કરવામા આવશે યમરાજાએ જ્યારે ત્રીજો વર માગવાનું કહ્યું ત્યારે નચિકેતા નીચે પ્રમાણે કહેતા ઘાગ્યો કે.—

येयं प्रेतो विचिकित्सा मनुष्येऽस्तीत्येके नायमस्तीति चैके ।

एतद्विद्यामनुशिष्टस्त्वयाऽहं वराणामेष वरस्तृतीयः ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—“કોઈ [આત્મા] છે એમ [કહે છે,] ને કોઈ આ નથી એમ [કહે છે એમ] મુએલા મનુષ્યમાં જે (પ્રસિદ્ધ) આ સંશય [છે] આપવડે શિક્ષા પામેલો હું આને જાણું, આ વરોમાં ત્રીજો વર [છે]” ૨૦

વિવેચન.—“શરીર, ઇન્દ્રિયો, પ્રાણ, મન ને બુદ્ધિથી જિન અનુદેહથી મનઘ પામનારો આત્મા છે એમ કોઈ કહે છે, અને કોઈ એવા પ્રકારનો આત્મા નથી એમ કહે છે, એમ પ્રાણીનું શરીર પણ પછી આત્મા છે વા નથી એવો જે પ્રસિદ્ધ સંશય છે તે સંશયની નિવૃત્તિ અમારાથી પ્રલયપ્રમાણુવડે વા અનુમાનપ્રમાણુવડે થઈ શકે એમ નથી, અને જે પરમપુરુષાર્થ છે તે તે સંશયની નિવૃત્તિદારા થતા આત્મવિજ્ઞાનને અર્ધીન છે, તેથી આપવડે ઉપદેશ પામેલો હું આ વિજ્ઞાનને જાણું, આ વરદાનોમા અવશ્ય રહેનો ત્રીજો વર છે ” ૨૦

નચિકેતાએ એ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે આ નચિકેતા મોક્ષના સાધન આત્મજ્ઞાનનો અધિભારી છે કે નહિ તેની પરીક્ષામાટે યમરાજાએ તેને નીચે પ્રમાણે કહ્યું—

देवैरनापि विचिकित्सितं पुरा न हि सुतेयमगुरेप धर्मः ।

अन्यं वरं नचिकेतो वृणीष्व मा मोपरोत्सीरति मा सजैनम् ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—“આમાં દેવોએ પણ પૂર્વે સંશય કર્યો [છે] મુસેય નથી કારણકે આ ધર્મ સૂક્ષ્મ [છે] હે નચિકેત ! અન્ય વર માગ અને ન રોક મારા પ્રતિ એનો ત્યાગ કર ” ૨૧

વિવેચન.—“હે નચિકેત ! આ આત્મવસ્તુમા દેવોએ પણ પૂર્વે (સુદ્ધિધાને) સંશય કર્યો છે પ્રાકૃતજનોએ સાલજ્યાજ્ઞતા પણ આ આત્મવસ્તુ સારી રીતે જાણી સકાય એની નથી, કારણકે આ આત્મનામજાળો ધર્મ સૂક્ષ્મ છે તેથી હે નચિકેત ! અન્ય સંદેહરહિત લૌકિક ક્ષણાણો વર માગ ઋણુ આપનાર ધનવાન જેમ ઋણુવાળાને રોકે છે તેમ મને રોક નહિ, કિંતુ મારા પ્રતિ આ વરનો ત્યાગ કર, અર્થાત્ આ વર નહિ માગતો બીજા કોઈ વર મારા પાસેથી માગ ” ૨૧

યત્રે પૂર્વેકતરીતે કહ્યું સારે નચિકેતા તેના ઉત્તરમાં કહે છે:—

દૈવૈરત્રાપિ વિચિકિત્સિતં કિલ ત્વં ચ મૃત્યો યન્ન સુલેપમાત્મ્ય ।

વક્તા વાત્સ્ય ત્વાદગમ્યો ન લભ્યો નામ્યો વરસ્તુલ્પ ઇતસ્ય કચિદ્ ॥ ૨૨ ॥

શીખાર્થ:—“જેથી આમાં દેવોએ પણ નિશ્ચય સંશય કર્યો [છે,] અને હે મૃત્યો! તમે [પણ] સારી રીતે ભણવાયોગ્ય નથી [એમ] કહ્યો છે, [તેથી] આના તમારા જેવા બીજો વક્તા પ્રાપ્ત થવા યોગ્ય નથી [માટે] આના સમાન બીજો કોઈ વર નથી.” ૨૨

વિવેચન:—“જેથી આ આત્મવસ્તુવિષે દેવોએ પણ નિશ્ચય સંશય કર્યો છે એમ મેં આપની પાસેથી સાંભળ્યું, અને હે મૃત્યો! આપ પણ આ આત્મતત્ત્વ સામાન્ય પુરુષોથી શ્રવણ કર્યા છતાં પણ સારી રીતે બહુ સમય એવું નથી એમ કહ્યો છે એવા રીતે પંડિતોએ પણ ભણવાને શક્ય ન હોવાથી આ આત્મરૂપ ધર્મનો આપના જેવા અન્ય વક્તા શોધ્યા છતાં પણ મળી શકે એમ નથી, વળી આ વરદાન તો મોક્ષની પ્રાપ્તિને હેતુ છે માટે આના જેવા બીજો કોઈ પણ વર નથી, દારણકે બીજા બીજા વર અનિશ્ચયવાળા છે.” ૨૨

નચિકેતાનાં એવા વચનો સાંભળી યમગન્ધ તેને લોક પમાડવા કહે છે.—

જ્ઞતાયુષઃ પુત્રપૌત્રાન્વૃણીષ્વ વહુન્પશ્યન્દસ્તિદિરણ્યમશ્વાન ।

ભૂમેર્મહદાયતનં વૃણીષ્વ સ્વયં ચ જીવ શરદો યાવદિચ્છસિ ॥ ૨૩ ॥

શીખાર્થ:—“સો વર્ષની આયુષ્કાળા પુત્રપૌત્રો માગ, ઘણાં પશુઓ, [તથા] હાથી, સુવર્ણ ને અશ્વો [માગ.] ભૂમિતું વિસ્તીર્ણ રાજ્ય માગ, અને પોતે જોઈશાં [વર્ષ જીવવાને] ઇચ્છતા હોય [તેટલાં] વર્ષ જીવ ૨૩

વિવેચન:—“તું સો વર્ષની આયુષ્કાળા પુત્રો તથા પૌત્રો માગ, અથવા ગાય આદિપ ઘણાં પશુઓ માગ, તથા હાથી સેનું ને ઘોડાઓ માગ, કિંવા શિશીરું વિસ્તારવાળું રાજ્ય માગ તું પોતે પણ જોઈશાં વર્ષપર્યં જીવવાને ઇચ્છતા હોય તેટલાં વર્ષપર્યં જીવ-શરીર અને સર્વ ઇદ્રિયસમગ્રને ધારણ કર. ૨૩

ઈતત્કલ્યં યદિ મન્યસે વરં વૃણીષ્વ વિત્તં ચિરજીવિકાં ચ ।

મહાભૂમી નચિકેતસ્ત્વમેધિ કામાનાં ત્વા કામયાજં કરોમિ ॥ ૨૪ ॥

શીખાર્થ:—“જો આના સમાન-[અન્ય] વર માનતો હોય [તો તે] માગ, દ્રવ્ય અને ચિરજીવિકા [માગ.] હે નચિકેત! મહાભૂમિમાં તું [રાજ્ય] થા, તને લોકપોતાના લોકને શોગ્ય કરીશ ૨૪

વિવેચન:—“જો આ કલ્પ કરેલી વસ્તુની સમાન અન્ય વસ્તુની પ્રાપ્તિપર વર માનતો હોય તો તે વર માગ. સુવર્ણ અને રત્નાદિપ ઘણું ધન તથા ધનસહિત દીર્ઘકાલપર્યંતનું જીવન માગ હે નચિકેત! જો તારી ઇચ્છા હોય તો મોટા વિસ્તારવાળા ભૂમિમાં તું રાજ્ય થા તું સર્વસંપૂર્ણવાળો દેવ છું તેથી તને રંભા, ઉર્વશી, કલ્પવૃક્ષ ને કામધેનુ આદિ દેવોના ને પુષ્પમાલા, અદન ને વનતાદિ મનુષ્યોનાં વિપથોનાં ભોખને-યોગ્ય-મોક્ષા-કરીશ. ૨૪

યે યે કામા દુર્લભા મર્ત્યલોકે સર્વાન્કામાશ્ચછન્દતઃ પાર્થયસ્વ ।

इमा रामाः सरथाः सदृषां नहीदृशा लंघनीया मनुजैः ।

आनिर्मलत्ताभिः परिचारयस्व नचिकेतोः मरणं, माजुमासीः ॥ २५ ॥

શીખાર્થઃ—જે જે વિષયો મનુષ્યલોકમાં દુર્લભ [છ તે] સર્વ વિષયોને ધ્વજા-
પ્રમાણે ભાગ, રથસહિત [તથા] વાદિનસહિત આ સ્ત્રીઓ [છ,] આવી [સ્ત્રીઓ]
મનુષ્યોવડે પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય નથી મારી આપેલી આવડે સેવા કરાવ હે નચિકેતઃ !
મરણસંબંધી [પ્રશ્ન હતું] ન પૂછ રૂપ

વિવેચનઃ—જે જે વિષયો મનુષ્યલોકમાં ધ્વજવાયોગ્ય ને દુર્લભ છે તે સર્વ વિષયોને ધ્વજાનુસાર
ભાગ, વળા રથસહિત અને વાદિનસહિત આ દિલ અપરાધ સ્ત્રીઓ છે. આવી સ્ત્રીઓ અમારી
પ્રસન્નતાવિના મનુષ્યોવડે પ્રાપ્ત થવાને યોગ્ય નથી મારી આપેલી આ સેવા કરનારી સ્ત્રીઓવડે તું
પાદપ્રસાદનારિષ્પ સેવા કરાવ, હે નચિકેતઃ ! કાગળના કાંતોની પરીક્ષાના જેવો ‘ મૃત પછી આત્મા
છે વા નથી ? ’ એવો મરણસંબંધી નિરર્થક પ્રશ્ન તારે ન પૂછવો જોઈએ ” ૨૫

શ્રીકૃષ્ણે એવા રીતે લોક પમાડવા માંજો તોપણ કાઈ પણ પ્રકારનો લોક નહિ પામીને
નચિકેતા તેઓથીને કહે છે—

‘ શ્વોભાવા મર્ત્યસ્ય યદન્તકૈતત્સર્વેન્દ્રિયાણાં જરયન્તિ તેજઃ ।

અપિ સર્વં જીવિતમવપમેવ તવૈવ વાદાસ્તવ વૃત્યગીતે ॥ ૨૬ ॥

શીખાર્થઃ—“ હે મૃત્યો ! [વિષયો] કાલ રહેશે કે નહિ એવા સંશયયુક્તભાવવાળા
[છ,] મનુષ્યની સર્વે ઇન્દ્રિયાતું જે આ તેજ [છે તેને] નાશ પમાડે છે સર્વતું [અધ્યાત્મ]
પણ આયુષ્ અંધપણ [છે] તમારાં વાહનો [ને] મૃત્યુગીત તમારી [સાથે] જ [હો] ૨૬

વિવેચન—હે અંતક ! આપ જે વિષયો આપવા ધારો છો તે વિષયો આવતી કાલ રહેશે
કે નહિ એવા સંશયયુક્તભાવવાળા છે. તે અપરાધિક વિષયો મનુષ્યની સર્વે ઇન્દ્રિયોતો જે પ્રતાપ છે
તેનો નાશ કરે છે, તથા ઇષ્ટાપૂર્તિ ધર્મ, શરીરસામર્થ્ય, શાઓનો અર્થ સમજવાની શક્તિ, ત્વચામા
રહેશે પ્રકાશ અને કીર્તિ, એ સર્વનો પણ નાશ કરે છે તેથી તે વિષયો અનર્થના હેતુરૂપ છે.
દીર્ઘજીવિત પણ ધ્વજવાયોગ્ય નથી, કારણકે કાલનું સ્વરૂપ વિચારતાં અધ્યાત્મ પણ અંધપણ છે
મારે માથામનુ જીવિત અંધ હોય તેમાં શું કહેવું છે ? તેથી આપના ર્યાદિક તથા મૃત્યુગીત આપની
પાસેજ રહે, મારે તેમનું પ્રયોજન નથી. ૨૬

હવે દહૈરાગ્યમાટે પૂર્વજાત સર્વ નિરા કરવાયોગ્ય છે એમ કહે છે—

ન વિચ્ચેન તર્વણીયો મનુષ્યો લપ્સ્યામહે વૃત્તમદ્રાક્ષમ ચેત્ત્વા ।

જીવિષ્યામો યાવદીશિષ્યસિ ત્વં વરસ્તુ મૈ વરણીયઃ સ एव ॥ ૨૭ ॥

શીખાર્થઃ—મનુષ્ય દ્રવ્યવડે તૃપ્ત કરવાયોગ્ય નથી ધનને પ્રાપ્ત થઈશું જો આપને જોયા
[તો] જ્યાંસુધી આપ [યમના પદવિષે] સ્વામી છો [જ્યાંસુધી અમે] જીવીશું મારો
ભાગવાયોગ્ય વર તો તેજ [છે] ૨૭

વિવેચન—મનુષ્ય ધણા દ્રવ્યવડે પણ તૃપ્ત થઈ શકે એમ નથી ધનના લાભવડે જગતમાં કોઈને
પણ વૃત્તિ થતી હોય એમ જોવામાં આવતું નથી, પણ કોઈક તેના લાભથી ધણે રથે અતૃપ્તિ
જોવામાં આવે છે. કદાપિ જામને ધનની તૃષ્ણા હશે તો અમે વરવિનાજ તે ધનને પ્રાપ્ત થઈશું.
જો અમને આપના દર્શન થયાં છે તો હવે ધનનો લાભ કુર્ષીટ નથી. તેમજ દીર્ઘકાલના જીવિતને
પણ અમે પ્રાપ્ત થઈશું, અર્થાત્ જ્યાંસુધી યમના પદવિષે આપ પ્રવચનપ્રવાણના નિષામક છો જ્યાંસુધી
આપના દર્શનના પ્રભાવથી અમે જીવિશું. એવી રીતે ધણા ધનનો ને દીર્ઘ જીવિતનો લાભ અમને
આપના દર્શનથીજ સિદ્ધ છે તેથી મારો-માગવાયોગ્ય વર તો તેજ (આત્માનું વિદ્યાનજ) છે. ૨૭

ઉત્કૃષ્ટ પ્રસાર્યના લાભને સહય છતાં અધમને ઇચ્છનારો હું મૂર્ખજ ગણું તેથી પણ મારે તેજ વર માગ્યો જોઇએ એમ કહે છે —

અર્જોયતામમૃતાનામુત્ય જીર્યન્મત્યઃ ક્ષયઃસ્યઃ પ્રજાનન્ ।

અભિધ્યાયન્વર્ણરતિપ્રમોદાનતિદીઘ જીવિતં કો રમેત ॥ ૨૮ ॥

શીખદાર્થઃ—યુવાવસ્થાની હાનિને નહિ પ્રાપ્ત થનારા દેવોની સમીપ જઈને વિવેકી જરામરણવાન [તથા] પૃથિવીરૂપ અધસ્થલમાં સ્થિત [છતાં અસ્થિર વસ્તુને કેમ માગશે?] રંગની પ્રીતિના આનંદના [અસ્થિરપણાને] વિચારતા [છતાં] ક્યો [પુરુષ] ઘણા દીર્ઘ જીવિતમાં રમે? ૨૮

વિવેચન—ટહાવસ્થાને નહિ પ્રાપ્ત થનારા દેવોની સમીપ જઈને તેમની પાસેથી પોતાનું ઉત્કૃષ્ટ અન્ય પ્રયોજન પ્રાપ્ત કરવાયોગ્ય છે એમ જાણનારો પોતે જરામરણવાળો તથા અતરિપ્ત આદિ લોકોની અપેક્ષાથી જે પૃથિવીરૂપ અધસ્થલ છે તેમાં સ્થિત છતાં અવિવેકીઓએ ઇચ્છવાયોગ્ય પુત્ર, ધન તે સુતર્યુ આદિક અગ્નિર વસ્તુઓને કેમ માગશે? કાંઈ પણ પ્રકારે માગ્યો નહિ કાંઈ પુસ્તકમાં ક્ષયસ્થની રથાને ક તદાસ્થ એવું પાર્શ્વર હોય તો તેનો આ પ્રમાણે અર્થ જાણવો—પુત્રોદિના અસાર-પણને જાણનારો કેમ તેમને વિષે આગ્રહાવાળો થશે? મદીપણ નહિ થાય સર્વ મનુષ્યો ક્ષિત્ર એક ભોગ ભોજનના પ્રચ્છે છે તેના પુત્ર અને ધનાદિકના લોભથી હું લોભાતો નથી નગી સગીના રંગની પ્રીતિવડે જે અપ્મરણા આનંદ ઉપગમે છે તે આનંદ પણ સ્થિર નથી એવી રીતે તે આનંદના અગ્નિરપણાને અર્થાર્થ વિચારતા છતાં ક્યો વિવેકી પુરુષ ઘણા સવત્સરના જીવનમાં પ્રમથ થાય? કાંઈ પણ ન થાય. ૨૮

એમ હોવાથી અનિશ ભોગોમા લોભાવવાનું મૂકી દઈને જે જે આત્માના રાગનો વર મોત્યો છે તે આપ આપો એમ કહે છે—

યસ્મિન્નિદં વિચિકિત્સન્તિ મૃત્યો યત્સામ્પરાયે મહતિ ચ્ચિદિ નસ્તત્ ॥

યોઽયં વરો મૃદમન્નુપવિષ્ટો નાન્યં તસ્માન્નચિકેતા ઘૃણીતિ ॥ ૨૯ ॥

इति प्रथमाध्याये प्रथमा बल्ली ॥ १ ॥

શીખદાર્થઃ—હું મૃત્યો! જેમા [દેવાદિ] આ શંકા કરે છે, મોટા [નિમિત્તવાળા] પર-લોકના નિયમમાં જે [આત્માના નિર્ણયનુ વિજ્ઞાન છે] તે અમને કહો! જે આ વર ગહન [છતાં] અનુપ્રયેષા પામ્યો [છ] તેનાથી ભિન્ન [વર] નચિકેતા માગતો નથી." ૨૯

વિવેચન—હું મૃત્યો! જે આત્માવિષયમાં દેવાદિ પ્રાણીનું શરીર પણ પછી આત્મા છે વા નથી એવી રીતનો સંશય મેં છે, તે સશયની નિવૃત્તિ મરનાર મોટા પ્રયોજનવાળા પરલોકના સંબંધમાં જે આ આત્માના નિર્ણયનું વિદ્યાન છે તે અમને કહો! આહી નચિકેતાના પ્રસંગને લઈને બીજાના અધિકારના નિર્ણયમાં કુતિભાગવતી આ પ્રમાણે કહે છે—વધારે કહેવાથી શું? જે આ પ્રસંગવિષે પ્રાપ્ત આત્માને વિષય કરનારો વર ગહન-૬ અર્થે વિવેચન થઈ શકે એવો-છતાં નચિકેતાના ચિત્તવિષે પ્રવેશ પડ્યો છે તે વરથી મિલ અવિવેકીઓએ ઇચ્છવાયોગ્ય અનિશ વિષયવાળા વરને નચિકેતા મનથી પણ માગ્યો નથી." ૨૯

ઈતિ શ્રીકાઠકોપનિષદના પ્રથમાધ્યાયગત પ્રથમવલ્લીની

તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તે ૧. ૧

॥ ૨ ધીજી વહ્લી ॥

શિખની પરીક્ષા કરીને અને તે વિદ્યાને માટે યોગ્ય છે એમ જાણીને યમરાત્રી નિશ્ચિતપ્રતિ
ષ્ઠે છે—

અન્યચ્છેયોઽન્યદુતૈવ મેયસ્તે ઉભે નાનાર્થે પુરુષ સિનીતઃ ।

તયોઃ શ્રેય આદવાનસ્ય સાધુર્મવતિ હીયતેઽર્થાઃ ઉ પ્રેયો ઘ્ણીતે ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—“શ્રેય અન્ય [છે, અને] શ્રેય પણ અન્યજ [છે] તે અને વિદ્ય
પ્રધાનનાવાળાં [હોયને] પુરુષને બાંધે છે તે બેમાં શ્રેયનું અહણ કરનારનું કલ્યાણ
થાય છે, [અને] ને શ્રેયને અહણ કરે છે [તે] પુરુષાર્થથી વિચારા પામે છે ૧

વિવેચન—“હે નચિકેત ! શ્રેય (મોક્ષનું સાધન વિદ્યા) અન્ય છે, અને શ્રેય (સસારનું
સાધન અવિદ્યા—ભ્રૂતિશ્રીમાદિ કર્મ) પણ અન્યજ છે’ તે અને એટલે શ્રેય અને શ્રેય વિત કલ્યાણનાં
હોયને વર્ણુશ્રમાદિથી સુક્ત અધિકારી પુરુષને બાંધે છે તાત્પર્ય કે મોક્ષનો અને સ્વર્ગાર્થોત્તર સસારનો
અર્થો ને પુરુષ છે તે કર્તવ્યતાની સુદિવડે શ્રેયમા અને શ્રેયમાં પ્રવૃત્ત થાય છે તેથી સર્વ પુરુષ
તેઓમાં બંધન પામેલા છે એમ કહ્યું છે તે શ્રેય અને શ્રેય (પ્રિયત) વિદ્યાને તે અવિદ્યાને હોવાથી
પરસ્પર વિરુદ્ધ છે આ કારણથી બનેલાથી એકના અપરિણામથી એક પુરુષવડે બને અનુશ્રાત કરવાને
અસાધ્ય, હોવાથી તે બનેમાં અવિદ્યા—કર્મ—૩૫ શ્રેયને પ્રાપ્તિ કેવલ શ્રેયને અહણ કરનારા પુરુષનું કલ્યાણ
થાય છે, અને ને અદ્વૈતસી વિમુક્ત પુરુષ શ્રેયનેજ અહણ કરે છે તે પારમાર્થિક પ્રયોજનરૂપ
પુરુષાર્થથી બદ થાય છે. ૧

ન્યારે શ્રેય અને શ્રેય એ બંનેને અહણ કરવામાં પુરુષ સ્વતંત્ર છે તારે મનુષ્ય સામારે પ્રહુષા
શ્રેયનેજ અહણ કરે છે? એમ શમ માય સા તેના ઉત્તરના કહે છે—

શ્રેયશ્ચ મેયશ્ચ મનુષ્યમેતસ્તૌ સમ્પરીત્ય વિવિનક્તિ પ્રીરઃ ।

શ્રેયો હિ ધીરોઽપિ પ્રેયસો ઘ્ણીતે પ્રેયો મન્દો યોગક્ષેમાઘ્ણીતે ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—શ્રેય અને શ્રેય મનુષ્યને પ્રાપ્ત થાય છે ધીર તે બંનેને સમ્યક્ જાણે
પૃથક્ કરે છે, [પછી તે] ધીર શ્રેયથી [પૃથક્ કરીને] શ્રેયનેજ અહણ કરે છે, [અને]
અદ્યપ્યુદ્ધિવાળો યોગક્ષેમમાટે શ્રેયને અહણ કરે છે ૨

વિવેચન—“એક શ્રેયનું અને શ્રેયનું અહણ સ્વાધીન છે તોપણ તેમનો સાધનથી અને ફલથી
મદ્યુદ્ધિવાળા પુરુષને વિવેક નહિ હોવાથી તે મિશ્રિત થયેલાની જેટ મનુષ્યને પ્રાપ્ત થાય છે જેમ
ફલ ફલપ્રાપ્ત જલમાંથી ફળને અહણ કરે છે તેમ ધીર પુરુષ તે શ્રેય અને શ્રેય બંને પરાધર્મ
મનવડે સમ્યક્ જાણીને કર્મના અનુશ્રાનમા મહાત્મા આચાર્ય અને ફલ પણ કુ અમિશ્રિત છે, ને વિદ્યાપ્રી
પ્રાપ્તિમાં અદ્ય પલ્લ ને અવ્યવસ્થિતરૂપે દષ્ટ અનર્થની નિવૃત્તિરૂપ ને આનંદની પ્રાપ્તિરૂપ મોટું ફલ
છે એમ તેમનું વિવેચન કરે છે પછી તે સુદ્ધિમાન શ્રેયથી વિત નિશ્ચય કરેલ હોવાથી શ્રેયનેજ
અહણ કરે છે, અને ને અદ્યપ્યુદ્ધિવાળો પુરુષ છે તે વિવેકના અસામર્થ્યથી ચરીરાદિકની વૃદ્ધિરૂપ અને
સ્વપ્રકાર યોગક્ષેમને માટે વશુપ્રત્યારૂપ શ્રેયને અહણ કરે છે ૨

સ ત્વં વિચાન્નિપયરૂપાશ્ચ કામાનમિવાયન્નચિકેતોઽવ્યસ્રાક્ષીઃ ।

નૈતાં સદ્ધાં વિત્તમયીમવાપ્તો યસ્યાં મજ્જન્તિ વહવો મનુષ્યાઃ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—હે નચિકેત ! તે તું શ્રિયને અને શ્રિયરૂપ ભોજાને ચિંતન કરતો

[છતો] પરિત્યાગ કરતો હવે. [અને] આ ઘણા, ધનપુક્ટ માર્ગને પ્રાપ્ત ન થતો હવે, જેમાં ઘણા મનુષ્યો એક પામે છે [તેથી] તારું યુદ્ધિમાનપણું આશ્ચર્યરૂપ છે.] ૩

વિવેચન—હે નમિત્ત ! મેં તને પુનઃ પુનઃ લોક પમાણા માંથી તોપણ પરમયુદ્ધિમાન એવો તું પુનઃદિવ્ય પ્રિય અને અપ્સરાદિક પ્રિયરૂપવાળા ભોગોને અનિલના અને અમારતા આદિક દોષોવાળા ચિંતન કરતો છતો પરિત્યાગ કરતો હવે, અને આ નિંદિત મૂઢજનોની પ્રશ્નિવાળા ઘણા દ્રવ્યપુક્ટ કર્મના માર્ગને પ્રાપ્ત ન થતો હવે, જે કર્મના માર્ગમાં ઘણા મનુષ્યો દુઃખ પામે છે તેથી તારું યુદ્ધિમાનપણું આશ્ચર્ય ઉપગમનારું છે. ૪

“ તે ભેમાં ગ્રેયનું મદ્ય કરનારનું કલ્યાણ થાય છે, અને જે ગ્રેયને મદ્ય કરે છે તે પુરુષાર્થથી વિરોધ પામે છે ” એમ આ વલ્લીની પ્રથમ કહિકાવિશે કહ્યું તે ચા કારણથી કહ્યું છે ? એમ સંદેહ થયે તો તેનું સમાધાન કરે છે.—

દૂરમેતે વિપરીતે વિષૂચી અવિઘા યા ચ વિઘેતિ જ્ઞાતા ।

વિઘામીપ્તિનં નચિકેતસં મન્યે ન ત્વા કાયા વહ્નોડ્જોહ્યન્ત ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—જે બંને ભેદવડે વિપરીત [અને] સિત્ત ફલવાળી [છે,] જે અવિઘા અને વિઘા એમ [વિદ્વાનોએ] જાણી [છે, તેમાં] નચિકેતાને [કહ્યું] વિઘાનો અર્થો માનું છું, [કારણકે] ઘણા ભોગો [પછી] તને ભ્રષ્ટ ન કરી શક્યા. ૪

વિવેચન—વિવેકરૂપ અને અવિવેકરૂપ હોવાથી એ બંને (વિઘા ને અવિઘા) મદાનું ભેદવડે પ્રમાણની અને અંશકારની રીતે પરસ્પર સિત્તરૂપવાળી તથા ભેદનો અને સંસારનો હેતુ હોવાથી સિત્ત રૂપવાળી છે, તેમાં જે ગ્રેયને (ભોગને) વિષય કરનારી છે તે અવિઘા છે, અને જે ગ્રેયને (ભોધને) વિષય કરનારી છે તે વિઘા છે એમ વિદ્વાનોએ એ બંનેને જાણી છે. તે બંનેમાં નચિકેતાને કું વિઘાના અર્થવાળો મુમુક્ષુ માનું છું, કારણકે યુદ્ધિને લોભાવનારા અપ્સરાદિક ઘણા ભોગો પછી પોતાના ઉપરોગની ક્ષમ્જની ઉત્પત્તિદારા તને એવોમાર્ગથી ભ્રષ્ટ કરી શક્યા નહિ ૪

અવિઘાયામન્તરે વર્તમાનાઃ સ્વયં ધીરાઃ પઞ્ડિતંમન્યમાનાઃ ।

દન્દ્રમ્યમાણાઃ પરિયન્તિ મૂઢા અન્યેનૈવ નીયમાના યયાન્ધ્વાઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—અવિઘાની અંતર વર્તમાન [અને] પોતાને યુદ્ધિમાન [તથા] પંડિત માનનારા અવિવેકીઓ અત્યંત કુટિલ અનેક ગતિને, પામનારા ચારે ભણીથી ભ્રમે છે. જેમ આંધળાવડેજ સર્થ જવામાં આવતા આંધળાઓ [તેમ] ૫

વિવેચન—જે સંસારને ભજનારા પુરુષો છે તે ધનીશૂત આંધકારના જેવી અવિઘાને વિષે પુત્ર તથા પશુ આદિકની તણ્યરૂપ સંકેડો પાશોથી ઘેરાયેલા છે. તેઓ પોતાને યુદ્ધિમાન તથા શાસ્ત્રકુશલ પંડિત માનનારા છે. તે અવિવેકીઓ જરા, મરણ અને શેગાદિક દુઃખોથી અત્યંત કુટિલ દક્ષિણવનાસ્થિપ અનેક માર્ગને પામનારા હોઈને સ્વર્ગાર્ધમાં ભ્રમણ કરે છે. જેમ આંધળાવડે લાંછિત રથાનપ્રતિ સર્થ જવામાં આવતા આંધળાઓ કેટક, પાપાણ ને ખાડા આદિવાળા માર્ગમાં કાટા વાગવા તથા પગ ભાંગવા આદિને પ્રાપ્ત થાય છે તેમ સંસારના અવધિને નહિ દેખનારા અવિવેકીઓવડે પરમસુખરૂપ રથાનભણી સદૃશ જવામાં આવતા અઘાનીઓ જરા, મરણ ને શેગાદિના દુઃખનો અનુભવ સંપાદન કરે છે. ૫

ન સામ્પરાયઃ મતિભાતિ ચાર્લં પ્રમાયન્તં વિત્તમોદેન મૂઢય ।

અય લોકો નાસ્તિ પર ઇતિ માની પુનઃ પુનર્વશમાપયતે મે ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રમાદ કરનારા [તથા] દ્રવ્યના અવિવેકવડે મૂઢ અવિવેકીપ્રતિ સાંપરાય-પરલોકની પ્રાપ્તિપ્રયોજનવાળું સાધન-પ્રતીત થતું નથી. આ લોક [છે,] પર [લોક] નથી એમ માનનારા પુનઃ પુનઃ મારી અધીનતાને પામે છે. ૬

વિવેચન:—પુનઃ અને પશુ આદિક પ્રયોજનમાં આસક્તમનવાળા હોવાથી પ્રમાદ કરનાર તથા ધનરૂપ નિમિત્તથી હિમ્મત્તા અવિવેકથી મૂઢ (અત્યંત મૂર્ખ) થયેલા અવિવેકરૂપ આલકપ્રતિ પરલોકની પ્રાપ્તિપ્રયોજનવાળું કૃત્કારધ્યાનાદિ શાસ્ત્રોક્ત સાધનવિશેષ પ્રતીત-સુદ્ધિમાં રિયત-થતું નથી. ને આ એ તથા અનપાનાદિ ભોજસહિત લોક દેખીએ છીએ આજ લોક છે, બીજો અદૃષ્ટ લોક નથી, આવા વિચારવાળો પુરુષ વારંવાર જન્મ પામીને મારી-મૃત્યુની-અધીનતાને પ્રાપ્ત થાય છે. ૬

હવે આત્માના દુર્વિગ્નેયપણાને કહે છે:—

શ્રવણાયાપિ વહુમિયો ન લભ્યઃ શૃણ્વન્તોઽપિ વહ્નો યન્ન વિદ્યુઃ ।

આશ્ચર્યો વક્તા કુશલોઽસ્ય લઘ્વાઽઽશ્ચર્યો જ્ઞાતા કુશલાનુશિષ્ટઃ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—જે ઘણાવડે શ્રવણને માટે લબ્ય નથી. ઘણા સાંભળતાં [છતાં] પણ જેને જાણતા નથી, [તેને] વક્તા આશ્ચર્યરૂપ [છે,] આને પામનારો નિપુણ [છે, કેમકે] કુશલથી શિક્ષા પામેલો જ્ઞાતા આશ્ચર્યરૂપ [છે.] ૭

વિવેચન:—જે આત્મા ઘણા પુરુષોવડે પાપસંસ્કારોને લીધે શ્રવણને માટે પણ પ્રાપ્ત કરી શકાય એવો નથી. અશુદ્ધ અંતઃકરણવાળા ઘણા પુરુષો સાંભળતાં છતાં પણ જે આત્માને જાણી શકતા નથી. તે આત્માનો વક્તા પણ અદ્ભુતજેવો છે, અર્થાત્ ઘણા પુરુષોમાં કોઈકજ તેનો વક્તા હોય છે. યથાવિધે શ્રવણ કરીને પણ આ આત્માનો સાક્ષાત્કાર કરનારા અનેકમાં કોઈકજ નિપુણ પુરુષ હોય છે, કારણકે સુકિતમાં અને અનુભવમાં સમર્થ એવા આચાર્યથી યથાચીત્ર શિક્ષા પામેલો આ આત્માનો જ્ઞાતા અનેકમાં કોઈકજ હોય છે. ૭

હવે આત્માના દુર્વિગ્નેયપણાનું કારણ કહે છે:—

ન ચરેણાવરેણ મોક્ત્વ ષ્ણ સુવિજ્ઞેયો વહુધા ચિન્ત્યમાનઃ ।

અનન્યમોક્તે ગતિરત્ર નાસ્ત્યણીયાન્ હૃત્તર્ક્યમણુમમાણાત્ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—અહુ પ્રકારે ચિંતન કરાયેલો આ પ્રાકૃત મનુષ્યવડે કથન કર્યો [છતો] સારી રીતે જાણવાને શક્ય નથી. અનન્યવડે કહે [સતે] આમાં ચિંતા નથી. [અન્યથા આ] અતર્ક્ય અણુપરિમાણથી પણ અત્યંત અણુ [થાય છે.] ૮

વિવેચન:—આત્મા છે વા નથી? તે કતી છે વા અકતી છે? તે શુદ્ધ છે વા અશુદ્ધ છે? ઇલાદિ અહુ પ્રકારે વાદીઓવડે ચિંતન કરાયેલો આ આત્મા ઝોનપક્ષર્જનિષ્ઠથી વિન્ન પ્રાકૃત મનુષ્યવડે કથન કર્યો છતોહુ સારી રીતે જાણવાને શક્ય નથી. અનન્ય એટલે ભક્ષનો તથા આત્માનો અભેદ અનુભવનારા આચાર્યવડે કહે સતે આત્માના સર્વ વિકલ્પની ચિંતા નિવૃત્ત થવાથી આ આત્મામાં છે વા નથી ઇલાદિપ્ર અનેક પ્રકારની ગતિ (ચિંતા) રહેતી નથી; અથવા સમર્થ આચાર્યે અનન્યરૂપ આત્માનું કથન કરે સતે જ્ઞાનના ક્ષેત્ર મોક્ષના અંતરાયના અભાવથી અર્હ (જ્ઞાન પામેલા શિષ્યના આત્મામાં) સંસારની ગતિ નથી. જે સમગ્રમોક્તેઽગતિઃ એવો પાક સ્વીકારીએ તો અનન્ય એટલે ભક્ષરૂપ આચાર્યે કથન કરે સતે આત્મામાં અજ્ઞાનરૂપ અગતિ રહેતી નથી. એવી રીતે વેદવેત્તા આચાર્યે અનન્યભાવથી કથન કરેલો આત્મા સારી રીતે જાણવાને યોગ્ય છે; પણ ભેદદ્વિવાળાએ તર્કથી કથન

કરેલો આ તર્કનો અવિષય આત્મા પરોણથી પણ અતિપરોણ થાય છે, સાક્ષાત્ થતો નથી, અર્થાત્ તર્કની અસ્થિરતા હોવાથી વેદવેતા બ્રહ્મનિષ્ઠ આચાર્યના ઉપદેશવિના માત્ર તર્કથી આ આત્મા જાણી શકાય એવો નથી. ૮

પૂર્વોક્ત કથનવડે જે દક્ષિત થાય છે તે કહે છે:—

નૈવા તર્કેણ મતિરાપનેયા મોક્ષાઽન્યેનૈવ મુક્તાનાય મેષુ ।

યાન્ત્વમાપઃ સત્યધૃતિર્મિતાસિ ત્વાદ્દુનો મૃવાન્નચિકેતઃ પૃષ્ઠા ॥ ૯ ॥

શીખ્દાર્થ:—આ મતિ તર્કવડે પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય નથી. હું પ્રિયતમ ! અન્યવડેજ કહી [સતી] સાક્ષાત્કારને માટે [થાય છે,] જેને તું પ્રાપ્ત થયો [છે.] અહો ! [તું] સત્યધૈર્વવાળો છે. હું નચિકેતઃ ! અમને તારા જેવો પૂછનાર [બીજો] થાઓ. ૯

વિવેચન:—અનેદર્શી આચાર્યના ઉપદેશથી ઉત્પન્ન થયેલી, શ્રુતિએ પ્રતિપાદન કરેલા આત્મામાં જે આત્મનિષ્ઠા તે કેવલ સ્વશુદ્ધિની કલ્પનારૂપ તર્કથી પ્રાપ્ત થઈ શકે એમ નથી, અથવા આ મતિ (આત્મનિષ્ઠા) તર્કથી નાશ થઈ શકે એમ નથી, કારણકે સાચાને નહિ જાણનાર તર્ક કરનાર પુરુષ જે દાર્ઢ્ય કહે છે તે પોતાની શુદ્ધિથી કલ્પિતજ કહે છે; તેથી હું પ્રિયતમ ! શ્રુતિથી ઉપજનારી જે મતિ છે તે તર્ક કરનારા પુરુષથી વિભિન્ન ઐત્રિયબ્રહ્મનિષ્ઠ આચાર્યથીજ કથન કરી સતી સાક્ષાત્કારને માટે થાય છે. જે મતિને તું મારા વરદાનથી પ્રાપ્ત થયો છે તે મતિ તર્કથી ગમ્ય નથી. મને આનંદ થાય છે કે તું સસ્ય વસ્તુને વિષય કરનારા ધૈર્વવાળો છે. હવે આગળ કહેવાના માર્ગની સ્તુતિમાટે યમરાજ નચિકેતાપ્રતિ કૃપા દેખાડતા જતા કહે છે:—હું નચિકેતઃ ! અમને તારા જેવો પૂછનાર અન્ય પુત્ર વા શિષ્ય પ્રાપ્ત થાઓ. ૯

પુનઃ પણ સંતુષ્ટ થયા જતા યમરાજ કહે છે:—

જાનામ્યહં શૈવધિરિત્યનિત્યં ન જ્યુષ્ઠૈઃ પ્રાપ્યસે હિ ધ્રુવં સત્ ।

તતો મયા નાચિકેતશ્ચિતોઽગ્નિરનિત્યૈર્દ્રવ્યૈઃ પ્રાપ્તવાનસ્મિ નિત્યમ્ ॥ ૧૦ ॥

શીખ્દાર્થ:—નિધિ અનિત્ય [છે] એમ હું જાણું છું. અનિત્યવડે તે નિત્ય પ્રાપ્ત થતો નથીજ. તેથી મેં અનિત્ય દ્રવ્યવડે નાચિકેત અગ્નિ ઉપાસ્યો, [છે, તેવડે] નિત્યને પ્રાપ્ત થયો છું. ૧૦

વિવેચન:—પૃથિવીમાં રાખેલો સુવર્ણદિગ્ધ લંકાર જેમ કામનાનો વિષય છે તેમ કર્મનું ફલ પણ કામનાનો વિષય છે તેથી અહીં કર્મના ફલને નિધિ કહેલ છે. હું નચિકેતઃ ! જે કર્મના ફલરૂપ નિધિ છે તે અનિત્ય છે એમ હું જાણું છું, અનિત્ય દ્રવ્યોથી પરમાત્મનામનો તે નિલનિધિ પ્રાપ્ત થતો નથીજ; જે અનિત્ય સુખરૂપ નિધિ છે તેજ અનિત્ય પદાર્થોથી પ્રાપ્ત થાય છે તેથી મેં અનિત્ય દ્રવ્યોવડે નાચિકેતનામવાળા સ્વર્ગના સાધનશ્રુત અગ્નિની ઉપાસના કરી છે, તેવડે આપેલિઅનિત્ય સ્વર્ગનામના યમના સ્થાનને હું પ્રાપ્ત થયો છું. ૧૦

હિરણ્યગર્ભના પદપર્યંતમાં વિરક્તને બ્રહ્મનિવામાં અધિદાર છે એમ દેખાડવાસારૂ હવે પૂછનારની સ્તુતિ કરે છે:—

કામસ્યાપ્તિં જગતઃ પતિષ્ઠાં ક્રતોરનન્ત્યમમયસ્ય પારમ્ ।

સ્તોમં મહદુરુઘાર્યં પતિષ્ઠાં દૃષ્ટ્વા ધૃત્વા ધીરો નચિકેતોઽત્યસ્રાક્ષીઃ ॥ ૧૧ ॥

શીખ્દાર્થ:—હું નચિકેતઃ ! [તું આત્મજ્ઞાનની ઇચ્છાથી] ભોગની પ્રાપ્તિરૂપ, જગતના આશ્રયરૂપ, ઉપાસનાના [ફલરૂપ,] અનંતપણારૂપ, અલયની ઉત્કૃષ્ટ નિધારૂપ, સ્તુતિ

કરવાયોગ્ય, મહાન તથા વિરતીર્ણુ ગતિરૂપ સ્થિતિ, જોઇને [પશુ તે સર્વને] બુદ્ધિમાન [થયો જોતો] ધૈર્યવડે ત્યજતો હવે [તેથી તું ઉત્તમ ગુણવાળો છે] ૧૧

વિવેચન—હે નચિકેત ! તું આત્માના યાનની મુખ્યથી જોમા સર્વ ભોગ સમાપ્ત થાય છે એવા ભોગની પ્રાપ્તિરૂપ, અને સર્વરૂપ હોવાથી અધ્યાત્મ અધિભૂત અને અધિદેવાદિરૂપ જગતના આશ્રયરૂપ, હિરણ્યગર્ભાના ઉપાસનાના ફલરૂપ, (હિરણ્યગર્ભના પદરૂપ) આપેશિક અનંતપણારૂપ, અભયની, આપેશિક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિરૂપ, સ્તુતિ કરવાયોગ્ય, મહાન એટલે અશ્વિમાદિક કૌશલ્યાદિ અનેક ગુણસંહિત ને વિરતીર્ણુ ગતિ એટલે ધણે ધણ રહેનાર હિરણ્યગર્ભના પદરૂપ પોતાની અત્યંત ઉત્તમ સ્થિતિ જોઇને પશુ તે સર્વ સંસારના ભોગોને બુદ્ધિમાન થયો જોતો ધૈર્યથી ત્યજતો હવે તથી તું સર્વોત્તમ ગુણવાળો છે એમ જણાય છે. ૧૧

તે જે શરીરથી ભિન્ન આત્મા પુછ્યો તેના પરમાર્થસ્વરૂપનું વિજ્ઞાન કારણસંહિત સંસારનું નિવર્તક અને પરમાનંદની પ્રાપ્તિનું સાધન છે, આનાથી ભિન્ન શ્રેય સાધન અને ધર્મ નથી એમ પૂછેલી વસ્તુની પ્રશ્નસાવડે પૂછનારની પ્રશ્નસા હરે છે—

તં દુર્દર્શં ગૃદમનુમવિષ્ટં ગુહાદિતં ગહરેષું પુરાણમ્ ।

અધ્યાત્મયોગાધિગમેન દેવં મત્વા ધીરો હર્ષશોકો નહાતિ ॥ ૧૨ ॥

શાબ્દાર્થ—તે દુર્દર્શ, ગૂઢ, ઠંકાયેલ, ગુહામાં સ્થિત ને સંકટમાં સ્થિત સનાતન ટવને નિર્દિધ્યાસનની પ્રાપ્તિવડે સાક્ષાત્કાર કરીને બુદ્ધિમાન હર્ષશોકને ત્યજે છે ૧૨

વિવેચન—જે આત્માને તું જણવાને મુખ્ય છે તે અતિસૂક્ષ્મ હોવાથી જોતો દુષ્કરવડે સાક્ષાત્કાર મધ્ય શોક એવો છે, વળી તે આત્મા ગૂઢ એટલે સંસારગ્રહિત પુરુષોથી જેનું સ્વરૂપ નહિ સમજી શકાય એવો, પ્રાકૃત જનોના વિષયોના વિધારયુક્ત યાનોથી ઢકાયેલો, બુદ્ધિવિષે જણવામાં આવનાર હોવાથી બુદ્ધિરૂપ ગુહામાં સિમ્ત, રાગદ્વેષાદિરૂપ અનેક અનર્થોથી યુક્ત ને અત્યંત ખેદ ઉપગમનાર કાર્યકારણસમૂહમાં અધિગમનરૂપે રહેનારો ને સનાતન છે તે આત્મરૂપ દેવને આત્મારૂપે ચિત્તની સ્વોદ્યતારૂપ જે અધ્યાત્મયોગ છે તેની પ્રાપ્તિવડે સાક્ષાત્કાર કરીને બુદ્ધિમાન પુરુષ આત્માની શુદ્ધિ અને દાનિના અભાવથી હર્ષને અને શોકને ત્યજે છે ૧૨

આત્મતત્ત્વના યાનના કારણસંહિત સંસારના નિવર્તકપણુને દેખાડીને હવે તેના આનંદની પ્રાપ્તિના સાધનપણુને કહે છે.—

एतच्छ्रुत्वा संपरिवृष्ट मर्त्यः प्रवृष्ट धर्म्यमणुमेतमाप्य ।

स मोदते मोदनीयं हि लब्ध्वा विवृतं सद्य नविकेतसं मन्ये ॥ ૧૩ ॥

શાબ્દાર્થ—મનુષ્ય આને સાંભળીને [અને] સમગ્ર અહણ કરીને [તથા] ધર્મરૂપ સૂક્ષ્મ આને ઉદ્યોગવડે પામીને તે હર્ષે કરવાયોગ્યને મેળવી આનંદ સંપાદન કરે છે [હું] નચિકેતાને ઊપાડા લખવન [પ્રતિ સંમુખ થયેલો] માતું છું ૧૩

વિવેચન—મરણપર્યાયો જે મનુષ્ય જે આત્મતત્ત્વને હું કહું છું તેને આચાર્યદ્વારા શ્રવણ કરીને તથા મનનવડે આત્મભાવથી અહણ કરીને અને ઉત્તમ ધર્મરૂપ સૂક્ષ્મ આ આત્માને ઉદ્યોગવડે (શરીરાગ્નિથી પૃથક્ કરવારૂપ નિર્દિધ્યાસનવડે) સાક્ષાત્કાર કરીને સ્થિત થાય છે તે વિજ્ઞાન મનુષ્ય અત્યંત હર્ષે કરવાયોગ્ય આત્માને પામીને આનંદનો અનુભવ કરે છે હું નચિકેતાને ઊપાડા દ્વારવાળા બ્રહ્મરૂપ ગૂઢપ્રતિ સંમુખ થયેલો માતું છું અર્થાત્ તેને હું મોક્ષને માટે યોગ્ય માતું છું ૧૩

અન્યત્ર ધર્માદિન્યત્રાધર્માદિન્યત્રાસ્માત્કૃતાકૃતાત્ ।

અન્યત્ર ભૂતાદ્ય ભગ્વાદ્ય યત્તત્પદ્યસિ તદ્દ ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ધર્મથી ભિન્ન, અધર્મથી ભિન્ન, આ કાર્યથી અને કારણથી ભિન્ન, તથા ભૂતથી અને ભવિષ્યથી ભિન્ન જે [છ] તેને [આપ] જીએ છા તે કહો.” ૧૪

વિવેચનઃ—“હે ભગવાન! જે હું યોગ્ય શિષ્ય હોઉં, અને મારા પર આપ પ્રસન્ન થયા હો, તો યાંત્રીકૃત ધર્મ, તેનું ફક્ત અને તેના સાધનોથી ભિન્ન, તથા યાંત્રી નિષેધ કરેલા અધર્મથી ભિન્ન, તેમજ કાર્ય અને કારણથી ભિન્ન, તથા ભૂતકાલ, ભવિષ્યકાલ અને વર્તમાનકાલથી ભિન્ન, અર્થાત્ નવું કાલથી જેના પરિચય થતા નથી એવી સર્વવ્યવહારના વિષયોથી ભિન્ન જે વસ્તુ છે તેને આપ જીએ છા, તે મારા પ્રતિ કહો.” ૧૪

એમ પૂછનાર નચિકેતાપ્રતિ પૂછેલ વસ્તુના-અકાલ-અન્ય વિશેષયને કહેવાને ઇચ્છતા છતાં યમરાજ કહે છે:—

સર્વે વેદા યત્પદમામનન્તિ તપાસિ સર્વાણિ ચ યદ્દન્તિ ।

યદિચ્છન્તો દ્રક્ષ્યચર્યં ચરન્તિ તત્તે પદ્ય સંગ્રહેણ ત્રવીમ્યોમિત્યેતદ્ ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—“સર્વે વેદો જે પદને પ્રતિપાદન કરે છે, અને સર્વ તપો જેને કહે છે, જેને ઇચ્છનારા દ્રક્ષ્યચર્યને આચરે છે તે પદને તારા પ્રતિ સંક્ષેપે કહું છું, આ ઠી એવું [છ.] ૧૫

વિવેચનઃ—“સર્વ વેદો (વેદના ઐક્યરૂપ ઉપનિષદો) પ્રાપ્ત કરવાયોગ્ય જે પદને (સ્વરૂપને) અભોદયિના પ્રતિપાદન કરે છે, અને સર્વ તપો (કર્મો) ચિત્તશુદ્ધિદારા જેની પ્રાપ્તિને માટે છે, તથા જેને ઇચ્છનારા તેની પ્રાપ્તિને માટે યાવજીવન શુરુકલવિષે વાસ કરવારૂપ નૈષ્ઠિકબ્રહ્મચર્યને અથવા બ્રહ્મવિદ્યાની પ્રાપ્તિ થતાંમુધી શુરુસમીપ વાસ કરવારૂપ બ્રહ્મવિદ્યાના અંતરભૂત બ્રહ્મચર્યને આચરે છે તે પદને તારા પ્રતિ હું સંક્ષેપથી કહું છું. આ પદ ઠી એટલે ઈશવર્ણ વાચ્ય તથા ઈશવર્ણ પ્રતીકવાળું છે. જે શબ્દનું ઉચ્ચારણ કરવાથી જે વસ્તુ સ્ફુરે છે તે તેનું વાચ્ય છે. એકાગ્રચિત્તવાળા પુરુષોને ઈશ્વરને વિચાર કરવાથી વિષમના સંબંધથી રહિત જે જ્ઞાન (બ્રહ્મસ્વરૂપ) સ્ફુરે છે તે તેનું વાચ્ય છે તેથી ઈશ્વરને આશ્રય કરીને તેનું વાચ્ય બ્રહ્મ હું છું એમ ધ્યાન કરે. તેમાં જે અસમર્થ હોય તે -પ્રતીકરૂપ ઈશવર્ણવિષે બ્રહ્મદષ્ટિ કરે. ધ્યેય વસ્તુના સ્વરૂપનું અદૃશ્ય નહિ થયે ધ્યેય વસ્તુની કાવનાથી શાસ્ત્રોક્તારીતિ જે અન્ય વસ્તુનું ધ્યાન કરવામાં આવે તે વસ્તુ પ્રતીક કહેવાય છે. અહીં સગ્રણ્ય વા નિર્ગ્રણ્ય બ્રહ્મના સ્વરૂપનું અદૃશ્ય નહિ થયે આ ‘ઠી અક્ષર બ્રહ્મ છે’ એમ તેની કાવનાથી ઠી અક્ષરનું ધ્યાન કરવામાં આવે છે તેથી આ ઠી અક્ષર પ્રતીકરૂપ છે. ૧૫.

જેઓ તત્ત્વવિચાર કરી શકવામાં અસમર્થ છે તેવાઓને માટે ઈશ્વરની ઉપાસનાનું વિધાન કરીને કહે તેના કથને દેખાડતા છતાં ઈશ્વરની સ્તુતિ કરે છે:—

एतद्वेवाक्षरं ब्रह्म एतद्वेवाक्षरं परम् ।

एतद्वेवाक्षरं ज्ञात्वा यो यदिच्छति तस्य तत् ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ પ્રસિદ્ધ અક્ષરજ [અપર] બ્રહ્મ [છે, અને] આ પ્રસિદ્ધ અક્ષરજ પર બ્રહ્મ છે.] આ પ્રસિદ્ધ અક્ષરનેજ ઉપાસીને જે જેને ઇચ્છે છે તેનું તે [થાય છે.] ૧૬

વિવેચનઃ—આ પ્રસિદ્ધ ઠી અક્ષર સગ્રણ્યબ્રહ્મ છે, તથા આ પ્રસિદ્ધ ઠી અક્ષર નિર્ગ્રણ્યબ્રહ્મ

પણ છે. તે બંને બલના પ્રતીકરૂપ આ ઠંડાર અધરની બલરૂપે ઉપાસના કરીને જે પુરુષ જેને એટલે સગુણબલને વા નિર્ગુણબલને ઇચ્છે છે તેને તે પ્રાપ્ત થાય છે, અર્થાત્ આ બેમાંથી જે તે પરબલને ઇચ્છે છે તે તે માતૃત્વરૂપ થાય છે, અને જે અપર બલને ઇચ્છે છે તે તે પ્રાપ્તિરૂપ થાય છે ૧૧

एतदालम्बनं श्रेष्ठमेतदालम्बनं परम् ।

एतदालम्बनं ज्ञात्वा ब्रह्मलोके महीयते ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ આલંબન શ્રેષ્ઠ [છે,] આ આલંબન પર [છે,] આ આલંબનને જાણીને બ્રહ્મલોકમાં પૂજ્ય થાય છે. ૧૭

વિવેચનઃ—આ ઠંડારૂપ આલંબન (ઉપાસનાને આશ્રય) બલપ્રાપ્તિના સાધનરૂપ ગાયત્રી આદિ અન્ય આલંબનોમાં શ્રેષ્ઠ-પ્રશસ્તતમ-છે, આ ઠંડારૂપ આલંબન પરબલને તથા અપરબલને વિષય કરનાર હોવાથી પરરૂપ તથા અપરરૂપ છે. આ આલંબનને જાણીને પરબલરૂપ વા અપરબલરૂપ બલલોકમાં પૂજ્ય થાય છે, અર્થાત્ બલની જે ઉપાસના કરવાયોગ્ય થાય છે. ૧૭

“ધર્મથી” મિત્ર ” ઇત્યાદિથી પૂછેલ સર્વે ઉપાધિથી રહિત આત્માના (પરબલના) અને અપરબલના આલંબનપણાવડે તથા પ્રતીકપણાવડે મદ અને મધ્યમ અધિકારીઓપ્રતિ ઠંડાર દલો. હવે તે ઠંડારૂપ આલંબનવાળા આત્માના સાક્ષાત્ સ્વરૂપનો નિશ્ચય કરવાની ઇચ્છાથી આ પ્રમાણે કહે છે.—

न जायते त्रिपते वा विपश्चिन्नायं कुतश्चिन्न बभूव कश्चित् ।

अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—[આત્મા] જન્મતો નથી, વા મરતો [નથી,] જ્ઞાનવાન [છે,] આ કોઈથી થયો નથી, [અને આનાથી] કોઈ [થયું] નથી, આ અજન્મા, નિત્ય શાશ્વત [અને] પુરાણ [છે,] શરીરનું હનન થયે [પણ] હણાતો નથી ૧૮

વિવેચનઃ—આ આત્મા જન્મતો નથી, અથવા મરતો પામતો નથી. ઉત્પત્તિવાળી અનિશ્વરત્વને અનેક વિકાર થાય છે, તેમાંનો કોઈ પણ વિકાર ઉત્પત્તિરહિત હોવાથી આત્મામાં ઉપજતો નથી. તે આત્મા અપરિહુતચેત-સ્વભાવવાળો હોવાથી જ્ઞાનવાન છે. આ આત્મા કોઈ અન્ય દારણ્યથી ઉત્પન્ન થયો નથી તેમ આત્માથી. કોઈ અન્ય પદાર્થ-પણ ઉત્પન્ન થયો નથી-તેથી આ આત્મા અજન્મા, નિત્ય ને શાશ્વત એટલે અપક્ષયથી રહિત છે જે અશાશ્વત હોય તે અપક્ષયને-વૃદ્ધાવરથાને-પામે છે. આ આત્મા શાશ્વત છે તેથી વૃદ્ધાવરથાને પામતો નથી આથી તે પુરાણ-પૂર્વે પણ નવીનજ-છે. એ આત્મા શરીરમાં સ્થિત છતાં પણ આઘાતની જે અસંગ હોવાથી અસાદિથી શરીરનું હનન થયા છતાં પણ તે હનનને પ્રાપ્ત થતો નથી ૧૮

हन्ता चेन्नन्यते हन्तुः हतश्चेन्नन्यते हतम् ।

उभौ तौ न विजानीवो नायः हन्ति न हन्यते ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—હણનાર જો હનન કરવાને ચિત્તવે છે, [અને] હણાયેલો જો હણાયો માને છે, [તો] તે બંને જાણતા નથી; [કારણકે] આ હણતો નથી, [અને] હણાતો નથી. ૧૯

વિવેચનઃ—એવી રીતના આત્માને, શરીરવિષે આત્મદષ્ટિવાળો હણનાર પુરુષને “આ આત્માનું હું હનન કરું” એમ હનન કરવામાંડે ચિત્તવે છે, અને જે હણાયેલો એટલે હનનક્રિયાનો વિષય થયેલો

પુરુષ ને ‘હું હજીયો’ એમ આત્માને જનનક્રિયાને વિષય માને છે તો તે બંને આત્માના વાસ્તવિક સ્વરૂપને જાણ્યું નથી. કેમકે આત્મા કિયાર્થત હોવાથી કોઈનું જનન કરતો નથી, તથા આત્માની પેઠે વિક્રિયાથી રહિત હોવાથી આ આત્મા હજીયો નથી ધર્મઅધર્માદિષુ ને સંસાર છે તે આત્માને જાણનાર આત્માની વિષય છે, બ્રહ્મને જાણનાર આત્માની વિષય નથી તેથી બ્રહ્મરેતા સર્વદા મુક્ત છે. નીચેનું શાસ્ત્રવચન પણ એમજ કહે છે.—

‘વિવેકી સર્વદા મુક્તઃ કુર્વતો નાસ્તિ કર્તૃતા ।

અલેપ્યદમાશ્રિત્ય શ્રીકૃષ્ણજનકો યયા ॥’

હોવાર્થ:—એમ શ્રીકૃષ્ણ તથા જનક નિર્લેપ એવા બ્રહ્મપદનો આશ્રય કરીને સર્વદા મુક્ત હોય, અને અવધારદષ્ટિએ કાર્ય કરતાં છતાં પણ તેઓમાં કર્તાપણું નહોતું એમ અન્ય વિવેકી પણ નિર્લેપપદનો આશ્રય કરીને સર્વદા મુક્ત છે, અને અવધારદષ્ટિએ કાર્ય કરતાં છતાં પણ તેમાં કર્તાપણું નથી. ૧૯

હવે એ આત્માને જાણવાનું સાધન કહે છે:—

અણોરણીયાન્મહતો મહીયાનાત્માઽસ્ય જન્તોર્નિહિતો ગુણાયમ્ ।

તમક્રતુઃ પશ્યતિ વીતશોકો ધાતુમસાદાન્મહિમાન્માત્મનઃ ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ:—[આ આત્મા] સૂક્ષ્મથી અતિશય સૂક્ષ્મ [અને] મહાનથી અતિશય મહાન [છે, તે] આત્મા આ જંતુની ગુણાતોં સ્થિત [છે.] નિષ્કામ ધાતુના પ્રસાદથી આત્માના તે મહિમાને જાણે છે, [ને તેથી] શોકરહિત [થાય છે.] ૨૦

વિવેચન:—આ આત્મા સર્વનું અધિષ્ઠાન હોવાથી સદમ વસ્તુથી પણ અતિસૂક્ષ્મ છે, અને પૃથ્વી આદિ મહાપરિમાણુવાળાથી પણ અતિશય મહાન છે તે આત્મા બ્રહ્મથી માંડીને રાજ્યપર્યંતે પ્રાણીઓના સમહરૂપ જંતુની હરૂરૂપ ગુણમાં પ્રલરૂપધાવડે સ્થિત છે દૃષ્ટ અને અદૃષ્ટ, બાહ્ય વિષયોથી ઉપરામ પામેલી સુદ્ધિવાળો પુરુષ મન આદિક કરૂરૂપ ધાતુએતી નિર્મલતાથી આત્માના ‘આ હું હું’ એવા મહિમાને સાક્ષાત અનુભવે છે તેથી શોકરહિત થાય છે. ૨૦

હવે એ આત્માના દુર્વિદેયપણાને કહે છે—

આસીનો દરં વ્રજતિ શયાનો યાતિ સર્વતઃ ।

કસ્તં મદામદં દેવં મદન્યો જ્ઞાતુમેર્હતિ ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થ:—અચ્ચ [છતાં] દર જાય છે, સુતાં [છતાં] સર્વભણીથી જાય છે, તે મદઅમદરૂપ (હર્ષઅહર્ષરૂપ) દેવને મારાથી અન્ય કોણ જાણવાને યોગ્ય છે? ૨૧

વિવેચન:—આ આત્મરૂપ દેવ જાતરૂપમના મન આદિના આપારના સાક્ષીપણાવડે દૃઢસ્વરૂપ અચ્ચ છતાંજ મન આદિમાં દર જતા હોય એવા જાણાય છે, અને ઇન્દ્રિયોના તથા એતરજીવોના ઉપરામમાં વિશેષ વિતાનના અભાવથી સુતાં છતાં સામાન્યજ્ઞાનરૂપે સર્વેન રહેવાથી સર્વભણીથી જાય છે, તથા મદસહિત છતાં મદરહિત છે, અર્થાત્ હૌઝિરહિત હર્ષસહિત છતાં વસ્તુતાએ હર્ષરહિત છે. એમ ઉપાધિવડે આત્મા સ્થિતિ ને ગતિ, તથા નિલ ને અનિલ પસાદિ અનેક વિરુદ્ધધર્મવાન છે તેથી જાણવાને અશક્ય હોવાથી તે મદઅમદરૂપ (હર્ષઅહર્ષરૂપ) દેવને મારાથી અન્ય કોણ જાણવાને યોગ્ય છે? અર્થાત્ મારા જેવા સૂક્ષ્મજીવિવાળા કોઈક પડિતજ આ આત્માને સમ્યક્ જાણી શકે છે, જાણના વિવેકથી રહિત સામાન્ય માણસો તેને યથાર્થ જાણી શકતાં નથી. ૨૧

હવે તે અદ્વિતીય વિજ્ઞાનથી શોધતી નિવૃત્તિ થાય છે એમ પ્રતિપાદન કરે છે:—

અશરીરઃ શરીરેષ્વનવસ્યેષ્વચ્ચસ્થિતમ્ ।

મહાન્તં વિશ્વમાત્માનં મત્વા ધીરો ન શોચતિ ॥ ૨૨ ॥

શીખદાર્થ:—અશરીરો સ્થિતિરહિત શરીરોમાં સ્થિત છે, તે મહાન્ વ્યાપક

આત્માને જાણીને બુદ્ધિમાન શોક કરતો નથી. ૨૨

વિવેચન:—આત્મા સ્વરૂપથી આકાશરૂપે હોવાથી અહીં તેને અશરીર કહ્યો છે. તે અશરીરરૂપ આત્મા અનિલ એવાં દેવ, પિતૃ એને મનુષ્ય આદિક શરીરોમાં નિવિધારરૂપે નિલ સ્થિત છે. તે આત્મા મહાન્ અને નિરોપદ્રવ્ય વ્યાપક છે. તે આત્માને આ આત્મા હું છું એમ જાણીને બુદ્ધિમાન પુરુષ શોક કરતો નથી. અર્થાત્ એવા આત્મવેદાને શોકનો સંભવ નથી તેથી તે શોકરહિત થાય છે. ૨૨

તેને આ આત્મા દુઃખથી જાણવાયોગ્ય કહેવાય છે તોપણ ઉપાગવડે તે સુખથી જાણવાયોગ્ય છે એમ જાણવે છે:—

નાયમાત્મા પ્રવચનેન લભ્યો ન મેધયા ન વહુના શ્રુતેન ।

યમેવૈષ્ણુવૃણુતે તેન જ્ઞાનસ્તસ્યેષ આત્મા વિવૃણુતે ત્વઃ સ્વામ્ ॥ ૨૩ ॥

શીખદાર્થ:—આ આત્મા પ્રવચનવડે જાણવાયોગ્ય નથી. બુદ્ધિવડે [પણ જાણવાયોગ્ય] નથી, બહુ શ્રવણવડે [પણ જાણવાયોગ્ય] નથી. આ જ્ઞેને મન છે તેવડે જ જાણવાયોગ્ય [છે.] તેના પ્રતિ આ આત્મા પોતાના સ્વરૂપ પ્રકાશી છે. ૨૩

વિવેચન:—આ આત્મા અનેક વેદોના અધ્યયનવડે જાણવાયોગ્ય નથી, તથા ગ્રંથોના અર્થની ધારણાક્રિયાથી બુદ્ધિથી પણ જાણવાયોગ્ય નથી, અને વેદાંતથી વિભિન્ન પ્રશ્નો શાસ્ત્રોનાં શ્રવણથી વા બ્રહ્મજ્ઞ યત્નો ઉપદેશવિના કંઈક વેદાંતનાં પણ શ્રવણથી પણ જાણવાયોગ્ય નથી. આ સાધક પુરુષ શ્રવણાદિ કાલે જે પોતાના આત્માને પ્રસરૂપ અનુસંધાન કરે છે તે અનુસંધાનવડે જ આ આત્મા જાણવાયોગ્ય થાય છે. પોતાના આત્માની કામનાવેળા પુરુષને જ આ આત્મા પોતાનો પારંમાર્થિક સ્વરૂપ જાણવે છે. ૨૩

વળી એ આત્માને જાણવાનાં જ્ઞાન્ય ઉપાયો વહે છે:—

॥ નાવિરતો દુઃશરિતાન્નાશાન્તો નાસમાહિતઃ ।

નાશાન્તમાનસો વાઙ્મિ મજ્ઞાનેનૈનમાપ્નુવાદ્ ॥ ૨૪ ॥

શીખદાર્થ:—પાપથી નિવૃત્ત નહિ થયેલો વિજ્ઞાનવડે જ્ઞેને (આત્માને) પ્રાપ્ત થતો નથી. અશાંત [પણ પ્રાપ્ત થતો] નથી. અસંમાહિત [પણ પ્રાપ્ત થતો] નથી, અથવા અશાંતમનવાળો પણ [જ્ઞેને પ્રાપ્ત થતો] નથી. ૨૪

વિવેચન:—શુદ્ધિશક્તિમાં નિવેર કરતાં દાવિષ્ટ પાપકર્મથી નિવૃત્ત નહિ થયેલો પુરુષ જ્ઞાનના પરામુખિતાનવડે જ આ આત્માને પ્રાપ્ત થતો નથી. શુદ્ધિશક્તિ ચલતાથી ઉપરાશ નહિ પામેલો પુરુષ પણ પરામુખિતાનવડે જ્ઞેને પ્રાપ્ત થઈ શકતો નથી. ચિત્તની અજ્ઞાતતાથી રહિત વિદ્યિત ચિત્તવાળો પુરુષ પણ જ્ઞેને પ્રાપ્ત થતો નથી; અને ચિત્તની અજ્ઞાતતાવાળો છતાં પણ સમાધાનના ફલ સ્વર્ગાગિનો અર્થ હોવાથી જે ચિત્તનાં આપારરૂપ અશાંતમનવાળો છે તે પણ આ આત્માને પ્રાપ્ત નથી. જે પુરુષ પાપથી નિવૃત્ત થયો છે, શુદ્ધિશક્તિ ચલતાથી રહિત છે, ચિત્તની અજ્ઞાતતાવાળો છે, ને તે અજ્ઞાતતાના ફલ સ્વર્ગાગિથી પણ જ્ઞેને અન ઉપરાશ પામ્યું છે એવો આત્માને પ્રાપ્ત થયેલો પુરુષ જ્ઞાનના વિદ્યાનથી આત્માને પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૪

હવે જે પુરુષ પૂર્વોક્ત સાધનોથી રહિત છે તે કાઈ પણ રીતે આત્માને બાંધી શકે નથી એમ કહે છે:—

यस्य ब्रह्म च सत्त्वं च उभे भवत ओदनः ।

મૃત્યુર્યસ્યોપસેવનં ક્વ ઇત્યા પેદ યત્ત સઃ ॥ ૨૬ ॥

॥ इति प्रथमाध्याये द्वितीया बल्ली ॥ २ ॥

શબ્દાર્થ:—બ્રાહ્મણ અને ક્ષત્રિય બંને જેના ભાત (ભોજન) [છે, અને] મૃત્યુ જેવું સાદુ [છે, તથા] જેમાં તે [છે તેને] એવી રીતે કોણે બાંધે છે? ॥ ૨૫

વિવેચન:—સર્વ ધર્મની મર્યાદા રાખનારા અને સર્વના રક્ષક પણ બ્રાહ્મણ અને ક્ષત્રિય એ બંને, અર્થાત્ નામ, રૂપ અને ક્રિયારૂપ બધું જગત જે આત્માના ભોજનરૂપ છે, અને સર્વનો નાશ કરનાર પૃથ્વી જે આત્માના શાકરૂપ છે, તથા જે પોતાના મહિમારૂપ સ્થાનમાં તે વિધિનો સંહાર કરનાર આત્મા છે, એવા તે આત્માને પ્રાકૃત સુદિવાળો, પૂર્વોક્ત સાધનોથી રહિત, એવી રીતે એટલે કહેવા સાધનવળા પુરુષની પેઠે કયો પુરુષ બાંધે છે? કાઈ પણ બાંધી શકે નથી.” ૨૫

इति श्रीकृष्णार्जुनसंवादे प्रथमाध्यायगत द्वितीया बल्ली

तात्पर्यदीपिका समाप्ता १. २

॥ ૩ ॥

વિદ્યા અને અવિદ્યા એ બંને વિરુદ્ધ ક્ષણવાળી છે એમ કહેવાનો આરંભ પૂર્વે કર્યો છે, પણ તેમના ક્ષણરહિત મથાવત નિર્ણય કર્યો નથી તેથી હવે તેમના નિર્ણયમાટે રચના રૂપકની કલ્પના આ ત્રીજી પદ્ધતિમાં કહેવાશે તેમાં પ્રથમ પ્રાપ્ત થનાર, પ્રાપ્ત થવાનો, ગમન કરનાર અને ગંતવ્ય એમના વિવેકમાટે રચના રૂપકદ્વારા જીવરૂપ અને કૃતરૂપ બંનેના સ્વરૂપને કહેવાનો આરંભ કરે છે:—

अतं पिबन्तो मुकृतस्य लोके गुहां प्रविष्टौ परमे परार्थे ।

छायातपौ ब्रह्मविदो वदान्त पञ्चाप्रचो ये च त्रिणाचिकेताः ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—‘પોતાના કવેલા [કર્મના] સત્યને (અવશ્ય થનાર ફલને) ભોગવે છે. શરીરવિષે ગુહામાં પ્રવેશ પામેલા [છે] ઉત્કૃષ્ટ બ્રહ્મના સ્થાનમાં [પ્રવેશ પામેલા છે.] છાયારૂપ અને આત્મરૂપે બ્રહ્મવેત્તાઓ કહ્યું છે. પંચાગ્નિવાળાઓ અને જેઓ ત્રિણાચિકેતા [છે તેઓ પણ કહ્યું છે] ॥ ૧

વિવેચન:—“જીવ અને કૃતરૂપ એ બંને પોતાપોતાના કવેલાં કર્મોનાં અવશ્ય થનારાં ફલોને ભોગવે છે, પરંતુ ત્યાં તો માત્ર જીવજી કર્મફલને ભોગવે છે, આત્મા ભોગવતા નથી, છતાં અર્થો જે બંનેને કર્મફલના ભોક્તા કલા છે તે જનવાળાનાં દર્શનથી કલા છે. જેમ માર્ગમાં જે પુરુષ જતા હોય, તેમાં એમની પાસે જન હોય, ને બીજાની પાસે ન હોય તથાપિ તેમને દરથી દેખનાર પુરુષ ‘જનવાળા’ પુરુષ જાય છે.’ એમ બંનેમાં જનવાળાપણાનો બ્યવહાર કરે છે તેમ અર્થો જીવજી કર્મના ફલનો ભોક્તા છે, છતાં શ્રુતિએ જીવ તથા આત્મા બંનેમાં ફલના ભોક્તાપણાનો બ્યવહાર કર્યો છે. આ શરીરરૂપ લોકમાં શુદ્ધિરૂપ ગુહામાં તે બંને પ્રવેશ પામ્યા છે, અને શરીરના આધારની સ્થિતિની અપેક્ષાથી કૃતરૂપ ને બ્રહ્મની પ્રતીતિ થવાના સ્થાનરૂપ કલ્યાણકાંક્ષ છે તેમાં તેઓ પ્રવેશ પામેલા છે, તે બંને બ્રહ્મનાં

અને પ્રકાશની પેઠે વિનમ્ર છે, અર્થાત્ જીવ જીવાની પેઠે અત્તાનરૂપ અંધમરમય છે, ને કૂટસ્થાનરૂપ પ્રકાશમય છે. તેમને સંસારીજ્ઞાથી અને અસંસારીજ્ઞાથી બદલેતાઓ કહે છે. ગાદ્ધપત્ત, દક્ષિણામિ, આદ્યનીય, સભ્ય અને બ્યવસ્થ્ય એ પાંચ અગ્નિવાળા કિત્ત સ્વર્ગ, મેધ, પૃથિવી, પુરુષ ને સો આ પાંચમાં અગ્નિની હદિ કરનારા પંચાગ્નિવાળા પુરુષો તથા જેમણે નાચિકેતનામના અગ્નિની ત્રણ વાર ઉપાસના કરી છે તેઓ પણ પૂર્વોક્ત રીતેજ કહે છે. ૧

બોક્ષા બદલેતાઓની અને પંચાગ્નિવાળાઓની અપ્રતીતિ હોવાથી વર્તમાનસમયમાં બદલેતાઓ તથા પંચાગ્નિવાળાઓ નથી એમ સંકા થાય તો તેના નિરાકરણમાટે તેમનું અસ્તિત્વ નહિ માનવાથી પૂર્વના વિદ્વાનોના અનુભવનો વિરોધ આવે છે એમ કહે છે —

યઃ સેતુરીજાનાનામક્ષરં વ્રજ્ય યત્પરમ્ ।

અમયં તિતીર્પણં પારં નાચિકેતઃ શકેમહિ ॥ ૨ ॥

શીખ્ડાર્થઃ—જે કર્મ કરનારાઓના સેતુ [છે તે] નાચિકેતને [જાણવાને તથા ઉપાસવાને અમે] શક્તિમાન છીએ જે બયરહિત, તરવાને ઇચ્છનારના પારરૂપ, પરમ, અક્ષર [ને] બ્રહ્મ [છે તેને જાણવાને પણ અમે સમર્થ છીએ] ૨

વિવેચનઃ—કુખની નિરૂત્તિમાટે હોવાથી જે યદાદિ કર્મ, કર્મ કરનારાઓના સેતુની (પાખની) પેઠે છે. કર્મમાં ઉપયોગી તે નાચિકેતનામના અગ્નિને જાણવાને અને ઉપાસવાને અમે સમર્થ છીએ પણ, જે બયરહિત, સંસારને તરવાની ઇચ્છાવાળા પુરુષોના પારરૂપ, બદલેતાઓના પરમ આશ્રયરૂપ, અવિનાશી ને અંધમનામવાળું બ્રહ્મ છે તેને જાણવાને પણ અમે સમર્થ છીએ અપરબ્રહ્મ અને પરબ્રહ્મ એ બંને ક્રમથી કર્મકેતો અને બદલેતાનો આશ્રય છે, અને પૂર્વના વિદ્વાનોના અનુભવ જાણીએ તો વિદ્વાનો વર્તમાનમાં પણ સંભવે છે એમ ઉપરના પ્રતિષ્ઠાનથી જાણવું ૨

એ એમાં જે ઉપાધિરૂપે પરિચિત્ત જીવ છે તે કર્મમાં અને જ્ઞાનમાં અધિકારી છે. હવે તેના સંસારગમનમાં તથા મોક્ષગમનમાં સાધનરૂપ રથની કલ્પના કરાય છે —

આત્માનં રયિનં વિદ્ધિ શરીરં રયમેવ તુ ।

બુદ્ધિ તુ સારથિં વિદ્ધિ મનઃ મગ્રહેવ ચ ॥ ૩ ॥

શીખ્ડાર્થઃ—આત્માને રથનો સ્વામી જાણ, [અને] શરીરને તો રથજ [જાણ, તથા] બુદ્ધિને તો સારથિ જાણ, અને મનને રથનાજ [જાણ] ૩

વિવેચનઃ—કર્મકલ્પના બોક્ષા સંસારી આત્માને રથનો સ્વામી જાણ, અને શરીરને તો રથજ જાણ, તથા નિશ્વરરૂપ બુદ્ધિને તો સારથિ જાણ, અને સંકલ્પવિરૂપરૂપ મનને અથને પાદવાની રજજીજ જાણ. રથમાં નેડેલા અથો જેમ રથને ખેંચે છે તેમ હદિયો શરીરને ખેંચે છે તેથી શરીરને રથ કહેવે છે. સારથિ જેમ રથની પ્રવૃત્તિ કરાવનાર છે તેમ બુદ્ધિ શરીરની પ્રવૃત્તિ કરાવનાર છે તેથી બુદ્ધિમાં સારથિની કલ્પના કરી છે. જેમ રજજીજને મદજી કરેલા અથો માર્ગમાં પ્રવૃત્ત થાય છે તેમ મનરૂપે મદજી કરેલ યોનાદિક હદિયોમાં પ્રવૃત્ત થાય છે તેથી મનને રજજીજે કહેવું છે. ૩

હવે અથોની તથા માર્ગની કલ્પના કરી રથના સ્વામીનું બોક્ષાપલ્લ સ્વાભાવિક નથી એમ કહે છે—

ઇન્દ્રિયાણિ હયાનાહૃદિપયાસ્તેષુ ગોચરાન ।

આત્મેન્દ્રિયમનોયુક્તં મોક્ષેત્યાહુર્મનીષિણઃ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—ઇદ્રિયોને અશ્વો કહે છે તેઓના વિષયોને યોગો [જાણ.] શરીર, ઇદ્રિય અને મનસહિત [આત્મા]ને વિવેકીઓ બોક્તા એમ કહે છે ૪

વિવેચન:—અધ્યાત્મવેતા પુરુષો અકુરાર્થે ઇદ્રિયોને તો રચેને અચનાર અશ્વોની પેરે શરીરને અચનાર હોવાથી અશ્વો કહે છે. અશ્વપણુવડે કહેલો તો અકુરાર્થે ઇદ્રિયોના રૂપાર્થે વિષયોને યોગો [જાણ. શરીર, ઇદ્રિયો ને મનસહિત આત્માને વિવેગે પુરુષો બોક્તા એટલે સંસારી કહે છે. કેવલ આત્માને બોક્તાપણું નથી, કિંતુ શુદ્ધ આદિર્શ કહેજી તેને બોક્તાપણું છે. “ધ્યાયતીથ લેલાયતીવ ॥” (શુદ્ધિના ધ્યાનથી અને ચંચલતાથી આત્મા જાણે ધ્યાન કરતો હોય તથા ચંચલ થયો હોય એવો જણાય છે) એ અન્ય શ્રુતિ પણ કેવલ આત્માના અબોક્તાપણુનેજ દેખાડે છે. એવી રીતે આત્માનું બોક્તાપણું ઉપાધિને લક્ષમે હોવાથી આજ્ઞા કહેવામાં આવનારી વૈષ્ણવપદની (વ્યાપકસ્વરૂપની) પ્રાપ્તિ આત્મભાવથી સભવે છે. બે આત્માનું બોક્તાપણું સ્વાભાવિક માનવામાં આવે તો સ્વભાવની નિશ્ચિત ચર્ચ શકે એમ ન હોવાથી વ્યાપકપદની પ્રાપ્તિ ને પ્રાપ્તિ કહી છે તે સંભવી શકે નહિ. ૪

૧) શુદ્ધિરૂપ સારથિ અવિવેકી હોય તો ઇદ્રિયોરૂપ અશ્વો તેને અધીન રહેતા નથી એમ કહે છે:—

યસ્ત્વિજ્ઞાનવાન્મવત્યયુક્તેન મનસા સદા ।

તસ્યેન્દ્રિયાણ્યવશ્યાનિ દુષ્ટાશ્વા इव સારથેઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—જે અવિવેકી હોય છે, અને એકાગ્રતારહિત મનવડે સર્વદા [યુક્ત હોય છે] તેની ઇદ્રિયો સારથિના દુષ્ટ અશ્વોની પેઠે નિવારણ ન કરી શકાય એવી [થાય છે.] ૫

વિવેચન:—જે શુદ્ધિરૂપ સારથિ પ્રવૃત્તિમાં અને નિવૃત્તિમાં અવિવેકી હોય છે, અને એકાગ્રતારહિત મનરૂપ રત્નપુત્રી સર્વદા યુક્ત હોય છે તે અકુશલ શુદ્ધિરૂપ સારથિના ઇદ્રિયોરૂપ અશ્વો લોકપ્રમિદ સારથિના વશ નહિ રહેનારા દુષ્ટ અશ્વોની પેઠે વિષયોથી નિવારણ કરવાને અશક્ય થાય છે. ૫

પૂર્વોક્ત સારથિથી વિપરીત સારથિને ઇદ્રિયોરૂપ અશ્વો અધીન રહે છે એમ કહે છે:—

યસ્તુ વિજ્ઞાનવાન્મવતિ યુક્તેન મનસા સદા ।

તસ્યેન્દ્રિયાણિ વશ્યાનિ સદશ્વા इव સારથેઃ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—જે વિવેકવાળો, હોય છે અને એકાગ્રતાવાળો મનવડે સદા [યુક્ત હોય છે,] તેની ઇદ્રિયો સારથિના એક અશ્વોની પેઠે વશ [થાય છે.] ૬

વિવેચન:—જે સારથિ વિવેકવાળો હોય છે, અને એકાગ્રતાવાળો મનથી સદા યુક્ત હોય છે તે શુદ્ધિરૂપ સારથિના ઇદ્રિયોરૂપ અશ્વો લોકપ્રસિદ્ધ સારથિને વશ વર્તનારા એક અશ્વોની પેઠે શુભમાર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરાવવાને વા અનુભવપ્રાપ્તિ નિવૃત્તિ કરાવવાને શક્ય થાય છે. ૬

તે બંનેમાં પૂર્વોક્ત વિવેકરહિત શુદ્ધિરૂપ સારથિવાળોને જે કહ્યું થાય છે તે કહે છે:—

યસ્ત્વિજ્ઞાનવાન્મવત્યમનસ્કઃ સદા યુષ્ઠિઃ ।

ન સ તત્પદમાપ્નોતિ સંસારં ચાધિગચ્છતિ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—જે વિવેકરહિત [સારથિવાળો] તથા મનની એકાગ્રતાથી રહિત [ને] સર્વદા મહિન હોય છે તે તે પદને પ્રાપ્ત થતો નથી, કિંતુ સંસારને પામે છે. ૭

વિવેચન:—જે રચેના રૂપથી વિવેકરહિત શુદ્ધિરૂપ સારથિવાળો હોય છે, તથા મનની એકાગ્રતાથી રહિત અને તેથી સર્વદા અપવિત્ર હોય છે તે અક્ષરબ્રહ્મ પરમપદને તે સારથિથી પામતો નથી, કિંતુ અન્યભરણરૂપ સંસારને પામે છે. ૭

તેનાથી વિપરીતને પરમપદની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ કહે છે:—

યસ્તુ વિજ્ઞાનવાન્મવતિ સમનસ્કઃ સદા શુચિઃ ।

સ તુ તત્પદમાપ્નોતિ યસ્માદ્ભૂયો ન જાયતે ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—જે વિવેકવાળા [સારથિયુક્ત,] એકાગ્રમનવાળો તથા સર્વદા પવિત્ર હોય છે તે તો તે પદને પામે છે, જ્યાંથી પુનઃ જન્મતો નથી ૮

વિવેચન:—જે રચતો સ્વામી વિવેકયુક્ત સારથિવાળો, એકાગ્રમનવાળો તથા સર્વદા પવિત્ર છે તે તો તે પદને પામે છે, પ્રાપ્ત થયેલા જે પદથી પતનરહિત થયેલો તે પુનઃ સંસારમાં જન્મ પામતો નથી. ૮

કહે તે પરમપદના સ્વરૂપને કહે છે:—

વિજ્ઞાનસારયિર્યસ્તુ મનઃ મગ્ધવાન્નરઃ ।

સોઽધ્વનઃ પારમાપ્નોતિ તદ્વિષ્ણોઃ પરમં પદમ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—જે વિવેકયુક્ત સારથિવાળો અને એકાગ્રમનવાળો મનુષ્ય [છે] તે [સંસાર] ગતિના પારને પામે છે, તે વિષ્ણુનું પરમ પદ [છે.] ૯

વિવેચન:—જે વિવેકયુક્ત શુદ્ધિરૂપ સારથિવાળો અને એકાગ્રમનવાળો પવિત્ર વિદ્વાન મનુષ્ય છે તે સંસારની ગતિના પ્રાપ્ત થવાયેલ પરબ્રહ્મરૂપ પારને પામે છે, અને સંસારનાં સર્વ બંધનોથી મુક્ત થાય છે. તે બાપક પરમાત્માનું હિરૂષ્ટ તત્ત્વ છે, જેને પૂર્વોક્ત વિદ્વાન પામે છે. ૯

કહે જે પદ ગંતવ્ય છે તેની, “ ઇદ્રિયો રથૂલ છે ” સાંધી આરંભ કરીને સુક્ષ્મતાના ન્યૂનાધિકપણનાં ક્રમવતે પ્રસંગાત્મભાવથી પ્રાપ્ત કરવાયેલ છે એ અર્થવાળી જે મ્હથાઓ કહેવાય છે:—

ઇન્દ્રિયેભ્યઃ પરા દ્યૌર્ધા અર્થેભ્યશ્ચ પરં મનઃ ।

મનસસ્તુ પરા બુદ્ધિર્બુદ્ધેરાત્મા મહાન્પરઃ ॥ ૧૦ ॥

મહતઃ પરમવ્યક્તપ્રવ્યક્તારુપરુપઃ પરઃ ।

પુરુષાન્ન પરં કિંચિત્સા કાષ્ઠા સા પરા ગતિઃ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થ:—ઇદ્રિયોથી અર્થો પર [છે,] અને અર્થોથી મન પર [છે,] તથા મનથી તો બુદ્ધિ પર [છે, અને] બુદ્ધિથી મહાન્ આત્મા પર [છે.] ૧૦ મહાન્થી અવ્યક્ત પર [છે, અને] અવ્યક્તથી પુરુષ પર [છે,] પુરુષથી પર કંઈ નથી. તે અવધિ [તથા] તે પરા ગતિ [છે.] ૧૧

વિવેચન:—ઇદ્રિયો રથૂલ છે. તે ઐત્વાદિ ઇદ્રિયોથી રજ્જાદિક વિષયભાવને પ્રાપ્ત થયેલ સુક્ષ્મભૂતરૂપ અર્થો પર એટલે સુક્ષ્મ, મહાન્ તે અપ્માસથી પ્રચગાત્મરૂપ છે. તે અર્થોથી મન એટલે મનને ઉપગમનાર સુક્ષ્મભૂત પર છે. મનથી બુદ્ધિ એટલે બુદ્ધિના નિશ્ચય આદિક ધર્મનાં આરંભક સુક્ષ્મભૂત પર છે, અને બુદ્ધિથી મહાન્ આત્મા એટલે હિરણ્યગર્ભનું સ્વરૂપ પર છે. ૧૦ તે મહાન્ આત્માથી અવ્યક્ત એટલે માયા પર છે. તે અવ્યક્તથી પ્રસંગાત્મથી અભિન્ન પરમાત્મરૂપ પુરુષ પર (અવ્યક્તથી અનિસુક્ષ્મ, મહાન્ અને પરમાર્થથી સર્વતા અંતરાત્મરૂપ) છે. એ ચૈતન્યપદ પુરુષથી પર કંઈ પણ નથી, તેથી સુક્ષ્મપણાનો, મહત્ત્વપણાનો અને પ્રસંગાત્મપણાનો તે અવધિ છે. એમ હોવાથી ગમન કરનારમતિશાળા-સર્વ સંસારી જીવોની તે કોઈ ગતિ છે. ‘ યદ્વત્સા ન નિવર્તન્તે તદ્દામ પરમં મમ ॥ ’ (ત્યાં જઈને પુરૂષો શાછ આવતા નથી તે માફ પરમ ધામ છે) એ શ્રીભગવદ્ગીતાનું વચન પણ પરમાત્મરૂપને જ એક ગતિ કહે છે. ૧૧

ને પુરુષ ગતિરૂપ હોય તો તે આગતિરૂપ (આગમનરૂપ) પણ હોવો જોઈએ, ને એમ હોય તો “ જ્યાંથી પુનઃ જન્મતો નથી ” એ પૂવોક્ત વચન કેમ થઈ શકે ? એમ શંકા થાય તો તેના સમાધાનમાં કહે છે:—

एष सर्वेषु भूतेषु गृह्यते न प्रकाशते ।

દૃશ્યતે ત્વય્યયા બુદ્ધયા સૂક્ષ્મયાં સૂક્ષ્મદર્શિભિઃ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ:—આ આત્મા સર્વે ભૂતોમાં ગૂઢ [હોઈને] પ્રકાશતો નથી. એકાગ્રતાવાળી સૂક્ષ્મબુદ્ધિવડે સૂક્ષ્મદર્શિઓથી તો દેખાય છે. ૧૨

વિવેચન:—ચૈતન્યરૂપ પુરુષ સર્વનો અંતઃગત્મા હોવાથી ગતિરહિતજ છે તોપણ આરોપથી ગતિરૂપ કહેવાય છે તેથી પ્રલગ્નાત્મરૂપ પુરુષને પામીને પુનઃ સંસારમાં આગમન સંભવતું નથી. ચૈતન્યરૂપ પુરુષનું અંતઃરાત્મપણું આ પ્રમાણે છે.—આ પુરુષરૂપ આત્મા બ્રહ્માથી માંડીને રત્નપર્વત સર્વ ભૂતોને વિષે ગૂઢ (માયાથી ઢંકાયેલો) હોઈને સન્નગરહિત બુદ્ધિવાળા કોઈને આત્મપણાવડે પ્રતીત થતો નથી આ માયા અતિગંભીર, દુઃખે કરીને જાણી શકાય એવી અને વિચિત્ર છે, જેથી આ સર્વ પ્રાણીઓ પરમાર્થથી પરમાત્મરૂપ છતાં પણ, અને એવી રીતે બોધ કર્યા છતાં પણ, પુરુષ ‘હું પરમાત્મા-બ્રહ્મ-હું’ એમ ઝડપી કરતો નથી; કિંતુ ઘટાદિકની પેઠે ચોતાને દૃશ્ય થતાં દેહછદિવાદિકના સમૂહરૂપ જડને ઉપદેશવિના પણ ‘હું અમુકનો પુત્ર અમુક છું’ એમ આત્મપણાવડે ઝડપી કરે છે તેથી નિશ્ચય આ સર્વ પ્રાણીઓ પરમેશ્વરની માયાથી મોહ પામીને બ્રમણ કરે છે એમ જણાય છે નિદિધ્યાસનથી ઉપજેલા સંસ્કારયુક્ત, બ્રહ્મઆત્માનું એકપણું જેનું મુખ્ય લક્ષ્ય છે એવી, અને સૂક્ષ્મવસ્તુના નિરૂપણપરામણ્ય બુદ્ધિવડે પરમ સૂક્ષ્મ વસ્તુને જોવાના સ્વભાવવાળા સૂક્ષ્મદર્શી પંડિતોથી તો સર્વ ભૂતોમાં ગૂઢ છતાં પણ તે આત્મા દેખાય છે. સ્વપ્રકાશ હોવાથી આત્મા વસ્તુતાએ તો દૃશ્ય નથી, માત્ર અહીં તેને આરોપથી દૃશ્ય કહેવામાં આવેલ છે એમ જાણવું. ૧૨

કેવે તે આત્મસાક્ષાત્કારની પ્રાપ્તિનો ઉપાય કહે છે.—

यच्छेद्वाङ्मनसी माह्वस्तद्यच्छेज्જ्ञान आत्मनि ।

જ્ઞાનમાત્મનિ મહતિ નિયચ્છેત્તદ્યચ્છેજ્જ્ઞાનં આત્મનિ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ:—વિવેકી વાણીને મનવિષે લીન કરે, તેને પ્રકાશરૂપ બુદ્ધિમાં લીન કરે, બુદ્ધિને મહાન્ આત્મામાં લીન કરે, [અર્થ] તેને શાંત આત્મામાં લીન કરે. ૧૩

વિવેચન:—વિવેકવાળો પુરુષ વાણી આદિ ઉદ્દિયોનો મનમાં લય કરે, મનનો પ્રકાશરૂપ બુદ્ધિમાં લય કરે, મનરૂપ બુદ્ધિનો પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલ હિરણ્યગર્ભનામવાળા મહત્તરવરૂપ મહાન્ આત્મામાં લય કરે, અને તે મહાન્ આત્માનો સર્વવિશેષરહિત રૂપત્રાણા, અક્રિય, સર્વાંતર, સર્વબુદ્ધિવૃત્તિના સાક્ષી ને શાંતરૂપ મુખ્ય આત્મામાં લય કરે; વાગ્ આદિ ઉદ્દિયોના બાહ્યર રોઢી મનરૂપે સ્થિત રહેવું તે ઉદ્દિયોનો મનમાં લય જાણવો. બુદ્ધિ મન આદિની અંતર છે તેથી આત્માનો બુદ્ધિ એવો અર્થ કર્યો છે. મનના બાહ્યર લજ્જા બુદ્ધિરૂપે સ્થિત રહેવું તે મનનો બુદ્ધિમાં લય જાણવો. બુદ્ધિને મહાન્ આત્માજેવી સ્વચ્છસ્વભાવવાળી કરવી તે બુદ્ધિનો મહત્તરમાં લય જાણવો. એવી શુદ્ધબુદ્ધિને આત્મામાં સુરિયત કરવી તે મહત્તરવરૂપ શાંત આત્મામાં લય જાણવો. ૧૩

એમ ક્રમવડે વિષયોમા શોધદર્શનથી અને વ્યવ્યાસથી બાહ્યરહીના અને અંતઃકરહીના બાહ્યરતો વિશ્વય થવાથી વિલયકર્તાને તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે. એ તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાટે પ્રયત્ન કરવાનો શ્રુતિબગવતી આ પ્રમાણે બોધ કરે છે:—

उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्निबोधत ।

હૂરસ્ય ધારા નિશિતા દુરત્યયા દુર્ગે પથસ્તત્કવયો વદન્તિ ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ:—ઊઠો, જાગો, શ્રેષ્ઠોની સમીપ જઇને જાણો. [જેમ] કુરુની ધારા તીક્ષ્ણ કરેલી દુઃખથી ઉપર ચલાય એવી [હોય છે તેમ] શુદ્ધમાનો તે માર્ગને દુર્ગમ કહે છે. ૧૪

વિવેચન:—હું અનાદિ અવિદ્યામાં મરણ પ્રાણીએ । આત્મસ્વરૂપના દર્શનમાટે ઊઠો, એટલે આત્મજ્ઞાનની સંખ્યા થાઓ, અને અજ્ઞાનમય નિદ્રાથી જાગો, એટલે તેનો નાશ કરો. સ્વસ્વરૂપને જાણનારા શ્રેષ્ઠ આચાર્યોની સમીપ યથાવિધિ જઇને તેમણે ઉપદેશ કરેલા સર્વેની અંતર રહેનારા આત્માને ‘તે હું છું’ એમ જાણો એ આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન દુર્લભ જાણીને તેમાટે અત્યંત યત્ન કરવો જોઈએ એમ શ્રુતિભગવતી માતાની યેઠે કૃપાદશિથી કહે છે:—જેમ કુરુના એટલે સમજાતા (અજ્ઞાના) અમમાગરૂપ ધારા પાપાશુપર ધસીને તીક્ષ્ણ કરી હોય તે દુઃખથી ઉપર ચાલી શકાય એવી હોય છે, અર્થાત્ તેપર ઊપાડે પગે ચાલવું અત્યંત કઠિન છે તેમ શુદ્ધિમાન પુરુષે આ તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ માર્ગને દુઃખથી સંપાદન કરવાયોગ્ય હોવાથી દુર્ગમ કહે છે. ૧૪

જાણવાયોગ્ય વસ્તુના અતિચક્ષુષ્યણના હેતુને તથા તે વસ્તુને જાણવાથી ધનારા કહે છે:—

અશબ્દમસ્પર્શમરૂપમવ્યયં તથાડરસાન્નત્યમગન્ધવચ્ચ યત્ ।

અનાદ્યનન્તં મહતાં પરં ધ્રુવં નિચાયય ઠનૃચુમુત્વાત્પ્રમુચ્યતે ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ:—જે [બ્રહ્મ] શબ્દરહિત, સ્પર્શરહિત, રૂપરહિત, અવ્યય તથા રસરહિત, નિત્ય ને ગંધરહિત, અનાદિ, અનંત, મહત્ત્વી પર [ને] ધ્રુવ [છે] તેને જાણીને [પુરુષ] મૃત્યુના મુખથી મોકળો થાય છે. ૧૫

વિવેચન:—જે બ્રહ્મ શબ્દરહિત, સ્પર્શરહિત, રૂપરહિત, અવ્યય, રસરહિત, નિત્ય ને ગંધરહિત છે. જે વસ્તુ શબ્દાદિ ગુણવાળી હોય તે નાશ પામે છે, આ બ્રહ્મ શબ્દાદિ ગુણરહિત હોવાથી અવિનાશી છે, ને તેથી નિત્ય તથા અનાદિ એટલે કારણથી રહિત છે. વળી જે બ્રહ્મ અનંત એટલે કાર્મણ અંતથી રહિત, નિઃસંતાનસ્વરૂપ હોવાથી હિરણ્યગર્ભની શુદ્ધિરૂપ મહત્ત્વથી વિદ્યદાણ, તથા અપરિણામિનિત્ય છે. તે બ્રહ્મરૂપ આત્માને જાણીને પુરુષ અવિદ્યા, કામ ને કર્મરૂપ મૃત્યુના મુખથી મોકળો થાય છે. ૧૫

હવે શ્રુતિ પ્રસ્તુત વિદ્યાનની સ્તુતિમાટે આ પ્રમાણે કહે છે:—

નાચિકેત્તમુપારુપાનં મૃત્યુમોક્તશ્ચનાતનમ્ ।

ઉત્ત્વા શ્રુત્વા ચ મેધાત્રી વ્રહ્મલોકે મહીયતે ॥ ૧૬ ॥

ય इमं परमं गुह्यं श्रावयेद्ब्रह्मसंसदि ।

પ્રપતઃ શ્રાદ્ધકાલે વા તદાનન્ત્યાય કલ્યતે તદાનન્ત્યાય કલ્યતે इति ॥ ૧૭ ॥

॥ इति प्रथमाध्याये तृतीया वल्ली ॥ ૩ ॥ इति प्रथमोऽध्यायः ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—નચિકેતાથી પ્રાપ્ત [અને] યમે કહેલા પુરાતન ઉપાખ્યાનને કહીને [અને] સંસર્જીતે શુદ્ધિમાન બ્રહ્મરૂપ લોકમાં મહિમા પામે છે. ૧૬ જે આ પરમ શુદ્ધને ‘બ્રાહ્મણની સભામાં સંસર્જાવે, અથવા શ્રાદ્ધકાલમાં પવિત્ર થઇને [સંસર્જાવે તો] તે અનંત ફલમાટે સમર્થ થાય છે, અનંત ફલમાટે સમર્થ થાય છે. કતિ ૧૭

વિવેચન:—જે શુદ્ધિમાન પુરુષ આ નચિકેતાથી પ્રાપ્ત થયેલા અને યમે તેને કહેલા ત્રણ વક્તીરૂપ પુરાતન ઉપાખ્યાનને સાક્ષીપ્રતિ કહીને અને બ્રહ્મવેતા આચાર્યોથી સંસર્જાવે ધારણ કરે છે તે બ્રહ્મરૂપ ‘લોકમાં’ મહિમા પામે છે, અર્થાત્ સર્વના આત્મરૂપ થઇને ઉપાસના કરવાયોગ્ય થાય છે. ૧૬ જે કાંઈ પુરુષ આ

શ્રેષ્ઠ યુવ પ્રથમે બ્રાહ્મણની મબામા પાઠથી અથવા અર્થથી સંભળાવે, અથવા શ્રાદ્ધકોશમાં પવિત્ર થઇને ભોજન કરનારા બ્રાહ્મણને સમજાવે તો તેનું શ્રાદ્ધ અર્ચન ક્ષમાટે સમર્થ થાય છે, અર્થાત તેના શ્રાદ્ધનું મહાન ફલ થાય & તદાનન્ત્યાય કલ્પવે એ પહેલું બે વાર કથન અધ્યાયની સમાપ્તિ દેખાડવામાટે છે. ૧૭

ઇતિ શ્રીકાઠકોપનિષદ્વા પ્રથમાધ્યાયગત ત્રીજી વહીની

તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૧. ૩

ઇતિ શ્રીકાઠકોપનિષદ્વા પ્રથમાધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા ૧

॥ દ્વિતીયોઽધ્યાયઃ ॥

॥ ૧ પહેલી વહી ॥

પૂર્વે અનાદિ અવિદ્યારૂપ પ્રતિબદ્ધ કલ્પો હતો હવે સાદિ પ્રતિબદ્ધને દેખાડવા માટે આ વહીનો આરંભ થાય છે એના પ્રતિબદ્ધનું કારણ જાણવાથી તે પ્રતિબદ્ધના નિવારણમાટે યત્ન થઈ શકે છે, અને નદિ જાણવાથી યત્ન થઈ શકે નથી તેથી પ્રથમ એવના પ્રતિબદ્ધને દેખાડે છે.—

પરાશ્ચિ જ્ઞાનિ વ્યતુજ્જ્વલ્યમ્મૂલ્કસ્માત્પરાહ્ પશ્યતિ નાન્તરાત્મન ।

કશ્ચિદ્ધિરઃ પ્રત્યગાત્માનમૈસદાત્તત્તચક્ષુરમૃતત્ત્વમિચ્છન્ ॥ ૧ ॥

શીખાર્થઃ—પરમેશ્વર બ્રાહ્મ વિષયોને પ્રકાશવામાં સમર્થ ઇન્દ્રિયોનું હનન કરતા હોવા, તેથી બ્રાહ્મને જુએ છે, અંતરાત્માને નહિ. કોઈ વિવેકી ચક્ષુના નિરોધવાળો અમૃતપણાને ઇચ્છે [હતો] પ્રત્યગાત્માને જુએ છે ૧

વિવેચન—જે સર્વજ્ઞ સ્વતંત્ર છે, પરંતુ નથી તે પરમેશ્વર સ્વયંભૂ કહેવાય છે પરમેશ્વર, આત્માથી ભિન્ન બ્રાહ્મ શબ્દાદિક વિષયોને પ્રકાશવામાં સમર્થ બ્રાહ્મિક ઇન્દ્રિયોનું અંતરાત્માના દર્શનથી તેમને વિમુખ કરીને હનન કરતા હવા ઇન્દ્રિયોને સત, ચિત્ત ને આનંદરૂપ આત્માના દર્શનથી વિમુખ કરી, અસત જડ ને દુઃખરૂપ બ્રાહ્મ વિષયના દર્શનમાં પ્રવૃત્ત થનાર બહિર્મુખ રચી તેમનું હનન જાણવું ઇન્દ્રિયો વિષયાભિમુખવાળો હોવાથી ઇન્દ્રિયોને વિષયોને જાણનારો પુરુષ તે ઇન્દ્રિયોને બહારના અનાત્મરૂપ શબ્દાદિક વિષયોને જાણે છે, અંતરાત્માને જાણે નથી એવી રીતે લોકોના સ્વભાવ છતાં પણ કોઈ વિવેકી પુરુષ ચક્ષુસાદિ ઇન્દ્રિયોને તેમના વિષયોથી રોકી પોતાના નિસસ્તબ્ધવરૂપ અમૃતપણાને ઇચ્છે. હતા પ્રલાગાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરે છે બ્રાહ્મ વિષયોના જ્ઞાનમાં તત્પર થવું અને અંતરાત્માનો અનુભવ કરવો એ બંને એક પુરુષમાં એક કાલે સંભવે નહિ તેથી આત્માના સાક્ષાત્કારમાટે પ્રપત્નથી ઇન્દ્રિયોની સ્વભાવસિદ્ધ પ્રવૃત્તિનો નિરોધ કરવો જોઈએ. ૧

હવે અવિવેકીની અને વિવેકીની ઇચ્છાના ભિન્નપણાને દેખાડે છે —

પરાચઃ કામાનનુયન્તિ વાલાસ્તે મૃત્યોર્યન્તિ વિતતસ્ય પાશ્વમ ।

અથ પીરા અમૃતત્વં ચિદિત્વા ધ્રુવમધ્રુવેષ્વિહ ન પ્રાર્થયન્તે ॥ ૨ ॥

શીખાર્થઃ—અદ્વયજીવિવાળા બહારના વિષયોપરિ જાય છે, તેઓ સર્વભાણીથી વ્યાપ્ત મૃત્યુના પાશને પામે છે, અને વિવેકીઓ અચલ અમૃતપણાને જાણીને અહીં અનિત્યોમાં ઇચ્છા કરતા નથી ૨

વિવેચન—અનાત્મવસ્તુના દર્શનરૂપ અવિદ્યા અને આ લોક પરલોકના ભોગની તૃષ્ણા એ બંનેને એ આત્માના સાક્ષાત્કારનો પ્રતિબદ્ધ થયો છે એવા અદ્વયજીવિવાળા પુરુષો બહારના શબ્દાદિ વિષયોપરિ

જાય છે, તે કારણથી તે સર્વભણીથી બામ જે અવિદ્યા, કામ અને કર્મના સમુદાયરૂપ મૃત્યુના-દેહના અને ઉદ્રિયાદિકના સંયોગવિયોગરૂપ એટલે નિરંતર વર્તમાન જન્મ, મરણ, જરા ને શોભાદિક અનેક અનર્થના સમૂહરૂપ પ્રાપ્તિને પ્રાપ્ત થાય છે; અને વિવેકવાળો પુરુષ દેવાદિકના અનિશ્ચ અમરભાવથી વિલક્ષણ અંતગતમાના સ્વરૂપની સ્થિતિરૂપ અચલ અમરભાવને જાણીને અનર્થરૂપ આ સંસારમાં વિદ્યમાન અનિશ્ચરૂપ સર્વ પદાર્થોમાંથી કોઈ પણ પદાર્થને ઇચ્છતો નથી; અર્થાત્ પુત્ર, વિત ને લોક એ ત્રણ એષણથી તે રહિત થાય છે. ૨

જે બ્રહ્મના વિદ્યાનથી માનીએ બીજા કોઈ પણ પદાર્થને ઇચ્છતો નથી તે બ્રહ્મનું વિજ્ઞાન કેવી રીતે થાય છે એમ સંક્રા થાય તો તેના ઉત્તરમાં કહે છે:—

યેન સૂર્ય રસં મન્યં શબ્દાન્ત્પર્જાશ્ચ મૈથુનાન્ ।

एतैर्नैव विजानाति किमत्र परिश्रित्यते । एतद्वै तत् ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—[સૂર્ય લોક] જે આપરજ રૂપ, રસ, ગંધ, શબ્દો સ્પર્શો ને મૈથુનોને સ્પૃષ્ઠ જાણે છે [તેને] અહીં શું અવશેષ રહે છે? [તે] આજ તે [છે.] ૩.

વિવેચન:—સર્વે લોકો જે આ જ્ઞાનસ્વભાવવાળા આત્માથીજ રૂપ, રસ, ગંધ, શબ્દો, સ્પર્શો અને મૈથુનરૂપ નિમિત્તથી યથેલાં સુખનાં જ્ઞાનોને સ્પૃષ્ઠ જાણે છે. સ્વલક્ષ્યમસંઘાત જડ હોવાથી તેવડે રૂપાદિકનું જ્ઞાન સંભવે નહિ, કિંતુ જ્ઞાનસ્વભાવવાળા આત્માના સદ્ભાવથીજ રૂપાદિકનું જ્ઞાન સંભવે છે. આ લોકમાં તે જ્ઞાનસ્વભાવવાળા આત્માને નહિ જાણી શકાય એવું શું અવશેષ રહે છે? કંઈ પણ અવશેષ રહેતું નથી, કિંતુ સર્વ વસ્તુજ તે આત્માથી જાણવાયોગ્ય છે, તે આ આત્માજ તે બ્રહ્મ છે. ૩

અતિશ્લક્ષમણથી બ્રહ્મ દુર્વિશેષ છે એમ માનીને આજ અર્થને પુનઃ પુનઃ કહે છે:—

स्वप्नान्तं जागरितान्तं चोभौ येनानुपश्यति ।

महान्तं विष्णुमात्मानं मत्वा धीरो न शोचति ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—સ્વપ્નમાં જાણવાયોગ્ય તથા જાગૃતમાં જાણવાયોગ્ય [એ] બંનેને જેવડે જુએ છે [તે] વ્યાપક [ને] સર્વે કલ્પનાના અધિષ્ઠાન આત્માને જાણીને જુદિમાન શોક કરતો નથી. ૪

વિવેચન:—સ્વપ્નમાં જાણવાયોગ્ય વસ્તુ અને જાગૃતમાં જાણવાયોગ્ય વસ્તુ એ બંનેને મનુષ્યો જે આત્માને જુએ છે આજ તે બ્રહ્મ છે. તે વ્યાપક અને સર્વ કલ્પનાના અધિષ્ઠાન આત્માને “હું પરમાત્મા છું” એમ આત્મભાવથી સાક્ષાત્ જાણીને જુદિમાન પુરુષ શોક કરતો નથી. ૪

य इमं मध्वदं वेद आत्मानं जीवमन्तिकात् ।

ईशानं भूतमव्ययं न ततो विजगुप्सते । एतद्वै तत् ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—જે આ કર્મકલ્પના ભોક્તા જીવરૂપ આત્માને [અને] ભૂતભવિષ્યનાં નિયામકને અલેદરૂપે જાણે છે, પછી રક્ષણ કરવાને ઇચ્છતો નથી, આજ તે [છે.] ૫

વિવેચન:—જે કોઈ આ કર્મકલ્પના ભોક્તા પ્રાણીદિક સમૂહને ધારણ કરનાર જીવરૂપ આત્માને તથા જૂત, વર્તમાન ને ભવિષ્યકાલના નિયામક ઉચ્ચરને અલેદરૂપે જાણે છે તે તે જ્ઞાન યથા પછી અર્થયને પ્રાપ્ત યથેલાં હોવાથી ચોતાનું રક્ષણ કરવાને ઇચ્છતો નથી. જ્યારે ચોતાને નિશ અદૈતરૂપ જાણે ત્યારે કોનું કોણું હોવાથી રક્ષણ કરવાને ઇચ્છે? કોઈથી કોઈનું કોઈ પણ રક્ષણ કરવા ઇચ્છે નહિ આ જીવજીવરૂપ સદ્વ્યવસ્થાજ તે બ્રહ્મ છે. ૫

જે પ્રસાદાત્મા ઉચ્ચરભાવને કહી તે સર્વનો આત્મા છે એમ જાણવે છે:—

યઃ પૂર્વે તપસો જાતમદ્રધઃ પૂર્વમજાપત ।

ગુહાં પ્રવિશ્ય તિષ્ઠન્તીં યો ભૂતેભિર્વૃષપદપત । एतद्वै तत् ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થીઃ—જે જલથી પૂર્વે ઉપજેલા [તથા] ધાતુથી પ્રથમ ઉત્પન્નને જુએ છે, [તથા] જે ગુહામાં પ્રવેશ કરીને ભૂતોની [સાથે] રહેલાને [જુએ છે તે એનેજ જુએ છે,] આજ તે [ધાતુ છે.] ૬

વિવેચનઃ—જે મુમુક્ષુ જલસહિત પાંચ ભૂતોથી પૂર્વે ઉપજેલા તથા યાનાદિ લક્ષણવાળા તૃતીય ધાતુથી પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલ દિરવ્યગર્ભને જુએ છે, અને જે દેવાદિક ચરીને ઉપજતીને સર્વ પ્રાણીઓના લક્ષણાશરૂપ ગુહામાં પ્રવેશ કરીને શબ્દાદિતો અનુભવ કરતા છતા કાર્યદારણરૂપ ભૂતોની સાથે રિયત થયેલા તેને જુએ છે તે મુમુક્ષુ ધાતુથી ઉપજેલ દિરવ્યગર્ભ ધાતુરૂપ હોવાથી ધાતુનેજ જુએ છે, આ દિરવ્યગર્ભને તે ધાતુ છે. ૬

હવે તે દિરવ્યગર્ભના અન્ય વિશેષજુને કહે છે:—

યા માણેન સંભવત્પદિતિર્દેવતામયી ।

ગુહાં પ્રવિશ્ય તિષ્ઠન્તીં યા ભૂતેભિર્વૃષપદપત । एतद्वै तत् ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થીઃ—જે દેવતામયી [છ, જે] પ્રાણરૂપે ઉપજ છે, જે ભૂતો [સહિત] ઉત્પન્ન થઈ [છ, જે] અદિતિ [કહેવાય છે, તે] ગુહામાં પ્રવેશ કરીને રહેલીને [જે જુએ છે તે ધાતુનેજ જુએ છે,] આજ તે [છ.] ૭

વિવેચનઃ—જે સર્વદેવતારૂપ છે, જે દિરવ્યગર્ભરૂપ પ્રાણરૂપે પરધાતુથી ઉપજ છે, જે શબ્દાદિના અન્યથી-ભોજથી-અદિતિ કહેવાય છે; ને જે સર્વ પ્રાણીઓના લક્ષણાશરૂપ ગુહામાં પ્રવેશ કરીને રિયત થયેલી છે તે અદિતિને જે જુએ છે તે તે ધાતુનેજ જુએ છે. આ અદિતિજ તે ધાતુ છે ૭

હવે અમિના ધાતુભાવને દેખાડે છે:—

અરણ્યોનિર્હિતો જાતવેદા ગર્ભે ઇવ સુસુતો ગર્ભિણીઃ ।

દિવે દિવે ર્દિવ્યો જાગૃવદ્દિર્હવિષ્મદ્દિર્મનુજ્યેભિરમિઃ । एतद्वै तत् ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થીઃ—અરણ્યોમાં રિયત, [અને] ગર્ભવાળીઓવડે ગર્ભની જે સારી રીતે ધારણ કરાયેલા, [તથા] દિવસે દિવસે હવિષ્વાળા મનુષ્યોએ [અને] જાગનારાઓએ સ્તુતિ કરવાયોગ્ય [જે] જાતવેદા અગ્નિ [છ,] આજ તે [છ.] ૮

વિવેચનઃ—જે અધિયગરૂપ ધ-ને મધન કરવાના નીચેના તથા ઉપરના કાશરૂપ અરણ્યોમાં રિયત છે, તથા અધ્યાત્મરૂપ ધર્મને હોમ કરેલા મર્વ રૂપોના ભોક્તા થયા છતા પચક્રમાં રિયત છે, અને ગર્ભવતી સ્ત્રીએ જેમ કટુકાશરહિત પાનવડે તથા કદ્ધ અને વાત નહિ લધાગનારા ભોજનવડે ગર્ભને સારી રીતે ધારણ કરે છે તેમ મનુષ્યોના કર્તા અતિવૃદ્ધ અને યોગી ન-ને સારી રીતે ધારણ કરે છે, અને દિનદિનપ્રતિ ધૃતદિક હોમદ્રવ્યવાળા કર્મક મનુષ્યોથી અને જાગરણના સ્વભાવવાળા એટલે પ્રમાદરહિત પાનની ભાવનાવાળા યોગિજનોથી ક્રમથી યજ્ઞવિષે ને હવિષ્યવિષે સ્તુતિ કરવાયોગ્ય તથા વંદન કરવાયોગ્ય છે. એવા જે જાતવેદાનામવાળા અમિદેવ છે તે આ વિરાણરૂપ અગ્નિજ તે ધાતુ છે. ૮

યતશ્ચોદેતિ સૂર્યોઽસ્તં યત્ર ચ ગચ્છતિ ।

તં દેવાઃ સર્વે અર્ષિતાસ્તદ્ નાત્યેતિ કથન । एतद्वै तत् ॥ ૯ ॥

શાખદાર્થઃ—જ્યાંથી સૂર્ય ઉદય થાય છે, અને જેમાં અસ્ત પામે છે તે પ્રતિ, સર્વે, દેવો પ્રવેશ પામેલા [છે,] તેને કોઈ પણ ઉલ્લંઘનો નથી, આજ તે [છે,] ૯

વિવેચનઃ—જે હિરણ્યકર્ણ પ્રાણીમાંથી સૂર્ય ઉદય થાય છે, અને, જે પ્રાણીમાં તે દિનદિનપ્રતિ અસ્ત થાય છે, તથા સ્થિતકાલમાં તે પ્રાણીપ્ર આત્મામાં અગ્નિ આદિ અધિદેવ અને વાગ્ આદિ અધ્યાત્મરૂપ સર્વે દેવો પ્રવેશ પામેલા છે તે સમગ્રપ્રાણ પશુ સ્વભાવ છે. તે સર્વરૂપ સ્વભાવ કાષ્ઠપણી પુરુષ ઉલ્લંઘન કરતો નથી, અર્થાત તેના સ્વરૂપભાવને છોડીને તેનાથી અન્યભાવપ્રતિ જતો નથી, આજ તે સ્વભ છે. ૯

જે વસ્તુ સ્વભાવી માંડીને સ્થાવરપર્યવતના પદાર્થોમાં વર્તમાન છે, અને તે તે ઉપાધિવાળો હોવાથી જે અસ્વભાવી પેઠે જણાય છે તે વસ્તુથી (સ્વભાવી) સંસારી જીવ કિંમત છે એવી સંકા કોઈને થાય તો તે સંકા દૂર કરવા શ્રુતિભગવતી નીચે પ્રમાણે કહે છે—

યદેવેહ તદ્મુજ યદ્મુજ તદન્વિહ ।

મૃત્યોઃ સ મૃત્યુમામોતિ ય ઇહ નાનેવ પશ્યતિ ॥ ૧૦ ॥

શાખદાર્થઃ—જે પ્રસિદ્ધ અહીં [છે] તે ત્યાં [છે, ને] જે ત્યાં [છે] તે અહીં [ઉપાધિના] જેવું [બાંસે છે.] જે અહીં નાનાની પેઠે જુએ છે તે મૃત્યુથી મૃત્યુને પામે છે. ૧૦

વિવેચન—જે સ્વભ અહીં કાર્યકારણરૂપ ઉપાધિવડે યુક્ત હોઈને અવિવેકી પ્રરોપેને સંસારરૂપ કર્મવાળું બાંસે છે તેજ સ્વરૂપમાં સ્થિત સ્વભ ત્યાં નિલ વિદ્યાનધનસ્વભાવવાળું સર્વ સંસારકર્મથી રહિત છે. જે સ્વભ ત્યાં આત્મામાં સ્થિત છે તેજ સ્વભ અહીં નામ, રૂપ, કાર્ય અને કારણરૂપ ઉપાધિના જેવું બાંસે છે. અવિવાધી મોહ પામેલો જે પુરુષ આ એકજ સ્વભવિષે “હું સ્વભથી ક્ષિત છું, અને સ્વભ મારાથી ક્ષિત છે” એમ કિંમતી પેઠે જુએ છે તે પુરુષ પુનઃ પુનઃ જન્મમરણને પામે છે તેથી એકરસવિદ્યાનમાં અને નિરંતરપણે આકાશની પેઠે પરિપૂર્ણમાં “હું સ્વભ છું” એમ જેવું. ૧૦

મનસૈવેદમાત્રવ્યજ્ઞે નાનાઽસ્તિ કિંચન ।

મૃત્યોઃ સ મૃત્યું ગચ્છતિ ય ઇહ નાનેવ પશ્યતિ ॥ ૧૧ ॥

શાખદાર્થઃ—મનવડેજ આ પ્રાપ્ત કરવાયોગ્ય [છે.] અહીં કાંઈ પણ ભેદ નથી. જે અહીં નાનાની પેઠે, જુએ છે તે મૃત્યુથી મૃત્યુને પામે છે. ૧૧

વિવેચનઃ—આચાર્યના ઉપદેશના અને શાસ્ત્રના સંસ્કારયુક્ત મનવડેજ આ એકરસ સ્વભ પ્રાપ્ત કરવાયોગ્ય છે. ભેદની પ્રતીતિ કરાવનાર અવિદ્યાની નિષ્ઠિત થવાથી આ સ્વભવિષે ભેદ પશુ ભેદ નથી. જે પુરુષ અવિદ્યારૂપ અંધકારવાળો દષ્ટિને છોડતો નથી, અને આ સ્વભવિષે ભેદની પેઠે જુએ છે તે અસ્વ ભેદને કદપતો છતાં પણ વારંવાર જન્મમરણને પામે છે. ૧૧

પુનઃ પશુ તેજ સ્વભને જણાવે છે—

અદ્યુગ્રમાત્રઃ પુરુષો મધ્ય આત્મનિ તિષ્ઠતિ ।

ઈશાનો ભૂતભવપ્રપ્ત ન તત્તો વિજુગુપ્સતે । एतद्दे तत् ॥ ૧૨ ॥

શાખદાર્થઃ—અદ્યુગ્રમાત્ર પુરુષ શરીરની મધ્યે સ્થિત છે. ભૂતભવિધ્યના નિયામક [છે, તેનું જ્ઞાન થયા] થાથી રક્ષણ કરવાને હચ્છતો નથી, આજ તે [છે.] ૧૨

વિવેચનઃ—હવ્યમલ અંગૂઠાજેવું છે માટે તેના હિદમાં રહેલું અંતઃકરણ પશુ અંગૂઠાજેવું છે તેથી જેવડે સર્વ જગત પૂર્ણ છે એવો પુરુષ પશુ અંતઃકરણરૂપ ઉપાધિવાળો હોઈને અંગૂઠાના જેવડા પરિમાણવાળો કહેવાય છે. એવો જે અદ્યુગ્રમાત્ર પુરુષ શરીરમાં સ્થિત છે તે ભૂત, ભવિષ્ય ને વર્તમાનનો નિયામક ઈશ્વર

છે. તે ઈશ્વરરૂપ આત્માને જાણીને એવા જ્ઞાનપણી અભયને પ્રાપ્ત થગથી જ્ઞાની પોતાનું રક્ષણ કરવાને ઇચ્છતો નથી, આજ તે યજ્ઞ છે. ૧૨

અદ્યુષ્ટમાત્રઃ પુરુષો જ્યોતિરિવાધૂમકઃ ।

ईशानो भूतभण्यस्य स एवाद्य स उ त्वः । एतद्वै तत् ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—અંશુષ્ટમાત્ર પુરુષ ધૂમરુદિત [અગ્નિના] પ્રકાશના જેવા [જલપ્રવાહ જે] ભૂતભવિધ્યના નિયામક [છે] તેજ આજ [છે, અને] તેજ કાલ [રહેશે.] આજ તે [છે.] ૧૩

વિવેચન—અંશુષ્ટજેવા પરિમાણવાળા પુરુષ ધૂમરુદિત અગ્નિના પ્રકાશના જેવા યોગિયતોએ હૃદય-વિશે સમજાયાથી જાણ્યા છે. જે ભૂત, ભવિષ્ય ને વર્તમાન એ ત્રણે કાલના નિયામક ઈશ્વર છે તેજ નિસ નિર્વિઘ્નર પુરુષ હમણી પ્રાણીઓમાં વર્તમાન છે, ને તેજ કાલ પણ વિવિધમાન રહેશે. અર્થાત્ તેના જેવો અન્ય પુરુષ ઉપજશે નહિ. આજ તે યજ્ઞ છે. ૧૩

આત્માના અભાવપણનું તથા ઇશુજંત્રપણનું નિરાકરણ કરીને હવે ધ્રુવઃ પણ યજ્ઞના બોદવાનો નિષેધ કરે છે.—

यपोदकं दुर्गे दृष्टं पर्वतेषु विधावति ।

एवं धर्मान्पृથक् पश्यंस्तानેવાનુधाવति ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેમ જલ ઉંચા [દેશ]માં વરસ્યું [છતું] નીચા [દેશ]માં વિનાશ પામે છે એમ ધર્મોને પૃથક્ જોતો [છતો] તેમનેજ પામે છે ૧૪

વિવેચન—જેમ વરિષ્ઠું જલ ઉંચા પ્રદેશમાં વરસ્યું છતું નીચાથાના પ્રદેશમાં, વિભાગ પાળીને વિનાશ પામે છે તેમ આત્માના ધર્મોને શરીરશરીરપ્રતિ પૃથક્ પૃથક્ દેખતો છતો તે આત્માની ધ્રુવઃ ધ્રુવઃ આત્માથી પૃથક્ એવા તે શરીરના બોદોનેજ પામે છે. ૧૪

હવે અવિદ્યાદિ ઉપાધિએ પ્રતીત કરાવેલું બોદદર્શન જેવું નાશ પામ્યું છે, તથા જે વિશુદ્ધ, વિજ્ઞાનધન, એકરસ ને અદ્ય આત્માને જાણનાર તથા મનન કરવાના રેવજાવવાળો છે તેવા વિદ્વાનનું આત્મસ્વરૂપ જેવું સંભવે છે તે કહે છે —

यपोदकं शुद्ध शुद्धमासिक्तं ताहमेव भवति !

एवं मुनेर्विज्ञानત આત્મા ભવતિ ગૌતમ ॥ ૧૫ ॥

इति द्वितीयाध्याये प्रथमा वल्ली ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—હું ગૌતમ ! જેમ શુદ્ધમાં નાંખેલું શુદ્ધ જલ તેવુંજ રહે છે તેમ જાણનાર મુનિને આત્મા રહે છે. ૧૫

વિવેચન—હું ગૌતમ ! (નચકેત) જેમ શુદ્ધપ્રદેશમાં નાંખેલું શુદ્ધ જલ તેવું ને તેવુંજ રહે છે, વિપરીતભાવને પામતું નથી તેમ એકતાને જાણનાર મનનશીલનો આત્મા તેવો ને તેવોજ રહે છે. વિપરીત ભાવને પ્રાપ્ત થતો નથી તેથી કુતાદિદોષો બોદદર્શને તથા નાસ્તિકોની કુદર્શિને સજ્ઞ હપ્તે સદસ માતાપિતાથી પણ અધિક દિત ઇન્દ્રનાર વેદભગવાને ઉપદેશ કરેલ આત્માના એકપણાનું જ્ઞાન દર્પરુદિત પુરુષોએ શ્રદ્ધા-બાંધિતથી આદર કરવાયોગ્ય છે. ૧૫

ઇતિ શ્રીકાઠકોપનિષદના દ્વિતીય અધ્યાયગત પ્રથમવલ્લીની

તાત્પર્યદીપિકા સમીક્ષા. ૨. ૧

॥ ૨ વીજી વહ્લી ॥

અહાત્તુ દુર્વિજેયપણું હોવાથી પુનઃ પશુ અન્ય પ્રકારે અહાતત્વનો નિર્ણય કરવા માટે આ વહલીનો આરંભ થાય છે. આ શરીર પુરના જેવું હોવાથી પુર છે લોખંડસિદ્ધ પુર જેમ દાર, દારપાલ અને અધિકારી આદિ અનેક મામમીવડે યુક્ત હોય છે તેમ આ શરીરમા બે કાનના છિદ્ર, બે નાસિકાના છિદ્ર, બે નેત્રગોલક, મુખ, નાભિ શિશ્ન, યુદ્ધ ને અહારદ્ર એ અગીઆર દાર; ક્રોધદ્રિય ક્રાણ્દ્રિય, નેત્રદ્રિય, રસનેદ્રિય સમાન, ઉપરચંદ્રિય, ગુદંદ્રિય ને પ્રાણ એ દારપાલો, અને દિશા અશ્વિનીકુમાર, સૂર્ય, વરુણ, ઇશાન, પ્રજાપતિ, યમ ને સહોત્તમ એ અધિકારીઓ ઇશ્વારિક પુરની અનેક સામગ્રી હોવાથી આ શરીરરૂપ પુર પશુ સામગ્રીસંહિત છે. જેમ લોખંડસિદ્ધ પુર પોતાના સ્વરૂપથી પૃથક્ તથા સ્વતંત્ર એવા રાત્તનું હોય છે તેમ આ શરીરરૂપ પુર કયા ગાતનું છે તે કહે છે —

પુરમેકાદશદ્વારમજસ્યાવક્ત્ત્વેતસઃ ।

અનુષ્ઠાય ન શોચતિ વિમુક્તશ્ચ વિમુચ્યતે । एतद्दे तत् ॥ ૧ ॥

શીખ્દાર્થઃ—જન્મરહિત [તથા] વક્તારહિત જ્ઞાનવાળાનું અગીઆર દ્વારવાળું પુર [છે, તેનું] ધ્યાન કરીને શોક કરતો નથી, ને મુક્ત થયો [છેતા] મુક્તિને પામે છે આજ તે [છે] ૧

વિવેચન—જન્માદિ વિકારથી રહિત તથા વક્તારહિત (નિસ એકરૂપે રિયત) વિજ્ઞાનવાળા અહાતી અભિન્ન આત્મરૂપ રાત્તનું આ શરીરરૂપ અગીઆર દ્વારવાળું પુર છે તે અહાતી અભિન્ન આત્માનું જ્ઞાનપૂર્વક જ્ઞાન કરીને સર્વ વાસનાઓથી રહિત થયેલો પુરુષ અજયને પ્રાપ્ત થયેલો હોવાથી શોકના અવસરના અભાવથી શોક કરતો નથી અને જીવતાં છતાં અવિદ્યાએ કરેલાં કામ અને કર્મરૂપ બંધનોથી નિસમુક્ત થયો છતાં શરીરપાત થયે વિદેહમુક્તિને—ભાવિદેહની નિવૃત્તિને—પામે છે આજ તે અહા છે ૧

તે આત્મા એક શરીરરૂપ પુરમાં રહેનારો નથી, કિન્તુ સર્વશરીરરૂપ પુરમા રહેનારો છે એમ જણાવે છે —

હૃસઃ શુચિપદસુરન્તરિક્ષસદ્ગોતા વેદિપદતિથિર્દુગોનસત્ ।

નૃષદ્વરસદ્વતસદ્વયોમસદ્ગજા ગોજા કૃત્તજા અદ્રિજા કૃત્તં બૃહત્ ॥ ૨ ॥

શીખ્દાર્થઃ—[તે] હૃસ શુચિપદ, વસુ, અંતરિક્ષસત્, હોતા, વેદિપદ અતિથિ [થયને] દુરોણસત્, નૃપત્ વગ્સત્, ઋતસત્, ઓમસત્ અખજા, ગોખા, ઋતજા, અદ્રિજા, ઋત [ને] બૃહત્ [છે] ૨

વિવેચન—ને અહા જંગમ પ્રાણીઓમાં જાણે ગમન કરે છે એમ જણાય છે તેથી હુંમ, પવિત્ર આશ્રમમા સૂર્યરૂપી જ્ઞાન કરે છે તેથી શુચિપદ, મર્વને નિવાસ કરાવે છે તેથી વસુ, વાયુરૂપી આશ્રમમાં જ્ઞાન કરે છે તેથી અંતરિક્ષસત્, અગ્નિરૂપ છે તેથી હોતા, ૧ વેદિ જે પૃથ્વી તેમાં અગ્નિરૂપી રિયતિ કરે છે તેથી વેદિપદ ૨ અતિથિ જે એમ તે રૂપે યજ્ઞને કબજાને વિષે રિયત થાય છે તેથી અથવા અતિથિરૂપે આજાય ધરમાં રિયત થાય છે તેથી દુરોણસત્, મનુષ્યમાં રિયત થાય છે તેથી નૃપત્, એક જે દેવો તેઓમાં

૧ “અગ્નિર્વે દ્વોતા ॥” (અગ્નિજ હોતા હોમ કરનાર-છે) એ શુભિમા અગ્નિને હોતા કહે છે

૨ “હૃયં વેદિ પતોડન્ત પૃથિવ્યા ॥” (આ વેદિ પૃથિવિના એજ સ્વભાવ છે) એ વેદમત્રમાં વેદિનું પૃથિવીસ્વભાવપણું કહ્યું છે તેથીજ અહીં વેદિશબ્દનો અર્થ પૃથિવી કરેલો છે

સ્થિત હોવાથી વરસત, ઝત જે સસ અથવા યજ્ઞ તેમાં સ્થિત હોવાથી ઝતમત, આકાશવિષે સ્થિત હોવાથી વ્યોમસત, જનમાં શંખ છીપ અને મંદર આદિક રૂપથી ઉપજે છે તેથી અપ્જા, ગા જે પૃથ્વી તેમાં કંઠર અને જન આદિક અન્નરૂપે ઉપજે છે તેથી ગાન, યજ્ઞના અંગરૂપથી ઉપજે છે તેથી ઝતન, પર્વતોથી નદી આદિકરૂપે ઉપજે છે તેથી અદ્રિન, સર્વનો આત્મા હોતો સસસ્વભાવવાળું છે તેથી ઝન, અને સર્વનું કારણ હોવાથી બ્રુદત છે. જોકે આ મંત્રવડે સર્વનું નિરૂપણ થાય છે તોપણ સર્વમંદલમાં રહેલું ચેતન રથાવરજગમનો આત્મા છે તેથી આ મંત્રથી બ્રહ્મા બ્યાખ્યાનમાં પણ વિશેષ આવતો નથી. એવી રીતે જગતનો સર્વબાપી આત્મા એકજ છે, આત્માનો બેઠ નથી. ૨

હવે શરીરથી ભિન્ન આત્માનું સ્વરૂપ જાણવામાં જે લિંગ (હેતુ) છે તે કહેવાય છે:—

ऊर्ध्वं प्राणमुन्नयत्यपानं प्रत्यगस्यति ।

मध्ये वामनमासीनं विष्वे देवा उपासते ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—[જે] પ્રાણને ઉપર ચલાવે છે, અપાનને નીચે ચલાવે છે, [તે] મધ્યમાં સ્થિત વામનને (આત્માને) સર્વે દેવો ઉપાસે છે ૩

વિવેચન —જે પ્રાણવૃત્તિરૂપ વાયુને હૃદયદેશની ઉપર ચલાવે છે, અને અપાનવાયુને નીચે ચલાવે છે તે હૃદયકમલવિષે આકાશમાં સ્થિત, અને છુદ્ધમાં પ્રકટગાનરૂપ પ્રકાશવાળા તથા મુમુક્ષુઓએ સમ્યક્ સેવવાયોગ્ય આત્માને સર્વ યજ્ઞરાત્રિક ઇન્દ્રિયોરૂપ દેવો ગાનને વૈશ્યોની પેઠે રૂપ આદિકના યાનરૂપ બલિદાનને આપતા છતાં ઉપાસે છે, અર્થાત્ રૂપાદિકના યાનરૂપ વ્યાપાર તે આત્મરૂપ રાગને માટે હોવાથી તેના સેવકરૂપ ઇન્દ્રિયો કાર્યની અભિવ્યક્તિના સમયમાં વ્યાપારરહિત થતી નથી. એવી રીતે જેને માટે અને જેની ગ્રેરણથી સર્વ વાયુનો અને ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર છે તે આત્મા દેહથી ભિન્ન છે એમ સિદ્ધ થયું. ૩

अस्य विस्त्रंसमानस्य शरीरस्यस्य देहिनः ।

देहादिमुच्यमानस्य किमत्र परिशिष्यते । एतद्वै तत् ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—આ નાશ પામનારા શરીરમાં રહેલ દેહવાળો દેહથી ગ્રાહ્યો થયેલો બહાર નીકળેલો—[થાય ત્યારે] અહીં શું અવશેષ રહે છે? આજ તે [છે.] ૪

વિવેચન—આ નાશ પામનારા સ્વભાવવાળા શરીરમાં સ્થિત દેહવાળો આત્મા પ્રારબ્ધકર્મોના ક્ષય થયે શરીરથી મુક્ત થઈને બહાર નીકળે છે ત્યારે આ શરીરમાં શું પ્રાણાદિકનો સમૂહ અવશેષ રહે છે? ના તે અવશેષ રહેતો નથી. આજ તે બ્રહ્મ છે. જેમ નગરના સ્વામીના નીકળવાથી નગરમાં વસનારા નિર્બલ થઈને નાશ પામે છે તેમ જે આત્માના શરીરમાંથી નીકળવાથી ક્ષણમાત્રમાં સર્વ કાર્યકરણનો સમૂહ નિર્બલ થઈને નાશ પામે છે તે આત્મા શરીરથી ભિન્ન છે ૪

હવે પ્રાણ અને અપાનાદિકના નીકળી જવાથીજ આ ઇન્દ્રિયાદિકનો સમૂહ નાશ પામે છે, તેમનાથી ભિન્ન આત્માના નીકળી જવાથી નહિ, આથી પ્રાણાદિકથી અહીં મનુષ્ય જીવે છે એવો કોષ્ટનો મત હોય તો તે સંગ્રહે નહિ એમ કહે છે —

न प्राणेन नापानेन मर्त्यो जीवति कश्चन ।

इतरेण तु जीवन्ति यस्मिन्नेतावुपाश्रितौ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—કોઈ પણ મનુષ્ય પ્રાણવડે જીવતો નથી, અપાનવડે [જીવતો] નથી, પણ અન્યવડે જીવે છે, જેમાં એ [બંને] સ્થિતિ પામેલા [છે.] ૫

વિવેચન:—કાષ્ઠ પશુ મનુષ્ય પ્રાણુવડે જીવતો નથી, અપાનવડે જીવતો નથી, અને અક્ષુરાર્દિવડે પણ જીવતો નથી. પરાધીન સ્થિતિવાળા પ્રાણુદિગ્ધાથી જીવન સંભવે નહિ, કિંતુ એકત્ર થઈ ક્રમ કરનારા પ્રાણુદિગ્ધાથી સિત્ત જે આત્મા છે તે આત્માથીજ એ સર્વ એકત્ર થઈને જીવે છે—પ્રાણને ધારણ કરે છે. એની રીતે જે આત્મા મદ્ભાવથી અક્ષુરાર્દિથી મળેલા પ્રાણ અને અપાન એ બંને રિશ્ત પામે છે તે આત્મા પ્રાણુપાનાદિથી સિત્ત છે. ૫

इत त इदं प्रवक्ष्यामि शुद्धं ब्रह्म सनातनम् ।

यथा च मरणं प्राप्य आत्मा भवति गौतम ॥ ६ ॥

શબ્દાર્થ:—હું ગૌતમ! તને આ પુરાતન શુદ્ધ બ્રહ્મ પ્રસન્નતાથી કહું છું, મરણ પામીને [અજ્ઞાનથી] આત્મા જેવો થાય છે [તે સાંભળ] ૬

વિવેચન:—તને બ્રહ્મવિદાનો અધિકારી બોધને મને બહુ હર્ષ થયો છે તેથી હું ગૌતમ (નમસ્કૃત:!) પુનઃ પણ તને આ પુરાતન ગોખ બ્રહ્મનું સ્વરૂપ કહું છું, જેના જ્ઞાનથી સર્વ સંસારની નિવૃત્તિ થાય છે, અને જેના અજ્ઞાનથી મરણ પામીને આત્મા જેવો થાય છે અને જેમ મસારને પામે છે તે હું કહું છું તે તું સાંભળ. ૬

योनिमन्ये प्रपद्यन्ते शरारत्वाय देहिनः ।

स्थाणुमन्येऽनुसंपन्ति यथाकर्म यथाश्रुतम् ॥ ७ ॥

શબ્દાર્થ:—બીજા દેહાભિમાનીઓ શરીરઅણુભાટે યોનિપ્રતિ પ્રવેશ કરે છે, [અને] બીજાઓ સ્થાવરને પામે છે જેવાં કર્મ [ને] જેવી ઉપાસના [તેવા શરીરને ખાંદે છે.] ૭

વિવેચન:—કાષ્ઠ અવિવેકવાળા દેહાભિમાનીઓ જંગમશરીરના અણુભાટે વીર્યરૂપ બીજસહિત માતાના યોનિદ્વારપ્રતિ પ્રવેશ કરે છે, અને કાષ્ઠ મદાપાપીઓ મરણ પામીને વૃક્ષદિ આવગભાવને પામે છે. જેમણે આ જન્મમાં જેનું કર્મ કર્યું હોય તે કર્મપ્રમાણે તેઓ બીજા શરીરને પામે છે, અને જેમણે આ જન્મમાં જેવી ઉપાસના (શુભાશુભ ધ્યાન) કરી હોય તે પ્રમાણે તેઓ નવા શરીરને ધારણ કરે છે ૭

હેવે પૂર્વે પ્રતિજ્ઞા કર્યા પ્રમાણે શુદ્ધ બ્રહ્મનું કથન કરે છે.—

य एष सुप्तेषु जागर्ति कामं कामं पुरुषो निर्मिमाणः ।

तदेव शुक्रं तद्वક્ષस तदेवामृतमुच्यते ।

तस्मिँल्लોકાઃ ચિતાઃ સર્વે તદુ નાત્વેતિ કથન । યત્ તત્ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—જે આ પુરુષ [ઇદ્રિયો] પ્રક્ષીન થયે [સતે] ઇચ્છિત ઇચ્છિતને વચ્ચે [છતો] જાગે છે તેજ શુદ્ધ તે બ્રહ્મ [છ] તેજ અવિનાશી કહેવાય છે, સર્વે લોકો તેમાં આશ્રય પામેલા [છ] તેને કેઈ પણ ઉલ્લંઘનો નથી આજ તે [બ્રહ્મ છે.] ૮

વિવેચન:—જે આ પુરુષ સ્વપ્નમાં ઇદ્રિયો લીન થયે સતે તે તે ઇચ્છિત ઓ આદિક વિષયને અવિદ્યાથી રચતો છતો જાગે છે, ખતો નથી તેજ શુદ્ધ ને શુદ્ધ બ્રહ્મ છે. તે બ્રહ્મ સર્વ જ્ઞાઓમાં અવિનાશી કહેવાય છે પૃથિવી આદિ સર્વ લોકો તે બ્રહ્મમાં આશ્રય પામેલા છે. તે બ્રહ્મનું કેઈ પણ પુરુષ ઉલ્લંઘન કરતો નથી, અર્થાત્ બ્રહ્મભાવ છોડીને અન્યભાવને પામતો નથી. આજ ને બ્રહ્મ છે. ૮

અનેક તર્કારાગી શુદ્ધિવડે ચક્ષુસમાન અથવા અંતઃકાણુવાળા તથા સરભતારહિત શુદ્ધિવાળા જે સુપ્ત,

છે તેમના ગિતમાં પ્રમાણુવડે સિદ્ધ કરેત આત્માની એકતાનું જ્ઞાન વારંવાર ઉપદેશ કર્યા છતાં પણ રિથર થતું નથી તેથી તે જ્ઞાનના પ્રતિપાદનમાં આન્દરાણી શ્રુતિ પુનઃ પુનઃ તે એકતાને કહે છે:—

અગ્નિર્યથૈકો યુવનં મવિષ્ઠો રૂપં રૂપં મતિરૂપો વશૂવ ।

एकस्तथा सर्वभूतान्तरात्मा रूपं रूपं मतिरूपो वहिश्च ॥ ૯ ॥

શીખાર્થ:—જેમ એક અગ્નિ લોકપ્રતિ પ્રવેશ પામ્યો [છતો] રૂપરૂપપ્રતિ પ્રતિરૂપ થાય છે તેમ સર્વ જૂનોનો અંતરાત્મા એક [છતાં] રૂપરૂપપ્રતિ પ્રતિરૂપ [થાય છે,] તથા બહાર [છ] ૯

વિવેચન—જેમ એકજ અગ્નિ પ્રધાનરૂપ હોઇને લોકપ્રતિ પ્રવેશને પ્રાપ્ત થયો છતો કાંઈ આદિક બાળવાયેલા વસ્તુઓના બેન્દ્રપ્રતિ તે તે રૂપે પ્રતીત થાય છે તેમ સર્વ જૂનોનો અંતરાત્મા એક છતાં પણ અતિસૂક્ષ્મ હોવાથી કાંઈ આદિકમાં અગ્નિની પેઠે સર્વ પોતાના નિર્વિકારરૂપથી તે સર્વ દેહથી બહાર પણ રહે છે. ૯ હવે તેનું બીજું દર્શત કહે છે:—

વાયુર્યથૈકો યુવનં મવિષ્ઠો રૂપં રૂપં મતિરૂપો વશૂવ ।

एकस्तथा सर्वभूतान्तरात्मा रूपं रूपं मतिरूपो वहिश्च ॥ ૧૦ ॥

શીખાર્થ:—જેમ એક વાયુ લોકપ્રતિ પ્રવેશ પામ્યો [છતો] રૂપરૂપપ્રતિ પ્રતિરૂપ થતો હશે તેમ સર્વ જૂનોનો અંતરાત્મા એક [છતાં] રૂપરૂપપ્રતિ પ્રતિરૂપ [થતો હશે,] અને [તેનાથી] બહાર [છ.] ૧૦

વિવેચન—જેમ એકજ વાયુ લોકવિષે પ્રાણરૂપે શરીરમાં પ્રવેશ પામ્યો છતો દેહના બેઠથી તે તે રૂપે પ્રતીત થાય છે તેમ સર્વ જૂનોનો અંતરાત્મા એક છતાં શરીરશરીરપ્રતિ તે તે રૂપે પ્રતીત થાય છે, અને પોતાના નિર્વિકારરૂપે તે શરીરથી બહાર પણ રહે છે. ૧૦

જે એકજ બધું સર્વ જૂનોનો અંતરાત્મા હોય તો તે સંસારનાં નાનાપ્રકારનાં દુઃખોથી મુક્ત થશે એમ શંકા થાય તો તેના સમાધાનમાં કહે છે:—

સૂર્યો યથા સર્વલોકસ્ય ચક્ષુર્ન લિપ્યતે ચાક્ષુર્પર્વાહદોર્ધૈઃ ।

एकस्तथा सर्वभूतान्तरात्मा न लिप्यते लोकदुःखेन बाह्यः ॥ ૧૧ ॥

શીખાર્થ:—જેમ સૂર્ય સર્વ લોકના નેત્રરૂપ [છે તેપણુ] ચક્ષુના [દોષો]વડે [તથા] બહારના દોષોવડે લેપ પામતા નથી તેમ એક [અને] બાહ્ય સર્વજૂનોનો અંતરાત્મા લોકદુઃખવડે લેપાતા નથી. ૧૧

વિવેચન—જેમ શ્રીસૂર્ય મહામૂલકાદિક અપવિત્ર પદાર્થોને પ્રધાનવાથી ચક્ષુઓપર ઉપકાર કરીને તે અપવિત્ર પદાર્થોને દેખનાર સર્વ લોકના નેત્રરૂપ થાય છે તેપણુ તે અપવિત્ર પદાર્થોના દર્શનરૂપ નિમિત્તથી થયેલા આધ્યાત્મિકપાપરૂપ ચક્ષુના દોષોથી અને બહારના અપવિત્ર પદાર્થોના સંબંધથી થતા બાહ્યદોષોથી લેપ પામતા નથી તેમ એક અને વસ્તુતાએ અધ્યાત્મના અનાથ્ય સર્વ જૂનોનો અંતરાત્મા લોકનાં દુઃખોથી લેપ પામતા નથી, કોઈક સ્વસ્વરૂપમાં અધ્વસ્વ અવિદ્યાથી કામવડે અને કર્મવડે ઉપજેલાં જન્મમરણાદિ દુઃખોનો અનુભવ કરે છે, તે અવિદ્યા પરમાર્થથી સ્વસ્વરૂપમાં નથી તેથી આત્માને દુઃખનો સંબંધ નથી જેમ રત્નનું આદિને વસ્તુતાએ સર્પાદિ ક્ષતિનું આશ્રયપણું નથી તેજ તેનું વિપરીતશુદ્ધિના અધ્યાસથી બહારપણું છે તેમ નિરુપાધિક ચૈતન્ય વસ્તુતાએ અધ્યાત્મનો આશ્રય નહિ હોવાથી તેનું વિપરીતજ્ઞાનના અધ્યાસથી બહારપણું કિંવા અનાથ્યતા છે તેથી તે ચૈતન્ય સર્વાત્મા છતાં પણ તેને સંસારનાં દુઃખોથી મુક્તપણું નથી એ સ્પષ્ટ છે. ૧૧

ખીળના ઉત્કર્ષના દર્શનરૂપ અને પરતપશુરૂપ જે પોતાનું હીનપણ છે તે દુ ખનું કારણ છે એમ લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે, તે હીનપણનો પરમાત્મામાં અભાવ હોવાથી તે દુ ખી નથી તેથી તેની પ્રાપ્તિ પરમપુરુષાર્થ છે એમ કહે છે —

एसो वशी सर्वभूतान्तरात्मा एकं रूपं बहुधा यः करोति ।

તમાત્મસ્થં યેઽનુપश्यन्ति धीरास्तेषां सुखं शान्तं नेतरेषाम् ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે એક, વશી, સર્વભૂતોનો અંતરાત્મા [છે તથા જે] એક રૂપને બહુ પ્રકારે કરે છે તે શરીરમાં રહેલાને જે વિવેકીઓ સાક્ષાત્ અનુભવે છે તેઓને નિત્ય સુખ [થાય છે,] ખીળઓને નહિ ૧૨

વિવેચન—જે પરમાત્મા એક, સર્વ જગતના નિયતા તે સર્વભૂતોના અંતરાત્મા છે, તથા જે એકરસ ને વિશુદ્ધતાનરૂપ પોતાને નામરૂપ આદિક અમુક ઉપાધિના બેદને હાથે બહુ પ્રકારે પ્રતીત કરાવે છે તે પોતાના શરીરના હૃદયકાશમાં રહેલ શુદ્ધિમાં ચૈતન્યરૂપથી પ્રકટ પરમાત્માને જે બાહ્યવૃત્તિથી રહિત વિવેકી પુરુષ આચાર્યના અને શાસ્ત્રના ઉપદેશને પામીને સાક્ષાત્ અનુભવે છે તે પરમેશ્વરરૂપ થયેલા પુરુષોને આત્માનંદરૂપ નિસમુખ પ્રાપ્ત થાય છે, ખીળ જે બાહ્યવિષયોમાં આસક્તશુદ્ધિવાળા અવિવેકી પુરુષો છે તેમને સ્વરૂપરૂપ છતાં પણ આ સુખ અવિદ્યાના આવરણથી પ્રતીત થતું નથી ૧૨

હવે પરમાત્માને વિષે ઉપપત્તિ દેખાડવામાં કહે છે —

नित्योऽनित्यानां चेतनश्चेतनानामेको बहूनां यो विदधाति कामान् ।

તમાત્મસ્થં યેઽનુપश्यन्ति धीरास्तेषां शान्तिः शान्ति नेतरेषाम् ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે અનિત્યોતુ નિત્ય [ને] ચૈતનોતું ચૈતન [છે, તથા જે] એક [છતાં] ઘણાને ભોગો આપે છે તે શુદ્ધિમાં સ્થિતને જે વિવેકીઓ સાક્ષાત્ અનુભવે છે તેઓને નિત્ય શાંતિ [થાય છે,] ખીળઓને નહિ ૧૩

વિવેચન—જે પરમેશ્વર વિનાશી વસ્તુઓમાં અવિનાશી છે, તથા જે શુદ્ધિવાળા ચૈતનપ્રાણીઓના ચૈતનરૂપ છે જેમ દાહકગ્રીવરહિત જ્વાલિનું દાહકપણ છે તે અગ્નિરૂપ નિમિત્તથી છે તેમ શુદ્ધિવાળા પ્રાણીઓનું શુદ્ધિવૃત્તિરૂપ ચૈતનપણ ચૈતન્યરૂપ નિમિત્તથી છે વળી જે સર્વેક સર્વેશ્વર એક છતાં કામનાવાળા ધણા સંસારી જીવોપ્રતિ તેઓના કર્માનુસાર કર્મફલરૂપ ભોગોને તથા પોતાના અનુગ્રહરૂપ નિમિત્તથી થયેલા ભોગોને અનાપાસે આપે છે તે શુદ્ધિમાં ચૈતન્યરૂપે સ્થિત પરમેશ્વરને જે વિવેકી પુરુષો સાક્ષાત્ અનુભવે છે તેઓને સ્વરૂપરૂપ નિસલાઈ પ્રાપ્ત થાય છે, ખીળ વિવેકરહિત પુરુષોને તે શાંતિ પ્રાપ્ત થતી નથી ૧૩

હવે વિદ્યાનોના અનુભવ પણ પરમાનંદમાં પ્રમાણ છે એમ કહે છે —

तदेतदिति मन्यन्तेऽनिर्देश्यं परमं सुखम् ।

કર્પં નુ તદ્વિજ્ઞાનીયાં કિંસુ ભાતિ વિભાતિ વા ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—કહેવાને અગત્ય પરમ સુખને [વિદ્યાનો] તે આ એમ માને છે તેને [હું] દેવી રીતે જાણું ? શું [તે] પ્રકાશે છે ? [ને તે] વિસ્પટ દેખાય છે વા [નહિ ?] ૧૪

વિવેચન—નિરૂપણ કરવાને અશક્ય, ઉત્કૃષ્ટ અને પ્રાકૃત પુરુષોની વાણીના અને મનના અવિષયરૂપ આત્મવિદ્યાન સુખને તથા એવણાથી રહિત ચેત્તિઓ “તે આ—પ્રલય—છે” એમ અનુભવે છે તથા એવણાથી રહિત ચતિઓ જેની રીતે જાણે છે તેની રીતે તે આત્મતાનરૂપ સુખને હું ક્યા પ્રકારથી જાણું ? અર્થાત્ “તે

આ છે" એમ તેને મારી સુદ્ધિનો વિષય કયા ઉપાયથી કરૂં? ય તે બ્રહ્મ પ્રકાશે છે? જો તે પ્રકાશરૂપ હોય તો અમારી સુદ્ધિનો વિષય થકને તે સ્પષ્ટ દેખાય છે વા નહિ? આ કો? ૧૪

હવે શ્રુતિના પાઞ્ચગાના ભાગમાં જે પ્રશ્ન છે તેનું ઉત્તર કહે છે—

ન તત્ત્વ સૂર્યો માતિ ન ચન્દ્રતારકં નેપા ત્રિશુતો भान्ति કૃતોऽयमग्निः ।

તમેવ માન્તમનુમાતિ સર્વં તસ્ય ભાતા સર્વમિદં વિમાતિ ॥ ૧૫ ॥

॥ ઇતિ દ્વિતીયાધ્યાયે દ્વિતીયા વહ્ની ॥ ૨ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તેમાં સૂર્ય પ્રકાશતો નથી, ચંદ્ર તથા તારા [પ્રકાશતા] નથી, આ વીજળીઓ પ્રકાશતી નથી, [તો] આ અગ્નિ કયાંથી [પ્રકાશો?] સર્વે તેજ પ્રકાશમાનની પછી જાણે છે. તેના પ્રકાશરૂપે આ સર્વ જાણે છે ૧૫

વિવેચન—તે બ્રહ્મને સર્વનો પ્રકાશક સૂર્ય પ્રકાશી શકતો નથી, ચંદ્ર અને તારાઓ પણ તેને પ્રકાશી શકતા નથી, આ વીજળીઓ પણ તેને પ્રકાશી શકતી નથી તો આ અમારી દૃષ્ટિનો વિષય અગ્નિ તેને કયાંથી પ્રકાશી શકે? નજ પ્રકાશી શકે જે આ સૂર્ય આદિક મર્વ જગત્ જાણે છે તે તેજ પ્રમથવાળા પરમેશ્વરની પછીજ જાણે છે જેમ જલ અને ઉમાડીઆ આદિક અગ્નિના સંયોગથી બાળનાર અગ્નિની પછી બાળે છે, પોતાથી બાળતા નથી તેમ તે બ્રહ્મના પ્રકાશથી સૂર્ય આદિરૂપ આ મર્વ જગત્ જાણે છે, પોતાથી જાણતું નથી એવી રીતે તે બ્રહ્મ પ્રકાશી છે, અને સ્પષ્ટ દેખાય છે કાર્યમા રહેલા અનેક પ્રકારના પ્રમથથી તે બ્રહ્મનું પ્રકાશરૂપણું છે એમ સિદ્ધ થાય છે ૧૫

ઇતિ શ્રીક્રષ્ણકોપનિષદના દ્વિતીય અધ્યાયગત ણીજી વહ્નીની

તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા ૨. ૨

॥ ૩ વ્રીજી વહ્ની ॥

જેમ શીમળા આદિના વૃક્ષરૂપ કાર્યના જોવાથી નહિ જોયેલા વૃક્ષરૂપ મૂલનો પણ “છ” એમ નિશ્ચય કરાય છે તેમ સંસારરૂપ કાર્યના જોવાથી નહિ જોયેલા બ્રહ્મરૂપ મૂલનો નિશ્ચય કરાવવાની ઇચ્છાથી આ વહ્નીનો આરંભ થાય છે—

ऊर्ध्वमूलोऽवाकृशाख एषोऽव्यत्यः सनातनः ।

तदेव शुक्रं तद्वत्त तदेवामृतमुच्यते ।

तस्मिँल्लોકાઃ ત્રિતાઃ સર્વે તદુ નાત્યેતિ કથન । एतद्वै तत् ॥ ૧ ॥

શીખ્દાર્થઃ—ઉંચા મૂલવાળો, નીચી શાખાવાળો ચિરકાલથી પ્રવૃત્ત થયેલો આ પીપળો [છ,] તેજ શુદ્ધ, તે બ્રહ્મ [ને] તેજ અવિનાશી કહેવાય છે તેમાં સર્વે લોકો આશ્રય પામેલા [છ,] કોઈ પણ તેને હિલસેલું નથી આજ તે [છ] ૧

વિવેચન—બ્રહ્મરૂપ ઉંચા મૂલવાળો, સ્વર્ગ નરક મનુષ્ય પણ પૃથ્વી ને ત્રેતાયોગિ આદિક નીચી શાખાવાળો, તે અનાદિ હોવાથી ચિરકાલથી પ્રવૃત્ત થયેલો, અજ્ઞાનથી માંડીને સ્થાવરજોનિપર્વતનો આ સંસારરૂપ પીપળો છે આ સંસારરૂપ વૃક્ષ પીપળાના વૃક્ષની જેટલે કામ અને કર્મરૂપ વાયુની યેરણુથી સર્વદા અંશસ્વભાવવાળો છે તેથી તે અવ્યત્ય-પીપળો-કહેવાય છે. આ સંસારરૂપનું જે મૂલ છે તેજ શુદ્ધ એટલે

ચૈતન્યસ્વભાવવાળું કહેવાય છે, અને તેજ સર્વથી મહાન્ હોવાથી બધા કહેવાય છે, તથા તેજ સત્ હોવાથી અવિનાશિસ્વભાવવાળું કહેવાય છે. તે પરમાર્થથી સત્ બહુવિધે મધર્વનગર ને યુગ્મજ્ઞની પેઠે પરમાર્થરૂપ પરતુના અજ્ઞાનથી પ્રતીત થતા સર્વે લોકો ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને પ્રલયવિષે આશ્ચર્ય પામેલા છે, જેમ ઘટાદિક કાર્યે મુક્તિપ્રાપ્તિના સ્વરૂપનો ભાગ કરીને રહેતાં નથી તેમ કોઈ પણ કાર્યે તે બધાં ઉત્પન્ન કરતું નથી આજ તે બધું છે. ૧

જેના વિજ્ઞાનથી પુરુષ અવિનાશી થાય છે તે બધા જગતનું મૂલ છે એમજ્ઞાપ કહો છો તે અસંગત છે, કેમકે જગતનું મૂલ બધું નથી, કિંતુ, કાર્યનો યત્નપર્યંત નાશ હોવાથી અસત્પરમાર્થીજ જગત્તી ઉત્પત્તિ થાય છે તેથી શ્રવ્ય જગતનું મૂલ છે એવી પૂર્વપક્ષીને શકા થતાં તેનું સમાધાન કરે છે.—

યદિદં કિંચ જગત્સર્વં માણં એજતિ નિઃસૃતમ્ ।

મહદ્વયં વજ્રમુદ્યંતં ય ઇતદ્વિદુરમૃતાસ્તે મવન્તિ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થ્ય:—જે કાંઈ આ સર્વ જગત્ [છે તે] પ્રાણુમાં ચેષ્ટા કરે છે, [તેથી] નીકળ્યું [છતું] ચેષ્ટા કરે છે તે] મહાન્ ભયરૂપ [ને] ઊગામેલા વજ્ર [જેવું છે] [જેમો આને બાંહે છે તેમો અવિનાશી થાય છે. ૨

વિવેચન.—જે કાંઈ આ સર્વ જગત્ છે તે પ્રાણરૂપ બધાના સદ્ભાવથી યાત્રે છે, અને તેમાંથીજ નીકળ્યું છતું નિયમવડે ચેષ્ટા કરે છે એવું જે જગત્ની ઉત્પત્તિ આદિકનું કારણ બધું છે તેજ જ્ઞાથી સર્વ જગત્ ભય પામે છે એવું મોટા ભયરૂપ છે, તથા તેજ ઊગામેલા વજ્રજેવું છે. જેમ ઊગામેલા વજ્રજાળા સ્વામીને સંમુખ આવતો દેખીને લેવક તેની આત્મા અવસ્થા અટક થાય છે તેમ આ સર્વચંદ્રાદિષ્વ જગત્ તથા લોકપાલો સજ્જમાન પણ વિશ્રામ નહિ લેતાં ઊગામેલા વજ્રજાળા સ્વામીના જેવા પરમાત્માના ભયથી નિયમવડે પોતપોતાના કામમાં પ્રવૃત્ત રહે છે. જે પુરુષો પોતાના શરીરાદિકની પ્રવૃત્તિના સાક્ષિમૂલ આ એક બધાને બાંહે છે તેમો મરણુધમથી રહિત થાય છે. ૨

હવે તેના ભયથી જગત્ ક્ષી રીને વર્તે છે તે કહે છે:—

મયાદસ્યાગ્નિસ્ત્વપતિ મયાત્તપતિ સૂર્યઃ ।

મયાદિન્દ્રશ્ચ વાયુશ્ચ મૃત્યુર્ધાવતિ પञ્ચમઃ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ્ય:—આના ભયથી અગ્નિ તપે છે, [આના] ભયથી સૂર્ય તપે છે, [આના] ભયથી ઇંદ્ર [વર્ષે છે,] અને વાયુ [વાય છે,] તથા પાંચમો મૃત્યુ કાંડે છે. ૩

વિવેચન.—આ પરમાત્માના ભયથી અગ્નિ તપે છે, આના ભયથી સૂર્ય તપે છે, આના ભયથી ઇંદ્ર ઘટિ કરે છે, વાયુ વાય છે, અને પૂર્વોક્ત ચારની અપેક્ષાએ પાંચમો મૃત્યુ જેવું પ્રારબ્ધકર્મ પૂરું થયું હોય તેનો પ્રાણુ લેવા માટે કાંડે છે સમર્થ લોકપાલોનો કાંઈ નિર્વંતા ન હોય તો તેમની નિમમિત પ્રવૃત્તિ સંભવે નહિ તેથી લોકપાલોના નિયામક ક્ષિર છે એમ નિશ્ચય થાય છે. ૩

અર્થાદિકાની નિયમિત પ્રવૃત્તિવડે પરાક્રમીને નિશ્ચય કરાવેલા પરમેશ્વરના અપરોક્ષજ્ઞાનમટે આ જન્યમા પ્રથમ કરવો એ ઉચિત છે એમ કહે છે—

इह चेदशकद्बोद्धं प्राक् शरीरस्य विस्रसः ।

वतः सर्गेषु लोकेषु शरीरत्वाय कल्पते ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—જે આહી શરીરના પતનથી પૂર્વે જાણવાને સમર્થ થાય છે [તે મુક્ત થાય છે, અને જે જાણવાને સમર્થ ન થાય તે] તેથી ઉત્પત્તિના આશ્રય લોકોમાં શરીરભાવને માટે સમર્થ થાય છે. ૪

વિવેચન—જે ભવતા કારણ બદલે છતાં છતાં શરીરના પતનથી પૂર્વે જાણવાને સમર્થ થઈને જાણે છે તે તે સંસારના અવનથી મુક્ત થાય છે, અને જે જાણવાને અસમર્થ થાય છે તે નદિ નાણવાથી પ્રાણીઓની ઉત્પત્તિના આશ્રય પૃથિવી આદિક લોકોવિષે શરીરભાવને માટે સમર્થ થાય છે, અર્થાત્ શરીરને પ્રવણ કરે છે તેથી શરીરના પતનથી પૂર્વે આ શરીરમાંજ આત્માના જ્ઞાનમાટે યત્ન કરવો જોઈએ. દર્પણમાં રહેલા મુખના દર્શનથી પેઠે આત્માનું દર્શન આ મનુષ્યલોકોવિષે સ્પષ્ટ સંભવે છે. જોકે બહુલોકમાં આત્માનો સાક્ષાત્કાર મંભવે છે તોપણ તે બહુલોક દુઃખવડે પ્રાપ્ત થઈ શકે એવા છે, અને અન્યલોકમાં આત્માનો સાક્ષાત્કાર પ્રાયશઃ સંભવતા નથી તેથી વિવેકીએ આત્માના સાક્ષાત્કારમાટે અર્થજ્ઞ યત્ન કરવો જોઈએ. ૪

હવે સર્વ લોકોમાં આત્માનું દર્શન કેવી રીતે થાય છે તે કહે છે.—

યથાઽઽદર્શો તથાઽઽત્મનિ યથા સ્વપ્ને તથા પિતૃલોકે ।

યથાઽપ્સુ પરીવ દદૃશો તથા ગન્ધર્વલોકે છાયાત્પયોરિવ વ્રહ્મલોકે ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—જેની રીતે દર્પણમાં તેવી રીતે છુદ્ધિમાં, જેવી રીતે સ્વપ્નમાં તેવી રીતે પિતૃલોકમાં, જેવી રીતે જલમાં દેખાય છે તેવી રીતે ગંધર્વલોકમાં [અને] બ્રહ્મલોકમાં છાયા ને તક્રાની પેઠે [દેખાય છે.] ૫

વિવેચન—જેમ માણસ દર્પણમાં પ્રતિબિમ્બ પોતાને અત્યંત સ્પષ્ટ દેખે છે તેમ આ લોકમાં દર્પણના જેવી નિર્મલ થયેલી છુદ્ધિમાં આત્માનું દર્શન સ્પષ્ટ થાય છે. જેમ સ્વપ્નમાં જાગૃત્તી વાસનાથી ઉપજેલું જગત અસ્પષ્ટ બાસે છે તેમ પિતૃલોકમાં પિતૃઓ કર્મકલ્પના ભોગમાં આસક્ત હોવાથી તેમને આત્માનું દર્શન અસ્પષ્ટજ થાય છે. જેમ જલમાં પોતાનું અસ્પષ્ટ અંગોવાળું રૂપ દેખાય છે તેમ ગંધર્વલોકમાં પણ આત્માનું દર્શન અસ્પષ્ટજ થાય છે. એવી રીતે અન્ય લોકમાં પણ આત્માનું દર્શન અસ્પષ્ટજ થાય છે જેમ શાસ્ત્રપ્રમાણથી જણાય છે. એક બહુલોકમાંજ છાયાની અને પ્રકાશની પેઠે આત્માનું અત્યંત સ્પષ્ટ દર્શન થાય છે. તે બહુલોક અત્યંત ક્રિષ્ણ કર્મનું અને ઉપાસનાનું ફલ હોવાથી દુર્લભ છે તેથી આત્માના દર્શનમાટે મનુષ્યશરીરમાંજ યત્ન કર્તાવ્ય છે. ૫

હવે આ આત્મા કેવી રીતે જાણવાયોગ્ય છે, તથા તેના જ્ઞાનવડે કર્મ પ્રયોજન સિદ્ધ થાય છે તે કહેવાય છે:—

इन्द्रियाणां पृथग्भावमुद्धास्तमयौ च यत् ।

पृथगुत्पद्यमानानां मत्वा घीरो न शोचति ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—પૃથક્ ઉત્પન્ન થયેલી ઇન્દ્રિયાના વિલક્ષણ સ્વભાવને તથા જે ઉત્પત્તિલય [થાય છે તેને] જાણીને છુદ્ધિમાં શોક કરતો નથી. ૬

વિવેચન—પોતપોતાના વિષયને પ્રવણ કરવારૂપ પ્રયોજનસાથે પોતપોતાના કારણ આગ્રાસાદિકથી ભિન્ન ઉત્પન્ન થયેલી ઓગાદિ ઇન્દ્રિયાની અત્યંતશુદ્ધ કેવલ ચિન્માત્રસ્વભાવથી વિલક્ષણરૂપતાને, તથા આત્માના નદિ પણ કારણથી ભિન્ન ઉત્પન્ન થયેલ તે ઇન્દ્રિયાના જે જાગૃત્ અને સુષુપ્તિ અવસ્થાની અપેક્ષાથી ઉત્પત્તિ તથા પ્રલય થાય છે તેને વિવેકી જાણીને છુદ્ધિમાં પ્રવણ નિલ એકસ્વભાવવાળા આત્માના અવ્યભિચારવડે શોકના કારણના અસંભવથી શોક કરતો નથી. ૬

इन्द्रियेभ्यः परं मनो मनसः सत्त्वमुत्तमम् ।

सत्त्वादिषु महानात्मा महतोऽव्यक्तमुत्तमम् ॥ ७ ॥

अव्यक्तास्तુ परः पुरुषो व्यापकोऽलिङ्ग एव च ।

यं ज्ञાત્વા મુચ્યતે જન્તુરમૃતત્વં ચ ગચ્છતિ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—ઇન્દ્રિયાથી મન પર [છે,] મનથી બુદ્ધિ પર [છે,] બુદ્ધિથી મહત્તર પર [છે,] મહત્તરથી અજ્ઞાન પર [છે.] ૭ અજ્ઞાનથી તો પુરુષ પર, વ્યાપક ને અલિંગ [છે.] જેને જાણીને જંતુ મુક્ત થાય છે, અને અમૃતભાવને પામે છે. ૮.

વિવેચનઃ—ઇન્દ્રિયાથી મન પર છે, અહીં શબ્દાદિક વિષયરૂપ અર્થો આનાત્મભાવવડે ઇન્દ્રિયાની સમાનભવિતાવાળા હોવાથી ઇન્દ્રિયાના ગ્રહણવડેજ તે અર્થોનું ગ્રહણ થઈ ગયું છે એમ જાણવું. મનથી બુદ્ધિ પર છે; બુદ્ધિથી મહત્તર પર છે, અને મહત્તરથી અગ્રહતરૂપ અજ્ઞાન ઉત્તમ એટલે પર છે. ૭ અવ્યક્તથી તો પુરુષ પર છે. આપેલિક વ્યાપક એવાં ને આકાશાદિક છે તે સર્વનું ધારણ હોવાથી પુરુષ નિરતિથય વ્યાપક છે. જેથી આપણે પદાર્થને જાણીએ છીએ તે બુદ્ધિ આદિક લિંગ દહેવાય છે બુદ્ધિ આદિથી—સંસારના સર્વ ધર્મોથી—રહિત હોવાથી આ પુરુષ અલિંગ છે, ને અલિંગપુરુષને આચાર્યથી અને શાસ્ત્રથી જાણીને માણસ જીવનો જોજી અવિદ્યાદિક હૃદયની ગ્રંથિઓથી મુક્ત થાય છે, અને શરીરનું પ્રતન થયે પણ અમરભાવને પામે છે. ૮

સારે તે અલિંગનું દર્શન કેમ સંભવી શકે એમ શંકા થાય તો તેના ઉત્તરમાં કહે છે:—

न सन्द्यो विवृति रूपात्मन न चक्षुषा पश्यति कश्चनैनम् ।

हृदा मनीषा मनसाऽभिक्लृप्तो य एतद्विद्वुरमृतास्ते भवन्ति ॥ ९ ॥

શબ્દાર્થઃ—આનું રૂપ દર્શનના વિષયમાં સ્થિત નથી. કોઈ પણ આને નેત્રવડે જોતો નથી. હૃદયમાં સ્થિત ચિદરૂપરહિત સમ્યગ્દર્શનવડે સારી રીતે પ્રકાશિત થયો [છતો તે આત્મા જાણવાને શક્ય છે.] જેઓ આને જાણે છે તેઓ અમર થાય છે. ૯

વિવેચનઃ—આ પ્રલગ્નાત્મા રૂપરહિત છે તેથી આ પ્રલગ્નાત્માનું સ્વરૂપ જોવાના વિષયમાં સ્થિત નથી માટે કોઈ પણ પુરુષ આ આત્માને અક્ષુવડે દેખી શકતો નથી. સારે તે કેમ દેખાય છે એમ જિજ્ઞાસા થાય તો તેની નિવૃત્તિમાટે કહે છે:—હૃદયમાં સ્થિત ચિદરૂપરહિત સમ્યગ્દર્શનવડે સારી રીતે પ્રકાશિત થયો છતો આ આત્મા જાણવાને શક્ય છે, અર્થાત્ હૃદયમાં સ્થિત વિષયની હૃદયનાથી રહિત અને “હું બહાર છું” એમ અવિષયપણાવડે બહારભાવને પ્રકટ કરનારી તથા મહાવાક્યથી ઉપજેલી બુદ્ધિવૃત્તિવડે તે આત્મા જાણી શકાય છે. તે આત્માને આ બહાર છે એમ જેઓ જાણે છે તેઓ મરણધર્મથી રહિત થાય છે. ૯

૧ જાણે ઇન્દ્રિયા શાંત થયા છતાં પણ મન જ્યારે વિષયોનું ચિંતન કરે છે ત્યારે મુમુક્ષુની બુદ્ધિ આ પ્રમાણે તે મનની નિયામક થાય છે:—“હે મન! તું કયા પ્રયોજનને માટે પિણાચની વેટે ત્વચ્છવિષયોમળી દોડે છે? હું મારા પ્રયોજનને માટે દોડું છું” એમ તો તારાથી કહી શકાય નહિ, કેમકે તું જડ છે તેથી તારો કોઈ પ્રયોજનની સાથે સંબંધ સંભવે નહિ, અને ક્ષય થવાના સ્વભાવ આદિક દોષવડે હું ને વિષયો છું તેમના સંબંધવડે તારું પ્રયોજન સિદ્ધ થવાનો સંભવ પણ નથી. ‘ચિંતનને માટે હું દોડું છું’ એમ જો તું કહે તો તે પણ સંભવે નહિ, કેમકે તે અસંમ તથા પરમાર્નદસ્વભાવવાળું હોવાથી તેને માટે તારું દોડવું નિરર્થક છે.”

શ્રવણવડે અને મનનવડે ક્રમથી પ્રમાણગત તથા પ્રમેયગત સંશયની નિવૃત્તિ થયા છતાં પણ ચિત્તા આયત્થદોષરૂપ પ્રતિબંધક સંભવે છે, તે પ્રતિબંધકની નિવૃત્તિમાટે યોગનું અનુદાન કર્તવ્ય છે તેથી હવે યોગના સ્વરૂપને નોંધેલી બે કઠિણ જણાવે છે —

યદા પદ્માવતિઘ્નં જ્ઞાનાનિ મનસા સહ ।

બુદ્ધિશ્ચ ન વિવેઘ્નતે તામાહુઃ પરમાં ગતિમ્ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—જ્યારે પાંચ જ્ઞાનો મનસહિત સ્થિત થાય છે, અને બુદ્ધિ એટલા કરતી નથી તેને પરમગતિ કહે છે ૧૦

વિવેચન—જે સમયમાં શ્રોત્રાદિ પાંચ જ્ઞાનદ્રિયો, જેની પછવાડે પોતે ચાલે છે એવા સંકલ્પવિદ્યપર્યાબ્યાપારવાળા મનની સાથે પોતપોતાના વિષયથી નિવૃત્ત થઈને આત્મામાં સ્થિત થાય છે, અને નિશ્ચયરૂપ બુદ્ધિ પોતાના વ્યાપારમા એટલા કરતી નથી તે અવસ્થાને યોગીઓ પરમગતિ કહે છે ૧૦

તાં યોગમિતિ મન્યન્તે સ્થિરામિન્દ્રિયધારણામ્ ।

અમમત્તસ્તદા ભવતિ યોગો હિ મમવાપ્યયો ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેને યોગ એમ માને છે [જ્યારે પુરુષ] અચલ ઇન્દ્રિયોની ધારણાપ્રતિ પ્રમાદરહિત [થાય છે] ત્યારે [યોગમાં પ્રવૃત્ત] થાય છે પ્રસિદ્ધ યોગ ઉત્પત્તિનાશવાળો [છે.] ૧૧

વિવેચન—ઇન્દ્રિયાદિકની અચલ અવસ્થાને યોગિજનો સર્વ અનર્થના સંયોગના વિયોગરૂપ યોગ એમ માને છે આ અવસ્થામાં આત્મા અવિદ્યાના આરોપથી રહિત સ્વરૂપમાં સ્થિતિવાળો હોય છે. પુરુષ જ્યારે બાહ્યેન્દ્રિયોની ને અંત કરણની અચલ ધારણામાં પ્રમાદરહિત થાય છે, અર્થાત્ જ્યારે ઇન્દ્રિયની અને અંત કરણની અચલ એકાગ્રતાને માટે નિસ પ્રયત્નવાળો થાય છે ત્યારે તે યોગમાં પ્રવૃત્ત થાય છે બુદ્ધિ આદિની એટલા અભાવ થયે પ્રમાદનો સંભવ નથી તેથી બુદ્ધિ આદિકની એટલાની નિવૃત્તિની પૂર્વેજ પ્રમાદના અભાવનું વિધાન કરાય છે પ્રસિદ્ધ યોગ યોગ સાધનોથી ઉત્પત્તિરૂપ ધર્મવાળો ને યોગ સાધનોને અભાવે નાશરૂપ ધર્મવાળો છે, આથી યોગનો નાશ કરનાર લય, વિક્ષેપ ને કપાયને દૂર કરવામાટે પ્રમાદનો સાગ કરવો જોઈએ ૧૧

જો બુદ્ધિ આદિના વ્યાપારનો વિષય બ્રહ્મ હોય તો “આ તે” એમ વિશેષરૂપથી તે મહંશુ થવું જોઈએ પણ તેમ થતું નથી, અને બુદ્ધિ આદિનો વિતય થયે મહંશુ કરનાર કરણના અભાવથી બ્રહ્મ પ્રતીત થતું નથી તેથી બ્રહ્મ નથીજ, કેમકે જે વસ્તુ કરણનો વિષય હોય તે છે, અને જે વસ્તુ કરણનો વિતય ન હોય તે નથી એમ લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે, આથી યોગ નિરર્થક છે, અથવા પ્રતીત નહિ થવાથી બ્રહ્મ નથી એમ સિદ્ધ થાય છે એવી શક્ય થતા તેનું નિરાકરણ કરે છે —

૧ વ્યવહારથી નિવૃત્ત કરેલું મન જ્યારે સુષુપ્તિને પામે ત્યારે તે અવસ્થા અનર્થના બીજરૂપ છે તેથી તે અવસ્થાની નિવૃત્તિમાટે “હું પૂર્ણ બ્રહ્મ છું” એ અભ્યાસમાં મનને જોડેલું અભ્યાસમાં જોડેલું મન જો વિષયોમાં ભ્રમણ કરતું હોય તો તે વિષયોમાં હોયતીન કરીને તેને વિષયોથી નિવૃત્ત કરેલું વિષયોથી ચોક્કસ કરેલું મન જો બ્રહ્મ અને અંતરની પ્રવૃત્તિથી રહિત થાય તો તે કપાયવસ્થા છે તેને પણ તીવ્રદોષદર્શનથી નિવૃત્ત કરી તે મન જ્યારે વિષયકાર થતું નથી લયને પામતું નથી તથા અંતરાનઅવસ્થાને પણ પામતું નથી, કિંતુ પૂર્ણબ્રહ્મના પ્રકાશકપણાવડેજ કીર્ણ થાય છે ત્યારે સર્વ અનર્થના વિયોગરૂપ અવસ્થા થાય છે, ને તેજ અવસ્થા યોગ છે

નૈવ વાચા ન મનસા પ્રાપ્તું શક્યો ન ચક્ષુષા ।

અસ્તીતિ સુવ્રતોઽન્યત્ર કથં તદુપલભ્યતે ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થઃ—[આ] વાણીવડે પ્રાપ્ત કરવાને શક્ય નથીજ, મનવડે નહિ, [તથા] ચક્ષુવડે [પણ] નહિ, એ એમ કહેનારાથી અન્યમાં તે કેવી રીતે જાણવામાં આવે ? ૧૨

વિવેચન—હે શિષ્ય ! આ આત્મા વાણીવડે પ્રાપ્ત કરવાને શક્ય નથી, મનવડે પ્રાપ્ત કરવાને શક્ય નથી, અને ચક્ષુવડે તથા અન્ય ઇન્દ્રિયોવડે પણ પ્રાપ્ત કરવાને શક્ય નથી આ તારું કહેવું જોઈ સત્ય છે તો પણ જેમ મૃતિકા આદિકના કાર્ય ધરાદિક મૃતિકાના અન્યવર્ણના હોવાથી સદૃષે મહણ કરીએ છીએ, પણ અસદૃષે મહણ કરતા નથી તેમ જગતનું મૂલ આત્મા પણ “ છે ” એમજ જાણવાયોગ્ય છે, કેમકે આત્મા “ છે ” એમ કહેનારા વેદના અર્થને અનુમરનારા શ્રદ્ધાવાન અસ્તિત્વવાદીથી અન્યને એટલે જગતનું મૂલ આત્મા નથી, કિંતુ કારણના અન્યથથી રહિત થયું છતું અભાવપર્યંત આ કાર્યકૃત્યથાય છે એમ માનનારા વિપરીતદર્શી નસ્તિકવાદીને તે બધા મથાર્થસ્વરૂપે કેમ જાણવામાં આવે ? ઇષ્ટપ્રકારે પણ જાણવામાં આવે નહિ. ૧૨

સોપાધિક આત્માના જ્ઞાનથી મુક્તિનો અસંભવ છે તેથી નિરુપાધિક આત્માના જ્ઞાનમાટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ એમ કહે છે:—

અસ્તીત્વેવોપલબ્યવ્યસ્તત્ત્વમાવેન ચોમયોઃ ।

અસ્તીત્વેવોપલબ્યસ્ય તત્ત્વભાવઃ પ્રસીદતિ ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થઃ—[આત્મા] “ છે ” એમજ જાણવાયોગ્ય [છે,] અને તત્ત્વભાવવડે જાનેમાં “ છે ” એમજ પ્રતીત થયેલાનો તત્ત્વભાવ અભિમુખ થાય છે. ૧૩

વિવેચન—તેથી અસદૃષવાદીના પક્ષને સજ્ઞ દર્શને શુદ્ધિ આદિક ઉપાધિવાળો આત્મા “ છે ” એમજ જાણવાયોગ્ય છે. જ્યારે તે ઉપાધિથી રહિત અવિધિય આત્મા “ વાચારમ્મર્મં વિકારો નામધેયં મૃત્તિકેત્યેવ સત્યમ્ ॥ (વિશર-ધરાદિક કાર્ય-વાણીના વિષયરૂપ નામમાત્ર છે, અને મૃતિકાજ સત્ય છે,) એ કાર્યનું કારણરૂપ કહેનારી શ્રુતિથી સર્વના કારણરૂપેજ જાણાય છે ત્યારે તે નિરુપાધિક અર્થિગ અને સત્ત્વસત્ આદિક વૃત્તિઓના વિષયભાવથી રહિત આત્માનો તત્ત્વભાવ-અદૈતસ્વભાવ-અનુભવાય છે, તે તત્ત્વભાવથી વાસ્તવિક આત્મા જાણવામાં આવે છે. સોપાધિક અને નિરુપાધિકરૂપ હોવાપણું તથા તત્ત્વભાવ એ જેમાં પ્રથમ “ છે ” એમ શુદ્ધિ આદિક ઉપાધિની કરેલી હોવાપણીની વૃત્તિથી પ્રતીત થયેલા આત્માની પછી સર્વ ઉપાધિરહિત સ્વરૂપવાળો જે જ્ઞાત તથા અજ્ઞાત વસ્તુથી જિજ્ઞાસુ અદૈતસ્વભાવરૂપ તત્ત્વભાવ છે તે તત્ત્વભાવ આત્માનો પ્રકાશ કરવામાટે પ્રથમ આત્મા “ છે ” એમ જાણનાર પુરુષપ્રતિ અભિમુખ થાય છે. ૧૪

હવે કામનાઓની નિવૃત્તિથી બઢાની પ્રાપ્તિ થાય છે એમજ જાણવે છે:—

યદા સર્વે પ્રમુચ્યન્તે કામા યેઽસ્ય હૃદિ શ્રિતાઃ ।

અય મર્ત્યોઽમૃતો મવત્યત્ર વ્રજ્ઞ સમશ્રુતે ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થઃ—આની શુદ્ધિમાં રહેલી જે કામનાઓ [છે તે] સર્વે જ્યારે નાશ પામે છે ત્યારે મનુષ્ય મરણરહિત થાય છે, [અને] અહીં પ્રજ્ઞને પામે છે. ૧૪

વિવેચન—જોધથી પૂરે આ વિદ્વાનની શુદ્ધિમાં રહેલી શરીરની સ્થિતિને માટે અનપાનાદિમાં

પ્રવૃત્તિના કારણરૂપ ક્ષમ્ભાળી મિત્ર આ લોકના ઔષ્ણ્યની વા રંગાદિની જે કામનાઓ છે તે સર્વ જ્યારે કામના કરવાનો અન્ય વસ્તુના અભાવથી નાશ પામે છે ત્યારે બોધથી પૂર્વે જે મરવાણો મનુષ્ય હોય તે બોધથી ઉત્તરકાલમા અવિદ્યા, કામ તે કર્મરૂપ યુક્તિના વિનાશથી અથવા અન્ય લોકમાં ગમનના કારણરૂપ મૃત્યુના વિનાશથી મરણરહિત થાય છે, અને ગમનના અભાવથી આજ શરીરમાં કીકાના નિર્વાણની પેઠે સર્વ બંધનોની નિવૃત્તિથી બહાર પામે છે, અર્થાત્ બહાર થાય છે. ૧૪

—કામનાઓના મૃત્યુથી વિનાશ ક્યારે થાય છે એમ સમજા થાય તો તેના સમાધાનમાં કહે છે:—

યદા સર્વે મમિચ્યન્તે હૃદયસ્પેહ ગ્રન્થયઃ ।

અથ મર્ત્યોઽમૃતો મવત્યેતાવદ્વ્યવનુશાસનમ્ ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ:—જ્યારે અહીં છુદ્ધિની સર્વે કંથિઓ વિનાશ પામે છે ત્યારે મનુષ્ય મરણરહિત થાય છે એટલેજ ઉપદેશ [છ] ૧૫

વિવેચન.—જ્યારે અહીં એટલે જીવતાં જીવાં અગ્નિની પેઠે દટખપનારૂપ “હું આ શરીર છું, મારું આ ધન છે, હું સુખી છું, હું દુઃખી છું” એવાં અવિદ્યાની વૃત્તિઓરૂપ છુદ્ધિની કંથિઓ છે તે સર્વે તેમનાથી વિપરીત “હું અસંસારી બહાર છું” એવી અલ્પથી અગ્નિ અદમ્યની વૃત્તિની ઉત્પત્તિથી વિનાશ પામે છે ત્યારે તે કંથિરૂપ કારણરૂપી કામનાઓ મૂલસહિત નિવૃત્ત થઈ જાય છે, પછી મરણ્યકર્મના મનુષ્ય મરણરૂપી રહિત થાય છે, કામનાઓના વિલયનો સુખસિવાળા પુરુષમાં સદ્ભાવ છે, પણ તે વિલય અમરભાવનો હેતુ નથી, કામનાઓનો મૂલસહિત નાશજ અમરભાવનો હેતુ છે. સર્વ વેદાનેનો માત્ર આટલોજ ઉપદેશ છે, આથી અધિક ઉપદેશ હશે એવી શંકા કરવાનો અર્થ નથી ૧૫

સમગ્ર ઉપાધિથી રહિત વ્યાપક બ્રહ્મરૂપ અદમ્યના માનવરૂ જેવી અવિદ્યાદિની વૃત્તિઓરૂપ કંથિઓ ભેદાંતર્ગત છે, તથા જે જીવતાં જીવાંજ બ્રહ્મરૂપ થયેલ છે તેવા વિદ્વાનું “ન તસ્ય પ્રાણા ઇત્યાકામન્તિ ॥” (તે જાનીના પ્રાણો અન્યત્ર ગમન કરતા નથી) એવાંદિ શ્રુતિપ્રમાણે ભેદાંતરમા અથવા આ લોકમાં અન્ય શરીરવિષે ગમન થતું નથી એમ જણાવી દેવે અદ્વૈત જાનીની, તથા બ્રહ્મણીની પ્રાપ્તિ કરનારી દૃઢતાદિ ઉપાસનાવડે યુક્ત ઉપાસકની, અને તેમનાથી વિપરીત સંસારમા ભ્રમણ કરનારા પુરુષની ગતિ પ્રસંગથી પ્રાપ્ત ઉત્તમ બ્રહ્મવેતાની વિદ્યાના ફલની સ્તુતિમાટે કહેવાય છે વળી જે અગ્નિવિદ્યા નિશ્ચિતાએ પૂરી હતી, તથા જેનું ઉત્તર યમરાજએ આપ્યું હતું તે અગ્નિવિદ્યાના ફલની પ્રાપ્તિનો પ્રકાર કહેવા પણ આ અંતરો આરંભ છે.—

શતં ચૈકાં ચ હૃદયસ્ય નાડચસ્તાસાં મૂર્ધાનમગ્નિનિઃસૃતૈકા ।

તયોર્ધ્વમાયન્નમૃતત્વમેતિ વિષ્ણુઃક્રન્વા ઉત્ક્રમ્ણે મૃત્વન્તિ ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ:—સો અને એક હૃદયની નાડીઓ [છ], તેઓમાં મૂર્ધાથી નીકળેલી એક [છ], તેવડે ઉપર જતો [પુરુષ] અમૃતપણાને પામે છે, ત્યારે ભણીની બીજી ગમનમાં [નિમિત્ત] થાય છે. ૧૬

વિવેચન.—એક સો ને એક પુરુષના હૃદયમાંથી નીકળેલી નાડીઓ છે, તેઓમાં અંતરંગનું લેહન કરીને નીકળેલી એક સુપુષ્પાનામે નાડી છે અંતકાલે મનને વચ કરીને તેને તે નાડીસાથે ઉપાસક હૃદયમાં જોડે તે નાડીવડે ઉપર જતાં ઉપાસક સર્વરૂપ દારથી બ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિરૂપ અવેશિત અમરભાવને પામે છે, તે બ્રહ્મલોકમાં રહેલા અત્યુપમ ભોગોને ભોગવીને શ્રીબ્રહ્માની સાથે મહાપ્રલયકાલે તે ઉપાસક ધ્રુવ્ય અમરભાવને

પામે છે. નાનાં પ્રધારની ગતિવાળી જે બીજી નાડીઓ છે તે પ્રાણનાં ગમનમાં એટલે 'સંસારની' પ્રાપ્તિમાં નિમિત્ત થાય છે. ૧૬

હવે સર્વ વસ્તીઓના અર્થની સમાપ્તિમાં નીચેની કડિકા પ્રવર્તે છે:—

અન્નુષ્માત્રઃ પુરુષોઽન્તરાત્મા સદા જનાનાં હૃદયે સન્નિવિષ્ટઃ ।

તં સ્વાચ્છરીરાત્મવૃદ્ધેન્મુજ્જાદીવેષીકાં ધૈર્યેણ ।

તં વિદ્યાચ્છુક્રમમૃતં તં વિદ્યાચ્છુક્રમમૃતમિતિ ॥ ૧૭ ॥

શીખ્દાર્થ:—અન્નુષ્માત્ર પુરુષ અંતરાત્મા [છે, તે] સર્વદા મનુષ્યોના હૃદયમાં સ્થિત [છે.] તેને મુંઝથી સળીની પેઠે ધૈર્યવડે પોતાના શરીરથી પૃથક્ કરે. તેને શુદ્ધ [ને] અમૃતરૂપ બાણે. તેને શુદ્ધ [ને] અમૃતરૂપ બાણે. ઇતિ. ૧૭

વિવેચન:—અન્નુષ્માત્ર પરિમાણવાળા પુરુષ જે અંતરાત્મા છે તે સર્વદા મનુષ્યોના હૃદયમાં રહેલી શુદ્ધિમાં પ્રવેશ પામીને રહેલો પ્રતીત થાય છે. મનુષ્યનું હૃદય અન્નુષ્માત્રવડું છે તેથી તેમાં રહેલી શુદ્ધિમાં પ્રતીત થતા અંતરાત્માને અન્નુષ્માત્રવડો કહ્યો છે. તે અંતરાત્માને મુંઝનામના તૃણથી તેની શલાકાની પેઠે અપ્રમાદવડે પોતાના શરીરથી પૃથક્ કરે. તે શરીરથી પૃથક્ કરેલા ચૈતન્યને શુદ્ધ અને અમૃતરૂપ બાણે. તેને શુદ્ધ અને અમૃતરૂપ બાણે. "તં વિદ્યાચ્છુક્રમમૃતમ્ ॥" એ પદોની પુનરુક્તિ ઉપનિષદની સમાપ્તિ રૂપાડવામાં છે. ૧૭

હવે વિદ્યાની સ્તુતિમાં 'આ' અર્થની અને નચિકેતાની આખ્યાયિકાના અર્થની સમાપ્તિ કહેવાય છે:—

મૃત્યુપોક્તાં નચિકેતોઽથ લઙ્ગ્યા વિદ્યામેતાં યોગવિધિં ચ કૃત્સ્નમ્ ।

બ્રહ્મપાત્તો વિરજોઽભૂદ્વિમૃત્યુરન્યોઽપ્યેવં યો વિદધ્યાત્મમેવ ॥ ૧૮ ॥

શીખ્દાર્થ:—પછી નચિકેતા યજ્ઞે કહેલી આ વિદ્યાને અને સમગ્ર યોગવિધિને પામીને ધર્માધર્મથી રહિત [તથા] મૃત્યુથી રહિત [થયો છતાં] બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થયો, અન્ય પણ જે જ્યેષ્ઠ અધ્યાત્મનેજ બાણે છે [તે પુણ્યપાપથી રહિત થઈને બ્રહ્મપ્રાપ્તિથી મૃત્યુરહિત થાય છે] ૧૮

વિવેચન:—પછી નચિકેતા યજ્ઞનાજે કહેલી આ સ્વભાવિલાને તથા સાધન અને ફલસદિત સમગ્ર યોગવિધિને યજ્ઞના વરદાનથી પામીને વિદ્યાની પ્રાપ્તિવડે ધર્માધર્મથી રહિત તથા અવિદ્યા ને દામનારૂપ મૃત્યુથી રહિત ચર્ષ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થયો. અન્ય પણ જે પુરુષ નચિકેતાની પેઠે દુઃખરહિત પ્રસાદસ્વરૂપને કહેલી રીતે બાણે છે તે પુણ્યપાપથી રહિત થઈને બ્રહ્મની પ્રાપ્તિથી મૃત્યુરહિત થાય છે. ૧૮

હવે શાંતિપાઠ કહે છે:—

ૐ । સહ નાવવત્ । સહ નૌ યુનવત્ । સહ વીર્યં કરવાવૈ ।

તેજસ્વિ નાવધીતમસ્તુ મા વિદ્ધિવાવૈ ॥ ૧૯ ॥

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

॥ इति द्वितीयाध्याये तृतीया बल्ली ॥ ३ ॥ इति द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

॥ इति श्रीकृष्णयजुर्वेदीयकाठकोपनिषत्समाप्ता ॥ ३ ॥

શબ્દાર્થઃ—[તે] અમારું બંનેનું સાથે રક્ષણ કરે. [તે] અમારું બંનેનું સાથે પાલન કરે. [અમે બંને] સાથે સામર્થ્યને સંપાદન કરીએ અમારું બંનેનું અધ્યયન કરેલું તેજસ્વી થાઓ. [અમે બંને] દ્વેષ ન કરીએ. ઔ શાંતિ [થાઓ,] શાંતિ [થાઓ,] શાંતિ [થાઓ] ૧૯

વિવેચન—શ્રીપરમેશ્વર ભગવદ્વાના સ્વરૂપના પ્રકાશવડે અમારું બંનેનું એટલે શિષ્ય તથા શુરુ સાથે રક્ષણ કરે. તે ભગવદ્વાના રૂપના પ્રકાશવડે અમારું બંનેનું સાથે પાલન કરે. અમે બંને સાથે વિદ્યાકૃત સામર્થ્યને સંપાદન કરીએ અમારું બંનેનું અધ્યયન કરેલું તેજસ્વી થાઓ અમે બંને પરસ્પર દ્વેષ ન કરીએ. ઔ શબ્દ સમગ્ર ઉપનિષદ્ના અર્થરૂપ પરમાત્માનો સ્મારક છે. અમને શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ. અહીં જે ત્રણ વાર શાંતિશબ્દનું ઉચ્ચારણું છે તે આધ્યાત્મિક, આધિભૌતિક ને આધિદૈવિક એ ત્રણ તાપના શમનમાટે છે. ૧૯

ઇતિ શ્રીકાંકેપનિષદ્ના દ્વિતીય અધ્યાયગત ત્રીજી વલ્લીની

તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૨. ૩

ઇતિ શ્રીકાંકેપનિષદ્ના દ્વિતીય અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૨

ઇતિ શ્રીકાંકેપનિષદ્ની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૩





॥ ४ श्रीअथर्ववेदीय प्रश्नोपनिषत् ॥

॥ तात्पर्यदीपिकासहित ॥

શ્રીઅથર્વવેદની ઉપનિષદોના આરંભમાં તથા અંતમાં શ્રીમુક્તિકાપનિષદને આધારે આ શાંતિપાઠ બાણ્ય છે:—

ॐ મન્ત્રં કર્णेભિઃ શૃણુયામ દેવા મન્ત્રં પદ્યેમાશ્વભિર્યજન્નાઃ ।

સ્થિરૈરદ્વૈસ્તુષ્ઠ્વચાસસ્તન્નમિઃ । વ્યયોમ દેવહિતં યદાયુઃ ॥

ॐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

શીખડાથી:—હું યજ્ઞન કરવાચોગ્ય, દેવો! કાનોવડે [અમે] કદ્યાણુને સાંભળીએ, નેત્રોવડે [અમે] કદ્યાણુને જોઈએ, [ને] દંડ અંગોવડે [તથા] શરીરોવડે સ્તવન કરતા [છતા અમે] દેવે નિર્માણ કરેલું જે આયુષ [છ તેને] પામીએ. ॐ શાંતિ [થાઓ], શાંતિ [થાઓ], શાંતિ [થાઓ].

વિવેચન:—યજ્ઞોમાં ચરુ તથા પુરોહિત આદિ હવિષ્વડે યજ્ઞન કરવાને ચોગ્ય એવા હે દેવો! આપની કૃપાથી અમે અમારા કાનોવડે કદ્યાણુને સાંભળવાને સમર્થ થઈએ, અર્થાત્ અમંગલ સાંભળવાનો વા બધિર થવાનો સમય આપની કૃપાથી અમને ન પ્રાપ્ત થાય; તથા આપની દયાથી નેત્રોવડે અમે કદ્યાણુને જોવાને સમર્થ થઈએ, અર્થાત્ અમંગલ જોવાનો તથા નેત્રરહિત થવાનો સમય આપની કૃપાવડે અમને ન આવે; અને દંડ એવાં હાથપગાદિ અંગોવડે તથા શરીરોવડે અને વાણીવડે આપનું સ્તવન કરતા છતા અમે પ્રજાપતિએ નિર્માણ કરેલું એક સો વર્ષનું, વા એક સો સોળ વર્ષનું, અથવા એક સો વીસ વર્ષનું, જે સંપૂર્ણ આયુષ્ તેને પામીએ. ઇન્દ્રિયોની તથા અંતઃકરણની વિહિતપ્રવૃત્તિ ને દીર્ઘાયુષ્ એ જ્ઞાનનાં જે શ્રવણાદિક સાધન છે તેમાં ઉપકારક છે તેથી છતાસુએએ દેવોપાસે પૂર્વોક્ત પ્રાર્થના કરી છે. ॐ શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ. ॐ એ સર્વ ઉપનિષદોવડે પ્રતિપાદ્ય સ્વભાવું સ્મરણ કરાવે છે, ને ત્રણ વાર શાંતિના ઉચ્ચારણથી ત્રિવિધ તાપની વા ત્રણે શરીરના તાપની નિવૃત્તિ ઇચ્છેલી છે.

આ મંત્ર શ્રીઅથર્વવેદીય નૃસિંહપૂર્વતાપનીયની દ્વિતીય ઉપનિષદના છઠ્ઠા ખંડમાં છે.

॥ ૧ પહેલો પ્રશ્ન ॥

શ્રીઅથર્વવેદની આ ઉપનિષદમાં કબંધી આદિ છ શિષ્યોએ પ્રશ્ન કર્યા છે, ને શ્રીપિપ્પલાદનામના આચાર્યે તેમનાં ઉત્તર આપ્યાં છે તેથી આ ઉપનિષદનું નામ પ્રશ્નોપનિષત્ રાખવામાં આવ્યું છે આમાં નવિંદ્રિયોના પ્રશ્ન તથા ઉત્તરરૂપ જે આખ્યાયિકા છે તે વિદ્યાની સ્તુતિમાં છે. એ સ્વલ્પવિદ્યા આગળ કહેલી રીતે સંવત્સરપર્યંત સ્વલ્પરથથી શુરુકલમાં વાસ કરનાર તથા તપ આદિક સાધનોથી યુક્ત અધિકારીઓવડે

સેવામાં સારી રીતે તત્પર થઈને વાસ કરો. પછી જેને જે વિષય જાણવાની ઇચ્છા હોય તે વિષયસંબંધી પ્રશ્નો પૂછજો. જે તમે પૂછેલા અર્થને અમે જાણતા હોઈશું તો તમારા પૂછેલા સર્વ અર્થને અમે અવશ્યે કહીશું." ૨

તેણે કહ્યું કે શ્રીપિપ્પલાદેવિ આત્મનુસાર એક વર્ષ લાંબા યજ્ઞોચ્ચરિતે નિવાસ કર્યો. પછી કબંધીની જે પ્રવૃત્તિ યદ્યપિ તે કહે છે:—

અથ કવન્ધી કાત્યાયનઃ ઉપેત્ય પમચ્છ । મગવન્કુતો હ વા ઇમાઃ પ્રજાઃ પ્રજાયન્ત
ઈતિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી કાત્યાયન કબંધી સમીપ જઈને પૂછતા હવા:—“હે ભગવન્! આ પ્રસિદ્ધ પ્રજા ક્યાંથી ઉપજે છે?” ક્રિ. ૩

વિવેચન—એક વર્ષપછી કલક્રમિના પુત્ર કબંધી પિપ્પલાદેવિની સમીપ જઈને તેમને પૂછવા લાગ્યા:—“હે ભગવન્! આ પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મણ્ય આદિ પ્રજા કયા કારણથી ઉત્પન્ન થાય છે? એકલા કર્મનું તથા અપરબ્રહ્મની ઉપાસનાસહિતના કર્મનું જે ફલ તથા જે ગતિ છે તે આપે કહેવાયોગ્ય છે.” એવા અર્થવાણી આ પ્રશ્ન છે. એકલા કર્મનું ફલ ઇદ્રલોક ને ઉપાસનાસહિતના કર્મનું ફલ બ્રહ્મલોક છે. બનેલી ગતિ અનુક્રમે પિતૃયાણુ તથા દેવયાન છે. વૈરાગ્યવિના પરબ્રહ્મનું જ્ઞાન ધ્યાન નહિ તેથી કર્મઉપાસનાના ફલથી વૈરાગ્ય થવા આ પ્રશ્ન છે એમ જાણવું. ૩

પછી પિપ્પલાદેવિની જે પ્રવૃત્તિ યદ્યપિ તે કહે છે:—

તસ્મૈ સ હોવાચ પ્રજાકામો વૈ પ્રજાપતિઃ સ તપોઽતપ્યત સ તપસ્તસ્વા સ મિથુન-
મુત્પાદયતે । રયિં ચ માણં ચેત્યેતૌ મે વહુધા પ્રજાઃ કરિવ્યત ઇતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—તેના પ્રતિ પ્રસિદ્ધ તે જોડ્યા:—પ્રજાની કામનાવાળા [જે] પ્રસિદ્ધ પ્રજાપતિ તે તપ તપતા હવા. તે તપને તપીને [પછી] તે જોડાને ઉપજાવતા હવા. અન્ન અને પ્રાણ એ [જોડું છે.] આ [બે] પ્રમારી બહુ પ્રકારની પ્રજા કરશે એમ [ચિંતને કરીને તે બેને રચના હવા.] ૪

વિવેચન:—પ્રશ્ન પૂછનાર તે કબંધિમુનિપ્રતિ તે પ્રસિદ્ધ પિપ્પલાદેવિ તેની ચંકા દૂર કરવામાટે જોડ્યા:—“હે મુને! પ્રજાને ઉપજાવવાની ઇચ્છાવાળા જે પ્રસિદ્ધ પ્રજાપતિબ્રહ્મા-તે જન્મતરમાં ભાવનાં કરેલ તથા શ્રુતિવિષે પ્રમાણ કરેલ અર્થને વિષય કરનારા જ્ઞાનરૂપ તપને કરતા હવા, અર્થાત્ તે જ્ઞાનનું અનુ-સંધાન કરતા હવા. પછી તે પ્રજાપતિ જ્ઞાનરૂપ તપનું અનુસંધાન કરીને સંજિના સાધનરૂપ અન્ન એટલે તેના કારણરૂપ અન્ન તથા પ્રાણરૂપ સૂર્ય આ દ્વંદ્વને ઉત્પન્ન કરતા હવા, આ બે-ચંદ્રસૂર્ય-મારી અનેક પ્રકારની પ્રજાને ઉપજાવશે એમ ચિંતને કરીને બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિના ક્રમથી ચંદ્રને અને સૂર્યને રચતા હવા. ૪

રવિ અને પ્રાણ એના બે શબ્દ જે ઉપરની શ્રુતિમાં છે તેનું શ્રુતિભગવતી પોતેજ વ્યાખ્યાન કરે છે:—

આદિત્યો હ વૈ પ્રાણો રયિરેવ ચન્દ્રમા રયિર્વા ઇતત્સર્વં યન્મૂર્તં ચામૂર્તં ચ
તસ્માન્મૂર્તિરેવ, રયિઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—સૂર્યજ પ્રસિદ્ધ પ્રાણ [છે, તે] અન્નજ ચંદ્રમા [છે,] જે મૂર્ત અને અમૂર્ત [છે તે] આ સર્વ અન્નજ [છે.] તેથીજ મૂર્તજ અન્ન [છે.] ૫

વિવેચન—એ બેમાં સૂર્યજ પ્રસિદ્ધ પ્રાણરૂપ ને અજનો બોક્તા અગ્નિ છે, અને અનરૂપેજ ચંદ્રમા છે. આ એક-બોક્તા અને અનરૂપ યુગલ એકજ પ્રભુપતિ છે, તેમના તે બે બેદ પ્રધાનશુભાવથી કરેલા છે. જે રચૂલ અને સદ્ગુણરૂપ મૂર્તિ અને અમૂર્ત જગત છે તે આ સર્વ અવિભાગવડે અનરૂપજ છે, ને વિભાગવડે તો મિલ કરેલ અમૂર્તથી (સદ્ગુણથી) જે અન્ય મૂર્તિ (રચૂલ) છે તેજ અલ છે, અને અમૂર્ત પ્રાણરૂપ બોક્તાવડે તે બોધ છે ૫

પ્રભુપતિપણ્યમાટે અજના સર્વાત્મપણ્યને દહેડું પ્રાણનું પણ્ય તેને માટેજ સર્વાત્મપણ્ય કહે છે.—

अथादित्य उदयन्यत्पार्चीर्दिशं प्रविशति तेन प्राच्यान्प्राणान्श्मिषु सन्निवत्ते ।
यदक्षिणां यत्पત્तीचीं यदुदीचीं यदधो यद्ध्वं यदन्तरा दिशो यत्सर्वं प्रकाशयति तेन सर्वा-
न्प्राणान्श्मिषु सन्निवत्ते ॥ ६ ॥

શાંપદાર્થ:—હવે સૂર્ય ઉદય થયા [છતા] જે પૂર્વદિશાભણી પ્રવેશ કરે છે તેવડે પૂર્વના પ્રાણોને કિરણોમાં પોતાને રૂપે કરે છે. જે દક્ષિણને, જે પશ્ચિમને, જે ઉત્તરને, જે અધીને, જે ઉદ્ધ્વને, જે અંતરદિશાને [ને] જે સર્વને પ્રકાશે છે તેવડે સર્વે પ્રાણોને કિરણોમાં પોતાને રૂપે કરે છે. ૬

વિવેચન—હવે સૂર્ય ઉદય થયા છતા જે પૂર્વદિશામાં પોતાના પ્રકાશવડે પ્રવેશ કરે છે, એટલે બાપે છે તે પોતાની તે બાપિવડે પૂર્વદિશાની અંતર રહેલાં સર્વપ્રાણીઓને પોતાના પ્રકાશરૂપ બાપક કિરણોમાં બાપ હોવાથી પોતાને રૂપે કરે છે તેમજ જે દક્ષિણદિશાને, જે પશ્ચિમદિશાને, જે ઉત્તરદિશાને, જે નીચેને, જે ઉપરને, જે વચ્ચેની અવાંતરદિશારૂપ અગ્નિ આદિક ખૂણાઓને, અને જે અન્ય સર્વ જગતને પ્રકાશે છે તેવડે પોતાના પ્રકાશની બાપિવડે—તે સર્વ દિશાઓમાં રહેલાં સર્વ પ્રાણીઓને કિરણોવિષે પોતાને રૂપે કરે છે. ૬

स एष वैश्वानरोऽविश्वरूपः प्राणोऽग्निरुदयते । तदेतदृचाभ्युक्तम् ॥ ७ ॥

શાંપદાર્થ:—તે આ વૈશ્વાનર, વિશ્વરૂપ, પ્રાણ [ને] અગ્નિ [છે તે] ઉદય થાય છે. તે આ ઋચાએ કહ્યું [છે] ૭

વિવેચન—તે આ બોક્તા સૂર્ય વૈશ્વાનર—સર્વ જીવરૂપ, વિશ્વરૂપ—સર્વ પ્રપંચરૂપ, પ્રાણરૂપ ને અગ્નિરૂપ છે તેજ બોક્તા પ્રત્યેક દિવસે સર્વ દિશાને પોતાને રૂપે કરતો છતા ઉદય થાય છે. તે આ કહેલું આદિત્યનું માહાત્મ્ય આગળના આકાશ વાક્યરૂપ ઋચાએ વેદના મતે—પણ કહ્યું છે ૭

विश्वरूपं हरिणं जातवेदसं परायणं ज्योतिरेकं तपन्तम् ।

सहस्ररश्मिः शतधा वर्तमानः प्राणः प्रजानामुदयत्येष सूर्यः ॥ ८ ॥

શાંપદાર્થ:—સહસ્રકિરણોવાળા, શતપ્રકારે વર્તમાન [ને] પ્રજાઓના પ્રાણરૂપ [જે] આ સૂર્ય ઉદય પામે છે [તે] સર્વરૂપ, કિરણોવાળા, જ્ઞાનવાન, આશ્રય, ન્યોતીરૂપ, અદ્વિતીય [ને] તાપ કરનારને [પરિતા બાજુતા હવા] ૮

વિવેચન—અનેક કિરણોવાળા, પ્રાણીઓના બેદવડે અનેક પ્રકારે રહેલા ને સર્વ સ્થાવરજંગમરૂપ પ્રજાના પ્રાણરૂપ જે આ સૂર્ય ઉદય પામે છે તે સર્વરૂપ, કિરણોવાળા, જ્ઞાનવાન, સર્વ પ્રાણોના આશ્રયરૂપ, ન્યોતિ એટલે સર્વ પ્રાણીઓના અશ્વરૂપ, અદ્વિતીય ને તાપક્રિયાના કરનાર પોતાના આત્મરૂપ સૂર્યને બદલેતા પરિતા બાજુતા હવા. ૮

અનરૂપ ચદ્રમા તથા પ્રાણરૂપ સૂર્ય એ બે સર્વરૂપ છે, તે બંને મારી, બહુ પ્રકારની પ્રજા કરશે એમ પૂર્વે કહ્યું હતાં તે ક્ષત્રી રીતે પ્રજા કરશે એમ શકા થાય તો તેનું સમાધાન કરે છે:—

સંવત્સરો વૈ પ્રજાપવિસ્તસ્યાયને દક્ષિણં ચોત્તરં ચ । તથે હ વૈ તદિદ્ધાપૂર્વે
કૃતમિત્યુપાસતે । તે ચાન્દ્રમસમેવ લોકમભિજયન્તે । ત एव पुनरावर्तन्ते तस्मादेत ऋषयः
મજાકામા દક્ષિણં મતિપદ્યન્તે । एष ह वै रयिर्यः पितृयाणः ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ:—સંવત્સરજ પ્રજાપતિ [છે,] તેનાં દક્ષિણ ને ઉત્તર અયન [છે] જેઓ પ્રસિદ્ધ તે ધર્મ પૂર્વદિરૂપ કર્મને ઉપાસે છે તેઓ ચંદ્રમામાં થયેલા શરીરનેજ પામે છે તેઓજ પુનઃ આવૃત્તિને પામે છે. આ ઋષિઓ [ને] પ્રજાની કામનાવાળાઓ તેથી દક્ષિણને પામે છે. જે પિતૃયાણુ [છે] આજ પ્રસિદ્ધ અજ્ઞ [છે.] ૯

વિવેચન.—સંવત્સરૂપ ને કાલ છે તેનો પ્રજાપતિવડે નિર્વાહ થાય છે તેથી તેજ પ્રજાપતિ છે. ચંદ્ર અને સૂર્યવડે નિર્વાહ કરવાયોજ તિથિ, દિવસ અને રાત્રિના સમુદાયરૂપ ને સંવત્સર છે તે તે ચંદ્ર અને સૂર્યથી અભિજા હોવાથી ચંદ્ર અને સૂર્યરૂપ છે, આથી તે સંવત્સર તે યુગલરૂપ છે એમ કહીએ છીએ. તે સંવત્સરરૂપ પ્રજાપતિના દક્ષિણ અને ઉત્તરરૂપ પ્રસિદ્ધ છે માસરૂપરૂપ બંને માર્ગે છે. જે દક્ષિણ અને ઉત્તરમાર્ગવડે સૂર્ય કર્મથી કેવલ કમિષ્ઠજનોના અને ઉપાસનાયુક્ત કર્મવાળા જનોના લોભાને પાલન કરતા છતાં જાય છે. જે દિવસે પ્રસિદ્ધ અગ્નિહોત્ર, તપ, સત્ય, વેદનું અધ્યયન, અતિથિઓજન ને વૈષ્ણવરૂપ છદ્ધ, તથા વાવ ફેલા ને તળાવ ખોદાવવા, દેવમંદિર ચણાવવું, અન્નદાન કરવું, તથા દેવને માટે ફૂલવાડી કરવી એ રૂપ પૂર્ત, તથા વેદોની બહાર દાન કરવું એ રૂપ દત્ત એ કર્મોનું અનુશાન કરે છે તે દિવસે ચંદ્રમામાં થયેલા યુગલરૂપ પ્રજાપતિના અંશમય અનરૂપ શરીરને પામે છે. તેજ પુરુષો પુણ્યકર્મના ક્ષયથી પુનઃ જન્મમગ્નથી પરંપરાને પામે છે, અર્થાત્ અતિથય હીન આ લોકપ્રતિ પ્રવેશ કરે છે જેથી સ્વર્ગના દ્રશ્ય ઋષિઓ અને પ્રજાની કામનાવાળા ગૃહસ્થો પ્રજાપતિરૂપ ચંદ્રનો તે ફલરૂપ હોવાથી ઇષ્ટપૂર્તાદિ કર્મવડે નિર્વાહ કરે છે તેથી પોતાના પુણ્યકર્મરૂપ દક્ષિણાનથી લક્ષણવડે જણાતા ચંદ્રને પામે છે. આ પિતૃયાણુમાર્ગવડે લક્ષણથી જાણેલા ને ચંદ્ર છે તેજ પ્રસિદ્ધ અજ્ઞ છે. ૯

હવે ઉત્તરાયણનું પ્રાણપર્ણ કહે છે:—

અયોત્તરેણ તપસા વ્રહ્મચર્યેણ શ્રદ્ધયા વિદ્યાયાઽઽસ્માનમન્વિષ્યાઽઽદિત્યમભિજયન્તે ।
एतद्वै प्राणानामायतनमेतदमृतमभयमेतत् । परायणमेतस्मान पुनरावर्तन्त इत्येष नीरोधस्तदेषः
શ્લોક: ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે ઉત્તરથી તપવડે, વ્રહ્મચર્યવડે શ્રદ્ધાવડે [ને] ઉપાસનાવડે આત્માને જાણીને આદિત્યને પામે છે. આજ પ્રાણોના આશ્રય, આ અવિનાશી [ને] અભય [છે.] આ પરમગતિ [છે] આથી પુનરાવૃત્તિ પામતા નથી એમ આ નિરોધગ [છે.] તેમાં આ સ્લોક [છે.] ૧૦

વિવેચન:—હવે ખીલ ઉત્તરમાર્ગથી ઇદ્રિયોના જયરૂપ તપવડે, વિશેષ અહ્યચર્યવડે, શ્રદ્ધાવડે અને પ્રજાપતિના તાદાત્મ્યને વિષય કરનારી ઉપાસનાવડે સ્થાવરજંગમના આત્મા પ્રાણરૂપ સૂર્યને 'આ હું હું' એમ જાણીને પુરુષ યુગલ પ્રજાપતિના અંશરૂપ અજ્ઞના બોક્તારૂપ સૂર્યને પામે છે. આજ સર્વ પ્રાણોનો સમષ્ટિરૂપ આશ્રય છે, આ અવિનાશી છે તેથી ભયરહિત છે, ચંદ્રની ષેડે ક્ષય અને વૃદ્ધિના ભયવાળો નથી. આ કેવલ

હિપાસનાવાળા અને કર્મહિપાસનાના સમુચ્ચયવાળા જનોની પરમગતિ છે. આથી જેમ અન્ય કેવલ કર્મવાળા મનુષ્યો પુનરાવૃત્તિ પામે છે તેમ તે આ સ્થાનથી પુનરાવૃત્તિને પામતા નથી. સૂર્યથી રોકેલા અવિદ્વાનો સંવત્સરરૂપ સૂર્યને પામતા નથી નેથી એવી રીતે આ કાલરૂપ સંવત્સર અવિદ્વાનોનો નિરોધ છે. તે અર્થમાં આ આગળના મતરૂપ રચોક પ્રમાણ છે. ૧૦

હવે સંવત્સરરૂપ સૂર્યના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરે છે—

પञ्चपादं पितरं द्वादशાकૃતિં દિવ આહુઃ પરે અર્ધે પુરીષિણમ્ ।

અર્ધમે અન્ય ઉ પરે વિચક્ષણં સપ્તચક્રે પઠર આહુરપિતમિતિ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પાંચ પાદવાળા, પિતા, દ્વાદશ આકૃતિવાળા, અંતરિક્ષથી ઉઠ્યા સ્થાનમાં [સ્થિત ને] જલવાળા અન્ય કહે છે, અને આ બીજા તે સાત ચક્રવાળા [ને] છે આરાવાળા સર્પશમાં સ્થિત [છે] એમ કહે છે ૧૧

વિવેચનઃ—આ સંવત્સરરૂપ સૂર્ય પાંચ ઋતુરૂપ પાંચ પાદવાળા છે, હેમંત ને શિશિરની એકરૂપતાના અભિપ્રાયથી અહીં છ ઋતુને સ્થાને પાંચ ઋતુ કહી છે. સૂર્યના જનક હોવાથી તે સૂર્ય પિતા છે, દ્વાદશ માસરૂપ અવયવવાળા હોવાથી દ્વાદશ આકૃતિવાળા છે, અંતરિક્ષલોકથી ઉઠ્યા સ્થાનરૂપ ત્રીજા સ્વર્ગમાં સ્થિત છે, અને જલવાળા છે એમ તેમને અન્ય-કલના વેત્તાઓ-કહે છે. વળી બીજાઓ તે સપ્ત અથરૂપ નિરંતર ગતિયુક્ત કાલરૂપ ચક્રવાળા, તથા છ આરારૂપ [શિશિરને પૃથક્ ગણતા] છ ઋતુવાળા તે સર્વશમાં રચતી નાભિમાં આરાની પેઠે આ સર્વ જગત્ સ્થિત છે એમ કહે છે. એવી રીતે સૂર્યરૂપ પ્રભપતિ બને પદ્મમાં જન્મતું કારણ છે. ૧૧

હવે વર્ષના અવયવરૂપ માસના પ્રભપતિપણને કહે છે:—

मासो वै प्रजापतिस्तस्य कृष्णपक्ष एव रविः शुक्रः प्राणस्तस्मादेत ऋषयः शुक्र इष्टं कुर्वन्तीवर इतरस्मिन् ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—માસજ પ્રભપતિ [છે,] તેનો કૃષ્ણપક્ષજ અન્ન [છે,] શુકલ [પક્ષ] પ્રાણ [છે] તેથી આ ઋષિઓ [કૃષ્ણપક્ષમાં] યાગ [કરતાં છતાં] શુકલમાં કરે છે, [અને] બીજાઓ બીજામાં [કરે છે] ૧૨

વિવેચન—માસજ પ્રભપતિ છે તે માસરૂપ પ્રભપતિનો એક ભાગ કૃષ્ણપક્ષ છે તેજ અવયવ ચક્રમાં છે, અને બીજો ભાગ શુકલપક્ષ છે તેજ પ્રાણરૂપ સૂર્ય છે. જ્યાં શુકલપક્ષરૂપ પ્રાણને સર્વરૂપ દેખે છે, તે પ્રાણથી કિંતુ કૃષ્ણપક્ષને દેખતા નથી તેથી પ્રાણદર્શી આ ઋષિઓ કૃષ્ણપક્ષમાં યાગ કરતાં છતાં પક્ષ શુકલપક્ષમાં કરે છે, અને બીજા ઋષિઓ તે શુકલપક્ષને પ્રાણરૂપ દેખતા નથી, પક્ષ પ્રાણરૂપથી નં દેખવારૂપ કૃષ્ણપક્ષના ભાવને પ્રાપ્ત થયા છતાં શુકલપક્ષને જુએ છે તેઓ શુકલપક્ષમાં યાગ કરતાં છતાં પક્ષ કૃષ્ણપક્ષમાં કરે છે. ૧૨

હવે માસના અવયવરૂપ દિવમરાત્રિના પ્રભપતિપણને કહે છે—

अहोरात्रो वै प्रजापतिस्तस्याहरेव माणो रात्रिरेव रविः प्राणं वा एते प्रस्कन्दन्ति ये दिसा रत्या संयुज्यन्ते ब्रह्मचर्यमेव तद्यद्राત્રी रत्या संयुज्यन्ते ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—દિવસરાત્રિજ પ્રભપતિ [છે] તેનો દિવસજ પ્રાણ [છે,] રાત્રિજ અન્ન [છે] જેઓ દિવસે પ્રાણના [કારણભૂત સ્ત્રીની સાથે] મૈથુન સેવે છે તેઓ પ્રાણનેજ શોષે છે, જે રાત્રિમાં પ્રાણના [કારણભૂત સ્ત્રીની સાથે] મૈથુન સેવે છે તે બ્રહ્મચર્યજ [છે.] ૧૩

વિવેચન—દિવસરાત્ર પ્રભપતિ છે, તે અહોરાત્રરૂપ પ્રભપતિનેા દિવસજ પ્રાણરૂપ સૂર્ય છે, અને રાત્રિજ અન્નરૂપ ચંદ્રમા છે. જે મૂઠ પુરુષો દિવસમાં પ્રીતિના આરણ્યમૂત ઓની સાથે મૈથુન સેવે છે તેઓ દિવસરૂપ પ્રાણનું શોષણ કરે છે. જે રાત્રિમાં ઋતુપ્રાલવિષે પ્રીતિના આરણ્યમૂત ઓની સાથે મૈથુન સેવે છે તે અહોરાત્રરૂપ પ્રભપતિ અંગર ને જવ આદિ અન્નરૂપે રિચત થયેલ છે. ૧૩

હવે અહોરાત્રરૂપ પ્રભપતિના અન્નરૂપ પ્રભપતિલાવને કહે છે:—

અન્નં વૈ પ્રજાપતિસ્તતો હ વૈ તદ્વેતસ્તસ્માદિમાઃ પ્રજાઃ પ્રજાયન્ત્વેતિ ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ:—અન્નજ પ્રભપતિ [છે,] તેથી પ્રસિદ્ધ વીર્ય [ઉપજે છે.] તે [પ્રભનું કારણ છે.] તેથી આ પ્રજા ઉત્પન્ન થાય છે. ઇતિ ૧૪

વિવેચન:—એમ કમતરે અહોરાત્રરૂપ પ્રભપતિ અન્નમાં પરિણામ પામે છે, આથી અન્નરૂપજ પ્રભપતિ છે. લક્ષણ કરેલા તે અન્નથી પ્રસિદ્ધ મનુષ્યના બીજરૂપ વીર્ય થાય છે. તે પ્રભનું કારણ છે. ઓવિષે સિચન કરેલા તે વીર્યથી આ મનુષ્યાદિરૂપ પ્રજા ઉત્પન્ન થાય છે. 'આ પ્રસિદ્ધ પ્રજા કયાથી ઉપજે છે?' એમ જે પ્રશ્ન હતો તેનો સૂર્યચંદ્રરૂપ યુગલ આદિના કમપી અહોરાત્રરૂપ પરિણામ કહી અંને અન્નના પરિણામ વીર્યદ્વારા આ પ્રજા ઉપજે છે એમ નિર્ણય કર્યો. ૧૪

હવે ચંદ્રલોકની પ્રાપ્તિનાં સાધનોનું નિરૂપણ કરે છે:—

તથે હ વૈ તત્પ્રજાપતિવ્રતં ચરન્તિ તે મિથુનમુત્પાદન્તે । તેપામેવૈપ વ્રહ્મલોકો ચેપાં તપો વ્રહ્મચર્યં યેષુ સત્યં પ્રતિષ્ઠિતપ્ ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ:—તેમાં જેઓ પ્રસિદ્ધ તે પ્રભપતિવ્રતને આચરે છે તેઓ યુગલને ઉપજાવે છે. જેઓને તપ [તથા] અહોરાત્રરૂપ [છે,] જેઓમાં સત્ય રિચત [છે] તેઓનેજ આ વ્રહ્મલોક [છે.] ૧૫

વિવેચન:—તેમાં જે ગૃહસ્થો પ્રસિદ્ધ ઋતુપ્રાલમાં ભાર્યોના ગર્ભરૂપ પ્રભપતિના વ્રતને સેવે છે તેઓ પુત્ર અને પુત્રીરૂપ ભેડને ઉપજાવે છે. એ પ્રભપતિવ્રતનું દૃષ્ટ ક્ષણ છે, તે અદૃષ્ટ ક્ષણ ચંદ્રલોકની પ્રાપ્તિ છે. ઇષ્ટ, પૂર્ત ને દત્ત કર્મ કરનારા જેઓને છદિયોને નિયમમાં રાખનારૂપ તપ તથા પરણેલી ભાર્યોસાથે ઋતુપ્રાલથી ને રાત્રિથી બિજ કાઢે મૈથુનના લાગરૂપ અહોરાત્રરૂપ છે, અને જેઓમાં અસત્યના લાગરૂપ સસ સારીરીતે વર્તે છે તેઓનેજ આ ચંદ્રલોકરૂપ વ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિરૂપ અદૃષ્ટ ક્ષણ થાય છે. ૧૫

હવે જેઓને વ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિ થાય છે તેઓનાં લક્ષણ કહે છે:—

તેપામસૌ વિરજો વ્રહ્મલોકો ન યેષુ જિહ્વામૃતં ન માયા ચેતિ ॥ ૧૬ ॥

॥ ઇતિ પ્રથમઃ પ્રશ્નઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—જેઓમાં કુટિલતા નથી, અસત્ય [નથી,] અને માયા નથી તેઓનો આ નિર્મલ વ્રહ્મલોક [છે.] જેવી [ઉપાસનાયુક્ત કર્મવાળાની ગતિ છે.] ૧૬

વિવેચન:—જેઓમાં કુટિલતારૂપ વલ્કલ નથી, જેઓમાં અસત્ય નથી, અને જેઓમાં કપટ નથી તેઓનો આ નિર્મલ વ્રહ્મલોક છે, અર્થાત્ તેમને આ પવિત્ર વ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિ થાય છે. જેવી જ ઉપાસનાયુક્ત કર્મવાળાની ગતિ છે. પૂર્વે કહેલો ચંદ્રલોક કેવલ કર્મવાળા મનુષ્યોની ગતિ છે. ૧૬

ઇતિ શ્રીપ્રશ્નોપનિષદ્ગત પ્રથમ પ્રશ્નની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૧

॥ ૨ ધીજો પ્રશ્ન ॥

પ્રાણુ ભોક્તા અને પ્રભપતિ છે એમ પ્રથમ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં કહ્યું. હવે તેનું પ્રભપતિપણું તથા ભોક્તાપણું આ શરીરમાં નિશ્ચય કરવામાટે આ બીજા પ્રશ્નનો આરભ કરાય છે:—

અય હૈનં માર્ગવો વૈદર્મિા મપચ્છ । મગવન્સ્ત્યેવ દેવાઃ પ્રજાં વિધારયન્તે કતર
પત્તપ્રકાશયન્તે કઃ પુનરેષાં વરિષ્ઠ ઇતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ આને વિદર્ભદેશના ભાર્ગવ પૂછતા હતા:—“હે ભગવન્! કેટલા પ્રસિદ્ધ દેવો પ્રભને વિશેષે ધારણ કરે છે? કયા આને પ્રકાશે છે? પુનઃ તેઓમાં મુખ્ય કોણ [છે?]” ઇતિ. ૧

વિવેચન:—પછી પ્રસિદ્ધ આ પિપ્પલાદ્યુનિને વિદર્ભદેશમાં જન્મેલા ભાર્ગવપિપ્પૂછતા હતા:—“હે ભગવન્! પાંચ ભૂતો, પાંચ ગાનેદ્રિયો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો, મન ને છુદ્ધિ એ સત્તર તત્ત્વોના અભિમાની સત્તર દેવોમાંથી કેટલા દેવો આ શરીરરૂપ પ્રભને વિશેષે ધારણ કરે છે? તથા સાતેન્દ્રિય ને કર્મેન્દ્રિયાદિપદ્ધતિ વિભાજ પામેલા તે દેવોમાં કયા દેવો પોતાના શબ્દશ્રવણદિષ્ટ માહાત્મ્યને લીધેપ્રતિ પ્રકટ કરવારૂપ પ્રકાશ કરે છે? અને પુનઃ આ કાર્યકરણરૂપ સત્તર દેવોમાં મુખ્ય દેવ કોણ છે?” ૧

એમ પૂછનાર ભાર્ગવપ્રતિ ભગવાન્ પિપ્પલાદે ને ઉત્તર આપ્યું તે કહે છે:—

તસૈ સ હોવાચાકાશો હ વા एव દેવો વાયુરમિરાણ: પૃથિવિ વાહ્મનચક્ષુ શ્રોત્રં ચ ।
તે પ્રકાશયાભિવદન્તિ વયમેતદ્વાણમવષ્ટમ્ય વિધારયામઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—તેના પ્રતિ પ્રસિદ્ધ તે બોલ્યા:—“પ્રસિદ્ધ આકાશજ્ઞ આ દેવ [છે.] વાયુ, અગ્નિ, જલ, પૃથિવી, વાણી, મન, ચક્ષુ ને શ્રોત્ર [આ દેવ છે.] તેઓ ‘ પ્રકાશ કરીને અગ્ને આ શરીરને અશિથિલ કરીને રપટ ધારીએ છીએ ’ [એમ] કહે છે. ૨

વિવેચન:—એમ પૂછનાર તે ભાર્ગવપ્રતિપ્રતિ પ્રસિદ્ધ તે પિપ્પલાદ્યુનિ બોલ્યા:—“ હે ભાર્ગવ! પ્રસિદ્ધ આકાશજ્ઞ આ દેવ છે. વાયુ, અગ્નિ, જલ ને પૃથિવી આ દેવ છે વાયુ આદિ પાંચ કર્મેન્દ્રિયો આ દેવ છે, મન તથા છુદ્ધિ આ દેવ છે, અને નેત્ર તથા આંત્રાદિ પાંચ ગાનેદ્રિયો આ દેવ છે. એવી રીતે સત્તર તત્ત્વોના અભિમાનરૂપ તે દેવો પોતપોતાના કાર્યરૂપ માહાત્મ્યને પ્રકાશ કરીને એકતામાટે ઈર્ષ્યા કરતા છતાં ‘ અમે કાર્યકરણના સંઘાતરૂપ શરીરને અશિથિલ કરીને રપટ ધારીએ છીએ ’ એમ કહે છે. ‘ હું એકજ્ઞ આ શરીરને ધારણ કરું છું, એવો એક એક દેવનો અભિપ્રાય છે. ‘ શરીરને આકાશ પરિણામ પામેલા આકાશાદિક કાર્યરૂપ દેવ છે, અને ગાનેદ્રિયો, કર્મેન્દ્રિયો, મન ને છુદ્ધિ એ કણરૂપ દેવ છે. ૨

હવે બીજા દેવોપ્રતિ મુખ્ય પ્રાણુ ને કહ્યું તે કહે છે:—

તાન્વરિષ્ઠ: પ્રાણ ઉવાચ । મા મોહમાપયયાહમેવૈતત્યજ્ઞધાડડસ્ત્માનં પ્રવિભજ્યૈતદ્વાણ-
મવષ્ટમ્ય વિધારયામીતિ તેડશ્રદ્ધયાના વખુલુઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—તેઓપ્રતિ મુખ્ય પ્રાણુ બોલ્યો:—“ મોહને ન પ્રાપ્ત થયો. હુંજ પોતાનો પાંચ પ્રકારે વિભાજ કરીને આ શરીરને અશિથિલ કરીને આને રપટ ધારણ કરું છું. ’ એમ [કહે સતે] તેઓ અશ્રદ્ધાવાળા થયા. ૩

વિવેચન:—એવા અભિમાનવાળા તે ઇન્દ્રિયરૂપ દેવોપ્રતિ મુખ્યપ્રાણરૂપ દેવ કહેવા લાગ્યો:—“ એવા અવિદ્યેશ્વરના અભિમાન ન કરો, હુંજ પોતાના પ્રાણુ, અપાન, આન, સમાન ને ઉદાન એમ પાંચ પ્રકારના

વિભાગ કરીને આ શરીરને અશિથિલ કરીને આને સ્પષ્ટ ધારણ કરું છું.' આ સાંભળી તેઓ તે પ્રાણના કથનમાં અશ્રદ્ધાવાળા થયા. ૩

હવે તે હૃદયોદ્ધૃપ દેવેને પોતાના કથનમાં અશ્રદ્ધાવાળા બોધને મુખ્યપ્રાણરૂપ દેવે જે પ્રવૃત્તિ કરી તે કહે છે:—

સોઽભિમાનાદૂર્ચ્વમુત્ક્રમત ઇવ તસ્મિન્નુત્ક્રામત્યયેતરે સર્વં ઇવોત્ક્રામન્તે તસ્મિન્શ્ચ પ્રતિષ્ઠમાન્તે સર્વં એવ પ્રાતિષ્ઠન્તે । તથાપા મણિકા મધુકરરાજાનમુત્ક્રામન્તં સર્વાં ઇવોત્ક્રામન્તે તસ્મિન્શ્ચ પ્રતિષ્ઠમાન્તે સર્વાં એવ પ્રતિષ્ઠન્તે એવં વાચ્મનશ્ચક્ષુઃ શ્રોત્રં ચ તૈ પ્રીતાઃ પ્રાણં સ્તુન્વન્તિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—તે અભિમાનથી બહાર નીકળવાના જેવો થયો તેટલું બહાર નીકળવું [થયો] પછી બીજા સર્વેજ બહાર નીકળે છે, અને તેની સ્થિતિ [થયે] સર્વેજ સ્થિતિ કરે છે. તેમાં [દર્શાવે:—] જેમ ઉંચે ગમન કરતા મધુકરરાજાની પ્રતિ સર્વેજ માખીઓ ઉત્ક્રમણ કરે છે, અને તેના સ્થિત થવાથી સર્વેજ સ્થિત થાય છે. એવી રીતે વાણી, મન, ચક્ષુ ને શ્રોત્ર તેઓ (તેમના દેવો) પ્રસન્ન થયા [છતાં] પ્રાણની સ્તુતિ કરે છે. ૪

વિવેચન:—પછી તે મુખ્યપ્રાણ તેમને અવિશ્વાસવાળા બોધને અભિમાનથી શરીરમાંથી બહાર નીકળ્યો. તે મુખ્યપ્રાણના શરીરમાંથી બહાર નીકળ્યા પછી બીજા ચક્ષુરાદિ ગોણપ્રાણો શરીરમાંથી બહાર નીકળ્યા, અને તે મુખ્યપ્રાણના સ્થિત થવાથી સર્વે હૃદયોદ્ધૃપ પ્રાણો પાછા સ્થિત થયા. જેમ હવે બેડનારા મુખ્યમધુમણિકારૂપ મધુકરરાજાની પછવાડે સર્વે મધમાખીઓ બેડે છે, અને તેના સ્થિત થવાથી સર્વે સ્થિત થાય છે. એવી રીતે તે વાણી, મન, નેત્ર અને શ્રોત્ર ઇલાદિકના દેવો અવિશ્વાસ છોડી, મુખ્યપ્રાણનું આદરમ્ભવણી, પ્રસન્ન થયા છતાં મુખ્યપ્રાણની સ્તુતિ કરે છે. ૪

હવે તેઓ કેવી રીતે સ્તુતિ કરવા લાગ્યા તે કહે છે:—

‘એવોઽગ્નિસ્તપત્યેષ સૂર્ય એપ પર્જન્યો મયવાનેપ વાયુરેપ પૃથિવી રયિર્દેવઃ સદસચામૃતં ચ યત્ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—‘આ અગ્નિ [થયો છતો] તપે છે, આ સૂર્ય [થયો છતો પ્રકાશે છે,] આ મેઘ [થયો છતો વર્ષે છે, આ] ઇંદ્ર [થયો છતો પાલનદિ કરે છે,] આ વાયુ [થયો છતો એલાદિકને ચલાવે છે,] આ દેવ પૃથિવી [થયો છતો સર્વને ધારણ કરે છે, ને] ચંદ્રમા [થયો છતો પોષણ કરે છે.] સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મ તથા જે અમૃત [છ તે સર્વે પ્રાણજ છે.] ૫

વિવેચન:—‘આ પ્રાણ અગ્નિ થયો છતો તપે છે, આ પ્રાણ સૂર્ય થયો છતો પ્રકાશે છે, આ પ્રાણ મેઘ થયો છતો જલની વૃદ્ધિ કરે છે, તથા ઇંદ્ર થયો છતો પ્રજનું પાલન કરે છે, ને અસુરોને તથા રાક્ષસોને મારે છે. વળી આ પ્રાણ આવક, પ્રવક, વિવક, ઉદક, પરાવક, પરિવક ને સંવક એ સાત ગુણના બેડવાળો વાયુ થયો છતો મેઘ આદિકને ચલાવે છે. આ પ્રાણરૂપ દેવ પૃથિવી થયો છતો સર્વ સ્થાનરજગતને ધારણ કરે છે, તથા ચંદ્રમાં થયો છતો સર્વનું પોષણ કરે છે. ધણું શું કહીએ? સ્થૂલરૂપ તથા સૂક્ષ્મરૂપ જગત અને દેવોની સ્થિતિનું ધારણ જે અમૃત છે તે સર્વ આ પ્રાણજ છે. ૫

અરા ઇવ રચનામૌ માણે સર્વં મતિષ્ઠિતમ્ ।

ઋત્ત્વો યજૂરપિ સામાનિ ગજ્ઞઃ ક્ષત્રવં બ્રહ્મ ચ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—રથની નાભિમાં આરાની પેઠે સર્વ પ્રાણમાં સ્થિત [છે] ઝડપાઓ, યજ્ઞપાઓ, સામે યજ્ઞ, ક્ષત્રિય ને બ્રાહ્મણ [આ સર્વ પ્રાણ છે] ૬

વિવેચન—રથની નાભિમાં (નાભીમાં) આરાની પેઠે બ્રહ્મથી નામપર્યવતના સર્વ પદાર્થો સ્થિતિદાતામાં પ્રાણવિષે સ્થિત છે ઝડપાઓ, યજ્ઞપાઓ ને સામે આ યજ્ઞ પ્રકારના મત્રો અને તે મત્રોવડે સાધનાયોગ્ય યજ્ઞ, સર્વ પ્રાણ પાસન કરનાર ક્ષત્રિયજાતિ અને યજ્ઞાદિધર્મના કર્તાપણમાં સુખ્યાધિકારી બ્રાહ્મણજાતિ એ સર્વ આ પ્રાણ છે. ૬

પ્રજાપતિશ્વરસિ ગર્ભે ત્વમેવ પ્રતિજાયસે ।

તુભ્યં પ્રાણ પ્રજાસ્તિવમા ચલિં હરન્તિ યઃ પ્રાણૈઃ પ્રવિત્તિષ્ઠસિ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—[તું] પ્રજાપતિ [છે, તું] ગર્ભમાં વિચરે છે, તુંજ જન્મે છે હું પ્રાણ ! આ પ્રજાઓ તો તારે માટે બલિ હરણ કરે છે જે [તું] પ્રાણોની [સાથે] સ્થિત છે ૭

વિવેચન—વળી હું પ્રાણ ! જે પ્રજાપતિ (વિરાટ) છે તે પશુ તુંજ છે જે પિતાના ગર્ભમાં વીર્યરૂપે અને માતાના ગર્ભમાં પુનઃ ગિરૂપે વિચરે છે, અને જે માતાપિતાની સદૃશ યજ્ઞને જન્મે છે તે તુંજ જન્મે છે હું પ્રાણ ! આ મનુષ્યાદિક પ્રજાઓ તો તારે માટે ચક્ષુરાદિક દ્વારાથી રૂપાદિના જ્ઞાનરૂપ બલિદાન આપે છે જેથી તું ચક્ષુગાદિરૂપ પ્રાણોની સાથે સર્વ શરીરોમાં સ્થિત છે તેથી તને તેઓ બલિ આપે છે તે સુક્રાજ છે, તારપર્ય કે જેથી તું ભોક્તા છે તેથી તારજ અન્ય સર્વ ભોગ્ય છે. ૭

દેવાનામસિ વહ્નિતમઃ પિતૃણાં પ્રથમા સ્વધા ।

ઋષીણાં ચરિતં સત્યમયવૌદ્ધિરતામસિ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—દેવોમાં [તું] વહ્નિતમ છે, પિતૃઓની પ્રથમ સ્વધા [છે, ને] અંગિરસરૂપ અથર્વણુન્નપિઓનું સત્ય એણિત [પશુ તુંજ] છે ૮

વિવેચન—વળી ઇન્દ્રાદિ દેવોમાં તું વહ્નિતમ એટલે હોમદ્રવ્યને સર્વોત્તમરીતે દેવોપ્રતિ પહોંચાડનાર છે પિતૃઓના નાદીમુખબ્રાહ્મમાં જે સ્વધારૂપ અજ છે તે દેવોને હોમનાના દ્રવ્યની અપેક્ષાએ પ્રથમ છે તેથી પિતૃઓની પ્રથમ જે સ્વધા છે તે પશુ તું છે, અર્થાત તેને પશુ પિતૃઓને પ્રાપ્ત કરનાર તું છે. અંગના રસરૂપ અથર્વનામવાળા (પ્રાણનામવાળા) ચક્ષુરાદિ પ્રાણોરૂપ ઋષિઓનું દેહધારણાદિમા ઉપકાર કરવારૂપ સસ એણિત પશુ તુંજ છે ૮

इन्द्रस्त्वं प्राण तेजसा रुद्रोऽसि परिरक्षिता ।

त्वमन्तरिक्षे चरसि सूर्यस्त्वं ज्योतिषां पतिः ॥ ९ ॥

શબ્દાર્થઃ—હું પ્રાણ ! તું ઇન્દ્ર [છે,] વીર્યવડે રુદ્ર [તું] છે, પરિપાલન કરનાર [તું છે,] તું અંતરિક્ષમાં વિચરે છે, [ને સર્વ] જ્યોતિષોના પતિ સૂર્ય તું [છે.] ૯

વિવેચન—હું પ્રાણ ! તું પરમેશ્વર છે, સંહારના સામર્થ્યવડે જગતો સંહાર કરનાર રુદ્ર તું છે, સ્થિતિદાતામાં વિશ્વ આદિક સૌમ્યરૂપે જગતનું પરિપાલન કરનાર તુંજ છે તું આકાશમાં નિર્ધર વિચરે છે, અને ચન્દ્રાદિ સર્વ જ્યોતિષોના પતિ સૂર્ય પશુ તુંજ છે ૯

यदा त्वमभिवर्षस्ययेमाः प्राण ते प्रजाः ।

आनन्दरूपास्तिष्ठन्ति कामायानं भविष्यतीति ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—હે પ્રાણુ ! ત્યારે તું વર્ષે છે ત્યારે તારી આ પ્રજાઓ સુખરૂપ સ્થિત થાય છે. ઇચ્છાપ્રમાણે અત્ર યજ્ઞે એવો [તેમનો અભિપ્રાય છે.] ૧૦

વિવેચનઃ—હે પ્રાણુ ! ત્યારે તું મેષ યજ્ઞને વર્ષે છે સારે તારા સ્વરૂપભૂત આ પ્રજાઓ તે ઉપભવેલા અત્રથી વૃદ્ધિ પામી છતાં અને તારી વર્ષાના દર્શનમાત્રથી 'સુખને પામેલાના જેવી યજ્ઞ સ્થિતિ કરે છે. હવે પુરુષ અત્ર ઉત્પન્ન થશે એમ તે વર્ષા જેવી પ્રસન્ન યનારી પ્રજાઓ અભિપ્રાય છે. ૧૦

ત્રાત્યસ્ત્વં માણસકુપિરિત્તા વિશ્વસ્ય સત્પતિઃ ।

વયમાયસ્ય દાતારઃ પિતા ત્વં માતરિચ્ચનઃ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—હે પ્રાણુ ! તું માતૃ [છે.] એકમપિ [હોઇને] લોકતા [છે.] સર્વનો શ્રેષ્ઠ પતિ [છે.] અમે ભક્ષણુઓગ્યના દાતા [છીએ.] તું વાયુનો પિતા [છે] ૧૧

વિવેચનઃ—હે પ્રાણુ ! તું પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલ હોવાથી અન્ય મનુષ્ય કરનારાના અભાવથી તું માતૃ-સંસ્કારકર્તા-છે, તાત્પર્ય કે તું સ્વમાતૃત્વ શુદ્ધ છે. તું અર્ચવેદવાળાઓને પ્રમિદ્ધ એર્ષિનામંત્રો અગ્નિ હોઇને સર્વ હવિષનો લોકતા છે. તું સર્વ વિશ્વનો શ્રેષ્ઠ પતિ છે. અમે તારે ભક્ષણુ કરવાયોગ્ય હવિષના દાતા છીએ, તું વાયુનો પિતા છે. ૧૧

યા તૈ તનૂર્વાંચિ પ્રતિષ્ઠિતા યા શ્રોત્રે યા ચ ચક્ષુષિ ।

યા ચ મનસિ સન્તતા શિવાં તાં કુરુ મોતક્ષ્મીઃ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે તારી મૂર્તિ વાણીમાં સ્થિત [છે.] જે શ્રોત્રમાં ને જે ચક્ષુમાં [સ્થિત છે.] તથા જે મનમાં સમ્યક્પ્રકારે વ્યાપિતી [છે] તેને શાંત કર, ઉત્ક્રમણ ન કર ૧૨

વિવેચનઃ—હે પ્રાણુ ! જે તારી અપાનરૂપ મૂર્તિ વક્તાપણ્યવડે વચનરૂપ ચેષ્ટાને કરતી છતાં વાણીમાં સ્થિત છે, જે આનરૂપ મૂર્તિ ક્રોધમાં સ્થિત છે, તથા જે ગ્રાણરૂપ મૂર્તિ ચક્ષુમાં સ્થિત છે, અને જે સમાનરૂપ મૂર્તિ સંકલ્પદિરૂપ વ્યાપારવડે મનમાં સ્થિત છે તેને શાંત કર, અને તારા પદાર નીકળવાથી તેને શરૂને અયોગ્ય ન કર. ૧૨

માણસ્યેદં વજ્રે સર્વં ત્રિદિવે યત્પતિષ્ઠિતસ્ ।

માતેવ પુવાન્સસ્ય શ્રીય પ્રજાં ચ વિવેહિ ન ઇતિ ॥ ૧૩ ॥

॥ ઇતિ દ્વિતીયઃ પ્રશ્નઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ સર્વ પ્રાણુના વશમાં [છે ને] સ્વર્ગમાં સ્થિત જે [જગત છે તેના પશુ રક્ષણકર્તા તે છે. હે પ્રાણુ ! તું] માતાની પેઠે પુત્રોનું રક્ષણ કર. લક્ષ્મી અને છુદ્ધિ અમને આપ' ઇતિ." ૧૩

વિવેચનઃ—આ લોકમાં જે કંઈ ઉપભોગનો સમૂહ છે તે સર્વ પ્રાણુના વશમાં વર્તે છે, અને સ્વર્ગમાં સ્થિત જે દેવાદિકના ઉપભોગરૂપ જગત છે તેના પશુ પ્રાણુજ રક્ષણકર્તા છે. આથી હે પ્રાણુ ! તું માતાની પેઠે અમે જે તારા પુત્રો છીએ તેનું પાલન કર. યજ્ઞ પશુને તે સામરૂપ જે પાકણોની લક્ષ્મી અને ધનાદિ એર્ચવેદ જે કુત્રિણેની લક્ષ્મી છે તે લક્ષ્મી અને તારી સ્થિતિરૂપ નિમિત્તાણી છુદ્ધિ અમને આપ. એવી રીતે સર્વજીવાવડે વાગાદિ ઇન્દ્રિયોએ સ્તુતિવડે અશ્વાવેના મહિમાવાળો પ્રાણુ પ્રત્યપતિ છે" એમ નિષ્કર્ષ કર્યો. ૧૩

ઇતિ શ્રીપ્રશ્નોપનિષદ્ગત દ્વિતીય પ્રશ્નની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૨

॥ ૩ વ્રીજો પ્રશ્ન ॥

એવી રીતે પ્રજાપતિપણ્ય અને બોક્તાપણ્ય આદિક ગુણના સમૂહનો નિશ્ચય કરીને હવે શ્રુતિભગવતી પ્રાણી ઉત્પત્તિ આદિનો નિશ્ચય કરતી છતી તેની ઉપાગનાનું વિધાન કરવાને ત્રીજા પ્રશ્નનો આરંભ કરે છે:—

અથ હૈન કૌસલ્યશ્ચાશ્વલાયનઃ પમચ્છે. ૧ મગવન્કુત એવ પ્રાણો જાયતે કથમપા-
ત્યસ્વિચ્છરીર આત્માનં વા પ્રવિમજ્ય કથં પ્રતિષ્ઠતે કેનોત્ક્રમતે કથં વાહ્યમભિપતે કથ-
મધ્યાત્મમિતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ આને આશ્વલના પુત્ર કૌસલ્ય પૂછતા હવા:—“હે ભગવન્! આ પ્રાણ ક્યાંથી ઉપજે છે? કેવી રીતે આ શરીરમાં આવે છે? અને પોતાના વિકાગ કરીને કેવી રીતે સ્થિત થાય છે? શાવડે ઉત્ક્રમણ કરે છે? આદિને કેવી રીતે ધારણ કરે છે? અધ્યાત્મને કેવી રીતે [ધારણ કરે છે?]” ક્ષતિ. ૧

વિવેચન.—ભાર્ગવઋષિના પ્રશ્નનું સમાધાન થયા પછી પ્રસિદ્ધ પિપ્પલાદ્યુનિને અશ્વલમુનિના પુત્ર કૌસલનામના ઋષિ પૂછતા હવા:—“હે ભગવન્! આ પ્રાણ કયા કારણથી ઉત્પન્ન થાય છે? ઉત્પન્ન થયો છો કયે વૃત્તિવિશેષને આ શરીરમાં આગમન કરે છે? અર્થાત્ આ પ્રાણને શરીરના ગ્રહણમાં કયું નિમિત્ત છે? અને શરીરમાં પ્રવેશ પામી પોતાના વિકાગ કરીને આ પ્રાણ કેવી રીતે સ્થિત થાય છે? વળી કયે વૃત્તિવિશેષને આ શરીરથી તે નીકળે છે? આદ્ય ને રૂપાદિક અધિશૂન તથા સર્વાદિ અધિદેવ છે તેમને તે કેવી રીતે ધારણ કરે છે? તેમજ શરીરછદ્યાદિ અધ્યાત્મને તે કેવી રીતે ધારણ કરે છે?” ક્ષતિ શબ્દ પ્રશ્નની સમાપ્તિ દેખાડે છે. ૧

એવો પ્રશ્ન પૂછ્યા પછી ભગવાન્ પિપ્પલાદિ ને પ્રવૃત્તિ કરી તે કહે છે:—

તસ્મૈ સ હોવાચાતિપ્રશ્નાન્વૃચ્છસિ વ્રહ્મિષ્ઠોડસીડતિ તસ્માત્તેડહં વ્રવીમિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—તેના પ્રતિ પ્રસિદ્ધ તે બોલ્યા:—“[તું] અતિપ્રશ્નોને પૂછે છે, [તું] બ્રહ્મિષ્ઠ છે, એમ [છે] તેથી તને હું કહું છું. ૨

વિવેચન.—પૂછનાર કૌસલ્યઋષિપ્રતિ તે પિપ્પલાદ્યુનિ કહેતા લાગ્યા:—“હે કૌસલ્ય! પ્રાણજ પ્રથમ હુ:ખથી લજ્જાગોચ્ય હોવાથી દુર્બલ પ્રશ્ને ગોચ્ય છે, તેના પછી જન્માદિકને તું પૂછે છે તેથી તું સૂક્ષ્મ પ્રશ્નોને પૂછે છે, આથી તું બ્રહ્મિષ્ઠ (અતિશય અભવિત) છે. તારી એવી યોગ્યતાથી હું સંતોષ પામ્યો છું તેથી તે ને પૂછ્યું છે તે હું તને કહું છું. શ્રવણ કર. ૨

આત્મન એવ પ્રાણો જાયતે । યથૈવા પુરુષે હાયૈવસ્મિન્નેતદાતતં મનોકૃતેનાપાત્યસ્મિ-
ચ્છરીરે ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—આત્માથી આ પ્રાણ ઉપજે છે. જેમ પુરુષમાં આ હાથા [તેમ] આમાં આ સમર્પિત [છે] અને કરેલાવડે [તે] આ શરીરમાં આવે છે ૩

વિવેચન.—પરમાત્માથી આ પ્રાણ ઉપજે છે. જેમ પુરુષશરીરમાં આ પ્રતિબિંબરૂપ મિથ્યા હાથા ઉપજે છે તેમ આ પરમાત્મારૂપ પુરુષમાં આ પ્રાણતામનું મિથ્યાતત્ત્વ આરોપિત છે. મનની સંકલ્પ ને ઇચ્છાદિક

વૃત્તિઓવડે કરેલા કર્મરૂપ નિમિત્તથી તે પ્રાણ આ શરીરમાં આવે છે. 'તદેવ સક્તઃ સદ્ધર્મકર્મણીતિ ॥' (શ્લોકમાં અમકત છો તેજ શ્લોકે કર્મરક્તિ પામે છે,) એ થુતિ પણ શરીરગ્રસ્થ કર્મસાથ છે એમ કહે છે. ૩

યથા સમ્રાટેવાધિકૃતાન્વિનિયુક્તે । एतान्प्रामानेतान्प्राમાનयित्विष्टस्वेत्येवમેवैष प्राण इतरान्प्राणान्પૃથક્પૃથગેવ સન્નિધતે ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—એમ ચક્રવર્તી જે 'તમે' આ આગોપ્રતિ આ આગોપ્રતિ અધિપતિ થઈને રહેો' એમ અધિકારીઓને જોડે છે તેમજ આ પ્રાણ બીજા પ્રાણોને પૃથક્ પૃથક્જ જોડે છે. ૪

વિવેચનઃ—એમ લોકમાં ચક્રવર્તી રાજા 'તમે' આ આગોપ્રતિ અધિપતિ થઈને રહેો, અને તમે આ આગોપ્રતિ અધિપતિ થઈને રહેો' એમ અધિકારીઓને કિલ્લ કિલ્લ ગામોમાં જોડે છે તેમજ આ મુખ્ય પ્રાણ ચક્ષુરાદિક ઇન્દ્રિયોરૂપ બીજા પ્રાણોને યથાયોગ્ય તેજ આદિક કિલ્લ કિલ્લસ્થાનોમાં જોડે છે, અને પોતાની વૃત્તિઓના મેદરૂપ પ્રાણઅપાનાદિક વાયુઓને હૃદયગુહાદિક સ્થાનોમાં જોડે છે. ૪

દ્વે સ્થાનોનો વિભાગ દેખાડે છે.—

પાપૃપસ્યેડ્વાનં ચક્ષુઃશ્રોત્રે મુલનાસિકાભ્યાં પ્રાણઃ સ્વયં પ્રાતિષ્ઠતે મધ્યે તુ સમાનઃ । एष ह्येतद्भુતमन्नं समं नयति तस्मादेताः सप्तार्चिषो भवन्ति ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—અપાનને ગુદામાં અને ઉપસ્થમાં [જોડે છે,] ચક્ષુમાં અને શ્રોત્રમાં મુખનાસિકાથી [નીકળતો] પ્રાણ પોતે સ્થિત થાય છે, મધ્યમાં તો સમાન [સ્થિત થાય છે.] જેથી આ [સમાન] આ હોમેલા અન્નને સમ લઈ જાય છે તેથી આ સાત જ્વાલાઓ નીકળે છે. ૫

વિવેચનઃ—તે મહામૂત્રને નીચે લઈ જનારા અપાનને ગુદામાં અને ઉપસ્થમાં જોડે છે હૃદયમાં, ચક્ષુમાં અને શ્રોત્રમાં મુખનાસિકાથી નીકળતો જો તે રાગરૂપ પ્રાણ પોતે સ્થિત થાય છે પ્રાણ અને અપાન એ બંનેના સ્થાનના મધ્યરૂપ નાભિમાં સમાનવાયુ સ્થિત થાય છે. ખાદિતાપીધેના અન્નાદિ પદાર્થને—સમાન—સરખા—કરીને લઈ જાય છે આથી તેને સમાન કહીએ છીએ. જેથી આ સમાનવાયુ આ ખાદિતાપીધેલ અન્નને સમાન કરીને લઈ જાય છે તેથી ખાદિતાપીધેલા અન્નરસરૂપ ઇષનવાળા જ્વાલામિરૂપ હેતુથી હૃદયરૂપ દેશમાં આ માત (જે નેત્રગોચર, જે નામાપુર, જે શ્રોત્રગોચર ને મુખ) દ્વારસાધિ જ્વાનરૂપ જ્વાલાઓ નીકળે છે. જ્વાલામિત્રા પાંચથી ઉપજેલા અન્નરસના મુલવડે દર્શનાદિની પ્રવૃત્તિથી તેઓમાં તેની જ્વાલાઓનો આરોપ છે એમ જાણવું. ૫

અપાનના નાડીરૂપ સ્થાનને દેખાડવામાટે તે નાડીઓના ઉત્પત્તિસ્થાનને કહે છે:—

હૃદિ હોષ આત્મા । अत्रेतदेकशतं नाडीनां तासां शतं शतमेकैकस्यां दासप्ततिर्दासप्ततिः प्रतिशाखानादीसहस्राणि भवन्त्यासु व्यानश्चरति ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—હૃદયમાં પ્રસિદ્ધ આ જ્વાલા [છ] આમાં નાડીઓની [સંખ્યા] આ એક ને શત [થાય છે.] તેઓમાં એક એકમાં સો સો [લેક છે] પ્રતિશાખારૂપ નાડીઓના [લેક] યોતેર યોતેર સહસ્ર છે. આમાં વ્યાન વિચરે છે. ૬

વિવેચન:—હૃદયગાથામાં પ્રસિદ્ધ આ છંદમાં છે. આ હૃદયમાં આ (પ્રમિદ) મુખ્ય નાડીઓની સંખ્યા એક સો ને એક છે. તેઓમાં એક એક મુખ્ય નાડીમાં પાછા સો સો બેદ છે. પુનઃ પશુ એક એક પ્રતિશાખાદૃષ્ય નાડીના બેદરૂપ બેતર બેતર સદસ્ય નાડીઓ છે. આ નાડીઓની ગણના આ પ્રમાણે જાણવી:— મુખ્ય નાડીઓ ૧૦૧ છે તેને તે પ્રત્યેકની શાખાદૃષ્ય સોએ ગુણવાથી શાખાદૃષ્ય નાડીઓ ૧૦૧૦૦ થાય છે. તેને પ્રતિશાખાદૃષ્ય બેતર સદસ્યે ગુણવાથી પ્રતિશાખાદૃષ્ય નાડીઓ ૭૨૭૨૦૦૦૦૦ થાય છે. પ્રતિશાખાદૃષ્ય ૭૨૭૨૦૦૦૦૦ નાડીઓમાં શાખાદૃષ્ય નાડીઓ ૧૦૧૦૦ તથા પ્રધાન નાડીઓ ૧૦૧ મેળવવાથી આખા શરીરમાં કુલ નાડીઓ ૭૨૭૨૧૦૨૦૧ થાય છે. આ સર્વ સામાન્ય ગણના જાણવી. આ નાડીઓમાં વ્યાનવાયુ ફરે છે. આ વાયુ બધા શરીરમાં વ્યાપેલો હોવાથી વ્યાન કહેવાય છે. સૂર્યમાંથી જેમ ડિસ્ક્ નીકળે છે તેમ હૃદયદેશમાંથી નીકળી સર્વભણી ગમન કરનારી નાડીઓદ્વારા સર્વ શરીરમાં વ્યાપીને વ્યાન રહે છે. તેમાં પશુ શરીરના સંધિઓ, રક્ત ને મર્મરથાનોમાં તે વિશેષ કરીને રહે છે. આ વ્યાન પ્રાણ (ઉન્નિષ્પ) અને અપાનની (નિષ્પાસની) શ્રવિઓના અભાવકાલમાં અંગેલી વૃત્તિવાળો હોય છે. ૬

અયૈક્યોર્ધ્વઃપદાનઃ પુણ્યેન પુણ્યં લોકં નયતિ પાપેન પાપમુખાધ્યામેવ મનુષ્ય-લોકમ્ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ:—હૃદયે એકવડે ઉંચે [જતો છતો] ઉઠાન પુણ્યવડે પુણ્યલોકપ્રતિ લઈ જાય છે, પાપવડે પાપપ્રતિ [લઈ જાય છે, ને] ઉભયવડેજ મનુષ્યલોકપ્રતિ [લઈ જાય છે.] ૭

વિવેચન:—એક સો ને એક મુખ્ય નાડીમાંની હૃદયે બહારફેરમાં ગમન કરનારી જે મુખ્યગાથામાં નાડી છે તે એક નાડીવડે હૃદયે જતો છતો તથા પશ્ચીમ ભરતરૂપવૃત્ત સંચરતો છતો ઉઠાનવાદ્ય શાસ્ત્રમાં વિધાન કરેલાં પુણ્યકર્મવડે જીવને દેવાદિના સ્થાનરૂપ પુણ્યલોકપ્રતિ લઈ જાય છે, અને શાસ્ત્રમાં નિષેધ કરેલાં પાપકર્મવડે પશુપક્ષો આદિકની થોનિરૂપ અધીલોકપ્રતિ લઈ જાય છે, અને સમાન પુણ્ય અને પાપ બંનેથીજ મનુષ્યલોકપ્રતિ લઈ જાય છે. ૭

હવે અધિભૂત તથા અધિદેવરૂપ બાહ્યને આ પ્રાણ કેવી રીતે ધારણ કરે છે એ પ્રશ્નનું તથા અધ્યાત્મને કેવી રીતે ધારણ કરે છે એ પ્રશ્નનું ઉત્તર આપે છે—

આદિત્યો હ વૈ વાહ્યઃ પ્રાણઃપદ્યત્યેષઃશ્વેનં ચાક્ષુષં માણમનુષ્યજ્ઞાનાં । પૃથિવ્યાં યા દેવતા સૈવા પુરુષસ્પાપાનમવશ્વભ્યાન્તરા. યદાકાશઃ સ સમાનો વાયુર્ધ્વાનઃ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—આદિત્યજ પ્રસિદ્ધ વાહ્ય પ્રાણ [છે, આ] ઉદય પામે છે આ પ્રસિદ્ધ આ અશ્વમાં સ્થિત પ્રાણપ્રતિ અનુગ્રહ કરતો [છતો રહે છે; તેમજ] પૃથિવીમાં જે દેવતા [છે] તે આ પુરુષના અપાનને વશ કરીને [રહે છે.] મધ્યમાં જે આકાશ [આકાશમાં રહેલો વાયુ] તે સમાન, [ને વાહ્ય] વાયુ વ્યાન [છે.] ૮

વિવેચન:—સૂર્યજ પ્રસિદ્ધ અધિદેવરૂપ બહારનો પ્રાણ છે, તે આ ઉદય પામે છે. જેમ આ સૂર્ય આ આધ્યાત્મિક અશ્વગદિયમાં સ્થિત પ્રાણપર પ્રકાશવડે અનુગ્રહ કરતો છતો એટલે રૂપના જાનમાં અશ્વને સંમર્થ કરતો જો નિવડાતો છે તેમ પૃથિવીમાં અભિમાની જે પ્રમિદ પૃથિવીદેવતા છે તે આ પુરુષની અપાનવૃત્તિને વશ કરીને સર્વભણથી સમાનરીને નીચેબેચવાવડે શરીરધારણરૂપ અનુગ્રહ કરતો છતો પર્વમાન છે. સ્વર્ગના અને પૃથિવીના અપ્પમાં રહેલા આકાશરૂપે સ્થિત જે વાયુ છે તે વાયુ સમાનવાયુપર અનુગ્રહ કરતો છતો વર્તે છે, અને સામાન્યરૂપે રહેલો જે બહારનો વાયુ છે તે વાયુ વ્યાનવાયુપર અનુગ્રહ કરતો છતો વર્તે છે. ૮

તેજો હ વા હદાનસ્તસ્માદુપકાન્તતેજાઃ । પુનર્મયમિન્દ્રિયૈર્મેનસિ સમ્પ્રગમતૈઃ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [સામાન્ય] તેજ ઉદાન [છે] તેથી [ન્યારે] તેજથી રહિત [થાય છે] ન્યારે] મનમાં પ્રવેશ પામેલી ઈન્દ્રિયોની [સાથે] અન્ય શરીરને [પામે છે.] ૯

વિવેચનઃ—જે બહારનું પ્રસિદ્ધ સામાન્ય તેજ છે તે પોતાના સામાન્ય પ્રકાશથી શરીરમાંના ઉદાનવાયુ પર અનુગ્રહ કરે છે. જ્યાં તેજસ્વભાવનાળો અને રચૂલશરીરથી સદૃશશરીરને બહાર દાઢવારૂપ કર્મ કરનારો ઉદાનવાયુ પણ બહારના તેજના અનુગ્રહને પામ્યો છતાં શરીરમાં રહે છે તેથી ન્યારે જીવના જીવનના હેતુરૂપ કર્મ પૂર્ણ થયે બહારના તેજના અનુગ્રહના અભાવથી કૌટુંબિક પુરુષ સ્વાભાવિક તેજથી રહિત થાય છે ત્યારે તેને ક્ષીણ આયુષ્યનાળો ને મરણપ્રાપી જાણવો. પછી તે મનમાં પ્રવેશ પામેલી વાગાદિક ઈન્દ્રિયોની સાથે અન્ય શરીરને પામે છે. ૯

યચિત્સ્તેનૈવ માણમાયાતિ માણસ્તેજસા યુક્તઃ સહાત્મના યથાસદ્ગત્વિતં લોકં નયતિ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ જેમાં ચિત્તવાળો [થાય છે] તેવડે પ્રાણને પામે છે. પ્રાણ તેજવડે યુક્ત થયો [છતાં] જીવાત્માસાથે [અલેદ પામે છે, પછી તે જીવાત્માને તેનો] જેવો અભિપ્રાય [તેના] લોકપ્રતિ પ્રાપ્ત કરે છે. ૧૦

વિવેચનઃ—આ જીવ મરણકાલમાં જે દેવાદિક શરીરમાં ચિત્તવાળો થાય છે તે ચિત્તના સંકલ્પવડે ઈન્દ્રિયોની સાથે મુખ્ય પ્રાણરૂપને પામે છે. ન્યારે ઈન્દ્રિયોની વૃત્તિ ક્ષીણ થઈ તે મુખ્ય પ્રાણપ્રવૃત્તિરૂપે સ્થિત થાય છે ત્યારે આત્મા વાતિજનો કહે છે કે ' આ હજી જીવે છે. ' તે પ્રાણ ન્યારે તેજના અનુગ્રહને પામેલી ઉદાનસ્થિતિવડે યુક્ત થયો છતાં શરીરના સ્વામી જીવાત્માની સાથે અજ્ઞાનભાવને પામે છે ત્યારે ઉદાનસ્થિતિ યુક્ત થયેલ લોકપ્રાપ્ત પ્રાણ તે જીવાત્મારૂપ મુખ્ય લોકપ્રાપ્ત કરે તથા ઉપાસનાદિ સાધનોની અનુદાનશક્તિમાં સંકલ્પિત ને પુનઃ મરણકાલે વાસનારૂપે અભિવ્યક્ત દેવાદિના શરીરરૂપ લોકપ્રતિ લઈ જાય છે. ૧૦

એવી રીતે પ્રાણના સ્વરૂપનો નિર્ણય કરીને હવે તેની ઉપાસનાનું વિધાન કરે છે.—

ય एवं વિદ્વાન્માણં વેદ । ન હાસ્ય મજા હીયતેઽમૃતો ભવતિ તદેવ શ્લોકઃ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે વિદ્વાન એવી રીતે પ્રાણને ઉપાસે છે આની પ્રજા ઉન્નત પામતી નથીજ, મરણપ્રાપ્તિ રહિત થાય છે તેમાં આ શ્લોક [છે] ૧૧

વિવેચનઃ—જે ઉપાસક ઉત્પત્તિ આદિક કહેલાં વિશેષજ્ઞોથી યુક્ત પ્રાણને ઉપાસે છે તેને આ લોકસંભવિ તથા પરલોકસંભવિ જે દેવ થાય છે તે કહેવાય છે:—આ ઉપાસકની પુત્ર પૌત્રાદિકરૂપ પ્રજા ઉન્નત પામતી નથી. શરીરનું પતન થયે આ પુરુષ પ્રાણની સાથે એકતાના ભાવવડે મરણપ્રાપ્તિ રહિત થાય છે. સકામ પુરુષને પ્રાણની (સજ્જાત્માની) સાથે એકતારૂપ ઐશ્વર્યપ્રાપ્તિ પ્રાપ્તિ થાય છે, અને નિષ્કામને પ્રાણની ઉપાસનાથી ચિત્તની એકાગ્રતાદારા તથા ચિત્તની શુદ્ધિદારા તત્ત્વજ્ઞાન થઈને મુખ્ય અમૃતની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ જાણવું. આ અર્થમાં નીચેના મંત્ર પ્રમાણ છે. ૧૧

ઉત્પત્તિમાર્ગતિ સ્થાનં વિશુદ્ધત્વં ચૈવ પશ્યતા । અદ્યાત્મં ચૈવ માણસ્ય વિજ્ઞાયામૃતમશ્નુતે વિજ્ઞાયામૃતમશ્નુતે इति ॥ ૧૨ ॥

॥ इति तृतीयः प्रश्नः ॥ ૩ ॥

શિષ્યાર્થ:—પ્રાણની ઉત્પત્તિને, આગમનને, રિચાતને અને પ્રસિદ્ધ પાંચ પ્રકારે સ્વામીપણાને તથા પ્રસિદ્ધ અધ્યાત્મને જાણીને અમૃતને પામે છે, જાણીને અમૃતને પામે છે.”
હતિ ૧૨

વિવેચન:—પરમાત્માથી પ્રાણની ઉત્પત્તિને, મનના કરેલા કર્મથી આ શરીરમાં થનારા તેની આગમનને, હૃદય, શુદ્ધ અને ઉપસ્યાન્ધિ સ્થાનોમાં થનારી તેની ગિચિતિને, ચક્રવર્તી રાગની પેઠે પ્રાણચૂતઓના બેદોને પાંચ પ્રકારે સ્થાપવારૂપ સ્વામીપણાને, સર્સાદિસ્વરૂપે રિચિતરૂપ બાદને, અને ચક્ષુરાદિકના આધારે રિચિતરૂપ અધ્યાત્મને જાણીને પ્રાણોપામક પ્રાણરૂપ (સચ્ચિદાનંદરૂપ) અમૃતને પામે છે, જાણીને અમૃતને પામે છે.” “ચિદ્વાત્મામૃતમશ્રુતે” એ પદોની પુનરુક્તિ તૃતીય પ્રશ્નની સમાપ્તિ દેખાડે છે. ૧૨

હતિ શ્રીપ્રશ્નોપનિષદગત તૃતીયપ્રશ્નની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૩

॥ ૪ ચોથો પ્રશ્ન ॥

એવી રીતે પહેલા પ્રશ્નમાં કહેલ કર્મઉપાસનાની ગતિના શ્રવણવડે સંસારથી વિરક્ત થયેલો, બીજા પ્રશ્નમાં કહેલ પ્રાણની ઉપામનાથી ચિત્તની એકાગ્રતાવાળો તથા શુદ્ધિવાળો થયેલો, અને આથી જ વિવેકાદિ આર સાધનોથી યુક્ત થયેલો જે સુખ અધિકારી છે તેના પ્રતિ પરનિવાના કથનમાટે ચોથા, પાંચમા ને છઠ્ઠા પ્રશ્નો આરંભ થાય છે:—

अथ हैनं सौर्व्याणी गार्ग्यः पमच्छ । भगवन्नेतस्मिन्पुरुषे कानि स्वप्नन्ति कान्यस्मिन् । ज्ञाप्रति कतर एष देवः स्वप्मान्पश्यति कस्यैतत्सुखं भवति कस्मिन्नु सर्वे संप्रतिष्ठिता भवन्तीति ॥ १ ॥

શિષ્યાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ આને સૌર્યના પુત્ર ગાર્ગ્ય પૂછતા હયા —“હે ભગવન! આ પુરુષમાં કોણ નિદ્રા કરે છે? કોણ આમાં જાગે છે? [જે] સ્વપ્નને જુએ છે આ દેવ કયા? આ સુખ કોને થાય છે? શામાં સર્વ સમ્પન્નરીતે એકીભૂત થાય છે?” હતિ ૧

વિવેચન:—પછી પ્રસિદ્ધ આ પિપ્પલાદ્યુનિને સૌર્યના પુત્ર ગાર્ગ્ય પૂછતા લાગ્યા:—“હે ભગવન! આ મનુષ્ય અને હાય આદિક અવયવવાળા પુરુષમાં ક્યાં કરજો પોતાના વ્યાપારથી ઉપરામ થવારૂપ નિદ્રા કરે છે? અને ક્યાં કરજો આ પુરુષવિષે પોતાનો વ્યાપાર કરવારૂપ જાગરણ કરે છે? તથા ક્યાં (શરીર) અને કરણરૂપ (મન આદિકરૂપ) દેવોમાં જે આ દેવ સ્વપ્નને જુએ છે તે કાણ છે? જાગરતો અને સ્વપ્નને વ્યાપાર નિવૃત્ત થયે વિષયના સંબંધરૂપ મહિનતાથી રહિત વાધુનિવાના સ્થાનમાં રાખેલા દીવાલા પ્રકાશની પેઠે વિદ્યેપના આશાવાત્રવડે પ્રકટ થનારું તથા વિનાશરહિત જે આ આત્મસ્વરૂપ સુખ છે તે સુખ કોને થાય છે? તે સમયમાં જાગરતો અને સ્વપ્નના વ્યાપારથી નિવૃત્ત થયેલા સર્વે જીવો શામાં એકતા પામીને વિવેચનને અયોગ્ય થયા છતાં હીન થાય છે?”

પછી ભગવન પિપ્પલાદે જે પ્રશ્ન કરી તે કહેવામાં આવે છે.

तस्मै स होवाच यथा गार्ग्य मरीचयोऽर्कस्यास्तं गच्छतः सर्वा एतस्मिंस्तेजोमण्डल एकीभवन्ति । ताः पुनः पुनरुदयतः प्रचरन्त्येवं ह वै तत्सर्वं परे देवे मनस्येकीभवति । तेन तर्ह्येष पुरुषो न शृणोति न पश्यति न जिघ्रति न रसयते न स्पृशते नाभिवदते नादत्ते नानन्दयते न विस्मजते नेयायते स्वपितीत्याचंसते ॥ २ ॥

શિષ્યાર્થ:—તેના પ્રતિ પ્રસિદ્ધ તે બોલ્યા:—“હે ગાર્ગ્ય! જેમ સૂર્યનાં સર્વે કિરણો અસ્ત પામ્યાં [છતાં] આ તેજોમંડલમાં એકતાને પામે છે, તેઓ પુનઃ પુનઃ ઉદય પામ્યાં [છતાં] ફેલાય છે એવી રીતે પ્રસિદ્ધ તે સર્વે પરમદેવ મનમાં એકપણાને પામે છે. તેથી ત્યારે આ પુરુષ સાંભળતો નથી, જોતો નથી, સુંઘતો નથી, રસનો સ્વાદ લેતો નથી, સ્પર્શ કરતો નથી, બોલતો નથી, ગ્રહણ કરતો નથી, આનંદ પામતો નથી, [મલનો] ત્યાગ કરતો નથી, [નિ] જતો નથી [તે વેલાએ] ‘સૂતા છે’ એમ [લૌકિકો] કહે છે. ૨

વિવેચન:—તે ગાર્ગ્યઋષિના પ્રતિ પ્રસિદ્ધ તે પિષ્પલાદનામના આચાર્ય કહેવા લાગ્યા:—“હે ગાર્ગ્ય! જેમ બાદલનાં સર્વે કિરણો અસ્ત થયાં છતાં તે સર્વે આ તેજોમંડલમાં પૃથક્ ન કરી શકાય એવાં યથેને એકપણાને પામે છે, અને તેજ સૂર્યનાં કિરણો પુનઃ પુનઃ ઉદય પામ્યાં છતાં દશે દિશામાં ફેલાય છે તેમ પ્રસિદ્ધ આ સર્વે વિષય અને ઇન્દ્રિય આદિકોના સમૂહ, ચક્ષુરાદિક દેવો મનને અધિન હોવાથી ઉત્કૃષ્ટ પ્રકાશવાન જે મન છે તેમાં, સ્વપ્નકાલવિષે, સૂર્યમંડલમાં કિરણોની પેઠે, એકપણાને પામે છે, અને અત્યંતની ધ્રુવવાળા પુરુષના વિષય અને ઇન્દ્રિયો, સૂર્યમંડલમાંથી કિરણોની પેઠે મનમાંથીજ પોતપોતાના વ્યાપારમટે પ્રવૃત્ત થાય છે. તેથી સ્વપ્નસમયમાં શબ્દાદિકના જ્ઞાનમાં સાધન શ્રવણાદિક કરણો મનમાં એકતા પામેલાના જેવાં યદી પોતપોતાના વ્યાપારથી નિવૃત્ત થાય છે તેથી તે સ્વપ્નકાલમાં આ પુરુષ સાંભળતો નથી, દેખતો નથી, સુંઘતો નથી, રસનો સ્વાદ લેતો નથી, સ્પર્શ કરતો નથી, બોલતો નથી, ગ્રહણ કરતો નથી, વિષયથી આનંદ પામતો નથી, મલનો ત્યાગ કરતો નથી, અને ચાલતો નથી તે વેલાએ ‘આ પુરુષ સૂતો છે’ એમ લૌકિકને કહે છે. ૨

કેણુ સૂતે છે? આ પ્રથમપ્રશ્ન, વિષયસંહિત બાહ્ય ઇન્દ્રિયો સૂતે છે—પોતપોતાના વ્યાપારથી નિવૃત્ત થાય છે—આથી તેમનોજ જાગરણુધર્મ છે એવું ઉત્તર આપીને હવે કોણુ જગે છે? આ બીજા પ્રશ્નનું ઉત્તર આપે છે:—

માણાગ્રય एवैतस्मिन्पुरे जाग्रति । गार्हपत्यो ह वा एपोऽपानो व्यानोऽन्वाहार्यपचनो यद्गार्हपत्यात्मणीयते प्रणयनादाहवनीयः माणः ॥ ૩ ॥

શિષ્યાર્થ:—આ પુરમાં પ્રાણરૂપ અગ્નિઓજ જાગે છે. આ પ્રસિદ્ધ અપાન ગાર્હપત્ય [છ.] જે ગોઠવાયેલા ગાર્હપત્યથી બહાર કઠાય છે [તે] પ્રાણ આહવનીય [છ.] વ્યાન દક્ષિણાગ્નિ [છ.] ૩

વિવેચન:—શ્રોત્રાદિક કરણો પોતપોતાના વ્યાપારથી ઉપામ થયે સતે આ નવદ્વારવાળા શરીરરૂપ નમ્રમાં પ્રાણ આદિક પાંચ વાયુરૂપ અગ્નિઓજ (અગ્નિના જેવા-ઉચ્છ્રા જે પ્રકાશરત્નાવજાળાજ) પોતપોતાનો વ્યાપાર કરે છે. આ પ્રસિદ્ધ અપાનવાયુ ગાર્હપત્યનામનો અગ્નિ છે. જેમ યથાવિધિ ગોઠવાયેલા ગાર્હપત્ય અગ્નિથી અગ્નિહોત્રકાલે બીજને આહવનીયનામનો અગ્નિ બહાર કઠાય છે તેમ વ્યાપારરહિત થયેલ અપાનવૃત્તિથી બહાર નીકળતો હોય એમ પ્રાણ મુખ અને નામિદ્રાદારા ચાલે છે, આથી ગાર્હપત્યરચાનીય અપાન છે, અને આહવનીયરચાનીય પ્રાણ છે. વ્યાન તો હૃદયના દક્ષિણુહિત્રદ્વારા નીકળવાથી દક્ષિણુદિશાના સંબંધવાળો છે આથી તે દક્ષિણાગ્નિરૂપ છે. ૩

હવે સમાન તથા ઉદાન અતુકને હોતા તથા ધૃષ્ટકરૂપ છે એમ કહે છે:—

यदुच्छ्वासनिःश्वासावेतावाहती समं नयतीति स समानः । मनो ह वाव यजमान इष्टफलमेवोदानः स एनं यजमानमहरद्ब्रह्म गमयति ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થ:—જેથી ઉદ્ધાર અને નિઃશ્વાસરૂપ આ [જે] આહુતિને સમભાવવડે પ્રવૃત્ત કરે છે તેથી તે સમાન [છ.] મનઃ પ્રસિદ્ધ યજમાન [છ.] ઉદાન ઇષ્ટફલ [છ.] તે આ યજમાનને દિનદિનપ્રતિ ધ્રુવને પ્રાપ્ત કરે છે. ૪

વિવેચન:—ઉચ્છ્વાસ અને નિઃશ્વાસરૂપ આ જે આહુતિને, અગ્નિદોષમાં હોમ કરનારની પેઠે ચરીરની સ્થિતિમાટે સમભાવથી જે વાયુ પ્રવૃત્ત કરે છે તે વાયુ બંને આહુતિઓના પ્રવર્તક હોવાથી પૂર્વના કથનાનુસાર અગ્નિસ્થાનીય છતાં પણ હોતારૂપ છે. તે હોતારૂપ વાયુ સમાન છે. સ્વપ્નમાં અગ્નિદોષના ફલ સ્વર્ગની પેઠે સુપુષ્પિકાલવિષે ધ્રુવભણી જવાને ઇચ્છતું મન પ્રસિદ્ધ યજમાનજેતું હોઇને જગે છે. તે મન ચરીર અને ઇદ્રિયોમાં મુખ્ય હોવાથી, તથા સ્વર્ગની પેઠે ધ્રુવભણી પ્રધાન કરનાર હોવાથી યજમાન છે એમ દર્શના કરી છે, ઉદાનવાયુ યાગનું ફલ છે, કેમકે યાગના ફલની પ્રાપ્તિ ઉદાનવાયુરૂપ નિમિત્તત્રાણી છે. તે ઉદાનવાયુ આ મનનામના યજમાનને સ્વપ્નપ્રવૃત્તિથી અઘાચમાન કરીને નિસનિસ સુપુષ્પિકાવમાં ધ્રુવરૂપ સ્વર્ગને પ્રાપ્ત કરે છે તેથી ઉદાનવાયુ યાગરૂપસ્થાનીય છે. ૪

હવે કથો દેવ સ્વપ્નને જુએ છે એ પ્રશ્ન ઉત્તર કહે છે:—

અગ્રેષ દેવઃ સ્વપ્ને મહિમાનમનુભવતિ યદ્દૃષ્ટં દૃષ્ટમનુપશ્યતિ શ્રુતં શ્રુતમેવાર્ધમનુગૃણોતિ દેશંદિગતરેશ્વ પ્રત્યનુભૂતં પુનઃ પુનઃ પ્રત્યનુભવતિ દૃષ્ટં ચાદૃષ્ટં ચ શ્રુતં ચાશ્રુતં ચાનુભૂતં, ચાનુભૂતં ચ સચાસચ સર્વં પશ્યતિ સર્વઃ પશ્યતિ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થ:—આહુતી આ દેવ સ્વપ્નમાં મહિમાને અનુભવે છે. જે જોયું [હોય તે] જોયેલાને જુએ છે, [જે] સાંભળ્યું [હોય તે] સાંભળેલા અર્થનેજ પછી સાંભળે છે, અને દેશાંતરવડે ને દિગંતરવડે વારેવારે અનુભવેલાને પુનઃ પુનઃ અનુભવે છે. દૃષ્ટને તથા અદૃષ્ટને, સાંભળેલાને ને નહિ સાંભળેલાને, અનુભવ કરેલાને ને નહિ અનુભવ કરેલાને, તથા સત્તને ને અસત્તને સર્વને દેખે છે. સર્વ દેખે છે. ૫

વિવેચન:—અમરતા અને સુપુષ્પિકા સંધિમાં આ મનોરૂપ દેવ સૂર્યનાં દિગ્ગોળની પેઠે પોતાના સ્વરૂપમાં જોયે શ્રીનાદિ ઇદ્રિયોનાં લય કરેલ છે એવો યજ્ઞને તે સ્વપ્નવિષે વિષય અને વિષયિરૂપ અનેક, વસ્તુના આત્મભાવની પ્રાપ્તિરૂપ વિશુદ્ધિને અનુભવે છે. જે પુત્રને વા મિત્રાદિકને પૂર્વે જોયેલ હોય તેમની વામનાવાળાં થયેા છતાં તે પુત્રની અને મિત્રાદિકની વાસનાથી ઉગળેલા પુત્રને અને મિત્રાદિકને અવિદ્યાવડે જુએ છે. જે અર્થ પૂર્વે સાંભળ્યો હોય તે સાંભળેલા અર્થને તેની વાસનાવડે સાંભળ્યાની પેઠે માને છે. નદીનાં તીર આદિક અન્ય દેશોસદિત અને પૂર્વ આદિક અન્ય દિશાઓમહિત વારેવારે અનુભવ કરેલી વસ્તુને અવિદ્યાવડે અનેક દિવસોનાં અનેક સ્વપ્નમાં અનુભવે છે, વળા અન્ય જન્મમાં દેખેલ અને આ જન્મમાં નહિ દેખેલ વસ્તુને, અન્ય જન્મમાં સાંભળેલ અને આ જન્મમાં નહિ સાંભળેલ વસ્તુને, તથા અન્ય જન્મમાં મનથીજ અનુભવ કરેલ અને આ જન્મમાં કેવલ મનથી નહિ અનુભવ કરેલ વસ્તુને, જ્ઞાતિરૂપ વ્યાવહારિક સત્તને, તથા મૃગજ્ઞાતિરૂપ અસત્તને, સંશ્લેષમાં કહેલ ને નહિ કહેલ સર્વને જુએ છે, એવી રીતે સર્વકરણરૂપ મનોરૂપ સ્વપ્નને દેખે છે. ૫

હવે આ સુખ જાને શાપ છે? આ પ્રશ્ન ઉત્તર કહે છે:—

સ યદા તેજસાઽભિભૂતો ભવતિ । અગ્રેષ દેવઃ સ્વપ્નાજ પશ્યત્યય તદૈતસ્મિન્ઞઞરીરે પતત્સુક્તં ભવતિ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—તે જ્યારે તેજવડે પરાત્મન પામેલો થાય છે [ત્યારે હૃદયો તથા વાસનાઓ લીન થાય છે.] અહીં આ દેવ સ્વપ્નોને જોતો નથી પછી ત્યારે આ શરીરમાં આ સુખ થાય છે ૬

વિવેચનઃ—તે મનોરૂપ દેવ જે સમયમાં નાદીમાં રહેલા પિત્તામના સૂર્યના નેજવડે વાસનાના ઉદ્ભાવના હેતુરૂપ સ્વપ્નભોગનાં દેનારાં કર્મના ઉપરામથી યુક્ત થાય છે ત્યારે હૃદયોસહિત મનની વાસનાઓ હન્યમાં લીન થાય છે. જ્યારે મન કાઢમાં રહેલા અગ્નિની પેઠે મામાન્યગ્નરૂપે બધા શરીરને બાળીને રિયત થાય છે ત્યારે સુષુપ્તિને પ્રાપ્ત થયું કહેવાય છે આ સમયમાં આ મનોદેવ સ્વપ્નોને જોતો નથી, કેમકે તે જોવાનો હેતુ જે વાસના તે તેજવડે નિરોધ પામેલી છે પછી તે સમયમાં વિશેષવિગ્નરૂપ વિશેષના અભાવે તેને બાધુદિત, સામાન્યરૂપે શરીરમાં આપક ને વિષયના સમધરૂપ મહિનતાથી રહિત એવું સ્વરૂપમુખ થાય છે. ૬ આ સમયમાં અનિદ્રા, કામ ને કર્મરૂપ કારણથી ઉપજેલાં કાર્ય અને કરણ શાંત થાય છે તેઓ શાંત થયે સને પૂર્વે ઉપાધિઓથી વિપરીત ભામમાન આત્માનું સ્વરૂપ અદૈત, એક, કલ્યાણરૂપ ને શાંત થાય છે. આ સુષુપ્તિઅવસ્થાને સર્વ જગતના પ્રવેશવડે દેખાડવાને દર્શાવ કહે છે.—

સ યથા સોમ્ય ચયાંસિ વાસોદૃક્ષં સંપતિષ્ઠન્ત । एवं હ वै तत्सर्वं पर आत्मनि
સંપતિષ્ઠતે ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [દર્શાવ ને સિદ્ધાંત આ છે:] હે સોમ્ય! જેમ પદ્મીઓ વાસમાં દે વૃક્ષપ્રતિ જાય છે તેમ પ્રસિદ્ધ તે સર્વે પરમાત્મામાં જાય છે. ૭

વિવેચન—તે દર્શાવ તથા સિદ્ધાંત આ પ્રમાણે છે—હે પ્રિયદર્શન! જેમ પદ્મીઓ પોતાના નિવાસ-માં દે વૃક્ષભણી જાય છે તેમ આગળ કહેવામાં આવનાર પ્રસિદ્ધ તે સર્વ જગત સુષુપ્તિઅવસ્થામાં અવિનાશિરૂપ પરમાત્મામાં લીન થાય છે ૭

જે સર્વ જગત પરમાત્મામાં લીન થાય છે તે જગત કયું? એમ સંક્ર થાય ને તેનું મમાધાન કહે છે —
પૃથિવી ચ પૃથિવીમાત્રા આપશ્વરોમાત્રા ચ તેજશ્વ તેજોમાત્રા ચ વાયુશ્વ વાયુમાત્રા
ચાકાશશ્ચાકાશમાત્રા ચ ચક્ષુશ્વ દ્રષ્ટવ્યં ચ શ્રોત્રં ચ શ્રોતવ્યં ચ ઘ્રાણં ચ ઘ્રાતવ્યં ચ
રસશ્વ રસયિતવ્યં ચ ત્વક્ચ સ્પર્શયિતવ્યં ચ વાક્ચ વક્તવ્યં ચ હસ્તો ચાદાતવ્યં ચોપસ્થ-
શ્ચાનન્દયિતવ્યં ચ પાપુશ્વ વિમર્જયિતવ્યં ચ પાદૌ ચ ગન્તવ્યં ચ મનશ્ચ મન્તવ્યં ચ બુદ્ધિશ્ચ
બોદ્યવ્યં ચાહઙ્કારશ્ચાહઙ્કર્તવ્યં ચ ચિત્તં ચ ચેતયિતવ્યં ચ તેજશ્ચ વિશ્રોતયિતવ્યં ચ પ્રાણશ્ચ
વિષ્વારયિતવ્યં ચ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થઃ—પૃથિવી ને પૃથિવીની માત્રા જલ ને જલની માત્રા, તેજ ને તેજની માત્રા, વાયુ ને વાયુની માત્રા, આકાશ ને આકાશની માત્રા ચક્ષુ ને જોવાયોગ્ય શ્રોત્ર ને સાંભળવાયોગ્ય નાસિકા ને સુંઘવાયોગ્ય, રસ ને સ્વાદ લેવાયોગ્ય, ત્વચા ને સ્પર્શ કરવાયોગ્ય વાણી ને બોલવાયોગ્ય, [ઘે] હાથ ને ગ્રહણ કરવાયોગ્ય ઉપરથ ને આનંદદેવાયોગ્ય, યુદ્ધા ને ત્યાગવા-યોગ્ય, [ઘે] ચરણ ને જવાયોગ્ય, મન ને મનન કરવાયોગ્ય, બુદ્ધિ ને બાણવાયોગ્ય, અભિમાન ને અભિમાન કરવાયોગ્ય, ચિત્ત ને ચિંતન કરવાયોગ્ય, તેજ ને પ્રકાશ કરવાયોગ્ય તથા પ્રાણ ને ધારણ કરવાયોગ્ય [આ સર્વ જગત છે.] ૮

વિવેચન—પંચીકૃત પૃથિવી ને ગંધતન્માત્રા પંચીકૃત જલને રસતન્માત્રા, પંચીકૃત તેજ ને રૂપતન્માત્રા, પંચીકૃત વાયુ ને સ્પર્શતન્માત્રા, પંચીકૃત આકાશ ને શબ્દતન્માત્રા, નેત્રદિય ને દેખવાયોગ્ય વસ્તુ, શ્રોત્ર ને

સાંભળવાયોગ્ય વસ્તુ, નાસિકાને સુંઘવાયોગ્ય વસ્તુ, રસનાને સ્વાદ લેવાયોગ્ય વસ્તુ ત્વચાને સ્પર્શ કરવાયોગ્ય વસ્તુ, બે હાથને લેવાયોગ્ય વસ્તુ, ઉપરથને આનંદ આપવાયોગ્ય વસ્તુ, શુદ્ધાને લાગવાયોગ્ય વસ્તુ, બે ચરણને જવાયોગ્ય રેશ, મનને મનન કરવાયોગ્ય વસ્તુરૂપ તેનો વિષય, નિશ્ચયરૂપ શુદ્ધિને જાણવાયોગ્ય વસ્તુરૂપ તેનો વિષય, અભિમાનલક્ષણવાળા અંતઃકરણરૂપ અહંકાર અને અભિમાન કરવાયોગ્ય વસ્તુરૂપ તેનો વિષય, ચેતનાર્થજ્ઞાવાળા અંતઃકરણરૂપ ચિત્તને ચિત્તન કરવાયોગ્ય વસ્તુરૂપ તેનો વિષય, ત્વચ્છિદ્રિયથી વિજ પ્રકાશયુક્ત ચર્મરૂપ તેજ અને તેવડે પ્રકાશ કરવાયોગ્ય તેજ ચર્મરૂપ વસ્તુ તેનો વિષય, તથા સ્પર્શાત્મક પ્રાણ અને તેવડે ધારણ કરવાયોગ્ય સર્વ કાર્યકરણનો સમૂહ આહર્ણજ આત્માથી મિલને તેના ઉપાધિરૂપ નામરૂપાત્મક સર્વ જગત્ છે. ૮

હવે ઉપાધિનાનાં રચરૂપ કહે છે:—

एष हि द्रष्टा स्पष्टा श्रोता घ्राता रसयिता मन्ता घोद्धा कर्ता विज्ञानात्मा पुरुषः ।
સ પરેક્ષરે આત્મનિ સંપત્તિષ્ઠતે ॥ ૯ ॥

શ્લોકાર્થ:—આજ દ્રષ્ટા, સ્પર્શ કરનાર, સાંભળનાર, સુંઘનાર, સ્વાદ લેનાર, મનન કરનાર, જાણનાર, કર્તા અને વિજ્ઞાનરૂપ સ્વભાવવાળો પુરુષ [કહેવાય છે,] તે અક્ષરરૂપ પરમાત્મામાં લીન થાય છે. ૯

વિવેચન:—આ સર્વથી પર જે આત્માનું રૂપ છે તે જલમાં પડેલા સૂર્યના પ્રતિબિંબ આદિકની પેઠે ભોક્તાપણાવડે અને કર્તાપણાવડે આ શરીરમાં પ્રવેશ પામેલ છે. આજ દ્રષ્ટા, સ્પર્શ કરનાર, શ્રોતા સુંઘનાર, રસને સ્વાદ લેનાર, મનન કરનાર, ઘ્રાતા, કર્તા અને વિજ્ઞાનરૂપ સ્વભાવવાળો કાર્ય અને કરણના સમૂહરૂપ કહેલા ઉપાધિઓમાં પૂર્ણ હોવાથી પુરુષ કહેવાય છે. તે પુરુષ જલનો અભાવ થયે જલગત સૂર્ય આદિકના પ્રતિબિંબના સર્વ આદિકમાં પ્રવેશી પેઠે ઉપાધિનો અભાવ થયે જગદાધાર અક્ષરરૂપ પરમાત્મામાં લય પામે છે. ૯

— તે જીવની અને પરમાત્માની એકતાને જાણનારાને જે ક્લ થાય છે તે કહે છે:—

परमेवाक्षरं प्रतिपद्यते स यो ह वै तदच्छायमशरीरमलौहितं शुभ्रमक्षरं वेदयते यस्तु
सोम्य । स सर्वज्ञः सर्वो भवति तदेव श्लाकः ॥ १० ॥

શ્લોકાર્થ:—હે સોમ્ય! જે પ્રસિદ્ધ તે અજ્ઞાનરહિત, શરીરરહિત, અલોહિત, શુદ્ધ [ને] અક્ષરને જાણે છે તે અક્ષરરૂપ પરમેજ પામે છે. વળી જે [સર્વનો ત્યાગી છે] તે સર્વજ્ઞ [છે, ને] સર્વરૂપ થાય છે તેમાં આ શ્લોક [છે.] ૧૦

વિવેચન:—હે પ્રિયદર્શન! જે પુરુષ મર્વ વામનાઓથી રહિત થયો છો પ્રસિદ્ધ અવિદ્યારૂપ દારણ-શરીરથી રહિત, નામરૂપ મર્વ ઉપાધિરૂપ સૂક્ષ્મશરીરથી રહિત, રાતા આદિ શુભ્રરહિત એટલે સૂક્ષ્મશરીરરહિત, નશુ અવરથારૂપ મલથી રહિત ને મર્વ વિરોધરૂપથી રહિત અક્ષરને જાણે છે તે અવિનાશિરૂપ પરબ્રહ્મને પામે છે. વળી જે સર્વ વાસનાઓના લાગવાળો યદ પરબ્રહ્મને જાણે છે તે સર્વજ્ઞ છે. તેને કાર્ત્ત પણ અવિદિત નથી. પૂર્વે અવિદ્યાથી અસર્વજ હતો, પછી વિદ્યાથી અવિદ્યા દૂર થયે સર્વજ તથા સર્વરૂપ થાય છે, એ અર્થમાં આ કહેલા અર્થના સંગ્રાહરૂપ આગળનો મંત્ર પ્રમાણરૂપ છે. ૧૦

विज्ञानात्मा सह देवैश्च सर्वैः प्राणा भूतानि संपत्तिष्यन्ति यत्र । तदक्षरं वेदयते यस्तु
सोम्य स सर्वज्ञः सर्वमेवाविवेक्षेति ॥ ११ ॥

॥ इति चतुर्थः प्रश्नः ॥ ४ ॥

૧. શાખ્યાર્થઃ—હે પ્રિયદર્શન! સર્વે દેવોસહિત જીવાત્મા, પ્રાણો ને ભૂતો જેમાં પ્રવેશ કરે છે તે અક્ષરને જે બાજુ છે તે સર્વેજ્ઞ સર્વમાજ્ઞ પ્રવેશ કરે છે ' ઇતિ ૧૧

વિવેચન—હે પ્રિયદર્શન! અંત આદિક સર્વે દેવોસહિત જીવાત્મા, અક્ષરાદિક ઉદ્રિયો ને પૃથ્વી આદિક ભૂતો જે અક્ષરમાં પ્રવેશ કરે છે તે અક્ષરને જે પુરુષ બાજુ છે તે સર્વજ્ઞ પુરુષ સર્વમાજ્ઞ પ્રવેશ કરે છે. ૧૧

ઇતિ શ્રીપ્રશ્નોપનિષદ્ગત ચતુર્થપ્રશ્નની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા ૪

॥ ૫ પાંચમો પ્રશ્ન ॥

એવી રીતે ચોથા પ્રશ્નને ઉત્તમ અધિકારીએને પદાર્થના શોધનપૂર્વક વાક્યાર્થના જ્ઞાનવડે બદલી પ્રાપ્તિ કરીને કહે તેમાં અનધિકારી એવા મહવૈરાગ્યવાળાને બહુલોકની પ્રાપ્તિદ્વારા ક્રમવડે અક્ષરબદ્ધની પ્રાપ્તિમાટે ઈંદ્રાર્જી ઉપાસના કહેવાને શ્રુતિ પાંચમા પ્રશ્નનું અવતરણ કરે છે.—

अथ हैनं दैव्यं सत्यकामः पमन्त्र । स यो ह वै तद्वभगवन्मनुष्येषु प्रायणान्त-
मौक्तौर्मभिध्यायीत । कर्म वाव स तेन लोके जयतीति ॥ १ ॥

૧. શાખ્યાર્થઃ—પછી પ્રસિદ્ધ આને શિષ્યના પુત્ર સત્યકામ પૂછતા હવાઃ— " હે ભગવન્! મનુષ્યોમાં તે જે મરણપર્યંત ઈંદ્રાર્જી પ્રસિદ્ધ એવું (અદ્ભુતજેવું) અભિમુખવૃત્તિવડે ધ્યાન કરે છે તે તેવડે પ્રસિદ્ધ કયા લોકને પામે છે? " ઇતિ ૧

વિવેચન—ગાર્ગ્યઋષિના પ્રશ્નોને નિર્ણય થયા પછી પ્રસિદ્ધ પિપ્પલાદ્યુનિને શિષ્યશિષ્યાના પુત્ર સત્યકામ નામના ઋષિ પૂછતા હાજ્યા — " હે ભગવન્! મનુષ્યોમાં જે પુરુષ મરણપર્યંત ઈંદ્રાર્જી અભિમુખવૃત્તિવડે અદ્ભુત ને, દુષ્ટર એવું ધ્યાન કરે છે, અર્થાત્ જે પુરુષ યાવજીવન સત્ય, બ્રહ્મચર્ય, અદિમા, અપરિગ્રહ, કલ્પેચ્છાનો ભાગ, અદ્વિતીયમતાનો ભાગ, પવિત્રતા, મનોપ ને નિષ્કપટપણું ધરાવેલો મનોનુ પરિપાલન કરીને, બાહ્ય વિષયોથી ઉદ્રિયોનો નિરોધ કરી, ભક્તિવડે જેમાં બ્રહ્મભાવનો આરોપ કર્યો છે એવા ઈંદ્રાર્જી એકાગ્રચિત્તવાળો થઈ, અનાતમાદ્યરૂતિના અંતગમ્યથી ગદિત નિર્ઘર આત્મામગ્નવૃત્તિવાળો થઈ, વાશુકિનાના રથાનમાં રહેલા દીવાની શિખાના જેવા ચિત્તવાળો થાય છે તે પુરુષ ઉપાસનાવડે અને કર્મવડે પામવાભિયમ અનેક લોકોમાંથી તે ઈંદ્રાર્જીધ્યાનવડે કયા લોકને પામે છે? " ૧

આ ઉપાસના ઈંદ્રાર્જી અભિધ્યાનરૂપ છે તેથી આ ઉપાસના હૃદયપ્રાસાદિકની ઉપાસનાની જે અપરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ સાધન છે? અથવા પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિનું સાધન કયું છે? એમ પૂછનાર શિષ્યના અભિપ્રાયને જાણનાર પિપ્પલાદ્યભગવાન અપરબ્રહ્મના આલમનપણાવડે જે ધ્યાન કરવામાં આવે તો તે અપરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિમાત્રનું સાધન થાય છે, અને પરબ્રહ્મના આલમનપણાવડે જે તેનું ધ્યાન કરવામાં આવે તો તે ક્રમવડે પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિનું સાધન થાય છે એમ ઉત્તર આપે છે.—

तस्मै स होवाच । एतद्वै सत्यकाम परं चापरं च ब्रह्म यदोद्धारः तस्माद्विद्वान्तेनै-
वायतनैकतरमन्वेति ॥ २ ॥

શાખ્યાર્થઃ—તેના પ્રતિ તે પ્રસિદ્ધ બોલ્યા— " હે સત્યકામ! આ જે પરબ્રહ્મ ને અપરબ્રહ્મ [છ'તે] ઈંદ્રાર્જી [છ] તેથી [એમ] બહુજનાર આ આશ્રયવડેજ એમાંના એકને પામે છે ૨

વિવેચન—એ પ્રયત્ને પુનરા ત સચકામપ્રાપ્ત ને પ્રસિદ્ધ પિપ્પસારુદ્રિ ગોત્વા—હે સસકામ ! આ જે નલ તથા અવિનાશી એવું પરબલ અને પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલ પ્રાણુસુત્રાત્મા—નામનું અપરબલ એ બંને ઠંકારૂપ પ્રતીકવાળાં છે તેથી એ બંને ઠંકારજ છે. ભક્તિવડે જેમાં અલભાવ આશીર્વાદ છે એવા ઠંકારનું ધ્યાન કરનારને પરબલનું તથા અપરબલનું સ્વરૂપ જાણવામાં આવે છે માટે પરબલ અને અપરબલ ઠંકાર છે એમ આશય કરાય છે, તેથી એમ જાણનારા પુરુષ આ ઠંકારના ધ્યાનરૂપ આત્માની પ્રાપ્તિના સાધનરૂપ આશ્રયથીજ પરબલ અને અપરબલ આ બેમાંથી એકને પ્રાપ્ત થાય છે. ૨

અકારાદિક ત્રણ માત્રાવાળો ઠંકાર ઉપાસના કરવાયોગ્ય છે એમ ઠંકારની અકારાદિક સર્વ માત્રાના વિભાગને કાર્ષ પુરુષ ન જાણે તો હોય, કિંતુ ઠંકારની અકારમાત્રાજ ઉપાસના કરવાયોગ્ય છે એમ જાણે તો હોય તો તે પણ દુર્ગતિને પામતો નથી, પરંતુ ઠંકારના એકરૂપના ધ્યાનના પ્રભાવથી શ્રેષ્ઠ ગતિને પામે છે એમ કહે છે:—

સ ચયેકમાત્રમધિધ્યાયીત સ તેનૈવ સંવેદિતસ્તૂર્ણમેવ જગત્વામમિત્તમ્પદ્યતે । તમુચો મનુષ્યલોકમુપનયન્તે સ તત્ર તપસા વ્રત્તચર્ષણ શ્રદ્ધયા સમ્પન્નો મહિમાનમનુભવતિ ॥ ૩ ॥

શીખાર્થ:—તે બે એકમાત્રાનું ધ્યાન કરે છે [તો] તેવડેજ સાક્ષાત્કારવાળો થયો [છતો] શીઘ્રજ પૃથ્વીમાં [મનુષ્યશરીરને] પામે છે ન્હાયાઓ તે [સાધકને] મનુષ્યશરીરને પ્રાપ્ત કરે છે. તે ત્યા તપવડે, વ્રત્તચર્ષણવડે [અને] શ્રદ્ધાવડે સંપન્ન થયો [છતો] વિભૂતિને અનુભવે છે. ૩

વિવેચન:—તે બે સર્વદા એકમાત્રરૂપ અકારનું ધ્યાન કરે છે તો તે પુરુષ એકમાત્રરૂપ ઠંકારના અવયવના ધ્યાનથીજ તે માત્રાના સાક્ષાત્કારવાળો થયો છતો શીઘ્રજ પૃથ્વીમાં મનુષ્યશરીરને પામે છે. પૃથ્વીમાં પણ આદિ અનેક શરીરો છે તેમાં તે ન્હાયાઓ (નમ્બેદરૂપ ઠંકારની પહેલી માત્રા) તે સાધકને મનુષ્ય-શરીરને પ્રાપ્ત કરે છે 'અક્ષર' સ ઋદ્રવેદ: ॥' (જે અક્ષર છે તે નમ્બેદ છે) એ શ્રુતિમાં ઠંકારની પહેલી માત્રા અકારને નમ્બેદરૂપે કહેલ છે તેથીજ ન્હાયાઓનો અર્થ ઠંકારની પહેલી માત્રા કર્યો છે. તે સાધક ઠંકારની પ્રથમમાત્રાના ધ્યાનવડે તે મનુષ્યજન્મમાં દિવ્યેતમ ચમને તપવડે, વ્રત્તચર્ષણવડે તે શ્રદ્ધાવડે પુક્ત થયો છતો વિભૂતિને અનુભવ કરે છે, પરંતુ શ્રદ્ધારહિત ચમને જેમ મુઝામાં આવે તેમ વર્તે તો નથી ૩

હવે ઠંકારની બીજી માત્રા જે ઉકાર છે તેના ધ્યાનવડે ચનારું ક્ષલ કહે છે:—

અથ યદિ દ્વિમાત્રેણ મનસિ સમ્પદ્યતે સોઽન્તરિક્ષં યજુર્મિરુક્ષીયતે સોમલોકમ્ । સ સોમલોકે વિશ્વતિમનુષ્યૃય પુનરાવર્તતે ॥ ૪ ॥

શીખાર્થ:—પુનઃ બે બીજી માત્રાનું [ધ્યાન કરે છે તો તે] મનમાં [આત્મભાવને] પામે છે. તે યજુર્વેદવડે અંતરિક્ષરૂપ ચંદ્રલોકને પ્રાપ્ત કરાય છે, તે ચંદ્રલોકમાં વિભૂતિનો અનુભવ કરીને પુનઃ જન્મ પામે છે ૪

વિવેચન:—પુનઃ બે જે માત્રાના વિભાગને જાણનારો કાર્ષ પુરુષ બીજી માત્રા રૂપ ઉકારનું ધ્યાન કરે છે તો તે ચંદ્રમારૂપ દેવવાળો મનમાં એકાગ્રતાથી આત્મભાવને પામે છે. એવી રીતે આત્મભાવને પામેલો તે બીજી માત્રા રૂપ યજુર્વેદથી અંતરિક્ષરૂપ આધારવાળો ચંદ્રલોકને પ્રાપ્ત કરાય છે. પછી તે પુરુષ તે ચંદ્રલોકમાં વિભૂતિનો અનુભવ કરીને પુનઃ મનુષ્યલોકમાં જન્મ પામે છે. ૪

એવી રીતે બે માત્રાના ધ્યાનવડે યનારા ક્ષના કચનદ્વારા ઈંકારની રૂપિત કરીને હવે પરબ્રહ્મને વિષય કરનારી તેની ઉપાસનાનું નિધાન કરે છે:—

યઃ પુનરેતં ત્રિમાત્રેણોમિત્યેતેનૈવાક્ષરેણ પરં પુરુષમભિધ્યાયીત સ તેજસિ સૂર્ય સમ્પન્નઃ ।
યથા પાદોદરસ્ત્વચા વિનિર્મુચ્યત્ત એવં હ ઘે સ પાપ્મના વિનિર્મુક્તઃ સ સામભિરુક્તીયતે
બ્રહ્મલોકં સ એતસ્માજ્ઞીવચનાત્પરાત્પરં પુરિશયં પુરુષમીક્ષતે તદેતૌ શ્લોકૌ ભવતઃ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થ:—જે પુનઃ ત્રણ માત્રરૂપ ઈં એવા આજ અક્ષરવડે આ પરપુરુષનું સારી રીતે ધ્યાન કરે છે તે તેજરૂપ સૂર્યમાં પ્રાપ્ત [થાય છે] જેમ સર્પ ત્વચાથી મોકળો થાય છે તેમ પ્રસિદ્ધ તે પાપથી મોકળો [થાય છે] તે સામવડે ઉંચે બ્રહ્મલોકભણી લઈ જવાય છે. તે આ પર જીવધનથી પર પુરીમાં સ્થિત પુરુષને જુએ છે. તેમાં આ [બે] શ્લોકો છે. ૫

વિવેચન:—જે પુરુષ પુનઃ ત્રણ માત્રરૂપ ઈં એવા આ અક્ષરરૂપ પ્રતીકવડે સૂર્યની અંતર રહેલા આ ઈંકારરૂપ પરપુરુષનું સારી રીતે ધ્યાન કરે છે તે પુરુષ મૃત્યુ પામીને તે ધ્યાનથી તેજરૂપ સૂર્યમાં પ્રાપ્ત થાય છે. પછી તેની લયી પુનરાવૃત્તિ થતી નથી. જેમ સર્પ કચિણથી મોકળો થાય છે તેમ પ્રસિદ્ધ તે સાધક અશુદ્ધિરૂપ પાપથી મોકળો થાય છે. પછી અશુદ્ધિથી મુક્ત થયેલો તે તૃતીયમાત્રરૂપ સામથી બિર્ધવ રહેલા હિરણ્યગર્ભના (બ્રહ્માના) સ્વલોકભણી લઈ જવાય છે. સમશ્ચિત્તિરૂપ હિરણ્યગર્ભમાં બ્યહિષ્કર્ષિતના અભિમાની સર્વ જીવો એકત્ર થયેલા છે તેથી હિરણ્યગર્ભ જીવધન કહેવાય છે તે ત્રણ માત્રરૂપ ઈંકારનો યાતા બ્રહ્મલોકમાં સ્થિત થયા પછી આ સર્વથી ઉત્કૃષ્ટ જીવધનરૂપ હિરણ્યગર્ભથી પર પરમાત્માના સર્વ સરીરરૂપ પુરીઓમાં રહેલા પુરુષને જુએ છે. આ અર્થનો પ્રકાશ કરનારા નીચેના બે મંત્રો છે. ૫

ઈંકારના સ્વરૂપને બાજુનારો યોગી વિદ્યેપરહિત થાય છે એમ જાણવાનાર પ્રથમ મંત્ર આ છે:—

તિસ્રો માત્રા મૃત્યુમત્યઃ મયુક્તા અન્યોન્યસક્તા અનવિમયુક્તાઃ ।

કિંવામૃ વાહ્યામ્યન્તરમધ્યમામૃ સમ્યક્મયુક્તાસૃ ન કમ્પતે જ્ઞઃ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થ:—ત્રણ માત્રા મૃત્યુના વિષયરૂપ [છે] બાહ્ય, અત્યંતર ને મધ્યમની [સાથે] સારી રીતે યોજેલી [યોગ] ક્રિયાઓમાં [બે] પરસ્પર સંબંધવાળી [તે] વિશેષે [એક વિષયમાં] યોજેલી [તે ત્રણ માત્રા] બેડી [હોય તો] બાજુનાર વિદ્યેપને પામતો નથી. ૬

વિવેચન:—અકાર, ઉકાર ને મકારનામવાળી ઈંકારની જે ત્રણ માત્રા છે તે બ્રહ્મહૃદિવિના તેના ઉપાસકને મૃત્યુનું ઉત્સંધન કરાવતી નથી તેથી તે મૃત્યુના વિષયરૂપ છે. હવે બાહ્ય, (રૂપશરીર, વિશ્વ ને વિરાટ), અન્યંતર, (કારણશરીર, પ્રાણ ને ધંધર,) ને મધ્યમની (સૂક્ષ્મશરીર, તેજસ ને હિરણ્યગર્ભની) સાથે આઠારાદ ત્રણ માત્રાના એકપથાના ચિત્તનરૂપ સારી રીતે યોજેલી યોગક્રિયામાં બે પરસ્પર સંબંધવાળી ને વિશેષે એક વિષયમાં યોજેલી તે ત્રણ માત્રાઓ બેડી હોય તો તેવો ઈંકારના કહેલા વિભાગનો યાતા વિદ્યેપને પ્રાપ્ત થતો નથી, કિંતુ વિદ્યેપરહિતજ રહે છે. ૬

સર્વ અર્થના સંપ્રકરણ અર્થવાળો બીજો મંત્ર આ છે:—

ઋગ્વિરેતં યજુર્મિરન્તરિસં સામમિર્પત્તસ્કવપો વેદયન્તે । તમોક્ષારેણૈવાયતનેનાન્વેતિ
વિદ્વાન્યત્તચ્છાન્તમજરમમૃતતમમયં પરં ચેતિ ॥ ૭ ॥

॥ હતિ પચ્ચમઃ પ્રશ્નઃ ॥ ૫ ॥

શીષ્યાર્થઃ—ઋચાઓવડે આને, યજુષાવડે અંતરિક્ષને [ને] સામાવડે જેને વિદ્યાવાળા જાણે છે તેને [પામે છે] તેને (ત્રિવિધલોકને) ઋદારૂપ સાધનવડેજ વિદ્યાનું પામે છે જે રાત્રિ, અજર, અમૃત, અલય ને પર [છે] તેને [પણ ઋદારૂપ સાધનવડેજ વિદ્યાનું પામે છે]” ઇતિ ૭

વિવેચન—ઋગ્વેદવડે આ મનુષ્યલોકને, યજુર્વેદવડે અંતરિક્ષમાં રહેલા, અદ્રોહને ને સામાવડે જે બ્રહ્મલોકને વિદ્યાવાળા જાણે છે, પણ અવિદ્યાવાળા જાણતા નથી તે બ્રહ્મલોકને ઉપામક ગ્રામે થાય છે તે અપરબ્રહ્મરૂપ ત્રિવિધ લોકને ઋદારૂપ સાધનથી વિદ્યાનું પામે છે જે જગત્ સ્વપ્ન ને સુષુપ્તિ આદિ બેદરૂપ સર્વ પ્રાણી રહિત, જરારહિત, મૃત્યુરહિત, લયથી રહિત તે મર્વથી અધિક છે તે પરબ્રહ્મને પણ તે ઋદારૂપ સાધનથીજ વિદ્યાનું પામે છે.” મુક્તમાં જે દ્વિતિયાદ છે તે વાચની પ્રતિસાધિ દેખાતા મોટે છે ૭

ઇતિ શ્રીપ્રશ્નોપનિષદગત પંચમપ્રશ્નની તાત્પર્યદીપિકા અભાસા ધ

॥ ૬ છઠ્ઠો પ્રશ્ન ॥

સુષુપ્તિસમયે જીવસંવિત સર્વ જગત્ પરબ્રહ્મમાં લીન થાય છે એમ ચોથા પ્રશ્નમાં કહ્યું છે, ને જેમાં લીન થાય તેમાંથી પુનઃ તેની ઉત્પત્તિ થાય એમ શ્રુતિશ્રુતિથી જણાય છે તેથી પરબ્રહ્મ આ જગતનું કારણ છે એમ સિદ્ધ થાય છે તેના માનથી પરમશુદ્ધિ થાય છે, આ સર્વ ઉપનિષદોના નિશ્ચય કરશે અર્થ છે. હવે તે જાણવાયોગ પરબ્રહ્મ ક્યા છે ? એ કહેતું જોઈએ, તે કહેનામાટે આ છઠ્ઠા પ્રશ્નનો આરભ થાય છે—

અય હૈનં મુકેશા ભારદ્વાજઃ પમચ્છ । भगवन्द्दिरव्ययनामः कौसल्यो राजपुत्रो मामुपेत्यैवं प्रश्नमपृच्छत । पौढशकलं सारद्वाज पुरुषं वेत्य तमहं कुमारपुत्रं नाहमिमं वेद यद्यहमिममवेदिषं कथं ते नावक्ष्यमिति समूलो वा एष परिशृण्वति योऽनृतमभियदति तस्मान्नाहम्यनृतं वक्तुं स तूष्णीं रयमारुह्य प्रवव्राज । तं त्वा पृच्छामि कामौ पुरुष इति ॥ ૧ ॥

શીષ્યાર્થઃ—પછી પ્રસિદ્ધ આ ભરદ્વાજના પુત્ર મુકેશા પૂછતા હવા— “હે ભગવન્ ! કૌસલ્ય હિરણ્યનાભ રાજપુત્ર મારી પાસે આવીને આ પ્રશ્ન પૂછતો હવો— ‘હે ભરદ્વાજ ! સોળ કલાવાળા પુરુષને જાણે છે ?’ તે કુમારને મેં કહ્યું— ‘હું આને જાણતો નથી જો હું આને જાણતો હોઈ [તો] શામાટે તને ન કહું ? જેથી જે અસત્ય બોલે છે આ નિશ્ચય મૂલસંહિત સુકાય છે તેથી [હું] અસત્ય બોલવાને ચાહ્ય નથી’ તે મૌન [ધરતે] રથપર ચઢીને ગયો. તે આપને પૂછે છે, આ પુરુષ ક્યાં છે ?” ઇતિ ૧ ।

વિવેચન—પછી પ્રસિદ્ધ આ પિપ્પલાદ્યુનિને ભરદ્વાજના પુત્ર મુકેશા પૂછતા લાગ્યા— “હે ભગવન્ ! કૌસલનગરમાં ઉપજેલો હોવાથી કૌસલ્ય એવા ઉપનામવાળા અને હિરણ્યનાભ એવા નામવાળા રાજપુત્ર મારી પાસે આવીને આ પ્રશ્ન પૂછતા લાગ્યો— ‘હે ભરદ્વાજ ! સોળ કલાવાળા પુરુષને તું જાણે છે ? [શરીરના અવયવોની યોગે સોળ કલા જે આત્મરૂપ પુરુષમાં અનિવાર્ય આરોપિત છે તે પુરુષ સોળ સોળ કલાવાળો કહેવાય છે] તે રાજકુમારને મેં કહ્યું કે— ‘તું જે પૂછે છે, તે હું જાણતો નથી જો હું જાણતો હોઈ તો શિષ્યના શુશ્રુષક તને સામઠે ન કહું ?, જે પુરુષ પોતે કંઈ જાણતો હોય તે છતાં હું જાણતો નથી એમ અમલ બોલે છે તે પુરુષ મૂલસંહિત સુકાર્થ જાય છે, અર્થાત્ આ લોક પરલોકથી અંદર થાય છે, જેથી હું એમ જાણું છું તેથી ‘હું મૂંઠી પડે, મિથ્યા બોલેતા નથી’ પછી તે રાજપુત્ર મૌન

યદને રચયર ચદી વિદાય થયો [આથી વિધિવત્ શરણે આવેલા યોગ્ય શિષ્યપ્રતિ જાતા સદશુરુએ વિદ્યાનું કથન કરવું જોઈએ, અને સર્વે અવગ્યામા મિથ્યા નજ બોલવું જોઈએ એમ સિદ્ધ થાય છે.] તે જાણવાયોગ્ય પ્રશ્નિત વસ્તુને જ્યાંસુધી મે જાણી નથી ત્યાંસુધી તે જિજ્ઞાસા મારા હૃદયમાં જાણુની પેઠે રાહે છે તથા તે પુરુષના સ્વરૂપને હું આપપ્રતિ પૂછુ છું કે આ જાણવાયોગ્ય પુરુષ કયા સ્થિત છે ? ” ૧

૫ઠી અગવાન પિપ્પલાદત્તી જે પ્રવૃત્તિ થઈ તે કહેવાય છે —

તસ્મૈ સ હોવાચ । રૂઢેવાન્તઃશરીરે સોમ્ય સ પુરુષો યસ્મિન્નેતાઃ પોદશકલાઃ
પ્રમવન્તીતિ ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થઃ—તેના પ્રતિ પ્રસિદ્ધ તે બોલ્યા—“હું સોમ્ય । જેમાં આ સોળ કલા ઉત્પન્ન થાય છે તે પુરુષ આજ શરીરની અંતર [જાણવાયોગ્ય છે] ઇતિ ૨

વિવેચન—તે સુકેશાન્સપિપ્રતિ પ્રસિદ્ધ પિપ્પલાદમુનિ બોલ્યા—“ હે પ્રિયદર્શન ! જે પુરુષમાં આગળ કહેવામાં આવનારી આ પ્રાણાદિક સોળ કલા અવિદ્યાવડે ઉત્પન્ન થાય છે, તે એ સોળ કલારૂપ ઉપાધિઓથી જે પુરુષ ક્ષારકિત છતાં પણ અવિદ્યાથી કલાવાન્તા જેવો દેખાય છે તે પુરુષ આજ શરીરની અંતર હૃદયકમલગત આકાશમા જાણવાયોગ્ય છે, અન્ય નહિ પ્રાણાદિક કલા અને ચૈતન્ય એકરૂપ નથી, કિંતુ જન્મમરણરૂપ ધર્મથી રહિત ચૈતન્યરૂપ આત્માજ નામરૂપાદિક ઉપાધિઓના ધર્મોવડે નાનાભાવથી અને કાર્યભાવથી પ્રતીત થાય છે ” ૨

હવે તે પુરુષના અવલોકનને જણાવે છે —

સ રક્ષાંચકે । કસ્મિન્નદ્યુત્કાન્ત ઉત્કાન્તો ભવિષ્યામિ કસ્મિન્ વા પ્રતિષ્ઠિતે
પ્રતિષ્ઠાસ્વામીતિ ॥ ૩ ॥

શંખદાર્થઃ—તે અવલોકન કરતો હવે — કોણ ઉત્કાંત [થયે] હું ઉત્કાન્ત થઈશ ? અથવા કોણ રક્ષિત [થયે હું] રક્ષિત થઈશ ? ઇતિ ૩

વિવેચન—ચેતનપૂર્વક પ્રાણાદિક કલાની સૃષ્ટિ થાય છે આ અર્થ જણાવવામાટે ચેતનને અશ્રિત અવલોકનનું કથન છે જે સોળ કલાવાળો પુરુષ સુકેશાન્સપિપ્રે પૂજ્યો હોય તે પુરુષ આ પ્રમાણે અવલોકન કરતો હોય — ‘ કયા કર્તાવિશેષના શરીરમાંથી નીકળવાથી હું નીકળીશ ? અથવા કયો કર્તાવિશેષ શરીરમાં રક્ષિત થયે હું રક્ષિત થઈશ ? ’ પ્રાણ આદિકની સૃષ્ટિને, તેમના શરીરથી બહાર નીકળવારૂપ તથા શરીરની અંતર રક્ષિત થવારૂપ કલને, તથા ‘ પ્રાણાચ્છદામ્ ॥ ’ (પ્રાણથી શ્રદ્ધાને) કલાદિરૂપ કલને વિષય કરનાર આ અવલોકન છે એમ જાણવું ૩

હવે તે પુરુષે પ્રજ્ઞાદિક સૃષ્ટિ કેવી રીતે રચી તે કહે છે —

સ પ્રાણમસૃજત પ્રાણાચ્છદાં ચં વાયુર્જ્યોતિરાપઃ પૃથિવીન્દ્રિયમ્ । મનોઽન્નમન્નાદીર્ધૈ
તપો મન્નાઃ કર્મ લોકા લોકેષુ ચ નામ ચ ॥ ૪ ॥

શંખદાર્થઃ—તે પ્રાણને રચતો હવે પ્રાણથી શ્રદ્ધાને આકાશને વાયુને, તેજને, જલને, પૃથિવીને હૃદયને મનને [નિ] અન્નને [રચતો હવે ૫ઠી] અન્નથી વીર્યને [રચતો હવે ૫થ્થાત્] તપ, મન્ના કર્મ, લોકો ને લોકોમાં નામ [રચતો હવે] ૪

વિવેચન—તે પુરુષ અવલોકન કરીને સર્વ પ્રાણીઓના કર્મોના આધારરૂપ સમષ્ટિપ્રાણને (દિવસખંડને) રચતો હવે. ૫થ્થાત્ આ પ્રાણથી સર્વ પ્રાણીઓની ધુમ કર્મમા પ્રવૃત્તિનો કારણરૂપ શ્રદ્ધાને રચતો હવે. ૫ઠી

કર્મસલા ઉપભોગના સાધનરૂપ દેવનાં અધિષ્ઠાન અને દારણરૂપ પંચીકૃત પંચમદાભૂતને એટલે શબ્દશુભાળા આકાશને, શબ્દસ્પર્શશુભાળા વાયુને, શબ્દ સ્પર્શ રૂપ શુભાળા તેજને, શબ્દસ્પર્શરૂપરસશુભાળા જલને, અને શબ્દસ્પર્શરૂપરસર્થશુભાળા પૃથ્વીને સ્મરતો હવે; તથા તે ભૂતોની અપચીકૃત સ્થિતિમાથી પાંચ માનેદ્રિયોતે તથા પાંચ કર્મેન્દ્રિયોતે અને તેમના નિયામક સશપસંકલ્પાદિક લક્ષણવાળા મનને રચતો હવે. એવી રીતે પ્રાણીઓનાં શરીરાદિ રચીને પ્રાણીઓની સ્થિતિમાટે અજ રચતો હવે. પછી તે ભોજન કરેલા અન્નથી સર્વ કર્મમાં પ્રવૃત્તિના. સાધનરૂપ સામર્થ્યને સ્મરતો હવે. પશ્ચાત્ તે સામર્થ્યવાળાના ચિત્તમાં રહેલી અશુદ્ધિ દૂર કરવા ચિત્તશુદ્ધિના આધનરૂપ તપને રચતો હવે. તપથી જેમનાં અંતઃકર્ણ તથા હૃદયો શુદ્ધ થયાં છે તેમને માટે કર્મના માનનમૂલ ઝગ્ગેદ, યમુર્દેદ, સામવેદ ને અર્થવ્યુત્પેદરૂપ મનને સ્મરતો હવે તે મનથી અભિ-જ્ઞાતિકરૂપ કર્મ રચ્યાં. તે કર્મથી કર્મના ફલરૂપ ચૌદ લોક સ્મર્યા. પછી તે લોકાવિષે સ્મર્યેલાં પ્રાણીઓનાં દેવતા આદિ નામ પ્રકટ કર્યાં એવી રીતે એ સોળ કલાઓ પ્રાણીઓના અનિવાદિક દોષરૂપ બીજની અપેક્ષાથી ભાંતિના પદાર્થની પેઠે રચેલા છે. પુનઃ સમુદ્રમાં નદીઓની પેઠે તેજ પુરુષમાં નામરૂપ આદિક ઉપાધિઓના બેઠને લાજીને તે કલાઓ લીન થાય છે. ૪

હવે સમુદ્રમાં નદીઓના લયનું દર્શાવ કેવું છે એમ તે દર્શાવ જણવાની ઇચ્છા થાય તે કહી દેખાડે છે:—

સ. યયેમા નયઃ સ્વન્દમાનાઃ સમુદ્રાયણાઃ સમુદ્રં માપ્યાસ્તં ગચ્છન્તિ મિથેતે તાસાં નામરૂપે સમુદ્રં હત્યેવં પ્રોચ્યતે । એવમેવાસ્ય પરિદ્રષ્ટુરિમાઃ પોઢશકલાઃ પુરુષાયણાઃ પુરુષં માપ્યાસ્તં ગચ્છન્તિ મિથેતે તાસાં નામરૂપે પુરુષ હત્યેવં પ્રોચ્યતે । સ ઘ્વોઽકલોઽમૃતો ભવતિ, તદેવ શ્લોકઃ ॥ ૬ ॥

શીખરાર્થઃ—તે [દર્શાવ] આ છે.—] “જેમ આ નદીઓ વહેતી કરતી [છતી] સમુદ્ર છે આત્મભાવ જેના એવી [થઇને] સમુદ્રને પાસીને અરેત થાય છે, તેઓનાં નામ અને રૂપ નાશ પામે છે, [ને] સમુદ્ર એમ કહેવાય છે, તેમજ આ પરિદ્રષ્ટાની આ સોળ હલા પુરુષ છે આત્મભાવ જેના એવી [થઇને] પુરુષને પાસીને અરેત થાય છે, તેમનાં નામરૂપ નાશ પામે છે, [ને] પુરુષ એમ કહેવાય છે. તે આ કલારહિત [ને] મરજરહિત થાય છે. તેમાં આ મત્ર [છ.] ૫

[વિવેચનઃ—સમુદ્રમાં નદીઓના લયનું તે દર્શાવ આ પ્રમાણે છે.—જેમ આ ગંગાદિ નદીઓ વહેતી છતી સમુદ્ર છે ગતિ એટલે આત્મભાવ જેમનો એવી થઇને સમુદ્રને પ્રાપ્ત થઇ પોતાના નામરૂપના તિરસ્કારને પામે છે, અને પછી તેમના ગંગા આદિ નામ અને રૂપ નાશ થઈ જાય છે; તે નામરૂપનો નાશ થયા પછી અવશેષ રહેલી જલરૂપ વસ્તુ લોભાવે સમુદ્ર એમ કહેવાય છે; તેમજ આ પરિદ્રષ્ટાની (સર્વજ્ઞીયી સ્વરૂપમૂલ દર્શનના કૃતીની) જે પ્રાણુ આદિક સોળ કલા છે તે, પુરુષ છે આત્મભાવ જેમનો એવી થઇને, પુરુષના ભાવને પામી પોતાના નામરૂપના તિરસ્કારને પામે છે, તે કલાઓનાં પ્રાણુ આદિક નામ ને રૂપ નાશ થઇ જાય છે, નામરૂપનો નાશ થયા પછી જે અવિનાશી વસ્તુ અવશેષ રહે છે તે ઇલાવેતાઓવડે પુરુષ એમ કહેવાય છે. શ્રીસદ્ગુરુએ ઇલાવેલા કલાના સ્થાનમાં માર્ગને જે જાણે છે તે આ પુરુષ અવિદ્યા, કામ ને કર્મથી ઉપજેલી પ્રાણુ આદિક કલાનો વિલાવડે લય થયે કલારહિત થાય છે, અને કલારહિત થયેલા હોવાથી કલાઓના વિભાજનરૂપ મરજીથી રહિત થાય છે. તે અર્થમાં આ મત્ર પ્રમાણરૂપ છે. ૫

અરા ઇવ રપનામૌ કલા યસ્મિન્નવતિષ્ઠિતાઃ ।

તં વેદ્યં પુરુષં વેદ યયા મા વો મૃત્યુઃ પરિવિંધ્યા ઇતિ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થ્ય:—આરા જેમ રથની નાલિમાં [સ્થિત છે] તેમ જેમાં કલાઓ સ્થિત [છે] તે બાણનાયોગ્ય પુરુષને બાણ. તમને મૃત્યુ પીડા ન કરે." ઇતિ ૬

વિવેચન—રથના પૈડાના પરિવારરૂપ આરા જેમ રથના પૈડાની નાઇડીમાં પ્રવેશ પામીને તે રથચક્ષને આશ્રય રહે છે તેમ પ્રાણાદિક કલાઓ જે પુરુષમાં ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ તે લય એ ત્રણ કાર્યમાં આશ્રય કરીને રહે છે તે કલાઓના આત્મરૂપ, બાણનાયોગ્ય, શરીરરૂપ પુરુષમાં રહેનાર પુરુષને જિજ્ઞાસુ બાણ. હે શિષ્યો! તમને મૃત્યુ પીડા ન કરે." જે તે પુરુષને તમે નહિ બાણો તો મૃત્યુનિમિત્તથી થનારી પીડાને પામેલા તમે દુઃખીજ છો માટે તે પુરુષને બાણવા અવસ્થા પ્રપત્ન કરો એવા અભિપ્રાય છે. ઇતિપદ ઉપદેશની સમાપ્તિ દેખાડના માટે છે. ૬

એની રીતે તેને ઉપદેશ કર્યા પછી શ્રીપિપ્પલાદની જે પ્રવૃત્તિ થઇ તે કહે છે:—

તાન્ હોવાચૈતાવદેવાહમેતત્પરં વ્રહ્મ વેદ । નાતઃ પરમસ્તીતિ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ્ય:—તેઓને પ્રસિદ્ધ [તે] કહેવા લાગ્યા.—"આટલુંજ પરબ્રહ્મ [છે,] આને હું બાણું છું. આનાથી શ્રેષ્ઠ નથી." ઇતિ. ૭

વિવેચન:—એની રીતે તે ઋષિઓને ઉપદેશ કરીને, હજી બાણનાયોગ્ય કાર્ષ્વ અઘાત અવશેષ :હ્યુ હશે એની શિષ્યોની શંકાની નિવૃત્તિ કરવામાટે, તથા "અમે કૃતાર્થ થયા" એની કૃતાર્થસુધ્ધિ તેમને ઉપભવના માટે તે શિષ્યોએ પ્રતિ પ્રસિદ્ધ પિપ્પલાદભગવાન કહેવા લાગ્યા:—"હે શિષ્યો! આટલુંજ બાણનાયોગ્ય પરબ્રહ્મ છે, અને આને હું બાણું છું. આનાથી બિન કોઈ અતિ ઉત્કૃષ્ટ બાણનાયોગ્ય નથી." ૭

શ્રીસદ્યુરથી ઉપદેશ પામી કૃતાર્થ થયેલા તે શિષ્યોએ, બ્રહ્મવિદ્યાના નિષ્કપને (ત્રિલુપકારને—સામા બદલાને) વિશ્વમાં નહિજ એછેને કેરી પ્રવૃત્તિ કરી તે કહે છે —

તે તમર્ચયન્તસ્ત્વં હિ નઃ પિતા યોઽસ્માકમવિદ્યાયાઃ પરં પારં તારયસીતિ । નમઃ પરમન્કુવિશ્વ્યો નમઃ પરમન્કુવિશ્વ્યઃ ॥ ૮ ॥

॥ ઇતિ પદ્મઃ પ્રશ્નઃ ॥ ૬ ॥

॥ ઇત્યર્થર્વવેદીયપ્રશ્નોપનિષત્સમાપ્તા ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થ્ય:—તેઓ તેમને પૂજતા હતા. "આપજ અમારા પિતા [છો,] જે અવિદ્યાના પરપારપ્રતિ અમને તારે છો, આથી પરમન્કુવિશ્વ્યોને નમસ્કાર, પરમન્કુવિશ્વ્યોને નમસ્કાર." ૮

વિવેચન.—તે શિષ્યો શ્રીસદ્યુરના પરમ પવિત્ર ચરણકમલોમાં શ્રદ્ધાભક્તિથી પુષ્પાન્નિસિ અર્પણ કરવાનું અને સાણ્ઠાંકંડવત્નમસ્કાર કરવાનું તેઓનું પૂજન કરતા હતા. પૂજન કરી રહ્યા પછી તેઓ આ પ્રમાણે બોલના લાગ્યા:—"હે પ્રભો! આપ નિસ, અજર, અમર, અલય ને બ્રહ્મરૂપ શરીરના વિદ્યાવડે જનક હોવાથી અમારો પિતા છો. જે આપે વિપરીતજ્ઞાનમય જન્મ, જરા, મરણ, રોગ અને દુઃખ આદિક મગરથી ભરેલા અવિદ્યારૂપ મહાસાગરથી જ્ઞાનરૂપ નૌકાવડે મહાસાગરના પારની પેડે અપુનરાવૃત્તિરૂપ મોહનામના સામા પારપ્રતિ અમને પ્રાપ્ત કર્યા છે, આથી આપનું અમારા પ્રતિ અન્ય પિતાથી અધિક પિતાપણું સંભવિતજ છે. જ્યારે અન્ય પિતા રથ્યુશરીરમાત્રને ઉપભવે છે તોપણ લોકમાં તે અત્યંત પૂજવાયોગ્ય ગણાય છે ત્યારે અત્યંત અભયના ઘાતા શ્રીસદ્યુરરૂપ પિતા અત્યંત પૂજવાયોગ્ય ગણાય તેમાં શું કહેવું? આથી

પરમર્થમાટે દાસબાવે અને પોતાનાં સરીસે આપને અર્પણ કરીએ છીએ બહાનિવાના આવા ઉત્તમોત્તમ મંપ્રદાયના પ્રવર્તક પરમશુભિઓને નમસ્કાર હો. તે પરમશુભિઓને નમસ્કાર હો.” “નમ પરમશુભિભ્યઃ” એ પદોનું બે વાર કથન આચાર્યોના આદરમાટે છે ૮

આ ઉપનિષદના અંતમાં આ પ્રમાણે શાંતિપાઠ બહુવાનો છે —

ૐ । મદ્રં કર્ણેભિઃ શૃણુયામ દેવા । મદ્રં પદ્મેમાશ્નમિર્યજત્રા ।

સ્થિરેરઙ્ગેસ્તુપ્દુવાસ્સસ્તનૂભિઃ । વ્યશોમ દેવહિતં યદાયુઃ ॥

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

શબ્દાર્થ અને વિવેચન આ ઉપનિષદના આરંભમાં છે તે પ્રમાણે નાણુવાં

ઇતિ શ્રીપ્રશ્નોપનિષદગત છઠ્ઠા પ્રશ્નની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા ૬

ઇતિ શ્રીઅથર્વવેદીય પ્રશ્નોપનિષદની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૪





॥ ૫ શ્રીઅથર્વવેદીય મુળદંકોપનિષત્ ॥*

॥ તાત્પર્યદીપિકાસહિત ॥

આ ઉપનિષદના આરંભમાં આ પ્રમાણે શાંતિપાઠ બાધ્ય છે:—

ૐ મદ્રં કર્ણેભિઃ શૃણુયામ દેવાઃ । મદ્રં પદ્યેમાક્ષમિર્યજ્ઞાઃ ।

સ્થિરૈરક્ષૈસ્તુષ્ઠુવાસસ્તનૂમિઃ । વ્યશેમ દેવદિતં યદાયુઃ ॥

ૐ શાન્તિ શાન્તિ શાન્તિઃ ॥

શીખદાર્થ:—હું યજ્ઞન કરવાયોગ્ય દેવો । કાનોવડે [અમે] કલ્યાણને સાંભળીએ, નેત્રોવડે [અમે] કલ્યાણને જોઈએ, [ને] દૃઢ અંગોવડે [તથા] 'શરીરોવડે સ્તવન કરતા [છતાં અમે] દેવે નિર્માણ કરેલું જે આયુષ્ [છે તેને] પામીએ. ૐ શાંતિ [થાઓ], શાંતિ [થાઓ], શાંતિ [થાઓ].]

વિવેચન.—યજ્ઞોમાં ચરુ તથા પુરોડાશ આદિ હવિષ્યવડે યજ્ઞન કરવાને યોગ્ય એવા હે દેવો । આપની કૃપાથી અમે અમારા કાનોવડે કલ્યાણને સાંભળવાને સમર્થ થઈએ, અર્થાત્ અમંગલ સંભાળવાનો વા બંધિર થવાનો સમય આપની કૃપાથી અમને ન પ્રાપ્ત થાય; તથા આપની દયાથી નેત્રોવડે અમે કલ્યાણને જોવાને સમર્થ થઈએ, અર્થાત્ અમંગલ જોવાનો તથા નેત્રરહિત થવાનો સમય આપની કૃપાવડે અમને ન આવે; અને દૃઢ એવાં હાથપગાદિ અંગોવડે તથા ગરીરોવડે અમે વાણીવડે આપનું સ્તવન કરતા છતાં અમે પ્રજાપતિએ નિર્માણ કરેલું એક સો વર્ષનું, વા એક સો સોળ વર્ષનું, અથવા એક સો વીશ વર્ષનું જે સંપૂર્ણ આયુષ્ય તેને પામીએ. ઇન્દ્રિયોની તથા અંતઃકરણની વિદિતપ્રવૃત્તિ ને દીર્ઘાયુષ્ એ બહાદુરોનાં જે શ્રવણાદિકે સાધન છે તેમાં ઉપકારક છે તેથી જિજ્ઞાસુઓએ દ્વેષોપાસે પૂર્વોક્ત પ્રાર્થના કરી છે ૐ શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ. ૐ એ સર્વ ઉપનિષદોવડે પ્રતિપાદ્ય બહુનું રમરમ કરાવે છે, ને ત્રણ વાર શાંતિના ઉચ્ચારણથી ત્રિવિધ તાપની વા ત્રણે શરીરના તાપની નિવૃત્તિ ઇચ્છલી છે.

॥ ૧ પ્રથમ મુંડક ॥

જે બહાવિદ્યાના અદ્વાબકિતપૂર્વકે અલ્પજીવી મુપજીવી અવિદ્યાની તથા તેનાં શોકમોહાદિરૂપ કાર્યની નિવૃત્તિ થાય છે, ને તેને પરબળની પ્રાપ્તિ થાય છે તે બહાવિદ્યાના પ્રથમ આચાર્ય કોણ થયા, ને તેમણે કોને તે પરમશ્રેષ્ઠ વિદ્યાનું દાન કર્યું તે બાધ્યવવા નીચેના મંત્ર પ્રવર્તે છે—

* આ ઉપનિષત્ શ્રેષ્ઠ હોવાથી ઉપનિષદોરૂપ પ્રમાણોના શબ્દનું મન્વક છે તેથી આનું મુંડક એવું નામ છે; અથવા આ ઉપનિષત્ બહુનાના મન્વકપર અન્નિધારણી જાતી આ શબ્દનું મુંડક એવું નામ પ્રખ્યાત થયું છે.

ૐ । વ્રહ્મા દેવાનાં પ્રથમઃ સંવશૂવ વિશ્વસ્ય કર્તા શુવનસ્ય ગોતા ।
સ વ્રહ્મવિદ્યાં સર્વવિદ્યાપ્રતિષ્ઠામથર્વાય જ્યેષ્ઠપુત્રાય માહ ॥ ૧ ॥

શંખદાર્થઃ—બ્રહ્મા દેવોની [મધ્યે] પ્રથમ પ્રકટ થયા. [તે] વિદ્યાના કર્તા [ને] લોકના પાલનકર્તા [છે] તે સર્વ વિદ્યાની પ્રતિષ્ઠારૂપ બ્રહ્મવિદ્યા જ્યેષ્ઠપુત્ર અથર્વાપ્રતિ કહેતા હવા. ૧

વિવેચન—ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય ને ઐશ્વર્ય એ ચાર મહાન્ શુભેચ્છી યુક્ત શ્રીબ્રહ્મા ઇન્દ્રાદિક દેવોમાં શુભેચ્છી મુખ્ય થઇને રત્નોચ્ચૈર્ના સયોગવિના આવિર્ભાવ પામ્યા એ બ્રહ્મા સર્વ જગતને ઉત્પન્ન કરનારા, ને ઉત્પન્ન થયેલા ભુવનોનું પાલન કરનારા છે પરમાત્માને જાણવાનાર જ્ઞાન બ્રહ્મને વિષય કરનાર હોવાથી, વા શ્રીબ્રહ્માએ પ્રથમ કથન કરેલું હોવાથી, સર્વ વિદ્યાની પ્રતિષ્ઠા કહેવાય છે તે બ્રહ્મા સર્વ વિદ્યાના આશ્રય વા અવધિરૂપ બ્રહ્મવિદ્યા પોતાના મોગ પુત્ર અથર્વાપ્રતિ કહેતા હવા. કોઈ સંહિતની આદિમા શ્રીબ્રહ્માએ અથર્વાને પ્રથમ ઉપભવેલા છે તેથી તેમને બ્રહ્માના જ્યેષ્ઠ પુત્ર કહ્યા છે. ૧

હવે એ બ્રહ્મવિદ્યાનો સપ્રદાય આગળ કેવી રીતે આવ્યો તે કહેવાય છે—

અથર્વણે યાં પ્રવદેત વ્રહ્માડ્યર્વા તાં પુરોવાચાઙ્ગિરે વ્રહ્મવિદ્યામ્ ।

સ ભારદ્વાજાય સત્યવહાય માહ ભારદ્વાજોઽઙ્ગિરસે પરાવરામ્ ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થઃ—જે બ્રહ્મવિદ્યા શ્રીબ્રહ્મા અથર્વાપ્રતિ કહેતા હવા તે [બ્રહ્મવિદ્યા] અથર્વા પૂર્વે અંગિરપ્રતિ કહેવા હવા તે ભારદ્વાજગોત્રવાળા સત્યવહપ્રતિ કહેતા હવા. ભારદ્વાજ [તે] બ્રહ્મવિદ્યા અંગિરાપ્રતિ [કહેતા હવા] ૨

વિવેચન—જે બ્રહ્મવિદ્યા શ્રીબ્રહ્માએ અથર્વાપ્રતિ કથન કરી તેજ બ્રહ્મવિદ્યા અથર્વાપ્રતિએ પૂર્વે અંગિરાનામના ઋષિપ્રતિ નિરૂપણ કરી. તે અંગિરઋષિએ તે બ્રહ્મવિદ્યાનું ભારદ્વાજગોત્રવાળા સત્યવહઋષિપ્રતિ પ્રતિપાદન કર્યું તે ભારદ્વાજગોત્રવાળા સત્યવહે તે બ્રહ્મવિદ્યા અંગિરાનામના પોતાના શિષ્યને કહી. પર જે બ્રહ્મા તેનાથી અવર એટલે કનિષ્ઠ જે બ્રહ્મા તેનાથી પ્રાપ્ત થઈ છે માટે, કિંવા પરા અને અપરારૂપ સર્વ વિદ્યાના વિપુલામાં ૦૧૧૧ છે તેથી, બ્રહ્મવિદ્યાને પરાવરા પણ કહેવામાં આવે છે ૨

હવે 'તે' અંગિરાનું વિધિવત્ શરણુ પ્રદણુ કરી શૌનકે તેમને જે પ્રશ્ન પૂછ્યો તે કહે છે:—

શૌનકો હ વૈ મહાશાલોઽઙ્ગિરસં વિધિવદુપસન્નઃ પમચ્છ । કસ્મિન્તુ ભગવો વિજ્ઞાતે સર્વમિદં વિજ્ઞાતં ભવતીતિ ॥ ૩ ॥

શંખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ મહાશૂદ્ધસ્થ શૌનક શાસ્ત્રાનુસાર અંગિરાની સમીપ આવીને પૂછતો હવો:—“ હે ભગવન્ ! શું વિજ્ઞાત થયે આ સર્વ વિજ્ઞાત થાય છે ? ” કતિ ૩

વિવેચન—પ્રસિદ્ધ મહાન્ ગૃહસ્થ શૌનક-શુનકઋષિનો પુત્ર-ભારદ્વાજના શિષ્ય અંગિરાનામના આચાર્યોનું વિધિવત્ શરણુ પ્રદણુ કરીને તેમને પૂછવા લાગ્યો:—“ હે ભગવન્ ! કોનું વિશેષ રીતે-જ્ઞાન થયે સતે જાણવાયોગ્ય આ મર્વ વસ્તુ વિરોધરીતે જાણવામાં આવે છે ? ” ઉપાદાનકારણથી કાર્યની ભિન્ન સત્તાની અભાવરી ઉપાદાનકારણના જાણવાથી તેનું કાર્ય તેનાથી ભિન્ન નથી. એમ જાણવામાં આવે છે એવી લોકમાં સામાન્ય જાણી છે તેને અનુસરીને આ સમગ્ર જગતનું ઉપાદાનકારણ જાણવા-શૌનકે પ્રશ્ન-પૂછ્યો છે. ૩—

પછી અંગિરામુનિની જે પ્રવૃત્તિ થઈ તે કહે છે.—

તસ્મૈ સ હોવાચ । દ્વે વિદ્યે વેદિતવ્ય-ઈતિ હ સ્મ યદ્વદ્ભાવિદો વદન્તિ પરા ચૈવાપરા
ચ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેના પ્રતિ પ્રસિદ્ધ તે બોલ્યાઃ—“જે જે વિદ્યા બાણવાયોગ્ય છે” એમ
પ્રસિદ્ધ પરમાર્થદર્શીઓ કહે છે [તે] પરા અને અપરાજ [છે.] ૪

વિવેચનઃ—તે શૌનકમુનિપ્રતિ પ્રસિદ્ધ અંગિરાસમના મુનિ બોલ્યાઃ—“હે શૌનક ! આ વિશ્વમાં
જે જે વિદ્યા બાણવાયોગ્ય છે એમ વેદના અર્થને બાણનારા પરમાર્થદર્શી અભાવેતાઓ કહે છે તે જે વિદ્યામાં
એક પરા એટલે પરમાત્માને વિષય કરનારી વિદ્યા છે અને બીજી અપરા એટલે ધર્માધર્મના સાધનને તથા
તેમના ફલને વિષય કરનારી વિદ્યા છે.” શંકાઃ—“શું વિદ્યા તથા આ સર્વ વિદ્યાત ધ્યાય છે ?” એવા
શૌનકના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં અંગિરામુનિએ “જે વિદ્યા બાણવાયોગ્ય છે” એમ કહ્યું છે તે પૂઠેલાનું ઉત્તર
નથી, પણ નહિ પૂઠેલાનું ઉત્તર છે. સમાધાનઃ—અત્યુત્તર ક્રમની અપેક્ષાવાળો હોવાથી આ રોપ નથી. અપરા
વિદ્યા અવિદ્યા છે, અને તે નિરાકરણ કરવાયોગ્ય છે માટે પરાની સાથે તેનું પણ કથન કર્યું છે ૪
હવે તે જે વિદ્યામાં અપરા વિદ્યા કઈ તે કહેવાય છે.—

તત્રાપરા ઋગ્વેદો યજુર્વેદઃ સામવેદોઽથર્વવેદઃ શિક્ષા કલ્પો વ્યાકરણં નિરુક્તં છંદો
જ્યોતિષમિતિ । અથ પરા યયા તદક્ષરમધિગમ્યતે ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેમાં ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ, અથર્વવેદ, શિક્ષા, કલ્પ, વ્યાકરણ, નિરુક્ત,
છંદ [તે] જ્યોતિષ્ એ અપરા [વિદ્યા છે,] અને જેવડે તે અક્ષર પ્રાપ્ત થાય છે [તે] પરા
[વિદ્યા છે.] ૫

વિવેચનઃ—“તે જે વિદ્યામાં ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ ને અથર્વવેદ આ ચાર વેદ, તથા શિક્ષા,
કલ્પ, વ્યાકરણ, નિરુક્ત, છંદ ને જ્યોતિષ્ આ છ વેદાંગ એ અપરા વિદ્યા છે.” વેદોનું વિશેષ સ્વરૂપ
જેમને બાણવાની ધ્વજા થાય તેમજે શ્રીઆદિકપ્રાકાશમાં અને જેમને વેદોનાં છ અંગોનું વિશેષ સ્વરૂપ બાણવાની
ધ્વજા થાય તેમજે શ્રીપરમપદ્મોદિતિમાં જેવું. હવે પરા વિદ્યા કહેવાય છે—“જેવડે અવિદ્યાની નિવૃત્તિ
થવાથી તે (છઠ્ઠા મંત્રમાં કહેલા વિશેષજ્ઞવાળા) અહને પુરુષ પ્રાપ્ત થાય છે તે પરા વિદ્યા છે.” શંકાઃ—
અભાવિદ્યા જે ઋગ્વેદાદિત્થી બહાર હોય તે તે પરા વિદ્યા કેમ કહેવાય ? તથા તે મેક્ષનું સાધન પણ કેવી
રીતે થઈ શકે ? કેમકે વેદથી બાહ્ય જે સ્મૃતિઓ તથા દર્શન છે તે કુર્શનરૂપ હોવાથી અધોગતિ કરાવનાર
છે એમ સ્મૃતિમાં કહ્યું છે તેથી તે અભાવિદ્યા બનાવર કરવાયોગ્ય થશે, ને અભાવિદ્યાનું નિરૂપણ કરનારી
ઉપનિષદોનું ઋગ્વેદ આદિથી બાહ્યપણું થશે, અને જે અભાવિદ્યા ઋગ્વેદાદિરૂપ હોય તે “સય પરા”
પ્રભાદિરૂપ વામ્પથી તેને ઋગ્વેદ આદિથી મિલ કહેવી વ્યર્થ છે. સમાધાનઃ—અહીં ઉપનિષદોવડે બાણવાયોગ્ય
અહને વિષય કરનારું વિદ્યાનું પરાવિદ્યાશબ્દથી પ્રધાનપણે કહેવાને ઇચ્છિત છે, પણ માત્ર ઉપનિષદોના શબ્દોનો
સમૂહ કહેવાને ઇચ્છિત નથી, અને વેદશબ્દથી તો સર્વત્ર શબ્દનો સમૂહ કહેવાને ઇચ્છિત છે અહા ઉપનિષદોના
શબ્દોના સમૂહથી બાણવાયોગ્ય છતા પણ શ્રીસદ્ગુરુનું વિનિવરણ શરણ પ્રવૃત્ત કરવું એ આદિરૂપ તથા વૈનિગ્ન્યપ
અન્ય પ્રયાત્નવિના તેના વિદ્યાનની પ્રાપ્તિ સંભવતી નથી તેથી અભાવિદ્યાનું પૃથકરણ અને તે પરા વિદ્યા છે
એવું કથન સંભવે છે. ૫

હવે ત્રીયેના મંત્રવડે પરા વિદ્યાને વિશેષશુભક્તિ અહના કથનથી દેખાડે છે—

પત્તદ્રેઢ્યમપ્રાણમગોત્રમર્વમચક્ષુઃશ્રોત્રં તદપાણિપાદમ્ ।

નિત્યં વિમું સર્વગતં સુદૃઢ્યં તદવ્યયં યદ્ભૂતયોર્નિ પરિપશ્યન્તિ ધીરાઃ ॥

શીખાર્થઃ—જે તે અદૃશ્ય, અબ્રાહ્મ, અગોત્ર, અવર્ણ, [ને] અશુ તથા શ્રોત્રથી રહિત [છે,] તે હાથપગથી રહિત, નિત્ય, વિશુ, વ્યાપક [ને] અતિસૂક્ષ્મ [છે,] તે અવ્યય [છે, તથા] જે જૂતોનું કારણ [છે તેને] વિવેકીએ સર્વભણીથી જુએ છે ૬

વિવેચનઃ—“જે બ્રહ્મતત્ત્વ છે તે અદૃશ્ય એટલે જ્ઞાનેન્દ્રિયોનું અવિષય, અબ્રાહ્મ એટલે વંશરૂપ મૂલથી ગદિત, અવર્ણ એટલે યોગાપયજ્ઞ આદિ કેંગોથી રહિત, તથા નેત્ર-શ્રોત્રથી રહિત છે. વળી તે બ્રહ્મ હાથપગથી રહિત એટલે કર્મેન્દ્રિયોથી રહિત, અવિનાશી, વિશુ એટલે બ્રહ્મથી માંડીને સ્થાવરજંતુના વિવિધ ભેદોએ પ્રતીત થનાર, આકાશની પેઠે વ્યાપક ને સપ્તધાત્રી પશુ વિશેષ સૂક્ષ્મ છે. પુનઃ તે બ્રહ્મ શરીરાર્થી રહિત હોવાથી વધવાપટવારૂપ વ્યવસ્થી રહિત છે, તથા જે પરમતત્ત્વ સર્વ સ્થાવરજંતુમાં જૂતોનું કારણ છે. એવા લક્ષણવાળા તે બ્રહ્મતત્ત્વને વિવેકી પુરુષે સર્વભણીથી એટલે સર્વના આત્મારૂપે દેખે છે. આવી રીતનું બ્રહ્મ જે વિલાસે પ્રાપ્ત થાય છે તે વિલા પરા વિલા કહેવાય છે. ૬

ઉપરના મંત્રમાં બ્રહ્મને જે સર્વ જૂતોનું કારણ કહ્યું તે સર્વ જૂતોનું કારણપણું હવે લોકપ્રસિદ્ધ દર્શનાંથી દેખાડે છે:—

યથોર્ણનામિઃ સૃજતે શૃક્લતે ચ યથા પૃથિવ્યામોષયઃ સંભવન્તિ ।

યથા, સતઃ પુરુષાત્કેશલોમાનિ તથાજ્જરાત્સંભવતીહ વિશ્વમ્ ॥ ૭ ॥

શીખાર્થઃ—જેમ કરોળીઓ [તંતુઓને] સુએ છે, ને અણ્ણ કરે છે; જેમ પૃથિવીમાં ઓષધિઓ ઉત્પન્ન થાય છે; જેમ વિષમાન પુરુષથી કેશ ને ફેંડાઈ [ઉપજે છે] તેમ અજ્ઞરથી આમાં જગત્ ઉત્પન્ન થાય છે. ૭

વિવેચનઃ—જેમ કરોળીઓ અન્ય કોઈ પણ કારણની અપેક્ષાવિના પોતેજ પોતાના શરીરથી અગ્નિ તંતુઓને બહાર પ્રસારે છે, અને પુનઃ તેમને પોતાના શરીરમાં ગ્રહણ કરી લઈ પોતાના રૂપને પમાડે છે; વળી જેમ પૃથિવીમાં જે ઝાંગર આદિ ઓષધિઓ છે તે પોતાના સ્વરૂપથી અગ્નિનજ ઉત્પન્ન થાય છે; તથા જેમ જીવતા પુરુષના નખ, કેશ ને ફેંડાઈ વિલક્ષણ ઉત્પન્ન થાય છે તેમ અન્ય નિમિત્તની અપેક્ષાથી રહિત પૂર્વે કહેલા લક્ષણવાળા બ્રહ્મથી આ સંસારમગ્ધમાં વિપરીતલક્ષણવાળું તથા સમાનલક્ષણવાળું સર્વ જગત્ ઉત્પન્ન થાય છે. ૭

હવે શ્રદ્ધિના કમનું નિરૂપણ થાય છે:—

તપસા ચીયતે વ્રજ તતોજ્જમશ્ચિજાયતે ।

અન્નાત્માણો મનઃ સત્યં લોકાઃ કર્મસુ ચામૃતમ્ ॥ ૮ ॥

શીખાર્થઃ—બ્રહ્મ તપનડે રચ્યલતા પામે છે, તેથી અન્ન ઉત્પન્ન થાય છે, અન્નથી પ્રાણ, [તેથી] મન, [તેથી] સત્ય, [તેથી] લોકો ને કર્મોમાં અમૃત [ઉત્પન્ન થાય છે] ૮

વિવેચનઃ—ઈશ્વર ઉત્પત્તિના પ્રકારના જ્ઞાનરૂપ તપનડે શ્રદ્ધિના અતુલતારૂપ રચ્યલતા પામે છે. પુણ્યને પ્રાપ્ત થયેલ તે ઈશ્વરથી અનની પેઠે સર્વ સંસારી જીવોને સાધારણ એવું માયાતત્ત્વ કાર્યાભિયુજ્ય થાય છે તે માયારૂપ અત્તથી ઈશ્વરની જ્ઞાનશક્તિથી અને ક્રિયાશક્તિથી-યુક્ત અવિલા, કામ, કર્મ અને જૂનોના સમુદાયરૂપ બીજના અંકુશરૂપ દ્વિરવગર્ભરૂપ પ્રાણ ઉત્પન્ન થાય છે તે દ્વિરવગર્ભરૂપ પ્રાણથી સંકલ્પ, નિશ્કલ્પ, સંકલ્પ ને નિશ્કલ્પારૂપ મન ઉપજે છે તે મનથી પંચીકૃત પદ્યમૂતોરૂપ સય ઉત્પન્ન થાય છે. તે પંચીકૃત પંચજ્ઞોત્રીથી

પૃથ્વી આદિ સાત લોકો ઉપર છે તે લોકોમાં મનુષ્યાદિ પ્રાણીઓનાં કર્મો ઉત્પન્ન થાય છે, અને તે નિમિત્તરૂપ કર્મોમાં કર્મજન્ય ફલરૂપ અમૃત ઉપર છે. ન્યાસધી કર્મ નાશ ન પામે સાંસુધી તેનું ફલ પણ નાશ પામતું નથી તેથી તેને અમૃત કહેલ છે. ૮

કથન કરેલા અર્થને સંક્ષેપમાં કહેવામાટે નીચેના મંત્રની પ્રવૃત્તિ થાય છે—

યાઃ સર્વજ્ઞઃ સર્વવિદ્યસ્ય જ્ઞાનમયં તપઃ ।

તસ્માદેતદ્બ્રહ્મ નામ રૂપમનં ચ જાયતે ॥ ૯ ॥

॥ इति प्रथममुंडके प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥

શાબ્દાર્થઃ—જે સર્વજ્ઞ [તથા] સર્વવિત્ [છે, અને] જેનું જ્ઞાનમય તપ [છે,] તેથી આ બ્રહ્મ, નામ, રૂપ ને અનંત ઉત્પન્ન થાય છે. ૯

વિવેચનઃ—જે પરમાત્મા માયાનામની ઉપાધિવડે સર્વને જાણે છે તેથી સર્વજ્ઞ, અને અવિદ્યાનામની ઉપાધિવડે અનંત જીવજાતને પામી પોતાની ઉપાધિવડે રમેલા સર્વને જાણે છે તેથી સર્વવિત્ છે, તથા જેનું ફલેશ્વરૂપ તપ નથી, પણ જ્ઞાનમય-સર્વજ્ઞતારૂપ-તપ છે તે પરમાત્માથી આ હિરણ્યગર્ભનામવાળું બ્રહ્મ ઉત્પન્ન થાય છે, તથા આ મુદ્દતાદિ નામ, શુકલાદિ રૂપ ને ડાંગર આદિ અન્ન પણ પૂર્વ મંત્રમાં કહેલા ક્રમવડે ઉત્પન્ન થાય છે. ૯

ઇતિ શ્રીમુકોપનિષદગત પ્રથમમુંડકના પ્રથમખંડની તાત્પર્યેદીપિકા સમાપ્તા. ૧. ૧

અંગોસદિત વેદોને અપરા વિદ્યા કહી, તથા જે વિદ્યાવડે પૂર્વોક્ત બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થાય છે તે પરા વિદ્યા કહેવાય છે તે વિદ્યાનું પણ વિશેષસદિત નિરૂપણ કર્યું. હવે આ બંને વિદ્યાને અધીન જે સંસાર તથા મોક્ષ છે તેમનું વિવેચન કરતું જોઈએ, તેમાટે ઉત્તરઅર્થનો આરંભ થાય છે. તેમાં ઉપાદાનરૂપે અનાદિ અને બ્રહ્મજ્ઞાનથી પૂર્વે અત્યંતનિવૃત્તિના અસભવથી અનંત જે સંસાર છે તે અપરા વિદ્યાનો વિષય છે, તે દુઃખરૂપ દેવાથી સર્વ ચરીરધારી જીવોએ સજ્જવાયોગ્ય છે, અને નદીના પ્રવાહની પેઠે ઉચ્છેદરદિત સંજ્ઞારૂપ જે સંસાર છે તેની અત્યંતનિવૃત્તિરૂપ અને બહારથી અગ્નિ હોવાથી અનાદિ, અનંત, અજર, અપદ્મપરદિત, નાશરહિત, અજાય, શુદ્ધ, પરમાર્ત, અદ્વય ને સ્વસ્વરૂપમા રિયતિરૂપ જે મોક્ષ છે તે પરાવિદ્યાનો વિષય છે, ને તે મેળવવાયોગ્ય છે, તેમાં અપરા વિદ્યાના વિષયમાં વૈરાગ્ય ઉપજાવવામાટે પ્રથમ અપરા વિદ્યાનો વિષય દેખાડવાસાર આ બીજા ખંડનો આરંભ છે—

તદેતત્સત્યં મન્ત્રણ કર્મણિ કવયો યાન્યપશ્યંસ્તાનિ ત્રેતાયાં बहुषा सन्ततानि ।
તાન્યાચરય નિયતં સત્યકામા एष वः पन्थाः सुकृतस्य^१ लोके ॥ ૧ ॥

શાબ્દાર્થઃ—મંત્રોમાં [જે] કર્મો [છે] તે આ સત્ય [છે.] જેમને બુદ્ધિમાનો દેખાતા હતા. તે ત્રેતામાં બહુ પ્રકારે પ્રવૃત્ત થયાં કર્મોક્ષની ઇચ્છાવાળા [તમે] તેમનો નિત્ય નિર્વાહ કરે. આ તમને પોતાના કર્વેલાના ફલમાં માર્ગ [છે] ૧

વિવેચન—નંદગ્રેવે આદિક નામવાળા મંત્રોમાં જે અગ્નિહોત્ર આદિક કર્મો છે તે આ ઇશ્વરના સાધન હોવાથી બ્યાવધારિક સસ છે મંત્રોવડે પ્રકાશ પામેલાં જે કર્મોને બુદ્ધિમાન વસિક આદિ પોતાના નિર્મલ હૃદયમાં દેખતા હતા. તે વેદવિહિત, ને કવિઓવડે દેખાયેલા કર્મો પ્રાચ્ય ત્રેતાયુગમાં કર્મજોવડે કરતાં

છતાં બહુ પ્રકારે પ્રવૃત્ત થયાં. કર્મના ફલની ધ્રુજાવાળા તમે તે કર્મોનું નિલ અનુગ્રહ કરો. જેમ ગ્રામની પ્રાપ્તિમાટે માર્ગ હોય છે, તેમ આ કર્મો તમને પોતાનાં કરેલા કર્મના ફલની પ્રાપ્તિમાટેના માર્ગ (સાધન) છે. ૧
અગ્નિહોત્ર સર્વ કર્મોમાં પ્રથમ છે તેથી તે અગ્નિહોત્ર કેમ થાય છે તે કહે છે—

યદા હેલાયતે હૃદિઃ સમિદ્ધે દૃષ્યવાહને ।

તદાઽઽઽપમાગાવન્તરેણાદ્યુતીઃ પ્રતિપાદયેત્ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—જ્યારે પ્રત્યક્ષિત થયેલા અગ્નિમાં જ્વાલા ચાલે છે ત્યારે [અંતે] ધૃત-
લાગની મધ્યમાં આહુતિઓ નાંખવી ૨

વિવેચન—જ્યારે ઇધેનોવડે પ્રત્યક્ષિત થયેલા અગ્નિમાં જ્વાલા ચાલે છે ત્યારે ચાલતી જ્વાલામાં આહવનીયના દક્ષિણ તથા ઉત્તર પડખાના બંને ધૃતના લાગની મધ્યમાં જ્યાં દર્શપૂર્ણમાસથી લિપ્ત બીજા યાગોનું અનુશ્રાન થાય છે એ દેવના ઉદ્દેશવડે આહુતિઓ હોમવી. આ આહુતિઓને હોમવાદિષ્ટ કર્મ પ્રવૃત્તોક્તી પ્રાપ્તિમાટે સાધન છે. તેનું યથાર્થ આચરણ દુષ્કર છે, ને તેમાં વિપત્તિઓ તો અનેક આવે છે. ૨

કેવે તેનું યથાર્થ આચરણ કેમ દુષ્કર છે તે કહે છે.—

યસ્યાગ્નિહોત્રમદર્શમપૌર્ણમાસમચાતુર્માસ્યમનાગ્રયણમતિથિવર્જિતં ચ ।

અદ્યુતમવૈશ્વદેવમવિધિના દ્યુતમાસપ્રમાંસ્તસ્ય લોકાન્ હિનસ્તિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેનું અગ્નિહોત્ર દર્શરહિત, પૌર્ણમાસરહિત, ચાતુર્માસ્યરહિત આગ્રયણથી રહિત ને અતિથિથી રહિત, [તેમજ] હોમરહિત, વૈશ્વદેવરહિત [ને] અવિધિવડે હોમિતું [છે તે અગ્નિહોત્ર] તેના સમ્પ્રમાણરૂપતાના લોકોનો નાશ કરે છે. ૩

વિવેચન—જે અગ્નિહોત્રનું અગ્નિહોત્ર દર્શનામના કર્મથી રહિત, પૌર્ણમાસનામના કર્મથી રહિત, ચાતુર્માસનામના કર્મથી રહિત, અર્ધ આદિક કાલમાં નવા અન્યથી કરવાયોગ્ય આગ્રયણનામના કર્મથી રહિત તથા નિલ નિલપ્રતિ અતિથિનું પૂજન કર્યા વિનાનું છે, તેમજ જેના અગ્નિહોત્રમાં અગ્નિહોત્રના સમયમાં યથાવિધિ હોમ કરવામાં આવતો નથી; તથા જેનું અગ્નિહોત્ર વૈશ્વદેવનામના કર્મથી રહિત છે; ને જેના અગ્નિહોત્રમાં હોમ કર્યો હોય પણ તે અવિધિવડે કર્યો હોય તે અગ્નિહોત્ર તે અગ્નિહોત્રના સમયભ્રાંસરહિત જે લોક છે તે લોકોનો નાશ કરે છે યથાવિધિ કર્મ કરવાથી કર્મના પરિણામરૂપે ભૂરાગ્નિ સાત લોકરૂપ ફલ પ્રાપ્ત થાય છે, તે લોક આવી રીતના અગ્નિહોત્રથી પ્રાપ્ત થવાને યોગ્ય યજ્ઞનાથી નાશ થવાના જેવા થાય છે, અને ફલમાટે પરિશ્રમ તો અવશ્ય થાય છે તેથી તે લોકોનો નાશ કરે છે એમ કહ્યું છે. ૩

કેવે અગ્નિની સાત જિહ્વાનાં નામે કહે છે.—

કાલી કરાલી ચ મનોજવા ચ સુલોહિતા યા ચ સુધૃઞ્વર્ણા ।

સ્ફુલ્લિગ્ની ચિશ્વરુચી, ચ દેવી લેલાયમાના इति सप्त जिह्वाः ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—કાલી, કરાલી તથા મનોજવા ને સુલોહિતા તથા જે સુધૃઞ્વર્ણા, સ્ફુલ્લિગ્ની ને ચિશ્વરુચી [આ] પ્રકાશના [તથા] ચલાયમાન એવી [અગ્નિની] સાત હોમો [છે] ૪

વિવેચન — કાલી, (સ્વામરંગવાળી,) કરાની, (લગ્ન,) મનોજવા, (મનના જેવા વેગવાળી,) સુલોહિતા, (બહુ રાતી,) સુધુમ્નવર્ણા, (ધુમાડાના જેવા બહુ કળા રંગવાળી,) રુક્ષિણી, (તથુઆવાળી,) ને વિશ્વરૂપી (સર્વમા રૂચિવાળી) આ પ્રકાશવાન (જ્વાલાઓવાળી) ને ચલાયમાન એવા અગ્નિની હવિર્ધૂની આહુતિના બહુભાગે સમ જિર્ણુ એ છે, ૪

યજમાને હોમેલી આહુતિઓ યજમાનને, સ્વર્ગમાં લઈ જાય છે એમ કહે છે —

एतेषु गच्छते भ्राजमानेषु यथाकालं चाहृतयो ह्याददायन् ।

तन्नयन्त्येताः सूर्यस्य रश्मयो यत्र देवानां पतिरेकोऽपिवासः ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—આ પ્રકાશવાનમાં જે યથાસમય આવશે છે તેને આ આહુતિઓ પ્રહણ કરતી [છતી] સૂર્યનાં કિરણોરૂપે (થઈને) લઈ જાય છે, જ્યાં દેવાના પતિ એક નિવાસ કરે છે ॥ ૫ ॥

વિવેચન — આ પ્રકાશવાન અગ્નિની જિર્ણુ ગામા જે અગ્નિહોતી શાસ્ત્રમાં કહેલા સમયપ્રમાણે અગ્નિ-હોનાદિ કર્મ કરે છે તે યજમાનને તેણે આપેલી આ આહુતિઓ પ્રહણ કરતી છતી સૂર્યના કિરણોરૂપે થઈને સ્વર્ગમાં લઈ જાય છે, જે સ્વર્ગમાં દેવાના પતિ ઇદ્ર સર્વના ઉપર નિવાસ કરે છે ૫

તે આહુતિઓ સૂર્યના કિર્ણોરૂપે યજમાનને સ્વર્ગભણી કેવી રીતે લઈ જાય છે તે કહે છે —

एहोहीति तमाहुतयः सुवर्चसः सूर्यस्य रश्मिभिर्विजमानं वहन्ति ।

मियां वाचमभिचदन्त्योऽर्चयन्त्य एष वः पुण्यः सुकृतो ब्रह्मलोकः ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—[તે] પ્રકાશવાન આહુતિઓ ‘આવો’ ‘આવો’ એમ તેને [બોલાવતી છતી, તથા] ‘આ આપના પુણ્યરૂપ સુકૃતના [ફલરૂપ] બ્રહ્મલોક [છે ’ એવી] પ્રિય વાણી બોલતી [છતી, ને] પૂજન કરતી [છતી,] યજમાનને સૂર્યનાં કિરણોરૂપે વહન કરે છે ૬

વિવેચન — ને પ્રકાશવાન આહુતિઓ ‘આવો’ ‘આવો’ એમ યજમાનને બોલાવતી છતી, તથા ‘આ આપના પુણ્યરૂપ સુકૃતના ફલરૂપ બ્રહ્મલોક (સ્વર્ગલોક) છે’ એવી પ્રિયવાણી ઉચ્ચારતી છતી, અને તેનું પૂજન કરતી છતી તે યજમાનને સૂર્યના કિર્ણોરૂપે સ્વર્ગભણી લઈ જાય છે ૬

આ ઉપાસનારહિત કર્મ અવિદ્યા, કામ ને કર્મરૂપ ફલવાળું હોવાથી અસાર તથા દુઃખમૂળ છે એમ તેનું સ્પષ્ટપણે નીચેના ચાર મંત્રો જણાવે છે —

प्लवा ह्येते अहदा यज्ञरूपा अष्टादशोक्तमवरं येषु कर्म ।

एतन्त्रेयो येऽमिनन्दन्ति मूढा जरामृत्युं ते पुनरेवापिपन्ति ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—જેથી આ યજ્ઞનિર્વાહક અઠાર વિનાશી [ને] અદૃઢ [છે, ને તેને આશરે કર્મ] કંઈ [છે, તથા] જેઓમાં કનિષ્ઠ કર્મ [છે તેથી તે વિનાશ પામે છે] જે અવિવેકીઓ આ [કર્મ] શ્રેયસ્ [છે એમ જાણીને] હર્ષ પામે છે તેઓ પુનઃ જરારમૃત્યુને પામે છે. ૭

વિવેચન — જેથી આ યજ્ઞને નિર્વાહ કરનાર યોગ સત્વિક, (અધર્મ, પ્રતિપચ્ચાતા, તેજ, તેતા, હોતા, મૈત્રાવરુણ, અન્નજાલક, ગ્રાવરતુત, ઉદ્ગાતા, પ્રસ્તોતા, પ્રતિહતા, સુલક્ષણ, લક્ષા, સાક્ષાન્નજાલક, આગ્રાન્ન ને પેતા,) યજમાનપત્ની ને યજમાન એમ અઠાર વિનાશી ને અચિર આ કર્મના આશ્રયરૂપ છે એમ જાણના કંઈ [છે, અને જે અઠાર આશ્રયોના ઉપાસનારહિત હોવાથી કનિષ્ઠ એનું, એનું કર્મ છે

તથા કર્મના એવા અઢાર આશ્રયવડે સાધ્ય જે કર્મ તે ફલસંહિત વિનાય પામે છે. જે અવિવેકીઓ આ કર્મ મોક્ષનું સાધન છે એમ જાણીને હર્ષ પામે છે તેઓ કેટલોક કાલ સ્વર્ગમાં રહીને પુનઃ પશુ જરાને જાને થાયુને પામે છે. ૭

અવિધાયામન્તરં વર્તમાનાઃ સ્વયં ધીરાઃ પશ્ચિત્તમન્યમાનાઃ ।

જહ્યન્વન્યમાનાઃ પરિયન્તિ મૃદા અન્યેનૈવ નીયમાના યથાજ્ઞાઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—અવિધાની અંતર વર્તમાન [છતાં] થોતાને છુદ્ધિમાન [અને] પશ્ચિત્ત માનનારા [તે] અવિવેકીઓ અત્યંત પીડા પામતા [છતાં] પરિશ્રમશુ કરે છે; જેમ આંધળા-વડેજ દોરી જવાતા આંધળાઓ. ૮

વિવેચન—પોતે વસ્તુતાએ અતિ અવિવેકયુક્ત છતાં જેઓ થોતાને છુદ્ધિમાન અને જાણવાયોગ્ય વસ્તુના જાણવાર માને છે તે અવિવેકીઓ જરા અને રાગ આદિક અનેક અનર્થના સમૂહથી અત્યંત પીડા પામતા છતાં વિશ્વમાં ચારે દોર ભરે છે. જેમ આંધોરંદિત પુરુષવડે જેમતો માર્ગ જતાવવામાં જાણે છે એવા આંધળાઓ ખાસ અને કાંટા આદિમાં પડે છે તેમ તે મૂઢા સસારમાં પડે છે. ૮

અવિધાયાં વહુધા વર્તમાના વયં કૃતાર્થાં ઇત્યભિમન્યન્તિ ચાલાઃ ।

યત્કર્મિણો ન પ્રવેદયન્તિ રાગાત્તેનાતુરાઃ ક્ષીણલોકાશ્ચવન્તે ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—અજ્ઞાનીઓ અવિધામાં બહુ પ્રકારે રહેલા [છતાં] અમે કૃતાર્થ [છીએ] એમ અભિમાન કરે છે. જેથી કર્મ કરનારાઓ રાગથી જાણુતા નથી તેથી દુઃખી [થયા છતાં] ક્ષીણસ્થિતિમાં પડે છે. ૯

વિવેચન—વળા અજ્ઞાનીઓ અવિધામાં બહુ પ્રકારે વર્તમાન છતાં અમે સંપાદન કરવાયોગ્ય ક્ષમ પ્રાપ્ત થઈ છે એમ અભિમાન કરે છે. જેથી કર્મમાં પ્રીતિવાળા રાગથી થનારા પરાભવના નિમિત્તને જાણુતા નથી તેથી દુઃખી થઈ જેમનાં કર્મફલો ક્ષીણ થયાં છે એવા તે સ્વર્ગલોકથી નીચે પડે છે. ૯

દૃષ્ટાપૂર્ત મન્યમાના વરિષ્ઠં નાન્યચ્છેયો વેદયન્તે પ્રમૂઢાઃ ।

નાકાસ્ય પૃષ્ઠે તે સુઠુતેઽનુભૂત્વેમં ક્ષોકં હીનવરં વા વિશન્તિ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—અત્યંત અજ્ઞાનીઓ ઇષ્ટને અને પૂર્તને મુખ્ય માનતા [છતાં] અન્ય એવને જાણુતા નથી, તેઓ સ્વર્ગની ઉપરના સ્થાનમાં ભોગના સ્થલમાં [કર્મફલોને] અનુભવ કરીને આ લોકને અથવા હીનનરને પામે છે. ૧૦

વિવેચન—ઓ, પુત્ર, બાલકો ને પશુ આદિકના અનુરાગમાં પ્રમત થયેલા અવિવેકીઓ શાગાદિ કરવાણ ઇષ્ટને અને કૃપાદિ કરાવવાણ પૂર્વકર્મને પુરુષાર્થનું મુખ્ય સાધન માનતા છતાં આત્મજ્ઞાનનામના અન્ય ક્રોધના સાધનને જાણુતા નથી. તે અજ્ઞાનીઓ સ્વર્ગના પૃથ્વલોગવિષે ભોગના સ્થાનમાં કર્મફલોને અનુભવ કરીને પુત્ર આ મનુષ્યલોકમાં અથવા મનુષ્યલોકથી હીનનર તિર્થંકર-આદિ લોકમાં શેષ રહેલાં કર્મપ્રમાણે પ્રવેશ કરે છે. ૧૦

એકલાં કર્મ કરનારાઓના ફલને કહીને હવે સમુજ્જ્વલની ઉપાસનાસંહિત આશ્રમનાં કર્મ કરનારાઓને થનાર ક્ષમ પશુ સંમારને વિષય કરનાર છે એમ દેખાડે છે—

તપઃશ્વદે શપવસન્ત્યરણ્યે શાન્તા વિદ્વાંસો મૈસ્રચર્યાં વરન્તઃ ।

સર્વદ્વારેણ તે વિરજાઃ પ્રપાન્તિ યત્રામૃતઃ સ પુરુષો જગ્વયાત્મા ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે શાંતા વિદ્વાનો બિદ્વાનું આચરણ કરતા [છતા] અરણ્યમાં તપને તથા શ્રદ્ધાને સેવે છે તેઓ સૂર્યદ્વારવડે પુણ્યપાપથી રહિત [થયા છતા] જાય છે, ન્યાં અમૃતરૂપ અવિનાશિસ્વભાવવાળો તે પુરુષ [છે] ૧૧

વિવેચનઃ—જે ઉપાસનાયુક્ત વાનપ્રસ્થો અને સંન્યાસીઓ તથા ઇદ્રિયોને નિયમમાં રાખનારા વિદ્વાનો (ઉપાસનાપ્રધાન યુદ્ધરથો) બિદ્વા માગીને પ્રાણુધારણ કરતા છતા સ્ત્રીઓથી રહિત પાવન સ્થલરૂપ અરણ્યમાં રહી પોતાના આશ્રમના શાસ્ત્રવહિત કર્મરૂપ તપ અને હિરણ્યગર્ભાન્નિ નિયમ કરનારી ઉપાસનારૂપ શ્રદ્ધા એ બંનેનું સેવન કરે છે તેઓ સૂર્યથી ઉપલક્ષિત ઉત્તરાયણમાર્ગવડે પુણ્યપાપકર્મથી રહિત થઈ સત્યલોકાદિમાં જાય છે, ન્યાં અમૃતસ્વરૂપ ને સંસારની રચિતપર્યંત રહેનાર હિરણ્યગર્ભરૂપ પુરુષ છે અહીંસુધી અપરાધિવાથી પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય ગતિઓ છે ૧૧

હવે આ સાધનરૂપ અને સાધનરૂપ સર્વ સંસારથી વિરક્ત પુરુષને બ્રહ્મવિદ્યામાં અધિકાર છે એમ જણાવવામારુ આ કહેવાય છે:—

પરીક્ષ્ય લોકાન્કર્મચિતાન્બ્રાહ્મણો નિર્વેદમાયાન્નાસ્ત્યકૃતઃ કૃતેન ।

તદ્વિદ્વાનાર્થ સ ગુરુમેવાભિગच्छેત્સમિત્વાણિઃ શ્રોત્રિયં વ્રહ્મનિષ્ઠમ્ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—બ્રાહ્મણ કર્મથી રચિત લોકોને નિશ્ચય કરીને વૈરાગ્ય પામે અકૃત નથી, કર્મવડે [શું ?] તે જેના હાથમાં સમિધ છે એવો [થઇને] તેની વિશેષ પ્રાપ્તિમાટે શ્રોત્રિય [ને] બ્રહ્મનિષ્ઠ ગુરુનીજ સમીપ જાય. ૧૨

વિવેચનઃ—સત્યતા, સમતા ને સરલતાવાળો બ્રાહ્મણ (સદ્ગ થવાને ઇચ્છતો-મુમુક્ષુ) અવિવાધી અને કામરૂપ દોષથી પ્રજ્વલ થયેલ ધર્માધર્મથી રહિત થવા કદલીગર્ભજેવા અસાર, મૃગજસાંતિ પેટે દુષ્ણુષ્ણુમાં વિનાશ પામનારા ને અનેક અનર્થોથી પરિપૂર્ણ અવ્યક્તથી માંડીને રેથાવરપર્યંતના લોકોને પ્રત્યક્ષ, અનુમાન ને શાસ્ત્ર એ ત્રણ પ્રમાણથી મર્વે રીતે જ્ઞેવા છે તેવા નિશ્ચય કરીને વૈરાગ્યને પ્રાપ્ત થાય; તે આ પ્રમાણે—આ સંસારમાં કષ્ટ પશુ અમૂન (કર્મથી નહિ ઉપજેલ) પદાર્થ નથી, કિંતુ સર્વ લોક કર્મનિયત છે, અને કર્મરચિત હોવાથી અનિત્ય છે. સર્વ કર્મ તો અનિત્યનાજ સાધન છે, અને હું નિત્ય, અભય, કૃટસ્થ ને અચલ વસ્તુથી પ્રયોજનવાળો છું તેથી ધણા શ્રમથી યુક્ત અને અનર્થના સાધનરૂપ કર્મથી મારે શુ પ્રયોજન છે ? પછી વૈરાગ્યને પ્રાપ્ત થયેલો તે મુમુક્ષુ વિનયયુક્ત થઈ સમિધનો સમૂહ હાથમાં લઈ અભય, શિવ, અકૃત અને નિત્યરૂપ જે પદ છે તેની વિશેષ પ્રાપ્તિમાટે શમ, દમ ને દ્વાપથી યુક્ત શ્રોત્રિય (જેમણે શાસ્ત્રનું અધ્યયન તથા શ્રવણ કર્યું છે એવા-સત્યશાસ્ત્ર તથા યુક્તિઓ જાણનારા) અને બ્રહ્મનિષ્ઠ (સકામકર્મ તથા સકામઉપાસનાનો લાગ કરી કેવળ અદ્વૈતરૂપ સ્વભામાં જેમની નિદ્રા છે એવા) સદ્ગુરુનીજ સમીપ જાય. શાસ્ત્રને જાણનારા પુરુષ પશુ બ્રહ્મનિષ્ઠ સદ્ગુરુવિના સ્વતંત્રપણે સ્વભાવનાનો શોધ ન કરે એમ જણાવવામાટે સદ્ગુરુની એ પદપછી જ મૂક્યો છે. તે મુમુક્ષુ શ્રીસદ્ગુરુનું વિધિવત શરણ ગ્રહણ કરી, તથા શ્રીસદ્ગુરુને સેવાવડે પ્રસન્ન કરી સત્ય અને અધરૂરૂપ પુરુષમાટે પ્રશ્ન કરે ૧૨

હવે વિધિવત શરણ થયેલા અધિકારી શિષ્યપ્રતિ આચાર્યનું દર્શન જણાવે છે.—

તસ્મૈ સ વિદ્વાનુપસન્નાય સમ્યક્ પ્રશાન્તવિત્તાય શમાન્વિતાય ।

યેનાસર પુરુષં વેદ સત્યં વોવાચ તાં તત્ત્વનો વ્રહ્મવિદ્યામ્ ॥ ૧૩ ॥

॥ इति पथममुण्डके द्वितीयः खण्डः ॥ २ ॥

॥ हति प्रथममुण्डकम् ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે વિધિવત્ સમીપ આવેલા, પ્રશાંતચિત્તવાળા [તથા] શમવાળાને તે વિદ્વાન જેવડે સત્ય અક્ષરરૂપ પુરુષને બોલે છે તે પ્રહ્નવિદ્યા યથાર્થ કહે ૧૩

વિવેચન—શાસ્ત્રના વિધિપ્રમાણ સમીપમા આવેલા, ગર્વાદિ દોષોથી રહિત અને સર્વ વિષયોથી વિરહત તે સિધ્ધને તે અક્ષરવેદા સદશુર જે પરા વિદ્વારૂપ વિદ્વાનવડે સત્ય અને અવિકારિરૂપ પુરુષને જાણી બોલે છે તે પ્રહ્નવિદ્યા યથાર્થ કહે આચાર્યનો પણ આ નિયમ છે કે કેવલ મોક્ષેચ્છાથી વિધિવત્ પ્રાપ્ત થયેલા સિધ્ધનો અવિદ્યારૂપ મહામુદ્રથી ઉદ્ધાર કરવો ૧૩

ઋતિ શ્રીમુંડકોપનિષદ્ગત પ્રથમમુંડકમાં બીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૧. ૨

ઋતિ શ્રીમુંડકોપનિષદ્ગત પ્રથમમુંડકની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા ૧

॥ ૨ દ્વિતીય મુષ્ટક ॥

પ્રહ્નને બાણુવાથી સર્વ બાણુવામાં આવે છે તે અક્ષર પરા વિદ્વારૂપ અક્ષરવિદ્યાનો વિશ્વ છે, હવે તે કહેવાયોગ્ય છે તેથી આ બીજા મુંડકનો આરંભ થાય છે—

તદેતસ્યત્યં યથા સુદીપ્તાત્પાવકાદિસ્ફુલ્લિદ્વાઃ સહસ્રશઃ પ્રભવન્તે સરૂપાઃ ।

તથાઽક્ષરાદ્વિવિધાઃ સોમ્ય ભાવાઃ પ્રજાયન્તે તત્ર ચૈવાપિયન્તિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે આ સત્ય [છે] જેમ સારી રીતે પ્રજ્વલિત અગ્નિથી અનેક [અગ્નિના] સમાનરૂપવાળા તણુખાઓ નીકળે છે તેમ હે પ્રિયદર્શન ! અક્ષરથી વિવિધ ભાવો ઉપજે છે, અને તેમાંજ લીન થાય છે. ૧

વિવેચન—અપરા વિદ્યાનો વિષય આધેક્ષિક ગત્ય છે, અને આ પરા વિદ્યાનો વિષય પરમાર્થથી સત્ય (યથાર્થ) છે જેમ સારી રીતે પ્રજ્વલિત થયેલા અગ્નિથી અનેક અગ્નિના જેવા રૂપવાળા અગ્નિના અવયવરૂપ તણુખાઓ નીકળે છે તેમ હે પ્રિયદર્શન ! (શૌનક !) અક્ષરથી નાના દેહરૂપ ઉપાધિના બેદથી વિવિધ જીવો ઉપજે છે, અને તેજ અક્ષરમાં શરીરરૂપ ઉપાધિનો વિલય થયે લીન થાય છે તણુખાનો ઉપાધિ નાનો છે, પણ તેમાં પ્રતીત થયો ઉખ્ય અને પ્રમશરવભાવવાળો અગ્નિ તેા એકજ છે, તથા ધટ્ટરૂપ ઉપાધિઓથી મહાકાશમાં ધણુ ધગકાશી પ્રતીત થાય છે, પણ તેઓ વસ્તુતાએ મહાકાશજ છે તેમ શરીરરૂપ ઉપાધિઓથી ધણુ જીવો પ્રતીત થાય છે, પણ તેઓ વસ્તુતાએ પ્રજાથી ભિન્ન નથી. ૧

હવે અક્ષરું સ્વરૂપ કહે છે—

દિવ્યો હમૃતઃ પુરુષઃ સવાહ્યામ્યન્તરો હજઃ ।

અમાણો હમનાઃ શુષ્કો હ્યક્ષરાત્પરતઃ પરઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—[જે] પ્રકાશવાન, આકારરહિત, પુરુષ, બાહ્યાર્થતરસહિત, અજન્મા, અપ્રાણ, અમન, શુષ્ક ને શ્રેષ્ઠ અક્ષરથી પર [છે તે પ્રહ્ન છે] ૨

વિવેચન—જે સ્વયન્યોતીરૂપ હોવાથી પ્રાશવાન સર્વ આમરોથી રહિત, શરીરરૂપ પુરીજામ રહેનાર, શરીરથી બંધાર અને અંતર વર્તનાર, સ્વરૂપથી જન્મરહિત, ક્રિયાશક્તિવાળા પ્રાણુવાયુથી રહિત, સંકલ્પ-વિહિનવાળા મનથી રહિત, શુદ્ધ ને સર્વ કાર્યોની શ્રેષ્ઠ અક્ષરથી પર (નિરુપાધિક) છે તે અક્ષર છે. ૨

જે નિરુપાધિક ચૈતન્ય છે તેજ માયામાં સ્થિત પ્રતિબિમ્બરૂપે સર્વતું દારણ થાય છે એમ કહે છે—

શબ્દાર્થઃ—તેથી ઝગ્યાઓ, શામ, યજ્ઞપાઓ, હીક્ષા ને સર્વે યજ્ઞો, કૃત્યો તથા દક્ષિણા ને સંવત્સર (કાલ) તથા યજ્ઞમાન [ને] લોકો [ઉપજે છે.] જ્યાં ચંદ્ર પવિત્ર કરે છે, જ્યાં સૂર્ય [તપે છે.] ૬

વિવેચનઃ—ને પુરુષથી જેના ચરણના અંતમાં નિયમિત અક્ષર છે એવા ગાયત્રી આદિ ઇંદ્રવાણા મંત્રરૂપ ઝગ્મેદ, દિશર પ્રત્યાર ઉદ્ગીય પ્રતિદાર ને નિધનરૂપ પાંચ અરવવરણો તથા દિશર પ્રસ્તાવ આદિ ઉદ્ગીય પ્રતિદાર ઉપદ્રવ ને નિધનરૂપ સાત અવવરણો તેમજ અર્થશૂન્ય અમુકરૂપ સ્તોત્રાદિના ગાયનથી યુક્ત સામવેદ, ને જેના ચરણના અંતમાં નિયમરહિત અક્ષર છે એવા વાક્યરૂપ યજુર્વેદ એમ ત્રણ પ્રકારના યજ્ઞો, વળી યજ્ઞોપવીત આદિક સ્વચ્છવાણા કર્તાના નિયમવિરોધરૂપ દીક્ષા, પશુને અધિવાના પરીક્ષારૂપ યૂપવિનાના અગ્નિહોત્રાદિક સર્વે યજ્ઞો, યૂપવાગા પાગો, એક ગાયથી માંડીને અપરિમિત સર્વે ધનના દાનપર્વત દક્ષિણા, કર્મના અંગરૂપ શશ ને કૃતરૂપ યજ્ઞમાન એ કર્મનાં સાધન તથા કૃત્યો કરેલા કર્મના ફલરૂપ લોક એ સર્વ ઉપજે છે. જે લોકોમાં ચંદ્ર પોતાનાં પવિત્ર કિરણોથી લોકોને પવિત્ર કરે છે, અને જ્યાં સૂર્ય તપે છે તે લોકો દક્ષિણાધનરૂપ અને ઉત્તરાયણરૂપ બંને માર્ગોવડે ગમન કરવાયોગ્ય અવિદ્યાન અને વિદ્યાનરૂપ કર્તાના ફલરૂપ છે. ૬ હવે તે પુરુષથી દેવાદિની ઉત્પત્તિ જણાવે છે:—

તસ્માદ્દેવાં વહુધા સંપસૃતાઃ સાધ્યા મનુષ્યાઃ પશ્વો વર્ષાંસિ ।

માળાવાનો વ્રીહિયવૌ તપશ્ચ શ્રદ્ધા સત્યં વ્રજ્ઞર્ચ્યં વિપિશ્ચ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—અને તેથી જહુ પ્રકારના દેવો સારી રીતે ઉપજ્યા. સાધ્યા, મનુષ્યો, પશુઓ, પક્ષીઓ, પ્રાણુઅપાન, હાંગર, જવ ને તપ શ્રદ્ધા, સત્ય, વ્રજ્ઞર્ચ્ય તથા વિપિ [ઉપજ્યાં.] ૭

વિવેચનઃ—વળી તે પુરુષથી કર્મના અંગભૂત વસુ આદિક જણોના ભેદથી પશુ પ્રકારના દેવો સારી રીતે ઉત્પન્ન થયા સાંપનામના દેવો, કર્મના અધિકારી મનુષ્યો, ગ્રામમાં અને અરણ્યમાં રહેનારાં પશુઓ, પક્ષીઓ, પ્રાણીઓના જીવનરૂપ પ્રાણુઅપાન, દલિપ્તમાટે હાંગર તથા જવ, કર્મના અંગરૂપ તથા સ્વતંત્ર ફલસાધનરૂપ કૃત્યશ્રદ્ધાધ્યાત્મિક તપ, સર્વ પુરુષાર્થોમાં ઉત્સાહ ઉપજનનારી આરિતકયણુહિરૂપ શ્રદ્ધા, ક્રોધને પીઠ નહિ કરનાર યથાર્થ અર્થના કથનરૂપ સત્ય, મૈથુનના સાગરૂપ સ્વહત્યર્થ અને કર્તવ્યપણુરૂપ વિપિ એ સર્વ ઉત્પન્ન થયાં. ૭

હવે તે પુરુષથી ઇન્દ્રિયાદિની ઉત્પત્તિ યાવ છે તે કહે છે:—

સપ્ત માળાઃ મમવન્તિ તસ્માત્સપ્તાર્ચિયઃ સમિધઃ સપ્ત હોમાઃ ।

સપ્ત ઇમે લોકા યેષુ ચરન્તિ માળા ગૃહાશયા નિહિતાઃ સપ્ત સપ્ત ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેથી સાત પ્રાણો ઉપજે છે સાત કિરણો, [સાત] સમિધો, સાત હોમો [ને] જેઓમાં પ્રાણો વિચરે છે [એવા] આ સાત લોકો [ઉપજે છે.] ગૃહોમાં ત્રિથિતિ કરનારા સાત સાત [પ્રાણો] સ્થાપન કર્યાં [છે.] ૮

વિવેચનઃ—વળી તે પુરુષથી જે શ્રવણ, જે નેત્ર, જે દ્રાણ અને મુખગત રસના એ સાત સ્થાનમાં રહેલ સાત પ્રાણો (ઇન્દ્રિયો) ઉપજે છે, તેમજ તે ઇન્દ્રિયોનાં પોતપોતાના વિષયને પ્રકાશવારૂપ સાત કિરણો, તથા સાત વિષયરૂપ સાત સમિધો ને વિષયોનાં ત્રિતાનરૂપ સાત હોમો ઉપજે છે. જેઓમાં ઇન્દ્રિયો વિચરે છે એવા ઇન્દ્રિયોનાં સ્થાનરૂપ આ સાત લોક પશુ તેમાંથીજ ઉપજે છે. નિદ્રાકાલે હૃદયરૂપ ગૃહમાં રહેનારાં તે ઇન્દ્રિયો શીપરમેશ્વરે પ્રાણીઓમાં સાત સાત સ્થાપન કરી છે. એવી રીતે કર્મ, કર્મનાં સાધન ને તેના ફલરૂપ સર્વ જગત્ પરમાત્માથી ઉત્પન્ન છે. ૮

હવે તે પુરુષથી સમુદાદિની ઉત્પત્તિ જણાવે છે:—

અતઃ સમુદ્રા ગિરયશ્ચ સર્વેઽસ્માત્સપન્દન્તે સિન્ધવાઃ સર્વરૂપાઃ ।

અતઃ સર્વા ઓપધયો રસશ્ચ ચેનૈષ મૃતૈસ્તિષ્ઠતે દ્યન્તરાત્માઃ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—આથી સર્વે સમુદ્રોત્પન્ન થયા પર્વતો [ઉપર છે,] આથી બહુ રૂપવાળી નદીઓ વહે છે, અને આથી સર્વે ઓપધિઓ તથા રસ [ઉપર છે,] જેવડે ભૂનોથી પ્રસિદ્ધ આ અન્તરાત્મા સ્થિત થાય છે. ૯

વિવેચન:—આ પુરુષથી સર્વે સમુદ્રો તથા સર્વે પર્વતો ઉપર છે, આ પુરુષથીજ કિનકિનરૂપવાળી નદીઓ વહન કરે છે, અને આ પુરુષથીજ ડાંગર આદિક સર્વે ઓપધિઓ તથા મધુરાદિ છ પ્રકારના રસ થાય છે. જે રસવડે સ્થૂલ પાંચ ભૂતોથી દંડાયેલો અંતરાત્મા (સૂક્ષ્મશરીર) સ્થિત થાય છે. સૂક્ષ્મશરીર, સ્થૂલશરીર અને આત્માની મધ્યે આત્માની પેઠે રહે છે તેથી તેને અંતરાત્મા કહેલ છે. ૯

એ પુરુષને જાણવાથી થનારું ફલ કહે છે:—

પુરુષ एवेदं चिन्वं कर्म तपो ब्रह्म परामृतम् ।

एतयो वेद निहितं गुहायां सोऽविद्याग्रन्थिं विकिरतीह सोम्य ॥ ૧૦ ॥

॥ इति द्वितीयमुण्डके प्रथमः खण्डः ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—પુરુષજ આ સર્વ [છે.] કર્મ [ને] તપ [બ્રહ્મનું કાર્ય છે, તેથી] હે પ્રિયદર્શન ! ગુહામાં સ્થિત પરમ અમૃતરૂપ આ બ્રહ્મને જે જાણે છે તે અહીં અવિદ્યાની ગ્રંથિનો નાશ કરે છે. ૧૦ ;

વિવેચન:—જેવી રીતે પુરુષથી આ સર્વ ઉત્પન્ન થયું છે તેથી નામરૂપ ત્રિયા ને પુરુષ સત્ય છે. એમ હોવાથી પુરુષજ આ સર્વ છે પુરુષથી કિન વિષ્ણુતામની કાંઈ વસ્તુ નથી. અમિહોનાદિષ્ટ કર્મ તથા તેના ફલરૂપ તપ અને અન્ય જે સર્વ છે તે સર્વ બ્રહ્મનું કાર્ય છે તેથી હે પ્રિયદર્શન ! સર્વ પ્રાણીઓની હૃદયરૂપ ગુહામાં સ્થિત પરમઅમૃતરૂપ આ બ્રહ્મને ' આ હુંજ છું ' એમ જે જાણે છે તે એવા વિદ્વાનથી અહીં જીવનો છતોજ અવિદ્યાની વાસનાનો નાશ કરે છે. ૧૦

ઇતિ શ્રીમુદ્રકાપનિષદ્ગત દ્વિતીયમુદ્કના પ્રથમખંડની તાત્પર્યહીનિકા સમાપ્તા ૨ ૧

હવે અરૂપ અને સત્ બ્રહ્મ કેવી રીતે જાણવાયેલ્ય છે તે કહે છે:—

આવિઃ સંચિદિતં ગુહાચરં નામ મહત્પદમત્રૈતસમર્પિતમ્ ।

एतज्ज्ञानान्निमित्तं यदेतज्જ્ઞાનથ सदसद्वरेण્યં પરं विज्ञानाद्यद्वरिष्ठं प्रजानाम् ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—[બ્રહ્મ] પ્રકાશરૂપ, સમ્યક્ સ્થિત, ગુહાચરનામનાળું [ને] મહત્પદરૂપ [છે.] ચાલનાર, પ્રાણુવાળાં ને નિમિષવાળાં આ આમાં પ્રવેશ પામેલાં [છે, એવું] જે [છે] આને જાણે, જે સત્અસતરૂપ, વરેણ્ય, પ્રજાઓના વિજ્ઞાનથી સ્થિત [ને] વરિષ્ઠ [છે.] ૧

વિવેચન:—જે બ્રહ્મ સર્વદા પ્રકાશરૂપ તથા સર્વ પ્રાણીઓના હૃદયમાં સમ્યક્ સ્થિત છે, ને ક્ષેત્રજ્ઞવશાદિ પ્રકારેવડે હૃદયરૂપ ગુહામાં વિચરનાર હોવાથી ગુહાચર એવા નામથી પ્રખ્યાત છે, તથા જે મહત્પદ (સર્વથી મહાન્ હોવાથી મહત્ ને સર્વ પદાર્થોના આશ્રય હોવાથી સર્વથી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે તેથી પદ) છે, પણ આદિક ચાલનાર, મનુષ્ય ને પક્ષી આદિક પ્રાણુવાળાં ને નિમિષ આદિક ક્ષિપાવાળાં તથા અનિમિષવાળાં આ

સર્વ આ બ્રહ્માં પ્રવેશ પામીને રહેનાં છે. એમ જે સર્વતુલ્યાશ્રય છે તેને 'હે' શિષ્યોનાં તમે જાણો, તે બ્રહ્મ સતત્યસત્ત્વ, (સ્થૂળસૂક્ષ્મપ્રપંચરૂપ) નિત્ય હોવાથી સર્વને વરેણ્ય, (માગવાયોગ્ય,) પ્રમુખોના લોકિકિત્તાને અવિષય અને સર્વ દોષોથી રહિત હોવાથી અત્યંત શ્રેષ્ઠ છે. ૧

હવે પ્રથમ બ્રહ્મતા સ્વરૂપને કહીને ૫મી તેમાં ચિત્તને એકાગ્ર કરવાનો ઉપદેશ કરે છે:—

યદર્ચિમદદણુભ્યોઽણુ ચ યસ્મિંલોકો નિહિતા લોકિનશ્ચ ।

તદેતદશરં વ્રહ્મ સ માણસ્તદુ વાઙ્મનઃ ॥

તદેતત્સત્યં તદમૃતં તદ્વેદ્યં સોમ્ય વિદ્ધિ ॥ ૨ ॥

શીષ્યાર્થ:—જે પ્રકાશવાન, જે સૂક્ષ્મોથી સૂક્ષ્મ અને [સ્થૂળોથી સ્થૂળ છે,] જેમાં લોકો તથા લોકનિવાસીઓ સ્થિત [છે,] તે આ અવિનાશી બ્રહ્મ [છે,] તે પ્રાણ [ને] તેજ વાણી [તથા] મન [છે.] તે આ સત્ય [છે,] તે અવિનાશી [છે,] તે સમાધાન કરવાયોગ્ય [છે તેથી] હું સોમ્ય । [તેમાં ચિત્તને] એકાગ્ર કર. ૨

વિવેચન:—જે બ્રહ્મ સૂચીકરને પ્રકાશનાર હોવાથી પ્રકાશવાન છે. વળી જે સૂક્ષ્મવસ્તુઓથી પણ અતિ સૂક્ષ્મ અને સ્થૂળવસ્તુઓથી પણ અતિસ્થૂળ છે. તેમાં પૃથિવી આદિક લોકો ને મનુષ્ય આદિક લોકનિવાસીઓ સ્થિત છે. પ્રાણાદિકની અંતર રહી તેમને સત્તારૂર્પિત આપે છે તેથી આ અવિનાશી બ્રહ્મ પ્રાણ, વાણી, મન ને સર્વ કારણરૂપ છે. પ્રાણાદિકની અંતર રહેલું તે આ સત્ય છે, આથી તે અવિનાશી છે, તે મનવડે સમાધાન કરવાયોગ્ય છે, અર્થાત્ તેમાં ચિત્તની એકાગ્રતા કરવી જોઈએ. તેથી હે પ્રિયદર્શન ! તે બ્રહ્માં તું પોતાના ચિત્તને એકાગ્ર કર. ૨

હવે તે બ્રહ્માં ચિત્તને કૃત્રી રીતે એકાગ્ર કરવું તે કહે છે:—

ધનુર્ગદ્વીત્વૌપનિષદં મહાસ્રં શરં દ્યુપાસાનિશિતં સન્ધયીત ।

આયમ્ય તદ્ભાવગતેન ચેતસા લક્ષ્યં તદેવાક્ષરં સોમ્ય વિદ્ધિ ॥ ૩ ॥

શીષ્યાર્થ:—ઉપનિષદમાં પ્રસિદ્ધ ધનુષરૂપ મહાન અસ્ત્રને લાઇને નિરંતર ધ્યાનથી તીક્ષ્ણ કરેલ બાણનું સંધાન કરવું. તેમાં લાવથી યુક્ત થયેલા ચિત્તવડે આકર્ષણ કરીને હે પ્રિયદર્શન ! તેજ અક્ષરરૂપ લક્ષ્યનું વેધન કર. ૩

વિવેચન:—ઉપનિષદમાં પ્રસિદ્ધ જે પ્રણય છે તે ધનુષ છે. તે ધનુષરૂપ મહાન અસ્ત્રને પ્રહણ કરીને તે ધનુષમાં નિરંતર ધ્યાનથી તીક્ષ્ણ (સંસ્કારયુક્ત) કરેલા બાણનું સંધાન કરવું. તે બ્રહ્મરૂપ લક્ષ્યમાં લાવવાના ચિત્તવડે દૃઢિયસહિત અંતઃકરણને પોતાના વિષયથી નિવૃત્ત કરીને લક્ષ્યમાં લાવવારૂપ ધનુષનું આકર્ષણ કરી હે પ્રિયદર્શન ! તેજ બ્રહ્મરૂપ લક્ષ્યમાં તારા ચિત્તને એકાગ્ર કર. અહીં એ તાત્પર્ય છે:—પ્રણયબળ છે એમ ધ્યાન કરનાર જિતેન્દ્રિય-પુરુષને પ્રણયમાં ઉપરાગ પામેલું જે ચૈતન્યનું પ્રતિબિંબ સ્ફુરે છે તે આદ્યા છે એમ અનુસંધાન કરવું તે પ્રણયરૂપ ધનુષમાં બાણનું સંધાન છે, અને તે ચૈતન્યના પ્રતિબિંબનું બિંબની સાથે એકપણું છે એવું અનુસંધાન કરવું તે લક્ષ્યનો વેધ છે. ૩

હવે ધ્યાન કરેલા ધનુષ આદિકને કહે છે:—

મણવો ધનુઃ શરો દ્યાત્મા વ્રહ્મ તલ્લક્ષ્યમુચ્યતે ।

અમમત્તેન વેદ્યં શરવત્તન્મયો ભવેત્ ॥ ૪ ॥

શંખાર્થઃ—ઝંકારરૂપ ધનુષ્ [છે,] ને આત્મા બાણુ [છે, તથા] બ્રહ્મ તે લક્ષ્ય કહેવાય છે [તે] પ્રમાદરહિત વેધન કરવાયોગ્ય [છે.] બાણુની પેઠે તન્મય થાય છે. ૪

વિવેચન.—ઝંકારરૂપ ધનુષ્ છે. જેમ ધનુષ્ લક્ષ્માં બાણુના પ્રવેશનું કારણ છે તેમ આત્મરૂપ બાણુના બ્રહ્મરૂપ લક્ષ્યમાં પ્રવેશનું કારણ ઝંકાર છે. અભ્યાસ કરેલા ઝંકારથી સસ્કારયુક્ત અને તે ઝંકારરૂપ આશ્રમવાળો જાયેનો આત્મા પ્રતિબંધના અભાવથી બ્રહ્મમાં સ્થિત થાય છે. સર્વ શુદ્ધિવૃત્તિઓના સાક્ષી આત્મા બાણુ છે. [નિરુપાધિક ચિત્તરૂપ બ્રહ્મ તે લક્ષ્ય (નિશાન) કહેવાય છે તે લક્ષ્ય વિષયભુજ્યરૂપ પ્રમાદનો ત્યાગ કરીને અને ઇદ્રિયોને તથા અંતઃકરણને નિયમમાં રાખીને વેધન કરવાયોગ્ય છે. તે વેધનપત્રી બાણુની જેમ લક્ષ્યની સોધ એકતા થાય છે તેમ દેહાદિક અનાત્માકાર વૃત્તિઓના તિરસ્કારથી બ્રહ્મની સાથે તે આત્માની એકતા થાય છે. ૪

બ્રહ્મનું જ્ઞાન થવું અતિશક્તિ છે તેથી તે બ્રહ્મના સ્વરૂપને પુનઃ નીચેના બે મંત્રો કહે છે —

યસ્મિન્મૌઃ પૃથિવી ચાન્તરિક્ષમોતં મનઃ સહ માગૈશ્વ સર્વૈઃ ।

તમેવૈકં જ્ઞાનય આત્માનમન્યા વાચો વિમુચ્ચથ અમૃતસ્યૈષ સેતુઃ ॥ ૫ ॥

શંખાર્થઃ—જેમાં સ્વર્ગ, પૃથિવી અને અંતરિક્ષ પ્રવેશ પામેલાં [છે,] અને સર્વ કર્ણોસહિત મન [પ્રવેશ પામેલું છે] તેજ એક આત્માને જાણો. અન્ય વાણીઓનો પરિત્યાગ કરો. આ ભોક્ષની પાળ [છે.] ૫

વિવેચન.—જે બ્રહ્મમાં સ્વર્ગ, પૃથિવી અને અંતરિક્ષરૂપ જગત પ્રવેશ પામેલું છે, તથા બીજાં સર્વ કર્ણોસહિત મન જેમાં પ્રવેશ પામેલું છે. તે સર્વના આશ્રયરૂપ, અદિતીય તથા તમારા અને સર્વ આણીઓના પ્રત્યક્ષરૂપ આત્માને હે શિષ્યો! જાણો. તે આત્માને જાણીને અપરાધિવારૂપ બીજી વાણીઓનો અને તેવડે જાણવાયોગ્ય સાધનસહિત સર્વ કર્મોનો પરિત્યાગ કરો. આ આત્માનું જ્ઞાન મંસારૂપ મહાસાગર ઊતરવાના હેતુરૂપ હોવાથી ભોક્ષની પ્રાપ્તિમાટે પાળ [છે.] ૫

અરાં ઇવ રયનામૌ સંઘતા યત્ર નાર્દયઃ સ ઐવોઽન્તર્યરતે વહુષા જાયમાનઃ ।

ઐમિત્યેવં ધ્યાયય આત્માનં સ્વસ્તિ ચઃ પ્રરાયઃ તમસઃ પરસ્તાત્ ॥ ૬ ॥

શંખાર્થઃ—જેમ રયની નાભિમાં આરા [છે તેમ] જેમાં નાડીઓ સારી રીતે પ્રવેશ પામેલી [છે] તે આ હૃદયમાં અનેક પ્રકારે થયા [જેવો] વર્તે છે [તે] આત્માનું ઐવો રીતે ધ્યાન કરો. અવિદ્યાથી પર પર [તીર] —માટે તમને વિદ્ય ન થાઓ. ૬

વિવેચન.—જેમ રયના પૈડાની નાભિમાં આગ પ્રવેશ પામેલા છે તેમ જે હૃદયમાં ચરી-રિપે, બાપેની સર્વ નાડીઓ સારી રીતે પ્રવેશ પામેલી છે તે હૃદયમાં શુદ્ધિવૃત્તિઓના સાક્ષિરૂપે રહેલો તે આત્મા અંતઃકરણને તથા ઇદ્રિયોને પોતાપોતાના વિષયને મદલું કરવાનું સામર્થ્ય આપેલો જોના વિદ્યમાન છે. અંતઃકરણરૂપ ઉપાધિના અવિવેકરૂડે યુક્ત હોવાથી ભૌતિકજગતની કૃતિએ તે આત્મા રાગદોષાદિક-વૃત્તિઓથી અનેક પ્રકારે થયો હોય એવો જાણ છે તે આત્માનું ઝંકારરૂપ આશ્રયસહિત કહેલી કલ્પનાવડે ચિત્તન કરો. અવિદ્યાથી રહિત સામા મહારૂપ બ્રહ્માત્માસ્વરૂપની પ્રાપ્તિમાટે તમને વિષયનુરાગાદિરૂપ પ્રતિબંધક (વિદ્ય) ન થાઓ. ૬

હવે તે આત્મા શામાં સ્થિત થયાજેવો, જાણાય છે તે કહે છે —

યઃ સર્વજઃ સર્વવિદ્યસ્યૈષ મહિમા શુભિ દિવ્યે વ્રહ્મપુરે શોષ વ્યોમ્યાત્મા મતિષ્ઠિતઃ ।

૧. પાઠાય એવું પાઠાતર છે.

મનોમયઃ માણશરીરનેતા પ્રતિષ્ઠિતોઽન્ને હૃદયં સન્નિધાય તદ્વિજ્ઞાનેન પરિપश्यन्ति ધીરા
આત્મન્દરૂપમવૃતં ચદિમાતિ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે સર્વજ્ઞ [તથા] સર્વવિત્ [છે] લોકોમાં જેનો આ મહિમા [છે]
આ પ્રસિદ્ધ આત્મા પ્રકાશવાન બ્રહ્મપુરવિષે આકાશમાં સ્થિત [છે.] મનોમય, પ્રાણ તથા
શરીરને લઈ જનારો [તે] અન્નમા બુદ્ધિને સારી રીતે સ્થાપન કરીને સ્થિત [છે.]
વિવેકીઆ તેને વિજ્ઞાનવડે સર્વભણીથી [પૂર્ણ] બાંધે છે. [તેને] જે આત્મદૃષ્ટ [ને]
અમૃતરૂપ લાગે છે. ૭

વિવેચનઃ—જે પરમાત્મા સર્વત તથા સર્વવિત્ છે. પૃથ્વી આદિ લોકમાં જેનો સ્થાવરજંગમાદિ સર્વને
નિયમમાં પ્રવર્તીવશરૂપ પ્રસિદ્ધ મહિમા છે. તે પ્રસિદ્ધ આત્મા પ્રકાશવાન હૃદયરૂપ બ્રહ્મપુરમાં રહેલા આકાશવિષે
સ્થિત થયાજેવો જણાય છે. વળી તે આત્મા મનરૂપ ઉપાધિવાળો હોવાથી મનોમય, પ્રાણને તથા સક્ષ્મશરીરને
એક સૂક્ષ્મશરીરપ્રતિ લઈ જનારો, ને બોળન કરેલા અનન્તા પરિણામમૂલ શરીરરૂપ અન્નમાં હૃદયકમળના
હિરવિષે પોતાની ઉપાધિરૂપ બુદ્ધિને સારી રીતે સ્થાપન કરીને સ્થિત થયેલો છે. વિવેકીઆ તે આત્મતત્ત્વને
સવશાસ્ત્રના અને સદ્યુક્તના ઉપદેશથી, તથા મનોનિમિષ, ઉદ્ધિવનિમિષ, ધ્યાન ને સર્વત્યાગરૂપ વૈરાગ્યથી ઉપજેલા
જ્ઞાનવડે સર્વભણીથી પૂર્ણ અનુભવે છે. તેમને જે આત્મતત્ત્વ સર્વ અનર્થથી રહિત એટલે આત્મદૃષ્ટ, તથા
અમૃતરૂપ છે તે પોતાના નિર્ભવ હૃદયમાં પ્રતીત થાય છે. ૭

હવે તે પરમાત્માના જ્ઞાનથી યનારૂં ફલ કહે છે:—

મિથ્યતે હૃદયગ્રન્થિચ્છિદ્યન્તે સર્વસંશયાઃ ।

સૌપન્તે चास्य कर्माणि तस्मिन्ष्टे परावरे ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થયે, આના હૃદયની ગ્રંથિ વિનાશ પામે છે, સર્વ
સંશયો છેદાઈ બાકી છે, અને કર્મો ક્ષય પામે છે. ૮

વિવેચનઃ—અસંસારી પરમાત્મા કારણરૂપે પર (ગ્રેહ) અને કાર્યરૂપે અવર (કનિષ્ઠ) હોવાથી
પરાવર કહેવાય છે તે પરાવરનો (પરમાત્માનો) 'આ સાક્ષાત્ હું છું' એવો સાક્ષાત્કાર થયે 'સેતે આ
પુરુષની અનામપદાર્થની કામનાઓરૂપ બુદ્ધિની ગ્રંથિઓ વિનાશ પામે છે. તથા જેવાદિનાં સંબંધના સર્વ સંશયો
છેદાઈ બાકી છે. વળી આ નિઃસંશય થયેલા અવિવારહિત પુરુષનાં જ્ઞાનની ઉત્પત્તિની પૂર્વે આ 'જન્મમાં
કરેલાં, ફલના આરંભથી રહિત જન્મોત્તરમાં કરેલાં ને આ જન્મમાં જ્ઞાનની ઉત્પત્તિની સાથે થનારાં જે કર્મો
છે તે સર્વ ક્ષય પામે છે, પણ ફલ દેવાનો જેમણે આરંભ કર્યો છે એવાં પ્રારબ્ધકર્મો ક્ષય પામતાં નથી. ૮

ક્યન કરેલા અર્થને સંક્ષેપથી કહેનારા નીચેના ત્રણ મંત્રો છે. તેમાંના પ્રથમ મંત્ર આ છે:—

हिरण्ये परे कोशे विरजं ब्रह्म निष्कलम् ।

तच्छुभ्रे ज्योतिषां ज्योतिस्त्वयदात्मविदो विदुः ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રકાશમય ઉત્કૃષ્ટ કોશમાં ભલથી રહિત, બ્રહ્મરૂપ [ને] નિરવયવ [છે.]
તે શુદ્ધ [તથા] જ્યોતિઓનું જ્યોતિ [છે.] એવું જે [છે] તેને આત્મવેદીઓ બાંધે છે. ૯

વિવેચન—બુદ્ધિના જ્ઞાનરૂપ પ્રકાશવાળો, તથા આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિના સ્થાનરૂપ હોવાથી હિરણ્ય
ને આત્મસ્વરૂપને આરંભન કરનાર હોવાથી કોશજેવા કુલકમળમાં અવિવાદિ સર્વશયોથી રહિત, સર્વથી મહાન

॥ ૩ તૃતીયમુખ્યક ॥

જે પરા વિવારડે ઘડની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને જે ઘડની પ્રાપ્તિ થયે હૃદયગ્રાધિ આદિ સંભારના કારણેના અત્યંત નાશ થાય છે તે પરા વિવાર ઠીક તથા ઘડના સાક્ષાત્કારના ઉપારૂપ જે થાય છે તે ધનુષ આદિકના અદ્યુતી કથનાથી ઠીકો ઠીકે તે જ્ઞાનના સ્વકારી સ્વાદિક માધ્યમે કહેવાયોગ્ય છે તેમના નિરૂપણપર ઉત્તર-ગ્રંથનો આરંભ છે પરમતત્ત્વ અત્યંત દુષ્પથી જાણવાયોગ્ય હોવાથી પૂર્વે કરેલો તત્ત્વનો નિશ્ચય પ્રધાનપણે અન્ય પ્રકારે કરાય છે, તેમાં સ્વરૂપ જે પ્રથમ મંત્ર છે તે પરમાર્થરૂપ-પરતુના નિશ્ચયપર આરંભ કરાય છે—

દ્વા મુપર્ણા સયુજા સત્વાયા સમાનં વૃક્ષં પરિપ્લવજાતે ।

તપોરન્યઃ પિપ્પલં સ્વાદુષ્યનશ્ચન્નન્યોઽમિચાકશીતિ ॥ ૧ ॥

શીખાર્થઃ—એ પક્ષીઓ સાથે રહેનારા [ને] સખા [છે, તેઓ] એક વૃક્ષપતિ, આલિંગન કરના હવા તે બેમાંનો એક સ્વાદુ ફલ ખાય છે, [ને] બીજો નહિ ખાતો [છતાં] બુદ્ધિ છે. ૧

વિવેચન—જીવરૂપ અને ઈશ્વરરૂપ બે પક્ષીઓ સાથે રહેનારા ને પરસ્પર સખા છે, તેઓ એક કરીરરૂપ વૃક્ષમાં મળીને રહેલા છે. તેમાં એક જે સુક્ષ્મચરીરરૂપ ઉપાધિવાળો જીવ છે તે કર્મજન્ય સુખદુઃખમય જાતે પ્રકારની વેદનાના અનુભવરૂપ સ્વાદવાળા ફલને અવિવેચી ભોગવે છે, અને અન્ય, જે નિત્યશુદ્ધ, નિત્યશુદ્ધ ને નિત્યપ્રભાતસ્વભાવવાળા, સર્વત્ર, શુદ્ધસ્તત્ત્વશુભ્રધાન માયાની ઉપાધિવાળા ઈશ્વર છે, તે ફલ ભોગવતા નથી, માત્ર તે તો ભોક્તાને તથા ભોગ્યને રહેજ છે. ૧

ફલે જીવે શોક થવાના હેતુને તથા તે શોકની નિવૃત્તિ થવાના ઉપાયને જાણવે, છે—

સપાને વૃક્ષે પુરુષો નિમગ્નોઽત્તીશ્રયા શોચતિ-મુદ્ધમાનઃ ।

જુષ્ટં યદા પશ્યત્યન્યમીશમસ્ય મહિમાનવિતિ-શીતશોકઃ ॥ ૩; ॥

શીખાર્થઃ—એક વૃક્ષમાં પુરુષ-નિમગ્ન [છે, અને]-જોડે પાત્રેસો અસામર્થ્યવરે શોક કરે છે ત્યારે સેવન કરેલા અન્ય ઈશ્વરને [અને] આપના મહિમાને બુદ્ધિ છે ત્યારે શોકરહિત [થાય છે] ૨

વિવેચન—ચરીરરૂપ એક વૃક્ષમાં જીવરૂપ પુરુષ અવિદ્યા, કામ ને કર્મફલમ્ભ ભારથી કુબેધો છે, અર્થાત્ જોમાં આત્મભાવ-પાત્રો છે તેથી અજ્ઞાનયુગ્મ થયેને દીનભાવરૂપ-અસામર્થ્યવરે મંતાપ કરે છે, ત્યારે અનેક નાનમમાં સયમ કરેલા શુદ્ધકર્મરૂપ નિમિત્તથી ઘાટ પરમખરજિદ પુરુષે દેખાડેલા ચોરમાર્ગમાં અહિમા, સાત્ત્વ, સ્વચ્છવર્ધ, અર્થતામમતાનો ત્યાગ, કામ ને ક્રમ, ઇલાદિવરે યુક્ત, એકાગ્રચિત્તવાળો થયેને અનેક શોગિજનોએ અને કુબેધોએ સેવન કરેલા ને દેહથી વિલક્ષણ, અસંસારી ઈશ્વરને, તથા વેતની સર્વાત્મજાતરૂપ વિશુદ્ધિને જાણે છે ત્યારે તે સર્વ શોકથી મોક્ષો થાય છે. ૨

અન્ય મંત્રોપશુ આજ અર્થને વિસ્તારસહિત કહે છે.—

યદા પશ્યઃ પશ્યતે રુદ્રમર્ણી કર્તારીમીશં પુરુષં વ્રહ્માર્ણિમ્ ।

તદા જિદ્ધાન્, પુણ્યપાપે, વિષ્ણુમ, નિરજ્ઞનઃ પૂરમં, સામ્યમુપેતિ ॥ ૩ ॥

શીખાર્થઃ—ત્યારે, સાધક, સ્વયંબુદ્ધિવિસ્તારવાળા, કર્તા [તે] અલ્પજ્ઞાન ઈશ્વરરૂપ પુરુષને બુદ્ધિ ત્યારે [તે] સાધક પુણ્યપાપને આપીને કલેશરહિત [થઈ] સર્વથી અધિક સમજાવને પામે છે. ૩

વિવેચન—જે સમયમાં સાધક પુરુષ સ્વર્ગભોક્તિસ્વભાવવાળાં, સર્વ જગત્તા કર્તાને બ્રહ્મણી (પ્રકાર) તથા સર્વતાં કારણ) ધર્મરૂપ પુરુષને જુએ છે તે સમયમાં તે સાધકપુરુષ બંધનરૂપ પુણ્યપાપકર્મને મૂલ સહિત ખાળીને કહેશરહિત યજ્ઞ સર્વથી અધિક અદૃતરૂપ સમભાવને પામે છે ૩

પ્રાણો દ્વેષ યઃ સર્વભૂતૈર્વિભાતિ વિજ્ઞાનં ચિદ્વાનં ભવતે નાતિવાદી ।

આત્મક્રીડ આત્મરતિઃ ક્રિયાવાનેષ બ્રહ્મવિદાં ષરિષ્ઠઃ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે આ પ્રાણુ સર્વ ભૂતાંવડે વિવિધ જગ્યાંય છે [એમ] બંધુતારો વિદ્વાન અતિવાદી થતો નથી [એવો] આત્મક્રીડ, આત્મરતિ [ને] ક્રિયાવાન આ બ્રહ્મવેત્તાઓમાં મુખ્ય [છે] ૪

વિવેચન—જે આ પ્રાણુના પ્રાણ ધર્મરૂપ છે તે સર્વ ભૂતામાં તેમના આત્મારૂપે રહીને વિવિધ પ્રકારના જગ્યાંય છે એમ સર્વન આત્મભાવને જાણનારા વિદ્વાન આત્માથી ક્રિડા કરીનેના આત્માથી અતિવાદી (અર્થઃ) સર્વનું ઉલ્લેખન કરીને કહેવાનાં સ્વભાવવાળાં) થતો નથી વળી આ વિદ્વાન પુનઃકારાદિમાં ક્રીડાવાળો નહિ, પણ આત્માને વિષે જ ક્રીડાવાળો, ખાલવિષયોમાં પ્રીતિવાળો નહિ, પણ આત્માને વિષે જ પ્રીતિવાળો, અને જ્ઞાન, જ્ઞાન ને વૈરાગ્યાદિક ક્રિયાવાળો [છે] તેથી આ બ્રહ્મવેત્તા સર્વ બ્રહ્મવેત્તાઓમાં શ્રેષ્ઠ [છે] ૪

હવે અપરિપક્વ જ્ઞાનીને અપરિપક્વ જ્ઞાનના સહકારી જે નિવૃત્તિપ્રધાન સત્યાદિ સાધનો છે તેમનું વિધાન થાય છે:—

સત્યેન કમ્યસ્તપસા દ્વેષ આત્મા સમ્યજ્ઞાનેન બ્રહ્મચર્યેન નિત્યમ્ ।

અન્તઃશરીરે-જ્યોતિર્મયો હિ શુભ્રો યં પદયન્તિ યતયઃ ક્ષીણદોષાઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—આત્મા નિત્ય સત્યવડે પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય [છે], તપવડે, યથાર્થ જ્ઞાનવડે [ને] બ્રહ્મચર્યવડે [પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય છે.] શરીરમાં પ્રકાશમય ને શુદ્ધ [છે], જેને ક્ષીણદોષવાળા સંન્યાસીઓ કહે છે ૫

વિવેચન—આ આત્મા નિત્ય મિથ્યા વચનના ત્વાગરૂપ સત્યથી પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય છે, તેમજ આ આત્મા નિત્ય હૃદયની ને મનની ઓગમનારૂપ તપથી, નિત્ય આત્માના યથાર્થ જ્ઞાનથી ને નિત્ય મૈથુનના અનાચરણરૂપ બ્રહ્મચર્યથી પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય છે શરીરની અંતર હૃદયકમલગત બ્રહ્મકાશમાં સ્વર્ગપ્રકાશ ને અનિવાર્ય મલયથી રહિત આત્મા છે, જે આત્માને ચિત્તના ક્રીડાદિ મલયથી રહિત ને નિત્ય સત્યાદિ સાધનોવાળા સંન્યાસીઓ પ્રાપ્ત થાય છે, ૫

હવે સત્યનું મોહાત્મ્ય જાણવે છે:—

સત્યમેવ જયતિ નાનૃતં સત્યેન પત્યા ચિત્તો દેવયાનઃ ।

યેનાક્રમન્ન્યૂપયો જ્ઞાતકામા યત તત્સત્યસ્ય પરમં નિર્વાણમ્ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—સત્ય જય પામે છે, મિથ્યા નહિ જ્યાં સત્યનું તે પરમ નિષ્ઠ [છે] ત્યાં જેવડે તુષ્ટારહિત નિષ્ઠિઓ ગમન કરે છે [તે] દેવયાનમાં સત્યવડે પ્રવૃત્ત [છે] ૬

વિવેચન—સત્યવાદી જ્યાં પામે છે, મિથ્યાવાદી જ્યાં જામતો નથી જે બ્રહ્મવેત્તાઓ સત્ય સાધનોના સમજવાળું સાધન (ઉત્કૃષ્ટ તત્ત્વ) રહેલું છે તે બ્રહ્મવેત્તા જે દેવયાનવડે જ

કષ્ટ તિત્કાદય (વિભવપ્રમાણે દાન ન કરવું તે) મિથ્યાગિમાન દહ ને મિથ્યાભાવણથી રહિત, તેમજ સર્વભૂતોથી તુલ્યારહિત એવા અપિઓ ગમન કરે છે તે દેવદાનમાર્ગે પયાર્ય વચનરૂપ સત્યવડે નિર્ગતરૂપે, સાક્ષી રહેશે છે. ૧

સત્યનું જે ખરૂં નિધાન કહ્યું તે શૂ છે, તથા ક્યા પૂર્વવાણુ છે તે કહે છે:—

વૃહચ તદિદ્યમચિન્ત્યરૂપં સૂક્ષ્માચ તત્સૂક્ષ્મતરં વિમાતિ ।

દુરાત્સદુરે તદિદ્વાન્તિકે ચ પશ્યતિસ્વહૈવ નિદિતં ગૃહાયામ્ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ:—તે મહાન, સ્વયંપ્રકાશક તથા અચિન્ત્યરૂપ [છે], અને તે સૂક્ષ્મથી સૂક્ષ્મતર વિભવરૂપે પ્રકાશી છે તે દૂરથી અતિદૂર, અને અહીં સમીપમાં [છે] અહીંજ ચેતનાવાણામાં શુદ્ધાવિષે સ્થિત [છે.] ૭

વિવેચન:—સત્યાદિ સાધનવડે પ્રાપ્ત થતું તે બ્રહ્મ સર્વવ્યાપક હોવાથી મહાન, ઇન્દ્રિયોને અતિવ્યવ ને અચિન્ત્યરૂપ છે. વળી તે બ્રહ્મ આકાશાદિક સૂક્ષ્મથી પણ વધારે સૂક્ષ્મ છે, તથા આદિત્યચંદ્રાદિરૂપે પ્રકાશી છે, તે બ્રહ્મ અગ્નિનિર્જ્વળને અત્યંત અગ્ન્ય હોવાથી દૂરથી દૂર દેશવિષે રહેતું છે, ને નિદાનને આત્મા હોવાથી તથા સર્વોત્તર હોવાથી આ શરીરવિષે સમીપમાં રહેતું છે અહીંજ ચેતનાવાણા પુરુષોમાં શુદ્ધિરૂપ શુદ્ધામાં સ્થિત આ બ્રહ્મ ક્ષેત્રનાદિક ક્રિયાવાણું હોવાથી યોગિનિર્જ્વળને અગ્નિવામાં આવે છે ૭

પુનઃ પણ અસાધારણરૂપ તે બ્રહ્મના જ્ઞાનનું સાધન કહેવાય છે.—

ન ચક્ષુષા ગ્રહતે નાપિ વાચા નાન્યૈર્દૈવૈસ્તપસા કર્મણા વા ।

જ્ઞાનમસાર્દેન વિશુદ્ધસર્વસ્તતસ્તુ તં પશ્યતે નિષ્કલં ધ્યાયમાનઃ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—[તે બ્રહ્મજ્યોત્સ્વરૂપે અદ્ભુત યદ્ય શક્તિ નથી, વાણીવડે પણ નહિ] અને ઇન્દ્રિયોવડે નહિ, તપવડે [નહિ], અથવા કર્મવડે [નહિ જેથી] શુદ્ધિની શાંતિવડે વિશુદ્ધ અંતઃકરણવાળો [બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર કરવાને યોગ્ય થાય છે] તેથીજ ધ્યાન કરતો [જોયો] તે નિરવયવને પામે છે. ૮

વિવેચન:—બ્રહ્મ અરૂપ હોવાથી નેત્રવડે અદ્ભુત યદ્ય શક્તિ નથી, અવાચ્ય હોવાથી વાણીવડે અદ્ભુત યદ્ય શક્તિ નથી, અને ઇન્દ્રિયોવડે પણ તેમના વિષયરૂપ ન હોવાથી અદ્ભુત યદ્ય શક્તિ નથી. તપવડે પણ અદ્ભુત યદ્ય શક્તિ નથી, ને અગ્નિદેવતાદિરૂપે વૈદિકકર્મવડે પણ અદ્ભુત યદ્ય શક્તિ નથી. બ્રહ્મધ્યાનથી શુદ્ધિ ન્યારે રાગાદિ તથા સંસારાદિ મલથી રહિત શાંતિ-માય છે ત્યારે તે શુદ્ધિની શાંતિવડે વિશુદ્ધ અંતઃકરણવાળો થયેલો પુરુષ બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર કરવામાં સમર્થ થાય છે તેથી આ પુરુષ સત્યાદિ સાધનવાળો તથા નિર્તેદ્રિય યદ્યને બ્રહ્મમનથી જ્ઞાન કરતો જોને સર્વ અવયવોના બેદથી રહિત તે બ્રહ્મને પામે છે ૮

एषोऽणुरात्मा चेतसा वेदितव्यो यस्मिन्माणः पञ्चधा संविवेश ।

પ્રાણૈશ્ચિતં સર્વમોતં પ્રજાનાં યસ્મિન્વિશુદ્ધે વિપવત્તેષ આત્મા ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—આ આત્મા સૂક્ષ્મ [છે] જેમાં પ્રાણ પાંચ પ્રકારે સારી રીતે પ્રવેશ પામ્યા છે [તેમાં] ચિત્તવડે બાહ્યવાયોગ્ય [છે] જે ચેતનવડે [ઇન્દ્રિયા] પ્રજાઓતું સર્વ અંતઃકરણ વ્યાપ્ત [છે.] જે વિશુદ્ધમાં આ આત્મા પ્રકાશી છે. ૯

વિવેચન:—આ આત્મા સૂક્ષ્મ છે. તે જે શરીરમાં પ્રાણવાયુ પ્રાણઅપાનાદિ બેદરૂપ પાંચ પ્રકારે સારી રીતે પ્રવેશ પામ્યા છે તે શરીરમાં હૃદયરૂપે વિશુદ્ધ ચિત્તવડે બાહ્યવાયોગ્ય છે, મૃતથી દ્રવની જે અને

અમિથી કાષ્ટની પેઠે જે ચેતનવડે ઇન્દ્રિયોર્મહિત પ્રભાસેતુ સર્વ અંત કરણ બ્યાસ છે તે ચેતનવાળા અંત કરણવડે તે જાણવાયોગ્ય છે, જે ક્લેશાદિ મતરહિત શુદ્ધચિત્તમાં આ આત્મા પોતાના રૂપવડે પોતાને પ્રકાશે છે ૬

જે પુરુષ કહેલા લક્ષણવાળા, સર્વના આત્માને આત્મભાવથી પ્રાપ્ત થયો છે તેને સર્વોત્તમપણુથીજ સર્વની પ્રાપ્તિરૂપ રૂપ થાય છે તે કહે છે —

યં યં લોકં મનસા સંવિભાતિ વિશુદ્ધસત્ત્વઃ કામયતે યાંશ્ચ કામાન્ ॥

તં તં લોકં જયતે તાંશ્ચ કામાંસ્તસ્માદાત્મજ્ઞં હર્ષયેદ્ભૂતિકામઃ ॥ ૧૦ ॥

॥ ૧૧ ॥ હતિ તૃતીયમુખ્યકે પ્રથમઃ સ્વપ્નઃ ॥ ૧ ॥

શુદ્ધાર્થઃ—નિર્મલ અંત કરણવાળો જે જે લોકને મનવડે ચિંતવે છે, અને જે લોગને ધ્રુવ છે તે તે લોકને અને તે લોગોને પામે છે, તેથી વિભૂતિની ધ્રુવજાવાળો પશું આત્મજ્ઞાનીનું પૂજન કરે. ૧૦

વિવેચન.—નિર્મલ અંત કરણવાળો આત્મજ્ઞાની પુરુષ પોતાને માટે વાં અન્યને માટે જે જે લોકનું મનવડે ચિંતન કરે છે, અને જે લોગોને ધ્રુવ છે તે તે લોકને અને તે લોગોને તે પામે છે. એવી રીતે આત્મવેત્તા સત્ત્વરૂપજાવાળા છે તેથી જે પુરુષ ઐશ્વર્યની, ધ્રુવજાવાળો હોય તે પણ આત્મજ્ઞાનથી શુદ્ધઅંત કરણવાળા આત્મજ્ઞાનીની પાદપ્રસાદન, સેવા અને નમસ્કાર આદિકથી પૂર્ણ કરે ૧૦

હતિ શ્રીમુદ્ગાપનિષદગત તૃતીયમુદ્ગકના પ્રથમખંડની તાત્પર્યેદીપિકા સમાપ્તા. ૩ ૧

ઐશ્વર્યની કામનાવિનાના મુમુક્ષુએ પણ મોક્ષલાભમાટે આત્મવેતાનું પૂજન કર્તવ્ય છે એમ જણાવે છે —

સ વેદૈતત્પરમં વ્રહ્મ ધામ યત્ર વિષં નિહિતં ભાતિ શુભ્રમ્ ।

ઉપાસતે પુરુષં ॥ યે હ્રામામાસ્તે શુકમેતદતિવર્તન્તિ ધીરાઃ ॥ ૧ ॥

શુદ્ધાર્થઃ—[જેથી] તે આ ઉત્કૃષ્ટ ધામરૂપ બ્રહ્મને જાણે છે, જેમાં સર્વ [જગત] સ્થિત [છે, ન જે] પ્રકાશે છે, [તથા જે] શુદ્ધ [છે, તેથી તે] પુરુષને જે તુષ્ટ્યાવિનાના ઉપાસે છે તે બુદ્ધિમાનો આ વીર્યનું ઉલ્લંઘન કરે છે. ૧

વિવેચન—જેથી તે બ્રહ્મવેત્તા આ સર્વ કામનાના રચનારૂપ બ્રહ્મને જાણે છે, જે બ્રહ્મા સર્વ જગત સ્થિત છે, અને જે બ્રહ્મ પોતાના પ્રગથારૂપ પ્રગથે છે, તથા જે શુદ્ધ છે, તેથી તે બ્રહ્મવેત્તા પુરુષને જે ઐશ્વર્યની તુષ્ટ્યાવિનાના મુમુક્ષુઓ પરમાત્મા ॥ પેઠે સેવે છે તે બુદ્ધિમાન મુમુક્ષુઓ આ શરીરના ઉપાદાનકારણરૂપ વીર્યનું ઉલ્લંઘન કરે છે, અર્થાત્ તેઓ પુત્રજન્મને પામતા નથી, તેથી મુમુક્ષુએ પણ તે આત્મજ્ઞાનીનું પૂજન કરવું ઉચિત છે ૧

હવે મુમુક્ષુને વિષયનો ત્યાગજ્ઞ જ્ઞાનપ્રાપ્તિમા પ્રધાન સાધન છે એમ દેખાડે છે —

કામાન્યઃ કામયતે મન્યમાનઃ સ કામભિર્જાયતે તત્ર તત્ર ।

પર્યાપ્તકામસ્ય કૃતાત્મનસ્તિવૈવ સર્વ પ્રવિલીયન્તિ કામાઃ ॥ ૨ ॥

શુદ્ધાર્થઃ—જે વિષયોને ચિંતવતો [છતો] ધ્રુવ છે, તે ત્યાં ત્યાં વિષયોની [સાથે] જન્મે છે પૂર્ણકામ કૃતાત્માની તો સર્વે વિષયેષ્ણાઓ અહીંજ વિનાશ પામે છે ૨

વિવેચન—જે પુરુષ આ લોક પરલોકના વિષયોને દૃષ્ટ્યશુદ્ધિથી ચિતવતો છતો ધ્રુવ છે તે પુરુષ તે તે વિષયોમાં વધેષ્ણાઓથી વીરાધને જન્મે છે, અર્થાત્ જે જે વિનાની પ્રાપ્તિમાટે વિષયેષ્ણાઓ પુરુષને કંમોમાં

જોડે છે તે તે વિષયોની જ્ઞાપ્રાપ્તિ થાય ત્યાં તે વિષયેચ્છાઓસંહિત ને પુરુષજન્મે છે. જેઓ પરમાર્થતત્ત્વના જ્ઞાનથી પૂર્ણપ્રાપ્ત થયા છે, તથા જેઓએ જ્ઞાનવડે આત્માને પોતાના શ્રેષ્ઠરૂપમાં સ્થાપન કર્યો છે તેઓની તો ધર્માધર્મની પ્રવૃત્તિના હેતુરૂપ સર્વે વિષયેચ્છાઓ વિદ્યમાન શરીરમાજ વિનાશ પામે છે. ૨

જ્યારે સર્વ લાભથી આત્માનો લાભ શ્રેષ્ઠ છે ત્યારે તેની પ્રાપ્તિમાટે શાસ્ત્રાધ્યયન આદિ ઉપાયો બહુજ કરવા જોઈએ એમ પૂર્વપક્ષ પ્રાપ્ત થતાં તેનું નિવારણ કરે છે:—

નાયમાત્મા પ્રવચનેન લભ્યો ન મેઘયા ન બહુના શ્રુતેન ।

યમેવૈપ વૃણુતે તેન લભ્યસ્તસ્યૈવ આત્મા વિવૃણુતે તનું; સ્વામ્ય ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—આ આત્મા શાસ્ત્રાધ્યયનવડે પામવાયોગ્ય નથી, ગ્રંથના અર્થને ધારણ કરવાની શક્તિવડે નહિ, બહુ શ્રવણવડે નહિ, આ જેને પામવાને ઇચ્છે છે તેવડેજ પામવાયોગ્ય [છે,] તેનો આ આત્મા પોતાના સ્વરૂપને પ્રકાશે છે. ૩

વિવેચન:—આ આત્મા વેદશાસ્ત્રના ધણી અધ્યયનથી પામવાયોગ્ય નથી, તેમજ ગ્રંથના અર્થને ધારણ કરવાના સામર્થ્યથી પણ પામવાયોગ્ય નથી, તથા ઉપનિષદોના વિચારથી ભિન્ન ધણી શ્રવણથી પણ પામવાયોગ્ય નથી. આ વિદ્વાન્ જે આત્માને પામવા ઇચ્છે છે તે આત્માની સાથે પોતાના અમેદના અનુસંધાનવડેજ આ આત્મા પામવાયોગ્ય છે, અન્ય સાધનવડે પામવાયોગ્ય નથી તે વિદ્વાન્નો આત્મ અવિદ્યાથી દહાયેલા પોતાના ઉત્કૃષ્ટ સ્વરૂપનો વિદ્યાનો સદ્ભાવ થયે આવિર્ભાવ કરે છે, તેથી અન્યના સાગવડે આત્માના લાભની પ્રાર્થનાજ આત્માના લાભનું સાધન છે. ૩

— હવે આત્માના લાભની પ્રાર્થનાનાં સહાયશ્રુત સાધનો કહે છે:—

નાયમાત્મા વલહીનેન લભ્યો નાચ પ્રમાદોત્તપ્સો વાપ્યલિહ્વાત્ ।

૯તૈરુપાયૈર્યત્તે યસ્તુ વિદ્વાંસ્તસ્યૈવ આત્મા વિશતે વ્રજધામ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—આ આત્મા વીર્યહીનવડે પામવાયોગ્ય નથી અને પ્રમાદથી નહિ, તથા સંન્યાસરહિત જ્ઞાનથી પણ [નહિ,] કિંતુ જે વિદ્વાન્ આ ઉપાયોવડે પ્રયત્ન કરે છે તેનો આ આત્મા વ્રજધામપ્રતિ પ્રવેશ કરે છે. ૪

વિવેચન:—આ આત્મા આત્મનિજાથી ઉપજેલા વીર્યથી (મિથ્યાજ્ઞાનથી પરાભવ ન પામે એવા મનોબલથી) રહિત પુરુષવડે પામવાયોગ્ય નથી, તથા પુત્ર, પશુ ને ધનાદિક લૌકિક વિષયોની આસક્તિરૂપ નિમિત્તથી ઉપજેલા સ્વરૂપાનુસંધાનરૂપ કર્તવ્યના વિરમરણથી પામવાયોગ્ય નથી, તેમજ બાલવિષયોવિષે અઘંતા-મમતાના સાગરૂપ સંન્યાસથી રહિત કથનમાત્ર જ્ઞાનવડે પણ પામવાયોગ્ય નથી. જે સુમુક્ષુ તત્પર, યધને આ વીર્ય, અપ્રમાદ ને સંન્યાસસંહિત જ્ઞાનરૂપ ઉપાયોથી પ્રયત્ન કરે છે તે સુમુક્ષુનો આ આત્મા વ્રજરૂપ ધામમાં સારી રીતે પ્રવેશ કરે છે. ૪

તે વિદ્વાન્ કેવી રીતે વ્રજમાં પ્રવેશ કરે છે તે કહે છે:—

• સંપાપ્યૈનમૃષયો જ્ઞાનવૃક્ષાઃ કૃત્વાત્માનો વિતરાંગાઃ પ્રજાન્તાઃ ।

તે સર્વગં સર્વતઃ માપ્ય ધીરા યુક્તાત્માનઃ સર્વમેવાવિશેન્તિ ॥ ૫ ॥

૧ ઉદા, જનકે ને ગાર્ગી આદિકેને બાહ્યસંન્યાસવિના પણ આત્મવાસ થયાનું શ્રવણ થાય છે, અને “ન કિન્નં ધર્મકારણમ્ ॥” (બાહ્યવિદ્યન ધર્મેનું કારણ નથી) એ સમૃતિના બાહ્યસંન્યાસને, ધર્મેનું કારણ માનેલ નથી, તેથી અહીં આત્મસંન્યાસનું વિધાન છે એમ બહુવું.

શ્લોકાર્થ:—[૭] અધિઓ અને સારી રીતે જાણીને જ્ઞાનથી તમે થયેલા, શુદ્ધ થયેલા આત્માવાળા, રાગરહિત [ને] જિતેદ્રિય [છે] તે વિવેકીઓ [ને] ચિત્તના એકાગ્રતાવાળા સર્વવ્યાપકને સર્વત્ર પામીને સર્વમાંજ પ્રવેશ કરે છે. ૫

વિવેચન:—જે અધિઓ (આત્માના દર્શનવાળા) આત્માને યથાર્થરિતે જાણીને તેમ જ્ઞાનથી તમે થયેલા, પરમાત્મસ્વરૂપેજ મિદ્ધ થયેલા આત્માવાળા, રાગદિ દોષોથી રહિત ને જિતેદ્રિય છે તે અર્થને વિવેચનાં અને નિત્ય ચિત્તથી એકાગ્રતાના સ્વભાવવાળા પુરુષો આકાશના જેવા સર્વવ્યાપક અદ્વૈતેષ્ઠાને ઉપાધિથી પરિચિત્ત એકદેશથી નહિ પ્રાપ્તિને, કિંતુ સર્વત્ર પ્રાપ્તિને, શરીરની પતનકાલમાં અવિવાચ્ય કરેલા ઉપાધિના પરિચિત્તને જ્ઞાન કરીને સર્વત્ર જ્યાંમાં પ્રવેશ કરે છે. એવી રીતે જ્યાંએતા જ્યાંમાં પ્રવેશ કરે છે. ૫

વેદાન્તવિજ્ઞાનમુનિશ્ચિતાર્થ: સંન્યાસયોગાદ્યતય: શુદ્ધસત્વા: ।

તે બ્રહ્મલોકેષુ પરાન્તકાલે પરામૃતા: પરિમુચ્યન્તિ સર્વે ॥ ૬ ॥

શ્લોકાર્થ:—વેદાન્તથી ઉપજેલા વિજ્ઞાનના અર્થમાં દૃઢ નિશ્ચયવાળા, સંન્યાસયોગથી ચતિઓ [ને] શુદ્ધચિત્તવાળા તેઓ સર્વે પરાંતકાલમાં બ્રહ્મલોકોમાં પરામૃત [થયાં છતાં] સર્વે બ્રહ્મીથી મુક્ત થાય છે. ૬

વિવેચન:—જે પુરુષો વેદાન્તથી ઉપજેલા વિજ્ઞાનવડે નાનુવાચ્યોય પરમાત્મરૂપ અર્થમાં મુદ્ધ નિશ્ચયવાળા, તે સર્વેકેમના પરિવાર્ગપૂર્વક કેવલ બ્રહ્મનિષ્ઠરૂપ સંન્યાસયોગથી પ્રપન્ન કરવાના સ્વભાવવાળા ચતિઓ છે, તથા જેઓ સંન્યાસયોગથી શુદ્ધચિત્તવાળા છે, તે સર્વે પોતાના શરીરના પરિત્યાગકાલમાં બ્રહ્મરૂપ લોકોમાં જ્ઞાનતાં જ્ઞાન પરમઅમૃતરૂપ (બ્રહ્મરૂપ) થયેલા સર્વબ્રહ્મીથી દીપકના નિર્વાણની જેમ ને બ્રહ્મલોકની જેમ મુક્ત થાય છે. ૬

। બ્રહ્મલોકોમાં મોક્ષ થાય છે ત્યારે તેના ઉપાધિ કરી રીતે વિધીન થાય છે તે દેખાડે છે:—

ગતા: કલા: પચદશ પ્રતિષ્ઠા દેવાથ: સર્વે પ્રતિદેવતાસુ ।

કર્માણિ વિજ્ઞાનેમયથ આત્મા પરોઽવ્યયે સર્વે એકીભવન્તિ ॥ ૭ ॥

શ્લોકાર્થ:—પંદર કલાઓ સ્થિતિ પામેલી [થાય છે,] અને સર્વે દેવો પ્રતિદેવતાઓમાં [પ્રાપ્ત થાય છે,] તથા કર્મો [ને] વિજ્ઞાનમય આત્મા [એ] સર્વે પરઅવ્યયમાં એકતા પામે છે. ૭

વિવેચન:—જે સકાલમાં શરીરનો આરંભ કરનાર પ્રાણ આદિક પંદર કલાઓ પોતપોતાનાં કારણમાં લીન થાય છે, અર્થાત્ જૂનોના અંશોના ને જૂનોનાં અર્થોના મહાશ્વરેમાં લય થાય છે. શરીરને આશરે રહેત મહાશ્વરિક કર્મોમાં સ્થિત જે અધિષ્ઠાતા દેવો છે તે સર્વે સર્વ આદિક દેવોમાં પ્રાપ્ત થાય છે. કાર્યરહિત કર્મો અને હુદ્દિના જેવો ચંદ્ર રહેતો મિહાલાસ એ સર્વે ઉપાધિની નિરુત્તિથી ઉત્કૃષ્ટ, અવ્યય ને શાંત બ્રહ્મમાં આદિક આધારતા દર ચત્રાથી સ્વાદિકમાં સ્વાદિકના પ્રતિબિંબની જેમ અને મહાદિકના દરેક ચત્રાથી આકાશમાં મહાદિકના સંબંધવાળા આકાશની જેમ એકપણને પામે છે. ૭

યથા નય: સ્પદમાના: સમુદ્રેસ્તં ગચ્છન્તિ નામરૂપે વિદ્યાય ।

તથા વિદ્યાનામરૂપાદિમુક્ત: પરાત્પરં પુરુષમુપૈતિ દિવ્યમ્ ॥ ૮ ॥

શ્લોકાર્થ:—જેવી રીતે નદીઓ વહેતી [છતી] નામરૂપને ત્વજીને સમુદ્રમાં અરત થાય છે તેવી રીતે વિદ્યાનામરૂપથી વિમુક્ત [થયો છતાં] પરાધી પરો દિવ્ય પુરુષને પામે છે. ૮

વિવેચન:—જેમ ગંગા આદિ નદીઓ વહન કરતી છતાં સમુદ્રને પામીને નામરૂપનો ત્યાગ કરી સમુદ્રમાં ફેરતો થાય છે તેમ વિદ્વાન્ અવિદ્યાકૃત નામરૂપથી સારી રીતે મુક્ત થયો છતાં કાર્યથી શ્રેષ્ઠ અપરરૂપ પરથી ઉદ્ધૃત સ્વયંબ્રહ્માસ્વભાવવાળા પુરુષને પ્રાપ્ત થાય છે. ૮

મોક્ષ માત્ર અવિદ્યારૂપ પ્રતિબંધવાળો છે, તે પ્રતિબંધ વિદ્યાથી દૂર થાય છે, તથા મોક્ષ ક્લેશ વા દેવ ગંતીના મોક્ષમાં પ્રતિબંધ કરી શકતા નથી એમ જણાવે છે:—

સ યો હ વૈ તત્પરમં બ્રહ્મ વેદ બ્રહ્મૈવ ભવતિ નાસ્પાન્નહાવિત્કુલે ભવતિ ।

તરતિ શોકં તરતિ પાપ્માનં ગુહાગ્રનિયમ્યો વિમુક્તોઽમૃતો ભવતિ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—જે [કાષ્ઠ લોકમાં] પ્રસિદ્ધ તે પરમબ્રહ્મને જાણે છે તે બ્રહ્મજ્ઞ થાય છે. આના કુલમાં અબ્રહ્મવેતા થતો નથી શોકને તરે છે, પાપને તરે છે, ગુહારૂપ ગ્રંથિઓથી વિમુક્ત [થયો છતાં] અવિનાશી થાય છે. ૯

વિવેચન:—જે કાષ્ઠ લોકમાં પ્રસિદ્ધ તે પરમબ્રહ્મને ‘સાક્ષાત્ હુંજ છું’ એમ જાણે છે તે બ્રહ્મથી વિમુક્ત અનુપ્રાપ્તિને પામતો નથી. દેવો પણ આની બ્રહ્મપ્રાપ્તિમાં વિદ્ય કરી શકતા નથી, કેમકે તે યાત્રી આ દેવોનો આત્મા થાય છે, તથા તે બ્રહ્મવેતા બ્રહ્મજ્ઞ થાય છે. આ વિદ્વાન્તરી સિદ્ધ્યપરંપરામાં કાષ્ઠ અબ્રહ્મવેતા થતો નથી. જ્યાં આ વિદ્વાન્ જીવતો છતાંજ અનેક ધૃષ્ટવસ્તુના વિચારરૂપ નિમિત્તથી ઉપજેલા મનના સંતાપરૂપ શોકને તરે છે-ઉદ્ધવન કરે છે, તથા ધર્માધર્મરૂપ પાપને તરે છે, ને હવરૂપ ગુહાની અવિદ્યારૂપ ગ્રંથિઓથી સારી રીતે મુક્ત થયો છતાં અવિનાશી થાય છે. ૯

દેવે બ્રહ્મવિદ્યાના દાનના પ્રદર્શનવડે આ ઉપનિષદની સમાપ્તિ કરાય છે:—

તદેતદ્વાચાઽમ્યુક્તં । ક્રિયાવન્તઃ શ્રોત્રિયા બ્રહ્મનિષ્ઠાઃ સ્વયં જુહત્યેકર્ષિં બદ્ધયન્તઃ ।

તેપામેવંતાં બ્રહ્મવિદ્યાં વદેત શિરોવ્રતં વિધિવચૈસ્તુ ચીર્ણમ્ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થ:—તે આ મંત્રે પ્રકાશીલું [છે:—“જેઓ] ક્રિયાવાળા, શ્રોત્રિય [ને] બ્રહ્મનિષ્ઠો [છે, તથા જેઓ] શ્રદ્ધાવાળા થયા [છતાં] પોતે એકર્ષિમાં હોય છે તેઓનેજ આ બ્રહ્મવિદ્યા કહેવી. ને જેઓ શિરોવ્રત વિધિવત્ કર્યું [હોય તેમને આ બ્રહ્મવિદ્યા કહેવી. ”] ૧૦

વિવેચન:—તે આ બ્રહ્મવિદ્યાના દાનનું વિધાન આ મંત્રે પ્રકાશીલું છે:—“જેઓ સાઓક્તકર્મનું અનુદાન કરનારા, અપરબ્રહ્મમાં કુશલ ને પરમબ્રહ્મને જાણવાની ઇચ્છાવાળા છે, તથા જેઓ શ્રદ્ધાવાળા થઈને પોતે એકર્ષિનામના અગ્નિમાં હોય કરે છે તે સંસ્કારયુક્તચિત્તવાળા પુરુષોનેજ આ બ્રહ્મવિદ્યા કહેવી, તથા મરુતકપર અગ્નિને ધારણ કરવારૂપ અયર્થવેદમાં પ્રસિદ્ધ જે શિરોવ્રત છે તે જેમણે સાઓક્તરીતે કર્યું હોય તેમને આ બ્રહ્મવિદ્યા કહેવી. ” આ ગ્રંથદ્વારા વિદ્વાંના દાનનો વિધિ અયર્થવેદવાળામાટે જાણ્યો. ૧૦

તદેતત્સત્યમૃષિરદ્વિરાઃ પુરોવાન્ નૈતદ્ચીર્ણવ્રતોઽપીતે ।

નમઃ પરમકૃષિભ્યો નમઃ પરમકૃષિભ્યઃ ॥ ૧૧ ॥

॥ હતિ તૃતીયમુખ્યકે દ્વિતીયઃ સ્ખન્દઃ ॥ ૨ ॥

॥ હતિ તૃતીયમુખ્યકમ્ ॥ ૩ ॥

॥ હિત્યયર્થવેદીયમુખ્યકોપનિષત્સમાપ્તા ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—તે આ સત્યને પૂર્વે અંગિરાઋષિ કહેતા હતા. આને મતના આચરણથી રહિત ભણતો નથી. પરમઋષિઓને નમસ્કાર, પરમઋષિઓને નમસ્કાર. ૧૧

વિવેચન:—તે આ બ્રહ્મરૂપ મતને પૂર્વે અંગિરાનામના મુનિ વિધિવત્ શરણે આવેલા અને પૂછનાર શૌનકઋષિપ્રતિ કહેતા હતા. એના રીતે ધીમ આચાર્ય પશુ વિધિવત્ શરણે આવેલા મોક્ષાર્થને બ્રહ્મોપદેશ કરે. આ અંથને મતના આચરણથી રહિત પુરુષ અભ્યસન કરતો નથી. જેથી મતના આચરણવાળા પુરુષની વિદ્યા ક્ષમણી થાય છે તેથી ભત્કહિત પુરુષ આ ધર્મના અભ્યસનમાંટે યોગ્ય નથી. પરંતુએને સાક્ષાત્ ભણનારા જે બ્રહ્માદિક પરમઋષિઓ છે તેમનાથી પરંપરારૂપ ક્રમવડે બ્રહ્મવિદ્યા પ્રાપ્ત થઈ છે, તે પરમઋષિઓને નમસ્કાર, તે પરમઋષિઓને પુનઃ પશુ નમસ્કાર. જે વાર નમસ્કારનું કથન અર્થેતે આદરમાંટે અને મુંડોપનીષદની સમાપ્તિ જણાવવામાંટે છે. ૧૧

અંતમાં આ પ્રમાણે શાંતિપાઠ ભણાય છે:—

ૐ । મર્મ કર્મેભિઃ શુણુપામ દેવાઃ । મર્મ પદયેમાક્ષમિર્વજ્રાઃ

સ્વિરૈર્જૈસ્તુપુત્રાઃ સસ્ત્રુભિઃ । વ્યશોમ દેવદિત્તં યદામુઃ ॥

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

અર્ચાર્ય અને વિવેચન આરંભમાં આપેલાં છે તે પ્રમાણે જણનાં,

ઇતિ શ્રીમુંડોપનિષદગત તૃતીયમુંડકના ક્ષિતીયર્થદીપિકા સમાપ્તા ૩. ૨

ઇતિ શ્રીમુંડોપનિષદગત તૃતીયમુંડકની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૩

ઇતિ શ્રીઅર્ધવેદીય મુંડોપનિષદની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૫





॥ ६ श्रीगौडपादीयकारिकासहित ॥
 श्रीअथर्ववेदीयमाण्डूक्योपनिषत् ॥
 ॥ तात्पर्यदीपिकासहित ॥

શ્રીઅથર્વવેદની ઉપનિષદોના આરંભમાં મુક્તિકાઉપનિષદને આધારે ત્રીયેનો શાંતિપાઠ ભણવાનો સિદ્ધાંત છે:—

ॐ । મદ્રં કર્णेભિઃ શૃણુવામ દેવાઃ । મદ્રં પદ્યેમાક્ષમિર્યજ્ઞાઃ ॥

સ્થિરૈરક્ષેત્સુ પુવાંસસ્તન્નમિઃ । વ્યયેમ દેવહિતં યદ્વાયુઃ ॥

ॐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

શબ્દાર્થ:—હે યજ્ઞન કરવાયોગ્ય દેવો । કાનોવડે [અમે] કલ્યાણને સાંભળીએ, નેત્રાવડે [અમે] કલ્યાણને જોઈએ, [ને] દઢ અંગો [તથા] શરીરોવડે સ્તવન કરતા [છતાં અમે] દેવે નિર્માણ કરેલું જે આયુષ્ [છે તેને], પામીએ. ॐ શાંતિ. [યાઓ,] શાંતિ [યાઓ,] શાંતિ [યાઓ].

વિવેચન:—પુત્રોમાં ચરુ તથા પુરોહિત આદિઃ હવિષ્વરડે યજ્ઞન કરવાયોગ્ય એવા હે દેવો । આપની કૃપાથી અમે અમારા કાનોવડે શ્રુતિસ્મૃતિરૂપ કલ્યાણને સાંભળવા સમર્થ થઈએ, અર્થાત્ અમંગલ સાંભળવાનો વા બંધિર થવાનો સમય આપની કૃપાથી અમને ન પ્રાપ્ત થાય; તથા આપની દયાથી નેત્રાવડે અમે સત્સાચારોરૂપ કલ્યાણને જોવા સમર્થ થઈએ, અર્થાત્ અમંગલ જોવાનો તથા નેત્રરહિત થવાનો સમય આપની કૃપાવડે અમને ન આવે; અને દઢ એવાં હાથપગાદિ અંગો તથા શરીરોવડે ને વાણીવડે આપનું સ્તવન કરતા છતાં અમે પ્રભાવતિએ નિર્માણ કરેલું એક સો, વા એક સો સોળ, અથવા એક સો વીસ વર્ષનું જે સંપૂર્ણ આયુષ્ તેને પામીએ. ઉદ્ધિષ્ઠો તથા અનઃકરણી વિહિત પ્રવૃત્તિ ને દીર્ઘાયુષ્ એ યાનનાં જે શ્રવણાદિક સાધનો છે તેમાં ઉપકારક છે તેથી જિજ્ઞાસુઓએ દેવોપાસે પૂર્વોક્ત પ્રાર્થના કરી છે. ॐ શાંતિ યાઓ, શાંતિ યાઓ, શાંતિ યાઓ. ॐ એ સર્વ ઉપનિષદોવડે પ્રતિપાદ્ય બ્રહ્મનું સ્મરણ કરાવે છે; ને ત્રણવાર શાંતિના ઉચ્ચારણથી ત્રિવિધતાપની વા ત્રણે શરીરના તાપની નિવૃત્તિ પડેલી છે.

૧ જેમ મેંદૂક (દેડકો) ત્રણ ઠેકડા મારીને જલમાં પ્રવેશ કરે છે તેમ આત્મા ભગવાદિ ત્રણ અવસ્થા છોડીને બ્રહ્મભાવને પામે છે તેથી આત્મા મેંદૂક કહેવાય છે. તે મેંદૂકના સ્વરૂપની પ્રતિપાદક આ ઉપનિષત્ મેંદૂક્ય કહેવાય છે. તેના બાર મંત્રો છે. ને તે પર ભગવાન ગૌડપાદે સ્થાપન કરી દીકારૂં આર પ્રકરણો લખ્યાં છે, તે ગૌડપાદીયકારિક કહેવાય છે.

૬ ૨ આ મંત્ર અથર્વવેદીય ગૃહ્યસૂત્રોપનીષદની પ્રથમઉપનિષદના પ્રથમઅંકમાં તથા દ્વિતીયઉપનિષદના ૭૬૫ અંકમાં છે.

શાસ્ત્રના અર્થના સારસંગ્રહરૂપ આ પ્રકરણવાળાને આ પ્રકરણઅંતર, રોગાર્ત પુરુષને, રોગની નિવૃત્તિ થવાથી જેમ સ્વસ્થતા થાય છે તેમ હુષ્ણી જીવને દૈત્યપ્રપંચની નિવૃત્તિ થવાથી જે અદૈત્યભવરૂપ સ્વસ્થતા થાય છે તે પ્રયોજન છે. દૈત્યપ્રપંચ અવિદ્યાનું કાર્ય હોવાથી વિદ્યાથી તેની પ્રવૃત્તિ યાંચ છે તેથી બ્રહ્મવિદ્યાના પ્રકાશમાટે આ અંથનો આરંભ છે. તેમાં પ્રથમ કંઠકારના નિશ્ચયમાટે આગમપ્રધાન આત્મતત્ત્વના નિશ્ચયના ઉપાયરૂપ આગમનામનું પહેલું પ્રકરણ છે; રજ્જુમાં સર્પાદિકના ત્રિકલ્પની નિવૃત્તિ થયે રજ્જુના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિની રીતે જે દૈત્યપ્રપંચની નિવૃત્તિ થયે અદૈત્યની પ્રાપ્તિ થાય છે તે દૈત્યના મિથ્યાપણાના પ્રતિપાદનમાટે બીજું વિનયનામનું પ્રકરણ છે; અદૈત્યને મિથ્યાપણાના પ્રસંગની પ્રાપ્તિ થયે યુક્તિથી તેનું પરમાર્થપણ દેખાડવામાટે ત્રીજું અદૈત્યનામનું પ્રકરણ છે; અને તે અદૈત્યના પરમાર્થભાવના નિશ્ચયના વિરોધિરૂપ અન્ય વેદવિરુદ્ધ વાદ છે તેઓ પરસ્પરમાં વિરોધી હોવાથી અપર્યાય છે તેથી યુક્તિવડે તેમનું નિરાકરણ કરવા એટલું અદ્વાતસાંતિનામનું પ્રકરણ છે. જેમ કંઠકાર એ સર્વના આશ્રયરૂપ છે એમ બીજી શ્રુતિઓમાં કહ્યું છે તેમ આ આશ્રયની પ્રથમ શ્રુતિ પણ કંઠકાર સર્વરૂપ છે એમ કહે છે:—

અંમિત્યેતદસરમિદં સર્વં તસ્યોપવ્યારવ્યાનં ભૂતં ભવદ્ભવિષ્યદિતિ સર્વમોક્ષારણં ।

યચાન્યત્રિકાલાતીતં તદપ્યોક્ષારણં ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—કંઠ આની રીતનો આ અક્ષર આ સર્વ [છે.] તેના ઉપવ્યાખ્યાન [જાણવાયોગ્ય છે.] ભૂત વર્તમાન ને ભવિષ્ય આ સર્વ કંઠકારજ [છે.] અને જે અન્ય ત્રણ કાલોથી ભિન્ન [છે.] તે પણ કંઠકારજ [છે.] ૧

વિવેચન:—નામવિના પદાર્થનો યોગ યદ્ય શક્યો નથી તેથી આ પદાર્થનો સમૂહ નામથી અભિન્ન છે, અને નામ અક્ષરરૂપ હોય છે, તથા અક્ષરોની કંઠકારમાંથી ઉત્પત્તિ યદ્ય છે તેથી કંઠકાર આવી રીતનો આ અક્ષર આ સર્વપદાર્થરૂપ છે; અથવા કંઠકાર વાચક ને બ્રહ્મ વાચ્ય છે, ને બ્રહ્મમાં સર્વ પદાર્થો દક્ષિપત છે, તેથી સર્વ પદાર્થો બ્રહ્મરૂપ છે, અને એમ હોવાથી બ્રહ્મના વાચક કંઠકારમાં પણ તે દક્ષિપત છે તેથી કંઠકારજ આ સર્વ છે. પરબ્રહ્મ જે નામના કથનરૂપ ઉપાયપૂર્વક જાણીએ છીએ તે નામ કંઠકારજ છે. તે પર અને અપરબ્રહ્મરૂપ કંઠ આ અક્ષર બ્રહ્મની પ્રાપ્તિના ઉપાયરૂપ છે તેથી તેના વિરુદ્ધ કથનરૂપ ઉપવ્યાખ્યાનને જિજ્ઞાસુને અંશવાયોગ્ય છે. કહેલા વ્યાખ્યાની ભૂત; વર્તમાન અને ભવિષ્ય આ ત્રણ કાલોવડે પરસ્પરે યદ્યોગ્ય ને પરસ્પર છે, તે પણ આ કંઠકારજ છે, તથા જે અન્ય ત્રણ કાલોથી ભિન્ન, કારણકે ભિન્નથી જાણવાયોગ્ય ને કાલવડે પરસ્પરે થવાને યોગ્ય અવ્યાકૃતાદિક છે તે પણ કંઠકારજ છે. વાચક અને વાચ્યની એકતા છતાં પણ વાચકની પ્રધાનતાથી અહિં આ કથન કર્યું છે. ૧

કંઠ આની રીતનો આ અક્ષર આ સર્વ [છે.] પ્રકારિ: વાચકની પ્રધાનતાથી નિર્દેશ કરેલી વસ્તુનો પુનઃ વાચ્યની પ્રધાનતાથી ને આનીયેની શ્રાંતિમાં નિર્દેશ છે. તે વાચક અને વાચ્યની એકતાના નિશ્ચયમાટે છે; અન્યથા વાચકમાં વાચ્યનો નિશ્ચય થયો, તે કાલરૂપી વાચકરૂપતાનો ગોચર છે એની સંશય થયો, એકાત્મ્યતાવારૂપ અતિદારથી આ સંશય દૂર થયે નય છે:—

સર્વે ભેદદ્વિભક્ષાયાત્મા બ્રહ્મ સોડયમાત્મા ચતુષ્પાત્ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થ:—સર્વજ્ઞ આ બ્રહ્મ [છે.] આ આત્મા બ્રહ્મ [છે.] તે આ આત્મા આર પાદવાળા [છે.] ૨

વિદ્યો પ્રયોજનથી સંબંધમાં ને તેના સર્વ અર્થનું પ્રતિપાદન દેવાને તે શાસ્ત્ર કહેવાય છે. ૨ શાસ્ત્રના બોદેશથી સંબંધવાળું અને શાસ્ત્રના અન્ય કાર્યમાં સ્થિત હોય તે અક્ષર કહેવાય છે.

વિવેચન—કાર્ય અને કારણરૂપ સર્વ ને કંઈપરમાત્ર છે એમ શ્રુતિએ કહ્યું છે તે આ બ્રહ્મ છે. તે પરોક્ષપણે કથન કરેલા બલનું હવે પ્રત્યક્ષપણે કથન કરે છે—આ આત્મા બ્રહ્મ છે એટલે આ સર્વ—વિષય, તૈજસ, પ્રાણ ને પુરીયપણાવડે વિભાગ પામેલાને પ્રસંગાત્મકપણાવડે અભિનયથી (કહેવાને ઇચ્છિત અર્થના નિશ્ચયમાટે હાથના અંગ્રેને હૃદયદેશપ્રતિ લાવવારૂપ અસાધારણ ચારીરબ્યાપારથી) કથન કરે છે, તે આ કંઈકારને વાચ્ય પૂરેને કાર્યકારણસ્વરૂપથી સર્વરૂપે સ્થિત થયેલો આત્મા જ્ઞાનની સુક્ષ્મતામાટે ચાર પાદવાળો કદપાય છે આ પાદ ગાયના પાદની પેઠે નિરવયવ આત્મામાં નથી, પણ જેમ વ્યવહારની અનુકૂલતામાટે રૂપિઆમાં ચાર પદ (વિભાગ) કદપાય છે તેમ એટલે પણ પુરીયની પ્રાપ્તિમાટે આત્મામાં ચાર પાદની કદપના કરી છે વિશ્વને તૈજસમાં, તૈજસને પ્રાણમાં ને પ્રાણને પુરીયમાં વિલય કરવાથી પુરીયનું જ્ઞાન થાય છે તેથી પાદની કદપના પુરીયના જ્ઞાનમાટે છે ૨

વસ્તુતાએ આત્મા ચાર પાદવાળો નથી, પણ તેને કદપનિક ચાર પાદવાળો માનતાં, વિશ્વ નથી એવા અભિપ્રાયથી આત્માના પ્રથમપાદનું પ્રતિપાદન કરે છે—

જાગરિત્થયાનો વહિઃપ્રહઃ સપ્તાઙ્ગ એકોનવિંશતિમુલઃ સ્થૂલસૂક્ષ્મવૈશ્વાનરઃ પ્રથમઃ પાદઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—જાગરિત્થયાનવાળો, બહારની પ્રજ્ઞાવાળો, સાત અંગવાળો, ઓગણીસ મુખવાળો, સ્થૂલનો ભોક્તા [ને] વૈશ્વાનર [તે] પ્રથમ પાદ [છે] ૩

વિવેચન—અગ્રદ્યવસ્થાના અભિપ્રાનવાળો આત્માથી કિલ બહારના વિષયમા સુહૃદૃષ્ટિવાળો, મસ્તક નેત્ર પ્રાણ દેહનો મધ્યભાગ મૂરસ્થાન ચરણ ને મુખ એ સાત મુખ અંગવાળો, પાંચ યોગેદિય પાંચ કર્મેન્દ્રિય પાંચ પ્રાણ ને મનસુહૃદિયિતબહાર એ ચાર ભંત.કરણ એ ઓગણીસ જ્ઞાન અને કર્મના સાધનરૂપ મુખવાળો, એ ઓગણીસ કરણોથી યોગાદિ ઉદ્ધિવાદિય ગ્રંથણ ચર્ચ થકે એવા સર્વશક્તિ સ્થૂલવિષયોને ભોગવનારો, ને વૈશ્વાનર (સર્વ સ્થૂલચરીરોની સમષ્ટિ-વિરાટ) તે આત્માનો પ્રથમ પાદ છે. વિશ્વનું ને પ્રથમપાદ છે તે લય કરવાની અપેક્ષાથી છે, ઉત્પત્તિની અપેક્ષાથી નથી. વિશ્વ અને વિરાટનો અંગે કહેવાને ઇચ્છિત હોવાથી એટલે વિશ્વને સ્થાને વૈશ્વાનર કહેલ છે. ૩.

એવીરીતે આત્માના વિશ્વરૂપ પ્રથમપાદને કહીને હવે તૈજસરૂપ દ્વિતીયપાદનું પ્રતિપાદન કરે છે—

સ્વપ્નસ્થાનોઞ્વતઃપ્રહઃ સપ્તાઙ્ગ એકોનવિંશતિમુલઃ પ્રવિવિક્કમુક્તૈજસો દ્વિતીયઃ પાદઃ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—સ્વપ્નસ્થાનવાળો, અંતરની પ્રજ્ઞાવાળો, સાત અંગવાળો, ઓગણીસ મુખવાળો, [વાસનામય] સૂક્ષ્મનો ભોક્તા, તૈજસ દ્વિતીય પાદ [છે] ૪

વિવેચન—સ્વપ્નસ્થાનમાં મારાપણના અભિમાનવાળો, ઉદિશોની અપેક્ષાથી અંતર રહેલા મનની વાસનારૂપ પ્રજ્ઞાવાળો, મનોમય સાત અંગવાળો, મનોમય ઓગણીસ મુખવાળો, વાસનામય સૂક્ષ્મભોજનો ભોક્તા ને તૈજસ (વિષયરહિતત્વેવમ પ્રકાસસ્વરૂપ પ્રજ્ઞામાં પ્રકાશકપણાવડે રહેતારો) તે આત્માનો બીજો પાદ છે. સ્વપ્નસ્થાનમાં જાગરના સંસ્કારવાણુ મન નહારનાં સાધનોની અપેક્ષાથી રહિત અને અવિલા, કામ ને કર્મથી પ્રેરણા પામીને જાગરની પેઠે ભાસે છે તેથી તે અવસ્થાના અભિમાનને અંતરપ્રજ્ઞાવાળો એવું વિશ્વરૂપ આપ્યું છે. ૪

એ પ્રમાણે આત્માના તૈજસરૂપ બીજો પાદને કહીને હવે સુષુપ્તિના સ્વરૂપને તથા પ્રાણરૂપ તૃતીયપાદને કહે છે—

યન્ન મુસો ન કચ્ચન કામં કામયતે ન કચ્ચન સ્વપ્ન પઙ્ગતિ તત્સુપ્તવ્યં । મુપ્તસ્થાન
 પ્કીમૂતઃ પ્રજ્ઞાનધન એવાડ્ઞનન્દમયો જ્ઞાનન્દમુક્તૃ ચેતોમુક્તઃ પ્રાજ્ઞસ્તૃતીયઃ પાદઃ ॥ ૫ ॥

શંખ્યાર્થઃ—આ સૂતો [છતાં] કાંઈ પણ ભોગને ઇચ્છતો નથી, કાંઈ પણ સ્વપ્ન
 ઇચ્છતો નથી તે સુપુસિ [છે] સુપુસિસ્થાનવાળો, એકીભૂત, પ્રજ્ઞાનધનજ્ઞ, આનન્દમય, જો
 આનન્દનો ભોક્તા, ચેતોમુખ, પ્રાજ્ઞ [એ] તૃતીય પાદ [છે] ॥ ૫ ॥

વિવેચનઃ—જે સ્થાનમાં વા જે ક્ષણમાં આદનિદાને પામ્યો છતો પુરુષ પુનઃજાગે કાંઈ પણ ભોગને
 ઇચ્છતો નથી, અને કાંઈ પણ શુભાશુભ વાસનાવિલાસદુઃખોતો નથી, તે સ્થાન વા ક્ષણ સુપુસિ [છે] આદને
 સુપુસિમાં મોરપણાનું અભિમાન હોય છે તેથી તેને સુપુસિસ્થાનવાળો એટલે સુપુસિઅવસ્થાના અભિમાનવાળો
 કહ્યો છે. મનના સ્ફુરણરૂપ ભગવત્ અને સ્વમનો સ્થૂલ તથા સૂક્ષ્મ પ્રપંચ સુપુસિઅવસ્થામાં એક કારણરૂપ થઈ
 ભવ્ય છે તેથી એક કારણરૂપાધિવાળો પ્રાગ્ને એકીભૂત, કહેલો છે. સ્વપ્ન અને ભગવત્માં મનના
 સ્ફુરણરૂપ જે પ્રધાનો છે તે સુપુસિમાં ધરીશ્રેત થવાજેવા થાય છે, ને આ અવસ્થા અવિવેકરૂપ છે
 તેથી પ્રાગ્ને પ્રજ્ઞાનધન કહ્યો છે. સુપુસિમાં મન વિષય ને વિષયીને આગ્રે થવારૂપ શ્રમથી ઉપજેલા
 દુઃખથી રહિત થાય છે તેથી પ્રાગ્ને આનન્દની અનુભૂતાવાળો કહ્યો છે. જેમ લોકમાં શ્રમથી રહિત
 થઈને સ્થિત થયેલો સુખી પુરુષ આનન્દનો ભોક્તા કહેવાય છે તેમ સુપુસિમાં જેથી અત્યંત શ્રમ-
 રહિતરૂપજ્ઞ આ સ્થિતિ પ્રરૂપવડે અનુભવ કરાય છે તેથી પ્રાગ્ને આનન્દનો ભોક્તા કહેલો છે. સ્વપ્ન
 અને ભગવત્ની સુપુસિમાંથી ઉત્પત્તિ થાય છે માટે સ્વપ્ન અને ભગવત્, ચિત્તપ્રતિ સુપુસિનો અભિમાની
 પ્રાગ્ કારણમૂત છે તેથી પ્રાગ્ને ચેતોમુખ (ચિત્તના કારણરૂપ) એવું વિશેષણ આપ્યું છે. ભગવત્
 અને સ્વપ્નમાં ત્રિશિષ્ટ ગાન છે, અને સુપુસિમાં અન્યગાનરૂપ ઉપાધિથી રહિત ગાન છે તેથી
 સુપુસિનો અભિમાની પ્રાગ્ (પ્રવૃત્તિ-ગાનમાન-રૂપવાળો) કહેવાય છે. આ પ્રાગ્ આત્માનો, જોખો
 પાદ છે. ॥ ૫ ॥

હવે પ્રાગ્ને આધિદેવિક અંતર્યામીસાથે અબેદ મહત્વ કરીને તેના અન્ય વિશેષણ દેખારૂ છેઃ—
 એવ સર્વેશ્વર એવ સર્વજ્ઞ એવોડ્ઞન્તર્યામ્યેષ યોનિઃ સર્વસ્ય પ્રમવાપ્યયો હિ મુક્તાનામ્ ॥ ૬ ॥

શંખ્યાર્થઃ—આ સર્વનો નિયંતા, આ સર્વસે, આ અંતર્યામી, આ સર્વેશ્વર કારણ [ને
 આ] જ બૂતોની ઉત્પત્તિ ને પ્રલય [છે] ॥ ૬ ॥

વિવેચનઃ—આ પ્રાગ્ કૈતેયના પ્રધાનપણાવડે આધિદેવિકસંહિત સર્વબેદના સર્વબેદનો નિયંતા છે,
 આજ સર્વબેદાવસ્થાવાળો થઈને સર્વનો જાણ છે, આજ સર્વની અંતર પ્રવેશ કરીને સર્વબૂતોનો નિવાસ છે,
 આજ ભગવત્સ્વપ્નના સર્વ જગત્તુ કારણ છે, અને આજ બૂતોની ઉત્પત્તિને પ્રલય છે. ॥ ૬ ॥

॥ ૧ આગમપ્રકરણ ॥

આ ૭ મંત્રોપર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના તપ શ્લોક દીકરૂ છે. તેનો પ્રથમ શ્લોક જે એક આત્માનાના
 વિશાદિ નવ નામ જણાવે છે તે આ છેઃ—

બહિમજ્ઞો વિદ્યુરિષ્વોઃ દ્યન્તમજ્ઞસ્તુ વૈજનઃ ।
 ધનમજ્ઞસ્તયા પ્રાજ્ઞ, એક એવ વિદ્યા સ્તુતઃ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—મહારની પ્રજ્ઞાવાળો વિશુદ્ધ વિશ્વ, અને અંતરની પ્રજ્ઞાવાળો તે તૈજસ [છે,] તથા ઘનપ્રજ્ઞાવાળો પ્રાણ [છે, એમ] એકજૂત્રણ પ્રકારનો કલો [છે.] ૧

વિવેચન—મહારની હૃદયસ્થિતિવાળો વિશુદ્ધ વિશ્વ છે ત્રિષનો વિરાટથી અનેક ગ્રહણ કરીને અહીં તેને વિશુ-વ્યાપક-કલો છે અંતરની અવિદ્યારૂપ સ્થિતિવાળો તે તૈજસ છે. ધનીભૂત, થયેલી પ્રજ્ઞાવાળો પ્રાગ છે, એમ એકજ આત્મા અંતઃકરણની અવસ્થાના બેદથી ત્રણ પ્રકારનો કલો છે. જેમકાંઈ મહામત્સ્ય નદીના પરતીરપર, મધ્યભાગમાં ને આતીરપર બ્રમણ કરતો હોય તે રયાનબેદથી બેદ પામતો નથી તેમ આ આત્મા પણ પ્રારબ્ધકર્મથી પ્રાપ્ત થતી ત્રણ અવસ્થાસાથેના અભિમાનથી ભિન્નજેવો જણાતો હોતો પણ બેદ પામતો નથી. "જે હું સુતો હોય તે હું જાણું છું" આ અનુસંધાનથી આત્માનું એકપણ નિશ્ચિત થાય છે; ધર્મઅધર્માદિક મધ અવસ્થાના ધર્મ હોવાથી તે અવસ્થાથી ભિન્ન આત્માનું શુદ્ધપણું સિદ્ધ થાય છે; અને સંગ પણ વેવપણથી અવસ્થાના ધર્મરૂપે અંગીકાર કરાય છે તેથી અવસ્થાથી ભિન્ન તેના દ્રશ્યનું અસંગપણું સિદ્ધ થાય છે. ૧

જાગ્રદવસ્થામાજ વિશ્વ આદિક ત્રણનો અનુભવ દેખાડવામાટે આ બીજો શ્લોક છે—

દક્ષિણાક્ષિમુલે વિશ્વો, મનસ્યન્તસ્તુ તૈજસઃ ।

આકાશે ચ હૃદિ પ્રાક્ષસ્ત્રિયા દેહે વ્યવસ્થિતઃ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—દક્ષિણનેત્રરૂપ દ્વારમાં વિશ્વ [અનુભવ કરાય છે,] મનની અંતર તો તૈજસ [છે,] અને હૃદયગત આકાશમાં પ્રાણ [છે એમ] ત્રણ પ્રકારે શરીરમાં સ્થિત [છે.] ૨

વિવેચન—પ્રધાનપણે દક્ષિણનેત્રરૂપ દ્વારમાં સ્થૂળનિપયનો દ્રશ્ય વિશ્વ ખ્યાનનિષ્ઠ પુરુષોવડે અનુભવ કરાય છે. સર્વકરણોમાં સમાન છતાં પણ દક્ષિણનેત્રમાં જાગ્રદવિષે જાનની સ્પષ્ટતા જણાવાથી હાં વિશ્વરૂપની પ્રધાનપણે સ્થિતિનું કથન છે. દક્ષિણનેત્રમાં સ્થિત વિશ્વ રૂપને જોઈને વીચેલી આખિવાળો થઈ પછી તે દેખેલા રૂપને મનની અંતર સ્મરણ કરતો હોતો સ્વપ્નની પેઠે વાસનારૂપથી પ્રકટ થયેલા તે રૂપને દેખે છે. જેમ અહીં જાગ્રદમાં દેખે છે તેમ સ્વપ્નમાં પણ દેખે છે તેથી મનની અંતર તે તૈજસ પણ વિશ્વજ છે. જે વિશ્વ તૈજસ-ભાવને પ્રાપ્ત થયો છે તે પુનઃ સ્મરણરૂપ વ્યાપારની નિહિત થયે હૃદયગત આકાશમાં સ્થિત થયો છતાં મનના વ્યાપારના અભાવથી પ્રાગ, એકીભૂત ને પ્રતાનધન થાય છે, દર્શન અને સ્મરણરૂપ મનના સ્ફુરણનો અભાવ થયે હૃદયમાં અવ્યાકૃતસ્વરૂપ પ્રાણરૂપે જે સ્થિતિ તે જાગ્રદમાં સુષુપ્તિ છે વિશ્વ ને વિરાટ સ્થૂળરૂપાધિવાળા છે તેથી તેમનો અભેદ છે, તૈજસ ને હિરણ્યગર્ભ સૂક્ષ્મરૂપાધિવાળા છે તેથી તેમનો અભેદ છે, અને પ્રાગ ને અંતર્યામી કારણરૂપાધિવાળા છે તેથી તેમનો પણ અભેદ છે. એવી રીતે આ જીવ ત્રણ પ્રકારથી શરીરમાં અભિમાનને પ્રાપ્ત થયેલા છે. ૨

એવી રીતે વિશ્વ આદિક ત્રણની ત્રણ પ્રકારે શરીરમાં સ્થિતિ પ્રતિપાદન કરીને હવે તેમનો ત્રણ પ્રકારના ભોગો જણાવે છે—

વિશ્વો હિ સ્થૂલઘ્નહનિત્યં તૈજસઃ પ્રવિવિક્તમુક્ ।

આનન્દશુક્તયા માક્ષસ્ત્રિયા ભોગં નિબોધત ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—વિશ્વ નિત્યજ સ્થૂળ [ભોગ] નો ભોક્તા [છે,] તૈજસ [વાસનામય] સૂક્ષ્મ [ભોગ] નો ભોક્તા [છે,] તથા પ્રાણ આનંદનો ભોક્તા [છે, એમ] ત્રણ પ્રકારના ભોગો જણાવે. ૩

હવે એમથી થયેલી ત્રણ પ્રકારે વિભાજ કરે છે—

સ્થૂલ તર્પયતે ચિન્ધ, મવિવિક્તં તુ તૈજસમ્ ।

આનન્દશ્ચ તથા પ્રાત્, ત્રિધા વસિં નિવોદત ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—સ્થૂલ [ભોગ] વિચરતસ કરે છે, [અને] સૂક્ષ્મ [ભોગ] તે તૈજસને વિષે કસીં છે, તેવીજ રીતે આનન્દ [ભોગ] પ્રાણને [તસ કરે છે, એમ] ત્રણ પ્રકારની વસિ બહો. ૪

હવે ભોક્તાના તથા ભોક્ત્રીનાનું અવાતરસ્વ કહે છે.

॥ ૫ ॥ ત્રિષુ ધામસુ યદ્ભોજ્યં ભોક્તા યથ મકીર્તિતઃ ।

[૬ માં] ભોગ્યવેદૈતદુમયં ત્યસ્તુ, સંમુદ્ધાનો ન સ્થિપ્યતે ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—ત્રણ સ્થાનામાં જે ભોગ્ય તથા જે ભોક્તા કહેલ છે એ બંનેને જે બહુ છે તે ભોગ્યવતો [છતાં] પણ લેખ મામતો નથી. ૫

વિવેચનઃ—અર્થ આદિ ત્રણ સ્થાનામાં જે એક ભોગ્ય અવાતરભેદથી સ્થૂલ, સૂક્ષ્મ ને આનન્દનામવાળા ત્રણ પ્રકારનું થયું છે; અને જે વિશ્વ, તૈજસ અને પ્રાણનામવાળા ભોક્તા “જે હું સુષુપ્ત હતાં તે હું સ્વપ્નને પ્રાપ્ત થયો, ને જે હું સ્વપ્નને જોતા હતાં તે હું હ્રમણાં જાગું છું”, આ ભોક્તાના અનુસંધાનથી તથા દ્રશ્યપણી સમાનાતથી એકજ કહેલો છે. ભોગ્ય અને ભોક્તાપણાંડે અનેક પ્રકારના ભેદવાળા આ બંનેને (ભોગ્યભોક્તાને) જે બંન્ને છે તે સર્વ ભોગ્ય એક ભોક્તાનું ભોગ્ય હોવાથી તેને ભોગ્યવતો છતાં પણ લેખ મામતો નથી. ૫

પૂર્વે પ્રાણને પ્રપંચનું કારણપણું કહ્યું હતું; સત્કાર્યપ્રતિ પ્રાણને કારણપણું છે, કિંતુ અસત્કાર્યપ્રતિ કારણપણું છે આ સદેહ યાત્રા છે તેના નીચેના સ્થોકરે નિર્ણય કહે છે:—

મમભવઃ સર્વભાવાનાં, સત્તામિતિ વિનિશ્ચયઃ ।

સર્વં જનયતિ પ્રાણથેતૌજ્યનુ પુરુષઃ પૃથક્ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—વિશ્વમાન, સર્વભાવાની ઉત્પત્તિ થાય છે આ નિશ્ચય છે, આથી પ્રાણ સર્વને [અને] પુરુષ ચેતનનાં કિરણોને લિપ્ત ઉપભવે છે. ૬

વિવેચનઃ—પ્રેતાના અધિજનરૂપથી વિશ્વમાન વિશ્વ, તૈજસ ને પ્રાણરૂપ ભેદવાળા સર્વ પદાર્થોની અવિવારયિત નામરૂપમય મિથાસ્વરૂપથી ઉત્પત્તિ થાય છે આ નિશ્ચય છે, આથી બીજરૂપ પ્રાણ (અવિવા) બ્યવહારની ચેત્યર્થથી સર્વ અચેતનરૂપ જગતને ઉત્પન્નને છે, અને ચિદાત્મા પુરુષ પ્રેતાના સંયોગસ્વભાવવાળા ચેતનનાં કિરણરૂપ ચિદાભાસોને જીવોને પ્રાણદિ ભેદરૂપ દેવાદિ શરીરોમાં મિત્ર-મિત્ર ઉપભવે છે. ૬

હવે જગત્ચેતનરૂપ જગત્ની ઉત્પત્તિના સંબંધમાં પ્રેતાના મતનું વિવેચન કરવામાટે પ્રથમ અદી શ્લોકથી મતોતર કહે છે:—

વિશ્વતિ પ્રસવં સ્તન્યં, મન્યન્તે સ્પૃષ્ટિચિન્તકાઃ ।

સ્વપ્નમાયાસરુપેતિ, સ્પૃષ્ટિન્યૈવિકલ્પિતા ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—અન્ય સૂષ્ટિનું ચિતન કરનારા તો વિસ્તારરૂપ ઉત્પત્તિને [સ્પૃષ્ટિ] માને છે, [અને] અન્યો પીદીઓ [અને] સ્વપ્નને માયાનાં જેવી સૂષ્ટિ [છે] એમ કલ્પના કરી છે. ૭

વિવેચન—અન્ય સૃષ્ટિ ચિંતન કરનારા વાદીઓ તો ઈશ્વરના પોતાનું કૈશ્વર્ય જણાવવારૂપ પ્રાદુર્ભાવને સૃષ્ટિ માને છે, એટલે તેમનો સૃષ્ટિમાં આદર છે, ને પરમાર્થનું ચિંતન કરનારા તત્ત્વવેદાઓ તો નિષ્પ્રયોજન સૃષ્ટિમાં આદર નથી, પણ તુરીયામના પરમાર્થતત્ત્વના ચિંતનમાં આદર છે, વળી બીજા વાદીઓ તો સ્વપ્નના જેવી ને માયાના જેવી સૃષ્ટિ છે એવી કલ્પના કરી છે જાગૃત્તા પદાર્થોની જ સ્વપ્નમાં અસિદ્ધિ દેવાથી સ્વપ્નનું સત્યપણું, અને મણિ આદિપ માયાની સસતતાનો અંગીકાર, આ બંનેથી આ મતની સિદ્ધાંતથી વિદ્યસ્યુતા છે. ૭

इच्छामात्रं ममोः सृष्टिरिति सृष्टौ विनिश्चिताः ।

કાલત્પ્રસૂતિં ભૂતાનાં, મન્યન્તે કાલચિન્તકાઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—[કોષ] પ્રભુની ઇચ્છામાત્ર સૃષ્ટિ એમ સૃષ્ટિમાં નિશ્ચયવાળા [થયા છે.] કાલનું ચિંતન કરનારા કાલથી ભૂતોની ઉત્પત્તિ માને છે ૮

વિવેચન—કાષ્ઠક ઈશ્વરવાદી પ્રભુ સસસકપવાળા દેવાથી તેમની ઇચ્છામાત્ર સૃષ્ટિ છે એમ સૃષ્ટિમાં નિશ્ચયવાળા થયા છે કાષ્ઠક કાલનું ચિંતન કરનારા જે જ્યોતિષશાસ્ત્રના અજુનારા છે તે કાલથી જ્યોતી ઉત્પત્તિ માને છે. ૮

भोगार्थं सृष्टिरित्यन्ये, क्रीडार्थमिति चापरे ।

દેવસ્યૈવ સ્વભાવોઽયમાત્મકામસ્ય કાસ્પૃશ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—અન્ય લોભમાટે સૃષ્ટિ એમ [માને છે,] અને બીજાઓ ક્રીડામાટે એમ [માને છે] દેવતા આ સ્વભાવ આ [છે,] આત્મકામને શી ઇચ્છા [હોય ?] ૯

વિવેચન—બીજા વાદી જ્યોતાના લોભમાટે સૃષ્ટિ છે એમ માને છે, અને અન્યવાદીઓ ઈશ્વરની ક્રીડામાટે સૃષ્ટિ છે એમ સ્વીકારે છે હવે સિદ્ધાંત કહે છે—પરમેશ્વરનો આ માયારૂપ સ્વભાવ આ સૃષ્ટિ છે તે પુરુષકામ દેવને કષ્ટ ઇચ્છા હોય ? કાષ્ઠ પણ નહિ જેમ રજ્જુ આદિકને અવિદ્યારૂપ સ્વભાવવિના સપાદિક આકારથી લાસવામાં અન્ય કારણપણું કહેવાને શક્ય નથી તેમ પરમાત્માને માયારૂપ સ્વભાવવિના આકાશ આદિક આકારથી લાસવામાં અન્ય કારણપણું કહેવાને શક્ય નથી પ્રમાણુના અભાવથી કાલમાં જ્યોતનું કારણપણું નથી ૯

હવે શ્રુતિ ક્રમથી પ્રાપ્ત અતુર્યપાદનું સ્વરૂપ જણાવે છે—

नान्तःमज्ज्ञं न वहिःमज्ज्ञं नोभयतःमज्ज्ञं न मज्ज्ञानघनं न मज्ज्ञं नापह्नम् ।

અદ્વૈતમ્બવહાર્યમપ્રાણમલક્ષણમચિન્ત્યમવ્યપદેશ્યમેકાત્મ્યમત્યપસારં પ્રપન્નોપશમં શાન્તં શિવમદ્વૈતં ચતુર્થં મન્યન્તે સ આત્મા સ વિજ્ઞેયઃ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—[જે] અંત પ્રજ્ઞ નથી, બહિઃ પ્રજ્ઞ નથી, ઉભયતઃ પ્રજ્ઞ નથી, પ્રજ્ઞાનઘન નથી, પ્રજ્ઞ નથી, [ને] અપ્રજ્ઞ નથી, [જે] અદ્વૈત, વ્યવહાર કરવાને અધોગ્ય, અપ્રાણી, અવક્ષય, અચિંત્ય, કહેવાને અધોગ્ય, એકતાના જ્ઞાનનો સાર, પ્રપંચના ઉપશમવાળો, શાંત, શિવ [ને] અદ્વૈત [છે તેને] ચતુર્થ માને છે તે આત્મા [છે] તેજ્જ્ઞાનુવાયોગ્ય [છે.] ૭

વિવેચન—“અંત પ્રજ્ઞ (માનસવિદ્યાસના દર્શનની લાક્ષણિકતા) નથી” આ પદોથી તેજ્જ્ઞાનનો નિષેધ થયો છે, “બહિઃ પ્રજ્ઞ (ઇન્દ્રિયોત્તરે બહારના વિષયોને જ્ઞાનનાર) નથી” આ પદોત્તરે વિષયનો નિષેધ

કર્ષો છે, “ ઉભયત પ્રમ (જાતરત્વમ્મની મધ્યસ્થસ્થાના જ્ઞાનવાણી) નથી ” આ પદોવડે જાતર અને સ્વમ્મના સંધિરૂપ મધ્યસ્થસ્થાવાણાને નિષેધ કર્યો છે, “ પ્રમાનંધન (જાતરત્વમ્મનાં જ્ઞાન જેમાં ધનીશ્વત સ્પર્ધ ગયા છે એવી અવસ્થાવાણી) નથી ” આ શબ્દોવડે સુપુસિત્તિઅવસ્થાના અભિમાની પ્રાત્નો પ્રતિષેધ કર્યો છે, “ પ્રમ નથી ” આ પદોવડે એકકાલમા સર્વ વિષયના યાતાપણુનો નિષેધ કર્યો છે, ને “ અપ્રમ નથી ” આ શબ્દોથી અચેતનપણુનો નિષેધ કર્યો છે વળી જે અદૃષ્ટ છે, અર્થાત્ જે પ્રસન્નાદિપ્રમાણુનો વિષય નથી, બવહાર કરવાને અયોગ્ય છે, અર્થાત્ જે વચનાદિ બવહારના ગધથી રહિત છે, કર્મેન્દ્રિયોથી અગ્રાહ્ય, અલક્ષણ એટલે અનુમાનનો અવિષય, અચિલ એટલે અંત કરણની વૃત્તિનો અવિષય, શબ્દોથી ન કહી શકાય એવો, જેની પ્રાપ્તિમા એક આત્મજ્ઞાનરૂપ પ્રમાણ છે એવો, અર્થાત્ મનવાણીથી પર છતાં પણ આત્મજ્ઞાનવડે જાણવાને શક્ય એવો, કાર્યકારણરૂપ પ્રપચના અભાવવાળો, રંગરૂપાદિક વિકારથી રહિત, શુદ્ધપરમાર્તભોધસ્વરૂપ હોવાથી મગલરૂપ ને ભેદરૂપ વિકલ્પથી રહિત છે તેને વિદ્વાનો અતુર્થ (તુરીય) પાદ માને છે, કારણકે ને પ્રતીત યતા વિશ્વ આદિક તથા પદોના રૂપથી તિલક્ષણ છે તે આત્મા છે, ને તે જાણવાયોગ્ય છે અહીં પૂર્વે અજ્ઞાનઅવસ્થામાં થયેલ આત્માના રૂપપણુના જ્ઞાનથી આત્માને જાણવાયોગ્ય કહ્યો છે, જ્ઞાન થયા પછી રૂપ કહ્યો નથી, કેમકે આત્માનું જ્ઞાન થયા પછી તો યાતા, જ્ઞાન ને રૂપના વિભાગરૂપ દ્વેતનો અભાવ થાય છે ૭

આ સાતમા મનના વિવરણરૂપ લાગવાનું ગૌડપાદના નવ શ્લોકો છે, તેમાંના પહેલા શ્લોકવડે તુરીયનું સ્વરૂપ કહે છે —

૧૧ ૧૧

નિવૃત્તે: સર્વદુ:સ્વાનામીશાન: પ્રભુરવ્યય: ।

અદ્વૈત: સર્વભાવાનાં, દેવસ્તુર્યો વિશ્વ: સ્મૃત: ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ:—સર્વદુ જોનાં નિવૃત્તિના નિયામકરૂપ પ્રભુ અવ્યય [છે] સર્વભાવોના અદ્વૈત દેવ તુરીય [ને] વ્યાપક કહેલા [છે] ૧૦

વિવેચન—પ્રાત્, તૈજસ ને વિશ્વરૂપ જીવોનાં સર્વદુ જોનાં નિવૃત્તિના નિયામકરૂપ પ્રભુ એક સ્વરૂપવાળા છે. રજ્જુ આદિકની પેઠે વિશ્વ આદિક સર્વ પદાર્થો મિથ્યા હોવાથી તે અદ્વૈત છે તે આ પ્રકાશના દેવ અતુર્થ ને વ્યાપક કહ્યા છે ૧૦

હવે તુરીયના ચાર્યપણુના નિશ્ચયમાટે વિશ્વાદિકનો સામાન્યવિશેષભાવ નિરૂપણ કરાય છે —

૧૧ ૧૧

કાર્યકારણવદ્ભૌ તાવિષ્યેતે વિશ્વતૈજસૌ ।

પ્રાજ્ઞ: કારણવદ્ભૌ, દ્વૌ તૌ દ્વૈર્ ન સિદ્ધ્યત: ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ:—વિશ્વ ને તૈજસ તે આ ફલભાવ ને બીજભાવથી બદ્ધ અંગીકાર કરાય છે, પ્રાજ્ઞ તો બીજભાવથી બદ્ધ [છે,] તે બંને તુરીયમાં સંભવતા નથી ૧૧

વિવેચન—તત્ત્વના અગ્રહણ ને અન્યથાગ્રહણરૂપ બીજભાવ ને ફલભાવ એ બનેથી પૂર્વોક્ત વિશ્વ ને તૈજસ એ બંને બધન પામેલા છે એમ અંગીકાર કરવામા આવે છે, અને પ્રાજ્ઞ તો તત્ત્વના અજ્ઞાનરૂપ એક બીજભાવથી બદ્ધ છે તેથી તત્ત્વનાં અગ્રહણ ને અન્યથાગ્રહણરૂપ બીજભાવ તથા ફલભાવ એ બંને તુરીયમાં સંભવતા નથી. ૧૧

હવે પ્રાજ્ઞના કારણબદ્ધપણુને સિદ્ધ કરે છે.—

નાઽઽત્માનં ન પરાંશ્ચૈવ, ન સત્યં નાપિ ચાતૃતમ્ ।

પ્રાજ્ઞઃ કિંચન સંવેત્તિ, તુર્યં તત્સર્વદૃક્ સદા ॥ ૧૨ ॥

શીખાર્થઃ—પ્રાજ્ઞ પોતાને કાંઈ પણ જાણતો નથી, તેમજ અન્યોને [જાણતો] નથી, સત્યને [જાણતો] નથી, તથા અસત્યને પણ [જાણતો] નથી, તે તુરિય સર્વદા સર્વદૃક્ [છે.] ૧૨

વિવેચનઃ—વિશ્વ અને તૈજસ જેમ પોતાને જાણે છે તેમ પ્રાજ્ઞ પોતાને કાંઈ પણ જાણતો નથી, તેમજ અન્ય વસ્તુઓને પણ જાણતો નથી, અદૈતરૂપ સત્યને જાણતો નથી, તથા અવિદ્યામાંથી ઉપજેલા દૈતરૂપ અમલને પણ જાણતો નથી તેથી આ પ્રાજ્ઞ વિપરીતજ્ઞાનના બીજસ્વરૂપ ને તત્ત્વના અગ્રહણરૂપ અજ્ઞાનથી બદ્ધ છે, અને તે તુરિય, તુરિયથી અન્યના અભાવથી, સર્વરૂપ ને સર્વદ્રશ્ય છે. તે તુરિયમાં તત્ત્વના અગ્રહણરૂપ બીજ નથી તેથી તે બીજથી ઉપજેલા અન્યાયાગ્રહણરૂપ પણ તેમાં અભાવ છે. જેમ સર્વદા પ્રકાશરૂપ સૂર્યમાં ન પ્રકાશવું વા અન્યથા પ્રકાશવું સંભવે નહિ તેમ સર્વદા દ્રશ્યરૂપ તુરિયમાં પણ અજ્ઞાન તથા અજ્ઞાનનું કાર્ય સંભવે નહિ. ૧૨

પ્રાજ્ઞ અને તુરિય એ બંનેમાં દૈતના અગ્રહણરૂપ નિમિત્ત સમાન હોવાથી તે બંને કારણથી બદ્ધ છે એમ કાષ્ઠને શંકા થાય તો તેનું નિરાકરણ કરે છે—

દ્વૈતસ્વાગ્રહણં તત્ત્વમુખયોઃ પ્રાજ્ઞતુર્યયોઃ ।

વીજનિદ્રાયુતઃ પ્રાજ્ઞઃ, સા ચ તુર્યં ન વિચિતે ॥ ૧૩ ॥

શીખાર્થઃ—પ્રાજ્ઞ અને તુરિય બંનેને દ્વૈતનું અગ્રહણ સમાન [છે, પણ] પ્રાજ્ઞ બીજનિદ્રાસહિત [છે,] ને તે તુરિયમાં વિદ્યમાન નથી. ૧૩

વિવેચનઃ—જે કે પ્રાજ્ઞ અને તુરિય બંનેને દૈતનું અગ્રહણ તુલ્ય છે, તથાપિ પ્રાજ્ઞ વિશેષજ્ઞાનનું ઉપાદાનકારણ જે તત્ત્વના અજ્ઞાનરૂપ બીજનિદ્રા છે તે બીજનિદ્રાવડે યુક્ત છે, અને તુરિય સદા દ્રશ્યસ્વભાવવાળો હોવાથી તે તત્ત્વના અજ્ઞાનરૂપ નિદ્રા તુરિયમાં નથી તેથી તે તુરિય અજ્ઞાનરૂપ-કારણથી બદ્ધ નથી. ૧૩

“કાર્યકારણચક્ષો તૌ” ઇત્યાદિ શ્લોકમાં કહેલા અર્થને હવે અનુભવના આશ્રયવડે વર્ણવે છે:—

સ્વમનિદ્રાયુતાવાયૌ, પ્રાજ્ઞસ્ત્વસ્વમનિદ્રયા ।

ન નિદ્રાં નૈવ ચ સ્વપ્નં, તુર્યં પશ્યન્તિ નિશ્ચિતાઃ ॥ ૧૪ ॥

શીખાર્થઃ—પ્રથમના [બે] સ્વપ્ન ને નિદ્રાવડે યુક્ત [છે, ને] પ્રાજ્ઞ તો અસ્વપ્ન તથા નિદ્રાવડે [યુક્ત છે,] દ્વિનિશ્ચયને પામેલા તુરિયમાં નિદ્રાને, નથી-જેતા, અને સ્વપ્નને પણ નથી [જેતા.] ૧૪,

વિવેચનઃ—પ્રથમના બે એટલે વિશ્વ ને તૈજસ રજતુમાં સર્પતી પેઠે અન્યાયાગ્રહણરૂપ જે સ્વપ્ન અને તત્ત્વના અજ્ઞાનરૂપ જે નિદ્રા તે બંનેથી યુક્ત છે આથી તે કાર્યકારણથી બદ્ધ છે-એમ તુર્યે કહ્યું છે. અને પ્રાજ્ઞ તો સ્વપ્નથી રહિત ને કેવલ નિદ્રાથીજ યુક્ત છે, આથી તે કારણથી બદ્ધ છે એમ પૂર્વે કહ્યું છે. નિશ્ચયને પામેલા જે સ્વપ્નવેતા છે તે સૂર્યમાં અંધકારની પેઠે વિરુદ્ધ હોવાથી તુરિયમાં નિદ્રાને જેતા નથી, અને સ્વપ્નને પણ જેતા નથી તેથી તુરિય કાર્યકારણથી બદ્ધ નથી એમ પૂર્વે કહ્યું છે. ૧૪

હો યુગ્મ તુરિયમાં નિશ્ચય પામેલા ક્યારે થાય છે તે કહે છે:—

અન્યથા શૃણવઃ સ્વપ્નો, નિદ્રા તત્ત્વમજાનતઃ ।

વિપર્યાસે તયોઃ-ક્ષીણે, તુરિયં પદમશ્નુતે ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—અન્યથા અહણુ ક્રેવાથી સ્વપ્ન છે, તે સ્વપ્ન નહિ બાણવાથી નિદ્રા [થાય છે,] તે બંને પૂર્વી ભાંતિઃ ક્ષીણિ થયે [સતે પુરુષ] તુરીયપદને પામે છે. ૧૫

વિવેચનઃ—જાગ્રતે અને સ્વપ્નમાં રજુભાં સર્પની પેઠે તસ્મિં વિપરીત અહણુ ક્રેવાથી પુરુષને અન્યથાગ્રહણરૂપ સ્વપ્ન છે, અને તસ્મિં નહિ બાણવાથી ક્રણે અવસ્થામાં સમાવી તસ્મિં નહિ અહણુ ક્રેવારૂપ નિદ્રા છે, તે સ્વપ્ન ને નિદ્રા વિષયે જ્ઞાતાં સમાન હોવાથી, તેમને એકોદિપણું છે, ને, પ્રાત્નમાં માત્ર નિદ્રા હોવાથી તે સ્ત્રીજી કારિમાં આવે છે. તે અન્યથાગ્રહણ ને અગ્રહણરૂપ બંનેતું ભંતિગાન પરમાર્થતત્ત્વના જ્ઞાનથી ક્ષીણ થયે સતે પુરુષ તુરીયપદને પામે છે, અર્થાત તુરીયમાં અને અકારના અંધને નહિ, બેનારો, પુરુષ તુરીયમાં નિશ્ચય પામેલો થાય છે. ૧૫

વિષયના નાશતુ ક્રેવણુ તત્ત્વજીન ક્યારે થાય છે એમ સંકાપતાં તેનું સમધાર કરે છેઃ—
અનાદિમાંયયાં સુપ્તો, "યદા જીવઃ પ્રવુઘ્યતે ।
અજમનિદ્રમસ્વપ્નમદૈત્ત વુઘ્યતે, તદા ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—જીવ અનાદિ આયાવડે સુતેલો [છે, તે], જ્યારે પ્રબોધ પામે છે ત્યારે અજન્મા, નિદ્રારહિત, સ્વપ્નરહિત [ને] અદૈતને બાણ છે. ૧૬

વિવેચનઃ—આ સંસારી જીવ અનાદિકાલથી પ્રવૃત્ત થયેલી તત્ત્વના અજ્ઞાનરૂપ ને અન્યથાગ્રહણરૂપ માંવાથી આ મારો પિતા છે, આ મારો પુત્ર છે, આ મારું શ્વેત છે, આ મારાં પશુ છે, હું અમનોદિવામી છું, હું સુખી છું, હું દુઃખી છું, આથી હું ક્ષય પામ્યો છું, અને બીધી હું વૃદ્ધિ પામ્યો છું, જીવો જીવો અનેક સ્વપ્નોન્મેતાં જતા સુતેલો છે, તે જ્યારે વેદાંતના અર્થરૂપ તત્ત્વને બાણનાર પરમકારણિક, સ્ત્રીસંકુચરૂપડે "તુ સ્થૂલસૂક્ષ્મ સંધાત નથી, પશુ અસંગ સન્નિવાનં બધા છે" જ્યોત પ્રબોધ પામે છે, ત્યારે જન્માદિક કાવંવિધારથી રહિત, અજ્ઞાનરૂપ નિદ્રાથી રહિત, અન્યથાગ્રહણરૂપ સ્વપ્નથી રહિત ને અદૈત તુરીયરૂપ આત્માને બાણ છે. ૧૬

જો પ્રપંચની નિવૃત્તિવડે અદૈતને બાણ છે તો પ્રપંચની નિવૃત્તિ નહિ થયે સતે જીવી રીતે અદૈત [સિદ્ધ] થાય છે એમ સંકાપતાં તેનું નિવારણ કરે છેઃ—

પ્રપન્ચો यदि विद्येत, निवर्तत न संशयः ।
માયામાત્રમિદં દૈતમદૈત પરમાર્થતઃ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રપંચ જો વિદ્યમાન હોય [તો અદૈત] નિવૃત્ત થાય [એમાં] સંશય નથી, [પ્રપંચ] આ દૈત આયામાત્ર [છે, તે] પરમાર્થથી અદૈત [છે]. ૧૭

વિવેચનઃ—પ્રપંચ જો પરમાર્થથી વિદ્યમાન હોય તો અદૈત નિવૃત્ત થાય તેમાં સંશય નથી, પશુ રજુભાં સર્પની પેઠે પ્રપંચ કલ્પિત હોવાથી તે વિદ્યમાન નથી તેથી અદૈત [સિદ્ધ] થાય છે. જોમ રજુભાં ભંતિયા કલ્પાયેલો સર્પ વિદ્યમાન જતાં પશુ વિવેકથી તે નિવૃત્ત થાય છે તેથી તે વસ્તુતાએ નથી, તથા જોમ આવાવી પુરુષે દેખાડેલી માયા વિદ્યમાન જતાં પશુ દેખનાર પુરુષોને નેત્રઅંધ કરે, એથી તે નિવૃત્ત થાય છે તેથી તે વસ્તુતાએ નથી તેમજ આ દૈત પ્રપંચ આયામાત્ર છે, અને રજુભાં તથા આવાવીની પેઠે પરમાર્થથી અદૈતજ છે. ૧૭

ત્યારે શુદ્ધ શાસ્ત્ર ને શિષ્ય આવી રીતના વિભાગરૂપ દૈત અદૈતને કેમ દૂર ન કરે એમ સંકાપતાં તેનું સમધાર કરે છેઃ—

વિકલ્પો વિનિવર્તેત, કલ્પિતો યદિ કેનચિત્ ।

ઉપદેશાદયં વાદો, જ્ઞાતે દ્વૈતં ન વિચ્યતે ॥ ૧૮ ॥

શીખદાર્થઃ—વિભાગ જોકે કોઈ [હોય] વડે કલ્પિત [છે] તોપણ તે [નિવૃત્ત થાય છે; આ કથન ઉપદેશથી [પૂર્વે છે;] જાણે [સતે] દ્વૈત વિદ્યમાન નથી. ૧૮

વિવેચન—શુરુ આદિ વિભાગ જોકે જ્ઞાનમાટે કલ્પિત છે તોપણ પછી તે આધિત યમને નિવૃત્ત થાય છે. જેમ આ પ્રથમ માયાવીની માયાની જેમ ને રજુમાંના સર્પની જેમ પ્રતોષથી પૂર્વે છે તેમ આ શુરુ આદિક ભેદરૂપ વિભાગ પણ પ્રતોષથી પૂર્વેજ ઉપદેશમાટે છે. આથી આ શુરુ, ચાત્ર ને શિષ્યરૂપ જે દ્વૈતનું કથન શાસ્ત્રમાં છે તે ઉપદેશથી પૂર્વે છે, અને ઉપદેશના કારણે જ્ઞાન સમાપ્ત થયે એટલે પરમાર્થતત્ત્વને જાણે સતે તો દ્વૈત નથી તેથી વ્યવહારકાલે તેમના અંગીકારથી અદ્વૈતની દાનિ થતી નથી. ૧૮

એવી રીતે તત્ત્વજ્ઞાનમાં સમર્થ એવા મધ્યમ અને ઉત્તમ અધિકારીઓને અધ્યારોપ અને અપવાદથી પારમાર્થિકતત્ત્વને ઉપદેશ કર્યો, હવે તત્ત્વના ગ્રહણમાં અસમર્થ એવા કનિઠ અધિકારીઓને આત્માના જ્ઞાનના વિધાનમાટે આરોપદર્શિતો આશ્રય કરીને ઉપદેશ કરે છે—

સોડ્યમાત્માડ્યપક્ષરમોક્ષારોઽધિમાત્રં પાદા માત્રા માત્રાશ્ચ પાદા અકારં હકારો મકારં
ઈતિ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થઃ—તે આ આત્મા અધ્યક્ષર, ઝંકાર, અધિમાત્ર [છે,] પાદો માત્રા [છે,] અને માત્રા પાદો [છે,] ડ્ઙઅકાર, ઉકાર, મકાર એ પ્રમાણે ૮

વિવેચન—વાચ્યની પ્રધાનતાવાળો ઝંકાર જે ચાર પાદવાળો આત્મા છે તે આ આત્મા અધ્યક્ષર એટલે અક્ષરનો આશ્રય કરીને વાચકની પ્રધાનતાવડે વર્ણન કરાયેલો છે. જે અક્ષરનો આશ્રય કરીને તે વર્ણન કરાયેલો છે તે અક્ષર ઝંકાર છે. તે આ ઝંકાર પાદોથી વિભાગ પામ્યો છતાં અધિમાત્ર એટલે મનિતો આશ્રય કરીને વર્તનાર છે આત્માના જે પાદો છે તે ઝંકારની માત્રાઓ છે, અને ઝંકારની જે માત્રાઓ છે તે આત્માના પાદો છે. એવી રીતે પાદની અને માત્રાની એકતાથી પાદવડે વિભાગ પામેલા આત્માનું અધિમાત્રપણું વિશેષ પામતું નથી અક્ષર, ઉકાર ને મકાર આ ત્રણ ઝંકારની માત્રા છે. ૮

હવે વિદ્યના અગ્રગણ્યને તથા એમ જાણવાથી થનારા ક્ષત્રને કહે છે—

જાગરિત્થ્યાનો વૈશ્વાનરોઽક્તારઃ પ્રથમા માત્રાઽસ્ટેરાદિમત્ત્વાદ્વાઽઽપ્નોતિ હ વૈ સર્વાન્કા-
માનાદિશ્ચ મવતિ ય एवं ષેદ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થઃ—અત્તરજ્ઞાનવાળો વૈશ્વાનર અક્ષરરૂપે પ્રથમ માત્રા [છે,] વ્યાપ્તિથી વા પ્રથમપણાથી [બંનેની એકતા છે,] જે એમ જાણે છે [તે] નિશ્ચય સર્વ ભોગોને પામે છે, અને પ્રથમ થાય છે. ૯

વિવેચન—જે અત્તરજ્ઞાનવાળો વૈશ્વાનર છે તે ઝંકારની અગ્રગણ્ય પ્રથમ માત્રા છે. વૈશ્વાનરથી જગત બાહ્ય છે; અને અક્ષર સર્વજ્ઞાણીમાં બાહ્ય છે, ને ત્રણ પાદમાં વૈશ્વાનર પ્રથમ છે, તથા ત્રણ માત્રામાં અક્ષર પ્રથમ છે, એવી રીતે વ્યાપ્તિથી અથવા પ્રથમપણાથી વૈશ્વાનરની ને અક્ષરમાત્રાની એકતા છે. જે પુરુષ વૈશ્વાનરની તથા અક્ષરની એકતાને એવીદ્વૈતી જાણે છે તે નિશ્ચય સર્વભોગોને પામે છે, અને મહાન્ પુરુષોમાં પ્રથમ થાય છે. ૯

હવે તૈજસની તથા ઉકારની એકતાને અને એ એકતા જાણવાથી થનારા ક્ષત્રને કહે છે—

સ્વપ્નસ્થાનસ્તૈજસ ઉકારો દ્વિતીયાઃ માત્રોત્કર્ષાદુભયત્વાદ્દોત્કર્ષતિ હ વૈ જ્ઞાનસન્તતિ
સમાનશ્ચ ભવતિ નાસ્યાવ્રણવિક્લુષ્ટે ભવતિ ય. एवं वेद ॥ ૧૦ ॥

શંખદાર્થી:—સ્વપ્નસ્થાનવાળો તૈજસ ઉકારરૂપ નીચા માત્રા [છ,] ઉત્કર્ષથી વા
ઉભયપણથી [બંનેની એકતા છે.] ને એમ જાણે છે [તે] નિશ્ચય જ્ઞાનની સંતતિને વધારે
છ, ને તુલ્ય થાય છે, [અને] આની શિષ્યપરંપરામાં અપ્રમદવેત્તા થતો નથી. ૧૦

વિવેચન:—જે સ્વપ્નસ્થાનવાળો તૈજસ છે તે ઉકારની ઉકારરૂપ નીચા માત્રા છે. જેમ ઉકારથી
ઉકાર થાના ક્રમથી ઉત્કૃષ્ટ છે તેમ સ્વપ્નઉપાધિવાળા, વિશ્વથી સુષુપ્તિઉપાધિવાળો તૈજસ ઉત્કૃષ્ટ છે તે ઉત્કર્ષથી
તે બંનેની એકતા છે; અથવા જેમ અક્ષર અને મહારની મધ્યે ઉકાર છે તેમ વિશ્વ અને પ્રાણની મધ્યે
તૈજસ છે, તે ઉભયરૂપતાથી તે બંનેનું એકપણું છે. ને પુરુષ એવી રીતે તે બંનેની એકતા જાણે છે તે
જ્ઞાનની સંતતિને (અવિચ્છિન્નતાને) વધારે છે, તથા મિત્રના પક્ષની યેઠે શત્રુના પક્ષમાં પણ દ્રેષ કરવાને
અચોક્ષ થાય છે, અને આની શિષ્યપરંપરામાં કાઈ અપ્રમદવેત્તા થતો નથી. ૧૦

હવે પ્રાણની તથા મહારની એકતાને તથા તે એકતા જાણવાના ચતુરાં રહ્યો છે.

સુષુપ્તસ્થાનઃ પ્રાક્ષો મહારસ્ત્વતીયા માત્રા મિતેરપીતેર્વા મિતોતિ હ વાંદૃઃ સર્વમપીતિથ્ય
ભવતિ ય एवं वेद ॥ ૧૧ ॥

શંખદાર્થી:—સુષુપ્તિસ્થાનવાળો પ્રાક્ષ મહારરૂપ નીચા માત્રા [છ,] પરિમાણથી વા
એકતાથી [તે બંનેની એકતા છે.] ને એમ જાણે છે [તે] નિશ્ચય આ સર્વને વધારે જાણે
છ, અને મહારરૂપ થાય છે. ૧૧

વિવેચન:—જે સુષુપ્તિસ્થાનવાળો પ્રાક્ષ છે તે ઉકારની મહારરૂપ નીચા માત્રા છે. જેમ સ્વપ્નમાં અને
ઉત્પત્તિમાં પ્રવેશથી અને નીજગતી પ્રાગવડે, વિશ્વ અને તૈજસ માપ ક્યાના જેવા થાય છે તેમ અક્ષર
અને ઉકાર એ બંને અક્ષર ઉકારની સમાધિમાં ને પુનઃ ઉચ્ચારણમાં મહારમાં પ્રવેશ કરીને નીજગતા હોય
જેવા જણાય છે આથી તે મહારવડે માપ ક્યાના જેવા થાય છે તેથી તે બંનેની પરિમાણથી એકતા છે;
અથવા જેમ વિશ્વ અને તૈજસ સુષુપ્તિમાં પ્રાગમાં એકરૂપ થયાના જેવા થાય છે તેમ ઉકારનું ઉચ્ચારણ
કરવાથી મહારરૂપ અસાધ્યમાં અક્ષર ને ઉકાર એ બંને એકરૂપ થયાના જેવા થાય છે તેથી તે બંનેનું
એકતાથી એકપણું છે. ને પુરુષ એવી રીતે તે બંનેની એકતા જાણે છે તે નિશ્ચય આ સર્વ જગતને વધારે
જાણે છે, અને જગતના મહારરૂપ થાય છે, અહીં અપારંપર્યનું ને કથન છે તે સુખ્યાસાપ્તની સ્તુતિમાટે છે. ૧૧.
પ્રાક્ષનું અને માત્રાજનું ને નિમિત્તસહિત એકપણું શ્રુતિએ કહ્યું તેના વિવરણમાં લગભગ ગૌડપાદના
નીચેના પાંચ શ્લોકો છે; તેમાં પ્રથમના શ્લોકવડે પ્રથમમાત્રાના અને મહારમાં કહેલાં એ
સામાન્યને સ્પષ્ટ કરે છે:—

વિશ્વસ્યાત્વવિશ્વસાયામાદિસામાન્યમુત્કટમ્ ।

માત્રાસંપત્તિપત્તીઃ સ્યાદાસિસામાન્યમેવ ચ ॥ ૧૨ ॥

શંખદાર્થી:—વિશ્વના અક્ષરપણાને કહેવાની છાજમાં પ્રથમપણાની, તુલ્યતા પ્રકટ
[કેવાય છે,] અને [અક્ષર]માત્રાના [વિશ્વના] નિશ્ચયમાં વ્યાસિની તુલ્યતા [પ્રકટ]
છ. ૧૨

હવે દ્વિતીયાપાદના તથા દ્વિતીયામાત્રાના એકપણાના આરોપની ને એ તુલ્યતા કહી છે તેને સ્પષ્ટ કરે

છ:—

તૈજસસ્યોત્ત્વવિજ્ઞાન, ઉત્કર્ષો દ્વયતે સ્ફુટમ્ ।

માત્રાસંપત્તિપત્તૌ સ્વાદુમયત્વં ત્રયાવિધમ્ ॥ ૨૦ ॥

શીખાર્થઃ—તજસના ઉદ્ધારપણાના વિજ્ઞાનમાં ઉત્કર્ષ સ્પષ્ટ દેખાય છે, [અને ઉદ્ધાર] માત્રાના [તૈજસના] નિશ્ચયમાં ઉલ્લસપણું તેવી રીતનું (સ્પષ્ટ) છે. ૨૦ ॥
હવે તૃતીયપદના અને તૃતીયમાત્રાના એકપણાના અધ્યાસમાં શ્રુતિએ જે બે સમાનતા દેખાડી છે તેને સ્ફુટ કરે છે—

મકારમાવે પ્રાજસ્ય, માનસામાન્યસ્ફુટમ્ ।

માત્રાસંપત્તિપત્તૌ તુ, લયસામાન્યમેવ ચ ॥ ૨૧ ॥

શીખાર્થઃ—પ્રાજના મકારભાવમાં પરિભાણું સમાનપણું પ્રકટ દેખાય છે, [અને] [મકાર] માત્રાના [પ્રાજના] નિશ્ચયમાં, તો લયનું સમાનપણું જ [પ્રકટ દેખાય છે]. ૨૧ ॥
હવે ત્રિશક્તિની તથા અકારાદિની તુલ્યતાના ગાનની શ્રુતિ કરે છે—

ત્રિપુ. ધામસુ યતુલ્યં સામાન્યં વૈત્તિ નિશ્ચિતઃ ।

સ પૂજ્યઃ સર્વભૂતાનાં વન્ધ્યથૈવ મહામુનિઃ ॥ ૨૨ ॥

શીખાર્થઃ—[અથ, સ્વપ્ન ન સુષુપ્તિષ્પ] ત્રણ સ્થાનોમાં [પ્રાણ, અપાણ, સમાન] ને [તુલ્ય (ત્રણ)] [કર્ષાં, છે, તથા તેમનું જે] સમાનપણું [કર્ષુ છે તેને જે] નિશ્ચયવાળી અણુ છે તે બ્રહ્મવેત્તા સર્વભૂતાને પૂજ્ય ને વંદન કરવાયોગ્ય [થાય છે]. ૨૨ ॥
હવે પૂર્વેકત પાઠના અને માત્રાના સમાનપણાના ગાનવાળા આનનિશ્ચના ક્ષણના વિલાસને નિશ્ચયે છે—

અકારો નયતે વિષ્ણુમકારશ્ચાપિ તૈજસમ્ ।

મકારશ્ચ પુનઃ પ્રાજં નામાત્રે વિદ્યતે ગતિઃ ॥ ૨૩ ॥

શીખાર્થઃ—અકાર વિશ્વને પ્રાપ્ત કરે છે, અને ઉદ્ધાર તો તૈજસને [પ્રાપ્ત કરે છે], પુનઃ મકાર તો પ્રાજને [પ્રાપ્ત કરે છે], અમાત્રમાં ગતિ વિધમાન નથી. ૨૩ ॥

વિવેચનઃ—પૂર્વે કહેલી તુલ્યતાથી આત્માના રૂપોમાંની માત્રાની સઘે એકતા કરીને કહેલી રીતના અકારને બણીને જે તેનું ધ્યાન કરે છે તેને અકાર વિશ્વને પ્રમાટે છે; અર્થાત્ અકારપ્રધાન અકારનું ધ્યાન કરનારા પુરુષને વિરાટની પ્રાપ્તિ થાય છે; તેવી રીતે ઉદ્ધાર તૈજસને પ્રાપ્ત કરે છે; અર્થાત્ ઉદ્ધારપ્રધાન અકારનું ધ્યાન કરનારા પુરુષને હિરણ્યગર્ભની પ્રાપ્તિ થાય છે; પુનઃ મકાર પ્રાજને પ્રાપ્ત કરે છે; અર્થાત્ મકારપ્રધાન અકારનું ધ્યાન કરનારા પુરુષને અવ્યક્તની પ્રાપ્તિ થાય છે; અને મકાર ક્ષીણ થયે અક્ષીણપદ બીજાવાવેળા સ્વ થવાથી અમાત્રરૂપ અકારમાં ગતિ નથી; અર્થાત્ અમાત્રપ્રધાન અકારનું ધ્યાન કરનારા ગાય છે. ૨૩ ॥

હવે અમાત્ર તુરિયરૂપ છે એમ શ્રુતિ નિશ્ચયે છે—

અમાત્રશ્ચ તુર્યોઽવ્યવહાર્યઃ મપત્રોપશમઃ શિવોઽદ્યત્ત્વમોદ્ધાર આત્મેવ સંવિશત્યાત્મનાઽઽત્માનં ય एवं વેદ ય एवं વેદ ॥ ૨૪ ॥

॥ इत्यथर्ववेदीयमाण्डूक्योपनिषत्समाप्ता ॥ ६ ॥

શાપદાર્થઃ—અમાતરૂપ ચતુર્થ અવ્યવહાર્ય, પ્રપંચના ઉપશમવાણી, કલ્યાણરૂપ [ને] અદ્વૈત [છે] એમ ઠંકાર આત્માજી [છે] ને એમ જાણે છે, ને એમ જાણે છે, [તો] આત્માવડે આત્માપ્રતિ પ્રવેશ કરે છે. ૧૨

વિવેચન—પ્રથમ માત્રારહિત ઠંકાર ને અમાત્ર તે દુરીયરૂપ આત્મા છે. તે આત્મા પ્રવાતાનના ક્ષય વડે વાયકપ્રાપ્તરૂપ, વાણીમુત્તના ક્ષીણ, યવાથી અવહાર કરવાને ક્યોચ છે. વળી તે નામરૂપામક, પ્રપંચના અમાત્રવાણી, કલ્યાણરૂપ ને અદ્વૈત છે. એવી રીતે દુરીયરૂપ ઠંકાર આત્માજી છે, ને ઉત્તમ અધિકારી એમ જાણે છે તે પોતાના આત્માવડે પોતાના પરમાર્થરૂપ આત્મામાં પ્રવેશ કરે છે, અર્થાત્ સુપુતિનામના નીલ સ્થાનરૂપ બીજાવાને દાહ કરીને લાલવેતા સ્વરૂપમાં પ્રવેશ કરે છે, ને દુરીય બીજારહિત હોવાથી પુનઃ સાંધી તે જન્મ પામતો નથી. ય પર્વે વેદાએ પદોની પ્રતિક્ષિત ઉપનિષદની સમાપ્તિ વોતન કરે છે. ૧૨

ઇતિ શ્રીઅર્થવર્ધેદીય માંકુચોપનિષદની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તે. ૬

આ શ્રુતિના વ્યાખ્યાનરૂપ ભગવાન ગોડપાદના નીચેના અંકો છે. તેમણે પ્રથમ, શ્રેષ્ઠ ઠંકારને પાઠથી જાણવાથી કૃતાર્થ થવાય છે એમ કહે છે.

ઠંકાર, પાદશો વિદ્યાત્પાદા માત્રા, ન, સંશયઃ ।
ઠંકાર, પાદશો જ્ઞાત્વા, ન કિંચિદપિ ચિન્તયેત્ ॥ ૨૪ ॥

શાપદાર્થઃ—પોદો માત્રાઓ [છે] એમાં] સંશય નથી [તેથી] ઠંકારને પાઠથી જાણે. ઠંકારને પાઠથી જાણીને કંઈ પણ ચિંતન ન કરે. ૨૪

વિવેચન—કહેલા પ્રકારની તુલ્યતાથી આત્માના પાદો ઠંકારની માત્રાઓ છે, અને ઠંકારની માત્રાઓ આત્માના પાદો છે એમાં સંશય નથી તેથી (પોદોના અને માત્રાઓના અન્યોભ્યાસ, એકપણથી) ઠંકારને પાઠથી જાણે. ઠંકારને પાઠથી જાણીને કૃતાર્થ થવાથી ક્ષણકરૂપ કંઈ પણ ક્ષય ચિંતન ન કરે. ૨૪

પ્રથમમાં ચિત્ત બેઠાર નિર્ભય થાય છે એમ કહે છે.

યુક્તીત્વ મળવે, વૈર્ત, મળવો બ્રહ્મ નિર્મયમ્ ।
મળવે, નિત્યયુક્તસ્ય, ન મયં વિચિતે, વૈવિત્ત્ ॥ ૨૫ ॥

શાપદાર્થઃ—પ્રથમ નિર્ભયરૂપ બ્રહ્મ [છે] તેથી] ઠંકારમાં ચિત્તને બેઠે ઠંકારમાં નિત્ય જોવાયેલાને કદીપણ ભય નથી. ૨૫

વિવેચન—ઠંકાર નિર્ભયરૂપ બ્રહ્મ છે તેથી વ્યાખ્યાન કરેલા પરમાર્થરૂપ ઠંકારમાં સાધક ચિત્તનું અનુસંધાન કરવું. ઠંકારમાં સુવિદા પોતાના ચિત્તનું અનુસંધાન કરનાર પુરુષને કદીપણ ભયની પ્રાપ્તિ થતી નથી. ૨૫

હવે પ્રથમ પરબ્રહ્મરૂપે તથા અપરબ્રહ્મરૂપે મધ્યમ તથા મંદ અધિકારીઓના બ્યવપણાને પાત્ર છે, તથા ઉત્તમ અધિકારીઓને તો તે પ્રથમ સર્વવિશેષસ્વ્યા, એકસ ને પ્રભુરૂપાને, બ્રહ્મ તે રૂપે સમ્યક્જ્ઞાનથી પામવાશેષ થાય છે એમ કહે છે.

મળવો હાપર બ્રહ્મ, મળવશ્વ પરઃ સ્મૃતઃ ।
અપૂર્વોઽનન્તરોઽવ્શોઽનપરઃ મળવોઽવ્યયઃ ॥ ૨૬ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રણવજ્ઞ અપરબ્રહ્મ [છે,] અને પ્રણવ પર [બ્રહ્મ] કહેલ [છે.] પ્રણવ અપૂર્વે, અનંતર, અખાલિ, અનપર [ને] અવ્યય [છે.] ૨૬

વિવેચન—ઙ્કારજ્ઞ અપરબ્રહ્મ છે, અને ઙ્કારજ્ઞ પરબ્રહ્મ કહેલ છે. પરમાર્થથી માત્રા અને પાટો ક્ષીણ થયે સતે આ ઙ્કારજ્ઞ બ્રહ્મ હોવાથી અપૂર્વે એટલે કારણરહિત, અનંતર એટલે જેની અંતર કંઈ પણ ભિન્નભતીય નથી એવો, અખાલ એટલે જેની બહાર કંઈ પણ વસ્તુ નથી એવો, અનપર એટલે અપરરૂપ કાર્યથી રહિત અને અવિનાશી છે. ૨૬

હવે ઙ્કારને જાણનારને આત્મભાવની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ કહે છે.—

सर्वस्य प्रणवो ह्यादिर्मध्यमन्तस्तथैव च ।

एवं हि प्रणवं ज्ञात्वा, व्यञ्जुते तदनन्तरम् ॥ २७ ॥

શીખદાર્થઃ—સર્વનો આદિ તથા મધ્ય તેમજ અંત પ્રસિદ્ધ પ્રણવ [છે.] એ પ્રમાણે પ્રસિદ્ધ પ્રણવને જાણીને તે પછી [આત્મભાવને] પામે છે. ૨૭

વિવેચન—જેમ માયાવીએ રચેનો હાથી, રજ્જુમાં દેખાયેલો સર્પ, મરુચલનું જલ ને સ્વપ્ન દેખાડે પદાર્થોનાં આદિ, મધ્ય ને અંત માયાવી, રજ્જુ, મરુચ્છુમિ ને સાક્ષિચેતનરૂપ અધિજ્ઞાન છે તેમ મિથ્યા ઉપજેલ આકાશાદિક સર્વપ્રપચના આદિ, મધ્ય ને અંત ઙ્કાર છે. એવી રીતે અધિજ્ઞાનસ્વરૂપ ઙ્કારરૂપ આત્માને જાણીને પુરુષ તેજ ઘણામાં પરમાર્થવસ્તુના આત્મભાવને પામે છે—બ્રહ્મરૂપ થાય છે. ૨૭

હવે ઙ્કારને જાણવાથી પુરુષ શોકરહિત થાય છે એમ જણાવે છે.—

प्रणवं हीन्धरं विद्यात्सर्वस्य हृदि संस्थितम् ।

सर्वव्यापिनमोङ्कारं, मत्वा धीरो न शोचति ॥ २८ ॥

શીખદાર્થઃ—સર્વના હૃદયમાં સ્થિત ઈન્દ્રિયરૂપ પ્રસિદ્ધ ઙ્કારને સર્વવ્યાપી જાણે. બુદ્ધિમાન [એવી રીતે] ઙ્કારને જાણીને શોક કરતો નથી. ૨૮

વિવેચન—સર્વ પ્રાણીઓની સ્મૃતિવૃત્તિના આશ્રય હૃદયમાં સ્થિત ઈન્દ્રિયરૂપ પ્રસિદ્ધ ઙ્કારને સાધક આકાશની જે સર્વવ્યાપી જાણે વિવેકી પુરુષ ઙ્કારરૂપ અસંસારી આત્માનો સાક્ષાત્કાર કરીને આત્માના અગાનરૂપ શોકના નિમિત્તના અભાવથી શોક કરતો નથી. ૨૮

હવે તુરિયભાવને પામેલા ઙ્કારને જે જાણે છે તેની સ્તુતિ કરે છે.—

अमात्रोऽनन्तमात्रश्च, द्वैतस्योपशमः शिवः ।

ऎकारो विदितो येन, स मुनिर्नैतरो जनः ॥ २९ ॥

॥ इति श्रीमाण्डूक्योपनिषदर्थोविष्करणपरायां श्रीगौडपादीयकारिकायां
प्रथममागमप्रकरणम् ॥ १ ॥

શીખદાર્થઃ—અમાત્ર અને અનંતમાત્ર, દ્વૈતના ઉપશમરૂપ [ને] કલ્યાણરૂપ [જે] ઙ્કાર [તે] જે જાણે [છે] તે મુનિ [છે,] બીજો મહાપુરુષ [મુનિ] નથી. ૨૯

વિવેચન—ઝંકાર પાદવિભાગથી તથા માત્રાવિભાગથી રહિત હોય સારે તે તુરીયરૂપ અમાત્ર કહેવાય છે. ઝંકાર અઘરૂપ હોવાથી તેનો પરિવેશ થઈ શકે એમ નથી તેથી તે અનંતમાત્ર કહેવાય છે. તે અમાત્ર, અનંતમાત્ર, દૈતના ઉપશરૂપ તથા કથાશરૂપ ઝંકારને જોઈ બદશે છે તે પરમાર્થતત્ત્વનું મનન કરનાર હોવાથી મુનિ છે, બીજા માત્ર શાસ્ત્ર અર્થનારા પુરુષ મુનિ નથી. ૨૯

ઇતિ શ્રીમાંડુચોપનિષત્સહિત શ્રીગૌડપાદીયકારિકાના પહેલા અંગમપ્રકરણની
તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા ૧

॥ ૨ વૈતથ્યપ્રકરણ ॥

“**एकमेवाद्वितीयम्**” (એક અદ્વિતીય છે) ઇલાહિ શ્રુતિઓથી “જો સને દૈત નથી” એમ દૈતનું મિથ્યાપણું પૂર્વે કહ્યું, તે શ્રુતિની પ્રધાનતાથી કહ્યું છે, યુક્તિની પ્રધાનતાથી કહ્યું નથી. શાસ્ત્રી! જાણો તો તે અર્થ (દૈતનું મિથ્યાપણું) યુક્તિની પ્રધાનતાવડે પણ જાણવાયોગ્ય છે તેથી આ બીજા પ્રકરણનો આરંભ થાય છે તેમાં પ્રથમ પ્રવચના મિથ્યાપણામાં સ્વપ્નના દર્શનની સિદ્ધિમાટે તે સ્વપ્નના મિથ્યાપણામાં યુક્તિસહિત વૃદ્ધપુરુષોની સમતિ કહે છે.—

वैतथ्यं सर्वभाषानां, स्वप्न आहुर्मनीषिणः ।

અન્તઃસ્થાનાત્તુ ભાષાનાં સંવૃત્તત્વેન દેતુના ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ—યુદ્ધિમાનો સ્વપ્નમાંના સર્વ પદાર્થોના અસત્યપણાને કહેતા હતા; પદાર્થોનું [શરીરની] અંતર સ્થાન હોવાથી સંકુચિતપણારૂપ હોતુવડે. ૧

વિવેચન—પ્રમાણોમાં કુલ્ય પુરુષો સ્વપ્નમાં પ્રતીત થતા ધર્ગદિક તથા સુખાદિક સર્વ પદાર્થોના અસત્યપણાને કહે છે, કારણકે સ્વપ્નનાં પર્વત તથા હાથી આદિક સર્વ પદાર્થો શરીરની અંતર પ્રતીત થાય છે. શરીરપ્રદેશ સંકુચિત હોવાથી તેમાં તે પર્વતાદિક સમાપ્ત શકે નહિ, તો શરીરની અંતર રહેલી સૂક્ષ્મ કિતાનાડીમાં તે ક્યાંથી સમાપ્ત શકે? એવી રીતે સ્વપ્નના પદાર્થો યોગ્ય દેશથી રહિત હોવાથી રજજીમાં પ્રતીત થતા સર્વની પેઠે મિથ્યા છે. ૧

હવે શરીરથી બહારજીવને સ્વપ્નના પદાર્થોને મનુષ્ય જોતો નથી, પણ શરીરની અંતરજ તે પદાર્થોને જુએ છે એમ મિદ્ધ કરે છે—

अदीर्घत्वाच्च कालस्य, गत्वा देशाच्च पश्यति ।

મતિવુદ્ધય વૈ સર્વસ્તસ્મિન્દેશે નઃ વિચિતે ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—બળી કાલનાં અદીર્ઘપણાથી [સ્વપ્નદ્રષ્ટા અન્ય] દેશોપ્રતિ જીવને [સ્વપ્નના પદાર્થોને] જોતો નથી; અને જાગેલા સર્વ નિશ્ચયતે દેશમાં વિદ્યમાન નથી ૨

વિવેચન—મુનેશો માણસ ધણે કાલે પહોચાય એવા દેશને સ્વપ્નમાં જુએ છે, જ્યાં તે દેશની પ્રાપ્તિમાટે અને જ્યાં આગમન કરવામાટે યોગ્ય દીર્ઘકાલ નથી. એવી રીતે કાલના અદીર્ઘપણાથી સ્વપ્ન દેખનારો અન્ય દેશોપ્રતિ જીવને સ્વપ્નના પદાર્થો જોતો નથી પણ જાગેલા સર્વ સ્વપ્નના દ્રષ્ટા નિશ્ચય તે સ્વપ્નદર્શનના દેશમાં વિદ્યમાન હોતા નથી, પણ જ્યાં સત્તા હોય છે જ્યાં વિદ્યમાન હોય છે તેથી પણ સ્વપ્નનો દ્રષ્ટા બહાર જોતો નથી, પણ શરીરની અંતરજ સ્વપ્નના પદાર્થોને જુએ છે એમ મિદ્ધ થાય છે. ૨

સ્વપ્નના પદાર્થો મિથ્યા છે તેમાં અન્ય હેતુ કહે છે:—

અભાવથ રચાદીનાં, શૂન્યતૈ ન્યાયપૂર્વકમ્ ।

વૈતથ્યં તેન વૈ પ્રાપ્તં, સ્વપ્ન આદુઃ પકાશિતવ્ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—વળી રથ આદિકોનો અભાવ શુદ્ધિપૂર્વક સંભળાય છે; તેવડેજ સ્વપ્નમાં પ્રાપ્ત મિથ્યાપણું જણાવ્યું [છે એમ પ્રકાશવેત્તાઓ] કહે છે. ૩

વિવેચન:—સ્વપ્નમાં દેખાતા રથ, આદિકોનો અભાવ, ઉચિત દેશકાલના અભાવરૂપ શુદ્ધિથી “ન તત્ત્વ રચાઃ ॥” (સાં રથો નથી) આ શ્રુતિમાં સંભળાય છે; તે યોગ્ય દેશકાલના અભાવરૂપ હેતુવડે સ્વપ્નના પદાર્થોમાં પ્રાપ્ત થયેલું મિથ્યાપણું તેનો અનુવાદ કરનારી શ્રુતિએ સ્વપ્નમાં આત્માનું સ્વર્થપ્રકાશપણું પ્રતિષ્ઠાન કરવામાં પ્રસંગમાં જણાવ્યું છે એમ જણાવેત્તાઓ કહે છે. એવી રીતે સ્વપ્નનું મિથ્યાપણું શ્રુતિબુદ્ધિતરફ સિદ્ધ થયું. ૩

હવે કહેલી રીતે સ્વપ્નરૂપ દર્શનના સિદ્ધ થવાથી ક્ષણિત અર્થરૂપ અનુમાન કહે છે:—

અન્તઃસ્થાનાત્તુ ભેદાનાં, તસ્માજ્ઞાગરિતૈ સ્મૃતમ્ ।

યથા તત્ર તથા સ્વપ્ને, સંવૃતત્વેન મિથ્યતૈ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—જેમ તો સ્વપ્નમાં તેમ [જાગૃતમાં છે] તેથી જાગૃતમાં [મિથ્યાપણું] કહ્યું [છે;] પણ એટલો અંતઃસ્થાનથી સંકુચિતપણાવડે ભેદ થાય છે. ૪

વિવેચન:—જેમ સ્વપ્નમાં દેખાતા પદાર્થોનું મિથ્યાપણું છે તેમ જાગૃતમાં દેખાતા પદાર્થોનું પણ મિથ્યાપણું કહ્યું છે, પરંતુ જો પામનારા સ્વપ્નના પદાર્થોનો અંતઃસ્થાનથી સંકુચિતપણાવડે જાગૃતના પદાર્થો ભેદ થાય છે. જાગૃતમાં જોવામાં આવતા પદાર્થોનું મિથ્યાપણું છે, આ પ્રતિષ્ઠા છે; દરમિયાનમાં, આ હેતુ છે; સ્વપ્નમાં દેખવામાં આવતા પદાર્થોની પેઠે, આ દર્શન છે; જેમ સ્વપ્નમાં દેખાતા પદાર્થોનું મિથ્યાપણું છે તેમ જાગૃતમાં પણ દર્શન સમાન છે, આ હેતુનો ઉપનય છે; ને તેથી જાગૃતમાં પણ તેનું મિથ્યાપણું વિવેકીઓએ કહ્યું છે, આ નિગમન છે. શરીરની અંતર રચનાવાળા હોવાથી દેશકાલોદિનાં સંક્રાંતિવડે સ્વપ્નમાં દેખવામાં આવતા પદાર્થોનો જાગૃતમાં દેખવામાં આવતા પદાર્થો ભેદ છે, અને દર્શનપણું તથા મિથ્યાપણું બંને પ્રકારના પદાર્થોમાં સમાન છે. ૪

હવે સ્વપ્ન અને જાગૃત વિવેકીની દૃષ્ટિએ એક છે; એમ પ્રતિષ્ઠાન કરે છે:—

સ્વપ્નજાગરિત્થ્યાને, ક્ષેપમાહુર્મનીષિણઃ ।

ભેદાનાં હિ સમત્વેન, પ્રસિદ્ધૈત્તૈવ હૈતુનાઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ ભેદ પામનારાના સમપણાવડે પ્રસિદ્ધ જાગૃતવડે વિવેકીઓ સ્વપ્નના જાગૃતસ્થાને એકજ કહે છે. ૫

વિવેચન:—પરસ્પર ભેદ પામનારા એટલે વિશ્વસ્ય જાગૃતના તથા સ્વપ્નના પદાર્થોનું આકાશકાલપણાથી દર્શનપણાવડે સમપણું છે, તે સમપણાવડે પ્રસિદ્ધ હૈતુવડે વિવેકીઓને । તે સ્વપ્ન ને જાગૃત એ બંને સ્થાનને (અવસ્થાને) એકજ કહે છે. ૫

હવે જાગૃતના પદાર્થોના મિથ્યાપણામાં અન્ય હેતુ કહે છે:—

આદાવત્તે ચ યજ્ઞાસ્તિ, વર્તમાનેઽપિ તત્તથા ।

વિતથૈઃ સદૃશાઃ સન્તોઽવિતથા इव कश्चिताः ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે આદિ અને અંતમાં નથી તે વર્તમાનમાં પણ તેવું [૭] મિથ્યાના જેવા હતા સત્યના જેવા બદલા [૭] ૬

વિવેચન—જે મુગ્ધવાદિક પદાર્થ આદિવિષે તથા અંતવિષે હોતા નથી તે વર્તમાનમાં પણ હોતા નથી એમ લોકમાં નિશ્ચિત છે બ્રહ્મવર્તમાં દેખવામાં આવતા પદાર્થો પણ આદિઅંતમાં નહિ હોવાથી સ્મૃત્તવાદિક મિથ્યાપદાર્થોના જેવા હોવાથી જો મિથ્યાજ છે તોપણ આત્માને નહિ બાણનારા સદ્બ્રહ્મને એ તિમને સસના જેવા બદલા છે ૬

હવે બ્રહ્મવર્ત પદાર્થો પ્રયોજનવાળા છે, અને સ્વભ્રતા પદાર્થો પ્રયોજનવિનાના છે તથા બ્રહ્મવર્તમાં પદાર્થો મિથ્યા કદી શકાય નહિ એમ શકા થાય તો તેવું સમાધાન કરે છે—

સમયોજનતા તેષાં, સ્વપ્ને વિમત્તિપદ્યતે ।

તસ્માદાચન્તવચ્ચેન, મિથ્યૈવ સ્વલ્લ તે સ્મૃતાઃ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેઓનું સમયોજનપણું સ્વપ્નમાં વિરોધ પામે છે તેથી આદિઅંતયુક્તપણુવડે તે નિશ્ચય મિથ્યાજ કહ્યા [૭] ૭

વિવેચન—બ્રહ્મવર્તમાં તે અજ્ઞાપનાદિક પદાર્થોનું જે ફલવાળાપણું જોઈએ છીએ તે સ્વપ્નમાં વિરોધ પામે છે, જેમ સ્વપ્નમાં જોઈનપાનવડે તમ થઈને જાગે તો પુરુષ પોતાને કુષ્ઠાત્માવાળો માને છે તેમ બ્રહ્મવર્તમાં જોઈનપાન કરી તમ થઈને સદ્બ્રહ્મ પુરુષ પણ સ્વપ્નમાં પોતાને કુષ્ઠાત્માવાડે પીડિત માને છે તેથી આદિઅંતવાળાપણું બ્રહ્મતત્ત્વમ બ્રહ્મમાં સમાન છે એવી રીતે આદિઅંતયુક્ત હોવાથી બ્રહ્મવર્તના તે પદાર્થો પણ નિશ્ચય મિથ્યાજ કહ્યા છે ૭

બ્રહ્મવર્તમાં નહિ દેખતા પદાર્થો પણ પુરુષ સ્વપ્નમાં જુએ છે તથા તે પદાર્થો મિથ્યા નથી માટે બ્રહ્મવર્ત પદાર્થોનું મિથ્યાપણું સાધવા સ્વપ્નના પદાર્થોનું દર્શન આપું તે અસિદ્ધ છે એમ શકા થાય તો તેવું સમાધાન કરે છે—

અપૂર્વૈ સ્યાનિધર્મોઃ હિ, યથા સ્વર્ગનિવાસિતામ્ ।

તાનયં મેલતે ગત્વા યથૈવેદં સુચિસિતઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેવી રીતે સ્વર્ગના નિવાસીઓના [ધર્મ છે તેવી રીતે તે] અપૂર્વ સ્થાનીનાજ ધર્મ [૭] તેઓને આ જાણે જુએ છે જેમ અહીં સારી રીતે શિક્ષા પામેલા [જુએ છે તેમ] ૮

વિવેચન—જેમ સ્વર્ગના નિવાસી ઉદારદિકોના સદ્સાધુપણાદિક ધર્મ છે તેમ આ અપૂર્વ સ્વપ્નના સ્થાનવાળા સ્વપ્નના દર્શનોજ ધર્મ છે, પણ દર્શના સ્વરૂપની થેડે તે સ્વતસિદ્ધ નથી પોતાના ચિત્તના વિકલ્પરૂપ તે અપૂર્વપદાર્થોને સ્વપ્નનો દ્રશ્ય સ્વપ્નસ્થાનભરૂ જાણે જુએ છે જેમ આ લોકમાં જેણે દેશાંતરનો માર્ગે સારી રીતે જાણે છે તે તે માર્ગથી દેશાંતરમાં જાણે લાંબા પદાર્થોને જુએ છે—તેમ સ્વપ્નનો દ્રશ્ય સ્વપ્નસ્થાનમાં જાણે લાંબા પદાર્થોને જુએ છે એવી રીતે સ્વપ્નમાં દેખાતા પદાર્થો સ્થાનીના ધર્મરૂપ છે તેથી અસત્ છે માટે સ્વપ્નના દર્શનનું અસિદ્ધપણું નથી. ૮

અમરવિષે દેખવામાં આવતા પદાર્થોનું જે મિથ્યાપણું કહ્યું તે તેઓમાં યત્નઅસત્તા વિભાગની પ્રતીતિથી વિરુદ્ધ છે એમ સંક્રા કરીને તેનું સમાધાન કરે છે:—

સ્વપ્નદૃષ્ટાવપિ ત્વન્તશ્ચેતસાં કલ્પિતં ત્વસત્ ।

વહિચેતોઽહીતં સદ્, દૃષ્ટં વૈતથ્યમેતયોઃ ॥ ૧૦ ॥

શીખરાર્થ:—સ્વપ્નદૃષ્ટિમાં પણ અંતર ચિત્તવડે કલ્પિત તો અસત્ [છે, અને] બહાર ચિત્તથી અદૃષ્ટ કરેલ તો સત્ [છે, છતાં] એ [બંને]નું મિથ્યાપણું જોયું [છે,] ૧૦

વિવેચન:—સ્વપ્નસ્થાનમાં પણ અંતર મનોરથવડે કલ્પેલી વસ્તુ તો અન્યસંકલ્પના સમક્ષેણ તેવા અદર્શનથી અસત્ છે, અને તેજ સ્વપ્નમાં અનુરાદિદ્વારા અદૃષ્ટ કરેલી ધરાદિક વસ્તુ સત્ છે. એવી રીતે અસત્ છે એવો નિશ્ચય કરે, સતે પણ સત અને અસતનો વિભાગ જોયો છે, એવી રીતે અંતર અને બહાર ચિત્તથી કલ્પના કરેલી એ બંને વસ્તુઓનું મિથ્યાપણું જોયું છે.

એવી રીતે દર્શાવે કહીને હવે સિદ્ધાંત કહે છે:—

જાગ્રદૃષ્ટાવપિ ત્વન્તશ્ચેતસા કલ્પિતં ત્વસત્ ।

વહિચેતોઽહીતં સદ્યુક્તં વૈતથ્યમેતયોઃ ॥ ૧૦ ॥

શીખરાર્થ:—અમરસ્થાનમાં પણ અંતર ચિત્તવડે કલ્પિત તો અસત્ [છે, અને] બહાર ચિત્તથી અદૃષ્ટ કરેલ તો સત્ [છે, કલ્પિતપણાથી] આ [બંને]નું મિથ્યાપણું યુક્ત [છે,] ૧૦

વિવેચન:—અમરસ્થાનમાં પણ અંતર ચિત્તવડે કલ્પિત વસ્તુ મિથ્યા છે, અને તેજ નામરતમાં બહાર અનુરાદિદ્વારા ચિત્તે અદૃષ્ટ કરેલી ધરાદિક વસ્તુ સત્ છે, એવી રીતે અસત્ છે એવો નિશ્ચય કર્યા છતાં પણ સત્અસતનો વિભાગ જોયો છે, આ બંને વસ્તુનું કલ્પિતપણાની તુલ્યતાથી મિથ્યાપણું યુક્ત છે. ૧૦

સર્વના મિથ્યાપણામાં પ્રમાતાપ્રમાણાદિક બ્યવહારનો અસંભવ થાય છે એમ વાદી સંક્રા કરે છે:—

સમયોરપિ વૈતથ્યં, મેદાનાં સ્થાનયોર્યદિ ।

ક ઇતાન્બુદ્યતે મેદાન્કો વૈ તેપાં વિકલ્પકાઃ ॥ ૧૧ ॥

શીખરાર્થ:—જે બંને સ્થાનમાં પણ એકાનું મિથ્યાપણું [છે તો] આ એકાને કોણ બાજુથી ? [અને] તેઓના કલ્પનારો પણ કોણથી થશે ? ॥ ૧૧ ॥

વિવેચન:—જો અમર અને સ્વપ્ન આ બંને સ્થાનોમાં પદાર્થોનું મિથ્યાપણું છે તો તે કલ્પના કરેલા પદાર્થોને ક્યો પ્રમાતા બાજુથી ? અને તેમની રમૂતિ ને અનુભવનો કર્તા પણ કોણથી થશે ? જે પ્રમાતા તથા કર્તાને નહિ મોનો તો શ્યંચાદની પ્રાપ્તિ થશે. ૧૧

હવે સિદ્ધાંતી કર્તા અને કાર્ય આદિકની બ્યવસ્થાના અસંભવને દૂર કરે છે:—

કલ્પયત્પાત્મનાઽઽત્માનામાત્મા દેવઃ સ્વમાયયા ।

સ ઇવ બુદ્ધ્યતે મેદાનિતિ પેદાન્તનિશ્ચયઃ ॥ ૧૨ ॥

શીખરાર્થ:—આત્મરૂપ દેવ પોતાની આયાથી પોતાવડે પોતાને કલ્પે છે, [ને] તેજ એકાને બાજુ છે એવો પેદાંતનો નિશ્ચય [છે,] ૧૨

વિવેચન:—આત્મરૂપ દેવ પોતાની આયાથી પોતામાં સંસ્કૃત્ય આદિકમાં સર્વ આદિકની પેદાઈ એકા

આપ્રાર્થને કહે છે, અને તેજ તે બેદાને ભણે છે એવો વેદાંતનો નિશ્ચય છે. એવી રીતે અનુભવવાન અને સ્થિતિવાનનો આશ્રય અન્ય નથી, અને ધ્યુષિઃકિત્વાનવાદીની જેઠે અનુભવવાન અને સ્થિતિવાન નિરાશ્રય પણ નથી. ૧૨

૧૩ હવે કાણ સંકલ્પ કરતાં છતાં જ્ઞાતી રીતે કહે છે તે કહે છે:—

વિકારોત્પર્યાન્માવાનન્તશ્ચિત્તે વ્યવસ્થિતાન ।
નિયતાંશ્ચ વહિશ્ચિત્, एवं कल्पयते मनुः ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ:—આત્મા બહારચિત્તાવાળો [થઈને] અપરપદાર્થોને [અને] ચિત્તની અંતરે સ્થિત નિયમિતને [તથા અનિયમિતને] નાનાં કરે છે. [અંતરચિત્તાવાળો] એમ કહે છે. ૧૩

વિવેચન:—પરમાત્મા બહાર ચિત્તાવાળો થઈને બહારનાં લોકપ્રસિદ્ધ શબ્દોદિષ્ઠ પદાર્થોને અને શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ માયારૂપ ચિત્તની અંતરે સ્થિત અસ્પષ્ટ પ્રેયિની આદિક નિયમિત અને વીચીણા આદિક અનિયમિત પદાર્થોને નાનાપ્રકારે કરે છે. તેઓ પ્રથમ અંતરચિત્તાવાળો થઈને પોતામાં સ્થિત પદાર્થોની વ્યવહારને યોગ્ય કલ્પના કરીને પછી વ્યવહારની યોગ્યતામાટે પ્રવૃત્તિરીતે રહે છે. ૧૩

પુનઃ પણ ભગવત્તા તથા સ્વપ્નના પદાર્થોની તુલ્યતા અશુભે છે:—

चित्काला हि येऽन्तस्तु; द्वयकालाश्च ये वहिः ।
कल्पिता एव ते सर्वे, विशेषो नान्यदेतुकः ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ:—વળી અંતરમાં જે પ્રસિદ્ધ ચિત્તકાલવાળો [છે,] અને બહાર જે બે કાલવાળો [છે] તે સર્વે કલ્પિતજ [છે,] વિશેષ અન્ય હેતુવાળો નથી. ૧૪

વિવેચન:—અંતરમાં એટલે સ્વપ્નમાં જે ચિત્તકાલવાળો એટલે ચિત્તની કલ્પનાનાં કાલમાં ભણવાયોગ પદાર્થો છે, અને બહાર એટલે ભગવત્માં જે બે કાલવાળો એટલે ચિત્તની સાથે તથા પછી, પણ રહેનારા એટલે પ્રસંગિતાના વિષય યનારા પદાર્થો છે તે સર્વે પદાર્થો કલ્પિતજ છે. ભગવત્માં પદાર્થોમાં બને કાલથી સુક્ષ્મતારૂપ જે વિશેષ છે તે કલ્પિતપણાથી બિન અન્યહેતુવાળો નથી, કમંકે સ્વપ્નમાં પણ એવી પ્રસંગિતા જાય છે તેથી ભગવત્તા ને સ્વપ્નના પદાર્થો સમાન છે. ૧૪

વળી ભગવત્તા પદાર્થો સ્વપ્નના પદાર્થોનીવા કલ્પિત છે એમ સિદ્ધ કરે છે:—

अव्यक्ता एवं येऽन्तस्तु, स्फुटा एव च ये वहिः ।
कल्पिता एव ते सर्वे, विशेषस्त्विन्द्रियान्तरे ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ:—વળી અંતરમાં જે અવ્યક્તજ [છે,] અને બહાર જે સ્પષ્ટજ [છે] તે સર્વે કલ્પિતજ [છે,] વિશેષ તો ઈન્દ્રિયના લેહમાં [છે,] ૧૫

વિવેચન:—સ્વપ્નમાં મનની વાસનાથી પ્રગટેલા જે અસ્પષ્ટ પદાર્થો છે, તથા ભગવત્માં અધુરાદિક ઈન્દ્રિયોથી પ્રતીત થતા જે સ્પષ્ટ પદાર્થો છે તે સર્વે પદાર્થો મનના સ્ફુરણમાત્રરૂપ હોવાથી કલ્પિતજ છે. પદાર્થોને તે બેદ તો અંતરઈન્દ્રિય તથા બાહ્યઈન્દ્રિયના બેદનાં કરેલો છે, પદાર્થોની સત્તાનો કરેલો નથી તેથી ભગવત્તા પદાર્થો પણ સ્વપ્નના પદાર્થોની જેઠે કલ્પિતજ છે. ૧૫

હવે પદાર્થોની કલ્પનાના કમને કહે છે:—

જીવં કલ્પયતે પૂર્વે, સતો ભવાનપૃથગ્વિધાનું ।
વાહ્યાનાધ્યાત્મિકાશ્ચૈવ, યથાવિદ્યસ્તયાસ્થિતિઃ ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—જીવને પૂર્વે કલ્પે છે. પછી નાના પ્રકારના બહારના અને અંતરના બધાંય પદાર્થોને [કલ્પે છે.] જેવા જ્ઞાનવાળો તેવી સ્મૃતિવાળો. ૧૬

વિવેચનઃ—પરમાત્મા “હું કહું છું, મને સુખદુઃખ છે, આ સુખદુઃખના જીવને રજ્જુમાં સર્પતી પેઠે શુદ્ધ આત્મામાં વિશિષ્ટરૂપથી પ્રથમ કલ્પે છે. પછી નાના પ્રકારના બહારના અને અંતરના પદાર્થોને કલ્પે છે. તે જીવ જેવા જ્ઞાનવાળો હોય છે તેવી સ્મૃતિવાળો થાય છે. ૧૬
કલ્પે જીવની કલ્પના કયા નિમિત્તવાળી છે તે દર્શાવતી પ્રતિપાદન કરે છે—
અનિશ્ચિતા યથા રજ્જુરન્ધકારે વિકલ્પિતા ।

સર્પધારાદિભિર્ભાવૈસ્તદ્વદાત્મા વિકલ્પિતઃ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેમ અનિશ્ચિત રજ્જુ અંધકારમાં સર્પધારાદિકાવોવડે વિકલ્પિત થાય છે તેમ આત્મા વિકલ્પિત થાય છે. ૧૭

વિવેચનઃ—જેમ પોતાના સ્વરૂપથી અનિશ્ચિત રજ્જુ અંધકારમાં સર્પ તથા જલધારાદિકાવોવડે અનેક પ્રકારથી વિકલ્પ પામે છે તેમ પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપવડે અનિશ્ચિત હોવાથી આત્મા જીવ અને પ્રાણુદિકા અનંતભાવેના ભેદથી વિકલ્પ પામે છે. આ સર્વ શ્રોતરૂપિનિષદોના સિદ્ધાંત છે. ૧૭

કલ્પે જીવની કલ્પના અવિદ્યથી સ્થિત છે તે બ્યતિરેકરૂપે દેખાડે છે—
નિશ્ચિવાયાં યથા રજ્જ્વાં, વિકલ્પો વિનિવૃત્તે ।

રજ્જુરેવેતિ ચાદૈતં, તદ્વદાત્મવિનિશ્ચયઃ ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેમ રજ્જુને જેમ રજ્જુ નિશ્ચિત થયે તે સતે નિશ્ચય નિવૃત્ત થાય છે તેમ આત્માનો યથાર્થ નિશ્ચય થાય છે ત્યારે અદૈત્યને અવશેષ રહે છે. ૧૮

વિવેચનઃ—જેમ રજ્જુને આલે રજ્જુનો નિશ્ચય થયે સતે સંપાદિપે વિશ્વસ્વરૂપ નિવૃત્ત થાય છે, અને રજ્જુમાત્ર અવશેષ રહે છે તેમ જ્યારે આત્માનો કૃતિપ્રમાણે નિશ્ચય થાય છે ત્યારે જ્યારે વિકલ્પોની નિવૃત્તિ થવાથી અદૈત્ય આત્મતત્ત્વને અવશેષ રહે છે. ૧૮

કલ્પે એકમાં અનેકભાવે ભાવોવડે કલ્પાય છે, જેમ જાણવે છે—

માણાદિભિરનૈત્થ, ભાવૈરેવૈવિકલ્પિતઃ ।

માયૈષા તસ્ય દેવસ્ય, યથા સંમોહિતઃ સ્વપ્નઃ ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—[આત્મા] આ પ્રાણુદિકા અનંતભાવોવડે [જેમ] વિશ્વસ્વરૂપાનેસ [જેમ] આત્માને કલ્પી આપા [છે.] જેવડે પોતે મોહિત થાય છે. ૧૯

વિવેચનઃ—જેમ આત્મા એક છે તે તે આ પ્રાણુદિકા અનંતભાવોવડે જેમ વિશ્વસ્વરૂપાનેસ જેમ એક એક કલ્પિતે સંભવે—આત્માને આત્મરૂપ દેવની માપા છે, જે આપાવડે પોતે, પશુ મોહિતને તેમ જ તથા મોહરૂપ કલ્પે દ્વારા પોતાને વિષે ભાવેલું (અનેક કલ્પિત પદાર્થોનું) જ્ઞાન થાય છે. ૧૯

કલ્પે તે પ્રાણુદિકા અનંતભાવેને કહે છે—

માણ इति माणविदो, भूतानीति च तद्विदः ।

गुणा इति गुणविदस्तत्त्वानीति च तद्विदः ॥ २० ॥

[૨૦ શબ્દાર્થઃ—[દિશ્યમાર્ગ] [જગત્તુ કારણ છે] એમ દિશ્યમાર્ગના ઉપાસકો [કલ્પે છે] અને [આર] [ભૂતો] [જગત્તુ કારણ છે] એમ તેને જાણનારા (આવકો) [કલ્પે છે; ત્રણ] ગુણો [જગત્તુ કારણ છે] એમ ગુણને જાણનારા (સાંખ્યો) [કલ્પે છે]; અને [આત્મા, અવિદ્યા ને શિવ આ ત્રણ] તરવો [જગત્તાપ્રવર્તક છે] એમ તેના નેતાઓ (સેવો) [કલ્પે છે.] ૨૦

पादा इति पादविदो, विषया इति च तद्विदः ।

लोक इति लोकविदो, देवा इति च तद्विदः ॥ २१ ॥

[૨૧ શબ્દાર્થઃ—[વિદ્યાદિક] પાદો [સર્વ વ્યવહારના હેતુ છે] એમ પાદને જાણનારાઓ [કલ્પે છે]; અને [શબ્દાદિક] વિષયો [તરવરૂપ છે] એમ તેને જાણનારાઓ [કલ્પે છે; પૃથિવી આદિક ત્રણ] લોકો [વસ્તુરૂપ છે] એમ લોકવેતાઓ (પૌરાણિકો) [કલ્પે છે]; અને [અગ્નિ આદિક] દેવો [ફલકાતા છેધર નહિ] એમ તેને જાણનારાઓ [કલ્પે છે.] ૨૧

वेदा इति वेदविदो, यज्ञा इति च तद्विदः ।

भोक्तेति च भोक्त्वविदो, भोज्यमिति च तद्विदः ॥ २२ ॥

શબ્દાર્થઃ—[જગાદિક] વેદો [પરમાર્થરૂપ છે] એમ વેદના પાઠકો [કલ્પે છે]; અને [જ્ઞાતિષ્ટોમાદિક] યજ્ઞો [વસ્તુરૂપ છે] એમ તેને જાણનારા (યાજ્ઞિકો) [કલ્પે છે; લોકો] [આત્મા છે] એમ લોકજ્ઞાને જાણનારા (સાંખ્યો) [કલ્પે છે]; અને લોભ્ય [વસ્તુ છે] એમ તેને જાણનારા (રસોદ્યાઓ) [પ્રતિજ્ઞા કરે છે.] ૨૨

सूक्ष्म इति सूक्ष्मविदः, स्थूल इति च तद्विदः ।

मूर्त इति मूर्तविदो, अमूर्त इति तद्विदः ॥ २३ ॥

શબ્દાર્થઃ—[આત્મા] સૂક્ષ્મ (અણુપરિમાણ) [છે] એમ સૂક્ષ્મને જાણનારાઓ (ઉપાસકો) [કલ્પે છે]; અને સ્થૂળ [શરીર આત્મા છે] એમ તેને જાણનારા (આવકો) [કલ્પે છે]; મૂર્ત (ત્રિશૂલાધિકારી, વા-અક્ષાધિકારી) [પરમાર્થરૂપ છે] એમ મૂર્તને જાણનારા (આગમના અભિમાની) [કલ્પે છે; અને] અમૂર્ત (સર્વ આકારથી રહિત નિઃસ્વભાવ) [પરમાર્થરૂપ છે] એમ તેને જાણનારા (શૂન્યવાદીઓ) [કલ્પે છે.] ૨૩

काल इति कालविदो, दिश इति च तद्विदः ।

वादा इति वादविदो, भवनानीति तद्विदः ॥ २४ ॥

શબ્દાર્થઃ—કાલ [પરમાર્થરૂપ છે] એમ કાલના વેતાઓ (જેપીઓ) [કલ્પે છે]; અને [પૂર્વાદિક] દિશાઓ [પરમાર્થરૂપ છે] એમ તેને (સ્વદેશધને) જાણનારાઓ [કલ્પે છે; રસાયન તથા મંત્રરૂપ] વાદો [વસ્તુરૂપ છે] એમ વાદને જાણનારાઓ [કલ્પે છે; અને યોદ્ધા] ભુવનો [તરવરૂપ છે] એમ તેને જાણનારા [કલ્પે છે.] ૨૪

મનંસિત્તિ મનોવિદો, હુદ્ધિરિતિ ચ તદ્વિદઃ ॥ ૨૬ ॥
 ચિત્તમિતિ ચિત્તવિદો, ધર્માધર્મો ચ તદ્વિદઃ ॥ ૨૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—મનંસિત્તિ [આત્મા છે] એમ મનને જાણનારા (કોઈ અધિકારી) [કહે છે]
 અને હુદ્ધિ [આત્મા છે] એમ તેને જાણનારા (શબ્દવિજ્ઞાનવાદીઓ) [કહે છે] ચિત્ત
 [આત્મા છે] એમ ચિત્તને જાણનારા [કહે છે] અને ધર્માધર્મ [પરમાર્થરૂપ છે એમ]
 તેને જાણનારા (મીમાંસકો) [કહે છે] ૨૫

પશ્ચવિંશકાંસ્યેકે, પદ્મવિંશાંસ્યેકે ॥

અર્થઃ—પશ્ચવિંશકાંસ્યેકે, પદ્મવિંશાંસ્યેકે ॥ ૨૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—પચીશ [સંખ્યા] વાળો [પ્રપંચ વસ્તુ છે] એમ કોઈ [કહે છે] અને
 છવીશ [સંખ્યા] વાળો [પ્રપંચ વસ્તુ છે] એમ બીજાઓ [કહે છે] એકત્રીશ [સંખ્યા]
 વાળો [પ્રપંચ વસ્તુ છે] એમ [કોઈ] કહે છે, અને [પદાર્થોના ભેદ] અનંત [છે] એમ
 બીજાઓ [કહે છે] ૨૬

વિવેચન—પ્રકૃતિ, મહત્ત્વ, અદ્ધાર, પાંચ તન્માના, અગીઆર ઇન્દ્રિયો ને પાંચ જ્ઞાનો તથા પુરુષ
 એ પચીશ તત્ત્વોને સાંખ્યવાદીઓ કહે છે. પૂર્વનાં પચીશ તત્ત્વોમાં એક-પ્રધનતત્ત્વ વધારી છવીશ તત્ત્વોને
 યોગવાદીઓ મને છે. સાંખ્યવાદીઓએ અગીઆર કરેલાં પચીશ તત્ત્વોમાં રાગ, અવિદ્યા, નિયતિ, કાશ, કલા
 ને માયા એ છ તત્ત્વોને વધારી પાંચપતો એકત્રીશ તત્ત્વો માને છે; અને પદાર્થોના ભેદ અનંત છે, નિયમિત
 નથી એમ બીજાઓ માને છે. ૨૬.

શબ્દાર્થઃ—લોકાન્તલોકવિદઃ માહુરાશ્રમાંસ્યેકે તદ્વિદઃ ॥ ૨૭ ॥
 સ્ત્રીપુનરુપસંકલેક્ષાં, પરાપરમથાપરે ॥ ૨૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—લોકાન્તે [પ્રસન્ન કરવા એમ તત્ત્વ છે એમ] લોકોને જાણનારા (લોકિકજ્ઞો)
 કહે છે. આશ્રમા [પરમાર્થરૂપ છે] એમ તેને જાણનારા (દક્ષ આદિકો) [કહે છે] સ્ત્રી,
 પુરુષ ને નપુંસક લિંગવાળાં [શબ્દોનાં સમૂહ તત્ત્વ છે એમ વ્યાકરણને જાણનારા વર્ણન કરે
 છે] અને પર [બ્રહ્મ] તથા અપર [બ્રહ્મ વસ્તુ છે એમ] બીજાઓ [માને છે] ૨૭.

શબ્દાર્થઃ—સદ્ધિરિતિ સદ્ધિવિદો, લયંસ્યેકે તદ્વિદઃ ॥ ૨૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—સ્થિતિરિતિ સ્થિતિવિદઃ, સર્વે ચેદંતુ સર્વદા ॥ ૨૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—સદ્ધિ [તત્ત્વ છે] એમ સદ્ધિને જાણનારા (યૌરાશિકો) [કહે છે] અને
 લય [તત્ત્વ છે] એમ તેને જાણનારા [કહે છે] સ્થિતિ [તત્ત્વ છે] એમ સ્થિતિને જાણનારા
 [કહે છે] અને સર્વે અહીં (આત્મામાં) તે સર્વદા [કહેવાય છે] એ, યજ્ઞ આત્મા
 કલ્પિતપણું નથી ॥ ૨૮ ॥

લોકિકજ્ઞોની ને વિદ્વાનોની કેટલીક કલ્પનાના ભેદોને કહીને તેમના અનતપણાથી તે જ્ઞાને કહેવાય
 અશયપણું એમને કહે સંક્ષેપમાં કહે છે—

યં ભાવં દર્શયેદ્યસ્ય, તં ભાવં સ, તુ પદ્મવતિ ॥ ૨૯ ॥

તં ચાવતિ સ શ્રુત્વાસૌ, તદ્ગ્રહઃ સમ્યપૈતિ તમ્ ॥ ૨૯ ॥

શંખદાર્થઃ—જે પદાર્થ જેને [આજ તત્ત્વ છે એમ યુક્ત] દખાડે છે તે તેના તે પદાર્થને [આત્મરૂપ] જુએ છે; અને તેનું આ [પદાર્થ] તે [રૂપ] થઈને રક્ષણ કરે છે. તેમાં [જે] અભિનિવેશ [છે] તેને પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૯

एतरेषाऽपृथग्भावैः, पृथगेवेति कसितः ।

एवं यो वेद तत्त्वेन, कल्पयेत्सोऽविशङ्कितः ॥ ૩૦ ॥

શંખદાર્થઃ—આ અભિનિવેશવડે આ [આત્મા] બિન્ન [છે] એમ [મૂકાવડે] નિશ્ચિત [છે] એમ જે તત્ત્વવડે જાણે છે તે શંકારહિત [થયો] છતાં વેદના અર્થને [કહે છે]. ૩૦

વિવેચન—આ પ્રાણુદિ આત્માના અભિનિવેશથી આ આત્મા બિન્ન છે એમ અવિવેકીઓએ નિશ્ચય કર્યો છે; અને વિવેકીઓએ તો રજ્જુમા રૂઢિપત સપાંદિકની પેઠે કેદિપત પ્રાણુદિ આત્માથી બિન્ન નથી એવો નિશ્ચય કર્યો છે એવી રીતે હરિપતના અસંદ્ધાવને ને આત્માના સંદ્ધાવને જે પુરુષ આત્મદાનરૂપ તત્ત્વવડે શ્રુતિયુક્તિથી જાણે છે તે શંકારહિત થયો છતાં આ વાક્ય આ અર્થપર છે, ને આ વાક્ય અન્ય અર્થપર છે એમ વિભાગથી વેદના અર્થને કહે છે. ભગવાન મનુ પણ એમજ કહે છે.—

“ न ह्यनध्यात्मविद्वेदोऽज्ञातुं शक्नोति तत्त्वतः ।

न ह्यनध्यात्मवित्કાશ્ચિક્રિયાफलमुપાप्नुते ॥ ”

ભાવાર્થઃ—અધ્યાત્મતત્ત્વને નહિ જાણનાર, વેદને તત્ત્વથી જાણવામાં સમર્થ થતો નથી, અને આત્મ-તત્ત્વને નહિ જાણનાર કોઈપણ પ્રમાણના રૂપ તત્ત્વદાનને પામતો નથી. ૩૦

જે આ દેવતા અસંદ્ધાવ યુક્તિથી કહ્યો તે વેદાંતપ્રમાણથી નિશ્ચિત છે એમ કહે છે.—

स्वप्नमाये यथा दृष्टे, गन्धर्वनगरं यथा ।

तथा विश्वमिदं दृष्टं, वेदान्तेषु विश्लेषणैः ॥ ૩૧ ॥

શંખદાર્થઃ—જેવી રીતે સ્વપ્ન ને માયા જ્યાં [છે], જેવી રીતે ગંધર્વનગર [જોઈ છે] તેવી રીતે આ વિશ્વ ઉપનિષદમાં વિચક્ષણાએ જોઈ [છે]. ૩૧

વિવેચન—જેમ સ્વપ્ન ને એકાંકિકની માયા એ બને વિવેકીઓએ અસંદ્ધ દખ્યાં છે, તથા જેમ આકાશમાં પ્રતીત થતું ગંધર્વનગર અકસ્માત અભાવપણાને પ્રાપ્ત થતું જોયું છે તેમ આ વિશ્વ “ નેદ નાનાઽસ્તિ કિચ્ચત ॥ ” (પરમાત્મામાં કંઈ પણ નેદ નથી,) ને—“ દ્વિતીયત્વે અયમ્ ભવતિ ॥ ” (દ્વિતીયથી નિશ્ચય ભવ થાય છે) કહાદિ ઉપનિષદમાં (શ્રુતિઓમાં) નિપુણ પુરુષોએ પરમતત્ત્વમાં હરિપત જોઈ છે. ૩૧

પ્રમાણ અને યુક્તિવડે દેવતાં મિથ્યાપણું સિદ્ધ કરવાથી અદેવતા પારખાયિક છે એમ સિદ્ધ થયું. તે નિશ્ચય કરેલા અર્થને કહે નીચેના શ્લોકમાં સંક્ષેપથી કહે છે.—

न निरोधो न चोत्पत्तिर्न च दूरी न च साधकः ।

न मुमुक्षुर्न वै मुक्त, इत्येषा परमार्थता ॥ ૩૨ ॥

શંખદાર્થઃ—પ્રલય નથી, અને ઉત્પત્તિ નથી, સંસારી છવ નથી, અને સાધક નથી, મુમુક્ષુ નથી, [ને], મુક્ત પણ નથી, એમ આ પરમાર્થતા [છે]. ૩૨

વિવેચન:—આ સર્વ લૌકિક તથા વૈદિક વ્યવહાર અવિદ્યાભાજ વિષય છે. “મલ્લૈવેદં સર્વમ્ ॥” (નિશાન આ સર્વ છે) એનાદિ કૃતિઓમાં દૈત્યો અસદ્ભાવ જણાવેલા હોવાથી પ્રલય નથી, તથા ઉત્પત્તિ નથી. નિસમુદ્રત ચૈતન્ય સર્વત્ર વિદ્યામાન હોવાથી તથા ઉત્પત્તિપ્રલયનો અભાવ હોવાથી કોષ, સંસારી જીવ નથી, કોષ સાષક એટલે મોક્ષના સાધનોવાળો નથી, કોષ બંધથી છૂટવા પ્રજ્ઞાનાર મુક્ત નથી, ને કોષ પણ બંધથી છૂટેલા મુક્ત નથી, એમ આ પરમાર્થતા છે. ૩૨

હવે પૂર્વશ્લોકના અર્થનો હેતુ કહે છે:—

ભાવૈરસદ્ધિરેવાયમદ્વયેન ચ કલ્પિત: ।

[અર્થ] :—ભાવા અપ્યદ્વયેનૈવ, તસ્માદ્વયતા શિવા ॥ ૩૩ ॥

શીખદાર્થ:—અસદ્ભાવોવાડે અને અદ્વયવડે આ કલ્પિત [છે, તથા] ભાવો પણ અદ્વયવડે [કલ્પિત છે] તેથી અદ્વૈતતા કલ્યાણરૂપ [છે.] ૩૩

વિવેચન:—અસદ્ભાવોવાડે અને સર્વ વિદ્યપના આશ્રયભૂત પરમાર્થસિદ્ધ: અદ્વૈતવડે એક સત્સ્વભાવવાળો જ્ઞાતા પણ સંસારથી આ આત્મા કલ્પિત છે તથા તે, પ્રાણાદિક ભાવો પણ સદ્ભાવ અદ્વૈતઆત્મા વડે કલ્પિત છે: અધિજ્ઞાનરહિત કોષ પણ કલ્પના જોવામાં આવતી નથી તેથી સર્વ, કલ્પનાનું અધિજ્ઞાન હોવાથી પોતાના સ્વરૂપવડે અદ્વૈતના અભવિત્યારથી કલ્પનાઅવસ્થામાં પણ અદ્વૈતતા કલ્યાણરૂપ છે: કલ્પનારૂપ દૈત લાગતું કારણ છે તેથી અકલ્યાણરૂપ છે, ને અદ્વૈતતા અભયરૂપ છે તેથી તેજ કલ્યાણરૂપ છે. ૩૩

હવે તે અદ્વૈતતા કેવી રીતે શિવરૂપ છે તે કહે છે:—

નાત્મભાવેન નાનેદં, ન સ્વેનાપિ કયચ્ચન ।

ન પૃથક્કનાપૃથક્કિચ્ચિદિતિ તત્ત્વવિદો વિદુ: ॥ ૩૪ ॥

શીખદાર્થ:—આ [જગત] આત્મભાવવડે સિદ્ધ નથી, પોતાવડે પણ કદાચિત્ પણ નથી. પૃથક્ નથી, [અને] કંઈ પણ અપૃથક્ નથી એમ તત્ત્વવેત્તાઓ જાણે છે. ૩૪

વિવેચન:—પ્રાણાદિક પદ્યોના સમૂહરૂપ આ જગત પરમાર્થરૂપે આત્માથી જિજ્ઞાસુ નથી, અને પોતાના પ્રાણાદિક સ્વરૂપવડે પણ કલ્પિત હોવાથી આ જગત કદાચિત્ પણ વિષમોત્ત નથી. એમ અભયી મહિષ જિજ્ઞાસુ છે તેમ પ્રાણાદિ વસ્તુ પરસ્પર જિજ્ઞાસુ નથી, તથા અસત્ હોવાથી પરસ્પર વા અભયથી અજિજ્ઞાસુ પણ નથી, એમ પરમાર્થતત્ત્વને જાણનારા જાણેલા, જાણે છે. એવી રીતે અસિદ્ધતા હેતુપણના આત્માથી અદ્વૈતતાજ શિવરૂપ છે. ૩૪

હવે તે તથાવેદર્શનની સ્તુતિ કરે છે:—

વીતરાગમયક્રોધૈર્મુનિભિર્વેદપારભૈ: ।

નિર્વિકલ્પો હ્યં દદૃઃ, મપજ્ઞોપશમોઽદ્વય: ॥ ૩૫ ॥

શીખદાર્થ:—રાગ, ભય ને ક્રોધથી રહિત, મનનશીલ [ને] વિદ્યા પારને પામેલાવડે વિકલ્પથી રહિત, પ્રવંચના અભાવવાળો [ને] અદ્વૈતરૂપ આ પ્રસિદ્ધ [આત્મા] જ્ઞાત [છે.] ૩૫

વિવેચન:—રાગ, ભય, ક્રોધ ને લૌકિક સર્વ દોષોથી રહિત, સર્વતા મનન કરવાના સ્વભાવવાળો અને વેદના અર્થને તથા રહસ્યને જાણનારા જ્ઞાનિઓએ સર્વ વિકલ્પથી રહિત, દૈત્યો અભાવવાળો ને અદ્વૈતરૂપ

॥ ૩ ॥ અદ્વૈતપ્રકરણ ॥

તર્કના આશ્રયથી દૈતના મિથ્યાપણાનું નિરૂપણ કરીને હવે પરમાર્થરૂપ અદ્વૈતનો યુક્તિથી નિરૂપણ કરાવવામાં આવેલો. તર્કનામના ત્રીજા પ્રકરણનો આરંભ થાય છે. ત્રીજા પ્રકરણમાં ઉપાસ્ય અને ઉપાસના આદિક બેદનો સમૂહ પરમાર્થની અપેક્ષાએ મિથ્યા છે અને બદ્ધિત આત્મા સત્ય છે એમ સિદ્ધ થયું છે. હવે આ પ્રકરણના આરંભમાં ઉપાસકનું દીનપણ જણાવે છે:—

ઉપાસનાશ્રિતો ધર્મો, જાતે દ્રહ્મણિ, વર્તેતે

માણુવત્તેરજં સર્વે, તેનાસૌ કૃપણઃ સ્મૃતઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—ઉત્પત્તિની પૂર્વે સર્વે અજન્મા [હતું એમ] ઉપાસનાનો અર્થ થઈ રહેલો સાધક ઉત્પન્ન થયેલા અજ્ઞામાં પડે છે, તેવડે આ [સાધક] દીન કહ્યો [છે.] ૧

વિવેચન:—ઉત્પત્તિની પૂર્વે આ સર્વે અજ્ઞા હતા, અને હું પણ અજ્ઞા હતા, હવે ઉપાસનાએ હું પ્રાપ્ત થયો, એવી રીતે ઉપાસનાનો આશ્રય કરીને રહેલો સાધક ઉત્પન્ન થયેલા અજ્ઞામાં તેની અભિમાની; જાણથી પડે છે તેથી તે અદ્વૈતજ્ઞાના વેત્તા આ સાધકને અજ્ઞાદર્શી પુરુષોએ દીન કહ્યો છે.

હવે અદ્વૈતજ્ઞાવાને કહેવાની પ્રતિજ્ઞા કરે છે:—

અતો વૃક્ષ્યામ્યકાર્પણ્યમજાતિ-સમત્વં મતમ્ ।

યથા ન જાયતે કિંચિજ્જાયમાન સમન્તતઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—આથી અજ્ઞાતિ [અને] સમપણાને પામેલ અદ્વૈતજ્ઞાવાને કહ્યું છે. એવી રીતે ઉત્પન્ન થતું કંઈ પણ ઉત્પન્ન થતું નથી, [પણ] પૂર્ણ [છે, તે પ્રકાર સાંભળ.] ૨

વિવેચન:—અહીં નિદિ-જાણનાર ઉપાસક કૃપણ છે, આથી હવે અજ્ઞાતિ એટલે અજ્ઞાની રહિત અને અવ્યવહારના વિપરીતપણાના અજ્ઞાનથી સર્વે સમપણાને પ્રાપ્ત થયેલ અદ્વૈતજ્ઞાવાને હું કહ્યું છું. એવી રીતે જ્ઞાતિથી ઉત્પન્ન થતું કંઈનાર આ સર્વે વસ્તુતાએ કંઈ પણ ઉત્પન્ન થતું નથી, પરંતુ દેશ, ક્ષેત્ર ને વસ્તુના પરિબદ્ધથી રહિત પૂર્ણ છે તેવી રીતે હું તારી આજ્ઞા નિરૂપણ કરું છું તે પ્રકાર તું સાંભળ. ૨

એ સંગ્રહમાં હેતુ અને દર્શન કહે છે:—

આત્મા ઘાકાશવજ્જીવૈર્ઘટાકાંશૈરિવોદિતઃ

ઘટાદિવચ્ચ સદ્ઘટૈર્જાતાવેતન્નિર્દર્શનમ્ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—આત્મા જેથી આકાશસમાન કહેલ [છે, અને] જીવો ઘટાકાશવદ્ય [કહ્યા છે,] તથા ઘટાદિની પેઠે [આ] સંઘાતો, ઉત્પત્તિમાં આ દર્શન [છે,] ૩

વિવેચન:—પરમાત્મા જેથી આકાશની પેઠે સદ્ધર્મ, નિરવયવ ને સંવેગત છે તેથી તેને મહાકાશસમાન કહેલ છે, અને જીવોને ઘટાકાશની સમાન કહેલો છે; તથા ઘટાદિની પેઠે પ્રતિબિંબ આદિ સંઘાત તથા દેહાદિક સંઘાત પરમાત્માથી દ્રવિત ઉત્પન્ન થાય છે, તે ઉત્પત્તિમાં ઉત્પન્ન થયેલા આકાશની પેઠે ઘટાદિરૂપ, આ દર્શન છે. ૩

પરમાત્મામાં જીવ જેવી રીતે દીન થાય છે તે જણાવે છે:—

ઘટાદિપુટ્ટમલીનેષુ, ઘટાકાશાદયો યથા ॥ ૪ ॥

આકાશે સમ્પલીયન્તે, તદ્વજ્જીવા ઇહાત્મનિ ॥ ૪-૧ ॥

શંખ્યાર્થઃ—જેમ ઘટાદિક્ લીન થયે ઘટાકાશાદિ આકાશમાં લીન થાય છે તેમ આ આત્મામાં જીવે [લીન થાય છે] ૪

વિવેચન—જેમ ઘટાદિક્ની ઉત્પત્તિ ઘટાકાશાદિક્ની ઉત્પત્તિ પ્રતીત થાય છે, અને જેમ ઘટાદિક્નો ભવ થયે ઘટાકાશાદિક્નો ભવ પ્રતીત થાય છે તેમ દેહાદિક્ સધાત્મી ઉત્પત્તિથી જીવેલી, ઉત્પત્તિ પ્રતીત થાય છે, અને તે દેહાદિક્ સવાતનો ભવ થયે જીવેલો આ આત્મામાં ભવ પ્રતીત થાય છે, સ્વરૂપથી ઉત્પત્તિભવ થતાં નથી ૪

સર્વ શરીરમાં આત્માનું એકપણે મોનવાંથી જન્મ, મરણ ને સુખાદિક્ ધર્મવાળા એક આત્મા થયે સર્વ આત્માને તે જન્માદિક્ ધર્મોથી સંબધ થશે, અને ક્યાનો તથા ક્ષણે મિશ્રભાવ થશે એમ જોઈતવાદી શંકા કરે તો તેનું ઉત્તર આપે છે—

યથૈકસ્મિન્પટાકાશે, રજોધૂમાદિમિચ્યુતે ।

ન સર્વે સમ્પ્રયુજ્યન્તે, તદ્વજીવાઃ સુસ્વાદિભિઃ ॥ ૫ ॥

શંખ્યાર્થઃ—જેમ રજ ને ધૂમાડા આદિવડે યુક્ત એક ઘટાકાશ [થયે] સર્વ [ઘટાકાશો તે રજ અને ધૂમાડા આદિવડે] સંયોગ પામતાં નથી તેમ જીવે સુખાદિક્ની [સાથે સંયોગ પામતા નથી.] ૫

વિવેચન—જેમ રજ અને ધૂમાડા આદિવડે યુક્ત એક ઘટાકાશ થયે સર્વ ઘટાકાશો તે રજ અને ધૂમાડા આદિથી સંયોગ પામતા નથી તેમ એક આત્માવાદમાં એક જ સુખાદિવડે યુક્ત થયે સર્વ જીવ સુખાદિક્થી સંયોગ પામતા નથી, સુખાદિક્ અંતઃકરણના ધર્મ છે, અને તે અંતઃકરણ શરીરશરીરપ્રતિ બિન્ન છે, બ્યાપક એક આત્માનો તે સુખાદિક્થી પારતત્વિક સંયોગ નથી ૫

હવે એક આત્મામાં ઉપાધિવડે બેદની પ્રતીતિ થાય છે એમ અનુમાનવડે સિદ્ધ કરે છે—

રૂપકાર્યસમાખ્યાથ, મિચન્તે તત્ર તત્ર જૈ ।

આકાશસ્ય ન મેદોઽસ્તિ, તદ્વજીવેણ નિર્ણયઃ ॥ ૬ ॥

શંખ્યાર્થઃ—રૂપે કાર્ય ને નામ તેમાં તેમાંજ બેદ પામે છે, આકાશનો બેદ નથી, તે પ્રમાણે જીવોમાં નિર્ણય [છે] ૬

વિવેચન—જેમ એક જ આકાશમાં ઘટ ને ઘર આદિકના સંબધવાળા આત્માને અદ્યપણે ને અદ્યપણે ધુણાદિ, રૂપ, જલ લાવતું ને શયનાદિ કાર્ય અને ઘટાકાશ તથા ગુદામય આદિક ઉપાધિઓનાં કરવાં નામ આ તો તે બ્યવહારમાંજ બેદ પામે છે, વસ્તુતઃજે તો આકાશનો બેદ નથી જેમ આકાશમાં ધગદિક્ ઉપાધિનો કરેલો બેદ છે તેમ જીવોમાં બુદ્ધિઓનો કરેલો બેદ છે, સ્વરૂપથી બેદ નથી, આ નિર્ણય છે. ૬

હવે આત્મામાં બેદના બ્યવહારનું મિથ્યાપણ જણાવે છે—

નાડકાશસ્ય-ઘટાકાશો, વિકારાવયવૌ-યયા ।

નૈવાડ્ઽત્મનઃ-સદા જીવો વિકારાવયવૌ તથા ॥ ૭ ॥

શંખ્યાર્થઃ—જેમ ઘટાકાશ આકાશનો વિકાર તથા અવયવ નથી તેમ જીવ સર્વદા આત્માનો વિકાર તથા અવયવ નથીજ ૭

વિવેચન.—જેમ ધડાકાશ આકાશનું વાસ્તવિક કાર્ય તથા અવયવ નથી તેમ જીવ સર્વદા કહેતા દર્શાવતી પેઠે બ્રહ્મથી અભિન્ન આત્માનું વાસ્તવિક કાર્ય તથા અવયવ નથીજ ૭

વસ્તુતાએ જીવ રાગાદિ મલવાળો નથી એમ દર્શાવતી પ્રતિપાદન કરે છે.—

યથા ભવતિ વાહાનાં, ગગનં મલ્લિનં મલ્લૈઃ ।

તથા ભવત્યુદ્ધાનામાત્માઽપિ મલ્લિનો મલ્લૈઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેમ અવિવેકીઓને આકાશ મલોવડે મલિન [પ્રતીત] થાય છે તેમ અજ્ઞાનીઓને આત્મા પણ મલોવડે મલિન [પ્રતીત થાય છે] ૮

વિવેચન.—જેમ અવિવેકી જોને આકાશ વાદળાં, રજ ને ધૂમાદિ મલોવડે મલિન થયેલું દેખાય છે, પણ આકાશને અસંગ સ્વભાવ અજીનારા પુરુષને આકાશ મલવાળું પ્રતીત થતું નથી તેમ પ્રસંગઆત્માના વિવેકથી રહિત અજ્ઞાની જોને બ્રહ્મ આત્મા પણ રાગાદિ મલોથી મલિન થયેલો પ્રતીત થાય છે, પરંતુ વસ્તુતાએ આત્મામાં રાગાદિ મલો નથી, માત્ર અજ્ઞાની પુરુષોવડે તેમનો આરોપણ કરાય છે. ૮

ધુનઃ પણ કહેલા અર્થનું નિરૂપણ કરે છે.—

મરણે સંભવે ચૈવ, ગત્યાગમનયોરપિ ।

સ્થિતૌ સર્વશરીરેષુ, આકાશેનાવિક્લષ્ણઃ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—સર્વ, શરીરોમાં જન્મ તથા મરણ અને ગમનાગમન તેમજ સ્થિતિ [સતે] આકાશના સમાન [છે] ૯

વિવેચન.—ધડાકાશની ઉત્પત્તિ, નાશ, ગમન, આગમનને સ્થિતિની પેઠે સર્વ શરીરોમાં આત્માનો જન્મ, મરણ, ગમન, આગમન ને સ્થિતિની પ્રતીતિ થયે સતે પણ આત્મા આકાશની પેઠે પ્રતીતિ કરવા જોય છે, તોત્પત્તિ કે આત્મામાં તે સર્વ અવિદ્યારૂપ છે, વાસ્તવ નથી ૯

સદ્ધ્યાતાઃ સ્વપ્નવાસવે, આત્મમાયાવિસર્જિતાઃ ।

આપિકયે સર્વસામ્યે વા, નોપપત્તિર્હિ વિદ્યતે, ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—સર્વે સંધાતો સ્વપ્નની પેઠે આત્માની અવિદ્યાએ ઉપજાવ્યા [છે,] કારણકે અધિકપણમાં વા સર્વના સમપણમાં પ્રતિપાદક હેતુ વિદ્યમાન નથી, ૧૦

વિવેચન.—દેહાદિક સર્વે સંધાતો સ્વપ્નમાં દેહાતો દેહાદિકાની પેઠે આત્માની અવિદ્યાએ પ્રતીત કરાયા છે, તે પરમાર્થથી નથી, કારણકે પશુ આદિકના શરીરથી દેહાદિકના શરીરના કહેતા અધિકપણના અંગીકારમાં અથવા વિવેકદૃષ્ટિએ પાંચ ભૂતોમાંથી ઉપજેલાં સર્વનાં શરીરોના સમપણના અંગીકારમાં પણ તે શરીરોના સમપણનો પ્રતિપાદક હેતુ વિદ્યમાન નથી ૧૦

હવે ઉત્પત્તિ આદિકથી રહિત અદૈતરૂપ આ આત્મતત્ત્વની પ્રતિરૂપ પ્રમાણુવડે સિદ્ધતા દેખાડવા શ્રુતિ-વાક્યોને કહેવાનો આદેશ કરે છે—

રસાદયો હિ યે કોશા, વ્યારુણાવાસ્તૈત્તિરીયકે ।

તેષામત્સ્યા પરો જીવ, સ્વં યથા સંપ્રકાશિતઃ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ રસાદિ બે કોશો તૈત્તિરીયમાં સ્પષ્ટ દેહા [છે] તેઓના આત્મા પરરૂપ જીવ [છે, તે આત્મા અમેજી] જેમ આકાશ [છે તેમ] સમગ્ર પ્રકાશ કરી [ઊઠે] ૧૧

અનુવાદઃ—પદારથના ને મહાકારના બેદની પેટ ગોળું છે. વળી બેદનાકોણે દરીપણુ મુખ્યબેદરૂપ અર્થવાળાપણું થતું નથી, કેમકે તે બેદના વચનો માત્ર લોકિકજનોના જ્ઞાનના અનુવાદરૂપ છે. ૧૪ ને વિવેચનઃ—પણુ બેદનાવંતું ખંડના કરે છે:—

મૂલોદયસ્ફુલ્લિદ્વાયૈઃ, સ્પર્ધિયાં ચોદિતાન્યયાં ।

ઉપાયઃ સોડવતારાય, નાસ્તિ ભેદઃ કયચ્ચન ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—માટી, સોતું ને તણુખા આદિવડે [તથા] અન્ય પ્રકારે જે સૃષ્ટિ થઈ [છે] તે [અલેદજ્ઞાનની] ઉત્પત્તિમાટે ઉપાય [છે,] ભેદ કોઈ પણ રીતે નથી. ૧૫

વિવેચનઃ—માટી, સોતું ને તણુખા આદિના દર્શનના કથનવડે જે સૃષ્ટિ થઈ છે, તથા અન્ય પ્રકારે જે સૃષ્ટિ થઈ છે, તે સર્વ સૃષ્ટિના પ્રકાર જવના અને પરમાત્માના એકપણુના જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમાટે ઉપાય છે. ઉત્પત્તિના વાક્યો સાખાબેદથી વિરુદ્ધ અનેક પ્રકારનાં હોવાથી તે મુખ્ય અર્થમાં તાર્પર્યવાળાં નથી, મિતુ પૂર્વોક્ત અર્થમાં તાર્પર્યવાળાં છે એમ માનવું થાય છે, તેથી ઉત્પત્તિ આદિની શ્રુતિઓએ કહેલો ભેદ કોઈ પ્રકારથી સત્ય કરતો નથી. ૧૫

જે એક પરમાર્થરૂપ સત્ હોય ને અન્ય અસત્ હોય તો શ્રુતિમાં ઉપાસના ને અગિહોનાદિકંબેનો સામે માટે ઉપદેશ કર્યો છે એમ સંકેત થાય તો તેનું સમાધાન કરે છે:—

આશ્રમાસ્ત્રિવિધા હીનમધ્યમોક્ષદૃષ્ટયઃ ।

ઉપાસનોપદિષ્ટેયં, તદર્થમનુકમ્પયાં ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—આશ્રમવાળા ત્રણ પ્રકારના [છે,] મંદ, મધ્યમ ને ઉત્કૃષ્ટ શુદ્ધિસામર્થ્યવાળાં તેમને મટિ: (મંદને ને મધ્યમને મટિ) દયાવડે આ ઉપાસના ઉપદેશ કરાયેલી, [છે,] ૧૬

વિવેચનઃ—આશ્રમવાળા અને વર્ણવાળા અધિશરિરજનો શુદ્ધિસામર્થ્યવડે ત્રણ પ્રકારના છે, મંદશુદ્ધિ-સામર્થ્યવાળા, મધ્યમશુદ્ધિસામર્થ્યવાળા ને ઉત્તમશુદ્ધિસામર્થ્યવાળા. મંદશુદ્ધિવાળા કાર્યક્ષમતાની ઉપાસના કરી શકે છે, મધ્યમશુદ્ધિવાળા કારણક્ષમતાની ઉપાસના કરી શકે છે, અને ઉત્તમશુદ્ધિવાળા અદિતીય બલને વળણી શકે છે; તે મંદ અને મધ્યમશુદ્ધિવાળાને ઉત્તમ એકતાની શુદ્ધિએ પહોંચાડવા દયાથી દયાવડે આ ઉપાસનાએ તથા કર્મો ઉપદેશ કરાયેલાં છે, પણ આત્મા, એકજ અદિતીય છે. આવા નિશ્ચયવાળી ઉત્તમશુદ્ધિવાળા પુરુષોમાટે તે ઉપદેશ કરાયેલાં નથી. ૧૬

અદૈતદર્શનનો ઉપાસનાદિ વિધિઓથી ભલે વિરોધ ન હોય, પણ મતાંતરેથી વિરોધ છે એમ સંકેત થાય તો તેનું નિરાકરણ કરે છે:—

સ્વસિદ્ધાન્તવ્યવસ્થાસુ, દ્વૈતિનો નિશ્ચિતા દદમ્ ।

પરસ્પરં વિરુદ્ધ્યન્તે, તૈરયં ન વિરુદ્ધ્યતે ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—દ્વૈતવાદીઓ પોતાના સિદ્ધાંતની વ્યવસ્થાઓમાં દૃઢ આસક્ત [છે તેથી] પરસ્પર વિરોધ પામે છે, [ને] તેઓવડે આ [પક્ષ] વિરોધ પામતો નથી. ૧૭

વિવેચનઃ—બેદવાદીઓ પોતપોતાનાં સિદ્ધાંતની રચનાના નિયમોમાં આજ સલાહકારી બીજી સલાહ નથી એમ દૃઢ આસક્તિવાળા છે તેથી તેઓ પોતાના પ્રતિપક્ષીને, જુએ લારે તેનો દ્વેષ કરે છે. એમ રાજ દેવ, મંદ અને માનવડે મુક્તિદેશને તેઓ પોતપોતાના સિદ્ધાંતના દર્શનને મરિજાપરસ્પર વિરોધ કરે છે. તે પરસ્પર વિરોધ કરનારાં વાદીઓવડે આ અમારો વેદાંત આત્માની એકતાના દર્શનનો પક્ષ સર્વથી અનન્ય

હોવાથી વિરોધ પામતો નથી, તાત્પર્ય કે પોતાના દાતવડે પોતાની જીલ કચગવાથી પશુદિના અધોવથી જેમ પુરુષ જીમનો દેષ કરતો નથી તેમ દૈતવાદીઓએ કરતા હુદ ઉપદ્રવને ધોષ અદૈતદર્શન તેઓપર દેષ કરતો નથી. એવી રીતે સર્વ મતાંતરોનો પોતાનામાં સમાવેશ કરનાર અદૈતદર્શન મતાંતરોથી વિરોધ પામતું નથી ૧૭

આ હેતુથી આ પણ તેઓથી વિરોધ પામતો નથી તે કહે છે —

અદૈતં પરમાર્થો દિ, દૈતં તદ્ભેદ ઉચ્યતે ।

તેષામુભયયા દૈતં, તેનાયં ન વિરુદ્ધયતે ૧૮ ॥

શંખદાર્થઃ—જેથી અદૈત પરમાર્થ [છ, ને] દૈત તેનું કાર્ય કહેવાય છે, તેઓને બેને પ્રકારે દૈત [છ] તેથી આ વિરોધ પામતો નથી ૧૮

— વિવેચન—“ વચ્ચમેવાદિતીયમ્ ॥ ” (એકજ, અદિતીય છે,) તથા “ તત્તેજોઽસ્યજત ॥ ”

(તે તેજને રચતું હતું) એ શ્રુતિથી, ને સુપ્રસિદ્ધિમાં તથા સમાધિમાં દૈતના અભાવથી પોતાના ચિત્તના સ્ફુરણના અભાવમાં દૈતના અદર્શનરૂપ યુક્તિથી, અદૈત પરમાર્થરૂપ છે, ને નાનાપણું તેનું કાર્ય કહેવાય છે, તે દૈતવાદીઓને તો બેને પ્રકારે (એવાદાર્થો ને પરમાર્થથી) દૈતજ છે તેથી અમારો આ પણ તેઓથી વિરોધ પામતો નથી, પરમાર્થથી અદ્યતન દૈતવાદીઓનો, આત્માજ છે તેથી સાતિરૂપ મૂલવણા, દૈતના સિદ્ધિતિથી પ્રમાણરૂપ મૂલવણો અદૈતસિદ્ધાંત વિરોધને પ્રાપ્ત થતો નથી. ૧૮

દૈતજ અદૈતનું કાર્ય છે એમ કહ્યન કરે સતે દૈત પણ અદૈતની પેઠે, પરમાર્થથી સત્, યજે એમ, કાષ્ઠને શંકા થાય તો તે દૂર કરે છે—

મૌયયા મિચતે દ્વિત્વાન્યયાઽર્જં કયચ્ચન ।

તેત્વતો મિચમાને દિ, મર્ત્યતામમૃતં વ્રજેત્ ॥ ૧૯ ॥

શંખદાર્થઃ—આ માયાવરજ ભેદ પામે છે, અજન્મા કાંઈ પણ પ્રકારે ભેદ પામે નહિ બે વસ્તુતાએ ભેદ પામે [તો] અમૃત મરવાની યોગ્યતાને પામે ૧૯

વિવેચન—પરમાર્થથી જે સદૃષ્ય અદૈત છે તે આ અદૈત, સર્વ બંને જતધારા આદિક ભેદોથી રજુલુની પેઠે, માયાથી ભેદ પામે છે, નિરવયવ હોવાથી વસ્તુતાએ ભેદ પામતું નથી નિરવયવ અને અજન્મા જે અદૈત છે તે વસ્તુતાએ કાંઈ પણ પ્રકારે ભેદ પામે નહિ બે તે વસ્તુતાએ ભેદ પામે તો અમૃત ને અજન્મા અદૈત મરવાની યોગ્યતાને પામે, જે સર્વ પ્રમાણોના વિરોધથી અનિષ્ટ છે ૧૯

એવી રીતે પોતાના પદને કહીને હવે વેદાંતીનાં યુગમાં ગણાતા વાદીઓના, પદનો અનુવાદ કરીને તેમના પદનું અયોગ્યપણું જણાવે છે—

અજાતસ્યૈવ ભાવસ્ય, જાતિમિચ્છન્તિ વાદિનઃ ।

અજાતો હામૃતો માવો, મર્ત્યતાં કયમેવ્યતિ ॥ ૨૦ ॥

શંખદાર્થઃ—[કાંઈ] વાદીઓ અજન્મા ભાવની ઉત્પત્તિ કય છે, પ્રસિદ્ધ અજન્મા [ને] અમૃતભાવ મરવાની યોગ્યતાને કેમ પામશે ? ૨૦

વિવેચન—ઉપનિષદનું આખ્યાન કરનારા કાંઈ વાદીઓ સ્વભાવથી અજન્મા ને અમર આત્મતત્ત્વરૂપ ભાવની પણ પરમાર્થથી ઉત્પત્તિ અંગીકાર કરે છે “ જે જન્મે છે તે અવયવ મરવાની યોગ્યતાને પામશે ” આ આથી સ્વભાવરૂપ અજન્મા ને અમર ભાવરૂપ આત્મા મરવાની યોગ્યતાને કેમ પામશે ?—કાંઈ પણ

હીને મરવાની અયોગ્યતારૂપ સ્વભાવની વિપરીતતાને નહિ પામે, તેથી આત્માની વારતવિક ઉત્પતિ સ્વામરણી થાય નથી. ૨૦

ન ભવત્યમૃતં મર્ત્ય, ન મર્ત્યમમૃતં તથા ।

મૃતુતેરન્યથાભાવો, ન ક્યચ્ચિદ્વિવ્યતિ ॥ ૨૧ ॥

શીખદાર્થઃ—[બેથી] અમૃત મરવાયોગ્ય થતું નથી, તેમ મરવાયોગ્ય અમૃત [થતું] નથી [તેથી] સ્વભાવનું સ્વરૂપથી ભ્રષ્ટપણુ કોઈપણ પ્રકારથી નહિ થશે. ૨૧

અહાં કારણરૂપથી કાર્યની ઉત્પત્તિની પૂર્વે મરણરહિત છતાં પણ કાર્યને આકારે ઉત્પન્ન થયા પછી મરવાની યોગ્યતાને પામશે તેથી રૂપના બેથી બને અવિરુદ્ધ છે એમ સંકાં યાપ તો તેને દૂર કરે છે—

સ્વભાવેનામૃતો યસ્ય, માવો ગચ્છતિ મર્ત્યતાય ।

કૃતકેનામૃતસ્તસ્ય, કયં સ્થાસ્યતિ નિશ્ચયઃ ॥ ૨૨ ॥

શીખદાર્થઃ—જેના સ્વભાવવડે અમૃતરૂપ ભાવ મરવાની યોગ્યતાને પામે છે તેના કાર્ય પણાવડે અમૃત [ભાવ] નિશ્ચય કેમ રિયત થશે ? ૨૨

વિવેચનઃ—જે વાદીને સ્વભાવથી અમૃતરૂપ ભાવ પરમાર્થથી જન્મવડે મરવાની યોગ્યતાને પામે છે તે વાદીની “ તે ભાવ ઉત્પત્તિની પૂર્વે સ્વભાવથી અમૃત છે ” એવી પ્રતિષ્ઠા મિથ્યાજન થશે. તે વાદીને જન્મપણાવડે અમૃતરૂપ ભાવ નિશ્ચય અમૃતસ્વભાવરૂપે કેમ રિયત થશે ? કોઈ પણ પ્રકારે રિયત નહિ થાય. આત્માની ઉત્પતિ કહેનારના મતમાં સર્વદા અજન્મા-વસ્તુ કોઈ નથી, કિંતુ સર્વ વસ્તુ મરવાને યોગ્ય છે તેથી તેના મતમાં મોહાભાવનો પ્રસંગ આવે છે. ૨૨

આત્માની ઉત્પતિ નહિ સ્વીકારનાર વાદીના મતમાં સૃષ્ટિનું પ્રતિપાદન કરનારી શ્રુતિઓ પ્રમાણપણાને નહિ પામે એમ સંકાં યાપ તો તેનું સંમાધાન કરે છે—

સૂતતોઽસૂતતો વાઽપિ, સૃજ્યમાને સમા શ્રુતિઃ ।

નિશ્ચિતં યુક્તિયુક્તં ચ, યચ્ચદ્રવતિ નેતરત્ ॥ ૨૩ ॥

શીખદાર્થઃ—પરમાર્થથી અંથવા માયાથી પણ ઉત્પન્ન થનારમાં શ્રુતિ સમાન [છે] ને નિશ્ચિત અને યુક્તિવડે યુક્ત [હોય] તે [અંથ] થાય છે, બીજો નહિ. ૨૩

વિવેચનઃ—પરિણામવાદી પડે પરમાર્થથી ઉત્પન્ન થનારી વસ્તુમાં અને વિવર્તવાદી પડે માયાથી ઉત્પન્ન થનારી વસ્તુમાં સૃષ્ટિનું પ્રતિપાદન કરનારી શ્રુતિ-તત્ત્વ છે. ગૌણ અને મુખ્ય એ બે કાર્યમાં મુખ્યને વિષે કળ્પના અર્થનો નિશ્ચય યુક્ત છે એવી સંકાં સંભવતી નથી, કેમકે “ સ વાદ્યામ્યન્તરો હ્રાજઃ ॥ ” (તે અજન્મા બ્રહ્મ ને બીજર છે) એ શ્રુતિથી મિથ્યાપણાવિના અન્ય રીતે સૃષ્ટિ અપ્રસિદ્ધપણુ તથા તિરપ્રયોજનપણુ છે. એમ હોવાથી અવિદ્યાઅવરથામાજન વિવમાન સર્વ સ્વપ્નની રજાદિરૂપ-ગૌણી સૃષ્ટિ અને જાગતી ધર્માદિરૂપ મુખ્ય સૃષ્ટિ પરમાર્થથી નથી, તેથી એટલે અદિતીય અજન્મા અમૃતરૂપ-વસ્તુ ને શ્રુતિરૂડે નિશ્ચિત તથા યુક્તિવડે યુક્ત છે, તેજ શ્રુતિનો અર્થ થાય છે, બીજો કોઈપણ થતો નથી. ૨૩

સૃષ્ટિના મિથ્યાપણુને, સ્પષ્ટ કરવારૂપ અદૈતનેજ શ્રુતિના અર્થરૂપે નક્કી કરવાસાર શ્રુતિનો નિશ્ચય અપાવે છે—

નિષેધઃ) નેદ નાનેતિ ચાત્રાયાદિન્દ્રો માયામિત્યપિ ।

અજાયમાનો વહુધા, માયયા જાયતે તુ સઃ ॥ ૨૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—આમાં માતા નથી એવા વેદવચનથી, અને હેદ માયાએવેડે એવા [વચનથી] પણ [તથા] જન્મરહિત બહુ પ્રકારે [જન્મે છે એ શ્રુતિથી] તે માયાવચન ઉપજે છે. ૨૪

વિવેચન—“ નેદ નાનાડસ્તિ કિચ્ચમ ॥ ” (પરમાત્મામાં કંઈ પણ અર્થ વસ્તુ નથી) એ દેવતાના નિષેધરૂપ અર્થવાળા વેદવચનથી આત્માના એકપણાના નિઘ્યુમારે, કલ્પેથી સૃષ્ટિ મિથ્યાજ છે હન્દ્રો માયામિઃ પુરુષપ દ્યતે ॥ ” (પરમાત્મા માયાએવેડે બહુરૂપે પ્રતીત થાય છે) એ શ્રુતિમાં મિથ્યા અર્થના પ્રતિપાદક માયાશબ્દના ક્યનથી પણ સૃષ્ટિનું મિથ્યાપણું સિદ્ધ થાય છે. વળી “ અજાયમાનો વહુધા વિજાયતે ॥ ” (જન્મરહિત છતાં બહુ પ્રકારે જન્મે છે) એ શ્રુતિ પણ ઉત્પત્તિનું કલ્પિતપણું જણાવે છે તેથી તે માયાથીજ ઉપજે છે. અગ્નિમાં શીતલતા અને ઉષ્ણતા એ બંનેના અસંભવની પેઠે એકજ આત્મામાં જન્મરહિતપણું અને બહુ પ્રકારથી જન્મ એ બંને સંભવતાં નથી આથી તે માયાથીજ બહુ પ્રકારે ઉપજે છે આ કહેવું સુકત છે. વળી “ સઘ્ન કો મોદઃ કઃ શોક પક્ષ્વમનુપદયતઃ ॥ ” (સાં એકપણાને જોનારને શોક મોહ ને શા શોક ?) પ્રસાદિ શ્રુતિએવેડે અમેદદષ્ટિની સ્તુતિ હોવાથી, ને “ મૃત્યોઃ સઃ મૃત્યુમાપ્નોતિ પ્રહ્લ નાનેવ પદ્યતિ ॥ ” (જે પરમાત્મામાં નાનાની પેઠે જુએ છે તે મૃત્યુથી, મૃત્યુને પામે છે) પ્રસાદિ શ્રુતિએવેડે સૃષ્ટિ આદિક બેદદષ્ટિની નિંદા હોવાથી આત્માની એકતાનું મત સૃષ્ટિની શ્રુતિઓના નિઘિત અર્થ છે. ૨૪

બેદદષ્ટિના મિથ્યાપણામાં અન્ય હેતુ કહે છે—

સંભૂતેરુપવાદાચ, સંભવઃ પ્રતિવિધ્યતે ।

કોડ્યનેન જનયેદિતિ, કારણં પ્રતિવિધ્યતે ॥ ૨૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—સંભૂતિની નિંદાથી કાર્ય નિષેધ કરાય છે, અને આને કાણુ ઉપજાવે ? એમ કારણુ નિષેધ કરાય છે. ૨૫

વિવેચન—“ અર્થં તમઃ પ્રવિશન્તિ ચે સંભૂતિમુપાસતે ॥ ” (જેઓ હિરણ્યગર્ભની ઉપાસના કરે છે તેઓ અગાનરૂપ અધકારમાં પ્રવેશ કરે છે) આ શ્રુતિવેડે હિરણ્યગર્ભના ઉપાસ્યપણુની નિંદાથી માયાનાં સર્વ કષોભો નિષેધ કરાય છે. હિરણ્યગર્ભને વાસ્તવિક હોય તો તેની નિંદા સંભવે નહિ, અને નિંદા કરાય છે તેથી તેનું અવસ્થપણું એટલે આપેલિક્ષતપણું સિદ્ધ થયું. અવિદ્યાવેડે સિદ્ધ થયેલા જીવનું અવિદ્યાના નાશ થયે સ્વભાવરૂપપણું હોવાથી પરમાર્થથી આ જીવને કાણુ ઉત્પન્ન કરે ? કાષ્ઠપણુ ઉત્પન્ન નથી એમ કારણુનો નિષેધ કરાય છે. ૨૫

પુનઃ પણ દેવ વાસ્તવ નથી એમ જણાવે છે—

સ एष नेति नेति, व्याख्यातं निहनुते यतः ।

सर्वप्रपञ्चभाषेन, हेतुनाज्जं प्रकाशते ॥ २६ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે આ એવો નહિ, એવો નહિ એમ બેથી આગ્રહીલાવરૂપ હેતુવેડે વ્યાખ્યાન કરેલ સર્વ નિષેધ કરે છે [તેથી] અજન્મા પ્રકાશી છે. ૨૬

વિવેચન:—તે આ મૂર્ત્યુત્પત્તિ (પૃથિવી, જલ, તેજો, વાયુ, આકાશ) નહિ એમ "સ. પપ નૈતિ નૈતિ ॥" આ શ્રુતિ આત્માના અદ્વિત્યપણાને દેખાડી અર્થથી ઉત્પત્તિવાળી શુદ્ધિના વિષયરૂપ આત્મસ્વરૂપો નિષેધ કરે છે. જેથી આત્મસ્વરૂપ હેતુવડે વ્યાપ્તિમાં કરેલ શબ્દ સર્વ આરોપિત પ્રાપ્તિઓ નિષેધ કરે છે. તેથી જ્ઞાતિ, જ્ઞાતિનાર તે પ્રરૂપને અજ્ઞાત આત્મતત્ત્વો અજ્ઞાત-અજ્ઞાતિના પોતાની જોગ્ય પ્રકાશિત થાય છે. ૨૩.

આત્મતત્ત્વ અજ્ઞાત, અદિતીય, પરમાર્થરૂપ છે, અને દૈત માયાવડે દક્ષિત અસત છે એમ પ્રતિપાદન કર્યું તેમાં અન્ય હેતુ જણાવે છે:—

સતો હિ માયયા જન્મઃ, યુજ્યતે ન તુ તત્ત્વતઃ ॥ ૨૪ ॥
તત્ત્વતો જાયતે યસ્ય, જાતં તસ્ય હિ જાયતે ॥ ૨૭ ॥

શીખાર્થ:—સત્તો માયાવડે જન્મ થયે છે, પણ પરમાર્થથી નહિ. જેના [અતમાં] પરમાર્થથી ઉપજે છે તેના [અતમાં] જન્મેલું જન્મે છે. ૨૭

વિવેચન:—આત્મા સદૃશ આત્માનો રજ્જુથી સર્પની જે રૂપ માયાવડે જન્મરૂપ જન્મ સંભવે છે, પરંતુ અજ્ઞાત આત્માનો પરતુતંગે જન્મરૂપ જન્મ સંભવતો નથી. જે વાદીના મતમાં અજ્ઞાત આત્મા પરમાર્થથી જન્મરૂપ જન્મે છે તે વાદીના મતમાં અજ્ઞાત જન્મે છે એ પ્રમાણે વિરોધ હોવાથી તેમ કહી શકાશે નહિ. માટે તે વાદીના મતમાં અર્થથી જન્મને પામેલો આત્મા જન્મે છે એમ પ્રાપ્તિ થઈ તેથી તેના મતમાં જન્મની ધારણે અનવસ્થાદોષ પ્રાપ્ત થશે, માટે અજ્ઞાત આત્મતત્ત્વ છે એમ અંગીકાર કરવાયોગ્ય છે. ૨૭

હવે અસદૃશ કારણથી કાર્યની ઉત્પત્તિ સંભવે નહિ તેથી અસદ્વાદ અષ્ટિત છે એમ પ્રતિપાદન કરે છે:—

અસતો માયયા જન્મ, તત્ત્વતો નૈવ યુજ્યતે ॥ ૨૫ ॥

વન્ધ્યાપુત્રો ન તત્ત્વતઃ, માયયા વાઙ્મિઃ જાયતે ॥ ૨૮ ॥

શીખાર્થ:—અસત [પદાર્થ] નો માયાવડે [વા] પરમાર્થથી જન્મ સંભવતો નથી જ. વન્ધ્યાપુત્ર વસ્તુતાએ વા માયાવડે પણ જન્મતો નથી. ૨૮

સાર સદ્વસ્તુનો માયાથી જન્મ કેવી રીતે છે એમ આકાશ થાય તો તેવું નિરૂપણ કરે છે:—

યથા સ્વપ્ને દ્વયાભાસ, સ્પન્દતે માયયા મનઃ ॥ ૨૬ ॥

તથા જાગ્રદ્દ્વયાભાસ, સ્પન્દતે માયયા મનઃ ॥ ૨૯ ॥

શીખાર્થ:—જેમ સ્વપ્નમાં મન માયાવડે દ્વૈતાભાસરૂપે સ્ફુરે છે તેમ જાગ્રતમાં મન માયાવડે દ્વૈતાભાસરૂપે સ્ફુરે છે. ૨૯

વિવેચન:—જેમ રજ્જુમાં દક્ષિત સર્પ અધિષ્ઠાન રજ્જુરૂપે જોયો છતાં સત્ છે તેમ મન પણ અધિષ્ઠાન આત્મરૂપે જોયું છતું સત્ છે, જેમ તે મન સ્વપ્નમાં માયાવડે દ્વૈતાભાસરૂપે આત્માદૃશવાવથી સ્ફુરે છે તેમ તે મન જાગ્રતમાં પણ માયાવડે દ્વૈતાભાસરૂપે આત્માદૃશવાવથી સ્ફુરે છે. ૨૯

એવા ક્યનથી દૈતનો સ્વીકાર થતો નથી એમ દર્શાવે આપીને જણાવે છે:—

અદ્વયં ચ દ્વયાભાસ, મનઃ સ્વપ્ને ન સંશયઃ ॥ ૩૦ ॥

અદ્વયં ચ દ્વયાભાસ, તથા જાગ્રત્ સંશયઃ ॥ ૩૦ ॥

|| શંખદાર્થઃ—[જેમ] સ્વપ્નમાં અદ્વૈત [છતાં] પણ મન દ્વૈતાભાસરૂપ ન જણાય છે એમાં] સંશય નથી તેમ જાગ્રતમાં પણ અદ્વૈત [છતાં] મન દ્વૈતાભાસરૂપ જણાય છે એમાં] સંશય નથી. ૩૦

વિવેચન—જેમ સ્વપ્નમાં સ્વાદિષ્ટ આજી ને તૈન્નાદિષ્ટ આદિક એ-બંને જ્ઞાનથી વિભિન્ન નથી તથા તે કાલે પરમાર્થથી આત્મરૂપરૂપે અદ્વૈત છતાં પણ તે મન નાનારૂપ ધરને પ્રતીત થાય છે એમાં સંશય નથી તેમ જાગ્રતમાં પણ જ્ઞાન સરૂપ અદ્વૈત છતાં તે મન નાનારૂપે પ્રતીત થાય છે એમાં સંશય નથી. ૩૦

|| ૩૧ || હવે દૈત મનોભાવ છે એમાં પ્રમાણુ કહે છેઃ—
મનોદૃશ્યમિદં દ્વૈતં, યત્કિચ્છિત્સવરાચરમ્ ।
મનસો હ્યમનીભાવે દ્વૈતં નૈવોપલભ્યતે ॥ ૩૧ ॥

(૧) શંખદાર્થઃ—મનવરૂપ દેખવાયોગ્ય ને કાંઈ ચરઅચરસહિત આ દ્વૈત [છ તે સર્વ] મનજ છે, કારણકે મનના અમનીભાવમાં દ્વૈત નથીજ જણાતું. ૩૧

(૨) વિવેચન—કલ્પનારૂપ મનવરૂપે દેખવાયોગ્ય ને કાંઈ સ્વાચરજગમસહિત આ દ્વૈત છે તે સર્વ મનજ છે, કારણ કે રજામાં લીન થયેલા સર્પની પેઠે વિવેકજ્ઞાનના અભ્યાસવડે અને વૈરાગ્યવડે સમાધિમાં વા સુષુપ્તિમાં મનનો નિરોધ વા લય થયે દૈત પ્રતીત થતું નથી એવી રીતે મનના જાગ્રતમાં દૈતનો જાગ્રત મનોભાવના અભ્યાસમાં દૈતનો અભાવ હોવાથી દૈત મનોભાવ છે, સત્ નથી એમ સિદ્ધ થાય છે. ૩૧

મનનો ને નિરોધ કહ્યો તે કેવી રીતે થાય છે તે જણાવે છે.—
આત્મસત્વાનુવોધેન ન સંકલ્પયતે યદા ।

અમનસ્તાં તદ્વા યાતિ, ગ્રાહ્યામાવે તદ્વદ્મ ॥ ૩૨ ॥

શંખદાર્થઃ—સત્યરૂપ આત્માના અનુભોધવડે જ્યારે [મન] સંકલ્પ કરતું નથી ત્યારે આહ્યાના અભ્યાસમાં અદ્વૈતરૂપિત [થયેલું] તે [મન] અમનોભાવને પામે છે. ૩૨

(૨) વિવેચન—સત્યરૂપ આત્માના, શાસ્ત્રના અને આચાર્યના ઉપદેશપછી થયેલા જ્ઞાનવડે જ્યારે મન આજીવસ્તુનો સંકલ્પ કરતું નથી ત્યારે આજીવયોગ્ય કાશાદિકના અભ્યાસમાં અમિત્રા આજીવના અભ્યાસની પેઠે આજીવસ્તુના અભ્યાસમાં અદ્વૈતની કલ્પનાથી રહિત થયેલું ને મન અમનોભાવને નિરોધાવરમાને પામે છે. ૩૨

જ્યારે આ મન આદિ દ્વૈત અસત્ છે ત્યારે આત્મતત્ત્વનું જ્ઞાન થાવડે થાય છે એમ શાસ્ર થાય તો તેનું સમાધાન કરે છેઃ—

અરૂત્પક્વમજં જ્ઞાનં, જ્ઞેયામિદ્ધં પ્રચસતે ।
બ્રહ્મ જ્ઞેયમજં નિત્યમજેનાજં વિદ્યુધ્યતે ॥ ૩૩ ॥

શંખદાર્થઃ—કલ્પનારૂપિત [તથા] જન્મરૂપિત ચેતનને [અજ્ઞારૂપ] જ્ઞેયથી અભિસ્ર કહે છે [તે] બ્રહ્મ, જ્ઞેય, જન્મરૂપિત [ને] નિત્ય [છ તે] અજન્મભાવરૂપ જન્મરૂપિતને જાણે છે. ૩૩

વિવેચન—અજ્ઞાનેતાઓ સર્વકલ્પનાથી રહિત તથા જન્મથી રહિત ચેતનમાત્રને જ્ઞારૂપ જ્ઞેયથી અભિસ્ર કહે છે તે ચેતનરૂપ જ્ઞાન બ્રહ્મ, જ્ઞેય, અજન્મ ને નિત્ય છે. તે આત્મસ્વરૂપ અજન્મ જ્ઞાનવડે જન્મરૂપિત જ્ઞેયને આત્મતત્ત્વને-ચેતન જાણે છે. નિસપ્રમથસ્વરૂપ સૂર્યની પેઠે નિસ એકરસ જ્ઞાનધનરૂપ આત્મા અનજ્ઞાનની અપેક્ષા કરતો નથી એ તાર્કિક છે. ૩૩

સુકૃતપુરુષને જ્ઞાનનું ફલ સ્વર્ગની પેઠે પ્રદાન નથી, કિંતુ તૃતીની પેઠે પ્રદાન છે, આથી પ્રસંગમાંથી પ્રાપ્ત થયેલા મનના નિષેધરૂપ જ્ઞાનના ફળની પ્રલયતામાટે પ્રથમ જણાવે છે:—

નિષ્ટદીવસ્ય મનસો, નિર્વિકલ્પસ્ય ધીમત્તઃ ॥

પ્રચારઃ સ તુ વિજ્ઞેષા, સુપુત્તેજ્ઞ્યો ન તત્ત્વમઃ ॥ ૩૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—નિમ્ન કહેલા, કલ્પનાથી રહિત [ને] વિવેકવાળા મનનો [જે] પ્રચાર [છે] તે તો [યોગીઆવડે] જાણવાયોગ્ય [છે;] સુપુત્તિમાં અન્ય [છે;] તેના સમાન નથી. ૩૪

વિવેચના:—નિમ્ન કહેલા, સર્વ કલ્પનાઓથી રહિત ને વિવેકવાળા મનનો જે પ્રચાર (અલ્પઅભિવ્યક્તિ સ્થિતિ) છે તે તો યોગીઓએ જ જાણવાયોગ્ય છે 'સુપુત્તિમાં અનેક અનર્થરૂપ' કલ્પવાળા પ્રવૃત્તિઓના ખીજરૂપ વાસનાઓ સહિત અવિદ્યાથી ઘેરાયેલું મન છે તેથી તે સમયના મનનો પ્રચાર (જ્ઞાનરૂપે સ્થિતિ) ખીલે છે, અને સમર્થ આત્માના અનુગ્રેહરૂપ અભિધાની અવિદ્યાદિક અનર્થરૂપ કલ્પવાળા પ્રવૃત્તિઓના ખીજરૂપ વાસનાઓ દાહ પામી છે, ને જોના સર્વ કલ્પરૂપ જ્ઞેયશુ અર્થત જ્ઞાત થઈ ગયો છે એવા નિષેધ જામેલા મનનો જે પ્રચાર (અલ્પઅભિવ્યક્તિ સ્થિતિ) છે તે ખીલે છે; તેથી સુપુત્તિસ્વરૂપને પામેલા મનનો પ્રચાર (સ્થિતિ) નેના જોવા નથી. ૩૪

સુપુત્તિને પામેલા અને સમાધિને પામેલા મનના પ્રચારનો બેદ છે એમ કહ્યું તેના હેતુ કહે છે:—

લીયતે દિ સુપુત્તે તન્નિષ્ટદીવં ન લીયતે ।

તત્ત્વેવ નિર્મયં બ્રહ્મ, જ્ઞાનાલોકં સમન્વત્તઃ ॥ ૩૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેથી સુપુત્તિમાં તે લીન થાય છે, [ને] નિમ્ન કહેલું 'લીન' થતું નથી [તેથી] તેજ નિર્લય, જ્ઞાનપ્રકાશ [ને] સર્વભલ્લી વ્યાપક બ્રહ્મ [છે.] ૩૫

વિવેચના:—જેથી સુપુત્તિસ્વરૂપમાં તે મન સર્વવાસનાઓસહિત અવિદ્યામાં લીન થાય છે, ને વિવેક પૂર્વક નિમ્ન કહેલું તે મન અર્થાનરૂપ ખીજરૂપને પામતું નથી તેથી સુપુત્તિવાળા તથા સમાધિવાળા મનના પ્રચારનો બેદ યુક્તજ છે. જ્યારે સમાધિને પામેલું મન અવિદ્યાએ કહેલા જ્ઞાન અને આકલ્પ અને ભલ્લી રહિત થાય છે ત્યારે તે મન અર્થાનરૂપ અલ્પને પ્રાપ્ત થયું છે તેથી તે મનજ ગણના નિમિત્તરૂપ દ્વિતતા મેલણના અભાવથી નિર્લય, જૈત્તેન્દ્રપ્રકાશરૂપ તથા સર્વભલ્લીથી નિરંતર વ્યાપક બ્રહ્મરૂપ છે. ૩૫

હવે તે બ્રહ્મનું અન્ય પ્રકારે નિરૂપણ કરે છે:—

અજમનિદ્રમસ્વપ્નમનામકમરૂપકમ્ ।

સકલ્લિમાત્ સર્વજ્ઞ, નોપચારઃ કચચ્ચનં ॥ ૩૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—[બ્રહ્મ] જગત્સંહિત, નિદ્રાસંહિત, સ્વપ્નસંહિત, નામસંહિત, રૂપસંહિત, સર્વજ્ઞ પ્રકાશરૂપ [ને] સર્વજ્ઞ [છે તેમાં] કોઈપણ પ્રકારે કર્તવ્ય નથી. ૩૬

વિવેચના:—તે બ્રહ્મ જગતના હેતુજન અવિદ્યારૂપ નિમિત્તના અભાવથી જગતસંહિત, અનાદિ અવિદ્યારૂપ નિદ્રાથી સંહિત, દ્વિતત્વસંહિત સ્વપ્નથી સંહિત, વાણીથી પર હોવાથી નામથી સંહિત, નિરવયવ; હોવાથી રૂપથી સંહિત, અમરકલ્પ અન્યપ્રકારકલ્પ અવિદ્યાને નેતિદેશજાવના; અભાવથી નિરંતર; પ્રકાશરૂપ ને, જ્ઞાનરૂપરૂપ છે. એવા બ્રહ્મમાં (બ્રહ્મને જાણનાર વિદ્વાનમાં) કોઈપણ પ્રકારે સમાધિ આદિ કર્તવ્ય નથી જેની અવિદ્યાનો નાશ થયો છે તેને કર્તવ્યનો સંભવ નથી. ૩૬

વિદ્યાનૃપ પ્રકા છે એમ અંગીકાર કરીને હવે પ્રજાતું નરભૂતિપણાવડે કથન કરે છે:—

સર્વાભિલાષવિગતઃ, સર્વચિન્તાસમુત્પત્તિઃ ।

સુપ્રજ્ઞાન્તઃ સકુજ્જ્યોતિઃ, સમાધિરચલોડભયઃ ॥ ૩૭ ॥

શબ્દાર્થ:—[વિદ્યાનૃપ] સર્વ લાણીથી રહિત, સર્વ ચિન્તાઃકરણથી સારી રીતે રહિત, અત્યંત શાંત, નિરંતર પ્રકાશરૂપ, સમાધિરૂપ, અક્રિય [ને] અભય [છે.] ૩૭

વિવેચન:—પ્રજ્ઞાને બંધુનાર વિદ્યાનૃપ સર્વ પ્રકારના કથનના સાધનરૂપ લાણીથી તથા અન્ય કોઈયેથી રહિત, સર્વ ચિન્તાઃકરણથી સારીરીતે રહિત, પ્રકૃતિથી પર હોવાથી અત્યંત શાંત, સર્વદા ચેતનપ્રકાશરૂપ, ચિન્તા સ્થાપન કરવાના સ્થાનરૂપ હોવાથી સમાધિરૂપ, સર્વ ક્રિયાથી રહિત ને ભયવર્જિત છે. ૩૭

અવિક્ષિપ પ્રજ્ઞામાં વિધિને અને નિષેધને અધીન એવા વૈદિક અથવા લૌકિક મંદજ્ઞસાગને અવકાશ નથી એમ બંધુવે છે:—

પ્રજ્ઞો ન વત્ર નોત્સર્ગશ્ચિન્તા યત્ર ન વિદ્યતે ।

આત્મસંસ્થં તદા જ્ઞાનમજ્ઞાતિ સમતાં ગતમ્ ॥ ૩૮ ॥

શબ્દાર્થ:—તેમાં મંદજ્ઞ નથી, ત્યાગ નથી, જેમાં ચિન્તા વિદ્યમાન નથી, ત્યારે, આત્મા-વિષે રહિલ જન્મરહિત [ને] સમપણાને પામેલ જ્ઞાનરૂપ [થાય છે.] ૩૮

વિવેચન:—જ્યાં વિકાર ત્યાં વિકારતું વિષયપણું હોય ત્યાં મંદજ્ઞ અને ત્યાગ થાય છે. વિકારના હેતુ અન્યના અભાવથી અને નિરવયવપણાથી તે પ્રજ્ઞામાં લૌકિકવૈદિક ત્યાગ અને મંદજ્ઞ નથી. મનના નિમ્મલથી તે પ્રજ્ઞામાં સર્વ પ્રકારના ચિન્તા સંભવતી નથી. ત્યારે સત્ત્વર આત્માનો અનુભોષ થયો ત્યારે વિષયના અભાવથી આત્માવિષે સ્થિત, જન્મથી રહિત, ને પરમસમતાને પામેલ જ્ઞાનરૂપ થાય છે. આવા તત્ત્વજ્ઞાનને પામીને સર્વ મનુષ્ય કૃતાર્થ થાય છે. ૩૮

જે પ્રજ્ઞસ્વરૂપથી સ્થિતિરૂપ રૂપવાળું અદૈતતું જ્ઞાન છે, તો તેના સર્વ પુરુષો કેમ આદર કરતાં નથી એમ સંશય થાય તો તેનું સમાધાન કરે છે:—

અસ્પર્શયોગો વૈ નામ, દુર્દશઃ સર્વયોગિભિઃ ।

યોગિનો વિમ્બ્યતિ હાસ્માદ્ભયે ભયદર્શિનઃ ॥ ૩૯ ॥

શબ્દાર્થ:—અસિદ્ધ અસ્પર્શયોગ સર્વ ચેત્તીઓવડે દુઃખથી રૂપનાયોગ્ય [છે.] અભયમાં ભય બેનાર યોગીઓ આથી છીએ છે. ૩૯

વિવેચન:—વર્ણ્યોપમાદિ ધર્મના અને પાપાદિ મધ્યના સંબંધરૂપ સ્પર્શથી રહિત હોવાથી તથા જીવને પ્રજ્ઞાજ્ઞાનની સાથે બેનાર હોવાથી આ અદૈતતુભવ અસ્પર્શયોગ કહેવાય છે. ઉપનિષદોમાં અસિદ્ધ આ અદૈતતુભવ વૈદાંતના વિદ્યાનૃપી રહિત સર્વ યોગીઓવડે શ્રવણમનનાદિરૂપ દુઃખથી સંપાદન કરવાયોગ્ય છે. ભયરહિત આ યોગમાં યોગતાના આકાશપણાદિના નાશરૂપ ભયને જોવાના રૂપસાવવાળા અવિવેકી યોગીઓ સર્વ ભયથી રહિત આ યોગથી ભય પામે છે. ૩૯

એવી રીતે કૃતમ શુદ્ધિવાળા પુરુષોમાંટે અદૈતજ્ઞાનને તથા અદૈતજ્ઞાનના રૂપરૂપ મનના નિરોધને રહીને હવે મંદજ્ઞશુદ્ધિવાળા પુરુષોમાંટે મનના નિરોધને અધીન આત્માના જ્ઞાનને કહેવાના આદેશ કરે છે:—

મનસો નિગ્રહાયત્તમભયં સર્વયોગિનામ્ ।

દુઃખસયઃ પ્રવોષશ્ચાપ્યસપા શાન્તિરેવ ચ ॥ ૪૦ ॥

સુકૃતપુરુષને જ્ઞાનતું ફલ સ્વર્ગની પેઠે પરાણ નથી, કિંતુ તૃપ્તિની પેઠે પ્રસન્ન છે, અર્થાથી પ્રસંગમાંથી તૃપ્તિ થવા; મનના નિરોધરૂપ જ્ઞાનના ફળની પ્રસન્નતામાં પ્રસંગ જણાવે છે:—

નિષ્ટહીતસ્ય મનસો, નિર્વિકલ્પસ્ય ધીમતઃ ॥

પ્રચારઃ સ તુ વિજ્ઞેયઃ, સુપુત્રેન્નયો ન તત્સમઃ ॥ ૩૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—નિમગ્ન કરેલા, કલ્પનાથી રહિત [ને] વિવેકવાળા મનનો [જે] પ્રચાર [તે] તો [યોગીઓવડે] જાણવાયોગ્ય [છે], સુપુત્રિમાં અન્ય [છે], તેના સમાન ની. ૩૪

વિવેચન—નિમગ્ન કરેલા, સર્વ કલ્પનાઓથી રહિત ને વિવેકવાળા મનનો જે પ્રચાર (પ્રસન્નતાના સ્વરૂપે સ્થિતિ) છે તે તો યોગીઓવડે જાણવાયોગ્ય છે સુપુત્રિમાં અનેક અનર્થરૂપ ફલવાળી પ્રવૃત્તિઓના અર્થવાસનાઓ સહિત અવિદ્યાથી ધરાયેલું મન છે તેથી તે સમયના મનનો પ્રચાર (અજ્ઞાનસ્વરૂપે સ્થિતિ) ને છે, અને સમર્થ આત્માના અનુભવરૂપ અસ્થિતિ જેની અવિદ્યાદિક અનર્થરૂપ ફલવાળી પ્રવૃત્તિઓના અર્થવાસનાઓ દાહ પામી છે, ને જેનો સર્વ કર્મસ્વરૂપ જ્ઞેયશુ અર્થત યાત થઇ ગયો છે એવા નિરોધ મેલા મનનો જે પ્રચાર (અજ્ઞાનસ્વરૂપે સ્થિતિ) છે તે બીજો છે તેથી સુપુત્રિઅવસ્થાને પામેલા મનનો પ્રચાર સ્થિતિ જેના જેવો નથી ૩૪

સુપુત્રિને પામેલા અને સમાધિને પામેલા મનના પ્રચારનો ભેદ છે એમ કહ્યું તેમાં હેતુ કહે છે:—

લીયતે હિ સુપુત્રે ત્વિષ્ટહીતં ન લીયતે ।

તદેવ નિર્મયં વ્રજ્ઞ, જ્ઞાનાલોકં સમન્તતઃ ॥ ૩૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેથી સુપુત્રિમાં તે લીન થાય છે, [ને] નિમગ્ન કરેલું લીન થતું નથી [થી] તેજ નિર્લય, જ્ઞાનપ્રકાશ [ને] સર્વભણી વ્યાપક બ્રહ્મ [છે] ૩૫:—

વિવેચન—જેથી સુપુત્રિઅવસ્થામાં તે મન સર્વવાસનાઓસહિત અવિદ્યામાં લીન થાય છે, ને વિવેક નિમગ્ન કરેલું તે મન અજ્ઞાનરૂપ બીજાવાને પામતું નથી તેથી સુપુત્રિવાળા તથા સમાધિવાળો મનના પ્રચારનો ભેદ યુક્તજ છે જ્યારે સમાધિને પામેલું મન અવિદ્યાએ કરેલા બ્રહ્મ અને બ્રહ્મરૂપ બને મલથી ત થાય છે સારે તે મન અદૈત્યરૂપ બ્રહ્મનેજ પ્રાપ્ત થયું છે તેથી તે મનજ વાચના નિમિત્તરૂપ દૈતના થવા બ્રહ્મવધી નિર્લય, ચૈતન્યપ્રકાશરૂપ તથા સર્વભણીથી નિરંતર વ્યાપક બ્રહ્મરૂપ છે. ૩૫

હવે તે બ્રહ્મનું અન્ય પ્રકારે નિરૂપણ કરે છે:—

અજમનિદ્રમસ્વન્નમનામકમરૂપકમ્ ।

સકૃદ્દિમાર્તં સર્વજ્ઞ, નોપચારઃ કચચ્ચન ॥ ૩૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—[બ્રહ્મ] જન્મરહિત, નિદ્રારહિત, સ્વપ્નરહિત, નામરહિત, રૂપરહિત, સર્વજ્ઞ પ્રકારરૂપ [ને] સર્વજ્ઞ [છે] તેમાં [કોઈપણ] પ્રકારે કર્તવ્ય નથી ૩૬ ।

વિવેચન—તે બ્રહ્મ જન્મના હેતુશુ અવિદ્યારૂપ નિમિત્તના અજાવથી જન્મરહિત, અનાદિ અવિદ્યારૂપ પ્રાપ્તિ રહિત, દૈતદર્શનરૂપ સ્વપ્નથી રહિત, વાણુથી પર હોવાથી નામથી રહિત, નિરવયવ હોવાથી રૂપથી રહિત, અચલજી અન્યપ્રકારજી આવિર્ભાવ ને તિરોભાવનો, અજાવથી નિરંતર પ્રકારરૂપ ને, જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, વા બ્રહ્મમાં (બ્રહ્મને જાણનાર વિદ્વાનમાં) કોઈપણ પ્રકારે સમાધિ આદિ કર્તવ્ય, નથી જેની અવિદ્યાનો પ્રકાર થયો છે તેને કર્તવ્યનો સંભવ નથી. ૩૬

[૧૧] વિદ્યાનમ્, જ્ઞાન છે એમ અંગીકાર કરીને હવે જ્ઞાનનું નરજનતિપણાવડે કથન કરે છે:—

સર્વાભિલાપવિગતઃ, સર્વચિન્તાસમુત્થિતઃ ।

[૧૨] સુપદાન્તઃ સકુઙ્કયોતિઃ, સમાધિરચ્છલોઽમયઃ ॥ ૨૭ ॥

[૧૩] શબ્દાર્થઃ—[વિદ્યાન] સર્વ વાણીથી રહિત, સર્વ અંતઃકરણથી સારી રીતે રહિત, અત્યંત શાંત, નિરંતર પ્રકાશરૂપ, સમાધિરૂપ, અક્રિય [ને] અસય [છે] ૩૭

[૧૪] વિવેચન—જ્ઞાને જાણનાર વિદ્યાન સર્વ પ્રકારના કથનના સાધનરૂપ વાણીથી તથા અન્ય હૃદયોથી રહિત, સર્વ અંતઃકરણથી સારીરીતે રહિત, પ્રકૃતિથી પગ હોવાથી અત્યંત શાંત, સર્વદા ચૈતન્યપ્રકાશરૂપ, ચિત્ત રચાપન કરવાના સ્થાનરૂપ હોવાથી સમાધિરૂપ, સર્વ ક્રિયાથી રહિત ને ભવવર્જિત છે. ૩૭

અવિક્રિય જ્ઞાનમાં વિધિને અને નિષેધને અધીન એવા વૈદિક અથવા લૌકિક મહણુસાગનો અવકાશ નથી એમ જણાવે છે:—

[૧૫] ગ્રહો ન ત્વ નોત્સર્ગશ્ચિન્તા યત્ર ન વિચિતે ।

આત્મસંસ્થં તદા જ્ઞાનમજાતિ સમતાં ગતમ્ ॥ ૩૮ ॥

[૧૬] શબ્દાર્થઃ—તેમાં મહણુ નથી, ત્યાગ નથી, જેમાં ચિંતા વિષ્ણુજ્ઞાન નથી, ત્યારે આત્મા-વિષે રહેલ જનમરહિત [ને] સમપણાને પામેલ જ્ઞાનરૂપ [થાય છે.] ૩૮

[૧૭] વિવેચન—જ્યાં નિષ્કાર વા નિષ્કારનું વિષયપણું હોય ત્યાં મહણુ અને ત્યાગ થાય છે. નિષ્કારના હેતુ અન્યના અજ્ઞાતાવધી અને નિરવયવપણીથી તે જ્ઞાનમાં લૌકિકવૈદિક ત્યાગ અને મહણુ નથી. મનના નિમગ્નથી તે જ્ઞાનમાં સર્વ પ્રકારની ચિંતા સંભવતી નથી. જ્યારે સત્ત્વરૂપ આત્માનો અનુભવ થયો ત્યારે નિષ્કારના અજ્ઞાતાવધી આત્માવિષે નિયત, જનમથી રહિત, ને પરમસત્યતાને પામેલ જ્ઞાનરૂપ થાય છે. આવા તત્ત્વજ્ઞાનને પામીને સર્વ મનુષ્ય કૃતાંચે થાય છે. ૩૮

જો જ્ઞાતસ્વરૂપથી રિષિતરૂપ ક્ષણવાળું અદૈતનું જ્ઞાન છે તો તેનો સર્વ પુરુષો કેમ આદર કરતા નથી એમ શંકા થાય તો તેનું સમાધન કરે છે:—

અસ્પર્શયોગો વૈ નામ, દુર્દશઃ સર્વયોગિભિઃ ।

[૧૮] યોગિનો વિશ્વયતિ હસ્માદમયે ભવદર્શિનઃ ॥ ૩૯ ॥

[૧૯] શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ અસ્પર્શયોગ સર્વ યોગીઓવાડે દુઃખથી રૂખવાયોગ્ય [છે.] અસયમાં ભય જોનાર યોગીઓ આથી ઊંચા છે. ૩૯

[૨૦] વિવેચન—વણીશ્રમાદિ ધર્મના અને પાપાદિ મનના સંબંધરૂપ સ્પર્શથી રહિત હોવાથી તથા જીવને જ્ઞાતાવાતી સાથે જોનાર હોવાથી આ અદૈતાનુભવ અસ્પર્શયોગ કહેવાય છે. ઉપનિષદોમાં પ્રસિદ્ધ આ અદૈતાનુભવ વેદાંતના વિદ્વાનથી રહિત સર્વ યોગીઓવાડે શ્રદ્ધામનનાશિરૂપ દુઃખથી સંપાદન કરવાયોગ્ય છે. ભવરહિત આ યોગમાં યોતાના જ્ઞાતાવણીવાદિના નાશરૂપ ભવને જોવાના સ્વભાવવાળા અવિવેકી યોગીઓ સર્વ-ભયથી રહિત આ યોગથી ભય પામે છે. ૩૯

એવી રીતે ઉત્તમ હૃદિવાળા પુરુષોમાંટે અદૈતજ્ઞાનને તથા અદૈતજ્ઞાનના ક્ષરૂપ મનના નિરોધને કદીને હવે મંત્રહૃદિવાળા પુરુષોમાંટે મનના નિરોધને અધીન આત્મામાં જ્ઞાનને કહેવાનો આદેશ કરે છે:—

મનસો નિગ્રહાયત્તમમયં સર્વયોગિનામ્ ।

દુઃખક્ષયઃ પ્રવોદશ્યાપ્યક્ષયા શાન્તિરેવ ચ ॥ ૪૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—સર્વે યોગીઓને અભય, હુ ખતો ક્ષય, પ્રબોધ અને અક્ષય શાંતિ પશુ
મનના નિગ્રહને અધીનજ [છે] ૪૦

વિવેચન—જેમને ધ્વજસ્વરૂપી બિંબ મન અને ઉદ્વિગ્ન બાહ્ય રત્નસૂર્યની યોગે કલ્પિત છે, વાસ્તવિક
નથી તે ધ્વજસ્વરૂપ પુરોને તરવતાન અને અક્ષયશાંતિ ધ્વજવિદ્યાના મામર્યથી મિદ્ધ છે, અન્ય સાધનને
અધીને નથી જે સન્માર્ગથી મદ ને મધ્યમ બુદ્ધિવાળા મુમુક્ષુ આત્માથી બિંબ મન તે ઉદ્વિગ્ન બાહ્યને
આત્માના સંયત્તવાળા જુએ છે તે સચરૂપ આત્માના અનુભવથી ગદિત સર્વ યોગીઓને તરવતાનરૂપ અભય,
હુ ખતો નિવૃત્તિ, આત્માનું જ્ઞાન ને મોક્ષરૂપ અક્ષયશાંતિ મનના નિગ્રહને અધીનજ છે ૪૦

મોક્ષની ઇચ્છાવાળા પુરોને, મનનો નિરોધ કેમ સિદ્ધ થશે એમ શકા થાય તો તેનું સમાધાન કરે છે—

ઉત્તેક ઉદયેયદ્વત્કુશાગ્રેષ્ઠકવિન્દુના ।

મનસો નિગ્રહસ્તદ્વદ્વેદપરિત્વેદતઃ ॥ ૪૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેમ દર્શના અગ્રથી એક બિન્દુવડે સમુદ્રનું ઉત્તેચયુ [થયું] તેમ અપરિબેદથી
મનનો નિગ્રહ થાય છે ૪૧

વિવેચન—જેમ દર્શના અગ્રથી એક બિન્દુવડે સમુદ્રનું ઉત્તેચયુ દીગડાને ખેદ નહિ પામવાથી થયું
છે તેમ નિશ્ચયવાળાને તથા આખો વીચોએ તો ગ્રંથારુ જણાય છે ને આખો ભ્રાણીએ તો ધરાદિ જણાય
છે પણ ધ્વજ તો કીપણ જણાવુ નથી એવા ઉદ્વેગથી રહિત અતરણવાળાને મનનો નિગ્રહ થાય છે.
[દીગડાની વર્તા શ્રીયોગમૈતુમ્ભા આપી છે, માટે જેમને તે વાંચવાની ઇચ્છા થાય તેમણે હાં જોવું] ૪૧

સમાધિ કરનાર સાધકને લય, વિશેષ, રસાસ્વાદ અને કપાય એ ચારે તરવસાક્ષાત્કારમાં વિદ્ય છે,
તેમની આગળ કહેવામાં આવતા ઉપાયોવડે નિવૃત્તિ કરી, તેમણે જોતાના મનનો નિગ્રહ કરવો, અન્યથા તેમને
સમાધિનું સફળપણું સઘવવું નથી એમ જણાવે છે—

ઉપાયેન નિષ્કલીપાદિક્ષિત્તં કામભોગયોઃ ।

સુપસન્નં લયે ચૈવ, યથા કામો લયસ્તથા ॥ ૪૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—ઉપાયવડે કામભોગમાં વિશેષ પામેલાનો નિરોધ કરે, અને લયમાં સારી
રીતે પ્રસન્ન થયેલાનો [પણ નિરોધ કરે] જેમ કામ [અનર્થનો હેતુ, છે] તેમ, લય [પણ
અનર્થનો હેતુ છે] ૪૨

વિવેચન—ખેદરહિત નિશ્ચયવાળો થયેને આગળ કહેતામાં આવતા ઉપાયવડે વિષયેષ્ઠાનો અને વિષયોમાં
વિશેષ પામેતા મનનો આત્માવિરો નિરોધ કરે, અને સુપ્રસન્ન લયમાં ખેદરહિત થયેલા મનનો પણ નિરોધ
કરે જેમ વિષયેષ્ઠા અનર્થનો હેતુ છે તેમ લય પણ અનર્થનો હેતુ છે તથા વિશેષ અને લય, એ બંનેથી
ચિત્તનો નિરોધ કરવો જોઈએ ૪૨

હવે જે ઉપાયવડે મનનો નિગ્રહ થાય છે તે ઉપાય જણાવે છે—

દુઃખં સર્વમનુસ્મૃત્ય, કામભોગાન્નિવર્તયેદ્ ।

અર્જ સર્વમનુસ્મૃત્ય, જાતં નૈવ તુ પર્યયતિ ॥ ૪૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—સર્વ હુ ખરૂંપ [છે] એમ] અનુસ્મરણ કરીને કામભોગથી [મનને] નિવૃત્ત
કરે, સર્વ જન્મરહિત (પ્રજ્ઞ) [છે] એમ] અનુસ્મરણ કરીને ઉપજેલાનો તો જોનાજ નથી ૪૩

વિવેચન:—અવિદ્યારયિત સર્વ દૈત દુઃખરૂપ છે એમ વારંવાર સ્મરણ કરીને વિષયેચ્છાથી ને વિષય-
-ભોગથી અંચલ થયેલા મનને વૈરાગ્યની લાવનાવડે વિષયચિંતનથી નિવૃત્ત કરે; અને સર્વ બહારૂપ છે એમ જાણના
તથા આચાર્યના ઉપદેશથી સ્મરણ કરીને ઉત્પન્ન થયેલા દૈતને નબળું એવી રીતે વૈરાગ્યથી ને જ્ઞાનાભ્યાસથી
મનનો નિગ્રહ થાય છે. ૪૪

જ્ઞાનાભ્યાસરૂપ અને વૈરાગ્યરૂપ ઉપાયવડે લય અને વિશેષથી નિવૃત્ત કરેલું મન જો ક્યાંયથી પ્રતિબંધ
પામે તો શ્રવણ, મનન ને નિદિધ્યાસનના અભ્યાસથી ઉપજેલા સંપ્રગાતયોગવડે અસંપ્રગાતયોગપર્યંત પહોંચીને
તે ક્યાવરૂપ પ્રતિબંધથી પણ મનને નિવૃત્ત કરવું નોખું એ એમ કહે છે:—

લયે સમ્બોધયેચ્ચિત્તં, વિસિદ્ધં શમયેત્પુનઃ ।

સકુપાયં વિજાનીયાત્સમપાપં ન ચાલયેત્ ॥ ૪૪ ॥

શંખદાર્થ:—સુષુપ્તિમાં ચિત્તને જગાડે, વિશેષરૂપાભેલાને પુનઃ શાંત કરે, કુપાયસહિતને
નબળું, સંમપ્રાપ્તિને ચલાવે નહિ. ૪૪

વિવેચન:—શ્રવણરૂપ ઉપાયવડે સુષુપ્તિમાં લીન થતા ચિત્તને આત્માની વિવેકજ્ઞાનથી
ચુકત કરે: વિષયેચ્છાથી તથા વિષયભોગથી વિશેષ પામેલા ચિત્તને વિષયોમાં વિનાશીપણાદિ દોષદર્શનવડે
તૃષ્ણારહિત કરી પુનઃ શાંત કરે, એમ વારંવાર અભ્યાસ કરવાથી ચિત્ત જ્યારે અવિશેષથી રહિત થાય અને
સમભાવને ન પામે, કિંતુ મધ્યઅવસ્થાવાળું થાય ત્યારે તે રાજના, પીઠરૂપ ક્યાવસહિતના ચિત્તને ઝાળખે,
અને તે ક્યાવથી પણ સંપ્રગાતસમાધિરૂપ પ્રવૃત્તિથી અસંપ્રગાતસમાધિરૂપ સમભાવને પ્રાપ્ત કરે. જ્યારે ચિત્ત
સમભાવની પ્રાપ્તિની સંમુખ થાય ત્યારે તે સમભાવની પ્રાપ્તિની અભિપ્રાય થયેલા ચિત્તને વિષયોની સંમુખ કરે
નહિ. ૪૪

હવે સમાધિ કરવાની ઇચ્છાવાળાને સમાધિના અભ્યાસથી સમાધિમાં જે સુખ ઉપજે છે તે સુખને
વિષય કરનારી ઇચ્છાથી પણ મનનો નિગ્રહ કરવો યોગ્ય છે એમ જણાવે છે:—

નાસ્વાદયેત્સુલં તત્ર, નિઃસદ્ગમ્ પ્રણયા ભવેત્ ।

નિશ્ચલં નિશ્ચરચિત્તમેકીકુર્યાત્પયત્નતઃ ॥ ૪૫ ॥

શંખદાર્થ:—તેમાં સુખનો સ્વાદ ન લે, [કિંતુ] વિવેકજ્ઞાનવડે નિઃસ્પૃહ થાય. નિશ્ચલ
[થયા છતાં] ચિત્ત [જે] બહાર નીકળે [તો તેને] પ્રવૃત્તિથી એકરૂપ કરે. ૪૫

વિવેચન:—સમાધિ કરવાની ઇચ્છાવાળો યોગી તે સમાધિઅવસ્થાના સુખમાં આસક્ત ન થાય, કિંતુ
ત્યાં જે સુખ પ્રતીત થાય છે તે અવિદ્યાથી કલ્પિત મિથ્યા છે એવા વિવેકજ્ઞાનવડે તેમાં નિઃસ્પૃહ થાય.
વૈરાગ્યાદિ ઉપાયવડે નિશ્ચલ થયા છતાં જે ચિત્ત પોતાના સ્વભાવપ્રમાણે બહાર નીકળવાનો યત્ન કરે તો યોગી
સંપ્રગાતસમાધિથી અસંપ્રગાતસમાધિપર્યંતના પ્રવૃત્તિથી તેને ચેતનસ્વરૂપે રચિત કરે. ૪૫

ત્યારે આ ચિત્ત કેવલ બહારૂપ ક્યારે થાય છે એમ શંકા થાય તો તેનું ઉત્તર આપે છે:—

યદા ન લીયતે ચિત્તં, ન ચ વિસિપ્યતે પુનઃ ।

અનિદ્ગમનાભાસં નિષ્પન્નં વક્ષ્ય તત્તદા ॥ ૪૬ ॥

શંખદાર્થ:—ચિત્ત જ્યારે લીન થાય નહિ, અને પુનઃ વિશેષ પામે નહિ, અચલ [ને]
અનાભાસ [થાય] ત્યારે તે બ્રહ્મસંપન્ન [થાય છે.] ૪૬

૧૧૧] વિવેચન—જ્ઞાનાભ્યાસાદિષ્ઠ ઉપાયવડે નિગ્રહ કરેલું ચિત્ત જ્યારે મુદુમિમાં લીન થાય નહિ, અને ત્યુન-વિષયોમા ભ્રમણ કરે નહિ, ક્રિતુ વાયુવિનાના સ્થાનમાં રહેલા દીપકની પેઠે અચત એટલે સગાદિ વાસના-ત્રેહિત તથા અનાભાસ (કોઈ પણ દહિપત વિષયભાવવડે નહિ પ્રકાશનાર) થાય ત્યારે તે ચિત્ત બ્રહ્મસ્વરૂપને પામેલું થાય છે ૪૬

૧૧૨] અસંપ્રગાતસમાધિઅવસ્થામાં ચિત્ત જે રૂપે સ્થિત થાય છે તે મહાસ્વરૂપને વિશેષણો આપે છે—

સ્વસ્થં શાન્તં સનિર્વાણમકથ્યં સુલ્લમુત્તમમ્ ॥

અજમજેન જ્ઞેયેન, સર્વજ્ઞં પરિચક્ષતે ॥ ૪૭ ॥

શીખદાર્થ—નિરતિશયમુખને [બ્રહ્મવેત્તાઓ] સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિત, શાંત, દૈવધ્યસહિત, કહેવાને અશક્ય જન્મથી રહિત, અતુલપત્ર જ્ઞેયથી [અભિન્ન ને] સંપૂર્ણ [બ્રહ્મ] કહે છે ૪૭
વિવેચન—યોગિજનને પ્રાયશ્ચ નિરતિશયમુખને બ્રહ્મવેત્તાઓ આત્મામાં સ્થિત, સર્વ, અનર્થની નિવૃત્તિષ્ઠ, મોહમહિત, અત્યંત અમાધારણવિષયવાળું હોવાથી કહેવાને અશક્ય, ઉપત્તિથી રહિત અને ઉત્પન્ન નહિ થયેલા જ્ઞેયથી અભિન્ન બ્રહ્મરૂપન કહે છે ૪૭

કહેલા ઉપાયોના પરમાર્થમલપણામાં બદ્ધની હાનિ થશે, અને અસલપણામાં પ્રમાણ નહિ ઉપજવી થશે એમ શકા થાય, તે તેનું સમાધાન કરે છે—

ન કશ્ચિજ્ઞાયતે જીવઃ, સમ્ભવોઽસ્ય ન વિદ્યતે ।

પતત્તદુત્તમં સત્યં, યત્ કિશ્ચિન્ન જાયતે ॥ ૪૮ ॥

॥ હતિ શ્રીમાનહ્વયોપનિષદર્થાવિષ્કરણપરાયાં શ્રીગૌડપાદીયકારિકાયાં

તૃતીયમદ્વૈતપ્રકરણમ્ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ—કોઈ પણ જીવ ઉત્પન્ન થતો નથી, આતું કારણ વિદ્યમાન નથી, તેમાં આ ઉત્તમ સત્ય [છે], જેમા કોઈ પણ ઉત્પન્ન થતું નથી ૪૮

વિવેચન—મનના નિગ્રહ આદિ ઉપાયો પરમાર્થસ્વરૂપની પ્રાપ્તિમાટે કલા છે, પરંતુ તે વાર્તાવિક સય નથી, પુરતતાએ તો કોઈ પણ કર્ત્તાભાગરૂપ જીવ કોઈ પણ પ્રકારે ઉત્પન્ન થતો નથી, કારણકે સ્વાભાવથી અજન્મારૂપ આ એક આત્માનું કોઈ પણ કારણ વિદ્યમાન નથી પૂર્વે ઉપાયપણાવડે કથન કરેલા બાવહારિકસંલેપ સાધનોમાં આ બ્રહ્મ ઉત્તમ સત્ય છે, જે સર્વસ્વરૂપ બ્રહ્મમા અણુભાગ પણ ઉત્પન્ન થતું નથી જેથી કોઈ દહિપત પ્રતિભિજ્ઞથી જિનનું જ્ઞાન થાય છે તેમ બાવહારિકસલ સાધનોથી પરમાર્થસ્વરૂપનું જ્ઞાન થાય છે ૪૮

ઈતિ શ્રીગૌડપાદીયકૃત આદ્યોપનિષદની કારિકાની અદ્વૈતનામની ત્રીજી, પ્રકરણની તાર્પયેલીપિકા સમાપ્તા ૩

॥ ૪ અલૌકશાન્તિપ્રકરણમ્ ॥

જ્ઞાનના નિર્ણયરૂપ ઉપાયવડે પહેલા પ્રકરણથી પ્રતિષ્ઠા કરેલ, બીજા પ્રકરણમાં બાહ્યવિષયોના મિથ્યાપણાથી સિદ્ધિ થયેલ, અને ત્રીજા પ્રકરણમાં શાસ્ત્ર અને યુક્તિવડે સાધ્યતા નક્કી કરેલ અદ્વૈતની “આ ઉત્તમ સત્ય છે” એમ ત્રીજા પ્રકરણના અંતમાં સમાપ્તિ કરી હવે અદ્વૈતસિદ્ધાંતના વિશેષી બીજા વાલેના

નિષેધના વર્ણનના અન્યપક્ષના સમન્વયપણાની શકા થશે તેથી અન્યવાદોના નિષેધવડે અદ્વૈતસિદ્ધાંતની સિદ્ધિ સમાપ્ત કરવી નોષ્ટએ માટે અજ્ઞાતશાતિ (અર્થ બળેલાં ઘાઠકાને ઝાલવવું) એ નામના યોગી પ્રકરણના આરંભ થાય છે. તેમાં નીચેના પદોના શ્લોકવડે, અદ્વૈતજ્ઞાનના સંપ્રદાયના કર્તા નારાયણભગવદર્પે આશ્વાસને ભગવાન ગોષાધ અદ્વૈતસ્વરૂપે નમસ્કાર કરે છે:—

જ્ઞાનેનાડકાશકલ્પેન, ધર્માન્યો ગગનોપમાન ।

હોયામિન્નેન સમ્યુદ્ધસ્તં વન્દે દ્વિપદાં વરમ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—જેયથી અભિન્ન આકાશરૂઢ્યાજ્ઞાતવડે આકોશની ઉપમાવાળા ધર્મને જે સારી રીતે જાણતા હવા તે પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠને વંદન કરું છું. ૧

વિવેચન:—જે નારાયણભગવાન જેયથી અભિન્ન આકાશના જેવા જ્ઞાનવડે આકાશની ઉપમાવાળા આત્માના સ્વભાવોને સારી રીતે જાણતા હવા તે પુરુષોમાં સુખ્યને-પુરુષોત્તમને-હું નમસ્કાર કરું છું. ૧ હવે અદ્વૈતજ્ઞાનની રીતિમાટે તેનું પ્રતિપાદન કરનાર શાસ્ત્રને નમસ્કાર કરે છે.—

અસ્પર્શયોગો વૈ નામ, સર્વસત્ત્વસુખો હિતઃ ।

અવિવાદોડવિરુદ્ધ, દેશિતસ્તં નમામ્યહમ્ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ અસ્પર્શયોગે સર્વ જીવોને સુખરૂપ, હિતરૂપ, વિવાદરૂપિત ને અવિરુદ્ધ [છ, તેના જેવું] ઉપદેશ કર્યો તેને હું નમન કરું છું. ૨

વિવેચન:—જાણવેતાઓને પ્રસિદ્ધ જે વજરૂપ અસ્પર્શયોગ છે તે યોગ સર્વેલા અર્થજોડાવાથી સર્વ જીવોને વર્તમાનમાં સુખરૂપ ને પરિણામે હિતરૂપ છે તથા પરિણામે હિતરૂપ છતાં વર્તમાનમાં દુઃખરૂપ ને વિષયયોગ વર્તમાનમાં સુખરૂપ છતાં પરિણામમાં અદિતરૂપ છે તેવો આ યોગ નથી. વળી તે યોગ વિરુદ્ધ કથનના અભાવથી વિવાદરૂપિત ને આત્મજ્ઞાનરૂપ (સર્વના વાસ્તવિકસ્વરૂપના જ્ઞાનરૂપ) જોવાથી સર્વને અવિરુદ્ધ છે. આવો યોગ જે શાસ્ત્રે ઉપદેશ કર્યો તે શાસ્ત્રને હું નમન કરું છું. ૨

અદ્વૈતજ્ઞાનનું અવિરુદ્ધપણાવડે અવિવાદપણું સ્પષ્ટ કરવામાટે દ્વૈતવાદીઓના વિવાદોને ઉત્તરરૂપે કરીને ખતાવે છે.—

મૃતસ્ય જાતિમિચ્છન્તિ, વાદિના કેચિદેવ હિ ।

અમૃતસ્યાપરે ધીરા, વિવદન્તઃ પરસ્પરમ્ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—કાઈકય (સાંખ્યાનુસારીજ) [દ્વૈત]વાદીઓ વિધમાન [વસ્તુ]ની ઉત્પત્તિને ઈચ્છે છે, [સર્વ દ્વૈતવાદીઓ નહિ] પરિતપણાનો અભિમાનવાળા બીજા (તૈયોગિકો ને વૈશેષિકો) અવિધમાન [વસ્તુ]ની [ઉત્પત્તિને ઈચ્છે છે એવી રીતે તેઓ] પરસ્પર વિવાદ કરે છે. ૩

દ્વૈતવાદીઓના એવા વિરુદ્ધ કથનવડે શુ સિદ્ધ થાય છે તે જાણવે છે.—

મૃતં ન જાયતે કિંચિદમૃતં નૈવ જાયતે ।

વિવદન્તોડ્ઢયા દ્વેષમજાતિં રૂપાપયન્તિ તે ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—કાંઈ પણ વિધમાન ઉપજતું નથી, [અને] અવિધમાન નથીજ. ઉપજતું એમ તેઓ વિવાદ કરે છે. [કેટલાક] અદ્વૈતવાદીઓ અમૃતપત્તિનેજ પ્રકારે કરે છે. ૪

વિવેચન.—કાંઈપણ વિદ્યમાન વસ્તુ વિદ્યમાન હોવાથી આત્માની પો ઉપજતી નથી એમ અસદ્વાદી સત્તી ઉત્પત્તિરૂપ સાંખ્યના પક્ષનું નિરાકરણ કરે છે, અને અવિદ્યમાન વસ્તુ, અવિદ્યમાન હોવાથી સમસ્યાના સિદ્ધાંતી પો નથીજ ઉપજતી એમ સાંખ્યવાદી પક્ષ અસત્તી ઉત્પત્તિરૂપ અસદ્વાદીના પક્ષનો નિષેધ કરે છે. એમ તેઓ પરસ્પર વિવાદ કરે છે, અને કેટલાક અદ્વૈતવાદીઓ તો તેમના કહેવાને અયોગ્ય ગણી અર્થથી અનુત્પત્તિને જણાવે છે. ૪

વાદીઓવડે કહેલી હોવાથી અનુત્પત્તિ પણ તમારે નિષેધ કરવાયોગ્ય છે એમ કોણ શકા કરે તો તેનું સમાધાન કરે છે:—

સ્થાપ્યમાનામજાર્તિ તૈરનુમોદામહે વયમ્ ।

વિષદામો ન તૈઃ સાર્ધમવિવાદં નિવોષત ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થ:—તેઓવડે પ્રકાશિત કરેલી અનુત્પત્તિને [એમ હો એવી રીતે] અને અનુમોદન કરીએ છીએ, [પરંતુ] તેઓની સાથે [અને] વિવાદ કરતા નથી, [આથી હું શિષ્યો ।] વિવાદરહિત [પરમાર્થજ્ઞાનને] જાણું ૫

હવે અજ્ઞાનના બ્રહ્માથી પરિણામરૂપે કાર્ય ઉપજતી નથી એમ વાદીઓના પક્ષનો અનુવાદ કરીને જણાવે છે:—

અજાતસ્યૈવ ધર્મસ્ય, જાતિમિચ્છન્તિ વાદિનઃ ।

અજાતો હ્યમૃતો ધર્મો, મર્ત્યતાં કયમેવ્યતિ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થ:—વાદીઓ જન્મરહિત ધર્મની (બ્રહ્માની) પણ [પરિણામવડે] ઉત્પત્તિ ધંચી છે, પરંતુ જન્મરહિત [તથા] મરણરહિત ધર્મે કાર્યપણને કેમ પામશે ? ૬

ન મવલ્યમૃતં મર્ત્ય, ન મર્ત્યમમૃતં તથા ।

મકૃતૈરન્યથાભાવો ન કયન્નિદ્રવિવ્યતિ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ:—મરણરહિત [બ્રહ્મ સ્થિતરૂપના વિરોધથી] કાર્ય થતું નથી તેમ કાર્ય [પ્રસવાવસ્થામાં સ્વરૂપે સ્થિત રહીને] બ્રહ્મરૂપ [થતું] નથી [તેથી] સ્વભાવનો અન્યથા-ભાવ કોણ પણ પ્રકારે થઇ શકતો નથી. ૭

સ્વભાવેનામૃતો યસ્ય, ધર્મો ગચ્છતિ મર્ત્યતામ્ ।

કૃતકેનામૃતસ્તસ્ય, કથં સ્થાસ્યતિ નિશ્ચયઃ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—જે [પરિણામવાદી]ના [મતમાં] સ્વભાવવડે અમૃત ધર્મ (બ્રહ્મ) કાર્ય-પણને પામે છે તેના [મતમાં] કર્મના ને જ્ઞાનના સમુચ્ચયના] અનુષ્ઠાનવડે અમૃત, (ચુકત થયેલો) કેવી રીતે નિશ્ચય રહી શકશે ? [કોણ પણ રીતે નિશ્ચય રહી શકશે નહિ] ૮

હવે પ્રતિશબ્દના (સ્વભાવશબ્દના) અર્થને જણાવે છે—

સાંસિદ્ધિકી સ્વાભાવિકી, સહજા અકૃતા ચ વા ।

મકૃતિઃ સેતિ વિદ્વેયા, સ્વભાવં ન જહાતિ વા ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—જે સાંસિદ્ધિકી, સ્વાભાવિકી, સહજ ને અકૃતા [છે, તથા] જે સ્વભાવને ત્યજતી નથી તે પ્રકૃતિ એમ જાણવાયોગ્ય [છે] ૯

વિવેચન — ક્રોધ કારીની સારી રીતે સિદ્ધિ થવાથી ઉપજનારી પ્રકૃતિ સાંમિદ્ધિકી કહેવાય છે, જેમ અણ્ણભોગની સારી રીતે સિદ્ધિ થવાથી યોગીઓને અણ્ણમાદિક ઐશ્વર્યની, પ્રાપ્તિરૂપ સાંસિદ્ધિકી પ્રકૃતિ ઉપજે છે, દ્રવ્યનો જે સ્વભાવ તે સ્વાભાવિકી, પ્રકૃતિ કહેવાય છે, જેમ અગ્નિને ઉષ્ણ ને પ્રકાશરૂપ સ્વભાવ-સ્વાભાવિકી પ્રકૃતિ છે, શરીરની સાથે ઉત્પન્ન થનારી પ્રકૃતિ સદા પ્રકૃતિ કહેવાય છે, જેમ પક્ષી આદિનો આકાશ-ગમનાદિકરૂપ શરીરની સાથે ઉપજેલો સ્વભાવ સદા પ્રકૃતિ છે, ને જે કાષ્ઠનો રચેલો સ્વભાવ ની હોય, તે અકૃતા પ્રકૃતિ કહેવાય છે, જેમ જલનો ગીચે જ્વારૂપ સ્વભાવ અકૃતા પ્રકૃતિ છે. જે સાંસિદ્ધિક, સ્વાભાવિક, સદા ને અકૃત સ્વભાવ છે, તથા ઘટનું ઘટપણું ઇલાદિ અન્ય જે ચેતાના સ્વભાવને લગતાં નિધીતે સર્વ પ્રકૃતિ છે એમ જાણવાયોગ્ય છે, જ્યારે લૌકિક વસ્તુઓમાં પણ પ્રકૃતિ રહેને, વા કાષ્ઠને, કાષ્ઠને અન્યથાભાવને પામતી નથી ત્યારે અજ-મરણાવવાળી પરમાર્થવસ્તુમાં અમૃતભાવરૂપ પ્રકૃતિ ક્રોધ રૂપ રીતે અન્યથાભાવને ન પામે એમાં શું કહેવું છે ? ૯

૧૦ દેવે પ્રસન્નથી પ્રાપ્ત થયેલા જીવોના સ્વભાવને દેખાડવાનો આરંભ કરે છે, —

જરામરણનિર્મુક્તાઃ, સર્વે ધર્માઃ સ્વભાવતઃ ।

જરામરણમિચ્છન્તશ્ચયત્તે તન્મનીપયા ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—સર્વે ધર્મા (જીવો) સ્વભાવથી જરામરણથી રહિત [છે. તેઓમાં] જરા-મરણને ઇચ્છતા [છતાં] તેની ચિંતાવડે બ્રહ્મ થાય છે ૧૦

વિવેચન—સર્વે જીવાત્માઓ સ્વભાવથી જરામરણાદિક સર્વ વિકારોથી રહિત છે એવા સ્વભાવવાળા જીવાત્માઓમાં જેઓ જરામરણને કલ્પે છે તેઓ જરામરણની ચિંતાવડે પૂર્વોક્ત સ્વભાવથી બ્રહ્મ થાય છે ૧૦

આલતા પ્રસન્નતા લાગ કરીને દેવે સાંખ્યવાદીના પક્ષમાં વૈશેષિક આદિવડે રહેનાર કદાચ અને અદૈત-વાદીઓવડે અનુભોદન કરેલ જે દ્રવ્ય છે તેનો અનુવાદ કરે છે—

કારણં ત્યસ્ય વૈ કાર્યં, કારણં તસ્ય જાયતે

જાયમાનં કયમજં, મિન્નં નિત્યં કયં ચ તત્ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેના [મતમાં] કારણજ કાર્યરૂપ [થાય છે] તેના [મતમાં] કારણ ઉપજે છે, ઉપજેલું અજન્મા કેવી રીતે [કહેવાય ?] અને વિદ્યારણ થયેલું તે નિત્ય કેવી રીતે [હોય ?] ૧૧

વિવેચન—જે વાદીના (સાંખ્યવાદીના) મતમાં ઉપાદાનકારણ કાર્યકારે પરિણામ પામે છે તે વાદીના મતમાં જન્મરહિત કારણ (પ્રધાન) મહત્તરવાદિક કાર્યરૂપે જન્મે છે હવે જે મહત્તરવાદિક આદ્યારે ઉત્પન્ન થનાર પ્રધાન છે તો તે અજન્મા ને નિલ કેમ કહેવાય ? ઉપજે છે, તમા અજન્મા ને નિલ છે એમ કહેવું વિરુદ્ધ છે, અને એકદેશમાં વિદ્યારણ પામેનું તે પ્રધાન નિલ કેવી રીતે હોઈ શકે ? સાવચ વ ને એકદેશમાં કદનારા ઘટના જેવું તે અનિલજ હોઈ શકે ૧૧

ઉપર કહેલા અર્થના સ્પષ્ટીકરણમાટે નીચેના જે શ્લોકોની પ્રવૃત્તિ થાય છે —

કારણાઘટનન્યત્વમતઃ કાર્યમજં યદિ ।

જાયમાનાદિ વૈ કાર્યાત્કારણં તે કયં બ્રુવમ્ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે કારણથી [કાર્યનું] અનન્યપણું [ઇચ્છ હોય] તો કાર્ય જન્મરહિત છે]

એમ સિદ્ધ થયું;] ને પ્રસિદ્ધ ઉપજેલા કાર્યથી [અનન્ય] કારણ [છે તે] તમારા [મતમાં] તે] અચલ કેમ [થશે ?] ૧૨

વિવેચન—ને જન્મરહિત કારણથી કાર્યનું અભેદપણ તમને ધ્રુવિત હોય તો તેવી રીતના કારણથી અભિજ્ઞ હોવાથી કાર્ય અજન્મા છે એમ સિદ્ધ થયું; અને ને પ્રસિદ્ધ ઉપજેલા કાર્યથી અભિજ્ઞ કારણ છે એમ તમને ધ્રુવ હોય તો તમારા મતમાં તે પ્રધાન નિસ ને અચલ કેમ સિદ્ધ થશે ? કાષ્ઠ પથ્થુ પ્રકારે સિદ્ધ નહિ થાય. અદૈતવાદીઓના માયાવાદમાં કાર્યકારણનો અભેદ છતાં પણ કાર્યના કારણમાત્રપણના અંગીકારથી આ હોય નથી. ૧૨

અજાદૈ જાયતે यस્ય, દૃષ્ટાન્તસ્તસ્ય નાસ્તિ ચૈ ।

જાતાઞ્ચ જાયમાનસ્ય, ન વ્યવસ્યા પ્રસજ્યતે ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ—જેના [મતમાં] અનુત્પન્નથી [કાર્ય] ઉપજે છે તેના [મતમાં] દર્શ્ય નથીજ, અને ઉત્પન્ન થયેલાથી ઉત્પન્ન થયેલાના [અંગીકારમાં] વ્યવસ્થા પ્રાપ્ત થતી નથી. ૧૩

વિવેચન—વળી ને સમ્યક્વાદીના મતમાં અનુત્પન્ન પ્રધાનથી અભિજ્ઞ મહાદેવિ કાર્ય ઉપજે છે તેના મતમાં દર્શ્ય નથી. દર્શ્યના અભાવવડે અનુત્પન્ન વસ્તુથી કાષ્ઠ પથ્થુ ઉત્પન્ન થતું નથી એમ અર્થથી સિદ્ધ થાય છે. ને ઉત્પન્ન થયેલા કારણથી ઉપજેલી વસ્તુનો અંગીકાર કરવામાં આવે તો અન્ય ઉપજેલાથી આ ઉપજે છે, અને તે પણ અન્યથી ઉપજે છે એમ અનવસ્થા થશે, પણ વ્યવસ્થા નહિ, પ્રાપ્ત થાય. ૧૩

શ્રુતિએ પરમાર્થથી દૈતનો અભાવ કહ્યો છે તેનો આશ્રય કરીને હવે કાર્યકારણરૂપ દૈતનું દુનિરૂપણપણું શકે છે—

હેતોરાદિઃ ફલં યેપામાદિર્હેતુઃ ફલસ્ય ચ ।

હેતોઃ ફલસ્ય ચાનાદિઃ, ફયં તૈરુપવર્ણ્યતે ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ—જેઓના [મતમાં] હેતુનું કારણ ફલ અને ફલનું કારણ હેતુ [છે] તેઓવડે હેતુનું અને ફલનું અનાદિપણું કેમ વર્ણન કરાય છે ? ૧૪

વિવેચન—ને વાદીઓના મતમાં ધર્માધર્માદિરૂપ હેતુનું કારણ દેહાદિક સંધાતરૂપ ફલ છે, અને દેહાદિ-સંધાતરૂપ ફલનું કારણ ધર્માધર્માદિરૂપ હેતુ છે, એમ હેતુના અને ફલના પરસ્પર કાર્યકારણભાવવડે આદિમાનપણુને કહેનારા તે વાદીઓવડે હેતુનું અને ફલનું વિરુદ્ધ એવું અનાદિપણું કેમ વર્ણન કરાય છે ? અર્થાત્ તેમનું તેનું વર્ણન અશક્ય છે. વળી નિસ ને નિવિકાર આત્મના હેતુરૂપતા તથા ફલરૂપતા સંભવતી નથી. ૧૪

હેતુના અને ફલના પરસ્પર આદિમાનપણુને કહેનારા વાદીએ અદૈતનું ને શરીરાદિરૂપ સસારનું અનાદિપણું નિષેધ કર્યું એમ પ્રતિપાદન કર્યું; હવે તેમનો કાર્યકારણભાવ પણ સંભવતો નથી એમ જણાવે છે—

હેતોરાદિઃ ફલં યેપામાદિર્હેતુઃ ફલસ્ય ચ ।

તથા જન્મ ભવેત્તેષાં, પુત્રાજન્મ પિતૃય્યાના ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ—જેઓના [મતમાં] હેતુનું કારણ ફલ અને ફલનું કારણ હેતુ [છે] તેઓના [મતમાં] જેમ પુત્રથી પિતાનો જન્મ તેમ જન્મ છે. ૧૫

વિવેચન—ને વાદીઓના મતમાં અદૈતરૂપ હેતુનું કારણ શરીરાદિરૂપ ફલ, અને શરીરાદિરૂપ ફલનું કારણ અદૈતરૂપ હેતુ છે તેથી હેતુથી ઉપજેલા ફલથી હેતુની ઉત્પત્તિનો સીકાર કરનાર વાદીઓના મતમાં જેમ પુત્રથી પિતાનો જન્મ વિરુદ્ધ છે તેમ ફલથી હેતુનો જન્મ કહેવો વિરુદ્ધ છે. ૧૫

અતીતિથી હેતુની અને ફલની ઉત્પત્તિ સ્વીકાર કરવાયોગ્ય હોવાથી તેનો નિષેધ યુક્ત નથી એમ શક્ય થાય તો તેનું સમાધાન કરે છે:—

સમ્ભવે હેતુફલયોરેપિતવ્યઃ ક્રમસ્ત્વયા ।

યુગપ્તસમ્ભવે યસ્માદસમ્ભવ્યો વિપાળવત્ ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ:—જેથી એકકાલવિષે ઉપલેસામાં શિંગડાની પેઠે [કાર્યકારણના] અસંબંધ [થાય તેથી] હેતુની અને ફલની ઉત્પત્તિમાં તમારે કેમ શોધવાયોગ્ય [છે.] ૧૬

વિવેચન:—જેથી એકકાલે ઉત્પન્ન થયેલા હેતુમાં અને ફલમાં આપના ડોળાગમણી શિંગડાની પેઠે કાર્યકારણભાવને સંબંધ નહિ થાય તેથી હેતુની અને ફલની ઉત્પત્તિમાં હેતુ પહેલાં ને ફલ પછી આવતી રીતનો કેમ તમારે શોધવાયોગ્ય છે. ૧૬

ફલે ફલો રીતે તેમનો અસંબંધ થાય છે તે જણાવે છે:—

ફલાદુત્પન્નમાનઃ સન્નતે હેતુઃ પ્રસિધ્ધયિતિ ।

અપ્રસિદ્ધઃ કથં હેતુઃ, ફલમુત્પાદયિષ્યતિ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ:—ફલથી ઉપજનારો હોઈને હેતુ સિદ્ધ નહિ થાય, [અર્થને] અપ્રસિદ્ધ હેતુ તમારા [મતમાં] ફલને કેમ ઉપજાવશે ? ૧૭

વિવેચન:—જન્ય તથા સ્વરૂપથી પ્રતીત નહિ થનારા ફલથી ઉપજનારો હોવાથી હેતુ, વખાણુત્ક્રિકા અસંસ્કરણની પેઠે ઉત્પન્ન નહિ થાય, અને એવો અસત્ હેતુ તમારા મતમાં ફલને કેમ ઉત્પન્ન કરી શકશે ? એવી રીતે પરસ્પરની અપેક્ષાએ સિદ્ધ થનારાનો કાર્યકારણભાવથી સંબંધ સંભવતો નથી. ૧૭

ફલમાં અને હેતુમાં પૂર્વે ફલની ઉત્પત્તિ થઈ છે એમ સિદ્ધાંતી વાદીને પૂછે છે:—

યદિ હેતોઃ ફલાર્થસિદ્ધિઃ ફલસિદ્ધિશ્ચ હેતુતઃ ।

કતરત્પૂર્વનિષ્પન્નં યસ્ય સિદ્ધિરપેક્ષયા ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થ:—જો ફલથી હેતુની સિદ્ધિ અને હેતુથી ફલની સિદ્ધિ [અંગીકાર કરતા હો તો] અપેક્ષાએ જેની સિદ્ધિ [થાય છે તે] પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલું કાણુ [છે ?] ૧૮

વિવેચન:—પરસ્પરના સમવપણાણ દાખથી હેતુના અને ફલના કાર્યકારણભાવનો નિષેધ કર્યા છતાં પિણુ જે તમે ફલથી હેતુની સિદ્ધિ અને હેતુથી ફલની સિદ્ધિ અંગીકાર કરતા હો તો હેતુમાં અને ફલમાં પૂર્વનાની સિદ્ધિની અપેક્ષાએ જે પાછળ થનારાની સિદ્ધિ થાય છે તે પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલું કાણુ છે તે કહો. ૧૮

હેતુનો અને ફલનો પરસ્પર આશ્રય હોવાથી આ પૂર્વ ને, આ પછી, એમ જણાવું નથી, તેથી આ પૂર્વે ઉપજેલું છે એવી રીતે કહેવાને અશક્ય છે એમ જણાવે છે:—

અશક્તિરપરિજ્ઞાનં, ક્રમકોપોજ્ય વા પુનઃ ।

एवं, हि सर्वथा बुद्धेरजातिः परिदीपिता ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ:—અશક્તિ અજ્ઞાન [છે,] અથવા પુનઃ કેમનો અન્યથાભાવ [થયો,] એવી રીતે ધંક્તિએ સર્વ પ્રકારેજ અનુત્પત્તિ પ્રકાશ કરી [છે.] ૧૯

વિવેચન:—કેમ જણાવેા અશક્ય છે એમ નો કહેતા હો તો તે કહેવાનું અસામર્થ્ય અવાત (તત્ત્વનો અવિવેક) છે; અથવા હેતુથી ફલની સિદ્ધિ ને ફલથી હેતુની સિદ્ધિ એવો જે તમે કમ કહો છે તે કેમનો

વિપર્યયરૂપ અન્યથાભાવ થશે. એવી રીતે હેતુક્ષણના કાર્યકારણભાવના અસંભવથી પરસ્પરતા પદનો દોષનું કથન કરનારા વાદિરૂપ પંડિતાએ સર્વ વસ્તુની અનુત્પત્તિ પ્રકાશ કરી છે. ૧૯°
બીજી અને અંકુરની પેઠે હેતુના અને ફલનો. પરસ્પર કાર્યકારણભાવ અભીક્ષર કરેલો હોવાથી અન્યો-ન્યાયપણું નથી એમ આશંકા કરીને કહે છે:—

વીજાઙ્કુરાશ્ચોદ્ઘાતઃ, સદા સાધ્યસમો હિ સઃ ।

ન હિ સાધ્યસમો હેતુઃ, સિદ્ધૌ સાધ્યસ્ય યુજ્યતે ॥ ૨૦ ॥

શીખદાર્થઃ—બીજાંકુરનામવાળું ઉદ્ઘાત તે સર્વદાજ સાધ્યવડે સમાન [છે] સાધ્યથી તુલ્ય ઉદ્ઘાત સાધ્યની સિદ્ધિમાં જોડાતું નથીજ. ૨૦

વિવેચનઃ—બીજ તથા અંકુર નામવાળું જે ઉદ્ઘાત છે તે મારા મતમાં સર્વદા હેતુના અને ફલના કાર્યકારણરૂપ સાધ્યના જેવું છે; કેમકે માયાવાદમાં કાષ્ઠ પશુ રથલે વારતવિક કાર્યકારણભાવની પ્રતીતિ નથી; વળી લોકમાં જે પ્રમાણમાં કુશલ પુરુષો છે તેઓ સાધ્યથી તુલ્ય ઉદ્ઘાત સાધ્યની સિદ્ધિમાટે જોડતા નથી તેથી હેતુના અને ફલનો કાર્યકારણભાવ સિદ્ધ થતો નથી. ૨૦

બે પંડિતાએ સર્વ વસ્તુઓની અનુત્પત્તિ કેમ પ્રકાશ કરી છે તે કહે છે:—

પૂર્વાપરાપરિજ્ઞાનમજાતેઃ પરિદીપકમ્ ।

જાયમાનાદિ વૈ ધર્માત્કથં પૂર્વે ન ચૃદ્યતે ॥ ૨૧ ॥

શીખદાર્થઃ—પૂર્વેઅપરંતું અજ્ઞાન અનુત્પત્તિનું પ્રકાશક [છે] ઉત્પન્ન થયેલા પ્રસિદ્ધ કાર્યથી કારણ કેમ અદૃશ્ય કરાતું નથી ? ૨૧

વિવેચનઃ—હેતુના અને ફલના કારણકાર્યનું અજ્ઞાન અનુત્પત્તિને જણાવનાર છે. જે ઉત્પન્ન થનાર કાર્ય અદૃશ્ય કરાય છે તો ઉત્પન્ન થનારા પ્રસિદ્ધ કાર્યથી કારણકેમ અદૃશ્ય કરાતું નથી ? કાર્યનું અદૃશ્ય થાય તો કારણનું પણ અવસ્થાજ અદૃશ્ય થતું જોઈએ, તે જે તે ન અદૃશ્ય થાય તો અનુત્પત્તિનીજ સિદ્ધિ થાય છે. ૨૧

નીચેના હેતુથી કાષ્ઠ પશુ વસ્તુ ઉપજતી નથી એમ સિદ્ધ થાય છે:—

સ્વતો વાપરતો વાડપિ, ન કિચ્ચિદ્વસ્તુ જાયતે ।

સદસત્સદસદ્વાડપિ, ન કિચ્ચિદ્વસ્તુ જાયતે ॥ ૨૨ ॥

શીખદાર્થઃ—પોતાથી, વા પરથી, કિંવા [બનેથી] પણ કોઈપણ વસ્તુ ઉપજતી નથી [તેથી] સત્ અસત્ વા સદ્અસત્, [બને] રૂપ પણ કોઈદૃષ્ય પણ વસ્તુ ઉપજતી નથી. ૨૨

વિવેચનઃ—કેહો પોતે પોતાનામાંથી ઉપજતો નથી તેમ પરથી પણ ઉપજતો નથી; અને પોતાથી તથા પરથી પણ ઉપજતો નથી, એમ કાષ્ઠ પણ વસ્તુ પોતાથી, પરથી, વા બનેથી ઉત્પન્ન થતી નથી. સદ્વસ્તુ સત્ હોવાથી માટીના પિંડ બાદિકની પેઠે ઉત્પન્ન થાય નહિ, અસદ્વસ્તુ અસત્ હોવાથી સસલાના સિંચાણની પેઠે વિવશાન નથી, અને સદ્અસદ્રૂપ વસ્તુ પણ વિરદરૂપવાળી એક વસ્તુના અસંભવથી અધારા અજવાળાની પેઠે ઉત્પન્ન થતી નથી. આથી કાષ્ઠ પણ વસ્તુ ઉપજતી નથી એમ સિદ્ધ થયું. ૨૨

વસ્તુના વસ્તુતાએ જન્મરહિતપણામાં અન્ય હેતુ કહે છે:—

હેતુર્ન જાયતેડનાદેઃ, ફલં વાપ સ્વભાવતઃ ।

આદિર્ન વિચતે યસ્ય, તસ્ય દ્વાદિર્ન વિચતે ॥ ૨૩ ॥

શીખદાર્થ:—આદિરહિતથી હેતુ ઉત્પન્ન થતો નથી, અને ફક્ત પશુ સ્વભાવથી જ ઉત્પન્ન થતું નથી, જેનું કારણ નથી તેની ઉત્પત્તિ વિદ્યમાન નથી. એટલે કે આદિરહિત હેતુથી ફક્ત પશુ સ્વભાવથી ઉત્પન્ન થતું નથી. જ્યાં લોકમાં જેનું કારણ નથી તેની પૂર્વોક્ત ઉત્પત્તિ નથી, અર્થાત્ કારણવાળા વસ્તુની ઉત્પત્તિ અંગીકાર કરાય છે, પશુ અકારણવાળા વસ્તુની ઉત્પત્તિ અંગીકાર કરાતી નથી તેથી આનાદિય આ હેતુ અને ફલ બંનેની અતુલ્યતા સિદ્ધ થઈ. ૨૩. પદાર્થના વારત્તવ જન્મના અસંગતતા અંગેના વિદ્વાનના તત્ત્વ છે એમ કહ્યું, હવે પાશુ અર્થનો વાર લેવાય છે:—

પ્રશ્ને: સનિમિત્તત્વમન્યયા દ્વયનાશતઃ ।

સંક્રેશસ્યોપલબ્ધેષ્વ, પરતન્નાસ્તિવા, મંતા ॥ ૨૪ ॥

શીખદાર્થ:—જ્ઞાનતું (ચિત્તતું) વિષયસહિતપણું [છે] અન્યથા દ્વૈતના નાશથી [દ્વૈતનો આભાવ થશે,] અને દુઃખની પ્રતીતિથી પરતન્ની અસ્તિતા [અમે] માની [છે.] ૨૪
વિવેચન:—વાદી કહે છે:—શીખદાર્થની પ્રતીતિએ જ્ઞાનતું પોતાથી બિનવસ્તુએ વિષયવાળાપણું છે, જે તેનું બિનવસ્તુએ વિષયવાળાપણું ન હોય તો શીખદાર્થના જ્ઞાનની વિચિત્રતાએ દૈતની અભાવે પ્રાપ્ત થશે. પ્રત્યક્ષ હોવાથી જ્ઞાનની વિચિત્રતાનો અભાવ સ્વીકારાય એમ નથી, વળી અમિ આદિવેદ યતોર દુઃખની પ્રતીતિથી પશુ અન્ય શાસ્ત્રવાળાએ જ્ઞાનથી બિન જે આલપદાર્થનો સંકલ્પ માન્યો છે તે અમને પશુ વાંચતો છે, તેથી જ્ઞાનથી (ચિત્તથી) બિન આલપદાર્થ માનવા નિષેધો એમ સિદ્ધ થાય છે. ૨૫
જો રીતે વાદીએ પૂર્વશ્લોકમાં આલેખ કર્યો તેનું હવે વિદ્વાનવાદી સમાધાન કરે છે:—

પ્રશ્ને: સનિમિત્તત્વમિપ્યતે યુક્તિદર્શનાત્ ।

નિમિત્તસ્યાનિમિત્તત્વમિપ્યતે ભૂતદર્શનાત્ ॥ ૨૬ ॥

શીખદાર્થ:—યુક્તિદર્શનથી જ્ઞાનતું (ચિત્તતું) વિષયસહિતપણું [તમારાવડે] અંગીકાર કરાય છે, [પશુ] પરમાર્થદર્શનથી નિમિત્તતું અનિમિત્તપણું [અમારાવડે] અંગીકાર કરાય છે. ૨૫

વિવેચન:—દૈતદર્શન અને દુઃખાનુભવએ યુક્તિના દર્શનથી જ્ઞાનતું વિષયએ નિમિત્તસહિતપણું તમે અંગીકાર કર્યું છે તે જોયું નથી. ઘટાદિનાં મુક્તિકારણ પરમાર્થદર્શનથી ઘટાદિએ વિષયનું અવિષયપણું છે એમ અને અંગીકાર કરીએ છીએ. ઉત્તરોત્તર કારણએ પરમાર્થવસ્તુને અવલોકન કરીએ તો એને જ્ઞાનએ કારણથી બિન કંઈ પશુ અવશેષ રહેતું નથી. ભૂતદર્શનાત્તે રચાને જે અભૂતદર્શનાત્ એવો પાંદ રીતીકારીએ તો ઉત્તરાર્થને આ પ્રમાણે અર્થ થાય:—રત્નભાંડો સંપાદિતો જે અપરમાર્થના દર્શનથી આલપદાર્થનું એમ અનિમિત્તપણું અંગીકાર કરીએ છીએ. સુપુષ્પોળા, સમાધિવાળાં ને મુક્તપ્રરથેને ભૂતદર્શનની અભાવથી પોતાનાથી બિન આલપદાર્થની પ્રતીતિ થતી નથી અને ઉન્મત્ત પુરુષને પ્રતીતિ થતી વસ્તુએ સંકલ્પનાં પુરુષેવેડે તેથી અંગીકાર કરાતી નથી તેથી ભૂતિને અભાવ થયે આલપદાર્થનો અભાવ સંભવે છે. ૨૫
જ્ઞાનના વિષયસહિતપણુંની પ્રસિદ્ધિ હોવાથી પરમાર્થદર્શિએ જેવનાં અભાવમાં જ્ઞાન પશુ નહિ રહે એમ ચંપા કરીને તેનું સમાધાન કરે છે:—

ચિત્તેન સંપૂર્ણત્યર્થ, નાર્યામાસં તથૈવ ચ ।

અમૂતો દિ ચત્તથાર્યા, નાર્યામાસસ્તતઃ પૃથક્ ॥ ૨૬ ॥

શીખદાર્થ:—ચિત્ત પદાર્થને સ્પર્શ કરતું નથી, તેમજ પદાર્થોના આભાસને પણ [સ્પર્શ કરતું] નથી, અને જેથી પદાર્થ મિથ્યાજ્ઞ [છે તેથી] પદાર્થનો આભાસ તેનાથી ભિન્ન નથી. ૨૬

વિવેચન:—આલંબિયના અભાવથી ચિત્ત બહારના વિષયને સ્પર્શ કરતું નથી, તેમજ તેના ચિત્તપણાથી સ્વપ્નમાં પદાર્થની જે પદાર્થના આભાસને પણ સ્પર્શ કરતું નથી. જેથી જાગૃતમાં પણ આલંબ્યદ્વારે પદાર્થ સ્વપ્નમાં પદાર્થની જે મિથ્યાજ્ઞ છે તેથી પદાર્થનો આભાસ પણ તે ચિત્તથી ભિન્ન નથી, શિત્ત ચિત્તજ પદાર્થને અર્થની જે ભાસે છે, જેમ સ્વપ્નમાં પ્રતીત થાય છે તેમ. ૨૬

અનિતા (ચિત્તનો) વિષયસહિતપણના અભાવમાં તેની તેવી રીતે થનારી પ્રતીતિ શ્રાંતિ થશે, અને જે ભાતિ હોય તે અશ્રાંતિરૂપ પ્રતિયોગીવાળા હોય છે તેથી ક્યારેક અશ્રાંતિ કહેવાને થાય છે જેમ શીખ દર્શને કહે છે:—

નિમિત્તં ન સદા ચિત્તં, સંસ્પૃશ્યધ્વમ્ ત્રિપુ ।

અનિમિત્તો વિપર્યાસઃ કથં તસ્ય મવિપ્વ્યતિ ॥ ૨૭ ॥

શીખદાર્થ:—ચિત્ત ત્રણે કાલમાં સર્વદા વિષયને સ્પર્શ કરતું નથી, તેને વિષયરહિત શ્રાંતિ કેમ થશે? ૨૭

વિવેચન:—ચિત્ત જૂત, અવિધ્ય ને વર્તમાનરૂપ ત્રણે કાલમાં પણ સર્વદા વિષયને સ્પર્શ કરતું નથી, જો ક્યારેક સ્પર્શ કરતું હોય તો તે અશ્રાંતિ વાસ્તવિક થાય, અને આથી તેની અપેક્ષાએ ધટાદિના અભાવમાં ધટાદિની પ્રતીતિ શ્રાંતિ થાય, પણ વિષયને ચિત્તનો સ્પર્શ તો કદાપણ થતો નથી તેથી તે ચિત્તને નિમિત્તવિના શ્રાંતિ કેમ થશે? નહિજ થાય. આજ ચિત્તનો અવિદ્યારૂપ સ્વભાવ છે કે ધટાદિરૂપ આલંબિય વિદ્યમાન નહિ હતા પણ તે હોય એમ જણાય છે. ૨૭

ચિત્તનું વિષયરહિતપણું છે. આથી આદેશને અર્હપર્યંત આલંબ્યપદાર્થવાદીના પક્ષનો વિદ્યાનવાદ્વારા નિષેધ કરીને કહે વિદ્યાનવાદનો નિષેધ કરે છે:—

તસ્માન્ન જાયતે ચિત્તં, ચિત્તદૃશ્યં ન જાયતે ।

તસ્ય પશ્યન્તિ ચે જાતિ, ચે વૈ પશ્યન્તિ તે પદમ્ ॥ ૨૮ ॥

શીખદાર્થ:—તેથી ચિત્ત ઉત્પન્ન થતું નથી, [જેમ] ચિત્તનું દૃશ્ય ઉત્પન્ન થતું નથી [તેમ]. જેઓ તેની ઉત્પત્તિને જુએ છે તેઓ આકાશમાં પણ [પક્ષી આદિકનાં] પ્રગલ્ભાને જુએ છે. ૨૮

વિવેચન:—જેથી અસદ્ધટાદિકમાં ચિત્તની ધટાદિકરૂપ મિથ્યા પ્રતીતિ વિદ્યાનવાદીએ સ્વીકારી છે આથી તે ચિત્તનું ઉપજેલું આભાસપણું પણ ચિત્તનો જન્મ નહિ હતાજ હોવાને યોગ્ય છે તેથી ચિત્ત ઉત્પન્ન નથી. જેવી રીતે ચિત્તનું દૃશ્ય ઉત્પન્ન નથી તેવી રીતે, જે વિદ્યાનવાદીઓ કહે કહે તે વિદ્યાનની ઉત્પત્તિને જુએ છે. તેઓ આકાશમાં પણ પક્ષી આદિકનાં પ્રગલ્ભાને જુએ છે. તેથી વિદ્યાનવાદીઓ ખીન દેવવાદીઓથી સાદસિક છે. તેને સર્વથી શ્રુતતા પ્રતિપાદન કરનાર શ્રુતવાદીઓ પોતાના સિદ્ધાંતની પણ શ્રુતતા પ્રતિપાદન કરે છે તેથી તેઓ વિદ્યાનવાદીઓથી પણ વધારે સાદસિક છે. ૨૮

જે વિદ્યાનનું આલંબિયપણું, કાળિકપણું ને શ્રુતપણું સંભવતું નથી તો કયું તત્ત્વ એકરૂપ છે એમ આશંકા કરીને કહે છે:—

અજાતં જાયતે યસ્માદજાતિઃ પ્રકૃતિસ્તતઃ ।

પ્રકૃતેરન્યથાભાવો, ન કથચ્છિદ્ધિર્ભવિષ્યતિ ॥ ૨૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેથી જન્મરહિત ઉપજે છે તેથી અનુત્પત્તિ સ્વભાવ [છે,] સ્વભાવનો અન્યથાભાવ કોઈ પણ પ્રકારે થશે નહિ ૨૯

વિવેચન—જેથી અજન્મ જન્મે છે એમ વાદીઓ કહ્યના કરે છે તેથી તેનો વાસ્તવિક અનુત્પત્તિ-સ્વભાવ છે એમ સિદ્ધ થાય છે તે અનુત્પત્તિરૂપ સ્વભાવનો અન્યથાભાવ (જન્મ) કોઈ પણ પ્રકારે થશે નહિ માયાથી જન્મ માનવામાં આવે તો તે વાસ્તવિક જન્મ કહેવાય નહિ તેથી બહતત્વ જન્મરહિતજ છે. ૨૯

સંસાર અને મોક્ષ વાસ્તવિકરૂતિ આત્મામાં નથી એમ જણાવે છે—

અનાદેરન્તવત્ત્વં ચ, સંસારસ્ય ન સેત્સ્યતિ ।

અનન્તતા યાદિમતો, મોક્ષસ્ય ન ભવિષ્યતિ ॥ ૩૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—અનાદિ સંસારનું અંતવાળાપણું નહિજ સિદ્ધ થાય, અને આદિવાળા મોક્ષનું અનંતપણું નહિ થશે ૩૦

વિવેચન—અનાદિ (પૂર્વ નહોતો એવા વિશાળથી રહિત) સંસારનું અંતવાળાપણું (સંમોસિ) યુક્તિથી સિદ્ધ નહિ થાય, અને જ્ઞાનના પ્રસિદ્ધતામાં ઉત્પત્તિરૂપ આદિવાળા મોક્ષનું અનંતપણું પણ સિદ્ધ નહિ થાય, કમો આદિવાળા ધર્માદિકમાં અનંતતા જણાતી નથી તેથી સંસારરૂપ બધે તે મોક્ષ વસ્તુતાએ આત્મામાં નથી ૩૦ હવે મોક્ષનું કલ્પનપણું જણાવે છે—

આદાવન્તે ચ યજ્ઞાસ્તિ, વર્તમાનેઽપિ તત્ત્વા ।

વિતયૈઃ સદૃશાઃ સન્તોઽવિતયા इव कल्पिताः ॥ ૩૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે [મૃગજ્ઞાદિક વસ્તુ] આદિમાં ને અંતમાં નથી તે વર્તમાનમાં તથ્ય તેવી [છે, અર્થાત્ નથી મોક્ષાદિક પદાર્થ] મિથ્યાની તુલ્ય છતાં [પણ મૃદ્ધનોએ] સંત્યનો જેવા જણાયા [છે.] ૩૧

મૃગજ્ઞાદિકથી સ્થાનપાનાદિકરૂપ પ્રયોજનની સિદ્ધિ થતી નથી, અને મોક્ષસ્વરૂપિણી સુખાદિની પ્રસિદ્ધ પ્રયોજનની સિદ્ધિ થાય છે તેથી મોક્ષાદિકનું મિથ્યાપણું નથી એવી આશંકા થાય તો તેના ઉત્તરમાં કહે છે—

સમયોજનતા તેષાં, સ્વપ્ને વિમત્તિપદ્યતે ।

તસ્માદાચન્તવચ્ચેન, મિથ્યેવ સ્વલ્પ તે સ્મૃતાઃ ॥ ૩૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેઓનું સપ્રયોજનપણું સ્વપ્નમાં વિપર્યય પામે છે તેથી આદિઅંતયુક્તપણા-વડે તે નિશ્ચય મિથ્યાજ્ઞા કહ્યા [છે] ૩૨

વિવેચન—મોક્ષાદિકનું પ્રયોજનસંબંધિતપણું સ્વપ્નમાં વિપર્યય પામે છે, અર્થાત્ જેમ સ્વપ્નમાં દેખેલા પદાર્થોનું જાગૃતમાં વિપરીતપણું થાય છે તેમ જાગૃતમાં જણાતા મોક્ષાદિક પદાર્થોનું પ્રયોજનપણું સ્વપ્નમાં વિપરીતપણુને પામે છે તેથી આદિઅંતવાળા હોવાથી તે મોક્ષાદિક વિવેકી પુરુષોએ નિશ્ચય મિથ્યાજ્ઞા કહ્યા છે. જોકે આ બંને (૩૧-૩૨) શ્લોક વૈતથ્યનામના ખીન્ન પ્રકરણમાં આવેલા છે તોપણ અહીં સંસારના અને મોક્ષના અભાવના પ્રસંગથી યુગ્મ કહ્યા છે તેથી યુગ્મરૂપિતોય નથી. ૩૨

ને હેતુરૂપે સ્વપ્નનું મિથ્યાપણું ધટ છે તે હેતુનું જાગૃતતામાં પણ તદ્વત્પણું હોવાથી જન્માદિરહિત જ્ઞાનમાત્ર તત્ત્વ છે એમ અંગીકાર કરવાશે. એમ જાણવાના અભિપ્રાયથી કહે છે:—

સર્વે ધર્મા મૃપા સ્વપ્ને, કાપસ્વાન્તર્નિદ્રાનાત્ ।

સંવૃત્તેઽસ્મિન્પદેશે વૈ, ભૂતાનાં દર્શનં કુવત્ ॥ ૩૨ ॥

શબ્દાર્થ:—[જો] શરીરની, અંતર દેખવાથી સ્વપ્નમાં સર્વ પદાર્થો મિથ્યા છે તે] અવકાશરહિત આ પ્રદેશમાં પ્રસિદ્ધ ભૂતાનું દર્શન ક્યાંથી ? ૩૩

વિવેચન:—જો શરીરની અંતર દેખવાથી યોગ્ય દેશનાં અમાવડે સ્વપ્નમાં સર્વ પદાર્થો-મિથ્યા છે તે અવકાશરહિત અર્થ એટલે જ દેશમાં વિદ્યમાન વસ્તુઓનું દર્શન કેમ સંભવે ? કારણ પણ રીતે ન સંભવે, અને દર્શન થાય છે તેથી સ્વપ્નની પેઠે જાગૃત પણ મિથ્યા છે. ૩૩

હવે કહેલા અર્થનુંજ નિરૂપણ કરે છે:—

ન યુક્તં દર્શનં ગત્વા, કાલસ્યાનિયમાદૃતી ।

મતિબુદ્ધ્યૈ વૈ સર્વત્તસ્મિન્દેશે ન વિચિતે ॥ ૩૪ ॥

શબ્દાર્થ:—[સ્વપ્નમાં દેશાંતરની] ગતિવિષે કાલના અનિયમથી જાગૃત નહીં, અને તે દેશમાં જાગૃત સર્વ પ્રજા વિદ્યમાન નથી. ૩૪

વિવેચન:—જો સ્વપ્નમાં દેશાંતરનાં જાગૃતજાગૃતવિષે જાગૃતની પેઠે કાલનો નિયમ મિથ્યા તેથી દેશાંતરમાં જાગૃત જીવ સ્વપ્નના પદાર્થને જુએ છે એમ કહેવું યુક્ત નથી, તથા જે દેશમાં રહીને સ્વપ્નને જુએ છે તે દેશમાં જાગૃત થયેલા સર્વ પ્રજા હોતા નથી તેથી સ્વપ્નમાં દેશાંતરજાગૃત થવું નથી, પણ શરીરમાંજ મિથ્યા પદાર્થોની પ્રતીતિ થાય છે માટે સ્વપ્ન મિથ્યા છે તેમ જાણ કાલનાં પરિચયથી રહિત હોવાથી મરણ પછી અર્થિ આદિ યોગ્ય રીતે જાગૃત દર્શન યુક્ત નથી, તથા જે દેશમાં દેશમાં સ્થિત થયેને પ્રજા સંસારને જાગૃત કરે છે તે દેશમાં દેશમાં જાગૃત પામતા પછી તે હોતા નથી, કેમકે તે કાલે તે પરિણામ જાગૃત રિયત છે તેથી જાગૃત પણ મિથ્યા છે, એવી રીતે સ્વપ્ન અને જાગૃત અને મિથ્યા છે. ૩૪

પુનઃ સ્વપ્નના અપ્રમાણપણને જણાવે છે:—

મિત્રાદિઃ સહ સંમંડપ, સંવૃદ્ધો ન મંવચતે ।

ગૃહીતં વાપિ યત્કિંચિત્પતિબુદ્ધો ન પદ્યતિ ॥ ૩૫ ॥

શબ્દાર્થ:—મિત્રાદિની સાથે યુગ્મ લાપણું કરીને જાગૃત [તેને] પામતો નથી, અને અહણ કરેલા યતિચિત્તને પણ જાગૃત જોતા નથી. ૩૫

વિવેચન:—સ્વપ્નમાં મિત્રાદિની સાથે યુગ્મ લાપણું કરી હોય તો જાગૃત પછી તે મિત્રાદિને જાગૃત પ્રજા કહેતો નથી કે રાત્રે આપણે યુગ્મ લાપણું કર્યું હતું, જગ્યા સ્વપ્નમાં અહણ કરેલો સુવર્ણાદિને પણ જાગૃત પછી પ્રજા જોતો નથી, તથા સ્વપ્નમાં દેશાંતરમાં ગયો હોય, તે પણ જાગૃત પછી તે દેશાંતરમાં હોતો નથી તેથી સ્વપ્ન મિથ્યા છે. અવિદ્યારૂપ તિદ્યારૂપ જાગૃત પ્રજાને જાગૃતનાં તત્ત્વવર્મા, અનવસ્થાનું અહણ તથા જાગૃતજાગૃતનાં જાગૃતજાગૃત પણ મિથ્યા જાગૃત છે તેથી સ્વપ્ન તે જાગૃત અને મિથ્યા છે. ૩૫

આદિક શરીરવડે લોહને પૂજ્ય વા દ્રવ્ય દેખાય છે તે શરીર મિથ્યા છે, કેમકે તે શરીરથી કિલ કુદરતરૂપ બ્રહ્માનામના શરીરનો અનુભવ થાય છે એમ કહે છે:—

સ્વપ્ને ચાવસ્તુકઃ કાયઃ, પૃથગન્યસ્ય દર્શનાત્ ।

યથા કાયસ્તથા સર્વં, ચિત્તદૃશ્યમવસ્તુકમ્ ॥ ૩૬ ॥

શંખદાર્થઃ—વળી સ્વપ્નમાં શરીર મિથ્યા [છ,] અન્યના પૃથક્ દર્શનથી જેમ શરીર તેમ સર્વ ચિત્તનું દૃશ્ય મિથ્યા [છ] ૩૬

વિવેચનઃ—સ્વપ્નમાં ભ્રમણ કરતું જે શરીર જોવામાં આવે છે તે મિથ્યા છે, કેમકે તે સ્વપ્નના શરીરથી અન્ય ભગતનું શરીર પૃથક્ જોવામાં આવે છે જેમ સ્વપ્નનું દૃશ્ય શરીર મિથ્યા છે તેમ ભગતમાં પણ સર્વ ચિત્તનું દૃશ્ય મિથ્યા છે એવી રીતે સ્વપ્ન તથા ભગત ચિત્તાનાં દૃશ્ય હોવાથી મિથ્યા છે. ૩૬

જેમ ભગત મદ્ય કરાય છે તેમ સ્વપ્ન પણ મદ્ય કરાય છે, તથા સ્વપ્ન ભગતનું કાર્ય છે તેથી જે સ્વપ્નનો દ્રશ્ય છે તેનુંજ ભગત વિવ્રમાન છે માટે સ્વપ્નની પેઠે ભગતનું મિથ્યાપણું છે એમ જણાવે છે:—

બ્રહ્માજાગરિતવત્તદ્વેતુઃ સ્વપ્નં ઇપ્યતે ।

તદ્વેતુત્વાત્તુ તસ્યૈવ, સજ્જાગરિતમિપ્યતે ॥ ૩૭ ॥

શંખદાર્થઃ—ભગતની પેઠે મદ્યથી તે હેતુવાળું સ્વપ્ન અંગીકાર કરાય છે, અને તેના હેતુપણાથી તેનુંજ વિવ્રમાન ભગત સ્વીકારાય છે. ૩૭

વિવેચનઃ—ભગતની પેઠે બ્રહ્માકારરૂપે સ્વપ્નના મદ્યથી તે ભગદ્રૂપ કારણવાળું (ભગતનું કાર્ય) સ્વપ્ન છે એમ અંગીકાર કરાય છે, અને ભગતના કારણપણાથી (ભગતનું કાર્ય હોવાથી) સ્વપ્નના દ્રશ્યનુંજ વિવ્રમાન ભગત સ્વીકાર કરાય છે, પણ અન્યનું સ્વીકાર કરાતું નથી તેથી સ્વપ્નની પેઠે ભગત પણ મિથ્યા છે. ૩૭

સ્વપ્નનો અને ભગતનો કાર્યકારણભાવ છતાં પણ બંનેનું મિથ્યાપણું સમાન નથી, કેમકે સ્વપ્નના પદાર્થ અસ્થિર છે, તે ભગતના પદાર્થ સ્થિર છે એમ આશય કરીને કહે છે:—

ઉત્પાદસ્પ્રાપ્તિદ્વત્વાદજં સર્વમુદાહૃતમ્ ।

ન ચ મૂતાદમૂતસ્ય, સમ્ભવોઽસ્તિ કથન્નવન ॥ ૩૮ ॥

શંખદાર્થઃ—ઉત્પત્તિના અપ્રસિદ્ધપણાથી સર્વ અજન્મા કહ્યું [છ.] વિવ્રમાનથી અવિવ્રમાનની ઉત્પત્તિ કોઈ પણ પ્રકારે નથીજ ૩૮

વિવેચન—વિવેકી પુરુષને કાર્ષ્ણ્ય વસ્તુની ઉત્પત્તિ પ્રસિદ્ધ નથી તેથી “સ યાદ્યામ્યન્તરો હજઃ ॥” (તે બાહ્યભવંતર અજન્માજ છે) ઇલાદિ શ્રુતિઓમાં સર્વ અજન્મા છે એમ કહ્યું છે. વિવ્રમાન ભગતથી અવિવ્રમાન અજન્મા ઉત્પત્તિ માનવી પણ યોગ્ય નથી, કેમકે વિવ્રમાન વસ્તુથી સસલાનાં ક્ષિગ્ધાં આદિ અવિવ્રમાન વસ્તુની ઉત્પત્તિ કોઈપણ પ્રકારે યથા સંભવિત નથી ૩૮

આગળ તમે સ્વપ્નનું અને ભગતનું કાર્યકારણપણું અંગીકાર કહ્યું છે, અને હવે ઉત્પત્તિનું અપ્રસિદ્ધપણું કહે છે તે અચુક છે એમ પૂર્વપક્ષી આક્ષેપ કરે તો તેનું સમાધાન કરે છે:—

અસત્સ્વાગરિતે દૃષ્ટ્વા, સ્વપ્ને પश्यति तन्मयः ।

असत्स्वप्नेऽपि दृष्ट्वा च, प्रतिमुद्रो न पश्यति ॥ ૩૯ ॥

વિવેચન:—શ્રીઆસાદિક પંડિતોએ તો ઉત્પત્તિની પ્રતીતિ અને વર્ણાશ્રમાદિક ધર્મનો સમ્યક્ આચાર એ બંને હેતુથી "દૈત વાસ્તવિક છે" એમ તેના વસ્તુપણને કહેનારા ને જ્યોત્સ્વી અનુત્પત્તિથી પોતાનો નાશ થવાનો ભય પામનારા મંદવિવેકીઓમાં તેમના અધિકારની વૃદ્ધિ કરવા બહામાંથી જ્યોત્સ્વી ઉત્પત્તિ ઉપદેશ કરી છે. પરંતુ પરમાર્થજ્યુદ્ધિથી તે ઉપદેશ કરી નથી. ૪૨. —

આવા મંદવિવેકીઓને બેદગાનથી ચતારા મહાન દોષ થતો નથી, કિંતુ અસ્પદોષ થાય છે એમ જણાવે છે:—

અજાતેશ્વસતાં તેષામુપલમ્ભાદિયન્તિ ચે ।
જાતિદોષા ન સેત્સ્યન્તિ, દોષોડ્ગ્યલ્પો ભવિષ્યતિ ॥ ૪૩ ॥

શબ્દાર્થ:—જેઓ પ્રતીતિથી વિરુદ્ધ ભય છે તે અનુત્પત્તિથી પ્રાસપામનારાઓને ઉત્પત્તિના દોષો સિદ્ધિને પામતા નથી, [કિંતુ તેમને] દોષ પણ અસ્પદોષ ૪૩. —

વિવેચન:—જેઓ દૈતની પ્રતીતિથી અને સમ્યક્ આચારથી અનુત્પત્તિથી ભય પામતા હતા દૈત વસ્તુ છે એમ અદૈત આત્માથી વિરુદ્ધ ભય છે (દૈતને પ્રાપ્ત થાય છે) તે અનુત્પત્તિથી ભય પામનારા તથા સન્માર્ગનો આશ્રય કરનારા પુરુષોને ઉત્પત્તિની પ્રતીતિથી ઉપદેશ દોષો તે વિવેકમાર્ગમાં પ્રવૃત્ત હોવાથી ક્ષત્ર આપતા નથી, કેમકે બેદગાનથી એમને કાંત્રક દોષ થતો નોંધએ, તોપણ તે ગર્ભાંસાદિરૂપ અસ્પદોષ દોષ થશે. ૪૩

તે હેતુએ જે દૈતનું અસ્તિત્વ કહ્યું તેમાં દોષ કેમ છે:—
ઉપલમ્ભાત્સમાચારાન્માયાહસ્તી યયોચ્યતે ।

ઉપલમ્ભાત્સમાચારાદસ્તિ વસ્તુ તયોચ્યતે ॥ ૪૪ ॥

શબ્દાર્થ:—જેમ માયાના હાથી પ્રતીતિથી [ને] સમાચારથી [હાથી એમ] કહેવાય છે તેમ પ્રતીતિથી [અને] સમાચારથી વસ્તુ છે [એમ] કહેવાય છે. ૪૪. —

વિવેચન:—જેમ અસત્ છતાં પણ અંદાનિક પ્રતીતિ કરાવેલા માયાનો હાથી પ્રતીતિ થાય છે, તથા તેનામાં બંધન આરાહજી આદિ હાથીસંબંધિ ધર્મો નિર્વામાં આવે છે તેથી તે હાથી એમ કહેવાય છે તેમ બેદગી પ્રતીતિથી અને વર્ણાશ્રમાદિક ધર્મના આચારથી બેદગ્ય દૈતવસ્તુ છે એમ કહેવાય છે તેથી પ્રતીતિ અને આચાર દૈતવસ્તુના સદ્ભાવમાં હેતુ યર્થ શો નહિ. ૪૪. —

જેવી રીતે પરમાર્થજ્ઞાનના આશ્રયને નિમિત્તના અનિમિત્તપણાને કહીને હવે પરમાર્થજ્ઞાનની સમાપ્તિ કરે છે:—

જાત્યાભાસં ચલાભાસં, વસ્ત્વાભાસં તથૈવ ચ ।
અજાચલમવસ્તુત્વં, વિજ્ઞાનં શાન્તમદ્યમ ॥ ૪૫ ॥

શબ્દાર્થ:—[વિજ્ઞાનમાં] જન્મનો આભાસ, ચાલવાનો આભાસ અને તેવી રીતે વસ્તુનો આભાસ [જણાય છે, છતાં] વિજ્ઞાન જન્મરહિત, અચલ, અદ્ય, શાંત [ને] અંદ્ય [છે]. ૪૫. —

વિવેચન:—વિજ્ઞાનમાં ઉત્પત્તિનો અભાવ છતાં ઉપાધિને દોષે ઉત્પત્તિની પ્રતીતિ થાય છે, કિંવાનો અભાવ છતાં તેમાં ઉપાધિને કિયાની પ્રતીતિ થાય છે, અને દ્રવ્યરૂપ ધર્મો નહિ છતાં તે ઉપાધિને દોષે દ્રવ્યરૂપ ધર્મ જણાય છે. એવી રીતે વસ્તુનાં એ તે વિજ્ઞાન (અહા) જન્મરહિત, કિયારહિત, અદ્યરૂપ, શાંત ને અદૈત છે. ૪૫. —

હવે ચેતનરૂપ અહાના પ્રતિપાદન કરેલા અજન્માપણાને ઉપસંહાર કરે છે:—

વિવેચન:—શ્રીઆસાદિક પંડિતોએ તે ઉત્પત્તિની પ્રતીતિ અને વર્ણાશ્રમાદિક ધર્મનો સમ્યક્ આચાર એ બંને હેતુથી “દૈત વાસ્તવિક છે” એમ તેના વસ્તુપણને કહેનારા ને જગત્પત્તિ અનુત્પત્તિથી પોતાનો નાશ થવાનો ભય પામનારા મંદવિવેકીઓમાટે તેમના અધિકારની વૃદ્ધિ કરવા અહમીથી જગત્પત્તિ ઉત્પત્તિ ઉપદેશ કરી છે, પરંતુ પરમાર્થશુદ્ધિથી તે ઉપદેશ કરી નથી. ૪૨ :—

જોવા મંદવિવેકીઓને બેઠાનથી ચતારા મહાન દોષ થતો નથી, કિંતુ અદ્ય દોષ થાય છે એમ જણાવે છે:—

અજાતેસ્રસતાં તેપામ્પલમ્માદિયન્તિ ચે ।
જાતિદોષા ન સેસ્યન્તિ, દોષોડપ્યલ્પો મન્વિપ્યતિ ॥ ૪૩ ॥

શબ્દાર્થ:—જેઓ પ્રતીતિથી વિરુદ્ધ ભય છે તે અનુત્પત્તિથી ત્રાસ પામનારાઓને ઉત્પત્તિના દોષો સિદ્ધિને પામતા નથી, [કિંતુ તેમને] દોષ પણ અદ્ય થશે. ૪૩ :

વિવેચન:—જેઓ દૈતની પ્રતીતિથી અને સમ્યક્ આચારથી અનુત્પત્તિથી ભય પામતા છતાં દૈત વસ્તુ છે એમ અદૈત આત્માથી વિરુદ્ધ ભય છે (દૈતને ત્રાસ થાય છે) તે અનુત્પત્તિથી ભય પામનારા તથા સન્માર્ગનો આશ્રય કરનારા પુરુષોને ઉત્પત્તિની પ્રતીતિથી ઉપજેલા દોષો તે વિવેકમાર્ગમાં પ્રવૃત્ત હોવાથી ફક્ત આપતા નથી, કેમકે બેઠાનથી એમને કાંઈક દોષ થતો નેહ્યો, તેપણ તે અહમીસાદિક અદ્યમ દોષ થશે. ૪૩

જે હેતુએ જે દૈતનું અસ્તિત્વ કહ્યું તેમાં દોષ દેખાડે છે:—

ઉપલમ્માત્સમાચારાન્માયાહસ્તી સયોચ્યતે ।
ઉપલમ્માત્સમાચારાદસ્તિ વસ્તુ તથોચ્યતે ॥ ૪૪ ॥

શબ્દાર્થ:—જેમ માયાનો હાંથી પ્રતીતિથી [ને] સમાચારથી [હાંથી એમ] કહેવાય છે તેમ પ્રતીતિથી [અને] સમાચારથી વસ્તુ છે [એમ] કહેવાય છે. ૪૪ :

વિવેચન:—જેમ અસત્ છતાં પણ અંદર્શનિક પ્રતીતિ કરાવેલા માંદુકોપનિષદની પ્રતીતિ થાય છે, તથા તેનામાં બંધન આરોહણ આદિ હાથીસંગધિ ધર્મો જેવામાં આવે છે તેથી તે હાથી એમ કહેવાય છે તેમ બેઠી પ્રતીતિથી અને વર્ણાશ્રમાદિના ધર્મનો આચારથી બેદરેપ દૈતવસ્તુ છે એમ કહેવાય છે તેથી પ્રતીતિ અને આચાર દૈતવસ્તુના સદ્ભાવમાં હેતુ યર્થ શક નહિ. ૪૪

એવી રીતે પરમાર્થગાનના આશ્રયએ નિમિત્તના અતિનિમિત્તપણને કહીને હવે પરમાર્થગાનની સિમાસિ કરે છે:—

જાત્યાભાસં ચલાભાસં, વસ્ત્વાભાસં તથૈવ ચ ।
અજાચલમવસ્તુત્વં, વિજ્ઞાનં જ્ઞાન્તમદ્યમ્ ॥ ૪૫ ॥

શબ્દાર્થ:—[વિજ્ઞાનમાં] જન્મનો આભાસ, ચાલવાનો આભાસ અને તેવી જ રીતે વસ્તુનો આભાસ [જણાય છે, છતાં] વિજ્ઞાન જન્મરહિત, અચલ, અદ્ય, શાંત [ને] અદ્ય [છે.] ૪૫

વિવેચન:—વિજ્ઞાનમાં ઉત્પત્તિનો અભાવ છતાં ઉપાધિને લીધે ઉત્પત્તિની પ્રતીતિ થાય છે, જિ્ઞાનો આભાવ છતાં તેમાં ઉપાધિએ જિ્ઞાની પ્રતીતિ થાય છે, અને અદ્યધર્મ ધર્મો નહિ છતાં તે ઉપાધિને લીધે અદ્યધર્મ ધર્મો જણાય છે, એવી રીતે વસ્તુતાએ તે વિજ્ઞાન (અજ) જન્મરહિત, કિંચારહિત, અદ્યધર્મ, શાંત ને અદૈત છે. ૪૫

હવે ચૈતન્ય સહના પ્રતિપાદન કરેલા અજન્માપણનો ઉપસંહાર કરે છે:—

एवं न जायते! चित्तमेवं धर्मा अजाः स्मृताः ।

एवमेव विजानन्तो, न पतन्ति विपर्यये ॥ ४६ ॥

શબ્દાર્થઃ—એ પ્રમાણે બ્રહ્મ ઉત્પન્ન થતું નથી, [અને] એવી રીતે [બ્રહ્મવેતાઓએ] આત્માઓ [પણ] જન્મરહિત કહ્યા [છે,] એમજ જાણતા [છતાં] આતિશાનમાં પડતા નથી. ૪૬

વિવેચન—પૂર્વે કહેલા હેતુઓએ સહ ઉત્પન્ન થતું નથી, અને જીવાત્માઓ ચેતનના પ્રતિબિંબ હોવાથી નિર્ગુણ સ્વરૂપે ન જ છે તેથી બ્રહ્મવેતાઓએ તે જીવાત્માઓ પણ જન્મરહિત કહ્યા છે. વિદ્વાનો બ્રહ્મવેદોની વાસનાઓથી રહિત થઈ તે બ્રહ્મને જન્માદિરહિત અદૈત જાણતા છતાં પુનઃ અવિદ્યામય બંધકારના સાગરરૂપ આતિશાનમાં પડતા નથી ૪૬

બ્રહ્મ જન્મરહિત તથા ક્રિયારહિત છતાં તેમાં ક્ષાતિથી જન્મની તથા ક્રિયાની પ્રતીતિ થાય છે એમ પૂર્વે કહ્યું, તેનું હવે દર્શાવડે વર્ણન કરે છે—

ऋजुवक्त्रादिकाभासमलातस्पन्दितं यथा ।

ग्रहणग्राहकाभासं, विज्ञानस्पन्दितं तथा ॥ ४७ ॥

શબ્દાર્થઃ—એમ સરસ અને વક્ર આદિક પ્રકાશ ઉભાડિવાનું ચલન [છે] તેમ બ્રહ્મ અને ગ્રાહકની પ્રતીતિ બ્રહ્મનું [અનિવાર્ય] ચલન [છે] ૪૭

વિવેચન—એમ સરસ અને વક્ર આદિક આકારવાળા પ્રકાશ ઉભાડિવાના ચલનથી જાણાય છે તેમ ચિત્તી અને ચિત્તથી પ્રતીતિ પણ બ્રહ્માના અનિવાર્ય પ્રતીતિ થતા ચલનથી થાય છે વસ્તુતાએ અચલ બ્રહ્મમાં ચલનરૂપ ક્રિયા નથી તેથી જ પૂર્વે બ્રહ્મને અજન્મા ને ક્રિયારહિત કહેલ છે ૪૭

બ્રહ્મ શાંત છે એમ પૂર્વે કહ્યું છે તેને હવે દર્શાવડે સ્પષ્ટ કરે છે—

अस्पन्दमानमलातमनाभासमजं यथा ।

अस्पन्दमानं विज्ञानमनाभासमजं तथा ॥ ४८ ॥

શબ્દાર્થઃ—એવી રીતે ચલનરહિત ઉભાડિયું પ્રકાશરહિત [તથા] જન્મરહિત [છે] તેમ ચલનરહિત બ્રહ્મ પ્રતીતિરહિત [તથા] જન્મરહિત [છે] ૪૮

વિવેચન—એમ ચલનરહિત તેજ ઉભાડિયું સરસ આદિક આકાર નહિ થયું છતું તેવા પ્રકાશથી રહિત તથા તેની ઉત્પત્તિથી રહિત છે તેમ અનિવાર્ય ચત્તવમાન ને અનિવાર્ય નિરૂપિત થયે ચલનથી રહિત બ્રહ્મ જન્માદિ આકારની પ્રતીતિથી રહિત તથા ઉત્પત્તિથી રહિત થશે, તેથી વસ્તુતાએ બ્રહ્મ શાંત છે એમ સિદ્ધ થયું. ૪૮

ઉભાડિવાના દર્શાતમાં સરસ અને વક્ર આદિક આકારનું અસત્પણું નિરૂપણના અસહનપણાથી છે એમ જાણાય છે—

अलाते स्पन्दमाने वै, नाभासा अन्यतोद्भवः ।

न ततोऽन्यत्र निस्पन्दाभालातं मविशन्ति ते ॥ ४९ ॥

શબ્દાર્થઃ—ઉભાડિયું ચલાયમાન થયે [સતે] પ્રકાશ અન્યથી થનારા નથી જ [અને] તે ચલનરહિતથી અન્યત્ર [જતા] નથી, [તથા] તે અસાતપ્રતિ પ્રવેશ કરતા નથી. ૪૯

વિવેચન:—ઉગાડિયું ફેરવે સતે તેમાં સરલ આદિ પ્રકાશો અન્ય દેશમાંથી આવે છે એમ કહી શકાય એમ નથી, કેમકે તેવા પ્રકાશોનું દેશાંતરથી આવવું જણાતું નથી, ને તે ઉગાડિયું જ્યારે સ્થિર થાય છે ત્યારે તે પ્રકાશો અન્ય સ્થાને જાય છે એમ પણ કહી શકાય એમ નથી, કારણકે અન્યદેશમાં તેમની પ્રતીતિ થતી નથી. વળી તે અર્ધું બળેતું લાકડું પ્રકાશોનું ઉપાદાનકારણ નથી તેથી સ્થિર થયે તે પ્રકાશો તેમાં પ્રવેશ કરે છે એમ પણ કહી શકાય એમ નથી, એ કારણોથી વક્ર આદિક આકારોનું અસ્તપણું છે. ૪૯

તે સરલ તથા વક્રાદિ પ્રકાશોના નીકળવાના તથા પ્રવેશના અસંભવને દર્શાવતાં સિદ્ધ કરી હવે સિદ્ધાંતમાં ઉત્પત્તિ આદિના અસંભવને દેખાડે છે:—

ન નિર્ગતા અલાતાત્તે, દ્રવ્યત્વાભાવયોગતઃ ।

વિજ્ઞાનેઽપિ તથૈવ સ્પુરામાસસ્યાવિશેષતઃ ॥ ૫૦ ॥

શબ્દાર્થ:—દ્રવ્યભાવના અભાવના યોગથી તેઓ ઉગાડિયામાંથી નીકળતા નથી તેમજ પ્રકાશના સમાનપણાથી અક્ષમાં પણ [જન્માદિની ભ્રાંતિથી પ્રતીતિ] છે. ૫૦

વિવેચન:—વસ્તુનું નીકળવું ને પ્રવેશ થાય છે, અવસ્તુનું નીકળવું ને પ્રવેશ થતાં નથી, જેમ વસ્તુપણાના અભાવથી તે પ્રકાશો ઉગાડિયામાંથી નીકળતા નથી તેમજ આભાસના (પ્રતીતિના) દ્રવ્યપણાથી અક્ષમાં પણ જન્માદિની પ્રતીતિ ભ્રાંતિભાવ છે. ૫૦

તેઓમાં આભાસોનું દ્રવ્યપણું કેવી રીતે છે તે હોઠ શ્લોકવડે જણાવે છે, અને અર્ધા શ્લોકવડે અચક્ષુષમાં જન્માદિનો આભાસ કેવા હેતુવડે છે તે જણાવે છે:—

વિજ્ઞાને સ્પન્દમાને ચૈ, નામાસા અન્યતોશુચઃ ।

ન તતોઽન્યત્ર નિસ્પન્દાન્ન વિજ્ઞાને વિશન્તિ તે ॥ ૫૧ ॥

ન નિર્ગતાસ્તે વિજ્ઞાનાદ્દ્રવ્યત્વાભાવયોગતઃ ।

કાર્યકારણતાભાવાદતોઽચિન્ત્યાઃ સદૈવ તે ॥ ૫૨ ॥

શબ્દાર્થ:—વિજ્ઞાન અભાવમાન થયે [સતે] અન્યથી ઉપજીને આભાસો [તેમાં થતા] નથી, અચક્ષુષવાથી તેથી અન્યસ્થાને [તે આભાસો રહેતા] નથી, [અને] તેઓ વિજ્ઞાન-પ્રતિ પ્રવેશ કરતા નથી પરંતુ દ્રવ્યભાવના અભાવના યોગથી તેઓ અક્ષમાંથી નીકળતા નથી, જેથી કાર્યકારણભાવના અભાવથી તેઓ સર્વદાજ અચિન્ત્ય [છે તેથી મિથ્યા છે.] ૫૨

વિવેચન:—તે અક્ષ ચક્રનવાણું પ્રતીત થયે સતે અન્ય ગ્રાહ સ્થળેથી આવીને જન્માદિક આભાસો તેમાં ઉત્પલ થતા નથી, કેમકે અક્ષથી મિત્રવસ્તુનો તથા તેવી પ્રતીતિનો અભાવ છે; અને તે અક્ષ અચક્ષુષવાથી તે અક્ષથી અન્યસ્થાને તે આભાસો જન્મને સ્થિતિ કરતા નથી, કેમકે અક્ષથી મિત્ર દેશનો તથા તેમની તેવી પ્રતીતિનો અભાવ છે; તથા અક્ષ તેમનું ઉપાદાનકારણું ન હોવાથી તે આભાસો અક્ષની અચક્ષુષ સ્થિતિના સમયમાં તેમાં પ્રવેશ કરતા નથી ૫૧ જેમ તે આભાસો અક્ષમાં પ્રવેશ કરતા નથી તેમ વસ્તુપણાના અભાવ-વડે યુક્ત હોવાથી તેઓ અક્ષમાંથી નીકળતા પણ નથી, જેથી જન્માદિક આભાસોના અને અક્ષના કાર્ય-કારણભાવનો અભાવ હોવાથી તે આભાસો સર્વદાજ અનિર્વચનીય છે તેથી મિથ્યા છે. ૫૨

કાર્યકારણભાવના અભાવથી એમ જે ઉપર કહ્યું તેને પ્રતિપાદન કરવાનો હવે આરંભ કરે છે:—

દ્રવ્યં દ્રવ્યસ્ય હેતુઃ સ્યાદન્યદન્યસ્ય ચૈવ હિ ।

દ્રવ્યત્વમન્યભાવો વા, ધર્મોનાં નોપપચ્ચતે ॥ ૫૩ ॥

શીલપ્રતિપદા:—દ્રવ્ય દ્રવ્યનું કારણ થાય છે, તેમજ અન્ય અન્યનું [કારણ થાય છે,] પણ આત્માઓનું દ્રવ્યપણું અથવા અન્યભાવ સંભવતો નથી ૫૩

નિવેચન:—તાંહીના મતમાં અવ્યવસ્થાપ્ય દ્રવ્ય અવ્યવસ્થાપ્ય દ્રવ્યનું સમવાયિકારણ (ઉપાદાનકારણ) થાય છે, અને અવ્યવસ્થા ગુણો પોતાની સમાનગતિવાળા અવ્યવસ્થા ગુણોનું અમુકવાયિકારણ (નિમિત્તકારણ) થાય છે, પરંતુ તેઓ પોતેજ પોતાનું કારણ યદ્યથ ક્રતા નથી. મિદ્ધાંતમાં આત્માઓનો અવ્યવસ્થાપ્ય દ્રવ્યભાવ નથી, તેમજ અતિમાં સર્વથી અભિન્ન હોવાથી તેનો અન્યભાવ પણ નથી તેથી આત્મા કોઈ વા કારણ નથી. ૫૩

કરવા ઇચ્છેલાં ધર્માદિના જ્ઞાનપત્રી ધર્માદિ ઉત્પન્ન થાય છે, અને ઉત્પન્ન થયેલા ધર્માદિ નિપજપણાવડે પોતાના જ્ઞાનને ઉપજાવે છે એવો વ્યવહાર પણ સંભવતો નથી, કેમકે વિદ્વાન્તી દૃષ્ટિપ્રમાણે સર્વનું અભિન્નપણું છે એમ જણાવે છે:—

एवं न चित्तजा धर्माश्चित्तं वाऽपि न धर्मजम् ।

एवं हेतुफलाजातिं, पविशन्ति मनीषिणः ॥ ૫૪ ॥

શીલપ્રતિપદા:—જોની રીતે ધર્મો ચિત્તમાંથી ઉપજેલા નથી, અથવા ચિત્ત પશું ધર્મમાંથી ઉપજેલું નથી એમ હેતુની અને ફલની અતુત્પત્તિનો પંડિતો નિશ્ચય કરે છે. ૫૪

નિવેચન:—પૂર્વોક્ત હેતુથી ધર્માદિષ્ટ બહારના ધર્મો ચૈતન્યમાંથી ઉપજેલા નથી, અને ચૈતન્ય પશું ધર્માદિષ્ટ બહારના ધર્મોમાંથી ઉપજેલું નથી. જોવો બહારનાં પ્રતિબિંબ છે તથા તેમની પશું બહારથી વાસ્તવિક ઉત્પત્તિ થયેલી નથી. જોની રીતે આત્મામાં કારણની અને કાર્યની અતુત્પત્તિનો બહારનો જોઈ નિશ્ચય કરે છે. ૫૪

હવે ધુમધુઓએ હેતુનો, તથા ફલનો-આગ્રહ લઈ દેવો ઉચિત છે એમ તેઓ આગ્રહ રાખવાના તથા લઈ દેવાના બહકથન દ્વારા જણાવે છે:—

यावद्धेतुफलावेशस्तावद्धेतुफलोद्भवः ।

क्षीणे हेतुफलावेशे, नास्ति हेतुफलोद्भवः ॥ ૫૫ ॥

અને ફલનો આવેશ [છે] ત્યાંસુધી હેતુની અને ફલની ઉત્પત્તિ: ફલનો આવેશ ક્ષીણ થયે [અને] હેતુની અને ફલની ઉત્પત્તિ થતી નથી. ૫૫

નિવેચન:—ધર્મોધર્મરૂપ હેતુનો હું કર્તા છું, મારા ધર્મધર્મ છે, તેમનું ફલ કાર્યકારે કાણ દેશેમાં કાણ પ્રાપ્તિનું શરીર કારણ કરીને હું ભોગીશો એમ જ્યાંસુધી હેતુનો અને ફલનો આગ્રહ છે ત્યાંસુધી ધર્મોધર્મરૂપ હેતુની ને તેમના ફલની ઉચ્છેદરહિત પ્રગતિ થાય છે પુનઃ જ્યારે મંત્રના અને ઔષધિના સીમર્યદ્વારા જાતના આવેશની પેઠે પૂર્વોક્ત અદિતદર્શનવડે અનિવાર્ય ઉપજેલ હેતુનો અને ફલનો આવેશ દૂર થાય છે ત્યારે તે હેતુનો અને ફલનો આગ્રહ નાશ થવાથી હેતુની અને ફલની ઉત્પત્તિ થતી નથી. ૫૫

આગ્રહવડે હેતુનો અને ફલનો ઉદ્ભવ થવાથી શું થાય છે તે કહે છે:—

यावद्धेतुफलावेशः, संसारस्तावदायतः ।

क्षीणे हेतुफलावेशे, संसारं न, मपद्यते ॥ ૫૬ ॥

શીલપ્રતિપદા:—જ્યાંસુધી [સંયમજ્ઞાનવડે] હેતુનો અને ફલનો આગ્રહ [નિવૃત્ત થતો નથી,

કિંતુ હોય છે] ત્યાંસુધી સંસાર દીર્ઘ [થાય છે, પુનઃ] હેતુના અને ફલના આગ્રહે ક્ષીણ થયે [કારણના અભાવથી] સંસારને પામતો નથી. ૫૬]
 ૦૧ અજન્મા અત્રમાથી અન્ય કંઈ નથી એમ અગીકાર કરનારા તમે હેતુકર્મને સંસારની ઉત્પત્તિ વિનાશનું કેમ કંઈન કરો છો એમ શંકા થાય તો તેને દૂર કરવા કહે છે:—

સંવૃત્યા જાયતે સર્વે, શાશ્વતં નાસ્તિ તેન વૈ ।

સદ્માયેન હ્યજં સર્વમુચ્ચદસ્તેન નાસ્તિ વૈ ॥ ૫૭ ॥

શબ્દાર્થ:—આગ્રહનવડે (વ્યવહારવડે) સર્વે ઉપજે છે તેવડે નિત્ય નુદીજી, જેથી પરમાર્થસત્તાવડે સર્વ જન્મરહિત [છે] તેથી વિનાશ નથી જ. ૫૭
 વિવેચન:—અવિદ્યાને અધીન લૌકિકવ્યવહારવડે મર્વ ઉપજે છે તે કારણથી તે નિત્ય નથી. આથી ઉત્પત્તિ ને વિનાશરૂપે સંસાર ઉપજે છે એમ કહીએ છીએ, જેથી પરમાર્થસત્તાથી તે સર્વ જન્મરહિત આત્મા જ છે તેથી જન્મના અભાવરૂપ કારણવડે હેતુ અને ફલાર્થ કાષ્ટનો પશું વિનાશ નથી. ૫૭
 વ્યવહારવડે સર્વ ઉપજે છે એમ ને ઉપર કહ્યું તેનું ફલે નિરૂપણ કરે છે:—

ધર્મા ય ઇતિ જાયન્તે, જાયન્તે તે ન તત્ત્વતઃ ।

જન્મ માયોપમં તેષાં, સા ચ માયા ન વિચયે ॥ ૫૮ ॥

શબ્દાર્થ:—જે પદાર્થો ઉપજે છે એમ [કલ્પના કરીએ છીએ] તે પરમાર્થથી ઉપજતા નથી. તેઓના જન્મ માયાની ઉપમાવાળા [પ્રતીતિ કરવાયાગ્ય છે,] અને તે માયા વિધમાન નથી. ૫૮

વિવેચન:—જે પદાર્થો ઉપજે છે એમ કલ્પના કરીએ છીએ તે સર્વ લૌકિકવ્યવહારથી ઉપજે છે, પરમાર્થથી ઉપજતા નથી. તેમની તે ઉત્પત્તિ માયાની ઉપમાવાળા માનવાયાગ્ય છે, અને સ્થિતિમાન વસ્તુનામ માયા છે તેથી તે માયા-વિદ્યમાન નથી. ૫૮
 પદાર્થોની ઉત્પત્તિ માયાની ઉપમાવાળા કહી તેને ફલે દુષ્ટતાના આધારવડે સિદ્ધ કરે છે:—

યથા માયામપાદ્વીજાજ્જાયતે તન્મયોઽદ્ધકુરઃ ।

નાસૌ નિત્યો ન ચોચ્છેદી, તદ્વદ્ધર્મેષુ યોજના ॥ ૫૯ ॥

શબ્દાર્થ:—જેવી રીતે માયામય બીજથી તે રૂપ (માયામય) અંકુર ઉપજે છે, આ નિત્ય નથી, વા વિનાશી નથી, તેવી રીતે પદાર્થોમાં યોજના [છે.] ૫૯
 વિવેચન:—જેમ માયામય આંધ્ર આદિકે જ્ઞાના બીજથી માયામય અંકુર ઉપજે છે, તે અંકુર મિથ્યા હોવાથી નિચ નથી, વા વિનાશી નથી, તેમ પદાર્થોમાં ઉત્પત્તિ અને નાશ આદિકની સૃષ્ટિ છે, તાત્પર્ય કે વસ્તુતાએ પદાર્થોમાં ઉત્પત્તિ ને નાશ સંભારતો નથી. ૫૯
 પરમાર્થસત્તાવડે સર્વ જન્મરહિત છે એમ પૂર્વકહ્યું છે તેનું ફલે વર્ણન કરે છે:—

નાલેષુ સર્વધર્મેષુ, શાશ્વતાશાશ્વતામિથા ।

યત્ર વર્ણા ન વર્તન્તે, વિવેકસ્તત્ર નોચ્યતે ॥ ૬૦ ॥

શબ્દાર્થ:—જન્મરહિત સર્વ હોવામાં નિત્ય વા અનિત્ય એનું નોમ [પ્રવૃત્ત થતું] નથી. જેમાં શબ્દો પ્રવૃત્ત થતો નથી તેમાં વિવેક કહેવાતો નથી. ૬૦

વિવેચન—વસ્તુતાએ જન્મરહિત સર્વ જીવાત્માઓમાં નિલ છે, અથવા અનિલ છે એવું નામ પ્રવૃત્તિ થતું નથી. જે વડે અર્થોત્તુ વર્ણન કરાય છે એવા શબ્દો વર્ણો કહેવાય છે. આત્મામાં “આ આત્મા છે” એમ કહેવાને શબ્દો પ્રવૃત્તિ થતા નથી તેમાં નિલ છે વા અનિલ છે એવા વિવેક કહી સમજાતો નથી. ૧૦

જે આત્મા શબ્દનો વિષય ન હોય તો તે આત્મા બ્યાખ્યાનકારોવડે શબ્દોથી જ પ્રતિપાદન કરવાની યોગ્યતાને કેમ પામે છે એમ શંકા થાય તો તેના સમાધાનમાં કહે છે:—

યથા સ્વપ્ને દ્વયાભાસં, ચિત્તં ચલતિ માયયા ।

તથા જાગ્રદ્દ્વયાભાસં, ચિત્તં ચલતિ માયયા ॥ ૬૧ ॥

શબ્દાર્થ:—જેમ સ્વપ્નમાં દ્વૈતાભાસરૂપ ચિત્ત માયાવડે ચલાયમાન થાય છે તેમ જાગ્રતમાં દ્વૈતાભાસરૂપ ચિત્ત માયાવડે ચલાયમાન થાય છે [પ્રતિપાદ્ય અને પ્રતિપાદકરૂપ દ્વૈત ચિત્તના સ્ફુરણમાત્ર છે, વાસ્તવિક નથી તેથી આત્મા વસ્તુતાએ શબ્દનો વિષય નથી.] ૬૧

સ્વપ્નમાં પ્રતિપાદ્ય અને પ્રતિપાદકરૂપ દૈત મનના સ્ફુરણમાત્ર છતાં પણ જાગ્રતમાં કેવી રીતે તેમ હશે એમ આશંકા થાય તો તેના સમાધાનમાં કહે છે:—

અદ્વયં ચ દ્વયાભાસં, ચિત્તં સ્વપ્ને ન સંશયઃ ।

અદ્વયં ચ દ્વયાભાસં, તથા જાગ્રત્ત સંશયઃ ॥ ૬૨ ॥

શબ્દાર્થ:—[જેમ] સ્વપ્નમાં અદ્વૈત [છતાં] પણ ચિત્ત દ્વૈતાભાસરૂપ [થાય છે એમાં] સંશય નથી તેમ જાગ્રતમાં અદ્વૈત [છતાં] પણ [ચિત્ત] દ્વૈતાભાસરૂપ [થાય છે તેમાં] સંશય નથી. ૬૨

નીચેના કારણથી પણ વાણીના વિષયરૂપ દૈતનો અભાવ છે:—

સ્વપ્નદૃક્ પ્રચરન્સ્વપ્ને, દિશુ વૈ દશસુ સ્થિતાન્ ।

અણ્ઢજાન્યેદજાન્વાપિ, જીવાન્પશ્યતિ યાન્સદા ॥ ૬૩ ॥

શબ્દાર્થ:—સ્વપ્નમાં દ્રશ્ય સ્વપ્નમાં વિચરતો [છતો] દશે દિશામાં રહેલા અંજન અથવા સ્વેદજ કિંવા [જરાયુજ વા ઉદ્ભવિજનરૂપ] જે જીવોને (પ્રાણીઓને) સર્વદા જુએ છે [તે તેથી સિદ્ધ નથી.] ૬૩

હવે સ્વપ્નના દ્રશ્યથી કિલ ચિત્તનામની કોષ વસ્તુ નથી એમ જણાવે છે:—

સ્વપ્નદૃક્ચિત્તદ્વયસ્તે, ન વિચન્તે તંતઃ પૃથક્ ।

તથા તદ્વદ્વયમેવેદં, સ્વપ્નદૃક્ચિત્તમિપ્યતે ॥ ૬૪ ॥

શબ્દાર્થ:—સ્વપ્નદ્રશ્યના ચિત્તવડે દશ્ય તે [પ્રાણીઓ] તેથી (સ્વપ્નદ્રશ્યના ચિત્તથી) સિદ્ધ નથી તેમ આ સ્વપ્નના દ્રશ્યનું ચિત્ત તેવડે (સ્વપ્નના દ્રશ્યવડે) દેખવાયોગ્ય અંગીકાર કરાય છે. ૬૪

હવે દર્શનમાં કહેલા અર્થને સિદ્ધાંતમાં જોડે છે:—

ચરન્ જાગરતિ જાગ્રદિશ્ચ વૈ દશસુ સ્થિતાન્ ।

અણ્ઢજાન્યેદજાન્વાપિ, જીવાન્પશ્યતિ યાન્સદા ॥ ૬૫ ॥

જાગ્રદ્ધિત્તેષ્ણીયાસ્તે, ન વિદ્યન્તે તતઃ પૃથક્ ।

તથા તદ્દદ્યમેવેદં, જાગ્રતશ્ચિત્તમિષ્યતે ॥ ૬૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—જાગ્રતમાં વિચારતો [છતો] જાગ્રદ્ધિ [અવસ્થાવાળો પુરુષ], દશે દિશામાં સ્થિત અંજલિ વા સ્વેદન અથવા [જરાયુજ કિંવા ઉદ્ભિન્નજરૂપ] જે છલોને (પ્રાણીઓનાં શરીરોને) સર્વદા જુએ છે [તે તેનાથી પૃથક્ નથી] ૬૫ જાગ્રદ્ધિ [અવસ્થાવાળો પુરુષ] ના ચિત્તથી દેખવાયોગ્ય તે [શરીરો] તેથી (જાગ્રદ્ધિઅવસ્થાવાળો પુરુષના ચિત્તથી) બિદ્ધ નથી તેમ જાગ્રદ્ધિ [અવસ્થાવાળો પુરુષ] તું આ ચિત્ત તેવડે (જાગ્રતના દ્રશ્યવડે) જોવાયો-૨૦ અંગીકાર કરાય છે. ૬૬

વિષયના અને જ્ઞાનના ભેદના ગ્રાહકપ્રમાણુથી એ બંને હેતુઓ બાધ પામેલા છે એમ સંકા થાય તો તેના સમાધાનમાં કહે છે.—

ઉમે જ્ઞાન્યોન્યદૃશ્યે તે, કિં તદસ્તીતિ ચોચ્યતે ।

લક્ષણાશ્ચ્યુભયં, તન્મતેનૈવ યુક્તતે ॥ ૬૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેથી તે બંને પરસ્પર દૃશ્ય [છે] તેથી [વિવેકીવડે] શું તે છે એમ કહેવાય છે ? [નહિ,] બંને પ્રમાણુરહિત [છે,] તેના મતવડેજ ગ્રહણ કરાય છે ૬૭

વિવેચન—જેથી પ્રાણીઓના શરીરો અને ચિત્ત એ બંને પરસ્પર દૃશ્ય છે તેથી (અન્યોન્યાશ્ચરૂપ રૂપના સદ્ભાવથી) વિવેકીવડે શું તે ચિત્ત અને ચિત્તવડે દેખવાયોગ્ય વસ્તુ છે એમ કહેવાય છે ? નિર્દય કહેવાતી, જેમ સ્વમતું ચિત્ત તથા દૃશ્ય નથી તેમ જાગ્રતનું ચિત્ત ને દૃશ્ય પણ વસ્તુતાએ નથી, ચિત્ત બંને દૃશ્ય એ બંને પ્રમાણુથી રહિત છે તેથી તેમના ભેદનું પ્રામાણિકપણું નથી તે ચિત્તમાં બંને દૃશ્યમાં ચેતાના ચિત્તની તત્વરતાથીજ વાદીઓવડે તે દર્શન ને દૃશ્ય અજ્ઞાનમલમાં ગ્રહણ કરાય છે, જ્ઞાનકાંક્ષમાં વિવેકીને તે ગ્રહણ થતાં નથી. ૬૭

જ્ઞાનથી મિલ પ્રાણીઓનાં શરીરોને અસદ્ભાવ માનવાથી તેમના જ-માદિની પ્રતીતિને બાધ થશે એમ સંકા થાય તો નીચેના ત્રણ શ્લોકોવડે તે સંકાને લગવાનું ગૌડપાઠ દૂર કરે છે—

યથા સ્વપ્નમયો જીવો, જાયતે ત્રિપતેઽપિ ચ ।

તથા જીવા અમી સર્વે, ભવન્તિ ન ભવન્તિ ચ ॥ ૬૮ ॥

યથા માયામયો જીવો, જાયતે ત્રિપતેઽપિ ચ ।

તથા જીવા અમી સર્વે, ભવન્તિ ન ભવન્તિ ચ ॥ ૬૯ ॥

યથા નિર્મિતકો જીવો, જાયતે ત્રિપતેઽપિ ચ ।

તથા જીવા અમી સર્વે, ભવન્તિ ન ભવન્તિ ચ ॥ ૭૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેવી રીતે સ્વપ્નમય જીવ (પ્રાણીનું શરીર) જુઓ છે, અને મરે પણ છે તેમ આ સર્વે જીવો [વ્યાવહારિકરીતે] ઉપજે છે, ને [પરમાર્થિકરીતે] નથી ઉપજતા. ૬૮ જેમ માયાવી પુરુષે ઉપજાવેલો જીવ ઉપજે છે તે મરે પણ છે તેમ આ સર્વે જીવો ઉપજે છે, ને નથી ઉપજતા ૬૯ જેમ [મંત્ર ઔષધિ આદિવડે] ઉપજાવેલો જીવ જન્મે છે, અથવા મરે

પણ છે તેમ આ સર્વે જીવો ઉપજે છે, ને નથી ઉપજતા. [તેથી સર્વ પ્રાણીઓનાં શરીરો ચિત્તની કલ્પનામાત્ર છે.] ૭૦

શરીરોની ઉત્પત્તિ આદિક સંકે છે એમ જે વાદી માને છે તેના પ્રતિ કહે છે:—

ન કથિજ્જાયતે જીવો, સંભવોઽસ્ય ન વિદ્યતે ।

પરતદુત્તમં સત્યં, યત્ર કિઞ્ચિન્ન જાયતે ॥ ૭૧ ॥

શબ્દાર્થ:—આત્મ દારણ નથી [તેથી] કોઈ પણ જીવ ઉપજતો નથી, [જે] કોઈ પણ ઉપજતું નથી આ તે ઉત્તમ સત્ય [છે.] ૭૧

કરુતાએ ચિત્તનો અને વિષયનો સંબંધ થતો નથી તેથી આત્માજ ચિત્ત છે એમ જણાવે છે:—

ચિત્તસ્પન્દિતમેવેદં, ગ્રાહ્યગ્રાહકવદ્વયમ્ ।

ચિત્તં નિર્વિપયં નિત્યમસદ્ગં તેન કીર્તિતમ્ ॥ ૭૨ ॥

શબ્દાર્થ:—આ આદ્ય ને ગ્રાહકવાળું દૈત ચિત્તના સ્ફુરણરૂપ [છે.] ચિત્ત વિષય-રહિત [છે.] તેવડે [તેને] નિત્ય અસંગ કહ્યું [છે.] ૭૨

વિવેચન:—આ વિષય ને ઉદ્વિષ્ટ ગ્રાહ્યગ્રાહકવાળું દૈત ચિત્તના સ્વભાવ [છે.] તે ચિત્ત પરમાર્થથી આત્માજ છે આથી વિષયસંબંધથી રહિત છે, અને તે દારણથી તેને નિસે અસંગ કહ્યું [છે.] ૭૨

ચુક, શાસ્ત્રાને શિષ્ય પ્રત્યાદિ વિષયો વિષમાન હોવાથી ચિત્તનું અસંગપણું સિદ્ધ થતું નથી એમ શાસ્ત્રાતો તેના સમાધાનમાં કહે છે:—

યોઽસ્તિ કલ્પિતસંવૃત્યા, પરમાર્થેન નાસ્ત્યસૌ ।

પરતન્નામિસંવૃત્યા, સ્યાન્નાસ્તિ પરમાર્થતઃ ૭૩ ॥

શબ્દાર્થ:—જે કલ્પિતવ્યવહારવડે છે [તે] આ પરમાર્થવડે નથી, [જે] અન્યનાં શાસ્ત્રના વ્યવહારવડે હોય [તે] પરમાર્થથી નથી, ૭૩

વિવેચન:—પરમાર્થની પ્રાપ્તિના ઉપાય હોવાથી શાસ્ત્રાદિક જે પદાર્થ કલ્પિતવ્યવહારવડે છે તે પરમાર્થથી નથી, પ્રત્યાદિક જે પદાર્થ વૈશિષ્ઠિક અન્ય વાદીઓના શાસ્ત્રના વ્યવહારથી હોય તે પરમાર્થથી નથી તેથી અમે જે ચિત્તનું અસંગપણું કહ્યું તે યુક્તજ છે. ૭૩

આત્મા અજન્મા છે આ કલ્પના પણ વ્યવહારરૂપ છે એમ જણાવે છે:—

અજઃ કલ્પિતસંવૃત્યા, પરમાર્થેન નાપ્યજઃ ।

પરતન્નામિનિવૃત્યા, સંવૃત્યા જાયતે તુ સા ॥ ૭૪ ॥

શબ્દાર્થ:—[શાસ્ત્રાદિકથી] કલ્પિતવ્યવહારવડે અજન્મા [છે.] પરમાર્થવડે અજન્મા પણ નથી. બીજાના (પરિણામવાદીના) શાસ્ત્રની પ્રસિદ્ધિથી [તેનાં નિષેધમાટે જે અજન્મા કહેલું છે.] તે [આત્મા] વ્યવહારવડે તો જન્મે છે [તેથી] તે અજન્મા છે આ કલ્પના પણ વ્યવહારરૂપ છે. કલ્પનાનું અધિષ્ઠાન જેતું સ્વરૂપ છે તેનું કલ્પિતપણું નથી. ૭૪

કલ્પિત શાસ્ત્રાદિકથી માન ઉપજે છે એમ માનવાથી એવું મિથ્યાતાને ગોઠવું સાધન બદિ થાય એમ આશય તો તેના સમાધાનમાં કહે છે:—

[૧૫] ૬ અમૃતામિનિવેશોઽસ્તિ, દ્વયં તત્ર ન વિચયતે । ૭૫ ॥

દ્વયાભાવં સંબુદ્ધૈવ, નિર્નિમિત્તો ન જાયતે ॥ ૭૫ ॥

શીખદાર્થઃ—અસત્ય [૩૫ દ્વૈત] માં [માત્ર] આગ્રહ છે, તેમાં (આત્મામાં) દ્વૈત વિદ્યમાન નથી [ને] દ્વૈતના અભાવને જાણીનેજ નિમિત્તથી (દ્વૈતના આગ્રહથી) નિહિત [છે] તે જન્મભો નથી. [તાત્પર્ય] કે સંસાર મિથ્યા છે તેથી તેની નિવૃત્તિ મિથ્યાજ્ઞાનથી સંભવી શકે છે ૭૫

દ્વૈતના આગ્રહથી રહિત છે તે જન્મભો નથી એમ જે ઉપર કહ્યું તેનું દ્વય વર્ણન કરે છે:—

યદા ન લભતે હૈતુત્તમોધમમધ્યમાન્ ।

તદા ન જાયતે ચિત્તં, હૈત્વભાવે ફલં કુંતઃ ॥ ૭૬ ॥

શીખદાર્થઃ—જ્યારે ઉત્તમ, મધ્યમ તે, અધમ હેતુઓને ભેતો નથી ત્યારે ચિત્ત ઉત્પન્ન થતું નથી, હેતુના અભાવમાં ફલ ક્યાંથી ? ૭૬

વિવેચન:—પુરુષ જ્યારે ધર્માધર્મ પ ઉત્તમહેતુને, ધર્માધર્મ પ મધ્યમહેતુને, અને અધર્મ પ, કનિષ્ઠહેતુને આત્મામાં ભેતો નથી ત્યારે તેનું ચૈતન્ય દેવાદિરૂપે ઉત્પન્ન થતું નથી ધર્માધર્મ પ જીનનો, અભાવ થયે શરીરાદિરૂપ ફલ ક્યાંથી થશે ? નહિજ થાય. ૭૬

તે ચૈતન્યની અનુત્પત્તિ કેવી રીતેની છે તે દ્વય કહેવાય છે:—

અનિમિત્તસ્ય ચિત્તસ્ય, યાઽનુત્પત્તિઃ સમાઽદ્વયા ।

અજાતસ્પૈવ સર્વસ્ય, ચિત્તદૃશ્યં હિ તદ્યતઃ ॥ ૭૭ ॥

શીખદાર્થઃ—જેથી તે ચિત્તનું દૃશ્યજ, [છે તેથી] નિમિત્તરહિત [ન] જન્મરહિત સર્વ ચિત્તની જે અનુત્પત્તિ [છે તે] સમ [ને] અદ્વૈતજ [છે.] ૭૭

વિવેચન:—જેથી જ્ઞાનથી પૂર્વે પથ તે દ્વૈત ચૈતન્યનું દૃશ્યજ છે તેથી ધર્માધર્મ પ નિમિત્તથી રહિત ને જ્ઞાનથી પૂર્વે પથ ઉત્પત્તિથી રહિત અદ્વૈતજ ચૈતન્યની જે મોક્ષરૂપ અનુત્પત્તિ છે તે સર્વદા સર્વ અવસ્થામાં સમ (વિશેષરહિત) અને અદ્વૈતજ છે. ૭૭

જે દ્વૈતના અભાવને જાણીને દ્વૈતના આગ્રહથી રહિત છે તે જન્મભો નથી એમ પૂર્વે કહ્યું છે તેનું દ્વય નિરૂપણ કરે છે:—

બુદ્ધ્વાઽનિમિત્તતાં સત્યાં, હૈતું પ્રયગનાન્તુવન્ ।

વીતશોકં તયાઽકામમમયં પદમન્તુતે ॥ ૭૮ ॥

શીખદાર્થઃ—નિમિત્તરહિત, સત્યને જાણીને કારણેને પૃથક્ નહિ મહણ કરતો [હોતો] શોકરહિત તથા કામરહિત અભયપદને પામે છે ૭૮

વિવેચન:—જન્મના નિમિત્તરૂપ દ્વૈતના અભાવથી જે નિમિત્તરહિત પરમાર્થરૂપ સત્ય છે તેને જાણીને ધર્માદિરૂપ કારણને દેવાદિની પ્રાપ્તિમાટે બિભવિષયરૂપે નહિ મહણ કરતો હોતો તે પુરુષ-શોક તથા કામથી રહિત અર્થાત્ અનિવારિત અભયપદને પામે છે. ૭૮

કહેવાપદની પ્રાપ્તિ સર્વદા છે એમ આશંકા કરીને કહે છે.—

અમૃતામિનિવેશાદિ, સદશો વત્તમવર્તતે ।

વિસ્ત્વભાવં સંબુદ્ધૈવ, નિઃસદ્ગ્યં વિનિવર્તતે ॥ ૭૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેથી મિથ્યામાં આગ્રહથી સદશમાં તે પ્રવૃત્ત થાય છે [તેથી] તે [પુરુષ] વસ્તુના અભાવને બાણીનિજ નિરપેક્ષ [થઇને] નિવૃત્ત થાય છે. ૭૬

વિવેચનઃ—મિથ્યા દ્વૈતમાં દ્વૈતના સદ્ભાવના નિશ્ચયરૂપ મિથ્યા આગ્રહથી તે આગ્રહના વિષયરૂપ મિથ્યા વસ્તુમાં પુરુષવત્ સ્થિત પ્રજ્ઞ થાય છે. જ્યારે પુરુષ તે દ્વૈતરૂપ વસ્તુના અભાવને બાણે છે ત્યારે તેનું સ્થિત મિથ્યા આગ્રહના, વિષયથી અપેક્ષારહિત થઇ નિવૃત્ત થાય છે. એવી રીતે નિલપ્તાસ તે પદ્ધતિ પ્રાપ્તિ સંભવે છે. ૭૬

અભયપદને પામે છે એમ પૂર્વે કહ્યું તેમાં હેતુ કહે છે:—

નિવૃત્તસ્યામવૃત્તસ્ય, નિશ્ચલા હિ તદા સ્થિતિઃ ।

વિષયઃ સ હિ બુદ્ધાનાં, તત્સામ્યમજમદ્વયમ્ ॥ ૮૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—[દ્વૈતથી] નિવૃત્તની [ને અન્યવિષયમાં] અપ્રવૃત્તની ત્યારે [જે] પ્રસિદ્ધ ચલનરહિત સ્થિતિ [છે] તે જેથી જ્ઞાનીઓના વિષય [છે તેથી] તે સમભાવ અજનમાં [ને] અદ્વૈત [છે.] ૮૦

વિવેચનઃ—વિદ્વાનના અનુભવવડેજ ગમ્ય હોવાથી તથા સમગ્રકલ્પનાથી પર હોવાથી મોક્ષનું અભ્યાસિકપણું સિદ્ધ છે. દ્વૈતરૂપ વિષયથી નિવૃત્ત થયેલા તથા અભ્યાસના જ્ઞાનથી અન્યવિષયોમાં પ્રવૃત્ત નહિ થયેલા સ્થિતની જે પ્રસિદ્ધ ચલનરહિત આત્મસ્વરૂપે સ્થિતિ છે તે આત્મસ્વરૂપ મોક્ષ જેથી પરમાર્થદર્શી જ્ઞાનીઓના વિષય છે તેથી તે પરમ નિર્વિશેષવસ્તુ ઉપત્તિરહિત ને અદ્વૈતરૂપ છે. ૮૦

પુનઃ પથ મોક્ષના સ્વરૂપને કહે છે:—

અજમનિદ્રમસ્વપ્ન, પ્રમાતે ભવતિ સ્વયમ્ ।

સક્રિદ્ભાતો જ્યૈષ્ઠ, ધર્મો યાતુસ્વમાવતઃ ॥ ૮૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—જન્મરહિત, નિદ્રારહિત, સ્વપ્નરહિત [ને] સ્વર્થપ્રકાશ છે. આ ધર્મ વસ્તુસ્વભાવથી સર્વદા પ્રકાશરૂપજ [છે.] ૮૧

વિવેચનઃ—તે સમભાવ અજનમાં, આવરણરહિત, વિશેષરહિત ને સંપ્રાપ્તિની અપેક્ષાવિના સ્વાભાવથીજ પ્રકાશરૂપ છે. આ આત્મનામનો પદાર્થ પોતાના સ્વભાવથી સર્વદા પ્રકાશરૂપજ છે. ૮૧

એવી રીતે નિષ્પણ કર્યા છતાં પણ તે આત્મા લોકિકજનોવડે કેમ ગ્રહણ કરી શકે તે નથી એમ સંશય થાય તો તેના સમાધાનમાં કહે છે:—

[કર્મ] સુખમાત્રિયતે નિત્યં, દુઃખં વિવ્રિયતે સદા ।

યસ્ય કસ્ય ચ ધર્મસ્ય, પ્રહેણ ભગવાનસી ॥ ૮૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે કોઇપણ પદાર્થના ગ્રહણવડે સુખ નિત્ય આપાછાદન કરાય છે, [તે] દુઃખ નિત્ય પ્રકટ કરાય છે [તેથી] આ ભગવાન [ગ્રહણ કરવાને અસંકેપ છે.] ૮૨

વિવેચનઃ—દ્વૈતવત્પરૂષ પદાર્થના ગ્રહણના મિથ્યા આગ્રહવડે અનાયસે સ્વરૂપસુખને સર્વદા આપાછાદન કરાય છે, ને તેથીજ વસ્તુઓ અસત્ છતાં પણ દુઃખ સર્વદા પ્રકટ કરાય છે, આમ પરમાર્થજ્ઞાનની દુર્લભતા હોવાથીજ આ આત્મા શુદ્ધિ અને આયર્ષવડે ઉપદેશ કરેલા છતાં પણ વિશેષ સ્પષ્ટ થતો નથી. ૮૨

લૌકિકપંડિતો પણ આત્માના સ્વાર્થસ્વરૂપને જાણવા સમર્થ થયા નથી તેા મૂર્ખજનો તેના સ્વરૂપને જાણવામાં અસમર્થ થાય તેમાં શું કહેવું છે એમ જણાવે છે:—

અસ્તિ નાસ્ત્યસ્તિ નાસ્તીતિ, નાસ્તિ નાસ્તીતિ વા પુનઃ ।

ચલસ્થિરોભયાભાવૈરાટ્ટણોત્પેવ વાલિશઃ ॥ ૮૩ ॥

શબ્દાર્થ:—[આત્મા] છે નથી, છે [ન] નથી, પુનઃ નથીજ નથી એમ [વાલીશ] કહે છે । ચલ, સ્થિર, ઉભય ને અભાવવડે અવિવેકી [આત્માને] ઠાંકેજ છે. ૮૩

વિવેચન—આત્મા દેહાદિકથી ભિન્ન છે એમ તાર્કિકો જાણે છે, આત્મા હૃદયથી ભિન્ન નથી એમ ક્ષણિકવિદ્યાનાવાદી જાણે છે, આત્મા સદૃશ છે ને સદૃશ નથી એમ જૈનમતવાળો જાણે છે, જ્યને આત્મા નથી એમ શૂન્યવાદી જાણે છે સદૃશ, અસદૃશ, સદસદૃશ ને અત્યંતઅસદૃશવડે તે વાદિશ અવિવેકીઓ આત્માને ઠાંકે છે—તેના વાસ્તવિકરૂપને જાણતા નથી. તે લૌકિકપંડિતો ત્યારે આત્માના સ્વાર્થસ્વરૂપને જાણી શકતા નથી ત્યારે સ્વાભાવથી મૂઢજનો તેને ન જાણી શકે એમાં શું અશ્ચર્ય ? કંઈ નહિ. ૮૩

જ્યને આત્મતત્ત્વને જાણનાર પડિત થાય છે એમ જણાવે છે—

કોટ્યશ્ચત્સ ઇતાસ્તુ, ગ્રહૈર્યાસાં સદાઽઽઽઽતઃ ।

મગવાનામિરસ્પૃષ્ઠો, યેન દૃષ્ઠઃ સ સર્વદક્ ॥ ૮૪ ॥

શબ્દાર્થ:—જેઓના આગ્રહોવડે [આત્મા] સર્વદા ઠંકાયેલો [છે એવા] પ્રસિદ્ધ આ ચાર પક્ષો [છે.] આત્મા આવડે અસ્પૃષ્ઠ [છે. તેને] જેણે જાણ્યો [છે] તે સર્વજ્ઞ [છે.] ૮૪

વિવેચન—જે પક્ષોના આગ્રહવિશેષોવડે આત્મા સર્વદા ઠંકાયેલો છે એવા " આત્મા છે " પ્રભાદિ પૂર્વે કહેલા ચાર પક્ષો છે. આત્મા આ ચાર પક્ષની કલ્પનાના સ્પર્શથી રહિત છે. તે—આત્માને જે વિદ્વાને જાણ્યો છે તે વિદ્વાન પરમાર્થદર્શી પડિત થાય છે. ૮૪

એવા જ્ઞાનવાળાને કંઈ કર્તવ્ય નથી એમ પ્રતિપાદન કરે છે—

પ્રાપ્ય સર્વજ્ઞતાં કૃત્સ્નાં, વ્રાહ્મણ્યં પદમદ્યમ ।

અનાપક્ષાદિમધ્યાન્તં, કિમતઃ પરમીહતે ॥ ૮૫ ॥

શબ્દાર્થ:—સંપૂર્ણ સર્વજ્ઞતાને પામીને [તથા] ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને લયને નહિ પામનાર બ્રહ્મભાવરૂપ અદ્વૈતપદને [પામીને તે] આનાથી ઉપર શું ચેષ્ટા કરે છે ? ૮૫

વિવેચન—પૂર્વોક્ત સમગ્ર સર્વજ્ઞતાને પામીને તથા ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને લયને નહિ પ્રાપ્ત થનાર બ્રહ્મભાવરૂપ અદ્વૈતપદને અનુભવીને કૃતાર્થ થયેલા બ્રહ્મવેત્તા આત્મલાભ થયા પછી શું કર્તવ્યરૂપે કંઈ ચેષ્ટા કરે છે ? કંઈજ ચેષ્ટા કરતા નથી ૮૫

તે બ્રહ્મવેત્તાને શમદ્વાદિક પણ વિધિથી કર્તવ્ય નથી, શિત્તે તેમનામાં તે સ્વાભાવિક છે એમ જણાવે છે:—

વિમાણાં વિનયો શેષ, શમઃ પ્રાકૃત લચ્યતે ।

દમઃ પ્રકૃતિદાન્તત્વાદૈર્વ, વિદ્વાન્ શમં વ્રજેત્ ॥ ૮૬ ॥

શબ્દાર્થ:—બ્રાહ્મણોના [જે.આ] વિનય [છે તે] આ [વિનય]જ, સ્વાભાવિક

હોવાય છે, [ને] સ્વભાવથી કમવડે યુક્ત હોવાથી કમ [પણ] આજ છે.] એમ જાણનાર
સાંતિ પામે છે. ૮૬

વિવેચન:—આકાશનો જે આત્મસ્વરૂપથી રિયતિરૂપ વિનય છે તે આ વિનયજ્ઞ સ્વાભાવિક સમ કહેવાય
છે, ને સ્વભાવથી કમવડે યુક્ત હોવાથી કમ પણ આજ છે. એવી રીતે સ્વાભાવિક સાંતિ બ્રહ્મસ્વરૂપને જાણનાર
પુરુષ, બ્રહ્મસ્વરૂપે રિયત થાય છે. ૮૬

એવી રીતે પરમતત્ત્વો નિર્ણયદારો આત્મતત્ત્વનો નિર્ણય કર્યો. હવે પોતાની પ્રક્રિયાથી ત્રણ અવસ્થાના
કથનદ્વારા પણ તે આત્મતત્ત્વનો નિર્ણય કરવા પ્રથમ જે અવસ્થાનું કથન કરે છે:—

શ્લોકાર્થ:—**અવસ્તુ સોપલંભં ચ, દ્વયં લૌકિકમિગ્નયતે ।**
અવસ્તુ સોપલંભં ચ, શુદ્ધં લૌકિકમિગ્નયતે ॥ ૮૭ ॥

શ્લોકાર્થ:—અવસ્તુ અને અપ્રતીતિરૂપ દ્વૈત જાત અંગીકાર કરાય છે, [અને] અવસ્તુ
ને અપ્રતીતિરૂપ સૂક્ષ્મ સ્વભ સ્વીકાર કરાય છે. ૮૭

વિવેચન:—સ્થૂલવસ્તુસહિત અને પ્રતીતિસહિત રહેનાર શાસ્ત્રાદિક સર્વે ભવદારના વિષયરૂપ દ્વૈત
લોકપ્રસિદ્ધ જાત વેદાંતમાં અંગીકાર કરાય છે, અને સ્થૂલવસ્તુસહિત ને પ્રતીભાસિકપ્રતીતિસહિત રહેનાર
સૂક્ષ્મ લોકમાં પ્રસિદ્ધ સ્વભ છે એમ સ્વીકાર કરાય છે. ૮૭

હવે ત્રીજી સુધુષિ અવસ્થાનું નિરૂપણ કરે છે:—
અવસ્તુસુપલંભં ચ, લોકોત્તરમિતિ સ્મૃતમ્ ।
જ્ઞાનં જ્યેષ્ઠં ચ વિજ્ઞેયં, સદા બુદ્ધૈઃ પ્રકીર્તિતમ્ ॥ ૮૮ ॥

શ્લોકાર્થ:—અવસ્તુ ને અપ્રતીતિને લોકાતીત એમ કહેલ [છે.] જ્ઞાન ને જ્યેષ્ઠ જ્ઞાની-
ઓએ સર્વદા વિજ્ઞેય કહેલ [છે.] ૮૮

વિવેચન:—સ્થૂલસૂક્ષ્મવસ્તુરૂપ વિષયથી રહિત અને સર્વવિષયોની પ્રતીતિથી રહિત અવસ્થા છે
તે જાત અને સ્વભરૂપ લોકથી પર જોડે સુધુષિ એમ કહેવાય છે, ત્રણે અવસ્થાનું જ્ઞાન તથા જ્યેષ્ઠ બ્રહ્મદર્શી
જ્ઞાનીઓએ સર્વદા જાણવાયોગ્ય પરમાર્થ સસ કહેલ છે. ૮૮

આત્માના જ્ઞાનથી આત્મવેતાની સર્વગતા થાય છે એમ જાણવે છે:—
જ્ઞાનં ચ ત્રિવિધં જ્યેષ્ઠ, ક્રમેણ વિદિતે સ્વયંમ્ ।

સર્વજ્ઞતા હિ સર્વજ્ઞ, ભૂતીહ મહાધિયં ॥ ૮૯ ॥
શ્લોકાર્થ:—જ્ઞાન અને ત્રિવિધ જ્યેષ્ઠ કમવડે જાણે [સતે] આહી મહાબુદ્ધિમાર્ગની સર્વદા
આત્મસ્વરૂપ સર્વજ્ઞતાજ થાય છે. ૮૯

વિવેચન:—ત્રણ અવસ્થાનું જ્ઞાન ને, ત્રણ પ્રકારનું જ્યેષ્ઠ કમવડે, પરમાર્થસહરૂપે જાણે સતે આ લોકમાં
તે મહાબુદ્ધિમાર્ગનો સર્વદા સર્વરૂપ જ્ઞાનભાવ થાય છે. ૮૯

ત્રણ અવસ્થાના જ્યેષ્ઠાણના કથનથી તેમનો પરમાર્થથી સજ્ઞાવ હશે એમ શંકા થાય તો તેનું નિરાકરણ
કરે છે:—

દેયજ્યેષ્ઠાપ્યપાક્યાનિ, વિજ્ઞેયાન્યગ્રયોજ્ઞતઃ ।
તેષામન્યત્ર વિજ્ઞેયાદુપલંભશ્ચિપુ સ્મૃતઃ ॥ ૯૦ ॥

શબ્દાર્થ:—[જે] લજ્જવાચોઽય જાણવાચોઽય, પામવાચોઽય ને પકવવાચોઽય [છે તે] જાણવાચોઽય [છે.] પ્રથમથી તેઓનું વિજ્ઞેયથી [જે] અન્યત્ર જ્ઞાન [છે તે] ત્રણમાં કહેલું [છે.] ૯૦

વિવેચન:—જાગત, સ્વપ્ન ને સુષુપ્તિ એ ત્રણ અવસ્થા આત્માનિષે કલ્પિત હોવાથી સજ્જવાચોઽય છે; વાંદીઓના ચાર પક્ષથી રહિત પરમાર્થતત્ત્વ જાણવાચોઽય છે, શ્રવણ, મનન ને નિદિધ્યાસન; પ્રાપ્ત કરવાચોઽય છે; અને રાગ, દ્વેષ ને મોહાદિ દોષો પકવવાચોઽય કહેવાય છે જે સર્વ સાગ કરવાચોઽય, જાણવાચોઽય, પામવાચોઽય ને પકવ કરવાચોઽય છે તે સર્વ સુમુક્ષુએ ઉપાપત્તે જાણવાચોઽય છે. પ્રથમથી તે હેવ આદિકનું સ્વરૂપ જ્ઞેયથી જિજ્ઞાસ્યે જે અવિદ્યાની કલ્પનામાત્ર જ્ઞાન છે તે ત્રણમાં (સજ્જવાચોઽય, પામવાચોઽય ને પાવવાચોઽયમાં) પારમાર્થિક સસ નથી એમ સ્પષ્ટવેતાઓએ કહેલું છે. ૯૦

હવે ચાર પક્ષોથી રહિત પરમાર્થતત્ત્વને સ્પષ્ટ કરે છે —

પ્રકૃત્યાઽઽકાશવજ્જેવાઃ, સર્વે ધર્મા અનાદયઃ ।

વિચિતે ન હિ નાનાત્વ, તેષાં કવચન કિચ્ચન ॥ ૯૧ ॥

શબ્દાર્થ:—[વરતુતાએ] સર્વે આત્માઓ સ્વભાવથી આકાશની જેમ [સૂક્ષ્મ, સર્વ-વ્યાપક, તથા] નિત્ય [છે એમ મુમુક્ષુઓએ] જાણવાચોઽય [છે] તેઓનું નાનાપણું કિયારેય (કોઇ પણ દેશકાલઅવસ્થામાં) કાંઈ (અણુમાત્ર) પણ વિદ્યમાન નથી. ૯૧
આત્માઓનું જેવપણું પણ અવહારથી છે, પરમાર્થથી નથી એમ જણાવે છે. —

આદિબુદ્ધાઃ પ્રકૃત્યૈવ, સર્વે ધર્માઃ સુનિચિતાઃ ।

યસ્યૈવં ભવતિ જ્ઞાન્તિઃ, સોઽમૃતત્ત્વાય કવચતે ॥ ૯૨ ॥

શબ્દાર્થ:—[જેથી] સર્વે આત્માઓ સ્વભાવથીજ નિત્યજ્ઞાનસ્વરૂપ [તથા] નિત્ય નિશ્ચિતસ્વરૂપવાળાં [છે તેથી] જેને એ પ્રમાણે જ્ઞાતિ (જ્ઞાનનો દહ નિશ્ચય) આપી છે તે મોક્ષને માટે સંમર્થ થાય છે. ૯૨

હવે આત્માના નિઃશયિ છે એમ જણાવે છે —

આદિજાન્તા હનુત્પન્નાઃ, પ્રકૃત્યૈવ સુનિર્વૃતાઃ ।

સર્વે ધર્માઃ સમામિત્તા, અજં સામ્યં વિજારદય ॥ ૯૩ ॥

શબ્દાર્થ:—સર્વે આત્મા નિઃશંકાંત, અજ-મા, સ્વભાવથીજ નિત્યમુક્ત સ્વભાવવાળા, સમાન ને અભિન્ન [છે જેથી] જન્મરહિત આત્મતત્ત્વ શુદ્ધ [છે તેથી] જ્ઞાતિ તથા મોક્ષ ક્રિયાજન્ય નથી. ૯૩

એ પરમાર્થતત્ત્વને જેઓ જાણતા નથી તેઓ કૃપણ છે એમ જણાવે છે. —

વૈજારદ્યં તુ વૈ નાસ્તિ, મેદે વિચરતાં સદા ।

મેદનિન્નાઃ પૃથગ્વાદાસ્તસ્માત્તે કૃપણાઃ સ્મૃતાઃ ॥ ૯૪ ॥

શબ્દાર્થ:—[જેથી] ભેન્વાદીઓ સંસારની પછવાડે ચાલનારા [છે] તેથી તેઓને કૃપણ (ક્ષુદ્ર-કુચ્છ) કહ્યા [છે અવિદ્યાકલ્પિત] હૃદયમાં નિરંતર વર્તમાન [પુરુષો]ની વિશુદ્ધિ નથીજ [આથી તેમનું ક્ષુદ્રપણું ચુકતજ, છે.] ૯૪

હોવાય છે, [ને] સ્વભાવથી દમવડે યુક્ત હોવાથી દમ [પણ] આજ છે.] એમ જાણનાર શાંતિ પામે છે. ૮૬

વિવેચન:—આદ્યોનો જે આત્મસ્વરૂપથી રિયતિરૂપ વિનય છે તે આ વિનયજ્ઞ સ્વાભાવિક સ્થમ કહેવાય છે, ને સ્વભાવથી દમવડે યુક્ત હોવાથી દમ પણ આજ છે, એવી રીતે સ્વાભાવિક શાંતિ પ્રદાનસ્વરૂપને જાણનાર યુગ્મ પ્રદાનસ્વરૂપે રિયત થાય છે. ૮૬

એવી રીતે પરમતત્ત્વના નિર્ણયદ્વારા આત્મતત્ત્વનો નિર્ણય કર્યો. હવે પોતાની પ્રક્રિયાથી તથા અવસ્થાના કથનદ્વારા પણ તે આત્મતત્ત્વનો નિર્ણય કરવા પ્રથમ બે અવસ્થાનું કથન કરે છે:—

સવસ્તુ સોપલંભં ચ, દ્વયં લૌકિકમિગ્નયતે ।
અવસ્તુ સોપલંભં ચ, શુદ્ધં લૌકિકમિગ્નયતે ॥ ૮૭ ॥

શંખદાર્ય:—સવસ્તુ અને અપ્રતીતિરૂપ દ્વેત જાગ્રત્ અંગીકાર કરાય છે, [અને] અપ્રતીતિરૂપ સૂક્ષ્મ સ્વપ્ન સ્વીકાર કરાય છે. ૮૭

વિવેચન:—સ્થૂલસૂક્ષ્મવસ્તુસંહિત અને પ્રતીતિસંહિત રહેનાર શાસ્ત્રાદિકે સર્વે અવેદારના વિષય લોકપ્રસિદ્ધ જાગ્રત્ વેદાંતમાં અંગીકાર કરાય છે, અને સ્થૂલવસ્તુસંહિત ને પ્રતિભાસિકપ્રતીતિસંહિત સૂક્ષ્મ લોકમાં પ્રસિદ્ધ સ્વપ્ન છે એમ સ્વીકાર કરાય છે. ૮૭

હવે ત્રીજી સુષુપ્તિ અવસ્થાનું નિરૂપણ કરે છે:—
અવસ્ત્વનુપલંભં ચ, લોકોત્તરમિતિ સ્મૃતમ્ ।

જ્ઞાનં હૈયં ચ વિજ્ઞેયં, સદા બુદ્ધૈઃ પ્રકીર્તિતમ્ ॥ ૮૮ ॥

શંખદાર્ય:—અવસ્તુ ને અપ્રતીતિને લોકાતીત એમ કહેલ [૮૭]
આએ સર્વદા વિજ્ઞેય કહેલ [છે.] ૮૮

વિવેચન:—સ્થૂલસૂક્ષ્મવસ્તુરૂપ વિષયથી રહિત અને સર્વવિષયોની રૂપે તે જાગ્રત્ અને સ્વપ્નરૂપ લોકથી પર જોટલે સુષુપ્તિ એમ કહેવાય છે. તો આનીઆએ સર્વદા જાણવાયેલ પરમાર્થ સસ કહેલ છે. ૮૮

આત્માના જ્ઞાનથી આત્મવેદાંતની સર્વગતા થાય છે એમ જાણનાર જ્ઞાને ચ ત્રિવિધે જ્ઞેયે, ક્રમેણ વિદિતે સ્વસંજ્ઞતા દિ સર્વજ્ઞ, ભવંતીહ મહાધિયં ।

શંખદાર્ય:—જ્ઞાન અને ત્રિવિધ જ્ઞેય ક્રમવડે જાણે આત્મસ્વરૂપ સર્વજ્ઞતાજ થાય છે. ૮૯

વિવેચન:—તથા અવસ્થાનું જ્ઞાન ને તથા પ્રકારનું જ્ઞેય તે મહાશુદ્ધિમાનને સર્વજ્ઞ સર્વરૂપ જ્ઞાનભાવ થાય છે. ૮૯

તથા અવસ્થાના જ્ઞેયપણાના કથનથી તેમનો પરમ કર છે:—

હેયજ્ઞેયાપ્યપાંક્ત્યાનિ, તૈવામન્યત્ર વિજ્ઞેયાદુપલંભસ્ત્રિપુ

આ પરમાર્થતત્ત્વ અત્યુચ્ચિદ્ધિવાળા પુરુષોવડે જાણી શકાતું નથી એમ કહે છે —

[૧૧] અજે સામ્યે તુ યે કેચિદ્વિવિવ્યન્તિ સુનિશ્ચિતાઃ ।

તે હિ લોકે મહાજ્ઞાનાસ્તચ લોકો ન ગાહતે ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે કોઈ જન્મરહિત સમભાવમાંજ સારી રીતે નિશ્ચિત થશે તેજ લોકમાં મહાજ્ઞાની [છે], અને તેને લોક વિષય કરતા નથી હપ

વિવેચન—જે કોઈ સ્ત્રી આદિક પશુ જન્મરહિત પરમાર્થતત્ત્વમાં આ એમજ છે એવી રીતે નિશ્ચય કરત થશે તે લોકમાં મહાજ્ઞાની છે, અને તેણે જાણેલા પરમાર્થતત્ત્વને બીજા સામાન્યજીવિવાળા માણસે જાણી શકતા નથી, આ પરમાર્થતત્ત્વ એટલું બધું દુર્વિશેષ છે કે દેવો પશુ તેમાં મોહ પામે છે હપ હવે પરમાર્થતત્ત્વને જાણનારનું મહાજ્ઞાનીપણું કેવી રીતે છે તે જણાવે છે—

અજેન્વજમસંક્રાન્તં, ધર્મેષુ જ્ઞાનમિષ્યતે ।

યતો ન ક્રમતે જ્ઞાનમસદ્ગ્ તેન કીર્તિતમ્ ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—અચલ આત્માઓમાં અચલ [ને] અન્યત્ર નહિ જનાર જ્ઞાન અંગીકાર કરાય છે જેથી જ્ઞાન [અન્યપદાર્થોમાં] મૂગમન કરતું નથી તેથી [તે આકાશના જેવું] અસંગ કદ્યું છે [એવા પરિચ્છેદરહિત તત્ત્વને જાણનાર મહાજ્ઞાની છે] હપ

મતાતરમાં જાનું અસંગપણું સમવતું નથી એમ નિરૂપણ કરે છે.—

અણુમાત્રેઽપિ વૈધર્મ્યં, જાયમાનેઽવિવક્ષિતઃ ।

અસદ્ગતા સદા નાસ્તિ, કિમુતાવરણચ્યુતિઃ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—[વિસ્તૃતમાં] અણુમાત્ર પશુ વિધર્મપણું ઉત્પન્ન થયે [સતે જ્ઞાનનું સવિષયપણું થનાથી તે] અવિવેકી [પુરુષ]ને સર્વદા અસંગતા નથી [તો પછી બંધરૂપ] આવરણનો નાશ [નથી આમાં] શુંજ [કહેવું છે ?] હપ

વાદીઓના મતમાં આવરણનો ભગ થતો નથી એમ કહેવાથી અમારા મતમાં આવરણનો સ્વીકાર થતો નથી એમ કહે છે—

અઠઘાવરણાઃ સર્વે, ધર્માઃ પ્રકૃતિર્નિર્મલાઃ ।

આદૌ બુદ્ધાસ્તથા મુક્તા, બુદ્ધ્યંતંત્રિત નાયકાઃ ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—[જેથી] સર્વે આત્માઓ સ્વભાવથી શુદ્ધ, નિત્યજ્ઞાનસ્વરૂપ તથા મુક્ત [છે] તેથી બંધનરહિત [છે] સ્વામી [છતાં પશુ] જાણે છે એમ [કહેવાય છે] હપ

વિવેચન—જેથી સર્વે આત્માઓ સ્વભાવથી શુદ્ધ, નિસતાનસ્વરૂપ તથા મુક્ત છે તેથી તેઓ આવરણ (બંધન) રહિત છે એમ નિસપ્રકાશસ્વરૂપ છતાં પશુ સર્વ પ્રકાશી છે એમ કહેવાય છે તેમ આ આત્મા સ્વામી (બોધશક્તિયુક્ત સ્વભાવવાળો) છતાં પશુ જાણે છે એમ કહેવાય છે હપ

વર્તતે અંગીકાર કરેલું પરમતત્ત્વ શુદ્ધે સ્વીકારેલા પરમાર્થતત્ત્વથી વિલક્ષણ છે એમ જણાવે છે—

ક્રમતે ન હિ બુદ્ધસ્ય, જ્ઞાનં ધર્મેષુ તાપિનઃ ।

સર્વે ધર્માસ્તથા જ્ઞાનં, નૈતદ્બુદ્ધેન ભાપિતમ્ ॥ ૧૯ ॥

શંખદાર્ય:—શુદ્ધિમાન જ્ઞાનીનું જ્ઞાન [અન્ય] ધર્મોમાં નથીજ જતું, [ને] સર્વે આત્માઓ [પશુ] તેવા [છે,] આ જ્ઞાન શુદ્ધ કલ્પુ નથી: ૯૯

વિવેચન:—શુદ્ધિમાન પરમાર્થદર્શી પંડિતનું જ્ઞાન અન્યવિષયરૂપ ધર્મોમાં જતું નથી, કિંતુ સર્વમાં પ્રકાશની પેઠે આત્મરૂપ ધર્મોમાંજ રચિત છે એમ અંગીકાર કરાય છે. સર્વે આત્મા પશુ તેવા છે, અર્થાત્ જ્ઞાનની પેઠે આકાશની તુલ્ય હોવાથી તેઓ કોઇ પશુ અન્ય વિષયોમાં જતા નથી. એવી રીતે આકાશની પેઠે અચલ, અદ્વિત, નિરવપર, નિશ, અદ્વિતીય, અસંગ, અદશ્ય, અપ્રાણ ને શુષ્કાદિકથી રહિત સ્વભાવે આત્મતત્ત્વ છે. આ જ્ઞાન શુદ્ધ કલ્પુ નથી. જો કે આજપદાર્થનો વિષેષ અને જ્ઞાનમાત્રની કલ્પનારૂપ અદૈતવસ્તુની સમીપતા કહી છે તેપશુ આ પરમાર્થતત્ત્વરૂપ અદૈત વેદાંતવડેજ જાણવાયોગ્ય છે. ૯૯

જ્ઞાનની સમાપ્તિમાં પરમાર્થતત્ત્વની સ્તુતિમાંજ નમસ્કારરૂપ મંગલાચરણ કરે છે:—

દુર્દશમતિગમ્भीરમજં સામ્યં વિશારદમ્ ।

બુદ્ધ્યા પદમનાનાત્વં, નમસ્કુર્મોઃ યથાવલમ્ ॥ ૧૦૦ ॥

इति श्रीमाण्डूक्योपनिषदर्याविष्करणपरायां श्रीगौडपादीयकारिकायां
चतुर्थमलातद्यान्तिप्रकरणम् ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीगौडपादाचार्यकृता माण्डूक्यो-

पनिषत्कारिकाः सम्पूर्णाः ॥

શંખદાર્ય:—દુઃખથી જાણવા યોગ્ય, અતિગંભીર, જન્મરહિત, સમભાવરૂપ, વિશુદ્ધ ને નાનાભાવથી રહિત પદને જાણીને યથાસામર્થ્ય નમસ્કાર કરીએ છીએ. ૧૦૦

વિવેચન:—વાદીઓના “ છે ” “ નથી ” પ્રભાવિ ચાર પક્ષોથી રહિત હોવાથી દુઃખથી જાણવાયોગ્ય, તથા અપશુદ્ધિવાળા પુરુષવડે મહાસમુદ્રી પેઠે દુઃખથી પ્રવેશ કરવાયોગ્ય, જન્મરહિત, સમભાવરૂપ, અત્યંતનિર્મલ ને નાનાભાવથી રહિત એવા પદને જાણીને તે રૂપ યથેલા અમે તે પરમાત્મને, યથાશક્તિ, નમસ્કાર કરીએ છીએ. ૧૦૦

આ ઉપનિષદના અંતમાં આ પ્રમાણે શાંતિપાઠ, બ્રહ્મવો:—

ॐ । भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम् । देवाः । भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।

स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवाक्सस्तनुभिः । व्यशेम देवहितं यदायुः ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

શંખદાર્ય અને વિવેચન પ્રથમપ્રમાણે જાણવાં.

इति श्रीगौडपादाचार्यकृता श्रीमाण्डूक्योपनिषदनी कारिकायां अस्मांतशान्तिनोमना

यथा प्रकरेणुनी तात्पर्यदीपिका समाप्ता. ४

इति श्रीगौडपादाचार्यकृता श्रीमाण्डूक्योपनिषदनी कारिकायां तात्पर्यदीपिका समाप्ता. ६



॥ ७ श्रीकृष्णयजુर्वेदीय तैत्तिरीयोपनिषत् ॥

॥ ताત્પર્યદીપિકાસહિત ॥

॥ ૧ શિક્ષાઘ્યાય ॥

કર્મથી મોક્ષ થઈ શકે નથી, પણ વિદિતકર્મના અનુગ્રાહથી ચિત્તની શુદ્ધિ, ચિત્તની શુદ્ધિથી શમાદિને લાભ, શમાદિના લાભથી ત્રાણાદિની પ્રાપ્તિ, ત્રણાદિની પ્રાપ્તિથી મૌનનો લાભ ને જ્ઞાનપ્રાપ્તિથી મોક્ષ થાય છે. તે જ્ઞાનનું પ્રતિષ્ઠાન કરવા આ ઉપનિષદનો આરંભ થાય છે. તેમાં શિક્ષાખાવરૂપ પ્રથમવક્ષી છે તે વક્ષોમાં બ્રહ્મવિદ્યામાં દેવોભણીનો વિદ્યોતી શાંતિમાટેનો શાંતિપાદરૂપ પ્રથમ મંત્ર આ છે —

ૐ । શં નો મિત્રઃ શં વરુણઃ । શં નો ભવત્વર્યમા । શં ન ઇન્દ્રો બૃહસ્પતિઃ ।
શં નો વિષ્ણુરુદ્રક્રમઃ । નમો વ્રહ્મણે । નમસ્તે વાયો । ત્વમેવ મત્પત્સં વ્રહ્માસિ ।
ત્વામેવ મત્પત્સં વ્રહ્મ વદિષ્યામિ । ક્ષત્રં વદિષ્યામિ । સત્યં વદિષ્યામિ । તન્મામૃવતુ ।
તદ્વક્તારમવતુ । અવતુ મામૃ । અવતુ વક્તારમૃ । ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥ ૧ ॥
[સત્યં વદિષ્યામિ, પચ્ચ ચ] ઇતિ પ્રથમોઽનુવાકઃ ॥ ૧ ॥

શાંદર્થઃ—ૐ મિત્ર અમને સુખકર થાઓ વરુણ [અમને] સુખકર [થાઓ] અર્થમા અમને સુખકર [થાઓ] ઇંદ્ર [ને] બૃહસ્પતિ અમને સુખકર [થાઓ] ઉરુક્રમ વિષ્ણુ અમને સુખકર [થાઓ] બ્રહ્મને નમસ્કાર હે વાયો । આપને નમસ્કાર આપજ પ્રત્યક્ષ બ્રહ્મ છે । આપનેજ પ્રત્યક્ષ બ્રહ્મ કહીશ મંદ્ર કહીશ સત્ય કહીશ તે મારું રક્ષણ કરે । તે વક્તારું રક્ષણ કરે । મારું રક્ષણ કરે । વક્તારું રક્ષણ કરે । ૐ-શાંતિ [થાઓ,] શાંતિ [થાઓ,] શાંતિ [થાઓ] ૧

મિત્રેચન—પ્રાણવૃત્તિના તથા દિવસના અભિમાની દેવ મિત્ર અમને, સુખ કરનાર થાઓ, અપાનવૃત્તિના તથા રાત્રિના અભિમાની દેવ વરુણ અમને સુખ કરનાર થાઓ, ચક્ષુના તથા આદિસર્મંડલના અભિમાની દેવ અર્થમા અમને સુખ કરનાર થાઓ, જાહનુમલના અભિમાની દેવ ઇંદ્ર અને વાયુના તથા બુદ્ધિના અભિમાની દેવ બૃહસ્પતિ એ બંને અમને સુખ કરનાર થાઓ અત્યંત ગમન કરનારા એટલે સર્વભાષક તથા ચરણના

૧ શ્રીવૈશંપાયનની આજ્ઞાથી તેમજ શીખવેલી વેદવિદ્યાનો શ્રીયાજ્ઞવલ્કયને ત્યાજ કરવા પડ્યો હતો. તે ત્યાજ કરેલી વેદવિદ્યા શ્રીવૈશંપાયનના કેટલાક શિષ્યાએ તેવંરપણીનું રૂપ ધરીને ગ્રહણ કરી તેથી તે સાખ્યનું નામ તૈત્તિરીય પદ્યુ તો સાખ્યાની આ ઉપનિષદ હોવાથી તૈત્તિરીયોપનિષત્ કહેવાય છે.

અગિમ્નાની દેવ વિધ્યુ અમને સુખ કરનાર યાઓ. તે દેવો સુખ કરનાર યાવ તો પ્રતિબંધવિના, તત્ત્વવિદ્વાનું શ્રવણ, (શ્રીસદ્ગુરુનાં ચરણાંવિરતી સમીપ ગમનપૂર્વક વેદોત્તોનાં તાત્પર્યનાં નિશ્ચય,) ધારણ (શ્રવણ કરેલાં વિષયનું અનિર્મૂલ્ય) અને ઉપયોગ (શિષ્યોપદ્રિતિ નિરૂપણ) યાવ છે. તેથી શિષ્યોએ તે પાંચ દેવોની “અમને સુખ કરનાર યાઓ” એમ પ્રાર્થના કરી છે. સ્વલ્પવિદ્યા સંપાદન કરવાની ક્ષમ્યાવાળાં મુમુક્ષુવડે, હવે સ્વલ્પવિદ્યા સંપાદન કરવામાં આવેલી વિદ્યાની નિવૃત્તિમાટે, સર્વ ક્ષિપાનાં ક્ષેત્રો જેમને અધીન છે એવાં ધારણબદ્ધને નમસ્કાર કરાય છે:—કારણસ્વરૂપ વાયુને (યજ્ઞાત્માને) નમસ્કાર. હે કાર્યસ્વરૂપ વાયો! (પ્રાણવાયો) તમેને નમસ્કાર હો! કાર્યકારણનો અભેદ હોવાથી હે કાર્યસ્વ! તમેજ પ્રસક્ત બધાં છો તેથી હું તમેજ પ્રસક્ત સ્વિક્ત કહીશ. જેમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે: તથા જેમ કરવાયોગ્ય છે એવો છુદ્ધિમાં સારી રીતે નિશ્ચય કરેલો અર્થ ક્ષત્ત હેવાય છે: તે ક્ષત્ત આપને અધીન હોવાથી આપનેજ ક્ષત્ત કહીશ. વાયુવીરડે અને શરીરવડે સંપાદન કરેલું સહ્ય પથ્ય આપને અધીનજ સંપાદન કરવાયોગ્ય છે તેથી આપનેજ સહ્ય કહીશ. રતે સર્વાદિમા મારું (વિદ્યાર્થીનું) વિદ્યામાં જોડાવડે રક્ષણ કરો. તેજ સ્વલ્પ આચાર્યનું વક્તોપણનાં સામર્થ્યથી યુક્ત કરવાવડે રક્ષણ કરો. મારું રક્ષણ કરો. ક્ષિપ્યાચાર્યનું રક્ષણ કરો. હું એ સર્વ વિદ્યાની નિવૃત્તિ કરનાર પરમાત્માનું નામ છે. શાંતિ યાઓ, શાંતિ યાઓ! શાંતિ યાઓ! એમ જે વ્રણવાર કથન છે તે આધ્યાત્મિક, આધિભૌતિક ને આધિદેવિકરૂપ જે તત્ત્વવિદ્યાની પ્રાપ્તિમાં ત્રણે વિદ્યો છે તેમની નિવૃત્તિમાટે છે. ૧ [સત્યં ચદિદ્યામિત્સાં દશ વિભાગં થયાં, ને ખીળ પાંચ વિભાગ છે] એ પ્રમાણે પેહેલાં અનુવાકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થયે. ૧

ઉપનિષદમાં અર્થનાં જાનવું પ્રધાનપૂર્ણ હોવાથી આ ગ્રંથના પાઠમાં દ્વર, જોમ અને ભ્યંગનરૂપ અધરોનો રહેતો પ્રમાદ થાય-આ અભિપ્રાયથી પ્રથમ શિક્ષાધ્યાયનો આરંભ કરવામાં આવે છે:—

ૐ શ્રીસાં વ્યાખ્યાસ્યામઃ । વર્ણઃ સ્વરઃ । માત્રા વલ્લમ્ । સામ સન્તાનઃ, । ઇત્યુક્તઃ

શ્રીસાધ્યાયઃ ॥ ૧ ॥ [શ્રીસાં પન્ન] ઇતિ દ્વિતીયોઽનુવાકઃ ॥ ૨ ॥

[શબ્દાર્થઃ—ૐ શિક્ષાને સ્પષ્ટ કરીને કહીએ છીએ. અક્ષર, સ્વર, માત્રા, બલ, સામ [ને] સંતાન એવી રીતે શિક્ષાધ્યાય કહીએ. ૨]

[વિવેચનઃ—વર્ણાદિના ઉચ્ચારણ શીખવનારે શાસ્ત્ર શિક્ષા કહેવાય છે. શિક્ષાને રચાતે શ્રીક્ષા બનેલ છે તે વૈદિકપ્રયોગ બળ્યો. તે શિક્ષાને સ્પષ્ટ રીતે કથન કરીએ છીએ. અક્ષરાર્થિક વર્ણ કહેવાય છે, ઉદાત્ત આદિક સ્વર કહેવાય છે, દ્વર આદિક માત્રા, ગુણમ છે, સ્પષ્ટપણે તથા ક્ષિપિત સ્પષ્ટપણે, મહાદિક પ્રપત્ત બલ કહેવાય છે, વર્ણોનું મેષ્ટામટનિયો ઉચ્ચારણ કરવું તે સામ (સંમતા) ગણાય છે, તે પૂર્વ અને ઉત્તર વર્ણોનો મેષ્ટ યંત્રો હોય ત્યાં સંચિ કરીને ક્રમપૂર્વક પેઢવાકોને ઉચ્ચારણ કરવું તે સંતાન કહેવાય છે. સર્ણ, સ્વર, માત્રા, બલ, સામ ને સંધિ એ છને તેમના યોગ્ય ઉચ્ચારણથી ભણવાયોગ્ય છે. એવી રીતે શિક્ષારૂપ ગ્રંથ કહીએ.] આ અનુવાકમાં શ્રીક્ષાથી આરંભીને અર્થ વિભાગ છે. એ પ્રમાણે ખીળ અનુવાકની તાત્પર્ય-દીપિકા પૂરી થયે. ૨

સહ નૌ યશઃ । સહ નૌ વ્રહ્મસ્ત્વત્સપ્ । અયાતઃ સદ્દિતાયા ઉપનિષદં વ્યાખ્યાસ્યામઃ ।
પન્નસ્ત્વધિકરણેષુ । અધિકૃતપધિજ્ઞવીતિપમધિવિયમધિમજમધ્યાત્મમ્ । તાં વ્રહ્મસદ્દિતા
સ્ત્વાવત્સતે । અવાધિકૃતમ્ । પૃથિવી પુરુષમ્ । ધૌરુત્તરમ્ । આકાશઃ સન્ધિઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—અમારો [બંનેનો] યશ સાથે [થાઓ.] અમારું [બંનેનું] તેજ સાથે [થાઓ.] હવે આથી સંહિતાની ઉપાસના કહીએ છીએ. પાંચ આશ્રયોમાં [જે] અધિલોક, અધિન્યૌતિપ, અધિવિધ, અધિપ્રજ [ને] અધ્યાત્મ [ઉપાસના છે] તેને મહાસંહિતા એમ કહે છે. હવે અધિલોક [ઉપાસના કહીએ છીએ:—] પૃથિવી પૂર્વરૂપ [છે,] સ્વર્ગ ઉત્તરરૂપ [છે, ને], અંતરિક્ષ સંધિ [છે.] ૧

વિવેચન:—અમારો બંનેનો એટલે શિષ્યનો તથા આચાર્યનો યથ સાથેજ પ્રસરો. તે યજ્ઞરૂપ નિમિત્તવાણુ જે તેજ છે તે અમારું બંનેનું સાથેજ રૂદિ પામે. અહીં પ્રાર્થનારૂપ વચન શિષ્યનું છે, કેમકે તે અપૂર્ણ હોવાથી એવી પ્રાર્થના સંભવે છે, અને આચાર્ય પૂર્ણ હોવાથી તેનામાં એવી પ્રાર્થના સંભવે નહિ. અંતર્યુષ-પથુવિના અદ્યતાનની ઉત્પતિ યદ્ય શકે નહિ તેથી હવે અદ્યતાના પરસ્પર અર્થતસમીપપથુરૂપ સંહિતાની ઉપાસના કહીએ છીએ:—પાંચ વિષયોવડે જે અધિલોક, અધિન્યૌતિપ, અધિવિધ, અધિપ્રજ અને અધ્યાત્મરૂપ ઉપાસના છે તે પાંચ વિષયવાળા ઉપાસનાને લોક આદિક મહાવસ્તુને વિષય કરનારી હોવાથી તથા સંહિતાને વિષય કરનારી હોવાથી વેદવેતાઓ મહાસંહિતા કહે છે. હવે એ પાંચ પ્રકારની ઉપાસનામાંની અધિલોકરૂપ ઉપાસના કહીએ છીએ:—પૃથિવી પૂર્વ વર્ણરૂપ છે. અહીં સંહિતાના પૂર્વવર્ણમાં પૃથિવીની દષ્ટિ કર્તવ્ય છે, એમ કહ્યું છે. સ્વર્ગલોક ઉત્તરવર્ણરૂપ છે. અંતરિક્ષલોક સંધિ (પૂર્વવર્ણના ને ઉત્તરવર્ણના મધ્યરૂપ) છે. ૧

વાયુઃ સન્ધાનમ્ । इत्यधिलोकम् । अयाधिज्यौतिषम् । अग्निः पूर्वरूपम् । आदित्य उत्तररूपम् । आपः सन्धिः । वैद्युतः सन्धानम् । इत्यधिज्यौतिषम् । अयाधिविद्यम् । आचार्यः पूर्वरूपम् ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—વાયુ [પૂર્વ ને ઉત્તર વર્ણના] સંબંધરૂપ [છે.] એવી રીતે અધિલોકરૂપ [ઉપાસના કહી.] હવે અધિન્યૌતિપરૂપ [ઉપાસના કહીએ છીએ:—] અગ્નિ પૂર્વ [વર્ણ] રૂપ [છે.] સૂર્ય ઉત્તર [વર્ણ] રૂપ [છે.] જલ સંધિ [છે, ને]. વીજળીઓ સંબંધ [છે.] એવી રીતે અધિન્યૌતિપરૂપ [ઉપાસના કહી.] હવે અધિવિધરૂપ [ઉપાસના કહીએ છીએ:—] આચાર્ય પૂર્વ [વર્ણ] રૂપ [છે.] ૨

અન્તેવાસ્તુત્તરરૂપવ વિદ્યાં સન્ધિઃ । પ્રવચનં સન્ધાનમ્ । इत्यधिविद्यम् । अयाधिपजम् । माता पूर्वरूपम् । पितोत्तररूपम् । प्रजा सन्धिः । प्रजननं सन्धानम् । इत्यधिपजम् ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—શિષ્ય ઉત્તર [વર્ણ] રૂપ [છે,] વિદ્યા સંધિ [છે,] અવચન (ગુરુશિષ્યનું પ્રશ્નોત્તરરૂપ વાપરું) સંબંધ [છે.] એવી રીતે અધિવિધરૂપ [ઉપાસના કહી.] હવે અધિપ્રજરૂપ [ઉપાસના કહીએ છીએ:—] માતા પૂર્વ [વર્ણ] રૂપ [છે,] પિતા ઉત્તર [વર્ણ] રૂપ [છે,] પ્રજાદિ [પ્રજા સંધિ [છે,] પ્રજાની ઉત્પત્તિ સંબંધ [છે.] એવી રીતે અધિપ્રજરૂપ [ઉપાસના કહી.] ૩

अथाध्यात्मम् । अष्टाहनुः पूर्वरूपम् । उत्तराहनुत्तररूपम् । वाक् सन्धिः । जिह्वा सन्धानम् । इत्यध्यात्मम् । इतीमा महासंहिताः । य एवमेता महासंहिता व्याख्याता वेद । सन्धीयते प्रजया पशुभिः । ब्रह्मवर्चसेनावाधेन सुवर्गेण लोकेन ॥ ४ ॥ [सन्धिराचार्यः पूर्वरूपमित्यधिपजं लोकेन] इति तृतीयोऽनुवाकः ॥-४ ॥

૧. શીખદાર્થઃ—હવે અધ્યાત્મરૂપ [ઉપાસના કહીએ છીએ—] નીચેની હતુ (નીચેના હોઠથી ચિત્તુકના અંતરપર્યંતનો ભાગ) પૂર્વ [વર્ણ]રૂપ [છે,] ઉત્તરહતુ (ઉપરના હોઠથી નાસિકાના મૂઠપર્યંતનો ભાગ) ઉત્તર [વર્ણ]રૂપ [છે,] વાણી સંધિ [છે,] જીભ સંબંધ [છે] એવી રીતે અધ્યાત્મરૂપ [ઉપાસના કહી] એવી રીતે આ મહાસંહિતા [વ્યાખ્યાન કરાઇ] ને [અધિકારી] એવી રીતે કથન કરેલી આ મહાસંહિતાને ઉપાસે છે [તે] પ્રજાવડે, પશુઓવડે, તેજવડે, ખાવાચોખ્ય અન્નવડે [ને] સ્વર્ગલોકવડે સંપન્ન થાય છે ૪

૨. વિવેચન—ફક્તી કામનાવાળા પુરુષવડે અનુગ્રાન કરેલી સંહિતાની ઉપાસના વાંછિત ફલ આપનારી થાય છે, અને ફક્તી ઇચ્છાથી રહિત પુરુષવડે અનુગ્રાન કરેલી તે ઉપાસના બ્રહ્મવિદ્યાના કાળુરૂપ થાય છે શુદ્ધિ-રહિત પુરુષવડે બ્રહ્મ જાણવાને અશક્ય છે તેથી શુદ્ધિની કામનાવાળા પુરુષનો જ પશુ બ્રહ્મવિદ્યાનો હેતુ થાય છે. લક્ષ્મીરહિત પુરુષથી ચિત્તની શુદ્ધિમાટે યાગાગિરુત્ અનુગ્રાન થઈ શકે નહિ તેથી લક્ષ્મીની કામનાવાળા પુરુષનો કરેલો હોમ પશુ પરંપરાવડે બ્રહ્મવિદ્યામાં ઉપયોગી છે એવી રીતે બ્રહ્મવિદ્યાની સમીપમાં ઉપદેશ કરેલાં સાધનોનું પરમપ્રયોજન છે એમ સર્વજ્ઞ જાણુ ૪ [સન્ધિ, વાચાર્ય પૂર્વરૂપમ્, ક્વચિપ્રજમ્ ને લોકેન એ ચાર મંત્રોનાં દ્વય છે] એપ્રમાણે બ્રીહ્મ અનુવાકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૪

હવે પ્રથમા અર્ધને ધારણ કરવાના શુદ્ધિસામર્થ્યની કામનાવાળા તથા લક્ષ્મીની કામનાવાળા પુરુષને તેની પ્રાપ્તિનું સાધન ને જપ તથા હોમ તે કહેવાય છે—

૩. યજ્ઞન્દસામૃષ્મો વિશ્વરૂપઃ । હન્દોમ્પોઽધ્યવૃતાત્સન્નમૂવ । સ મેન્દ્રો મેયયા સ્પૃણોતુ । અવૃત્સપ દેવ ધારણો ભૂવાસમ્ । શરીરં મે વિવર્ષણમ્ । જિહ્વા મે મધુમત્તમા । કર્ણાભ્યાં શ્રુરિ વિશ્રુવમ્ । બ્રહ્મણઃ કોશોઽસિ મેઘયા પિહિત । શ્રુતં મે ગોપાય । આવહન્તી કિત્ત્વાના ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—જે વેદોમાં એક [ને] સર્વરૂપ [છે, અને જે] વેદરૂપ અમૃતથી પ્રતીત થયો, તે ઇંદ્ર અને મેધામાં સમર્થ કરે છે દેવ ! [હું] અમૃતનો ધારણ કરનારો થઈ મારું શરીર નીરાગ [થાઓ] મારી જીભ અત્યંત મધુરતાવાળી [થાઓ] કાનોવડે બહુ સાંભળનારો [થઈ] તમે પ્રજ્ઞનો કોશ છો [તમે] મેધાવડે ઢંકાયેલા [છો] મારું એવ રક્ષણ કરે. લાવનારી [ને] વિસ્તારનારી ૧

વિવેચન—જે ઈન્દ્ર વેદોમાં પ્રધાન હોવાથી એક છે, અને સર્વ વાણીમાં વ્યાપક હોવાથી સર્વરૂપ છે, તથા જે વેદરૂપ અમૃતમાંથી પ્રજાપતિને સારમૃત પ્રતીત થયો છે તે ઈન્દ્રરૂપ ઇંદ્ર અને શુદ્ધિમાં સમર્થ કરે છે દેવ ! તે શુદ્ધિની યોગ્યતાથી હું અમરભાવના હેતુરૂપ બ્રહ્મવિદ્યાનો ધારણ કરનાર થઈ મારું શરીર નીરાગી થાઓ મારી જીભ સય, હિન, પ્રિય તથા સ્વાધ્યાયરૂપ લાયક કરનારી થાઓ હું અને કાનોવડે આત્મજ્ઞાનને ઉપયોગી બહુ શ્રવણ કરનાર થઈ હુંકામાં એજ ૧ મારો કાર્યકરણસંપાત આત્મજ્ઞાનને યોગ્ય થાઓ છે ઈન્દ્ર ! તમે બ્રહ્માના પ્રીતિ હોવાથી બ્રહ્માના પ્રાપ્તિસ્થાનરૂપ છો તમે લૌકિક શુદ્ધિવડે આબ્રહ્મિત છો, અર્થાત્ મનુષ્યરૂપના પુરુષોવડે તમારો સંજ્ઞાત્વ અજ્ઞાન છે તે તમે મારા શ્રવણથી ઉપજેલા આત્મજ્ઞાન આદિરુત્ રામરૂપાદિકથી રક્ષણ કરો એ સર્વ શુદ્ધિની કામનાવાળા પુરુષોમાટે કહ્યું હવે લક્ષ્મીની કામનાવાળા પુરુષને હોમમાટે જે મંત્ર છે તે કહીએ છીએ—જે ઈન્દ્ર ! મારા વચ્ચેના લાવનારી અને વિસ્તારનારી, [આ યજ્ઞ આગના મત્રસાથે સંબંધ રાખનારો છે,] ૧

કુર્વાણાઽષીરમાત્મનઃ । વાતાઽસિ મમ નાવહ । અન્નમાને ચ સર્વદા । વતો મે

શ્રિયમાવહ । લોમશાં પશુમિઃ સહઃ સ્વાહા । આ મા યન્તુ વ્રહ્મચારિણઃ સ્વાહા । વિ
મા યન્તુ વ્રહ્મચારિણઃ સ્વાહા । પ્ર મા યન્તુ વ્રહ્મચારિણઃ સ્વાહા । દ મા યન્તુ વ્રહ્મચારિણઃ
સ્વાહા । જ મા યન્તુ વ્રહ્મચારિણઃ સ્વાહા ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—મારાં વસ્ત્રોને, તથા મારી ગાયોને, અને કુલિપાનેને સર્વદા શીઘ્ર
નિર્વાહ કરનારી [ને] શેખવાળાં [તથા] પશુઓસહિત લક્ષ્મીને પછી મારા લાણી લાવો,
સ્વાહા બ્રહ્મચારીઓ અને પ્રાપ્ત થાઓ, સ્વાહા વિવિધ બ્રહ્મચારીઓ મારા લાણી લાવો,
સ્વાહા બ્રહ્મચારીઓ અતિશુદ્ધિવાળા થાઓ, સ્વાહા બ્રહ્મચારીઓ ઇન્દ્રિયોનાં જયવાળા
થાઓ સ્વાહા બ્રહ્મચારીઓ મનના નિમગ્નવાળા થાઓ, સ્વાહા ૨

વિવેચન—મારાં વસ્ત્રોને, મારી ગાયોને, અન્નને ને પીવાયોઅ પદાર્થોને શીઘ્ર સર્વ કાલ નિર્વાહ
કરનારી, તથા બકરી ને ઘેડી આદિ વાળ તથા જીનવાળાં પ્રાણીઓયુક્ત અને અન્ય ગાય આદિ
પશુઓઅદિત લક્ષ્મીને શુદ્ધિની વૃદ્ધિ થયા પછી માગ લાણી લાવો, સ્વાહા સ્વાહામર હોમમર્તેનાં મંત્રની
સમાપ્તિ જણાવવામાટે છે શુદ્ધિરહિત પુરુષને લક્ષ્મી અનર્થને માટેજ થાય છે તેથી અહીં શુદ્ધિની વૃદ્ધિ
થયા પછી લક્ષ્મીને લાવો એમ કહ્યું છે વિદ્યા સંપાદન કરવા ઇચ્છનારા શિષ્યો અને પ્રાપ્ત થાઓ, સ્વાહા,
ધનતાનાદિ વિવિધ વસ્તુઓને ઇચ્છનારા શિષ્યો મારા લાણી લાવો, સ્વાહા શિષ્યો અતિશુદ્ધિ શુદ્ધિવાળા
થાઓ, સ્વાહા શિષ્યો ઇન્દ્રિયોનાં નિમગ્નવાળા થાઓ સ્વાહા શિષ્યો મનના જયવાળા થાઓ, સ્વાહા ૨

યશો જનેઽસાનિ સ્વાહા । ઐપાન્વસ્પતોઽસાનિ સ્વાહા ॥ તં ત્વા ભગ પ્રવિશાનિ
સ્વાહા । સ મા ભગ પ્રવિશ સ્વાહા । તસ્મિન્સહસ્રશાસ્ત્રે । નિર્ભગોઽહં ત્વયિં મુજે
સ્વાહા । યથાઽઽપઃ પ્રવતા યન્તિ । યથા માસા અહર્જરમ્ । એવાં માં વ્રહ્મચારિણઃ ।
ધાતરાયન્તુ સર્વતઃ સ્વાહા ॥ પ્રતિવેશોઽસિ મ મા માહિ પ્રમા પચસ્વ ॥ ૩ ॥
[વિત્તવાના શમાયન્તુ વ્રહ્મચારિણઃ સ્વાહા ધાતરાયન્તુ સર્વતઃ સ્વાહૈકં ચ] । इति
चतुर्थोऽनुवाकः ॥ ४ ॥

શબ્દાર્થઃ—જનસમુદ્ધમાં યશસ્વી થઈ, સ્વાહા અર્થતઃ એક [ને] અર્થતઃ ધનવાન
થઈ, સ્વાહા હે ભગવન ! તે [બ્રહ્મના પ્રતીકરૂપ] તમારા પ્રતિ પ્રવેશ કરો, (આપરૂપ થઈ)
સ્વાહા હે ભગવન ! તે [તમે] મારા પ્રતિ પ્રવેશ કરો, સ્વાહા હે ભગવન ! તે
સહસ્રશાખાવાળા (બહુ લેહવાળા) તમારામાં હું [પાપકર્તેને] ધોઈ હું સ્વાહા જેમ
જલ નીચા [દગ] લાણી જાય છે, જેમ માસો વર્ષલાણી [જાય છે] એવી રીતે હું રચનાર ।
બ્રહ્મચારીઓ સર્વલાણીથી મારા પ્રતિ લાવો સ્વાહા [તમે શ્રમને દૂર કરવાના સ્થાનરૂપ]
સમીપના ઘર [જેવા છે તેથી] અને પ્રખ્યાત કરો, [તથા] અને પ્રાપ્ત કરો (અને
આપરૂપ કરો) ૩

વિવેચન—આ વિદ્યાના પ્રકરણમાં જે લક્ષ્મીરૂપ ધનની ઇચ્છાવાળા, અધિમારી જણાવે છે તે
અધિમારીની તે ધનમાટેની કામના કરીમાટે છે, કર્મ પાપસંસ્મરણની નિવૃત્તિમાટે છે ને પાપસંસ્મરણની નિવૃત્તિ
થવાથી પુરુષને જાન ઉત્પન્ન થાય છે “જ્ઞાનમુત્પચતે પુણં ક્ષયાત્પાપસ્ય કર્મણ ॥” (પાપકર્તેને)

કય યનાથી-પુરુષોને જ્ઞાન ઉપજે છે), એ સ્મૃતિવચન પણ પાપના ક્ષમ્યદારા જ્ઞાનને પ્રાપ્તકાર જણાવે છે. ૪ [વિતન્વાના ને-શ્રમાયન્તુ] ઘણાચારિણ. સ્વાહા એ પ્રત્યેકના દેશ વિભાગ ને ઘાતરાયન્તુ સર્વતઃ સ્વાહા એના અગીઆર વિભાગ છે.] એ પ્રમાણે ચોથા અનુવાકની તાત્પર્યદીપ્તિ પૂરી થઈ. ૪
 ૧૧. ૧ પરંપરાએ વિદ્યામાં ઉપરેણી યનારા સુદ્ધિની કામનાવાળાના તથા, લક્ષ્મીની કામનાવાળાના મને કહીને હવે વ્યાહતિષ્ઠ બ્રહ્મની ઉપાસના કહેવાય છે:— ૧૧

મૂર્ચ્વઃ સુવરિતિ વા પતાસ્તિ સ્તો વ્યાહતયઃ । તાસામુ હ સ્મૈતાં ચતુર્થામ્ । માહાચમસ્યઃ પ્રવેદયતે । મહં इति । તદ્વ્રજ્જ્ઞા । સ આત્મા । અદ્વાન્યન્યા દેવતાઃ । મૂરિતિ વા અર્ચ્ય લોકઃ । મુવં इत्यન્તરિક્ષમ્ । સુવરિત્યસૌ લોકો ॥ ૧ ॥

શ્લોકાર્થઃ—મૂ: મુવઃ સ્વઃ એ પ્રસિદ્ધ ત્રણ વ્યાહતિઓ [કહી છે.] તેઓમાં આ ચોથીને માહાચમસ્યના દેખતા હવા, તે મહઃ [છ.] તે બ્રહ્મ [છ.] તે આત્મા [છ.] અન્ય દેવો અંગો [છ.] મૂ: એ પ્રસિદ્ધ આ લોક [છ.] મુવઃ એ અંતરિક્ષ [છ.] સ્વઃ એ તે [સ્વર્ગ] લોક [છ.] ૧. ૧૦ ૧૧

વિવેચનઃ—મૂ: મુવઃ સ્વઃ આ પ્રસિદ્ધ ત્રણ વ્યાહતિઓ શાસ્ત્રમાં કહી છે. તેઓમાં આ ચોથી મહઃ એ વ્યાહતિને માહાચમસ્યના પુત્ર માહાચમસ્યમપિ દેખતા હવા એ ને મહઃ વ્યાહતિ છે તે બ્રહ્મ છે, તે તે આત્મા છે, સર્પાદિ અન્ય દેવો તે લોકો આ વ્યાહતિષ્ઠ બ્રહ્મના અર્ચયે છે. મૂ: એ પ્રસિદ્ધ આ લોક છે, મુવઃ એ અંતરિક્ષલોક છે, અને સ્વઃ એ સ્વર્ગલોક છે. ૧. ૧૦ ૧૧

મહં इत्यादित્વં । આદિત્યેન વાવ સર્વે લોકો મહીયન્તે । મૂરિતિ વા અગ્નિઃ । મુવં इति, વાયુઃ । સુવરિત્યાદિત્યઃ । મહં इति, ચન્દ્રમાઃ । ચન્દ્રમસા વાવ સર્વાણિ જ્યોતીશ્ વિમહીયન્તે । મૂરિતિ વા ક્ષુદ્રઃ । મુવં इति સામાનિ । સુવરિતિ યજૂશ્ચિ ॥ ૨ ॥

શ્લોકાર્થઃ—મહઃ આ સૂર્ય [છ.] સૂર્યવડે પ્રસિદ્ધ સર્વ લોકો વૃદ્ધિ પામે છે. મૂ: આ પ્રસિદ્ધ અગ્નિ [છ.] મુવં આ વાયુ [છ.] સ્વઃ આ આદિત્ય [છ. ને], મહઃ આ ચંદ્રમા [છ.] ચંદ્રમાવડે પ્રસિદ્ધ સર્વ જ્યોતિઓ વૃદ્ધિ પામે છે. મૂ આ પ્રસિદ્ધ ક્ષુદ્રેદ [છ.] મુવઃ આ સામાનેદ [છ.] સ્વઃ આ યજુર્વેદ [છ.] ૨

મહં इति વ્રજ્જ્ઞા । વ્રજ્જ્ઞાના વાવ સર્વે વેદો મહીયન્તે । મૂરિતિ વૈ માણઃ । મુવં इત્યપાનઃ । સુવરિતિ વ્યાનઃ । મહં इત્યન્નમ્ । અન્નેન વાવ સર્વે માણા મહીયન્તે । તા વા પતાશ્ચતસ્રશ્ચતુર્થાં । ચતસ્રશ્ચત્ત્વો વ્યાહતયઃ । તા ચો વેદઃ । સ વેદ વ્રજ્જ્ઞા । સર્વે સ્મૈ દેવા વલિમાવહન્તિ ॥ ૩ ॥ [અસૌ લોકો યજૂશ્ચિ વેદ દ્વે ચ] इति પશ્વમોઽનુવાકઃ ॥ ૫ ॥

શ્લોકાર્થઃ—મહઃ આ બ્રહ્મ [કહાર.] [છ.] પ્રદાવડે પ્રસિદ્ધ સર્વ વેદો પૂજાય છે. મૂ આ પ્રસિદ્ધ પ્રાણ [છ.] મુવઃ આ અપાન [છ.] સ્વ આ વ્યાન [છ. ને] મહઃ આ અન્ન [છ.] અન્નવડે પ્રસિદ્ધ સર્વ પ્રાણો વૃદ્ધિ પામે છે તે પ્રસિદ્ધ આયાર [વ્યાહતિઓ] આર પ્રકારની [થાય છે, એમ] આર, આર વ્યાહતિઓ [છ.] ને તેમને જાણે છે તે બ્રહ્મને જાણે છે, આને માટે સર્વે દેવો બલિ લાવે છે. ૩. ૫. ૫

વિવેચન:—મહઃ એ સ્ફંકાર છે. સ્ફંકારના ઉચ્ચારણપૂર્વક વેદોનું ઉચ્ચારણ હોવાથી તથા... એ બલનો વાયક હોવાથી સ્ફંકારવડે પ્રસિદ્ધ સર્વે વેદો પૂર્ણ થઈ છે. મૂઃ એ પ્રસિદ્ધ પ્રાણ છે, મુચઃ એ અપાન છે, સ્વઃ એ વ્યાન છે, મહઃ એ અંતઃ છે. અંતઃવડે પ્રસિદ્ધ સર્વે પ્રાણો તૃપ્તિ પામે છે. પ્રસિદ્ધ મૂઃ, મુચઃ, સ્વઃ તે મહઃ આ ચાર વ્યાહતિઓ લોક, દેવ, વેદ ને પ્રાણદૃષ્ટિવડે ચાર પ્રકારે ભેદ પામે છે. તેમાં ચતુર્થી મૂઃ એ એક વ્યાહતિ પૃથિવી, અગ્નિ, જ્ઞાનને પ્રાણ એમ ચાર પ્રકારની છે; મુચઃ એ અંતરિક્ષ, વાયુ, સામ ને અપાન એમ ચાર પ્રકારની છે; સ્વઃ એ સ્વર્ગ, આદિત્ય, યજુષ્ ને વ્યાન એમ ચાર પ્રકારની છે; ને મહઃ એ આદિત્ય, ચંદ્રમા, સ્ફંકાર, ને અંત્ર એમ ચાર પ્રકારની છે, એમ તે ચાર વ્યાહતિઓમાંની પ્રત્યેક ચાર સંખ્યાવાળી છે. ને ઉપાસક એવા રીતે તે વ્યાહતિઓને પ્રકારસહિત ઉપાસે છે તે બલને ઉપાસે છે. તેથી તે ઉપાસકમાંટે અગ્નિ આદિક સર્વે દેવો પ્રિય દંપરસાદિયે બલ લાવીને પ્રાપ્ત કરે છે. [અસૌ લોકઃ ને યજુષિ એ પ્રત્યેક દશ દશ વિભાગવાળા મંત્ર છે, તથા ત્રીજા મંત્રમાં જે સ્વ આગળ દશ લોક પૂરા થઈ પછી બે લોક છે.] એ પ્રમાણે પાંચમા અનુવાકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૫

બલના સાક્ષારકારમાંટે તથા ઉપાસનામાંટે હૃદયાકાશરૂપ સ્થાન કહેવાય છે. જેથી તે સ્થાનમાં ઉપાસનાં કરેલ મનોમયપશુલિક ધર્મવડે યુક્ત તે બલ જાણવામાં આવે છે તેથી તે સ્થાન ને સર્વાત્મભાવની પ્રાપ્તિમાંટે માર્ગ કહેવાયોય છે, આ અગ્નિપ્રાણથી છઠ્ઠા અનુવાકનો આરંભ થાય છે:—

સ યુ યોગોઽન્તર્હૃદય આકાશઃ । તસ્મિન્નયં પુરુષો મનોમયઃ । અમૃતો હિરણ્મયઃ ।
અન્તરેણ તાલુકે । ય ય સ્તન દ્વાવલમ્બતે । સેન્દ્રયોનિઃ । યજ્ઞાસૌ કેશાન્તો વિવર્તતે ।
વ્યપોહઃ શીર્ષકપાલે । શ્રુતિપત્રી પ્રતિવિઘ્નિતિ । મુચ્ચ ઇતિ વાયો ॥ ૧ ॥

શીખડાર્થઃ—તે જે આ હૃદયની અંતર આકાશ [છે] તેમાં આ પુરુષ મનોમય, અમૃતરૂપ [ને] પ્રકાશમય [છે.] તાલુકી મધ્ય જે આ સ્તનની પેઠે લટકે છે. જ્યાં આ કેશનું મૂલ વિભાગવડે વિદ્યમાન છે [ત્યાંથી નીકળી] મસ્તકના કપાલનું લેહન કરીને [જે નીકળી છે] તે [સુપુષ્પાનાડી] પ્રકરનો માર્ગ [છે. વિદ્વાન] મૂઃ આવડે અગ્નિમાં સ્થિત થાય છે, મુચઃ આવડે વાયુમાં [સ્થિત થાય છે.] ૧

વિવેચન:—પ્રસિદ્ધ જે આ હૃદયની અંતર્ગત આકાશ છે તેમાં જે પુરુષ છે તે પુરુષ અંતઃકરણના સંબંધવાળો, મરણપર્યંત ને પ્રકાશમય છે. હવે તે સપ્તચબલની પ્રાપ્તિને માર્ગ કહે છે:—હૃદયથી ઉપર પ્રવૃત્ત યોગી સુપુષ્પાનાડી, મુખમાં તાણદેશની મધ્ય જે આ વાહીની આંચળી પેઠે માર્ગખંડ લટકે છે તેના મધ્યમાં આવી છે. જ્યાં આ કેશનું મૂલ વિભાગવડે વિદ્યમાન છે એવા મસ્તકકેશમાં (મૂર્ધદેશમાં) તે મસ્તકની ઓપ-રીના વાગાનું ભેદન કરીને જે નીકળી છે તે સુપુષ્પાનાડી બલત્વરપત્રી પ્રાપ્તિનું દાર છે. વિદ્વાન તે નાડીદ્વારા મસ્તકથી નીકળીને આ લોકના અધિષ્ઠાતા ને મૂઃ આ વ્યાહતિરૂપ બલના અંગરૂત અગ્નિ છે તે અગ્નિમાં સ્થિત થાય છે, અર્થાત્ અગ્નિરૂપે આ લોકને પામે છે, તેમજ મુચઃ આ બીજી વ્યાહતિરૂપ વાયુ છે તેમાં પણ તે સ્થિત થાય છે. ૧

મુચરિત્પાદિત્યે । મહ ઇતિ વ્રહ્મણિ । આપ્રોતિ સ્વારાજ્યમ્ । આપ્રોતિ મનસસ્પતિમ્ ।
વાચપતિશ્ચક્ષુષ્પતિઃ । શ્રોત્રપતિર્વિજ્ઞાનપતિઃ । એતત્ત્વો ભવતિ । આકાશશરીરં વ્રહ્મ । સત્યાત્મ
પ્રાણારામં મનઃઆનન્દમ્ । શાન્તિસમૃદ્ધમમૃતમ્ । ઇતિ માધ્વીનયોગ્યોપાસ્સ્વ ॥ ૨ ॥
[વાયાવમૃતમેકં ચ] ॥ ઇતિ પથોઽનુવાકઃ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—સ્વઃ એ આદિત્યમાં (સ્થિત થાય છે,) મહઃ એ બ્રહ્માં (સ્થિત થાય છે,) સ્વારાજ્ય પામે છે, મનના પતિને પામે છે, વાણીનો પતિ [થાય છે,] સ્થુનો [પતિ [થાય છે,] ઓત્રનો પતિ [થાય છે,] બુદ્ધિનો પતિ [થાય છે,] તેથી આ [આધિક] થાય છે. આકાશરૂપ શરીરવાળું બ્રહ્મ સત્યરૂપ, પ્રાણરૂપ, મનઆનંદ, શાંતિસંપ્રદ [ને] અમૃત [છે] એમ હે પ્રાચીનયોગ્ય । ઉપાસના કર. ૨

વિવેચન:—વળી તે વિદ્વાન્ સ્વ આ ત્રીજી બ્રાહ્મતિરૂપ સ્વર્ગમાં સ્થિત થાય છે. ૫મી તે મહઃ એ અંગીભૂત એથી બ્રાહ્મતિરૂપ બ્રહ્માં સ્થિત થાય છે. તેમાં આત્મભાવથી સ્થિત થઈને બ્રહ્મરૂપ થયેલો સ્વારાજ્યને પામે છે, અર્થાત્ નેમ બ્રહ્મ છે તેમ અંગભૂત દેવોનો પોતે અધિપતિ થાય છે, અને સર્વદેવો અંગભૂત થઈને નેમ બ્રહ્મને બલિ આપે છે તેમ આને પણ ઇચ્છિત વિષયોરૂપ બલિ આપે છે. એવો વિદ્વાન્ મનોના પતિરૂપ બ્રહ્મને પામે છે. તે સર્વાત્મા હોવાથી સર્વ વાણીઓનો પતિ થાય છે, સ્થુઓનો પતિ થાય છે, ને ઓત્રોનો પતિ થાય છે, તેથી પણ આ (આગળ કહેવાનાં બ્રહ્મનાં વિશેષર્થ) અધિક થાય છે તે વિશેષણો આ છે.—બ્રહ્મ આકાશનેવા સૂક્ષ્મરવરૂપવાળું, મૂર્તિઅમૂર્તરૂપ સત્ત્વરજાતિવાળું, પ્રાણોની જેમ સ્થિત છે એવું, મેનને વાસ્તવિક સુખ કરનારું, શાંતિસંપન્ન દુઃખશૂન્ય-ને મરણપર્યંત સ્થિત છે. એવી રીતે મનોમયપણાદિ કર્મોચ્ચ વિશિષ્ટ ઉક્તપ્રકારનું ને બ્રહ્મ છે તેની હે પ્રાચીનયોગ્ય । તું ઉપાસના કર, એમ માહત્યગરૂપ પોતાના પ્રાચીન-યોગ્યનામના શિખપ્રતિ ઉપદેશ કરે છે. ૨ [વાયો ભીં એક રથક ધણું, અમૃતમ ભીં બીજી રથક ધણું, અને તે મંત્રમાં એક ભાગ વધારે છે.] એ પ્રમાણે છતાં અનુવાકની તાત્પર્યદ્રષ્ટિ પૂરી થઈ. ૧

૬૯૯ પૃથિવી આદિક પાંચના સમુદાયરૂપે દ્વિરવપગર્ભની ઉપાસના કહેવામાં આવે છે:—

પૃથિવ્યન્તરિસં ચૌર્દિશોઽવાન્તરદિશઃ । અગ્નિર્વાયુરાદિત્યચન્દ્રમા નસત્રાણિ । આપે ઓષધયો વનસ્પતય આકાશ આત્મા । સ્તપિષ્ઠત્ત્વમ્ । અયાધ્યાત્મમ્ । માણોજ્ઞાનો ઈવાને ઉદાનઃ સમાનઃ । ચક્ષુઃ ચોત્રં મનો વાક્ત્વક્ । ચર્મમાદ્દસં સ્નાવાસ્થિં મજ્જા । પત્ત્વઃ ધિવિધાય ક્ષુપિરવોવત્ । પાદ્મકં વા હૃદયં સર્વમ્ । પાદ્મકૈનૈવ પાદ્મકં સ્પૃણોતીતિ ॥ ૧ ॥ [સર્વમેકં ચ] इति सप्तमोऽनुवाकः ॥ ७ ॥

શબ્દાર્થ:—પૃથિવી, અંતરિક્ષ, સ્વર્ગ, દિશા [ને] અવાંતરદિશા [આલોકરૂપ પાંકત છે.] અગ્નિ, વાયુ, આદિત્ય, ચંદ્રમા [ને] નક્ષત્રો [આ દેવતારૂપ પાંકત છે] જલ, જોષધિઓ, વનસ્પતિઓ, આકાશ [ને] આત્મા [આ ભૂતરૂપ પાંકત છે.] એવી રીતે અધિભૂત [પાંકત કર્યું.] હવે અધ્યાત્મ [પાંકત કહેવાય છે:—] પ્રાણ, અપાન, વ્યાન, ઉદાન [ને] સમાન [આ વાયુરૂપ પાંકત છે] નેત્ર, ઓત્ર, મન, વાણી [ને] ત્વચા [આ ઇન્દ્રિયરૂપ પાંકત છે] ચર્મ, માંસ, સ્નાયુ, અસ્થિ [ને] મજ્જા [આ ધાતુરૂપ પાંકત છે.] એવી રીતે કલ્પના કરીને [કોઈ] ન્હાવે કહેતા હવા પ્રસિદ્ધ આ સર્વ પાંકત [છે.] પાંકતવડે પાંકતને પૂરે છે. ૧

વિવેચન—પંક્તિપદ્ધતિ પ્રત્યેક ચરણમાં પાંચ પાંચ અક્ષર હોય છે. પત્તી, ચક્ષુમાન, યુન, દેવસંજ્ઞી ૬૯૯ ને સમુદાયરૂપી ૬૯૯ એ પાંચવડે ચત્ર સંપાદન થઈ શકે છે તેથી પંક્તિપદ્ધતિ સાદરૂપને લીધે ચત્ર પણ પાંકત (પાંચનો સમૂહ) કહેવાય છે. હવે લોકાદિના પાંકતની યદ્યપે કલ્પના કરે છે તે કલ્પિત યદ્યપે પુરુષ પાંકતરૂપ પ્રજાપતિને પ્રાપ્ત થાય છે, ને પૃથિવી આદિનાં પાંકત આ પ્રમાણે છે—પૃથિવી, અંતરિક્ષ, સ્વર્ગ, દિશા ને અવાંતરદિશા આ લોકરૂપ પાંકત છે અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય, ચંદ્રમા ને નક્ષત્ર આ દેવતારૂપ પાંકત છે, જલ, ઓષધાદિ જોષધિઓ, પીપળા આદિ વનસ્પતિઓ, આકાશ ને વિશ્વરૂપ આત્મા આ ભૂતરૂપ પાંકત છે,

એવી રીતે અધિભૂતરૂપ, પાંકત કહ્યું:—અહીં લોકપાકન ને દેવતાપાકત કહેવે હોવાથી એ, અધિભૂતનું કથન છે તે અધિશોક ને અધિદેવતારૂપ બંને પાંકતોના ઉપલક્ષ્યભાવે છે. હવે અધ્યાત્મરૂપ ત્રણ પાંકત કહેવાય છે:—પ્રાણ, અપાન, આન, ઉદાન ને સમાન આ વાયુરૂપ પાંકત છે. ચક્ષુ, શ્રોત્ર, મન, વાણી ને તત્ત્વા આ ઇન્દ્રિયરૂપ પાંકત છે. ચર્મ, માંસ, રત્નોયુ, સ્પર્શિત્ત્વે ભક્તિ, આ-ધાતુરૂપ પાંકત છે. એમ કહેવાનાં કરીને એ જ્ઞાનવાણી પ્રાપ્તિ કહેતા હવા, પ્રસિદ્ધ આ સર્વ પાંકત છે. અધ્યાત્મરૂપ ત્યાગતપસ્વી, સખ્યાની, દુષ્ટતાથી, આજ્ઞાપાંકતને પૂરે છે, અર્થાત્ એકરૂપે બધું છે: આ સર્વ પાંકત છે એમ ન બળે છે, તે પ્રજાપતિરૂપ થાય છે. ૧ [સર્વમ્ આત્મજ એક દશક પૂરું થાય છે, ને તે ઉપરાંત એક વિભાગ છે.] એ પ્રમાણે સાતમા અનુવાકની તત્ત્વપર્યાયપિદ્યા પૂરી થઈ. ૭-૧

હવે સર્વ ઉપાસનાના અંગભૂત ઈંદ્રિયની ઉપાસના કહેવાય છે:—

ઓમિતિ વ્રજતે । ઓમિતીદં સવમ્ । ઓમિત્યેતદનુકૃતિર્દ સ્મ વા અપ્યર્થાવ-
પેત્યાશ્વાવપન્તિ । ઓમિતિ સામાનિ ગાયન્તિ । ઓશોમિતિ શુદ્ધાણિ શુદ્ધસન્તિ ।
ઓમિત્યધ્વયુઃ પ્રતિગરં પ્રતિગુણાતિ । ઓમિતિ । વ્રજ્યા પ્રસૌતિ । ઓમિત્યશિહોત્રશ્નુજાનાતિ ।
ઓમિતિ વ્રાહ્મણઃ પ્રવક્ષ્યન્નાદ વ્રહ્મોપાપ્નવાનીતિ । વ્રહ્મૈવોપાપ્નોતિ ॥ ૧૧ ॥ [૩૦ દશે]
ઈત્યુષ્મોઽનુવાકઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—ઐ એ બ્રહ્મ [છે.] ઐ એ આ સર્વ [છે.] ઐ એ આ અનુકરણ, પ્રસિદ્ધ [છે.], વળી [છે] આશીર્વાદ [આ.] એમ [અર્થ] સેવનાવ [આ.] એમ [અર્થ] સેવનાવે છે. ઐ એમ સાંજોને ગાય છે. ઐ શોમ એમ શોષોને બળે છે. ઐ એમ અધ્વયુઃ પ્રતિગરં બળે છે. ઐ એમ બ્રહ્મ પ્રેરે છે. ઐ એમ અશિહોત્રપ્રતિ અનુજા આપે છે. બ્રાહ્મણ પ્રવચનમાં (બ્રહ્મ યજ્ઞોનાં આદિમાં) ઐ એમ કહે છે. બ્રહ્મને પાંચુ એમ [ઈચ્છતાં છતાં] બ્રહ્મને પાંચુ છે. [વિવેચન:—ઐ એ અધ્વયુઃ, અધ્વયુઃ છે એમ મનવડે ઉપાસના કરે. ઐ એ અધ્વયુઃ અધ્વયુઃ છે. અર્થાત્ શબ્દરૂપ આ સર્વ પ્રપચ ઈંદ્રિયની ઉપાસ છે. હવે, વૈદિક-ઉદારણ્યવડે, ઈંદ્રિયની, આસિર-દેવતાવડે. ઐ એ અનુકરણમાં વપરાય છે એ પ્રસિદ્ધ છે, અર્થાત્ હોમ, લોણ, એમ આતા કર્યા પછી ઐ એવા ઉચ્ચારણ્યવડે રીતો તે ક્રિયાની બગીચાવડે છે. વળી દેવોપ્રતિ દવિષુ આપવોનાં સમયમાં હે આશીર્વાદ [ઈચ્છતાં અમિતે] પ્રવચન કરનાર ઈન્દ્રિય [અતિવ્રત] [દેવોને આ (ઐ નો લોગ) આ સેવનાવ, એમ અધ્વયુઃ વેદમાં કહેલ કર્મ કરનારા અધ્વયુઃ બળે છે, અધ્વયુઃ અધ્વયુઃ આ (ઐ નો લોગ) એમ દેવોને સલામતે છે સાંમનુ જ્ઞાન કરનારા ઉદારતા પિણ્ડ કરના ઉચ્ચારણ્યવડે સાંમનુ જ્ઞાન કરે છે. હોતા પણ્ડ ઈન્દ્રિય (સુખ) એવા ઉચ્ચારણ્યવડે સજ્જોને (ગીતરિદત્ત ધ્યુષ્મોને) બળે છે. ઐ એવા ઉચ્ચારણ્યવડે અધ્વયુઃ હોતાપ્રતિ પ્રતિગરં (પ્રોત્સાહનલોક ત્યાગ) બળે છે. ઐ એમ બ્રહ્મ (નથુ વેદમાં કહેવા) પ્રયોગ બળનાર ઈન્દ્રિય (પીળ ઈન્દ્રિયોને) બ્રહ્મણ્ય ક્રિયામાં પ્રેરે છે. જ્ઞાનમાં ઐ એવા ઉચ્ચારણ્યવડે અશિહોત્રના હોમમાં અધ્વયુઃ દેવોપ્રતિ હોમત્રય લેવાની તથા હોમવાની અનુવા આપે છે, બ્રાહ્મણ બ્રહ્મણના આદેશમાં ઐ એમ ઉચ્ચારણ્ય કરે છે. હવે હજારનાં કથનના નિમિત્તવડે બ્રહ્મની ઉપાસનાના વિધિ કહે છે:—તે પુરુષ હું જાણે પ્રાપ્ત થઈ એમ ક્ષણ કરે છે તે પુરુષ ઐ આ વાર્યાશ્વેદવડે વાચ્ય બ્રહ્મની ઉપાસના કરે. તે ઉપાસનાવડે તે ઉપાસક અવસ્થા જાણે પ્રાપ્ત થાય છે. ૧ [આમાં કથ્યો માંડીને દશ વિભાગ છે.] એ પ્રમાણે આશો અનુવાક પૂરા થયો. -૮

પૂર્વેક ઉપાસનાથી બ્રહ્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ શ્રવણ કરી શ્રીતરમાર્તકર્મના બ્યર્થપણની દ્રોષને થંકા થાય તો તે થંકા દૂર કરી ઉપાસના તથા કર્મનો સમુચ્ચય કહેવા નવમા અનુવાકનો આદેશ થાય છે:—

નૃત્યસ્વ ધ્યાયમવચને ચ । સત્યસ્વ ધ્યાયમવચને ચ । તપસ્વ ધ્યાય-
મવચને ચ । દમસ્વ ધ્યાયમવચને ચ । શમસ્વ ધ્યાયમવચને ચ । અમ્યસ્વ
ધ્યાયમવચને ચ । અગ્નિહોત્ર ચ ધ્યાયમવચને ચ । અતિથયસ્વ ધ્યાયમવચને
ચ । માનુષ્ય ચ ધ્યાયમવચને ચ । મજા ચ ધ્યાયમવચને ચ । મજનસ્વ ધ્યાયમવચને
ચ । મજાતિસ્વ ધ્યાયમવચને ચ । સત્યમિતિ સત્યવચ્ચા રાયીતર । તપ ઇતિ તપોનિત્ય
પૌરુષિષ્ઠિ । ધ્યાયમવચને એવિતિ નાકો મૌદગલ્યઃ । તદ્દિ તપસ્તદ્દિ તપઃ ॥ ૧ ॥
[મજા ચ ધ્યાયમવચને ચ પદ ચ] ઇતિ નવમોઽનુવાકઃ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થઃ—નૃત્ય તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન [અનુશાન કરવાયોગ્ય છે] સત્ય તથા
સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન [અનુશાન કરવાયોગ્ય છે] તપ તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન [અનુશાન
કરવાયોગ્ય છે] દમ તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન [અનુશાન કરવાયોગ્ય છે] શમ તથા સ્વાધ્યાય
ને પ્રવચન [અનુશાન કરવાયોગ્ય છે] અમ્ય તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન [અનુશય છે]
અગ્નિહોત્ર તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન [અનુશય છે] અતિથિઓ તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન
[અનુશય છે] લૌકિક તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન [અનુશય છે] પ્રજા તથા સ્વાધ્યાય ને
પ્રવચન [અનુશય છે] મજન તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન [અનુશય છે] પ્રજાતિ તથા
સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન [અનુશય છે] સત્ય [અનુશય છે] એમ સત્યવચ્ચા રાયીતર [માને
છે] તપ [અનુશય છે] એમ તપીનિત્ય પૌરુષિષ્ઠિ [માને છે] સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન
[અનુશય છે] એમ નાક મૌદગલ્ય [માને છે] તેજ તપ [છે] તેજ તપ [છે] ૧

વિવેચનઃ—ચિત્તી, શુદ્ધિ તથા ઉપાસનાના ફલને પરિપાક ઇન્દ્રિયાર પુરુષે યાઓકત કર્મના મુદ્ધાર્થગતિરૂપ
મ્મતઃ, શાસ્ત્રાભ્યવન ને શાસ્ત્રનું અધ્યાપન અનુશય છે. મયાસામર્થ્ય કૃષ્ણચાંદ્રાચ્છાદિરૂપ તપ, શાસ્ત્રનું અધ્યાપન ને
શાસ્ત્રનું અધ્યાપન કરાવતું એ અનુશાન કરવાયોગ્ય છે. કુરુદ્ધિ કર્વામા સામર્થ્યરહિતને ધનદાનરૂપ તપ અશુભ નિષિદ્ધ
વિષયોથી સ્થુરાદિ બાહ્યદ્રિયોને મૌલવારૂપ દમ, સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન અનુશય છે. નિષિદ્ધ વિષયના અનુચિતનથી
અનને પાછું પાળવારૂપ શમ, સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન અનુશાન કરવાયોગ્ય છે. આધાનાદિ સંસ્કારવડે સિદ્ધ કરેલા
આદતવીયાદિ અગ્નિઓ ધારણ કરવાયોગ્ય છે તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન અનુશય છે. અગ્નિહોત્રમાં સોમકાચે તથા
પ્રાતઃકાચે સોમપ્રકરવો એ ચોગ્ય છે, તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન અનુશય છે. ઘેર આવેલો અતિથિ પૂજવાયોગ્ય
છે, તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન અનુશાન કરવાયોગ્ય છે. વિવાહાદિક ઉત્સવમાં બંધુ આદિકના સહારરૂપ લૌકિક
વ્યવહાર મયાપ્રાપ્ત કર્તવ્ય છે, તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન અનુશય છે. પુત્રાદિરૂપ પ્રજા ઉત્પન્ન કરવાયોગ્ય છે અને
તેમાં ટે ગર્ભાધાનાદિ સંસ્કાર કર્તવ્ય છે, તથા સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન અનુશાન કરવાયોગ્ય છે. અતુલિયે પ્રજોત્પત્તિમાટે
પ્રજોદ્ધારીઓમાંનું નૃત્યવિષે અમન, સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન કરવાયોગ્ય છે. પૌત્રાદિની ઉત્પત્તિ કર્તવ્ય છે. અર્થાત્
પુત્રતા-યોગ્ય, કન્યાસાધિ-તથા પુત્રીની-યોગ્ય વરસાચે લગ્ન કરવા કે નેથી યોગ્ય પૌત્રાદિ ઉત્પન્ન થાય. પૌત્રાદિકની
ઉત્પત્તિના કર્તવ્યના ક્યનવડે શ્રુતિરમ્ભિમાં કરેલાં સર્વે કર્મ યોતાના વશીક્રિયાનુસાર ઉપાસકે અનુશાન કરવાયોગ્ય
છે એમ જાણવું; અન્યથા વિદિતના નહિ કરવાથી પ્રલનાવડે પ્રતિબદ્ધ થયેલી ઉપાસના ફલના મયવસાનવાળો
ચેતી નથી, આ સર્વે કર્મોને પુરુષ પુરુષે પશ્ય સ્વાધ્યાય ને પ્રવચન યત્નથી અનુશાન કરવાયોગ્ય છે એમ જાણવના
સર્વે કર્મની સાથે સ્વાધ્યાય ને પ્રવચનનું પ્રદક્ષ છે. સ્વાધ્યાયને અધીન અર્થનું જ્ઞાન છે, અને અર્થજ્ઞાનને અધીન
પરમશ્રેય છે, તથા અધ્યયન કરેલાના અવિરંમરણમાટે વા ધર્મની શુદ્ધિમાટે પ્રવચન છે તેથી સ્વાધ્યાય તથા
પ્રવચનમાં ચિત્તશુદ્ધિ ઇન્દ્રિયાર-આદર કરવાયોગ્ય છે. દેવે કરેલાં કર્મોમાં પ્રવચનપણવડે મત્તોરે દેખાડે છે—

સત્ય ઉત્તમ કર્મ હોવાથી અનુષ્ટેય છે એમ સસવચનામવાળા રથીતરનાપિના પુત્ર રાથીતર આચાર્ય માને છે. તપજ ઉત્તમ કર્મ હોવાથી અનુષ્ટેય છે એમ તપોનિસનામવાળા પુરુષિષ્ઠિમુનિના પુત્ર પૌરુષિષ્ઠ આચાર્ય માને છે. સ્વાધ્યાય ને પ્રવચનજ ઉત્તમ કર્મ છે તેથી તે અનુશાન કરવાયોગ્ય છે એમ નાદનામવાળા મુદ્ગલનાપિના પુત્ર મૌદ્ગલ્ય આચાર્ય માને છે. તે સ્વાધ્યાય ને પ્રવચનજ તપ છે, તેજ મુખ્ય તપ છે તેથી તે તપ અનુશાન કરવાયોગ્ય છે આ સિદ્ધાંત છે. ૧ [પ્રજાં ચ સ્વાધ્યાયમવચ્ચને ચ લાં દય વિભાગ પૂરા યથા ને તે ઉપરાંત ખીળ છ વિભાગ આ મંત્રમાં છે.] એ પ્રમાણે નવમા અનુવાકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થયું. ૯

જે શ્રદ્ધાલુ પ્રજાના મહાપણાદિ દોષવડે શાસ્ત્રનું અધ્યયન કરવામાં સમર્થ ન થાય તેને નિસંકર્ષની સાથે જ્ઞાનની પ્રાપ્તિરૂપ ક્ષણી સિદ્ધિમાટે જપવાયોગ્ય મંત્રને દશમા અનુવાકવડે દેખાડે છે. નવેના મંત્રના ત્રિશંકુ મંથિ, પંક્તિ છંદ ને પરમાત્મા દેવતા છે, અને તેનો શ્રક્ષવિદ્યામાટે જપમાં વિનિયોગ છે:—

અહં વૃક્ષસ્ય રેરિવા । કીર્તિઃ પૃથ્વિ ગિરેરિવ । ઊર્ધ્વપવિત્રો વાજિનીવ સ્વમૃતમ્મિમ્ ।
 દ્રવિણઃ સર્વર્ષસમ્ । સુમેધા અમૃતોક્ષિતઃ । ઇતિ ત્રિશંકુર્વેદાનુવચનમ્ ॥ ૧ ॥ [અહ ૧૫૬]
 ઇતિ દશમોઽનુવાકઃ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થ:—હું વૃક્ષનો ગ્રેરક [હું, મારી] કીર્તિ પર્વતના પૃથ્વિની [છે, હું] ઊર્ધ્વપવિત્ર [હું] સૂર્યની પેઠે શુદ્ધ અમૃત હું પ્રકાશવાન ધન [પ્રાપ્ત થયું છે] સુમેધા [ને] અમૃતથી સુશ્રી [હું] એમ ત્રિશંકુર્વેદાનુવચન [છે.] ૧

વિરચન:—હું સંસારરૂપ વૃક્ષનો અંતર્ધર્મરૂપે ગ્રેરક છું અથવા હું સંસારરૂપ અશ્વત્થવૃક્ષનો વિષપવૈરાગ્યરૂપ શસ્ત્રવડે છેદનારો હું તેથી મારી મોક્ષવિષયની કીર્તિ પર્વતના ઉપરના ભાગેની આર્થત ઉત્તર છે. મારા દેહાદિ સંધાતનું શરણુ સ્થળ છે તેથી હું ઊર્ધ્વપવિત્ર (સ્વકારૂપ શરણુવાળો) હું સૂર્યમાં જેવું શુદ્ધ અમૃતરૂપ આત્મતત્ત્વ છે તેવું શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ હું છું આત્મતત્ત્વનું પ્રકાશક હોવાથી પ્રકાશવાળું તથા મોક્ષસુખનો હેતુ હોવાથી ધનનો જેવું ધનરૂપ સ્વકારાન માને પ્રાપ્ત થયું છે સંસારની ઉત્પત્તિ, રિપતિ ને સંહારરૂપ કુશલતાના યોગથી હું સુદરશુદ્ધિવાળો છું, ને તેથીજ અમરણ્યધર્મથી વા સ્વકારનેદરસરૂપ અશ્વત્થથી સિંચાયેલો હું એમ સ્વકારેત્તો ત્રિશંકુમુનિનું વેદાનુવચન (આત્માની એકતાના વિજ્ઞાનની પ્રાપ્તિનું વચન) છે ૧ [આ મંત્રમાં અહંથી આરંભીને છ વિભાગ છે.] એ પ્રમાણે દશમા અનુવાકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૧૦

નિષ્કામકર્મો કરવાથી ચિત્તશુદ્ધિ થાય છે, ને શુદ્ધચિત્તમાં જિજ્ઞાસા ઉપજી જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થાય છે તેથી અગ્નીઆરમા અનુવાકમાં મુમુક્ષુઓએ કર્મનુશાન કર્તવ્ય છે એમ જણાવે છે —

વેદમનૂચ્યાઽઽચાર્યોઽન્તેવાસિનમનુશાસ્તિ । સત્યં વદ । ધર્મં ચર । સ્વાધ્યાયાન્મા
 પ્રમદઃ । આચાર્યાય પિયં ધનમાદત્ય પ્રજાતન્તું મા વ્યવચ્છે સીઃ । સત્યાન્ન પ્રમદિતવ્યમ્ ।
 ધર્માન્ન પ્રમદિતવ્યમ્ । કુશલાન્ન પ્રમદિતવ્યમ્ । શૂત્યૈ ન પ્રમદિતવ્યમ્ । સ્વાધ્યાયમવચનાભ્યાં
 ન પ્રમદિતવ્યમ્ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—વેદ લાભાવીને આચાર્ય શિક્ષ્યને અનુશાસન કરે છે.—“ સત્ય બોલ. ધર્મ આચર સ્વાધ્યાયથી પ્રમાદ ન કર આચાર્યને દક્ષિણ ધન આપીને પ્રજાની સંતતિનો ઉન્નતક ન કર. સત્યથી પ્રમાદ કરવાયોગ્ય નથી. ધર્મથી પ્રમાદ કરવાયોગ્ય નથી. કુશલથી પ્રમાદ કરવાયોગ્ય નથી એથીરૂપમાટે પ્રમાદ કર્તવ્ય નથી સ્વાધ્યાય ને પ્રવચનથી પ્રમાદ કર્તવ્ય નથી. ૧

વિવેચન.—વેદનું અધ્યયન કરાવતે આચાર્ય પોતાના શિષ્યને અનુદાન કરવાયોગ્ય અર્થનું પ્રદર્શ કરાવે છે.—“હે, શિષ્ય! સસ કાષ્ણક ક. પોતાના વધુશ્રમને યોગ્ય ધર્મનું પાલન કર. શાસ્ત્રનું અધ્યયન કરવામાં પ્રમાદ ન કર. આચાર્યને ઇચ્છત ધન આપીને તેમની આગા મેળવી યોગ્ય સંપાદન કરી પુર્નાદિરૂપ પ્રતીના વિસ્તારને ઉચ્છેદ ન કર. વિસ્મૃતિથી પણ અસલબાપણું કરવાયોગ્ય નથી. અનુદાન કરવાયોગ્ય સાધનોના અનુદાનને લાગ કરવાયોગ્ય નથી. ક્ષેમના (આરોગ્યના) હેતુભૂત કર્મમાં પ્રમાદ કરવાયોગ્ય નથી. ઐશ્વર્યની પ્રાપ્તિ કરનારા કર્મમાં પ્રમાદ કરવાયોગ્ય નથી.” આરોગ્ય અને ઐશ્વર્યના અભાવમાં મુક્તિના સાધનોના અનુદાનના અસંભવથી તે બંનેમાં પ્રમાદ ન કરવો એમ શિક્ષા કરી છે. “શાસ્ત્રના અધ્યયનમાં તથા શાસ્ત્ર લઘાવવામાં પ્રમાદ કર્તવ્ય નથી, પણ તે બંને નિયમથી કર્તવ્ય છે.” ૧

દેવપિતૃકાર્યાભ્યાં ન પ્રમદિતવ્યમ્ । માતૃદેવો ભવ । પિતૃદેવો ભવ । આચાર્યદેવો ભવ । અતિથિદેવો ભવ । યાન્યનવધાનિ ધર્માણિ । તાનિ સેવિતવ્યાનિ । નો ઇતરાણિ । યાન્યસ્માકં સુચરિતાનિ । તાનિ ત્વયોપાસ્યાનિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—દેવના તથા પિતૃના કાર્યમાં પ્રમાદ કરવાયોગ્ય નથી. માતૃદેવ (માતા જેને દેવની ધેઠે ઉપાસ્ય છે એવો) થા. પિતૃદેવ (પિતા જેને દેવની ધેઠે ઉપાસ્ય છે એવો) થા. આચાર્યદેવ (આચાર્ય જેને દેવની ધેઠે ઉપાસ્ય છે એવો) થા અતિથિદેવ થા જે [શિક્ષા-ચારણ] અનિદિતકર્મો [છ] તે [તારે] સેવવા યોગ્ય [છ,] બીજાં (નિદિતકર્મો) [એક પુરુષ, કયાં હોય તોપણ સેવવાયોગ્ય] નથી. જે અમારાં એક આચરણો [છ] તે તારે [પુણ્યની ઉત્પત્તિમાટે નિયમપૂર્વક] કરવાયોગ્ય [છ] ૨

નો ઇતરાણિ । ‘યે કે ચાસ્મચ્છેયાસો બ્રાહ્મણાઃ તેષાં ત્વયાડસનેન પ્રશ્વસિતવ્યમ્’ । અદ્યયા દેયમ્ । અધદ્યાડાદેયમ્ । ધિયા દેયમ્ । દિયા દેયમ્ । મિયા દેયમ્ । સંવિદ્યા દેયમ્ । અથ યદિ તે કર્મવિચિકિત્સા વા વૃત્તવિચિકિત્સા વા સ્પાત્ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—બીજાં (નિદિત આચરણો) [સેવવાયોગ્ય] નથી જે કાંઈ અમારાથી અત્યંત એક બ્રાહ્મણ [છ] તેઓનો તારે આસન [આપવા] વડે શ્રમ દૂર કરવાયોગ્ય [છ. તારે] આસ્તિક્યયુદ્ધિવડે આપવું યોગ્ય [છ.] નારિક્યયુદ્ધિવડે આપવું યોગ્ય નથી વિલવપ્રમાણે આપવું યોગ્ય [છ] લોકલનજવડે [પણ] દેવું યોગ્ય [છ શાસ્ત્રાજ્ઞાના] ભયવડે [પણ] આપવું યોગ્ય [છ. દશવિશેષ, કાલવિશેષ ને પાત્રવિશેષના] જ્ઞાનવડે આપવું યોગ્ય [છ] ‘હે જે તને [[શ્રીતરમાર્ત] કર્મમાં શંકા થાય, અથવા [કલપરંપરાગત] આચારમાં શંકા [થાય] ૩

યે તત્ર બ્રાહ્મણાઃ સંમર્શિનઃ । યુક્તા આયુક્તાઃ । અલૂક્ષા ધર્મકામાઃ સ્યુઃ । યથા તે તત્ર વર્તેન્ । તથા તત્ર વર્તેયાઃ । અથાભ્યાસ્યાતેષુ । યે તત્ર બ્રાહ્મણાઃ સંમર્શિનઃ । યુક્તા આયુક્તાઃ । અલૂક્ષા ધર્મકામાઃ સ્યુઃ । યથા તે તેષુ વર્તેન્ । તથા તેષુ વર્તેયાઃ ।

૧ તેષાં ત્વયાડસને ન પ્રશ્વસિતવ્યમ્ એવો પાઠ સ્વીકારીએ તો તેનો “તેઓના આસનપર તારે શાસ લેવો પણ યોગ્ય નથી” એવો અર્થ થાય

૨ અધદ્યાદેયમ્ એવો પાઠ સ્વીકારીએ તો તેનો “અધદ્યાવડે પણ દાન કરવાયોગ્ય છે” એવો અર્થ થાય. કાઇજ દાન ન થાય તેનાથી રાજસવામસ દાન પણ કરવાયોગ્ય છે એવો તેનો તાત્પર્ય છે.

૩ અયુક્તાઃ એવું પાઠાંતર છે, બંને પાઠોનો અર્થ એકજ છે.

एष आदेशः । एष उपदेशः एषा घेदोपनिषत् । एतदनुशासनम् । एवमुपासितव्यम् । एवमु
 चैतदुपास्यम् ॥ ४ ॥ [स्वाध्यायप्रवचनाभ्यां न प्रमदितव्यं तानि त्वयोपास्यानि स्यात्तेषु
 वर्तेरन् सप्त च] इत्येकादशोऽनुवाकः ॥ ११ ॥

શીખદાર્થ—[તો] ત્યાં (તે દેશમાં વા તે કાલમાં) જે વિચારમાં સમર્થ; [કર્મના વા
 આચારના અનુષ્ઠાનમાં પાતાથી] જોડાયેલા, [કર્મના તથા આચારના અનુષ્ઠાનમાં] નિર્ભય
 થયને જોડાયેલા, અદ્વૈતબુદ્ધિવાળા [ને માત્ર] ધર્મની કામનાવાળા બ્રાહ્મણ હોવા તેઓ જેવી
 રીતે તેમાં (તે કર્મમાં વા તે આચારમાં) વર્તતા હોય તેવી રીતે [તારે] તેમાં વર્તવું. હવે
 પાતકકલ્પિની શંકાવાળા [પુરુષો]માં ત્યાં [તે દેશમાં વા તે કાલમાં] જે વિચારમાં સમર્થ,
 [કર્મના વા આચારના અનુષ્ઠાનમાં પાતાથી] જોડાયેલા, [કર્મના તથા આચારના અનુષ્ઠાન
 માં] નિર્ભય થયને જોડાયેલા, કૂરબુદ્ધિરહિત [ને માત્ર] ધર્મની કામનાવાળા બ્રાહ્મણ હોય
 તેઓ જેવી રીતે તેઓમાં (તે પુરુષોના પ્રસંગમાં) વર્તતા હોય તેવી રીતે [તારે] તેઓમાં
 વર્તવું. આ [વૈદિક તથા સ્માર્ત] વિધિ [છે] આ [શિષ્યાદ્રપ્રતિ આચાર્યાદિના] ઉપદેશ
 [છે] આ વેદમાં [વિધિરૂપ] સારભાગ [છે] આ [શ્રાદ્ધચરની] આજ્ઞા [છે] આ પ્રમાણે
 (કહેલી રીતે) [આ સર્વે] અનુષ્ઠાન કરવા યોગ્ય [છે] એવી રીતેજ આ [સર્વે] અનુષ્ઠાન
 કરવાયોગ્ય [છે] "અહીં" પુનઃ કથન આદરમાટે છે] ૪ [સ્વાધ્યાયપ્રવચનાભ્યાં ન પ્રમદિતવ્યમ્
 ત્યાં પહેલા દશ વિભાગ થયા, તાનિ ત્વયોપાસ્યાનિ ત્યાં બીજા દશ વિભાગ થયા, ધૃત્તિચિકિત્સા
 વા સ્વાત્ ત્યાં ત્રીજા દશ વિભાગ થયા ને, તેપુર્વર્તેસ્તે ત્યાં દશ વિભાગ એને બીજા સાત
 વિભાગ છે] એ પ્રમાણે અગીઆરમા અનુવાકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૧૧

હવે કહેવાં વિદ્વાની પ્રાપ્તિમા વિદ્વાન નિવારણમાટે શાંતિના ફલદિત શાંતિપાઠ બજાવ્યું છે.

शं नो मित्राः शं वरुणः । शं नो भवत्वयमा । शं न इन्द्रो वृद्धस्पतिः । शं नो
 विष्णुरुक्मः । नमो ब्रह्मणे । नमस्ते वायो । त्वमेव मत्पक्षं ब्रह्मासि । त्वामेव मत्पक्षं
 ब्रह्मावादिषम् । ऋतमवादिषम् । सत्यमवादिषम् । तन्मामावीत् । तद्वक्तारमावीत् ।
 आर्वीन्माम् । आवीद्वक्तारम् । ॥ १ ॥ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥ १ ॥ [सत्यमवादिषं पञ्चोच]
 इति द्वादशोऽनुवाकः ॥ १२ ॥

શીખદાર્થ—મિત્ર અમને સુખ કરનાર [થાઓ], વરુણ [અમને] સુખ કરનાર
 [થાઓ] અર્થમા અમને સુખ કરનાર થાઓ. ઇંદ્ર [ને] બૃહસ્પતિ અમને સુખ કરનાર
 [થાઓ] ઉરુક્રમ વિષ્ણુ અમને સુખ કરનાર [થાઓ] અમને નમસ્કાર છે વાયો! આપને
 નમસ્કાર તમેજ પ્રત્યક્ષ બ્રહ્મ છો. આપનેજ પ્રત્યક્ષ બ્રહ્મ છો, સંત કહેા છે, સત્યા કહેા
 છે તેમજ આપણને કહ્યું તેમજે વક્તાનું પાલન કહ્યું આપણને કહ્યું, વક્તાનું પાલન કહ્યું.
 શાંતિ [થાઓ], શાંતિ [થાઓ], શાંતિ [થાઓ] ૧

વિવેચન—દિવમતા અગિભાની મિત્ર અમને સુખ કરનારા થાઓ શાંતિના અગિભાની વરુણ અમને
 સુખ કરનારા થાઓ ઋતુના અને સૂર્યના અગિભાની અર્થમા અમને સુખ કરનારા થાઓ, ઇંદ્ર અને બૃહસ્પતિ
 અમને સુખ કરનારા થાઓ સર્વવ્યાપક વિષ્ણુ અમને સુખ કરનારા થાઓ. કારણકારને નમસ્કાર છે
 સર્વબ્રહ્મ વાયો! આપને નમસ્કાર આપજ પ્રત્યક્ષ બ્રહ્મ છો તેથી મેં આપનેજ પ્રત્યક્ષ બ્રહ્મ કહેા છે.

દશદિશાં સારીરીતે નિઘય કરેલા અર્ચકો યતઃ આપને અધીન છે તેથી મેં આપને યત કહ્યા છે. તેમણે વિદ્યામાં બોડવાવડે મારું પાલન કર્યું તેમણે વક્તાપણના સામર્થ્યથી કરવાવડે આચાર્યનું પાલન કર્યું. તેમણે મારું પાલન કર્યું તેમણે વક્તાનું પાલન કર્યું ઓ શાંતિ યાઓ, શાંતિ યાઓ, શાંતિ યાઓ ॥ [સંત્યમ-
ચાદિપમ્] હાં દય વિભાગ થયા, ને પાંચ વિભાગ બીજા છે] એ પ્રમાણે આરમા અનુવાકની તાત્પર્યદીપિકા પ્રકરી થઈ ॥ ૧૨ ॥

અનુવાકનો આદિપદો આદિ કહે છે:—

શો નઃ શીક્ષાઃ સહ નો યરછન્દસાં મૂઃ સ યઃ પૃથિવ્યોમિત્યુતં વાહં વેદમનુચ્યં શં નો
દ્વાદશ ॥ ૧૨ ॥ શં નો મદ્દે દત્વાદિત્યો નો દતરાણિ ત્રયોવિંશતિઃ ॥ ૨૩ ॥

|| હિતિ શિક્ષાધ્યાયઃ || ૧ ||

ભાવાર્થ:—શો નઃ, શીક્ષા, સહ નો, યરછન્દસાં, મૂઃ, સ યઃ, પૃથિવ્યો, ઓમિતિ, યુતં વા, વેદમનુચ્યં, શં નો એ આ અધ્યાયના આરંભ અનુવાકનો આદિપદો છે. પરંતુ શો નો સાંધી દશ મંત્રો, મદ્દે દત્વાદિત્યો સાંધી દશ મંત્રો ને નો દતરાણિ સાંધી ત્રણ મંત્રો એમ આ અધ્યાયમાં ત્રણીસ મંત્રો છે. કેટલાક આ શિક્ષાધ્યાયની સમાપ્તિમાં ત્રીજે પ્રમાણે શાંતિપાઠ બજવાનો શિક્ષાવાર છે:—

ઓં શં નો મિત્રઃ શં વરુણઃ । શં નો મિત્વર્ચમાઃ । શં ન દ્વન્દ્વો બૃહસ્પતિઃ । શં નો
વિષ્ણુરુદ્રકમઃ । નમો વ્રહ્મણે । નમસ્તે વાયો । ત્વામેવ પ્રત્યક્ષં વ્રહ્માસિ । ત્વામેવ પ્રત્યક્ષં
વ્રહ્મ વદિષ્યામિ । કૃતં વદિષ્યામિ । સત્યં વદિષ્યામિ । તન્મામવતુ । તદક્તારમવતુ ।
અવતુ આમ્ । અવતુ વક્તારમ્ ॥ ઓં શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

શબ્દાર્થે અને વિવેચન આરંભમાં આપ્યા છે તે પ્રમાણે લખવાનું છે. હિતિ શ્રીતૈત્તિરીયોપનિષદ્ગત શિક્ષાધ્યાયનામના પડેલા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત ॥

|| ૨ વ્રહ્મવલ્લી ||

હવે આગળ કહેવાની યજુર્વિદ્યાની પ્રાપ્તિમાં વિષ્ણુની નિહતિમારે શાંતિ બજાવ છે:—
ઓં સહ નાવવતુ । સહ નો મુનવતુ । સહ વીર્ય કરવાવડે । તેજસ્વિ નાવવીતમસ્તુ
મા વિદિપાવડે ॥ ૧ ॥ ઓં શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥ હિં પ્રથમો અનુવાકઃ ॥ ૧ ॥

શિષ્ટદાર્થઃ—[તે] અમારું બંનેનું સાથે પાલન કરે । [તે] અમારું બંનેનું સાથે રક્ષણ કરે । [અમે બંને] સાથે [વિદ્યાકૃત] સામર્થ્ય સંપાદન કરીએ । અમારું બંનેનું અધ્યયન કરેલું સામર્થ્યવાળું થાઓ, [અમે] પરસ્પર] દેવ ન કરીએ । ઓ શાંતિ [થાઓ] શાંતિ [થાઓ] શાંતિ [થાઓ] ॥ ૧

વિવેચન—ઉપનિષદમાં કૃષ્ણવેદો જે પરમેશ્વર છે તે પરમેશ્વર વિદ્યાના સ્વરૂપના પ્રકાશથી એટલે વિદ્યામાં ઉપદેશના સામર્થ્યથી તથા વિદ્યાના પ્રદેશના સામર્થ્યથી અમારું બંનેનું (આચાર્યનું તથા શિષ્યનું) સાથે પાલન કરે । વળી તેજ પરમેશ્વર અમારું બંનેનું યજુર્વિદ્યાનાં કૃષ્ણનાં પ્રકાશથી સાથે રક્ષણ કરે । અમે બંને સાથે વિદ્યાવડે ઉપનિષદનું સામર્થ્ય સંપાદન કરીએ । અમે બંનેને જે અધ્યાયન કરેલું છે તે અમારું અધ્યાયન સામર્થ્યવાળું થાઓ અમે બંને પ્રમાણે પરસ્પર દેવ ન કરીએ । ઓં શબ્દ પરમાત્માનો વાચક છે.

આદી જે ત્રણ વાર શાંતિઘન્ટનું ઉચ્ચારણ છે તે ત્રિવિધતાપથી નિવૃત્તિની પ્રાર્થનારૂપ છે વિદ્યાની નિવૃત્તિવડે આત્મવિદ્યાની પ્રાપ્તિ થાય છે, ને તે વિદ્યાની પ્રાપ્તિવડે પરમશ્રેય સિદ્ધ થાય છે એ પ્રમાણે પહેલા અનુવાકની - તાત્પર્યદોષિષા પૂરી થઈ. ૧

પ્રથમાધ્યાયમા પ્રથમ સંહિતાને ત્રિપદ કરનારી અને દર્શોથી અવિરુદ્ધ ઉપાસના કહી પછી અંતઃકરણની અંતર સૌપાધિક આત્માનું જ્ઞાન તથા વ્યાહતિરૂપ સાધનવડે સ્વારાન્યરૂપ કહ્યું એટલાવડે સસારના બીજની નિઃશેષ નિવૃત્તિ થતી નથી તેથી સર્વ અનર્થના બીજરૂપ અજ્ઞાનની નિવૃત્તિસાર સર્વ ઉપાધિના બેદથી રહિત આત્માના જ્ઞાનમાટે આ બીજ અધ્યાયનો આરંભ થાય છે આ બ્રહ્મવિદ્યાનું પ્રયોજન અવિદ્યાની નિવૃત્તિ છે, ને તેથી સંસારનો આત્મતિક અસાવ થાય છે. તે પ્રયોજનને શ્રુતિ યોગેજ જણાવે છે:—

ૐ બ્રહ્મવિદ્યાનોતિ પરમ્ । તદેવાઽભ્યુક્તા । સત્યં જ્ઞાનમનન્તં બ્રહ્મ । યો વેદ નિહિતં
ગુહાયાં પરમે વ્યોમન્ । સોઽન્તુતે સર્વાન્કામાન્સહ । બ્રહ્મણા વિપશ્ચિતેતિ । તસ્માદ્વા
પ્રતસ્માદાત્મન આકાશઃ સંભૂતઃ । આકાશાદ્વાયુઃ । વાયોરપ્તિઃ । અગ્નેરાપઃ । અદ્ભ્યઃ
પૃથિવી । પૃથિવ્યા ઓપવયઃ । ઓપવોભ્યોઽન્નમ્ । અન્નાત્પુરુષઃ^૧ । સ વા એપ પુરુષોઽન્નરસમયઃ ।
તસ્યેદમેવ શિરઃ । અયં દક્ષિણઃ પક્ષઃ । અયમુત્તરઃ પક્ષઃ । અયમાત્મા । इदं पुच्छं
મંત્રિષ્ઠા । તદપ્યેવ શ્લોકો ભવતિ ॥ इति प्रथमः खण्डः ॥ ૧ ॥

૧ શીખદાર્થ:—બ્રહ્મવેતા પર [બ્રહ્મ] ને પામે છે તેમાં આ [ઋચા] ઉપદેશ કરી [છે-]
સત્ય, જ્ઞાન [ને] અનંત બ્રહ્મ [છે] પરમ આકાશમાં [સુદ્ધિરૂપ] ગુહામાં સ્થિત [બ્રહ્મ]
ને જે જાણે છે તે સર્વજ્ઞ બ્રહ્મસ્વરૂપે સર્વ ભોગોને એકકાલમાં ભોગાવે છે. ઇતિ. પ્રસિદ્ધ તે આ
આત્મરૂપ [બ્રહ્મ] થી આકાશ ઉપજ્યું. આકાશથી વાયુ, વાયુથી અગ્નિ. અગ્નિથી જલો
જલોથી પૃથિવી પૃથિવીથી ઓપધીઓ ઓપધીઓથી અન્ન અન્નથી પુરુષ પ્રસિદ્ધ તે આ
પુરુષ અન્નના રસનો વિકાર [છે] તેનું આ [પ્રસિદ્ધ મસ્તક] જ મસ્તક [છે,] આ [જમણા
હાથ] જમણી પાંખ [છે,] આ [ડાબો હાથ] ડાબી પાંખ [છે,] આ [શરીરનો અધ્યભાગ
અંગોના] આત્મા [છે,] આ [કેંદ્રની નીચેના ભાગરૂપ પગ] પુચ્છ [છે, તે] આધાર
[છે.] તેમાં આ શ્લોક પણ છે ૨. ૧

વિવેચન:—પરમાત્મા નિરતિશય બ્યાપક હોવાથી બ્રહ્મ કહેવાય છે. તેને જે જાણે છે તે બ્રહ્મવેતા
કહેવાય છે. આ બ્રહ્મવેતા, તે નિરતિશય બ્યાપક બ્રહ્મ જે અજ્ઞાનકાલમાં અપ્રાપ્તજેવું જણાતું હતું તેને અવિદ્યાની,
નિવૃત્તિવડે પ્રાપ્ત થાય છે તે વાક્યવડે કહેતા બ્રહ્મરૂપ અર્થમાં આ ઋચા ઉપદેશ કરી છે:—સત્ય, જ્ઞાન ને,
અનંત બ્રહ્મ છે. મિથ્યાથી વિશ્લેષણ હોવાથી તે બ્રહ્મ સત્ય કહેવાય છે, જડથી વિશ્લેષણ હોવાથી તે જ્ઞાન
કહેવાય છે, ને પરિચ્છિન્નથી વિશ્લેષણ હોવાથી તે અનંત કહેવાય છે જે વસ્તુ ત્રણે કાલમાં બાધ નહિ
પામવાથી પારમાર્થિક સત્ય, જેના જ્ઞાનનો કહીપણ નાશ થતો નથી તેથી સર્વજ્ઞ જ્ઞાનરૂપ, ને જેનો દેશ, કાલ
ને વસ્તુવડે અંત નથી તેથી અનંત છે તે વસ્તુ બ્રહ્મ છે એમ આદી બ્રહ્મનું સ્વરૂપશ્લેષણ જણાવ્યું છે. હવેવડે
પરિચ્છેદ પામેલા ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાત્રાકાશમાં રહેતી સુદ્ધિરૂપ શુક્રમાં સાક્ષીપણાવડે પ્રગટ જે બ્રહ્મ છે, તે બ્રહ્મને જે
જાણે છે તે બ્રહ્મજ્ઞ વિદ્યાનું સર્જના પ્રકારની પેડે બ્રહ્મસ્વરૂપે પુણ્યાદિ નિમિત્તની અપેક્ષાથી રહિત તથા
અશુદ્ધાર્થિક કરજેની અપેક્ષાથી રહિત, સર્વ ભોગોને સાથેજ ભોગાવે છે. સુદ્ધિમાં ભોગભોક્ષરૂપ પુરુષાર્થ ગૂઢ રહે છે

૧ અજ્ઞાતેતઃ । રેતસ પુરુષઃ । એવો પાંડ પછુ કાંઈ પ્રતિબોમાં જોવામાં આવે છે. અજ્ઞાતી વીર્ય થાય છે
તે વીર્યથી પુરુષ થાય છે એવો તેનો અર્થ છે.

તેથી તેને શુદ્ધા કહી છે. મૂલમાં જેવ્વિ શબ્દ છે તે મંત્રની સમાપ્તિ દેખાડે છે. હવે તે બ્રહ્મનું તટસ્થસ્થાન કહે છે. —તે આ આત્મસ્વરૂપ અત્યંત આકાશ ઉત્પન્ન થયું તે આકાશ શબ્દયુક્તવાળું તથા મૂર્તદેહને અવકાશ આપનારું છે. આકાશથી શબ્દસ્પર્શયુક્તવાળો વાયુ ઉત્પન્ન થાય છે. તે વાયુથી શબ્દ, સ્પર્શ ને રૂપયુક્તવાળો અગ્નિ ઉત્પન્ન થાય. અગ્નિથી શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ ને રસયુક્તવાળું જલ ઉત્પન્ન થાય. જલથી ગંધાદિ પાંચ યુક્તવાળો પૃથિવી ઉત્પન્ન થાય. પૃથિવીથી ઓષધીઓ (ફલ પાકવાથી નાશ પામનારા છોડા) ઉત્પન્ન થાય. ઓષધીઓથી અન્ન (ભક્ષણ કરવાયોગ્ય ધર્ત્ર અર્થે) ઉત્પન્ન થાય. અન્નથી વીર્યદ્વારા પુરુષની (સ્ત્રીસહચારીની) ઉત્પત્તિ થઈ. હવે આત્માનું પંચકોશાતીત સ્વરૂપ કહેવામાટે પ્રથમ અન્નપચ્છેદનનું સ્વરૂપ કહે છે:—પ્રમિદ્ધ તે આ પુરુષ અત્તના સારભૂત શુદ્ધોચિત્તના કાર્યરૂપ છે. તે પુરુષરૂપ પદ્મીનું આ પ્રમિદ્ધ મરતકજ શિર છે, તેનો આ જમણો હાથ જમણી પાખ છે, આ ડાબો હાથ ડાબી પાખ છે, આ શરીરનો મધ્યભાગ (ગળાથી કંઠસુધીનો ભાગ) અંગેતો આત્મા (જીવને સ્થિતિ કરવાયોગ્ય દેશ) છે, અને આ કંઠની નીચેના ભાગરૂપ પગ તે પુચ્છ છે, ને તે શરીરના આધારરૂપ છે. અન્નમયાદિ કોશની પદ્મીના આકારની કપના વિષયવેશાદ્વારા શુદ્ધિની આત્મામાં સ્થિરતા કરવામાટે કિંવા ઉપાસનામાટે છે તે સાક્ષાત્-ભામના વાકચરક કહેલા અર્થમાં અન્નમયના સ્વરૂપનો પ્રકાશક આ મંત્ર પણ છે એ પ્રમાણે શ્રીમ્ અનુવાકના પ્રથમ ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૧

અન્નાદૈ મજાઃ મજાયન્તે । યાઃ કાશ્વ પૃથિવીઃ ધ્રિતાઃ । અયો અન્નેનૈવ જીવન્તિ ।
અયેનદપિ યન્ત્યન્તતઃ । અન્નઃ હિ ભૂતાનાં જ્યેષ્ઠમ્ । તસ્માત્સર્વોષધમુચ્યતે । સર્વં વૈ
તેઽન્નમાનુવન્તિ । યેઽન્નં વ્રજ્ઞોપાસતે । અન્નઃ હિ ભૂતાનાં જ્યેષ્ઠમ્ । તસ્માત્સર્વોષધ-
મુચ્યતે । અન્નાદ્ભૂતાનિ જાયન્તે । જાતાન્યન્નેન વર્ધન્તે । અયતેઽત્તિ ચ ભૂતાનિ ।
તસ્માદન્નં તદુચ્યતઃ । તસ્માદ્વા એતસ્માદન્નરસમયાત્ । અન્યોઽન્તર આત્મા માણસયઃ ।
તેનૈષ પૂર્ણઃ । સ વા એપ પુરુષવિધ એવ । તસ્ય પુરુષવિષતામ્ । અન્વયં પુરુષવિષઃ ।
તસ્ય માગ એવ, શિરઃ । ઘ્વાનો દક્ષિણઃ પક્ષઃ । અપાન ઉત્તરઃ પક્ષઃ । આકાશ આત્મા ।
પૃથિવી પુચ્છં મતિષ્ઠા । તદપ્યેષ શ્લોકો ભવતિ ॥ इति द्वितीयः खण्डः ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—અન્નથી પ્રસિદ્ધ જે કોઈ પૃથિવીને આશરે રહેલી પ્રજાઓ [છે તે] ઉત્પન્ન થાય છે. અન્નરૂઝ જીવે છે, પશ્ચાત્ અંતમાં એના પ્રતિ લીન થાય છે. જેથી અન્ન ભૂતોમાં જ્યેષ્ઠ [છે] તેથી સર્વનું ઔષધ કહેવાય છે જેઓ અન્નરૂપ અન્ન ઉપાસે છે તેઓ નિશ્ચય સર્વ અન્નને પામે છે. જેથી અન્ન ભૂતોમાં જ્યેષ્ઠ [છે] તેથી સર્વનું ઔષધ કહેવાય છે. અન્નથી પ્રાણીઓ ઉત્પન્ન છે. ઉપજેલાં અન્નરૂપે વૃદ્ધિ પામે છે ભક્ષણ કરાય છે, અને ભૂતોને ભક્ષણ કરે છે તેથી તે અન્ન કહેવાય છે. ઇતિ પ્રસિદ્ધ તે આ અન્નરસમયથી અન્ય અંતર આત્મા પ્રાણમય [છે,] તેવડે આ પૂર્ણ [છે] પ્રસિદ્ધ તે આ પુરુષના આકારવાળો [છે] તેના પુરુષાકારપણાની પછી આ પુરુષના આકારવાળો [છે,] તેનું પ્રાણજ શિર [છે,] વ્યાન જમણી પાંખ [છે] અપાન ડાબી પાંખ [છે,] આકાશ આત્મા [છે,] પૃથિવી-પુચ્છ [છે,] તે [આધાર [છે,] તેમાં આ શ્લોક પણ છે. ૨. ૨

[વિવેચનઃ—સાદિભાવે પરિણામ પામેલા અન્નથી પૃથિવીને આશરે રહેલાં સર્વ રચાવરજંગમ પ્રાણીઓ ઉત્પન્ન છે, અને ઉત્પન્ન થયેલાં તે પ્રાણીઓ અન્નરૂપે વૃદ્ધિ પામે છે. પછી જીવનની સમાપ્તિમાં સાક્ષાત્ વા પરંપરાડે અન્નરૂપ પૃથિવીમાં તે લીન થાય છે. જેથી અન્ન સર્વ પ્રાણીઓની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને લયનું કારણ છે તેથી તે સર્વ પ્રાણીઓનું ઔષધ (શુદ્ધારૂપ રાગી નિવૃત્તિ કરનાર) કહેવાય છે. જે પુરુષ પોતાની ઉત્પત્તિ,

પૂર્વનો શરીરવિષે રહેલો આત્મા [છ.] પ્રસિદ્ધ તે આ વિજ્ઞાનમયથી [સિત્ત] [તેની] અંતરે [કલ્પિત] આત્મા આનંદમય (પ્રિયાદિ આનંદના વિકારરૂપ વા ઘણા આનંદવાળો) [છે.] તે [આનંદમય] વડે આ [વિજ્ઞાનમય] પૂર્ણ [છે.] પ્રસિદ્ધ તે આ પુરુષના આકારવાળો [છે.] તેના પુરુષાકારપણાપછી આ પુરુષના આકારવાળો [છે.] તેનું પ્રિયજ (ઇષ્ટવસ્તુના દર્શનથી ઉપજેલું સુખ) શિરે [છે.] મોઢું (ઇષ્ટવસ્તુના લોભ થવાથી થયેલું સુખ) જમણી પાંખે [છે.] પ્રમોદ (ઇષ્ટવસ્તુના ભોગ થવાથી થયેલું સુખ) હાંખી પાંખે [છે.] ત્રણેમાં રહેલ સામાન્ય સુખરૂપે] આનંદ આત્મા [છે.] બ્રહ્મ પુરુષ [છે.] તેનું અવિદ્યકલ્પિત સર્વદ્વૈતના અવસાનરૂપ અદ્વૈતસ્વરૂપ] પ્રતિષ્ઠા [છે.] તે [અર્થ] માં આ શ્લોક પછી છે. એ પ્રમાણે બીજા અનુવાકના પાંચમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨ ૫ ॥ ૯ ॥

અસન્નેવ સ ભવતિ । અસદ્બ્રહ્મેતિ પેદ ચેત્ । અસ્તિ બ્રહ્મેતિ ચેદ્દેદ । સન્તમેનં તતો વિદુરિતિ । તસ્યૈવ એવ શરીર આત્મા । યઃ પૂર્વસ્ય । અયાતોઽનુપશ્નાઃ । ઉવાચિદ્વાનમું લોક પ્રેત્ય । કથન ગચ્છતી ૩ । આહો વિદ્વાનમું લોક પ્રેત્ય । કથિતસમશ્નુતા ૩ ચ । સોઽકામયત્ । વહુ સ્યાં પ્રજાયેયતિ । સતપોઽતપ્યત । સ તપસ્તપ્ત્વા ॥ ૬ ॥ સર્વમસજત । યદિદં કિંચ । તત્સદ્ગ્ધ્વા । તદેવાનુપાવિશત્ । તદનુપવિશ્ય । સચ ત્યંચામવત્ । નિરુક્તં ચાનિરુક્તં ચ । નિલયનં ચાનિલયનં ચ । વિજ્ઞાનં ચાવિજ્ઞાનં ચ । સત્યં ચાનૃતં ચ । સત્યમભવત્ । યદિદં કિંચ । તત્સત્યમિત્યાચક્ષતે । તદપ્યેવ શ્લોકો ભવતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—જો [આનંદમયરૂપ] બ્રહ્મ અસત્ [છે.] એમ જાણે છે [તો] તે [પુરુષાર્થથી બ્રહ્મ થઈ] અસાધુજ-દુર્જનજ-થાય છે. [ને] જો બ્રહ્મ છે એમ જાણે છે [તો] તેથી આને (એમ જાણનાર પુરુષને) [સતપુરુષો] સન્માર્ગમાં રહેલો જાણે છે. ઇતિ. [તેથી] પાતીતું શ્રેય ઇચ્છનારે બ્રહ્મનું અસ્તિત્વ અંગીકાર કરવું ઉચિત છે. જે [આ આનંદમય છે] આજ તે પૂર્વના (વિજ્ઞાનમયના) શરીરમા સ્થિત આત્મા [છે.] બ્રહ્મ જ્ઞાની અજ્ઞાની બંનેને સોધારિયું છે.] મારે હવે [આચાર્યના પૂર્વોક્ત કથન] પછી [શિષ્યના આ] પ્રશ્નો [છે. —] શું કોઈ અવિદ્યાનું પણ [અહીંથી] મરણ પામીને આ [બ્રહ્મરૂપ] લોકને પામે છે [વા નથી] પામતો? ગચ્છતિમાં પ્લુતિ વિચારમાટે છે. અથવા] શું કોઈ વિદ્વાન પણ [અહીંથી] મરણ પામીને આ [બ્રહ્મરૂપ] લોકને પામે છે [વા નથી] પામતો? સમશ્નુતેમાં જે પ્લુતિ છે તે વિચારમાટે છે. આ શંકાનું સ્વરૂપ આ છે. — તમે કહો છો તેનું બ્રહ્મ હોય તો અવિદ્યાનું પણ તેની સાથે સંબંધ છે તેથી તે મોક્ષ પામે, અને જો તે મોક્ષ ન પામે તો વિદ્યાનું પણ તેની પટે મોક્ષ ન પામે તેથી તેનું બ્રહ્મ નથી. તે આશંકા દૂર કરવા હવે બ્રહ્મનો સદેહાવ સિદ્ધ કરે છે. — જેનાથી આકાશાદિક ઉપજ્યાં છે] તે [પરમાત્મા હું] બહુ થઈ, પ્રજાને ઉપજાવું, એમ કામના કરતા હવા તે [પરમાત્મા ઉપજત કરવાયોગ્ય જગતની રચના આદિકને વિષય કરનાર વિચારરૂપ] તપ કરતા હવા તે [વિચારરૂપ] તપ તપીને (અવલોકન કરીને) [નામરૂપાત્મક] આ સર્વે [જગતને યુગતા] હવા. જે આ કોઈ [છે] તેને રચીને તેમજ પછી [પાતીનાં વ્યાપક સ્વભાવથી] પ્રવેશ કરતા હવા [એથી રીતે બ્રહ્મ જગતનું કારણ છે] તેથી તેના અસ્તિત્વની સિદ્ધિ થઈ.] તેમાં પછી પ્રવેશ કરીને પ્રત્યક્ષ [ને] આત્મચરૂપ મૂર્ત (પૃથિવી, જલ, આગ, વેદ] અને પરોક્ષ [તથા] આદેયરૂપ અમૂર્ત (વાયુ તથા આકાશ) થતા હવા. એથી

श्रोत्रियस्य चाकामहत्त्वस्य । ते ये शतं कर्मदेवानां देवानामिन्दोः । स एको देवानामानन्दः ।
 श्रोत्रियस्य चाकामहत्त्वस्य । ते ये शतं देवानामानन्दः । स एक इन्द्रस्याऽऽनन्दः ।
 श्रोत्रियस्य चाकामहत्त्वस्य । ते ये शतमिन्द्रस्याऽऽनन्दः । स एको बृहस्पतेरानन्दः ।
 श्रोत्रियस्य चाकामहत्त्वस्य । ते ये शतं बृहस्पतेरानन्दः । स एकः प्रजापतेरानन्दः ।
 श्रोत्रियस्य चाकामहत्त्वस्य । ते ये शतं प्रजापतेरानन्दः । स एको ब्रह्मण आनन्दः ।
 श्रोत्रियस्य चाकामहत्त्वस्य । स पथायं पुरुषे । यथासावादित्ये । स एकः । स एव वित ।
 तस्माद्लोकात्पेत्य । एतन्मन्त्रमयमात्मानमुपसङ्कामति । एतं प्राणमयमात्मानमुपसङ्कामति ।
 एतं मनोमयमात्मानमुपसङ्कामति । एतं विज्ञानमयमात्मानमुपसङ्कामति । एतमानन्दमय-
 मात्मानमुपसङ्कामति । तदप्येव श्लोकोपभवति ॥ इत्यष्टमः खण्डः ॥

श्लोकार्थः—आ [प्रश्न] ना लयवते वायुं वायुं छा लयवते सूर्यो हृदयं धियं छा आ
 [प्रश्न] ना लयवते अग्निं हृदमोहि कर्म करे छा ते धृदं त्रिलोकीतुं नक्षत्रं करे छा अने ते
 यारनी अपेक्षये पांयमेऽभ्युत्थं जेतुं आयुषं क्षीणं धृत्वं छा अवा प्राप्तिप्रतिजं क्षीमं लय
 छा धनां ति वायु आदिना नियामक परमात्मा आनन्दरूप छा ते प्रश्नना] आनन्दतो ते आ
 सक्षमवियारं धाय छा—छादे स्वाभाविक परिपूर्णा प्रज्ञानानुना अनुमानाद्ये लौकिक
 आनन्दतो कर्म करे वायु छा—जे पुरुष इ प्रादिव्रतं अथ युवावस्थावाणे युवान् शाश्वतं जेषु
 अध्ययनं करे छा अवेो, क्षीमं प्रवृत्तिं करनारे, अत्यंत हर्षभवाणे [ति] अत्यंत अलयाव
 होय, [तथा] तेन धनवते पूर्ण आ सूर्य पृथिवी होय [तेना जे आनंद छा] ते अने अनुयोनो
 [अथ] आनंद [छा] ते जे सो भुवनेना आनंदो, [छा] ते अने भुवनेधवेना आनंद
 [छा] ते भुवनेधवेना आनंद] श्रोत्रिय ने निष्काम [पुरुष] ते [धाय छा] ते जे सो भुव-
 नेधवेना आनंदो [छा] ते अने दिवग्धवेना आनंदो [छा] ते श्रोत्रिय ने कामनारहितने
 [धाय छा] ते जे सो दिवग्धवेना आनंदो [छा] ते अने विश्वकालस्थायी लोकनाणा पतुयोनो
 आनंद [छा] ते [विद्वान् ने अकामहतने [धाय छा] ते जे सो विश्वकालस्थितारा लोकनाणा
 पितुयोनो आनंदो [छा] ते अने आननज देवोनो आनंद [छा] ते श्रोत्रिय ने निष्कामने
 [धाय छा] ते जे सो आननज देवोनो आनंदो [छा] ते अने कर्मदेव देवोनो आनंद
 [छा] जे आ [वैदिक] कर्मदेव देवोनो पावे छा (देवोनो स्थान स्वर्गमा उत्पत्तं धाय छा)
 [ते कर्मदेवमना देवोनो आनंद] श्रोत्रिय नि निष्कामने [धाय छा] ते जे सो कर्मदेव देवोनो
 आनंदो [छा] ते अने [श्रुति] देवोनो आनंद [छा] ते श्रोत्रिय नि कामनारहितने [धाय
 छा] ते जे सो [श्रुति] देवोनो आनंदो [छा] ते अने [देवोनो भूति] धनो आनंद
 [छा] ते श्रोत्रिय ने निष्कामने [धाय छा] ते जे सो धनो आनंदो [छा] ते अने [धनो
 आयुष्ये] अदुर्यतितो आनंद [छा] ते श्रोत्रिय ने कामनारहितने [धाय छा] ते जे सो
 अदुर्यतितो आनंदो [छा] ते अने [विश्वतो] आनंद [छा] ते श्रोत्रिय ने कामनारहितने
 [धाय छा] ते जे सो विश्वतो आनंदो [छा] ते अने विश्वकालस्थिता आनंद [छा] ते
 श्रोत्रिय नि कामनारहितने [धाय छा] अने सर्व आनंदो जेना विश्वतो परमार्थस्वाभाविक
 छा] ते जे आ पुरुषविषे [छा] ते जे आ सूर्यविषे [छा] ते अने [छा] जे [साधक
 पूर्वोक्त प्रश्न हूँ छा] अने लक्षणार [छा] ते दृष्ट अर्था विषयनां समूहस्य] आ लोकबी

[મૃતવત્] અસિદ્ધાપારહિત, થઇને આ અત્તમચરૂપ આત્માને સમીપપણાવડે સારી રીતે જાણે છે. [પછી] આ પ્રાણમયરૂપ આત્માને સમીપપણાવડે સારી રીતે જાણે છે [પછી] આ મનોમયરૂપ આત્માને સમીપપણાવડે, સારી રીતે જાણે છે. [પશ્ચાત્] આ વિજ્ઞાનમયરૂપ આત્માને સમીપપણાવડે સમ્યક્ જાણે છે. [પછી] આ આનંદમયરૂપ આત્માને સમીપપણાવડે સારી રીતે જાણે છે. [તે આ આત્માને એવી રીતે, ક્રમવડે જાણીને સાધક કોઇથી પણ ભય પ્રાપ્તો નથી, કિંતુ અભયસ્થિતિને પામે છે] તે- [અર્થ] માં આ સ્થિતિ પણ છે. ૨ ૮

૧) વિવેચન.—આ કહેપમા મનુષ્ય હોઇને કેમ ઉપાસનાને બંધથી જે ગધર્વપણાને પ્રાપ્તિ થયો છે તે મનુષ્ય-ગધર્વ કહેવાય છે તે સુગધયુક્ત શરીરવર્ણા, ઇન્દ્રિયસાર પોતાનું રૂપ કરી શકનાર, અંતર્ધર્માદિ શક્તિઓવાળા ને નૃસંગીતાદિમા કુશલ હોય છે મનુષ્યગધર્વોને દૈવી પીઠની અવસ્થા હોવાથી તથા તેને દૂર કરવાનું સામર્થ્ય હોવાથી તેમનું ચિત્ત પ્રસન્ન રહે છે તે પ્રસન્નતાવિશેષથી સુખવિશેષની પ્રકટતા થાય છે એમ પૂર્વપૂર્વ ભૂમિયાં ઉત્તર-ઉત્તર ભૂમિમા પ્રસન્નતાના વધારાથી સોગણ્યા આનંદને ઉત્કર્ષ સંભવે છે પ્રથમ ક્રમમાં નિષ્કામના આનંદની ગણના નહિ કરીને બીજા ક્રમથી જે નિષ્કામના આનંદની ગણના કરી છે તે મનુષ્યભોજમાં કામનારહિતપણાવડે તેના આનંદનું માર્ગભોમના આનંદથી ઉત્કૃષ્ટપણું જણાવવામાટે છે-કહેપમા આદિમા જેમને ગધર્વપણાની પ્રાપ્તિ થઇ હોય તે દેવગધર્વ કહેવાય છે સ્માર્તકર્મના અનુશાનથી જેમને દેવભાવની પ્રાપ્તિ થઇ હોય તે આગળજ દેવ કહેવાય છે અમિતોનાદિ વૈનિકકર્મવડે જેઓ દેવભાવને પામે છે તેઓ કર્મદેવ કહેવાય છે આઠ વસુ, અગ્નિચાર ક્રમને બાર, આદિસ આદિ હવિષના ભોક્તા મુખ્યદેવ કહેવાય છે. શ્રોત્રિયપણું નિષ્પાપપણું ને નિષ્કામપણું એ ગણ્ય આનંદના સાધન છે; તેમાં શ્રોત્રિયપણું ને નિષ્પાપપણું નિયમિત છે, ને નિષ્કામપણું તો અધિક અધિક-થાય છે તેથી તેનું ઉત્કૃષ્ટસાધનપણું છે-મહાસાગરના જલના બિહુની જેકે હિરણ્યગર્ભને આનંદ પ્રદાનદના અંશરૂપ છે આ પ્રમાણે સ્વાભાવિક અને અદૈત હોવાથી સાં આનંદનો-ને આનંદવાળાનો વિભાજનથી આનંદમય-કાશના આધારરૂપ બદલને જણાવવામાટે પ્રથમ-ઓપુનાદિમાંથી આત્મપણાની જુદિનો લાગ કરી-રથુલશરીરમાં આત્મપણાની જુદિ કરવી, પછી રથુલશરીરમાંથી આત્મપણાની જુદિનો લાગ કરી પ્રાણમયકોશમાં આત્મપણાની જુદિ કરવી, પછી પ્રાણમયકોશમાંથી રૂપપણાની ભાવના લઇ મનોમયકોશમાં આત્મપણાની જુદિ સ્થાપન કરવી, પશ્ચાત્ મનોમયકોશમાંથી આત્માની જુદિનો લાગ કરી વિજ્ઞાનમયકોશમાં આત્માની જુદિ કરવી, પછી વિજ્ઞાન-મયકોશમાંથી આત્માની જુદિનો લાગ કરી આનંદમયકોશમાં આત્માની જુદિ સ્થાપી, પશ્ચાત્ તેના પુનઃરૂપ (અધિજ્ઞાનરૂપ) બદલને અનંદરૂપે અનુભવી કૃતાર્થ થવું એ પ્રમણિ બીજા અનુવાકના આઠમા ખંડની તાત્પર્ય-દીપિકા પૂરી થઇ છે.

યતો વાચો નિવર્તન્તે । અપાપ્ય મનસા સહ । આનન્દં દ્રક્ષણો વિદ્વાન । ન ચિમેતિ કુતશ્ચનેતિ । एतद्द वाव न तपति । किमहं साधु नाकरवम् । किमहं पापमकरवमिति । स य एवं विद्वानेते आत्मानं स्पृणुते । उमे देवर्ष एते आत्मानं स्पृणुते ॥ य एवं वेद । इत्युपनिषत् ॥ इति नवमः खण्डः ॥ ૧ ॥ इति द्वितीयोऽनुवाकः ॥ ૨ ॥

૧) શબ્દાર્થ.—જેથી મનસહિત વાણીઓ નહિ પ્રાપ્ત થઇને પાછી ફરે છે [તે] બ્રહ્માનો આનંદને જાણનાર કોઇથી પણ ભય પ્રાપ્તો નથી કિંતુ “શામાટે મેં શું [કર્મ] ન કર્યું ?” “શામાટે મેં પાપ કર્યું ?” એમ [એ ક્રમે] એને નિશ્ચય ઉદ્દેગ કરાવતાં નથી જે એમ જાણનાર [છે] તે એ [બંને] ને આત્મભાવે જુએ છે જે એમ જાણે છે આજ એ બંનેને આત્મભાવે જુએ છે. એમ ઉપનિષત્ [છે] ૨ ૯

વિવેચન:—જે અદૈત્યાનંદરૂપ અલ્પથી બુદ્ધિશક્તિસંહિત વચનરૂપ વાણીએ રીતે 'મહિ' પ્રદેશી શક્તીને સામર્થ્યદિત થઇ પાછી ફરે છે તે વિષયવિષયીના સંબંધથી રહિત, સ્વાભાવિક ને સર્વોત્કૃષ્ટ અલ્પની 'આનંદ'ને પૂરોક્ત રીતે અનુનાશ પુરુષ બધાના નિમિત્તના અભાવથી કાપથી પણ બધા પામતો મંથી અવિદ્યારૂઢ દૈતી પ્રતીતિ થાય છે, ને તે દૈતીથી પુરુષને બધ થાય છે. વિદ્વાન્તી અવિદ્યાનાશ પ્રમાણે છે, ને તેને સર્વત્ર અલ્પની પ્રતીતિ છે; તેથી તેને પ્રાપ્તિથી બધ ન થાય એ સુક્તમ છે. 'શામરૂ મે' પુરુષકર્મ ન કયુ ? 'શામરૂ મે' પાપકર્મ કયુ ? 'એવી રીતે એ પુરુષપાપકર્મ જેમ અલ્પનીને મરણકાલે તથા દુઃખાનુભવકાલે ઉદ્ધમ કરાવે છે તેમ આ વિદ્વાન્તે નિશ્ચય તે ઉદ્ધમ કરાવતાં નથી. જે અધિકારી પુરુષપાપને તપાવનારાં તથા અલ્પના યાને તપાવી નિશ્ચિત કરનારું જાણે છે તે અધિકારી એ બંને પ્રકારનાં કર્મોને આત્મભાવે જુએ છે. જે પુરુષ તપપુરુષ અધિકારરૂપ અલ્પથી જિલ નથી એમ જાણે છે તે પુરુષજ એ બંને કર્મોને આત્મભાવે જુએ છે; આત્મભાવે દેખેલાં તેનાં પુરુષપાપ તપ, નહિ ઉપજાવનારાં ને જન્મનો આરંભ નહિ કરનારાં થાય છે. એવી રીતે અલ્પ વિદ્યારૂપ ઉપનિષત છે. તે સર્વ વિદ્યાઓથી પરમરહસ્ય છે, ને તેમાં પરમશ્રેય રિયત છે. એ પ્રમાણે બીજા અનુવાકના નવમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ. ૨. ૬

આ પ્રમાણે બીજા અનુવાકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ. ૨
હવે પૂરોક્ત નવખંડના વિભાગની સંખ્યા કહે છે:—

બ્રહ્મવિદિદમયમિદમેકવિશતિરણાદગ્નરસમયાત્રાણો વ્યાનોડપાન આકાશઃ પૃથિવી પુચ્છં પદ્મવિશતિઃ પ્રાણં યજુર્ઋક્ષસામાડદેશોઽયર્વાહિરસઃ પુચ્છં દ્વાવિશતિર્યતઃ શ્વર્ગતઃ સત્યં યોગો મશોડષાદશ વિજ્ઞાનં પ્રિયં મોદઃ પ્રમોદ આનન્દો બ્રહ્મ પુચ્છં દ્વાવિશતિરસંચેવાં ચાષ્ટાવિશતિરસત્પોદશ મીષાડસ્માન્માનુષો મનુષ્યગન્ધર્વાણાં દેવગન્ધર્વાણાં પિતૃણાં ચિરલોકલોકાનાંમાજાનજાનાં કર્મદેવાનાં ચે કર્મણા દેવાનામિન્દ્રસ્ય વૃદ્ધસ્પતેઃ પ્રજાપતેઃબ્રહ્મણ સ યથા સંક્રામત્યેકપદ્માશયતઃ કુતશ્ચનૈતમેકાદશ નય ॥ ૧ ॥ બ્રહ્મવિન્નવ ॥ ૧ ॥

આ વસ્તીના અંતમાં આ પ્રમાણે ક્રોધિતુ ઉચ્ચારણ કરાય છે:—
આ વસ્તીના અંતમાં આ પ્રમાણે ક્રોધિતુ ઉચ્ચારણ કરાય છે:—

॥ ॐ । सह नावधतु । सह नौ भुनक्तु । सह वीर्यं करवावहै । तेजसि नावधीतमस्तु
मां विद्मिषावहै ॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

શ્રીતેત્તિરિયોપનિષદગત બ્રહ્મવદ્લીનામના બીજા અધ્યાયની તોરપર્યહીપિકા સંભાષા. ૨

॥ ३ भगवन्ती ॥

એવી રીતે પ્રકૃતવસ્તીમાં અભવવાની સમાપ્તિ કરી હવે બુદ્ધવસ્તીમાં અભવિવાના સાધનરૂપ તપન (મનની ને ઇન્દ્રિયોની એકાગ્રતાનું) નિર્ણય થશે એ સાધનની પ્રશિષ્ટા વિવેકી નિશ્ચિતમાટે આરંભમાં નીચે પ્રમાણે થાતિ અણાય છે

॥ ॐ । सह नाववतु । सह नौ भुनक्तु । सह वीर्यं करवावहे । तेजस्य नावधीतमस्तु
॥ विधिपावहे ॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

શબ્દાર્થ અને વિવેચન સ્વતંત્રતા આરંભમાં આપ્યા છે તે પ્રમાણે નજીવું.

॥ ५ ॥ भृगुर्वै वारुणिः । वरुणं पितरमुपससार । अधीहि भगवो ब्रह्मेति । तस्मा एतत्प्रोवाच ।
अक्षं माणं चक्षुः श्रोत्रं मनो वाचमिति । तद् होवाच । यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते ।
येन जातानि जीवन्ति । यत्प्रयन्यप्रिसंविशन्ति । तद्विज्ञासस्व । तद्ब्रह्मेति । स
त्पोऽस्तस्यत ॥ स तपस्त्वत्वा ॥ इति प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ વરણને પુત્ર ભૂયુ હોતો તે બ્રહ્મને બાજુવાની ઇચ્છાથી વરણ-
નામના પિતાની સમીપ ગયા, [તે કહ્યું કે—] "હે ભગવન! બ્રહ્મને ઉપદેશ કરે" ઇતિ.
તેના પ્રતિ [વરણ—જ્ઞાનનાં સાધન] અન્ન, પ્રાણ, નેત્ર, કાન, મન ને વાણી [છે]" આ
[વચન] બોલ્યા ઇતિ [પછી નીચે-પ્રમાણ બ્રહ્મનું સ્વરૂપ] તેને કહ્યું— "જેનાથી પ્રસિદ્ધ
આ [સર્વ] હોતો ઉપજે છે, જેવડે ઉપજેલાં હોય છે, [તે] જેના પ્રતિ બંધ છે, [તથા]
એકમાત્રને પામે છે તેને વિશેષે બાજુવાની ઇચ્છા કરે, તે બ્રહ્મ [છે]" ઇતિ તે તપ તપતા
હોવા તે તપાતપીને [અન્ન બ્રહ્મ છે એમ બાજુતોં હોવા] ૧ ૧ ૮

“વિવેચન—પ્રસિદ્ધ વરુણુતમનાં મુનિને પુત્ર ભુચ હતા તે અહમદાન સંપાદના કરવાની ઇચ્છાથી વિવિધવર્ગ વરુણુતમના ચોનાના પિતાની સમીપ ગયો, અને ચોતાના પિતાને કહ્યું ૩—“હો પ્રભો ! અહમદાન અધ્યયન કરી, અર્થાત્ જે અહમદાન સ્વરૂપ આપ નેજા છા તેનાં મારા”પ્રતિ કૃપા કરી ઉપદેશ કરો.”

વિવિધવર્ગ વરુણુતમનાં મુનિને પુત્રપ્રતિ શ્રીવરુણુ અહમદાન મેળવવાના સાધન ને અન્ન, પ્રાણ, નેત્ર, કાન, મન તે વાણી છે તેનું કથન કરતા હતા. અહમદાનના સ્વભાવવાળુ છે એમ અહમદાનના સ્વરૂપનો વિચાર કરવાથી તે ચોતાન મળ્યવાનું તેને કહ્યું હવે તેનાં પ્રતિ અહમદાન સંકલ્પ કહે છે.” નેજાથી પ્રસિદ્ધ આ સ્વરૂપરૂપમ મેળો ઉપાન ચાપ છે, નેવડે ઉત્પન્ન અર્થથી તે રચિત કરે છે, અને વિનાશકારી નેજા પ્રતિ મળ્ય છે, તથા નેજા અન્યેદરૂપે પ્રવેશ કરે છે તેને વિશેષ મળ્યવાની ઇચ્છા રર, તે અહમદાન.” અહમદાનના

સાધનાતો આશુતો લક્ષણે પિતાથી સંબંધના તે ભૃગુ ચિત્તા ને ઇન્દ્રિયને બ્રહ્મને કરી પિતાએ ક્રિપણ કરવા
અર્થેના વિચાર કરનાર તપ કરવા લાગ્યો. તે ભૃગુ-દિગ્દર્શિને વિચાર કરીને, મન બ્રહ્મ છે એમ નિશ્ચય
હવે એમ બીજા ખંડથી સંબંધ છે. એવી રીતે આગળ પણ ભણવું. એ પ્રમાણે પહેલા અનુવાકના પહેલા
ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૧. ૨

અન્નં વ્રજેતિ વ્યજાનાત્ । અસાદ્યેવ સત્ત્વમાનિ ભૂતાનિ જાયન્તે । અન્નેન જાતાનિ
જીવન્તિ । અન્નં પ્રયન્ત્યમિસંવિશન્તીતિ । તદ્વિજ્ઞાય । પુનરેવ વરુણં પિતરમુપસસાર ।
અધીહિ ભગવો વ્રજેતિ । તદ્ હોવાચ । તપસા વ્રહ્મ વિજિજ્ઞાસસ્વ । તપો વ્રજેતિ । સ
તપોસ્તત્પત્ । સ તપસ્તત્ત્વા ॥ इति द्वितीयः खण्डः ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પ્રસિદ્ધ] અન્ન બ્રહ્મ [છે] એમ બ્રહ્મતા હવે. પ્રસિદ્ધ અંતર્યામી પ્રસિદ્ધ
આશુતો (પ્રાણીઓનાં કુલસરારીશ) ઉપર છે, અન્નવડે ઉપજેલાં જીવો છે, [ને] અંતઃકાલે
અન્નભણી (અન્નના કારણ પૃથિવીભણી) બળ છે, [તથા તેમાં] અભેદરૂપે પ્રવેશ કરે છે
[તેથી અન્નરૂપ બ્રહ્મપણું યુક્ત છે] એમ તે [અન્નરૂપ બ્રહ્મ] ને બ્રહ્મીને પુનઃ પણ [અન્નની
ઉત્પત્તિ આદિવડે સંશયયુક્ત થઇને તે] વરુણપિતાની સમીપ જતા હવે, [ને] હું ભગવન!
બ્રહ્મનો ઉપદેશ કરો ” એમ [કહેતા હવે.] તેના પ્રતિ [વરુણ] બોલ્યા—“ તપવડે બ્રહ્મને
વિશેષ બ્રહ્મવાની ઇચ્છા કરે, તપ બ્રહ્મ (બ્રહ્મસાક્ષાત્કારરૂપ અંતરંગસાધન) ” [છે.] ” ઇતિ । તે
તપ કરતા હવે, તે તપ કરીને [પ્રાણ બ્રહ્મ છે એમ બ્રહ્મતા હવે] । એ પ્રમાણે પહેલા
અનુવાકના બીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૧. ૨

પ્રાણો વ્રજેતિ વ્યજાનાત્ । પ્રાણાદ્યેવ સત્ત્વમાનિ ભૂતાનિ જાયન્તે । પ્રાણેન જાતાનિ
જીવન્તિ । પ્રાણં પ્રયન્ત્યમિસંવિશન્તીતિ । તદ્વિજ્ઞાય । પુનરેવ વરુણં પિતરમુપસસાર ।
અધીહિ ભગવો વ્રજેતિ । તદ્ હોવાચ । તપસા વ્રહ્મ વિજિજ્ઞાસસ્વ । તપો વ્રજેતિ । સ
તપોસ્તત્પત્ । સ તપસ્તત્ત્વા ॥ इति तृतीयः खण्डः ॥ ३ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રાણ બ્રહ્મ [છે] એમ બ્રહ્મતા હવે. [પૃથ્વી તથા રક્તની સાથે પ્રાણ
હોવાથી] પ્રસિદ્ધ પ્રાણીઓ [પિતા આદિ ક્રમે] પ્રસિદ્ધ આશુતો ઉપર છે, પ્રાણવડે (પ્રાણની
સ્થિતિથી) ઉપજેલાં જીવો છે, [ને] મુલકાલે [પ્રાણભણી બળ છે, [તથા તેમાં] અભેદરૂપે
પ્રવેશ કરે છે એમ તે [પ્રાણરૂપ બ્રહ્મ] ને બ્રહ્મીને પુનઃ પણ [પ્રાણને જ્ઞાનસ્વભાવરહિત
બ્રહ્મી સંશય પામી] વરુણપિતાની સમીપ ગયા, [ને] “ હું પ્રભો! બ્રહ્મનો ભોધ કરો ”
એમ [કહ્યું.] તેના પ્રતિ [વરુણ] બોલ્યા—“ તપવડે બ્રહ્મને બ્રહ્મવાની ઇચ્છા કરે, તપ બ્રહ્મ
[છે.] ” ઇતિ । તે તપ કરતા હવે, તે તપ કરીને [મન બ્રહ્મ છે એમ બ્રહ્મતા હવે] । એ
પ્રમાણે પહેલા અનુવાકના ત્રીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૧. ૩

મનો વ્રજેતિ વ્યજાનાત્ । મનસો જીવ સત્ત્વમાનિ ભૂતાનિ જાયન્તે । મનસા જાતાનિ
જીવન્તિ । મનઃ પ્રયન્ત્યમિસંવિશન્તીતિ । તદ્વિજ્ઞાય । પુનરેવ વરુણં પિતરમુપસસાર । અધીહિ
ભગવો વ્રજેતિ । તદ્ હોવાચ । તપસા વ્રહ્મ વિજિજ્ઞાસસ્વ । તપો વ્રજેતિ । સ તપોસ્તત્પત્ ।
સ તપસ્તત્ત્વા ॥ इति चतुर्थः खण्डः ॥ ४ ॥

શ્રીકૃષ્ણાર્યઃ—[જ્ઞાનવાણું હોવાથી] મનઃ પ્રજ્ઞા [છે] એમ જાણતો હવો [કર્મકાંડસાર કર્મમાં] સંકલ્પવડે નવા શરીરની પ્રાપ્તિ થાય છે તેથી] પ્રસિદ્ધ મનથીજ પ્રસિદ્ધ આ બ્રહ્મા ઉપજે છે, ઉપજેલાં [જીવનનો ઉપાધાને મનવડે વિચારીને સંપાદન કરે છે તેથી] મનવડે જીવે છે, [ને મૃત્યુકાલે નવા શરીરમાટે] મનભણી જાય છે, [તથા તેમાં] અસેદરૂપે પ્રવેશ કરે છે. જોથી રીતે તે [મનરૂપ પ્રજ્ઞા] ને જાણીને પુનઃ પશુ [મન કરજીરૂપ હોવાથી તેની સ્વતંત્રતા] મહિ જોખને સંશય પામી] વરજીરૂપતાની સમીપ ગયા [ને] " હે જીવન ! પ્રજ્ઞાનો ઉપદેશ કરે " એમ [કહ્યું] તેને [વરજી] કહેતા હવા— " તપવડે પ્રજ્ઞાને જાણવાની ઈચ્છા કરે, તપ પ્રજ્ઞા [છે] " હતિ તે તપ કરતો હવો તે તપ કરીને [વિજ્ઞાન પ્રજ્ઞા છે એમ જાણતો હવો] એ પ્રમાણે પહેલા અનુવાકના ચોથા ખંડની તાર્કિકીપિકા પૂરી થઈ ૧૨. ૪

વિજ્ઞાનં બ્રહ્મેતિ વ્યજાનાત્ । વિજ્ઞાનાદયેવ સ્વલ્પમાનિ ભૂતાનિ જાયન્તે । વિજ્ઞાનેન જ્ઞાતાનિ જીવન્તિ । વિજ્ઞાનં પ્રયન્યમિસંવિશન્તીતિ । વદિજ્ઞાય । પુનરેવ વર્ણં પિતૃરમૃતસસારં । અધીદિ ભગવો બ્રહ્મેતિ । તપ દોવાચ । તપસા જ્ઞા વિજિજ્ઞાસત્ય । તપો બ્રહ્મેતિ । સ તપોઽતપ્યત । સ તપસ્તત્ત્વા ॥ ૫ ॥

શ્રીકૃષ્ણાર્યઃ—[જ્ઞાનવાણું હોવાથી] શુદ્ધિ પ્રજ્ઞા [છે] એમ જાણતો હવો [કર્મકાંડ સાર કર્મમાં] સંકલ્પવડે નવા શરીરની પ્રાપ્તિ થાય છે તેથી] પ્રસિદ્ધ શુદ્ધિથીજ પ્રસિદ્ધ આ બ્રહ્મા ઉપજે છે, ઉપજેલાં શુદ્ધિવડે જીવે છે, [ને મૃત્યુકાલે નવા શરીરમાટે કર્મરૂપ] શુદ્ધિભણી જાય છે, [તથા તેમાં] અસેદરૂપે પ્રવેશ કરે છે એમ તે [શુદ્ધિરૂપ પ્રજ્ઞા] ને જાણીને પુનઃ પશુ [કર્મકાંડ કરેશની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ જાણી સંકલ્પક થઈ તે] વરજીરૂપતાની સમીપ ગયા, [ને તેમને] " હે જીવન ! પ્રજ્ઞાનો ઉપદેશ કરે " એમ [કહ્યું] તેને [વરજી] કહેતા હવા— " તપવડે પ્રજ્ઞાને જાણવાની ઈચ્છા કરે, તપ પ્રજ્ઞા [છે] " હતિ તે તપ કરતો હવો તે તપ કરીને [આનંદ પ્રજ્ઞા છે એમ જાણતો હવો] એ પ્રમાણે પહેલા અનુવાકના પાંચમા ખંડની તાર્કિકીપિકા પૂરી થઈ ૧૨. ૫

આનન્દો બ્રહ્મેતિ વ્યજાનાત્ । આનન્દાદયેવ સ્વલ્પમાનિ ભૂતાનિ જાયન્તે । આનન્દેન જ્ઞાતાનિ જીવન્તિ । આનન્દં પ્રયન્યમિસંવિશન્તીતિ । સૈવા માર્ગવી વાર્ણી વિદ્યા । પૂરમે વ્યોમગ્મતિપ્રિતા । ય एवं વેદ પ્રતિતિષ્ઠતિ । અદ્વવાનજ્ઞાદો ભવતિ । મહાન્મવતિ પ્રજયા પશુમિત્રેહ્યર્ચસેન । મહોન્કીર્ત્યો ॥ ૬ ॥

શ્રીકૃષ્ણાર્યઃ—[જ્ઞાનવાણું હોવાથી] આનંદ પ્રજ્ઞા [છે] એમ જાણતો હવો [કર્મકાંડ સાર કર્મમાં] સંકલ્પવડે નવા શરીરની પ્રાપ્તિ થાય છે તેથી] પ્રસિદ્ધ આનંદથીજ પ્રસિદ્ધ આ બ્રહ્મા ઉપજે છે, ઉપજેલાં આનંદવડે જીવે છે, [ને અંતે] આનંદભણી જાય છે, [તથા તેમાં] અસેદરૂપે પ્રવેશ કરે છે તે આ ભાર્ગવી વાર્ણી વિદ્યા [છે તે] પરમ આકાશમાં સમાપ્ત થઈ [છે] જે એમ જાણે છે [તે પ્રજ્ઞામાં] રિપત થાય છે, અતતવાળો [તથા] અતતવડે ભક્ષક કરનાર થાય છે, પ્રજાવડે, પશુઓવડે [ને] પ્રજાનેજવડે મહાન થાય છે, કીર્તિવડે મહાન [થાય છે] ૧ ૬

વિવેચન—[પુરુષોત્તમ હોવાથી શુદ્ધિના શરજીરૂપ આનંદમય જ્ઞાન છે એમ તે જાણતો હવો] શ્રીકૃષ્ણાર્ય પ્રસિદ્ધ સર્વ જ્ઞાને ઉપજે છે, ઉપજેલાં તે આનંદમયવડે જીવે છે, ને વિનાશકારી તેઓ આનંદમયજી

જાત છે, તથા તેમાં અભેદરૂપે પ્રવેશ કરે છે. જ્યોતે શુભિમા શુભિનો ઉપદેશ કર્યો, નથી તોપણ મનના કથનને કથિયો શુભિનું કથન થઈ જાય છે એમ જાણવું ક્રિયાશક્તિવાળી વાણીનો પ્રભુમયમાં, ને જ્ઞાનશક્તિવાળી નેત્ર તથા શ્રોત્રને યોગ ને શુભિમાં સમાવેશ કર્યો છે. પાંચ પ્રાણ ને, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો મળીને પ્રાણમયકોશ થાય છે, મન ને પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો મળીને મનોમયકોશ થાય છે, તે શુભિ તથા પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો મળીને વિજ્ઞાનમયકોશ થાય છે. કારણકારીરજ્ઞાનદમયકોશ છે, ને તેનું અધિષ્ઠાન અંતરાત્મરૂપ બ્રહ્મ છે. જ્ઞાંત્રી પુરુષ બ્રહ્મનું પરિપૂર્ણ જ્ઞાન થઈ જિજ્ઞાસાની નિશ્ચિત ન થાય. જ્ઞાંત્રી પુરુષ એકમતારૂપ તપ કર્યો છે એમ તપના અતિશય સાધનપણના નિશ્ચયાર્થે તપનો વારંવાર ઉપદેશ છે. હવે, પિતાપુત્રની આખ્યાયિકાનો સાગ કરીને શ્રુતિ પેતે આખ્યાયિકાથી કહેલા જ્યોતે જાણવે છે — તે આ ભૃગુશ્રુતિએ જાણેલી તેથી, જ્ઞાંત્રી અને વરજ્યુશ્રુતિએ ઉપદેશ કરેલી તેથી વારંવાર એ નિશ્ચયવાળી વિદ્યા અભયરૂપ આત્માથી, પ્રવૃત્ત થઈ શિક્ષણકારૂપ બ્રહ્મામાં સમાપ્ત થઈ છે. જિજ્ઞાસુ જ્યોતે તપોરૂપ સાધનથી ક્રમવેરે જ્ઞાનરૂપ બ્રહ્મને જાણે છે તે જ્ઞાનરૂપ બ્રહ્માં સ્થિત થાય છે, અર્થાત્ બ્રહ્મ થાય છે, એવી રીતે વિદ્યાને થનાર અદૃષ્ટ ફલ કહીને હવે તેને થનાર દૃષ્ટ ફલ કહે છે. — તે ધણી અભવાળો થાય છે, તથા પ્રતીમ જ્ઞાનમિત્રાળો જ્ઞાનનો ભોક્તા થાય છે તે પુત્રારૂપે પ્રવૃત્તરૂપે, માતૃ આદિરૂપે પશુઓવડે અને શંખ, દમને જ્ઞાનાદિથી ઉપજેલાં તેજવડે મહાન થાય છે, તેમજ શુભાચરણથી ઉપજેલી પ્રખ્યાતિવડે મહાન થાય છે. એ પ્રમાણે પહેલા અનુવાકનો છઠ્ઠા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૧૬૬ મ. ।

અન્નં ન નિન્ન્યાત્, । તદ્વ્રતમ્ । માણો જ્ઞા અન્નમ્ । શરીરમન્નાદમ્ । માણે શરીરં પ્રતિષ્ઠિતમ્ । શરીરે માણઃ પ્રતિષ્ઠિતઃ । તદેતદન્નમન્ને પ્રતિષ્ઠિતમ્ । સ ય દ્વદન્નમન્ને, પ્રતિષ્ઠિતં મૈદ પ્રતિષ્ઠિત્તિ । અન્નવાનન્નાદો ભવતિ । મહાન્મવતિ પ્રજપા પશુમિર્વજ્રવર્ચસેન । મહાન્કીર્ત્યો ॥ ૧૬૭ ॥

શબ્દાર્થઃ— [દેવગતિથી પ્રાંસ થયેલા કનિષ્ઠ] અન્નની નિંદા ન કરે, તે [ઉપદેશક] ૧૭ [ઉપદેશ કરાય છે. શરીરની અંતર, સ્થિત હોવાથી,] પ્રાણ અન્ન છે, અને શરીર અન્નનો ભોક્તા [છે. પ્રાણવડે શરીર સ્થિત હોવાથી] પ્રાણમાં શરીર સ્થિત [છે, તે] શરીરમાં પ્રાણ સ્થિત, [છે તેથી તે બંને અન્ન, અને અન્નારૂપ છે], તે આ અન્ન અન્નમાં સ્થિત, [છે] ને [એ પ્રમાણે] અન્નમાં સ્થિત આ અન્નને જાણે છે તે [અન્ન ને અન્નાદિરૂપથી] સ્થિત થાય છે, [વળી તે] અન્નવાળો [ને] અન્નનો ભોક્તા થાય છે. પ્રભવરૂપે, પશુઓવડે [ને] બ્રહ્મતેજવડે મહાન થાય છે. કીર્તિવડે મહાન [થાય છે] । એ પ્રમાણે પહેલા અનુવાકનો સાતમો ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૧૬૭ મ. ।

અન્નં ન પરિવર્જીત । તદ્વ્રતમ્ । આપો જ્ઞા અન્નમ્ । જ્યોતિરન્નાદમ્ । અપ્તુ જ્યોતિઃ પ્રતિષ્ઠિતમ્ । જ્યોતિષ્યાપઃ પ્રતિષ્ઠિતાઃ । તદેતદન્નમન્ને પ્રતિષ્ઠિતમ્ । સ ય દ્વદન્નમન્ને, પ્રતિષ્ઠિતં મૈદ પ્રતિષ્ઠિત્તિ । અન્નવાનન્નાદો ભવતિ । મહાન્મવતિ પ્રજપા પશુમિર્વજ્રવર્ચસેન । મહાન્કીર્ત્યો ॥ ૧૬૮ ॥

શબ્દાર્થઃ— [જોઈનેકાલે પ્રારબ્ધકર્મથી પ્રાંસ થયેલા કનિષ્ઠ] અન્નને પરિત્યાગ ન કરે, તે [ઉપદેશક] ૧૮ [ઉપદેશ કરાય છે] જ્ઞાન અન્ન [છે, ને] તેજ અન્નનું કનિષ્ઠ કરનાર [છે] જ્ઞાનમાં તેજ સ્થિત [છે, ને] તેજમાં જ્ઞા સ્થિત [છે], તે આ અન્ન અન્નમાં સ્થિત [છે] ને અન્નમાં સ્થિત આ અન્નને જાણે છે તે [અન્ન ને અન્નાદિરૂપથી] સ્થિત થાય છે. [વળી તે] અન્નવાળો [ને] અન્નનો ભોક્તા થાય છે. પ્રભવરૂપે, પશુઓવડે

[निर्] अक्षनेभ्योऽभेदान् थाय छ दीर्तिवत् भेदान् [थाय छ] अ प्रभावे पठेत् अनुवाकना
 आहमा आक्षणी तात्पर्यदीपिका भूरी धर्म १.१८ ॥ अक्षनेभ्योऽभेदान् थाय छ दीर्तिवत् भेदान् [नि]
 अन्नं बहु कर्वात । तद्वत्तम् पृथिवी वा अक्षम् । आकाशोऽजादः । पृथिव्यामाकाशो
 प्रतिष्ठितः । आकाशे पृथिवी प्रतिष्ठिता । तदेतदन्नमन्ने प्रतिष्ठितम् । स य एतदन्नमन्ने प्रतिष्ठितं
 वेदः प्रतिष्ठितवति । अन्नवान्नादो भवति । महान्भवति प्रजया मृशमिन्नहवर्चसेन । महान्कीर्त्या ॥

इति नवमः खण्डः ॥ ९ ॥

शुद्धार्थः—[शास्त्रोक्त उपनिषदः] अन्नं बहु [संपादनं] इति तं अन्तः [अक्षणी
 अन्तरं] होवाधी । पृथिवीन अन्नं [छ] पृथिवीनीं सर्वेकली होवाधी । आकाशो अन्नं [अक्ष
 छ] पृथिवीमा आकाशे स्थित [छ] ने आकाशमां पृथिवी स्थित [छ] ते आ अन्नं
 अन्नमां स्थित [छ] के अन्नमां स्थित आ अन्नमे नञ्छेते [अन्नं ने अन्नमां] इति
 स्थितं थाय छ [तिथा] अन्नवाणो [ने] अन्नतो [अक्ष] थाय छ [अक्षनेभ्योऽभेदान्
 ने] अक्षनेभ्योऽभेदान् थाय छ दीर्तिवत् भेदान् [थाय छ] अ प्रभावे पठेत् अनुवाकना
 न कञ्चन वसतो प्रत्याचक्षीत । तद्वत्तम् । तस्माद्यथा कया च विषया वहन्तं प्राप्नुयात् ।
 अराध्यस्मा अन्नमित्याचक्षते । एतद् मुखतोऽन्नरादम् । मुखतोऽस्मा अन्नं राध्यते ।
 एतद् मध्यतोऽन्नरादम् । मध्यतोऽस्मा अन्नं रादयते । एतद् अन्ततोऽन्नरादम् ।
 अन्ततोऽस्मा अन्नं राध्यते । य एवं वेदः । सेम इति वाचि । योगक्षेम इति प्राणापानयोः ।
 कर्मेति हस्तयोः । गतिरिति पादयोः । विमुक्तिरिति पायौ । इति मानुषोः समाज्ञाः । अयं
 देवीः । वृत्तिरिति वृष्टी । बलमिति विद्युति । मज्जाति-
 रमृतमानन्द इत्युपस्ये । सर्वमित्याकाशे । तस्मात् तन्मह इत्यु-
 पासीत । महान्भवति । तन्मन इत्युपासीत । तन्मन्यन्तेऽस्मै
 कामाः । तद्वत्तत्वेत्युपासीत । ग्रहान्भवति । तद्वत्तत्त्वाः परिमर इत्युपासीत । पर्येण त्रिपन्ते
 त्रिपन्तेः सपत्नाः । परि येऽग्निं प्रावृण्याः । स यथायं पुरुषे । यथासावादित्ये । से
 एकः । स य एवं विव । अस्माद्लोकात्प्रत्य । एतन्नमममात्मानमुपसंक्रम्य । एवं प्राणमय-
 मान्मानमुपसंक्रम्य । एवं मनोमयमात्मानमुपसंक्रम्य । एवं विशान्मयमात्मानमुपसंक्रम्य ।
 एतमानन्दमयमान्मानमुपसंक्रम्य ॥ इमां लोकां कामान्नीकामरूप्यनुसञ्चरन् । एतत्साम् । गाय-
 त्रांस्ते । हा ३ बु हा ३ बु हा ३ बु । अहमन्नमहमन्नमहमन्नम् । अहमन्नादो ३ अहमन्नादो ३
 अहमन्नादः । अहं श्लोकदहं श्लोकदहं श्लोकदहं । अहमस्मि मयमजां कजांस्म्य ।
 पूर्व देवेभ्यो अमृतम् नाश्मायि । यो मा ददाति स इदेव मा देवाः । अहमन्ममन्नमदन्तमाश्चि ।
 अहं विश्वं मुचनमभ्यभवाश्च । मुचनं ज्योतिः । य एवं वेदः । इत्युपनिषत् ॥ इति दशमः
 खण्डः ॥ १० ॥ इति प्रथमोऽनुवाकः ॥ १ ॥

शुद्धार्थः—[उपासकं वा श्रुत्वा अभ्युपनिषत्] निवासंभारं [आवेसां] हाउते

વિરજ્ય, હાથ તેમા હસ્તેન્દ્રિય ને તેનો દેવ ઇન્દ્ર, પગ, તેમા પાદેન્દ્રિય ને તેના દેવ વામન; તથા હૃદય, તેમાં ક્રમથી જીવિ, ચિત્ત ને અકુકાર તથા ક્રમથી તેમના દેવ ષડા, નારાયણ ને રૂદ્ર એ સર્વની ઉત્પત્તિ પણ અણી લેતી પ્રાણના ક્ષયનવડે અપાન, બાન, સમાન ને ઉદાનત્વ પણ મહત્વ કરવું ૪ એ પ્રમાણે પ્રથમ ખંડની તાત્પર્યનીપિકા પૂરી થઈ ૧

ઐવીરીતે સમજીદિયોની ને તેમના અભિમાની દેવોની ઉત્પત્તિ કહીને હવે તે દેવોના ભોજાને યોગ્ય અર્થ (અર્થ) દેહની સૃષ્ટિ ને તેઓમા દેવોના ભોગમાટે અર્ચિરૂપથી પ્રવેશ કહેવાની ઇચ્છાથી તેના ઉપોદ-
(લાતરૂપે) શુભાત્મતાની સૃષ્ટિ દેખાડે છે —

તા एता देवताः सृष्टा अस्मिन्महत्पर्यवे मापवस्तमशनापिपासाभ्यामन्ववार्जत् । ता एनमद्भुवन्नायतनं नः प्रजानीहि, यस्मिन्मतिष्ठिता अन्नमदामेति ॥ ૧ ॥

શંખદાર્થ:—રચેના તે આ દેવો આ મંદાસાગરમાં પડના હવા તે [વિરિદિ] ને શુધા-
પિપાસાવડે જોડતા હવા તેઓ એ [ઇન્દ્ર] ને કહેતા હવા — “ અમારે માટે શરીર નિર્માણ
કરો, જેમાં સ્થિત થયા [છતાં] અન્નત્વ ભક્ષણ કરીએ ” ઇતિ—૧

વિવેચન—શ્રીકૃષ્ણે સંકલ્પ કરીને લોકપાલપણાવડે રચેના આ અગ્નિ આદિક દેવો આ સંસારરૂપ
મહાસાગરમાં પડ્યા, અર્થાત્ આત્મરવરૂપનાં અદ્વાતથી સંસારમાં હું એવા અભિમાનવડે પ્રીતિવાળા થયા જે
મહાસાગરમાં અનિવા, કામ ને ક્રમથી ઉપજેલા હું ખરેખર જલ ભર્યું છે, જેમાં તીવ્રરોગ, જરા ને પૃથ્વીરૂપ
વિશ્રાંતિ, જે અર્નાદિ, જ્ઞાનવિના અંત ન ઓળખાથી અનંત, અવિવેકીઓને પારની પ્રતીતિ નહિ થવાથી
અપાર, સંમીચીન વિશ્રાંતર્યાનવિનાનો ને વિષય તથા ઇન્દ્રિયોના સમયથી ઉપજેલા સુખના લેશરૂપ વિશ્રામ-
સ્થાનાભાસવાળો છે, જે પાંચ ઇન્દ્રિયોના શંખદાર્થ વિચેત્રીની તૃણરૂપ વાયુના ક્ષોભથી ઊઠેલા સંકટો અનર્થરૂપ
ગોઠા તંદ્રેગાનજીવને દુખી પ્રાણીઓના સ્વરૂપ તથા મહાન જનિઓરૂપ કામકર શંખદેવાળો છે, જેમા વિવેકી-
ઓને માટે સંસ, અ્યાનંદ, જ્ઞાન, દયા, અહિંસા, શમ, દમ ને ધૈર્યદિક અત કરણના ગુણરૂપ પાથેયવડે (લાતા
વડે) બરેપું જ્ઞાનરૂપ વહાણ છે, તે નીમને આલવામા શ્રીસદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ ને સર્વનો લાભ એ માર્ગ છે, તથા
મોક્ષ એ તીર છે શ્રીકૃષ્ણે ગોલક, કરણ ને દેવોની ઉત્પત્તિના ખીજરૂપ ને વિરાટને શૂન્ય તથા તરવની
સાથે જોડતા હવા કારણરૂપ વિરાટસાથે શૂન્યતરવનો યોગ થવાથી કાર્યરૂપ દેવો શૂન્યતરવથી ખીજ પામી પરમેશ્વરરૂપ
પિતામહપ્રતિ કહેવો લાગ્યા — “ હે પ્રભો ! અમારે માટે અમારા યોગ અર્થ શરીર રચો, જેમાં સમર્થ
થયા છતાં અમે અન્નત્વ ભક્ષણ કરીએ ” ૧

હવે અર્થ શરીરની ઉત્પત્તિ મ્હે છે —

તાभ्यो गामानयत्ता अद्भुवन्न वै नोऽयमलमिति । ताभ्योऽयमानयत्ता अद्भुवन्न वै
-नोऽयमलमिति ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થ:—[ઇન્દ્ર] તેઓને (દેવોને) માટે ગાય (ગાયતા) આકારવાળો [પિંડ]
આણેતા હવા [તે ક્ષેત્ર] તેઓ યોગ્યા — નિશ્ચય આ [પિંડ] અમારે [અન્નભક્ષણમાટે]
યોગ્ય નથી ” ઇતિ તેઓને માટે અર્થ લાભ્યો તેઓ યોગ્યા — નિશ્ચય આ [પિંડ] અમારે
માટે યોગ્ય નથી ” ઇતિ ૨

વિવેચન:—શાયના શરીરમાં ઉપરના દાંતો નહિ હોવાથી દેવોએ તેનો સ્ત્રીકાર ન કર્યો, સારે ધૃતરે તેમને નીચેના તંબા ઉપરના દાંતવાળું અશ્વનું શરીર રચી દેખાડ્યું, સારે તેઓએ તેમાં વિવેકનો અભાવ જોઈ તેને અંગીકાર ન કર્યો. ૨

તાર્ક્ય: પુરુષમાનયત્તા અદ્ભુત્સુકૃતં વતેતિ પુરુષો વાવ સુકૃતમ્ । તા અબ્રવીચયાંયતનં મવિશતેતિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—[ધૃતરે] તેઓને સારુ [વિવેકસંપન્ન] પુરુષ (પુરુષાકારવાળો પિંક) આપ્યો. [તેને જોઈને] તેઓ બોલ્યા:—“ અહો ! [આ શરીર] શોભાવાળું [છે.] પુરુષજ (મનુષ્યશરીરજ) શોભાપુક્ટ [છે. ” આ શરીર દેવોને પ્રિય છે એમ જાણી ધૃતરે] તેઓને કહ્યું:—“ યથાયોગ્ય ગોલકપ્રતિ પ્રવેશ કરે. ” ઇતિ. ૩

ધૃતરની આજ્ઞા યથા પછી દેવોની જે પ્રવૃત્તિ થઈ તે કહ્યે છે:—

અગ્નિર્વામ્ભૃત્વા મુલં માવિશદ્વાયુઃ માણો ભૂત્વા નાસિકે માવિશદાદિત્યશ્ચુર્ધ્વત્વાઽસિળી માવિશદિશઃ શ્રોત્રં ભૂત્વા કર્ણો માવિશન્નોપધિવનસ્પતયો લોમાનિ ભૂત્વા ત્વચં માવિશન્શન્દ્રમા મનો ભૂત્વા હૃદયં માવિશન્મૃત્યુરપાનો ભૂત્વા નાભિં માવિશદાપો રેતો ભૂત્વા શિશ્રં માવિશન્ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—અગ્નિ વાણી થઈને મુખપ્રતિ પ્રવેશ કરતા હવા. વાયુ બ્રાણ થઈને [બે] નાસિકા પ્રતિ પ્રવેશ કરતા હવા. આદિત્ય ચક્ષુ થઈને [બે] નેત્રમાં પ્રવેશ કરતા હવા. દિશાઓ શ્રોત્ર થઈને [બે] કાનમાં પ્રવેશ કરતી હવી. આપધિ ને વનસ્પતિઓ (તેમના દેવ વાયુ) રેતો થઈને ત્વચાપ્રતિ પ્રવેશ કરતા હવા. ચંદ્રમા મન થઈને હૃદય પ્રતિ પ્રવેશ કરતા હવા. મૃત્યુ અપાન (શુદ્ધિન્દ્રિય) થઈ નાભિપ્રતિ (શુદ્ધમૂલપ્રતિ) પ્રવેશ કરતા હવા. પ્રભાપ્રતિ ઉપસ્થંદ્રિય થઈને શિશ્રપ્રતિ પ્રવેશ કરતા હવા. ૪

વિવેચન:—કરણો વિના દેવોની પ્રતીતિના અભાવથી, ને દેવો વિના કરણો પોતપોતાનું કાર્ય ન કરી શકે તેથી, દેવોનો કરણો સાથે એકઠો થયે છે, વસ્તુતાએ તો વાણી આદિક કરણોના અગ્નિ આદિક દેવો અભિમાની છે, તે ક્ષપે નથી. અવશેષ રહેલાં ગોલકોમાં અવશેષ રહેલાં કરણોપે તે તે કરણના અભિમાની દેવે પ્રવેશ કર્યો એમ જાણી લેવું. ૪

પછી ક્ષુદ્રાપિપાસાએ પોતાના સ્થાનમાટે પરમેશ્વરપ્રતિ યાચના કરી, ને પરમેશ્વરે તેમને સ્થાન આપ્યું તે દર્શાવે છે:—

તમશનાપિપાસે અબ્રૂતામાવામ્પામભિપજાનીહીતિ । તે^૨ અબ્રવીદેતાસ્વેવ વિં દેવતાસ્વા-
(ભજામ્યેતાસુ ભાગિન્યૌ કરોમીતિ । તસ્માદસ્યૈ કસ્યૈવ દેવતાયૈ હવિર્ગૃહ્યતે ભાગિન્યાવેવા-
સ્પામશનાપિપાસે ભવતઃ ॥ ૫ ॥ इति द्वितीयः खण्डः ॥ ૨ ॥

૧ તમશનાયા એવું પાઠાંતર છે.

૨ સ તે એવું પાઠાંતર છે.

૩ તમશનાયા એવું પાઠાંતર છે.

૧૧ શંખદાર્થઃ—શુધાપિપાસા તે [ઇન્દ્ર] ને કહેવા લાગી —“અમારે માટે [સ્થાન] નિર્માણ કરે” ઇતિ [ઇન્દ્ર] તે [શુધાતૃપા] ને કહેવા લાગ્યા —“[તમે ધર્મરૂપ છો, તેથી તમારું ભોક્તાપણું સંભવતું નથી, માટે] આ [વ્યદિસમદિશરીરમાંના અગ્નિ આદિ] દેવોમાંજ તમને [ભોગનો એકદેશ આપીને] અતુઅહુકરું છું [તમને] આ [દેવો] માં ભોગવાળી કરું છું ” ઇતિ [ઇન્દ્ર] દેવોના હવિષ્ આદિમાં તેમને ભોગવાળી કરી, તેથી જે કોઈ દેવો-માટે [ચરુપુરોડાશાદિરૂપ] હવિષ્ અહણ કરાય છે, આ [દેવ] માં શુધાપિપાસા ભોગવાળીજ થાય છે. (દેવોની તૃપ્તિએ તેમની શાંતિ થાય છે) ૫ એ પ્રમાણે બીજાખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨

૧૨ એવીરતિ શરીર, કરણોને દેવાદિની સૃષ્ટિ કેહીને હવે ભોગ્યસૃષ્ટિ કહેવાનો આરંભ કરે છે:—

સ ર્દશતમે નુ લોકાશ્વ લોરુપાલાશ્વાન્નમેભ્યઃ સ્ત્રાજા ઇતિ ॥ ૧ ॥

૧૩ શંખદાર્થઃ—તે [ઇન્દ્ર] વિચાર કરવા લાગ્યા —“પ્રસિદ્ધ આ લોકો અને લોકપાલો [મેં] રચ્યા છે, ને લોકપાલોને શુધાતૃપાસાથે જોડ્યા છે, તેથી તેમની અન્નવિના સ્થિતિ નહિ થાય, માટે] એમનાસારુ અન્ન રચું ” ઇતિ ૧

૧૪ સોડ્યોડંભ્યતપ્તામ્બોડમિતર્જામ્બો મૂર્તિરજાયત । યા વૈ સા મૂર્તિરજાયતાન્નં વૈ ત્ત્વ ॥ ૨ ॥

૧૫ શંખદાર્થઃ—તે [ઇન્દ્ર] અન્ન ઉપજાવવાની ઇચ્છાથી [જલ (પંચભૂતો) ના [ઉદ્દેશ] વિચાર કરતા હતા તે વિચાર કરેલા [ભૂતો] થી [કહિને અને શરીરને ધારણ-કરવામાં સમર્થ મૃગ આદિ ચર ને હાંગર આદિ અચરરૂપ] આકાર ઉત્પન્ન થયા જે પ્રસિદ્ધ તે આકાર ઉપજાવે તેજ અન્ન [છે] ૨

આત્માનું સ્વતઃ ભોક્તાપણું નથી, પણ અર્ધાનવૃત્તિવાળા પ્રાણીની ઉપાધિથી તેનું ભોક્તાપણું છે, એમ આત્માના અભોક્તાપણુનો નિશ્ચય કરવા કહે છે.—

૧૬ તદેનત્સૃષ્ટં પરાદત્યજિષ્ઠાંસત્તદ્વાવાડનિષ્ઠસત્તન્નાશકનોદ્વાચા ગ્રહીતુમ્ । સ યદ્દૈનદ્વાવાડ-ગ્રહૈવ્યદમિવપ્રાહત્ય હૈવાન્નમન્નત્રપ્સ્યત્ ॥ ૩ ॥

૧૭ શંખદાર્થઃ—તે આ [અન્ન લોકપાલોની સંમુખ] મૂક્યું [છતું બાય પામીને] પરામુખ [થયું છતું] પક્ષાયન કરવા લાગ્યું (ભોક્તાના શરીરની અંતર પ્રવેશ ન કર્યા, કિંતુ બહારજ સ્થિત રહ્યું) [વિરાટ] તેને વાણીવડે અહણ કરવાને ઇચ્છતા હતા, [પણ] તેને વાણીવડે અહણ કરવાને સમર્થ ન થયા તે [વિરાટ] જે પ્રસિદ્ધ એ [અન્ન] ને વાણીવડે અહણ કરી શક્યા હોત [તો સર્વ લોક] અન્નને [વાયકશબ્દવડે] કથન કરીનેજ તૃપ્ત થાત. ૩

તત્પ્રાણેનાનિષ્ઠસત્તન્નાશકનોત્પ્રાણેન ગ્રહીતુમ્ । સ યદ્દૈનત્પ્રાણેનાગ્રહૈવ્યદમિવપ્રાણ્ય હૈવાન્ન-મન્નત્રપ્સ્યત્ ॥ ૪ ॥

૧૮ શંખદાર્થઃ—[વિરાટ] તેને પ્રાણવડે (ઘ્રાણવડે) અહણ કરવાને ઇચ્છતા હતા, [પરંતુ]

[तेने प्राणवडे अदणु करवाने समर्थ न थया. ते [विराट्] जे जेने प्राणवडे अदणु करी शक्या छोट
[तो वर्तमानमां ते विराट्ना कार्यलून सर्वे लोके ते] अन्नने [नासिकावडे] सुंधीनेज्, तसि थात. ४
तच्चक्षुषाऽजिघृक्षत्तन्नाशकनोच्चक्षुषा ग्रहीतुम् । स यद्वैनच्चक्षुषाऽग्रहैष्यदृष्ट्वा ह वैवा-
न्मवप्स्यत् ॥ ५ ॥

शुद्धार्थः—[विराट्] तेने नेत्रवडे अदणु करवाने छळता छवा. [तसि] तेने नेत्रवडे
अदणु करवाने समर्थ न थया. ते जे जेने नेत्रवडे अदणु करी शक्या छोट [तो सर्वे मनुष्या]
अन्नने जेधनेज् तसि पाभत ५

तच्छ्रोत्रेणाजिघृक्षत्तन्नाशकनोच्छ्रोत्रेण ग्रहीतुम् । स यद्वैनच्छ्रोत्रेणाग्रहैष्यच्छ्रुत्वा ह वैवा-
न्मवप्स्यत् ॥ ६ ॥

शुद्धार्थः—तेने श्रोत्रवडे अदणु करवाने छळता छवा. तेने श्रोत्रवडे अदणु करवाने
समर्थ न थया. ते जे जेने श्रोत्रवडे जेने अदणु करी शक्या छोट. [तो सर्वे जेने], अन्नने
सांभणीनेज् तसि थात ६

तत्त्वचाऽजिघृक्षत्तन्नाशकनोचत्वचा ग्रहीतुम् । स यद्वैनत्त्वचाऽग्रहैष्यत्स्पृष्ट्वा ह वैवा-
न्मवप्स्यत् ॥ ७ ॥

शुद्धार्थः—तेने त्वचावडे अदणु करवाने छळता छवा. तेने त्वचावडे अदणु करवाने
समर्थ न थया. ते जे जेने त्वचावडे अदणु करी शक्या छोट [तो सर्वे प्राणी] अन्नने
स्पर्श करीनेज् तसि पाभत. ७

तन्मनसाऽजिघृक्षत्तन्नाशकनोचमनसा ग्रहीतुम् । स यद्वैनमनसाऽग्रहैष्यद्व्याप्त्वा ह वैवा-
न्मवप्स्यत् ॥ ८ ॥

शुद्धार्थः—तेने मनवडे अदणु करवाने छळता छवा. तेने मनवडे अदणु करवाने
समर्थ न थया. ते जे जेने मनवडे अदणु करवाने समर्थ थया छोट [तो सर्वे लोक] अन्नने
ध्यान करीनेज् तसि थात ८

तच्छिश्नेनाजिघृक्षत्तन्नाशकनोच्छिश्नेन ग्रहीतुम् । स यद्वैनच्छिश्नेनाग्रहैष्यद्विस्त्रज्य ह वैवा-
न्मवप्स्यत् ॥ ९ ॥

शुद्धार्थः—तेने उपस्थवडे अदणु करवाने छळता छवा. तेने उपस्थवडे अदणु करवाने
समर्थ न थया. ते जे जेने उपस्थवडे अदणु करवाने समर्थ थया छोट [तो सर्वे लोक] अन्नने
त्याग करीनेज् तसि पाभत. ९

तदपानेनाजिघृक्षत्तदपानत् । सौपोऽन्नस्य ग्रहो यद्वायुर्नान्नायुर्वयं एषः यद्वायुः ॥ १० ॥

शुद्धार्थः—तेने अपानवडे (सुप्रतिद्धी अंतरज्जता वायु) वडे अदणु करवाने छळता
छवा. तेने अदणु (लक्ष्म) करता छवा. ते वायु [छे] ते आ अन्नने आलोक (लक्षक) छे
जे वायु [छे ते] आ प्रसिद्ध अन्नद्वारा एवम् (एवमने) छेते [छे] तसि

— હવે ભોખાવું સ્વરૂપ દેખાવા બહિરો વિચાર દેખાડે છે—

સ ર્જિત કથં નિવદં મદતે સ્પાદિતિ । સ ર્જિત કતરેણ પ્રપચા ર્જિતિ । સ ર્જિત યદિ
વાંચામિત્યાહતં । યદિ પ્રાણેનામિમાણિતં । યદિ ચક્ષુષા દૃષ્ટં । યદિ શ્રોત્રણ શ્રુતં । યદિ
સ્વ્વા સ્પૃષ્ટં । યદિ મનસા ધ્યાતં । યદ્યપાનેનામ્યપાનિતં । યદિ શિન્નેન વિસૃમય કોઽહમિતિ
॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [ધૃતર] વિચાર કરવા લાગ્યા—“આ [કથનાદિક કાર્ય] મારા વિના
કેવીરીતે થશે ?” ઇતિ “જો [મારા વિના] વાણીવડે કંઈ ન કરેલું, જો પ્રાણવડે સુધેલું,
જો ચક્ષુવડે જોયેલું, જો શ્રોત્રવડે સાંભળેલું, જો ત્વચાવડે સ્પર્શ કરેલું, જો મનવડે ચિંતન
કરેલું, જો અપાનવડે ભક્ષણ કરેલું, [ને] જો શિશ્નવડે ત્યાગ કરેલું [થાય] તે” પછી “હું
કાણું છું ?” [આ કેમ જણાયે ?] “એમ તે વિચાર કરવા લાગ્યા, [અર્થાત્ મારાવિના વાચા-
દિકના વ્યાપાર થઈ શકશે નહિ તેથી તેમના વ્યાપારોની સિદ્ધિમાટે, તથા સ્વસ્વરૂપનો બાધ
થવામાટે મારે શરીરમાં પ્રવેશ કરવો જોઈએ એમ તેમણે વિચાર્યું. પછી “ચરણના અધ-
ભાગ ને અસ્તક એ જો પ્રવેશમાર્ગ છે, તે બેમાંના” કયા [માર્ગ] વડે [હું શરીરમાં] પ્રવેશ
કરું ?” એમ તે અવલોકન કરવા લાગ્યા—૧૧

— હવે ધૃતર જે માર્ગવડે શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો તે કહે છે—

સ પૃતમેવ સીમાન્ વિદાર્યતયા દ્વારા પ્રાપચત । સૈવા વિદતિર્નામ દ્વાસ્તદેતન્નાન્દનમ્ ।
તસ્ય ત્રય આવસથાસૃયઃ સ્વમા અયમાવસથોઽયમાવસથોઽયમાવસથ ઇતિ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—[ચરણના અધથી મારા સેવક પ્રાણ પ્રવેશ કર્યો છે, તેથી તે માર્ગે મારે
પ્રવેશ કરવો ઉચિત નથી એમ વિચારી] તે [પરમેશ્વર] આ [મૂર્ધના મધ્યભાગના]
સ્થાનવિશેષમાં જ છિદ્ર કરીને આ માર્ગવડે પ્રવેશ કરતા હવા તે આ [વિદારણ કરેલું હોવાથી]
વિદતિનામવાળું પ્રસિદ્ધ દ્વાર [છે. આ દ્વારવડે સત્યલોકમાં જઈ સર્વોત્તમ આનંદ અનુભવાય
છે, તેથી] તે આ [દ્વાર] નાંદન (આનંદનો હેતુ) [છે] તેનાં (હૃદયથી પેલા ઈશ્વરનાં)
ત્રણ સ્થાન [છે. તેમાં] ત્રણ સ્વપ્નો [છે] આ સ્થાન, [છે,] આ સ્થાન [છે,] આ
સ્થાન [છે.] ઇતિ ૧૨

વિવેચના—જામતણે દર્શિયુને, સ્વપ્નકાળે કંઈ, ને સુષુપ્તિકાળે હાલકાશ એ ત્રણ સ્થાન છે. બહારથી
સહસ્ત્રની પ્રતીતિ નહિ હોવાથી, ને બ્યાવકાશિક, પ્રાતિભાસિક, તથા આચારથી અસતની પ્રતીતિ હોવાથી તે
ત્રણ સ્થાનમાં જામત, સ્વપ્ન, ને સુષુપ્તિ એ ત્રણ સ્વપ્નો છે દર્શિયુને આ તેનું પ્રથમ સ્થાન છે, કંપ્રદેશ
આ તેનું દ્વિતીય સ્થાન છે—ને હવામાત્રા આ તેનું ત્રીજું સ્થાન છે—મેતુષ્ઠ જેમ પોતાના ધર્મા શપન કરે
તેમ હવે અવિદ્ય વડે તે ત્રણ સ્થાનમાં આત્મભાવ પામીને ગાદનિદ્રાને પ્રાપ્ત થયો છે. સસાર એ પ્રકારનો છે,
દિવંદિનના બ્યવહારરૂપ, ને જન્મોત્તરના સ્વીકારરૂપ તેમાં વિપરેશિવસના બ્યવહારનાં નેનાદિ ત્રણ સ્થાન
બાધુવાં, ને જન્મોત્તરનાં બ્યવહારનાં પિતાનું શરીર, માતાનું ગર્ભસ્થાન, ને સ્વશરીર એ ત્રણ સ્થાન બાધુવાં.
ઈતિયંદ સંમારરૂપ, અધ્વારોપના પ્રકૃત્યુની સમાપ્તિ દેખાડે છે. ૧૨

— આવીરીતે અધ્યારોપ દેખાડીને હવે અપ્વાદ-દેખાડે છે—

સ જાતો ભૂતાન્યભિન્યૈરુપત્ત્વ કિમિદાન્યં વાવદિપદિતિ । સ एतमेव पुरुषं ब्रह्म । ततमम-
पश्यदिदमदर्शमિती ३ ॥ ૧૩ ॥

શીખાર્થઃ—તે [જહા પ્રવેશવડે સંસારી] યથા [છતાં કેઈ સમયે ઈશ્વરના અનુગ્રહથી
શુરુશાસની કૃપાવડે આકાશાદિ] ભૂતોને સર્વભણીથી (વિવેકવડે) જાણતો હોયો [સર્વ
સંસારના માયાહરિપતપણાથી સર્વ જગત્ વસ્તુતાએ પ્રજ્ઞજ છે તેથી] અહીં (આ જગતમાં)
[પ્રજ્ઞથી] ભિન્ન શું કહીશ ? [કેઈ પણ નહિ] એ પ્રમાણે [નિશ્ચય કરીને] તે [જીવ]
આ [શરીરમાં પ્રવેશ પામેલો] પુરુષજ વ્યાપકતમ બ્રહ્મ [છે એમ] જોતો હોયો [તતમમમાં
એક તકારનો લોપ છે તેથી ત્યાં તતતમમ જોઇએ, જેનો અર્થ વ્યાપકતમ થાય છે તે જવાતમા
બ્રહ્માત્મતત્ત્વને જાણીને મેં] આ સાક્ષાત્ કહ્યું, એમ [સંતોષ પામતો હોયો] હુતિ સંતોષ
જણાવવામાટે છે ॥ ૧૩

તસ્માદિદન્દ્રો નામેદન્દ્રો હ વૈ નામ તમિદન્દ્રં સન્તમિન્દ્રં इत्याचक्षते परोक्षेण । परोक्षमिष्य
इव हि देवाः । परोक्षमिष्य इव हि देवाः ॥ ૧૪ ॥ इति तृतीयः खण्डः ॥ ૩ ॥ इत्यैतरेये
द्वितीयारण्यके चतुर्थोऽध्यायः ॥ ૪ ॥

॥ इत्यैतरेयोपनिषदि प्रथमोऽध्यायः ॥ ૧ ॥

શીખાર્થઃ—[જેથી પરમાત્માને આ એમ અપરોક્ષ જાણ્યા,] તેથી [પરમાત્માનું] ઇદં
નામ [કહેવાયું] લોકમાં ઈશ્વરનું] ઇદં નામ પ્રસિદ્ધ [છે] તે ઇદં છતાં [પ્રજ્ઞવેતાએ
તેમને] પરોક્ષવડે ઇદં એમ કહે છે, કેમકે પૂજ્યો પરોક્ષપ્રિયજેવા [છે,] કેમકે પૂજ્યો
પરોક્ષપ્રિયજેવા [છે] ૧૪

વિવેચન—પરમાત્માનું ઇદં નામ છતાં હ અક્ષરનો લોપ કરીને સજ્ઞવેતાએ તેમને ઇદં એવા
પરોક્ષનામવડે કહે છે લોકમા આગાધિ પૂજ્ય પુરુષો પોતાના શુરુ આદિ પરોક્ષનામના કથનવડે પ્રીતિવાળા
થાય છે, યજ્ઞદાદિ મક્ષાત્ નામના ગ્રહણવડે પ્રીતિવાળા થતા નથી, ભારે અત્યત પૂજ્ય જે મહેશ્વર તે
પરોક્ષનામના ગ્રહણવડે પ્રીતિવાળા થાય એમાં આશ્ચર્ય નથી યથાર્થ નામનું રૂપાતર કરવાવડે જે રવરૂપનું
આગ્રહાદ તે નામનું પરોક્ષપણ જણવું પરોક્ષમિષ્ય इव हि देवाः એ પોતાનું પુનઃ કથન આ અધ્યાયની
સમાપ્તિ દેખાડે છે ૧૪ એપ્રમાણે ત્રીજા ખાન્ડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૪

હતિ શ્રીએતરેયઆરણ્યકગત ધીજા આરણ્યકના આથા અધ્યાયની અને શ્રીએતરેય-
ઉપનિષદના પહેલા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા ૧

॥ ૨ વીજો અધ્યાય ॥

વેરાઅવિના તત્ત્વમાં થાય નહિ, તેથી વેરાગ્યની ઉત્પત્તિ કરવા આ ધીજા અધ્યાયનો આરંભ છે.
જીવ ન્યાસુધી પોતાનો સજ્ઞવાવ જણવતો નથી લાસુધી દેહાદિમા હુપણાની શુદ્ધિવડે તે આ સસારમા ઉચ્ચનીચ
પોતિઓવિષે ભ્રમણ કરે છે, ગમનાગમનરહિત શાંતિનો અનુભવ કરી શકતો નથી નવા જન્મમાં તેના
ગણ અવસ્થારૂપ ગણ જન્મ થાય છે, તેમાં પ્રથમ જન્મ પિતામા થાય છે, તે આ પ્રમાણે—

૦૦ । पुरुषे ह वा अयमादितो गर्भो भवति । यदेतदेतस्तदेतत्सर्वम्योऽन्नेभ्यस्तेजः संभूत-
मात्मन्येवाऽऽत्मानं विर्मात तद्यदा स्त्रियां सिञ्चत्यधैनज्जनयति तदस्य प्रथमं जन्म ॥ ૧ ॥

શીષ્ટાર્થઃ—પુરુષમાં જે આ વીર્ય [છે, તે રૂપે] પ્રસિદ્ધ આ [સંસારી] પ્રથમ ગર્ભ થાય છે. તે આ [વીર્ય] સર્વ અવયવોથી સારરૂપ ઉપજેછું [છે, તે] સારરૂપને શરીરમાંજ ધારણ કરે છે તેને જ્યારે સ્ત્રીમાં સિંચે છે ત્યારે એને જન્મ આપે છે, તે આનો પહેલો જન્મ [છે] ૧

વિવેચનઃ—નવા શરીરની પ્રાપ્તિમાટે જીવ પ્રથમ અન્નદ્વારા પિતાના શરીરમાં પ્રવેશ કરી રસાદિ ક્રમવડે વીર્યમાં રિયતિ કરે છે પુરુષમાં જે આ વીર્ય છે તે વીર્યરૂપે પ્રસિદ્ધ આ જીવ પ્રથમ ગર્ભ થાય છે તે આ વીર્ય શરીરના રસાદિ સર્વ અવયવોથી દેહના સારરૂપ ઉપજેછું છે તે પુરુષની સથે એકલાવ પામેછું હોવાથી આત્મા કહેવાય છે પુરુષ તે સારરૂપ વીર્યને પોતાના શરીરમાં ધારણ કરે છે તે વીર્યને જ્યારે ઋતુમતી સ્ત્રીમાં સિંચે છે, ત્યારે પિતા પોતાના ગર્ભરૂપ વીર્યને જન્મ આપે છે વીર્યનો સિંચનાકાલમાં તે પુરુષના રચાતમાથી જે નીકળતું તે આનો પ્રથમ જન્મ (અવસ્થાની અભિવ્યક્તિ) છે ૧ સ્ત્રીના શરીરમાં ગયેલું તે વીર્ય તેના શરીરથી અગ્રેદ પામે છે તેથી તેનો નાશ કરતું નથી એમ જણાવે છે:—

તત્ત્વિયા આત્મભૂયં ગચ્છતિ યયા સ્વપ્રજ્ઞં તથા । તસ્માદેનાં ન હિનસ્તિ સાઽસ્તૈતમાત્મા-
નમત્ર ગતં ભાવયતિ ॥ ૨ ॥

શીષ્ટાર્થઃ—તે [વીર્ય] સ્ત્રીના શરીરસાથે અભિન્ન થાય છે, જેમ [રતને આદિક] પોતાનું અંગ [છે] તેમ તેથી [તે ગર્ભ] એનો નાશ કરતો નથી તે [સ્ત્રી] આના (પતિના) આ આત્માને (શરીરને) અહીં (ઉદરમાં) પ્રવેશ પામેલો [જાણીને તેનું વિરુદ્ધ ભોજનાદિકનાં પરિત્યાગ ને અનુકૂલ ભોજનાદિકના ઉપયોગવડે] પાલન કરે છે. ૨

એવી સીનું ભતાંએ રક્ષણ કરતું જોઇએ એમ દર્શાવે છે —

સા ભાવયિત્રી ભાવયિત્વ્યા ભવતિ । તં સ્ત્રી ગર્ભં વિખર્તિ સોઽગ્ર એવ કુમારં જન્મનો-
ઝ્રેઽધિભાવયતિ । સ ચત્કુમારં જન્મનોઝ્રેઽધિભાવયત્યાત્માનમેવ તદ્ભાવયત્યેષાં લોકાનાં
સંતત્યા એવં સંતત્યા હીમે લોકાસ્તદસ્ય દ્વિતીયં જન્મ ॥ ૩ ॥

શીષ્ટાર્થઃ—તે [ગર્ભરૂપ પતિનું] પાલન કરનારી [સ્ત્રી પતિવડે] રક્ષણ કરવાયોગ્ય થાય છે સ્ત્રી તે ગર્ભને [જન્મની] પૂર્વે ધારણ કરે છે, [અને] તે [પિતા] જન્મની પૂર્વેજ [ઉત્પન્ન થનાર] કુમારનું [સીમનાદિવડે અને જન્મની] પછી [તેનું જાતકમાંદિવડે] પાલન કરે છે તે [પિતા] કુમારનું જે જન્મની પૂર્વે [અને] પછી પાલન કરે છે, તે પોતાનુંજ પાલન કરે છે, [કારણકે ગર્ભરૂપે પોતેજ પ્રવેશ કર્યો હતો, અને કુમારરૂપે પોતેજ જન્મ્યો છે] આ [પુત્રપૌત્રાદિક] લોકોનો વિચરે નહિ થવામાટે [પિતા પોતાને પુત્રરૂપે ઉપજાવી તેનું પાલન કરે છે] એવીરીતે પ્રસિદ્ધ આ લોકો અવિચ્છિન્ન [થાય છે] પુત્રરૂપે જે જન્મતું] તે આ [સંસારી]નો [વીર્યની અપેક્ષાએ] ધીરે જન્મ [છે] ૩

એ પ્રમાણે અત્યંત અપવિત્ર પિતાના શરીરમાં અત્યંત મહિન વીર્યરૂપે રિયતિ, સાંથી પાછુ અધમ અવયવદ્વારા નીકળતું, પશ્ચાત્ મલમ્લતથી બરેલા માતાના ઉદરમાં વિજાના કૃમિની જેટ રહેતું, ને સાંથી ચેનિદ્વારા નીકળતું પ્રસાદિ અત્યંત રૂદ્ધ છે એમ કહીને દેવે જન્મપછી પણ સ્વાતંત્ર્ય નથી, કિન્તુ પિતાની આદાને અનુસરી પિતાની વતી કર્મકાંડનામાં જોડાતું પડે છે, એમ જણાવવા પિતાને ચનારો પુત્રનો ઉપયોગ દર્શાવે છે —

સોડ્યાયમાત્મા પુણ્યેભ્યઃ કર્મભ્યઃ પ્રતિધીયતે । અયાર્શ્યાંયમિતર આત્મા કૃતકૃત્વો
વ્યોનતઃ પ્રેતિ । સં ઇતઃ પ્રયન્નેવ પુનર્જાયતે । તદસ્ય તૃતીયં જન્મ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પિતાનાં જે શરીર છે. સ્વશરીર ને પુત્રશરીર.] આ[પિતા]નું તે. આ
[પુત્રરૂપ] શરીર પુણ્યકર્મોમાટે [પિતાના પ્રતિનિધિપણાવડે ઘરમાં] સ્થાપન કરાય છે.
પછી આ[પિતા]નું [પુત્રની અપેક્ષાએ] આ બીજું શરીર કૃતાર્થ (ત્રણ ત્રણરૂપ કર્તવ્યથી
મુક્ત) [તથા] વૃદ્ધ થયું [હતું]-અરે. છે. તે [પિતા] અહીંથી અરેતો [હતો] શીધ [આ
લોકમાં, સ્વર્ગમાં વા નરકમાં] પુનઃ જન્મ પામે છે. તે આત્મા [પુત્રનો] ત્રીજો જન્મ
[છે.] ૪

વિવેચનઃ—વેદનું અધ્યયન કરવામાટે, યજ્ઞ કરવામાટે, ને પુત્રોત્પત્તિ કરવામાટે પુત્રને આત્મા કરીને
પિતા તે ત્રણ ત્રણથી મુક્ત થઈ આયુષ્કીન થવાથી મૃત્યુ પામે છે. પુત્રનાં પછી ધારે કરીને પિતાની પેઠે
આગળ મૃત્યુ તથા જન્મ થવાનાં છે તેથી અહીં પિતાના જન્મને પુત્રના ત્રીજા જન્મરૂપે કહ્યો છે. એવી
રીતે પ્રાણિઓ સંસારમાં ભ્રમણ કરે છે, ને જાનવિના મોક્ષ પામતાં નથી. ૪

તદુક્તમુષિણા । ગર્ભે નુ સન્નિવેષામવેદમહં દેવાનાં જનિમાનિ વિશ્વા । શત્રુ મા પુર આપ-
સીરક્ષન્નયઃ ક્ષયેનો જવસા નિરદીયમિતિ ગર્ભે એવૈતચ્છયાનો વામદેવ એવમુવાચ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે મંત્રવડે કહ્યું [છે.] “ [માતાના] ગર્ભમાંજ [સ્થિત] છતાં-હું આ
[વાણી] તથા અગ્નિ આદિક દેવાનાં સર્વ જન્મો અનુક્રમે જાણતો હોવા, લોકાનાં [જેવાં
અલેષ] સો [અનેક] [શરીરોરૂપ] પુર મારું રક્ષણ કરતાં હોવા, [અર્થાત સંસારમાંથી
નીકળવા ન હતાં હોવા.] હવે [આત્મજ્ઞાનના] સામર્થ્યવડે બાજની [પેઠે બંધન તોડીને]
નીકળ્યા છું. ” ઇતિ એ પ્રમાણે [માતાના] ગર્ભમાંજ સૂતેલા વામદેવ આ- (પૂર્વોક્ત અર્થ)
બોલ્યા. ૫

વિવેચનઃ—તત્ત્વજ્ઞાનવિના સંસારના વિનાશનો અભાવ તથા તત્ત્વજ્ઞાનવડે તેની નિવૃત્તિ આ મંત્રે પણ
જણાવી છે. ઇતિશબ્દ મંત્રની સમાપ્તિ દેખાડે છે. જોકે ગર્ભમાં થતલાદિ પૂર જાનની સાંભળી નથી, તોપણ
પૂર્વજન્મમાં કરેલાં શ્રવણાદિ સાધનોને લઈ પ્રતિબંધની નિવૃત્તિ થયે ગર્ભમાં પણ જાનની ઉત્પત્તિ સંભવે છે. ૫

જાનનું અભિચારરહિત કલ્પવાનપણું જણાવવા વામદેવને જાનનાં કલ્પની પ્રાપ્તિ થઈ એમ કહે છેઃ—
સ एवं चिद्धानस्माच्छरीरभेदादूर्ध्वं उत्क्रम्यामुष्मिन्स्वर्गे लोके सर्वान्कामानाप्त्वाऽमृतं
समभक्तसमभवत् ॥ ६ ॥ इति चतुर्थः खण्डः ॥ ४ ॥ इत्यैतरेये द्वितीयोऽध्यायः
॥ ૬ ॥

॥ इत्यैतरेयोपनिषदि द्वितीयोऽध्यायः ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—એમ જાણનાર તે આ શરીરનાં લેહ (વિનાશ) થી બાંધે (પરમાત્મરૂપ)
[થયા છતાં સંસારથી] નીકળીને આ સ્વર્ગલોકમાં સર્વ દેહોને પોષીને અમૃત થતા હોવા,
[અમૃત] થતા હોવા. ૬

વિવેચનઃ—આત્માને એવીરીતે જાણનાર તે વામદેવત્રણ શરીરની ઉત્પત્તિના બીજરૂપ અવિચારિક

નિમિત્તા વિમાણવેડેઃશ્રીરતીપુનરેત્પતિના અભાવથી પરમાત્મરૂપ થયાઃ છતાં અધોભાવરૂપ-સંભવથી નીચાણે સ્વંસ્વરૂપેભૂત આ-સ્વર્ગલોકમાં સ્વાત્મપણાવડે સર્વક્રમેને પામીને અવિનાશિરૂપ થતા હવાઃ સમમવત્ એ પદનું બેાવાર ક્યન અપાપની તથા આત્મજ્ઞાનની સમોપ્તિ દેખાહવામટે છે. ૧. એપ્રમાણે મોથાપિપત્તી તાત્પર્યદાપિત્તા સમાપ્ત થઈ. ૨. ઉપનિષદમાં બીજા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત. ૨

॥ ૩ ત્રીજો અધ્યાય ॥

અપા અપાપમાં જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમટે ત્રણ જન્મના નિરપણથી વૈગરૂપનું નિરપણ કંડુ, પણ ત્વરના તથા તત્પરના અર્થના શોધનવિના વૈરાગ્યમાત્રથી જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થાય નહિ, તથા પદાર્થના શોધનપૂર્વક વાસ્તવ્ય કહેવા છતાં ઉપનિષદમાં બીજા અધ્યાયને આરંભ છે. તેમાં પ્રથમ પદાર્થના શોધનમાં અધિકારી દેખાડીને તેમના વાસ્તવ્ય અવતરણ કરે છેઃ—

કોડ્યમાત્મેતિ, વ્યગ્રપારમહે, કતરઃ સ આત્મા, યેન વાત્પશ્યતિ, યેન વા જ્ઞાનોતિ, યેન વા મન્થાનાજિવ્રતિ, યેન વા વાચં વ્યાકરોતિ, યેન વા સ્વાદુ ચાસ્વાદુ ચ વિજાનાતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—“[જે આત્માની] આ આત્મા એમ આપણે ઉપાસના કરીએ છીએ [તે આત્મા] કયો ? તે આત્મા [બેમાંથી] કયો ? ” [તેમાં] જેવડે જુએ છે, જેવડે સંભળે છે, જેવડે ગંધોને સુંબે છે, જેવડે વક્તવ્યને સ્પર્ષ કરે છે, અને જેવડે સ્વાદુ તથા અસ્વાદુને જાણે છે [તે આત્મા નથી.]

વિવેચનઃ—કોઈ યુગ્મજુઓ જાહેને નજી સંસારનેા પાર પામવાની ઇચ્છાથી પરસ્પર પૂઠવા છાડ્યા છેઃ— ને આત્માને ‘ આ આત્મા છે ’ એમ આપણે વ્યવહારમાં સ્વીકાર કરીને વિચિત્ર છીએ ને આત્મા કયો ? અર્થતઃ ‘ હું સુખી ’, ‘ હું દુઃખી ’, ‘ હાલદિ વ્યવહારમાં ને હું શબ્દવડે સ્વીકારેલો આત્મા છે ’ તેવું પ્રારંભિક સ્વરૂપ શું છે ? વામદેવતાપિ જેને નજી અમરભાવને પામ્યા તે આત્મા સોપાધિક (પ્રાણ) તો નિરુપાધિક (આત્મા) એ બેમાંથી કયો છે ? ” અર્થનું શુદ્ધ અંતઃકરણજ્ઞાના તે યુગ્મજુઓને એવીરીતે વિચાર કરતાં જણાયું કે એકમાં કરુણપણ ને બીજામાં કૃતિવડે જ્ઞાતાપણ છે. તેમાં ને વ્યક્તરૂપ થયને રૂપોને જુએ છે, ને શ્રોતરૂપ થયને શ્રુતોને સંભળે છે, ને નાસિકારૂપ થયને ગંધોને સુંબે છે, ને વાણીરૂપ થયને વાણીના વિષયને પ્રકટ કરે છે, અને ને જીભરૂપ થયને સ્વાદવાળો તથા સ્વાદવિનોના રસને જાણે છે તે આત્મા નથી.

તેને પ્રાણરૂપ (અંતઃકરણરૂપ) એક કરુણ અનેક પ્રકારે ભેદ પામે છે એમ જણાવે છેઃ—

યદેતદ્દૃષ્ટદયં મનકૈવત્ । સંજ્ઞાનમાજ્ઞાનં વિજ્ઞાનં પ્રજ્ઞાનં મૈથા દષ્ટિર્દૃષ્ટિર્મિત્તર્મિત્તનોપા જ્ઞુતિઃ સ્મૃતિઃ સક્કલ્પઃ ક્રતુઃસુઃ કામો વશ ઇતિ । સર્વાણ્યેવૈવાનિ પ્રજ્ઞાનસ્ય નામધેયાનિ ભવન્તિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે આ હૃદય ને મન [છે તે] આ [અનેકપ્રકારે ભેદ પામેલ છે.] સંજ્ઞાન, આજ્ઞાન, વિજ્ઞાન, પ્રજ્ઞાન, મૈથા, દષ્ટિ, ધૈર્ય, મતિ, મનીષા, જ્ઞુતિ, સ્મૃતિ, સંકલ્પ, નિશ્ચય, ક્રિયુઃ, કામ [ને] વશ એ [અંતઃકરણની વૃત્તિઓ છે.] આ સર્વેજ પ્રજ્ઞાનના નામો થાય છે. ૨

વિવેચત — ને આ હૃદય ને મનરૂપ અંતઃકરણ છે તેજ અક્ષુરાદિકના બેદવડે અનેકપ્રકારે બેદ પામેલ છે. તે એકજ સાભાસર્જાત.કરણ અક્ષુરાદિરૂપ થઇને રૂપાદિકને જાણે છે " મનસા દ્યેવ પચયતિ મનસા દ્યુનોતિ ॥ " (મનવડેજ જુએ છે, મનવડેજ સાંભળે છે) એ શ્રુતિવડે મનશબ્દનું વાચ્ય અંતઃકરણ સર્વ જ્ઞાનનું કરણ છે એમ મિદ્ધ થાય છે ને અંત કરણ પ્રાણી છે એમ "યો વૈ પ્રાણ સ્તા પ્રજા યા વૈ પ્રજા સ્ત પ્રાણ ॥ " (ને પ્રસિદ્ધ પ્રાણ છે તે પ્રજા છે, અને ને પ્રસિદ્ધ પ્રજા છે તે પ્રાણ છે) એ સાદાજીવનચર્યા નિશ્ચય થાય છે. આ જ્ઞાનનું કરણ પ્રાણ જડ હોવાથી આત્મા નથી ને જ્ઞાતાના જ્ઞાનમાટે અંત કરણની આગળ કહેવામાં આવશે તે વૃત્તિઓ છે તે જ્ઞાતા અમારો આત્મા છે એમ તે મુમુક્ષુઓએ નિશ્ચય કર્યો. અંત કરણની વૃત્તિઓ આ છે.—સંજ્ઞાન (પ્રાણીનો ચેતનભાવ જણાવનારી શરીરમા બ્યાપેલી વૃત્તિ), આજ્ઞાન (ઈશ્વરભાવ), વિજ્ઞાન (ચોક્કસ કલાદિથી ઉપજેલું લૌકિકજ્ઞાન), પ્રજ્ઞાન (તાત્કાલિક પ્રતિભા), મેધા (અપનો અર્થ ધારણ કરવાનું સામર્થ્ય), દષ્ટિ (ઇન્દ્રિયદ્વારા સર્વ વિષયનું જ્ઞાન), ધૈર્ય (આપત્તિમાં તેની વિશેષગણનાથી રહિતપણું), મતિ (મનન), મનીષા (મનન કરવામાં સ્વતંત્રતા), જૂતિ (રોગાદિકથી મનનું કુખી થવું), રમ્ભતિ (અનુભવેલા પદાર્થનું સ્મરણ), સકલ્પ (અયોગ્ય વસ્તુમાં યોગ્યપણાની કલ્પના), નિશ્ચય (અવશ્ય કરીશ એવો અભ્યવસાય), અમ્ભુ (પ્રાણનાં જીવનક્રિયાના નિમિત્તવાળી વૃત્તિ), કામ (દૂર રહેલા વિષયોની તૃષ્ણા) અને વશ (સ્ત્રોતંગાદિકની અભિલાષા) હસાદિ આ મંજાનાદિ સર્વ ઉપાધિરૂપ અંત કરણની વૃત્તિનાં અથવા સંજ્ઞાનાદિ વૃત્તિવિશિષ્ટ ચેતનનાં માંભો છે. યેન યા પચયતિ સાંધી આરંભીને પ્રજ્ઞાનસ્ય નામધેયાનિ ભવન્તિ સાંસુધીનાં વચનોવડે સર્વ કરણ અને તેમની વૃત્તિઓથી ભિન્ન, સ્વપ્રકાશરૂપ, સર્વનો સાક્ષી ને સર્વ વૃત્તિઓમાં અનુગત એક આત્મા શોધન કર્યો ૨

હવે એ આત્મા શરીરશરીરપ્રતિ ભિન્ન નથી એમ જણાવે છે:—

૬. एष ब्रह्मैव इन्द्र एष प्रजापतिरेते सव देवा इमानि च पञ्च महाभूतानि पृथिवी वायुराकाश आपो ज्योतीर्पीत्येतानीमानि च क्षुद्रमिभ्राणीव । वीजानीतराणि चेताराणि चाण्डजानि च जारुजानि च स्वेदजानि चोद्भिज्जानि चाम्बा गावः, पुत्था हस्तिनो यात्कञ्चेंद माणि जङ्गमं च पतत्रि च यच्च स्थावरम् । सर्वं तत्प्रज्ञानेत्रं, प्रज्ञाने प्रतिष्ठितं प्रज्ञानेत्रो लोकः प्रज्ञा प्रतिष्ठा प्रज्ञानं ब्रह्म ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—આ હિરણ્યગર્ભ, આ ઇન્દ્ર આ વિરાટ આ સર્વે દેવો અને પૃથિવી વાયુ આકાશ જલ તથા તેજ એ આ પાંચ મહાભૂતો તથા એ આ અલ્પ[જંતુઓ]થી મિશ્રિત, બીજને તથા બીજનાં, ને અન્ય અંડજને તથા જરાયુજો, વળી સ્વેદજને તથા ઉદ્ભિજનને ને અમ્બો, ગાયો, પુરુષો, હાથીઓ, ને કાંઈ આ પ્રાણિસમૂહ, [ને] જંગમ તથા પક્ષી અને ને સ્થાવર તે સર્વ પ્રજારૂપ નેત્રવાળાં [છે], પ્રજ્ઞાનમાં સ્થિત [છે] લોક પ્રજારૂપ નેત્રવાળો [છે] પ્રજ્ઞા આશ્રય [છે] પ્રજ્ઞાન બ્રહ્મ [છે] ૩

વિવેચન—ને આ પ્રજ્ઞાનરૂપ આત્માજ હિરણ્યગર્ભ છે, આજ ઇન્દ્ર છે, આજ વિરાટ છે, આજ આ સર્વ દેવો છે, અને આ સર્વ શરીરોના ઉપાદાનરૂપ પૃથિવી, વાયુ, આકાશ, જલ તથા તેજ આ પાંચ મહાભૂતો પણ આજ છે વળી આ અલ્પજંતુઓથી મિશ્રિત સર્પાદિક આજ છે અન્ય સમગ્રીય શરીરોનાં કાગણરૂપ ને કાર્યરૂપ પણ આજ છે પુનઃ સ્થાવરજંગમબેદથી કથન કરેલાં પક્ષી આદિક અંડજને તથા અનુભ્યાદિક જરાયુજો, જૂ આદિ પરસેવામાંથી ઉપજેલાં, વૃક્ષાદિક, ઉદ્ભિજનને, અમ્બો, ગાયો, મનુષ્યો, હાથીઓ અને અન્ય ને કાંઈ આ પ્રાણિઓનો સમૂહ, ને જંગમ (જે પગ ચાલનાર), પક્ષી (આકાશમાં ઊડનારા) ને સ્થાવર (અચલ) છે, તે સર્વ બ્રહ્મરૂપ પ્રવર્તકવાળાં છે. તે ઉત્પત્તિ, રિપતિ ને ક્ષયમાં બદલાયે



॥ ૧ શ્રીસામવેદીય છોદાગ્યોપનિષત્ ॥

॥ તાત્પર્યદીપિકાસહિત ॥

૧૧

આ ઉપનિષદના આરંભમાં મુક્તિપ્રાપ્તિપદને આધારે નીચેનો શાંતિપાઠ બંધવાનો શિષ્યચાર છે:—

ૐ । આપ્યોયન્તુ મમાજ્ઞાનિ વાકપ્રાણશ્ચક્ષુઃ શ્રોત્રમયો વલ્લમિન્દ્રિયાણિ ચ, સર્વાણિ સર્વે
બ્રહ્મોપનિષદં માસદં બ્રહ્મં નિરાકુર્વાં મા માં બ્રહ્મં નિરાકરોદનિરાકરણમસ્ત્વનિરાકરણં મેડસ્તુ
તવાત્મનિ નિરતે ય ઉપનિષત્તુ ધર્માસ્તે મયિ સન્તુ તે મયિ સન્તુ ॥ ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

શીષ્યદીર્ઘ:—મારા અંગો તુમ થાઓ. વાણી, પ્રાણ, નેત્ર, શ્રોત્ર તથા બલ અને સર્વે
ઉદ્રિયો [તુમ થાઓ.] સર્વ વેદનો [તથા] ઉપનિષદગ્રંથ બ્રહ્મનો હું ત્યાગ ન કરું. બ્રહ્મ
મારો ત્યાગ ન કરે. ત્યાગ ન હો. મારો ત્યાગ ન હો. તે આત્મામાં પ્રીતિવાળો મારામાં
ઉપનિષદોમાં જે ધર્મો [કહ્યા છે,] તે હો, મારામાં તે હો. ૐ શાંતિ [થાઓ,] શાંતિ
[થાઓ,] શાંતિ [થાઓ.]

વિવેચન:—હે પરમાત્મન! મારા હાથ આદિ અવયવો પુષ્ટ વા વિષયાનુરાગરહિત થાઓ. વાણી,
પ્રાણ, નેત્ર, શ્રોત્ર, અંતઃકરણ અને અન્ન નહિ કહેલી અન્ય સર્વ ઉદ્રિયો પુષ્ટ વા તુમ થાઓ. હું સર્વ ઉપ-
નિષદોનો અને ઉપનિષદોથી બંધાયેલો બ્રહ્મનો ત્યાગ ન કરું, અર્થાત્ તેઓમાં મને શ્રદ્ધા રહે, તે બલ
મારો ત્યાગ ન કરે, અર્થાત્ તે સર્વે મારા આત્મારૂપે રહે. એમ પરસ્પરનો કલ્પિત મેદ મટી બંનેનો
સર્વે વાસ્તવિક અંગે રહે, પ્રાણ ત્યાગ ન થાઓ. વિષયાનુરાગરહિત મારા સ્વસ્વરૂપમાંથી મારો ત્યાગ ન
થાઓ. તે બ્રહ્મરૂપ આત્મામાં પ્રીતિવાળો જે હું તે મારામાં ઉપનિષદોમાં જે શ્રમદમાદિ ધર્મો કહેલા છે તે
હો. તે ધર્મો મારામાં હો. એ વાર કથન આદર્ય છે. ૐ શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ, શાંતિ થાઓ. ૐ
એ બ્રહ્મનું નામ છે. આધ્યાત્મિક, આધિભૌતિક ને આધિદેવિક એ ત્રણ પ્રકરના તોષણી નિવૃત્તિ થવાં માટે
ત્રણ વાર શાંતિ થાઓ એમ કહ્યું છે.

॥ ૧ પહેલો પ્રપાઠક ॥

કર્મક્રિયાસનાથી અધિઆદિમાર્ગરહિત પ્રાણ, દેવલકર્મથી ધર્માદિમાર્ગરહિત અંદોલનની પ્રાપ્તિ
અને બંને માર્ગમાં અનધિકારી યથેશ્વરશુભાગને કષ્ટરૂપ અવેળાતિ થાય છે. પૂર્વેના બે માર્ગમાંના કાર્મિક

૧ ઉદો (સામવેદ) નું ગાયન કરનારા સામવેદી છંદોગ કહેવાય છે. તે છંદોગની આ ઉપનિષત્
હોવાથી છંદોગ્યઉપનિષત્ કહેવાય છે. સામવેદના છંદોગ્યબ્રાહ્મણના દશ પ્રપાઠક છે, તેમાંના પહેલા બે પ્રપાઠક
અંત્રબ્રાહ્મણ કહેવાય છે, ને ત્રીજા પ્રપાઠકથી દશમા પ્રપાઠકસુધીના જે આઠ પ્રપાઠક તે છંદોગ્યઉપનિષત્
કહેવાય છે.

[ઈકાર ભૂતાદિકના] રસોના અર્થતસારરૂપ, [પરમાત્માતું પ્રતીક હોવાથી] પરમ- [ને
પરમાત્માની પેઠે ઉપાસ્ય હોવાથી] પરમાત્મસુદ્ધિવડે આલંબન કરવાયોગ્ય છે.] ઉપાસ્ય
[હવે ઈકારના પ્રસિદ્ધિપ્રયુજના વિધાનમાટે શ્રુતિભગવતી પ્રશ્નને પ્રકટ કરીને, પૂર્વોક્ત અર્થોનો અનુવાદ
કરે છે :—]

કતમા કતમકતમત્કતમત્સામ કતમઃ કતમ ઉદ્ગીય इति विमृष्टं भवति ॥ ૪ ॥
શબ્દાર્થઃ—કઈ કઈ નકયા [છે ?] ક્યું ક્યું સામ [છે ? ને] કયા કયા ઉદ્ગીય
[છે ?] એમ વિચાર થાય છે. ૪

વિવેચન—મૂલમાં જે જ્યે વાર ક્યન છે, તે તે તે જાતિના તાત્કાલ અર્થત થકા દેખાવામાટે છે.
વાણીનો સાર-નકયા છે, નકયાનો સાર સામ છે, ને સામનો સાર ઉદ્ગીય છે. એમ કહ્યું. હવે તે નકયા કઈ?
તે સામ ક્યું? તથા તે ઉદ્ગીય કયા? એમ પ્રશ્ન થતાં તેનો વિચાર થાય છે. ૪
શિષ્યરૂપ શ્રુતિએ કરેલા પ્રશ્નનું આચાર્યરૂપે તેજ શ્રુતિ ઉત્તર આપે છે:—

વાગેવર્ક પ્રાણઃ સામોમિત્યેતદસરમુદ્ગીયઃ તદ્વા एतन्मिथुनं यद्वाक्च प्राणश्चैव साम
च ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—વાણીજ નકયા [છે,] પ્રાણ સામ [છે,] ઈ એવો આ અક્ષર ઉદ્ગીય
[છે,] નકયા ને સામરૂપ જે વાણી ને પ્રાણ [છે] તે આ પ્રસિદ્ધ બોલું [છે.] ૫
વિવેચન—નકયાની નિર્વાહક હોવાથી વાણીજ નકયા છે, અને પ્રાણનો જલવડે ગીતિરૂપે એમ
ઉપભાવ છે, તેથી પ્રાણ સામ છે. ઈ એવો આ અક્ષર ઉદ્ગીય છે. નકયા અને સામનું કારણ જે વાણી ને
પ્રાણ છે તે આ પ્રસિદ્ધ યુગલ છે. ૫

હવે એ મિથુનનો ઈકારથી સંબંધ તથા તેથી યનારું ક્ષેત્ર કહે છે:—
તદેતન્મિથુનમોમિત્યેતસ્મિન્નક્ષરે સ્પૃહ્યતે યદા વૈ મિથુનો સમાગચ્છત આપયતો
વૈ તાવત્યોન્યસ્ય કામસ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે આ મિથુન ઈ એવા આ અક્ષરમાં સંબંધ પામે છે. જ્યારે પ્રસિદ્ધ
[યો] યુગલ સંબંધ પામે છે, [ત્યારે] તે [એ] પરસ્પરના કામને પ્રાપ્ત કરે છે. ૬
વિવેચન—મળેલા અવયવવાળીં ઓપુરુષ જ્યારે પદ્યુર્ધર્મવાળા પદ્યાર્થ સંબંધ પામે છે, ત્યારે તે
પરસ્પરની ઇચ્છાને અવશ્ય પામે છે. એવીરીતે સર્વકામોની પ્રાપ્તિરૂપ શુદ્ધિવડે વિશિષ્ટ વાણી ને પ્રાણરૂપ
યુગલ, ઈકારની વાણીમયતા તથા પ્રાણવડે ઉપાધતા હોવાથી, ઈ આ અક્ષરમાં સંબંધ પામે છે, તેથી
ઈકારનું સર્વ કામોની પ્રાપ્તિરૂપ શુદ્ધિવાળાપણું પ્રસિદ્ધ છે. ૬

હવે ઈકારની ઉપાસનાના ફલનું નિરૂપણ કરે છે:—
આપયિષ્તા હ વૈ કામાનાં ભવતિ ય एतदेवं विद्वानसरमुदग्गीयमुपास्ते ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે એમ (પ્રાપ્તિશુભવાળો) જાણનાર આ ઈકારરૂપ અક્ષરને ઉપાસે છે
[તે ઈકારનો ઉપાસક ઉદ્ગીયો] નિશ્ચય [યજમાનની] હિતજીઓનો પ્રાપ્ત થાય છે. ૭
ઈકારના સમર્પિત શુદ્ધિનું તથા તેના શુદ્ધિપ્રદા ઈકારની ઉપાસનાના ફલનું કથન કરે છે:—

તદ્વા એતદનુજ્ઞાસરં યદ્ધિ, કિંચાનુજ્ઞાનાત્યોમિત્યેવ તદાહૈષા એવ સમૃદ્ધિર્યદનુજ્ઞાં સમર્થ-
યિતા હ વૈ કામાનાં ભવતિ, ય એતદેવં વિદ્વાનસરસુદગ્રીયમુપાસ્તે ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—તે પ્રસિદ્ધ [ઠ] આ અક્ષર અનુભતિ [છ,] કેમકે જે કાંઈ અનુભતિ
આપે છે તે ઠ એમજ કહે છે. જે અનુજ્ઞા [છ] આજ સમૃદ્ધિ [છ, કારણકે અનુજ્ઞા
સમૃદ્ધિરૂપ મૂલનાળી છે, તેથી ઠકાર સમૃદ્ધિરૂપ ગુણવાળો છે.] જે એમ જાણનાર આ
ઠકારરૂપ અક્ષરને ઉપાસે છે [તે] નિશ્ચય [યજ્ઞમાનોની] કામનાઓની સમૃદ્ધિના કર્તા
થાય છે. ૮

જો હવે ઉપાસ્ય હોવાથી અધિકારીને સ્થિતિ ઉપભવવામાટે ઠકારની સ્તુતિ કરે છે:—

તેનેયં ત્રયી વિદ્યા વર્તત ઓમિત્યાશ્રાવયત્યોમિતિ શસ્ત્યોમિત્યુદગાપ્ત્યેતસ્યૈવાક્ષર-
સ્થાપવિત્યૈમહિન્તા રસેન ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—તે [ઠ] વડે આ ત્રણ વિદ્યા (ત્રણ વેદમાં રહેલ સોમયાગરૂપ કર્મ) પ્રવર્તે
છ. ઠ એમ [અધવર્ણ] આશ્રવણ કરાવે છે, ઠ એમ [હોતા] પ્રશંસા કરે છે, [અને] ઠ
એમ [ઉદ્ગાતા] ઉદ્ગાન કરે છે. [તે કર્મ] આ અક્ષરની પૂજામાટેજ [છ. અક્ષરના]
મહિમાવડે [ને] રસવડે [કર્મ પ્રવૃત્ત થાય છે.] ૯

વિવેચન—ઠકાર એ પરમાત્માનું પ્રતીક છે, તેથી ઠકારની પૂજા તે પરમાત્માની પૂજા છે. તે ઠ
અક્ષરના કાર્યશૂલ નિર્વિદ્ય, યજ્ઞમાન ને યજ્ઞમાનપત્નીના પ્રાણરૂપરૂપમહિમાવડે વૈદિકકર્મ પ્રવર્તે છે, તેમજ તે
અક્ષરના કાર્યશૂલ ઠકારજન્મઆદિના રસથી નિર્વાહ કરેલા હૃદયમયવડે કર્મ પ્રવૃત્ત થાય છે. અક્ષરવડે
યાગહોમાદિક થાય છે, તે કર્મવિષે અગ્નિમાં હોમેલી આહુતિ આદિસપ્રતિ જાય છે, તેથી વૃષ્ટિકારા અજ્ઞ થાય
છ, ને અજ્ઞવડે નિર્વિદ્યઆદિના પ્રાણની સ્થિતિ રહે છે, તેથી અદિ પ્રાણ તથા અજ્ઞને અક્ષરના કાર્યરૂપે
કહેલ છે. ૯

માત્ર અક્ષરના વિદ્વાનવાળાનેજ કર્મ કર્તા છે એમ નહિ, પણ વિદ્વાનવિનાનો પણ કર્મનું અનુજ્ઞાન
કરી શકે છે એમ જણાવે છે:—

તેનોમૌ કુરુતો યદ્વેતદેવં વેદ યશ્ચ ન પેદ । નાના દુ વિદ્યા ચાવિદ્યા ચ । યદેવં વિચયા
કરોતિ ધદ્યોગોપનિપદા તદા વીર્યવત્તરં ભવતીતિ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થ:—તેવડે એમ કરે છે, જે આને એ પ્રમાણે જાણે છે, અને જે નથી જાણતો.
વિજ્ઞાન ને કર્મ શિષ્ટજ [છ.] જે [કર્મ] વિજ્ઞાનવડે, આસ્તિક્યશુદ્ધિવડે [ને] ઉપાસનાવડે
[શુદ્ધિ થઇને] કરે છે તેજ વધારે જલવાન થાય છે, એમ પ્રસિદ્ધ આ અક્ષરનુંજ ઉપવ્યાખ્યાન
થાય છે. ૧૦

વિવેચન:—જે આ ઠ અક્ષરના યથાર્થ સ્વરૂપને પૂર્વોક્તરીતે જાણે છે, અને માત્ર કર્મને જાણનાર
જે ઠકારના યથાર્થ સ્વરૂપને જાણતો નથી, તે અને તે અક્ષરવડે કર્મ કરે છે. વિજ્ઞાન અને કર્મ શિષ્ટજવાળાંજ
છ, અર્થાત્ ઠકારને ઉદ્ગીર્થના અંગરૂપ તથા રસતમ, પ્રાપ્તિ ને સમૃદ્ધિરૂપ ગુણયુક્ત જાણીને કર્મ કરવું તેનું
ફલ વધારે છે, ને ઠકારને માત્ર ઉદ્ગીર્થના અંગરૂપ જાણીને કર્મ કરવું તેનું ફલ ન્યૂન છે. વ્યાપારી અને

૯ 'અથ હ વાચમુદ્ગીયમુપાસાંચકિરે તાં હામુરાઃ પાપ્મના વિવિધુસ્તસ્માત્તેનોમયં વદતિ સત્યં ચાનૃતં ચ પાપ્મના હોવા વિદ્વા ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ વાણીરૂપ [ઉદ્ગાતાની દષ્ટિવડે] ઝંકારની [દેવો] ઉપાસના કરતા હવા, તેને પ્રસિદ્ધ અસુરો પાપવડે યુક્ત કરતા હવા, જેથી આ પાપવડે નિધાયેલી [છ] તેથી તેવડે [લોક] સત્ય તથા મિથ્યા બંને બોલે છે ૩

વિવેચન—સસ અને મિથ્યા બંને બોલે છે એમ કહ્યું છે ત્યાં પાપદોષવડે મિથ્યા બોલે છે એમ જાણવું આગળ પણ પાપોપવડે તે તે દૃષ્ટિની એકની અથવા અવૃત્તિજ અહણુ કરવી, યોગ્ય અવૃત્તિ પાપથી યુક્તી નથી, માટે તે ન મહણુ કરવી ૩

૧૦ 'અથ હ ચલુદ્ગીયમુપાસાંચકિરે તદ્વામુરાઃ પાપ્મના વિવિધુસ્તસ્માત્તેનોમયં પશ્યતિ દર્શનીયં ચાદર્શનીયં ચ પાપ્મના હેતદ્વિદ્મ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ નેતરૂપ [ઉદ્ગાતાની દષ્ટિવડે] ઝંકારની [દેવો] ઉપાસના કરતા હામુરા, તેને પ્રસિદ્ધ અસુરો પાપના સંબધવાળું કરતા હવા જેથી આ પાપના સંબધવાળું [છ] તેથી તેવડે [લોક] જોવાયોગ્ય તથા નહિ જોવાયોગ્ય બંનેને જુએ છે ૪

૧૧ 'અથ હ ધ્રોતમુદ્ગીયમુપાસાંચકિરે તદ્વામુરાઃ પાપ્મના વિવિધુસ્તસ્માત્તેનોમયં શ્રવણીયં ચાર્શ્રવણીયં ચ પાપ્મના હેતદ્વિદ્મ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ ધ્રોતરૂપ [ઉદ્ગાતાની દષ્ટિવડે] ઝંકારની [દેવો], ઉપાસના કરતા હામુરા, તેને પ્રસિદ્ધ અસુરો પાપના સંસર્ગવાળું કરતા હવા જેથી આ પાપના સંસર્ગવાળું [છ] તેથી તેવડે [લોક] સાંભળનાયોગ્ય તથા નહિ સાંભળનાયોગ્ય બંનેને સાંભળે છે. ૫

૧૨ 'અથ હ મન લ્દગીયમુપાસાંચકિરે તદ્વામુરાઃ પાપ્મના વિવિધુસ્તસ્માત્તેનોમયં સંકલ્પયતે સંકલ્પનીયં ચાસંકલ્પનીયં ચ પાપ્મના હેતદ્વિદ્મ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ મનોરૂપ [ઉદ્ગાતાની દષ્ટિવડે] ઝંકારની [દેવો] ઉપાસના કરતા હામુરા, તેને પ્રસિદ્ધ અસુરો પાપના સંબધવાળું કરતા હવા જેથી આ પાપના સંબધવાળું [છ] તેથી તેવડે [લોક] સંકલ્પ કરવાયોગ્ય ને નહિ સંકલ્પ કરવાયોગ્ય બંનેને સંકલ્પ કરે છે ૬

વિવેચન—અહીં મુખ્યપ્રાણનેજ વિશુદ્ધ કરેલો છે તેથી મુખ્યપ્રાણથી ભિન્ન ત્વચા તથા રસના આદિ કે અહીં નથી કહ્યાં તે પણ અસુરોવડે પાપના સંબધવાળા થયાં એમ જાણવું ૬

૧૩ 'અથ હ ય પવાયં મુરુષઃ માણસ્તમુદ્ગીયમુપાસાંચકિરે તદ્વામુરાઃ મુન્વા વિષ્વંમુર્યયાઽશ્માનમાલ્લભત્વા વિધ્વંસેત ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ જે આ મુખમાં રહેનારો પ્રાણ [છ] તેરૂપ [ઉદ્ગાતાની દષ્ટિવડે] ઝંકારની [દેવો], ઉપાસના કરતા હવા, તેને પ્રસિદ્ધ અસુરો [પૂરની જેઠ] પામીને

નિનાશ પામતા હવા, જેમ અસેધ પાપાણુને પામીને [માટીનું ઢેકું] વિદીર્ણ થાય છે [તેમ.] ૭

હવે દર્શાવે તથા સિદ્ધાંતવડે મિદ્ધ થયેલા અર્થને તથા પ્રણોપાસને યનારા ફલને જણાવે છે:—

एवं यथाऽश्मानमाखगमृत्वा विव्वस्सत एवँह्वैव स विव्वस्सते य एवंविदि पापं कामयते यच्चैनममिदासति एवोऽश्माखणः ॥ ८ ॥

શીખદાર્થ:—એવી રીતે [અમુરોથી પરાભવ નહિ પામેલા હાવાથી પ્રાણ વિશુદ્ધ છે તેથી તેની ઉપાસના કર્તવ્ય છે.] જેમ અસેધ પાપાણુને પામીને [માટીનું ઢેકું] ભાંગી જાય છે તેમજ જે એમ જાણનારમાં પાપને ઇચ્છે છે, અને જે આને [આક્રોશતાદનાદિરૂપ] હનન કરે છે તે નિનાશ પામે છે. આ [વિદ્વાન] અસેધ પાપાણુ [છે, અર્થાત્ પરાભવ નહિ કરી સદાય એવો છે.] ૮

મુખ્યપ્રાણ પાપના સંબંધથી રહિત છે એ અર્થનો હવે ઉપસંહાર કરે છે:—

नैवेतैन सुरभि न दुर्गन्धि विजानात्यपहतपाप्मा ह्येव तेन यदश्नाति यत्पियति तेनेतरा-
न्वापानवति । एतमु एवान्ततोऽविचोत्क्रामति न्पाददात्येवान्तत इति ॥ ९ ॥

શીખદાર્થ:—[મુખ્ય] આ [પ્રાણ] વડે નથી મુર્ચ્છિને જાણતો, કે નથી દુર્ગંધિને [જાણતો,] કારણકે આ [પ્રાણ] પાપરહિત (વિશુદ્ધ) [છે. લોક] તેવડે જે ખાય છે, જે પીએ છે તેવડે [પ્રાણદિક] અન્ય ઇંદ્રિયાનું રક્ષણ કરે છે. આનેજ (મુખ્યપ્રાણની વૃત્તિરૂપ અન્ન માનનેજ) મરણકાલે નહિ પામીને [ઇંદ્રિયાનો સમૂહ હલથી] નીકળે છે. [તેમનું નીકળવું થવાથી પ્રાણની ભક્ષણ કરવાની અનિચ્છાને લીધે લોક] મરણસમયમાં મુખ ફાટે છે. ઇતિ. ૯

વિવેચન:—દ્વિતીયઃ ચાલતા પ્રસંગની સમાપ્તિ દેખાડવામાટે છે. ૯

વિશુદ્ધિશુભાગ મુખ્યપ્રાણરૂપ ઉદ્ગતાત્મની દૃષ્ટિવડે ક્રમગ ઉપાસ્ય છે એમ કહ્યું હવે તેમાં આંગિરસ, બૃહસ્પતિ તથા આમાસ્વરૂપ ત્રણ ગુણોના વિધાનમાટે ઉત્તરગ્રંથનો આરંભ થાય છે, સૌ પ્રથમ આંગિરસ-મુખ્ય જણાવે છે —

तद्वाहिरा ब्रह्मीयमुपासांचक एतमु एवाहिरसं मन्यन्तेऽज्ञानां यद्रसः ॥ १० ॥

શીખદાર્થ:—પ્રસિદ્ધ અંગિરા [ઋષિ] તે [પ્રાણરૂપ] ક્રંકારની [પ્રાણરૂપ થઈને] ઉપાસના કરતા હવા જેથી [તે પ્રાણ] અંગોનો રસ [છે તેથી ઉપાસકો] આનેજ આંગિરસ માને છે ૧૦

હવે બૃહસ્પતિશુભનું વિધાન કરે છે.—

तेन तद् ब्रह्मस्परितुद्गीयमुपासांचक एतमु एव ब्रह्मर्पति मन्यते वाग्वि ब्रह्मती तस्या
एष पतिः ॥ ११ ॥

શીખદાર્થ:—જેથી વાણી બૃહતી [છે ને] તેના આ [પ્રાણ] પતિ [છે] તેથી [પ્રાણ] પ્રસિદ્ધ બૃહસ્પતિ [છે. બૃહસ્પતિ ઋષિ] તે [પ્રાણરૂપ] ક્રંકારની [પ્રાણરૂપ

થઈને] ઉપાસના કરતા હવા આ [પ્રાણ] નેજ [તે વાણીના પતિ હોવાથી ઉપાસકો] બૃહસ્પતિ માને છે ૧૧

— હવે આયાર્યશુનું કથન કરે છે —

તેન તં હાયાસ્ય હદગીયમુપાસાંચક્ર એતમુ એવાયાસ્યં મન્યન્ત આસ્વાચદયતે ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ:—એથી મુખથી નીકળે છે તેથી [પ્રાણ] અસિદ્ધ આયાસ્ય [છે આયાસ્ય-અધિ] તે [પ્રાણરૂપ] ઝંકારની [પ્રાણરૂપ થઈને] ઉપાસના કરતા હવા આ [પ્રાણ] નેજ [તે મુખમાંથી નીકળે છે તેથી ઉપાસકો] આયાસ્ય માને છે [તેવી રીતે અન્ય ઉપાસક પણ આગિરસાદિક શુણ્વાળા પ્રાણરૂપ ઝંકારની ઉપાસના કરે] ૧૨

આગિરસાદિક શુણ્વાળા પ્રાણરૂપ ઝંકારની અન્ય અધિએ કરેલી ઉપાસના તથા તેથી તેને થયેલું ક્ષય જણાવે છે —

તેન તં હ વકો દાલ્ભ્યો વિદાંચકાર । સ હ નૈમિપીયાનામુદગાતા વમૂવ સ હ સ્મૈભ્યઃ કામાનાગાયતિ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ:—તે [પ્રાણરૂપ ઝંકાર] ને દલ્ભ્યના પુત્ર પ્રસિદ્ધ બક ઉપાસતા હવા તે પ્રસિદ્ધ નૈમિપારહ્યવાસીઓના (ત્યાંના સત્રવાળાઓના) ઉદગાતા થયા તેવડે (પ્રાણની ઉપાસનાના સામર્થ્યવડે) તે [બક] પ્રસિદ્ધ આમાટે (સત્રવાળાઓમાટે) કામોનું ગાન કરતા હવા. ૧૩

— તે પ્રાણરૂપ ઝંકારની ઉપાસનાનું ક્ષય થઈને તે ઉપાસના પ્રરજીની સમાપ્તિ કરે છે —

આગાતા હ વૈ કામાનાં ભવતિ ય એતદેવં વિદ્વાનક્ષરમુદગીયમુપાસ્ત ઇત્યન્યાત્મમ્ ॥ ૧૪ ॥
‘હિતિ પ્રથમપાઠકસ્ય દ્વિતીયઃ સ્વઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—એ એમ જાણનાર [કહેલા શુણ્વાળા] આ [પ્રાણરૂપ] ઝંકારને ઉપાસે છે [તે] નિશ્ચય કામોનું ગાયન કરનાર થાય છે [એ દૃષ્ટ ફલ છે, અને પ્રાણના પાવની પ્રાપ્તિ તે અદૃષ્ટ ફલ છે] એ પ્રમાણે અન્યાત્મ (શરીરમાં રહેનારા પ્રાણને વિષય કરનારી) [ઝંકારની ઉપાસના છે] ૧૪ એ પ્રમાણે પહેલા પ્રપાઠકના બીજા ખંડની તાપર્થદીપિકા પૃષ્ઠી થર્થ ૧ ૨

હવે આદિત્યને વિષય કરનારી ઝંકારની ઉપાસના કહેવાનો આરંભ થાય છે —

અયાધિદેવતં ય એવાસૌ તપતિ તમુદગીયમુપાસીતોઘન્વા એવ પ્રજામ્ય હદગાયતિ ।
અચસ્ત્મો મયમપહન્ત્યપહન્તા હ વૈ ભયસ્મ તમસો ભવતિ ય એવં વેદ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે [આદિત્યરૂપ] દેવને વિષય કરનારી [ઝંકારની ઉપાસના કહેવાય છે] — જે આ પ્રસિદ્ધ [આદિત્ય] તપે છે તે (તે આદિત્યની દૃષ્ટિવડે) ઝંકારની ઉપાસના કરે. ઉદય પામ્યાં છતાં જ આ [સૂર્ય] પ્રજાને માટે (પ્રજાના અત્રની ઉત્પત્તિમાટે) ઉચિતી ગાન કરે છે [સૂર્યના ઉદયવિના અત્ર પાકે નહિ તેથી ઉદગાતાની જેડે તે ગાન કરે છે એમ કહ્યું છે વળી આ] ઉદય થયાં છતાં રાત્રિના અંધારના [તથા તેથી ઉપજતા પ્રાણીઓના] ભયનો નાશ કરે છે જે એવા [શુણ્વાળા સૂર્યને] ઉપાસે છે [તે] નિશ્ચય [જન્મમરણાદિરૂપ] ભયનો [તથા તેના કારણે] અજ્ઞાનનો નાશ કરનાર થાય છે. ૧

[] પ્રાણના અને આદિસના સ્વરૂપનો બેદ નથી તેથી પ્રાણને અને આદિસને ઓઠ કરીને તે દષ્ટિવડે ઠંઠાર ઉપાસ્ય છે એમ બતાવે છે:—

સમાન ઉ પચાયં વાસોં ચોળોડ્યમુળોડસોં સ્વરં ઇતીયમાવસતે સ્વરં ઇતિ મત્યાસ્વરં
ઇત્યું તસ્માદ્વા એવમિયમયું ચોદ્ગીયમુપાસીત ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થ:—[શુભ અને નામથી] આ [પ્રાણ સૂર્યની] તુલ્યજ [છે,] અને આ [સૂર્ય પછી પ્રાણની તુલ્ય છે. જેથી] આ [પ્રાણ] ઉચ્છ્વાસ [છે, ને] આ [સૂર્ય] ઉચ્છ્વાસ [છે,] આ [પ્રાણ] ને સ્વર (મરણકાલે ગમન કરનાર) એમ કહે છે, [અને] આ [સૂર્ય] ને સ્વર (સાંજે ગમન કરનાર) એમ [તથા] પ્રત્યાસ્વર (બીજે દિવસે સવારે પ્રત્યાગમન કરનાર) એમ [કહે છે,] તેથીજ (બંનેનો અલેક હોવાથીજ) આ [પ્રાણ] ની તથા આ [સૂર્ય] ની [દષ્ટિવડે] આ ઠંઠારને ઉપાસે. ૨

હવે અન્યપ્રકારે ઠંઠારની ઉપાસના કહે છે:—

અથ સહ વ્યાનમેવોદ્ગીયમુપાસીત યદ્વે પ્રાણિતિ સ પ્રાણો યદપાનિતિ સોડ્યાનઃ । અથ
યઃ પ્રાણાપાનયોઃ સન્ધિઃ સ વ્યાનો યો વ્યાનઃ સા વાક્ । તસ્માદપ્રાણજનપાનન્વાચમભિવ્યા-
હરતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ:—હવે પ્રસિદ્ધ વ્યાનની [દષ્ટિવડે]જ ઠંઠારને ઉપાસે. [પુરુષ] જે ઉચ્છ્વાસ
મૂકે છે તે પ્રાણ [તથા] જે થાસ લે છે તે અપાન [છે,] અને જે પ્રાણઅપાનનો સંધિ
[પ્રાણઅપાનની વૃત્તિઓના અસાવની અવસ્થાના મધ્યમાં રહેનારી વૃત્તિ] તે વ્યાન [છે,]
જે વ્યાન [છે] તે વાણી [છે] તેથી [પુરુષ] થાસ નહિ મૂકતો [તથા] થાસ નહિ લેતો
વાણી ઉચ્ચારે છે. ૩

વ્યાનવડે પિંદુ યનારો વાણીનાં ક્ષો કહે છે:—

યા વાક્સર્કં તસ્માદપ્રાણજનપાનન્નૃચમભિવ્યાહરતિ યર્કં તત્સામ તસ્માદપ્રાણજનપાન-
ન્તસામ ગાયંતિ યન્તસામં સ ઉદ્ગીયસ્તસ્માદપ્રાણજનૈવાનન્નુદગાયતિ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થ:—જે વાણી [છે] તે ઋચા [છે] તેથી [પુરુષ] ઉચ્છ્વાસ નહિ મૂકતો
[તથા] થાસ નહિ લેતો [છતો] ઋચાનું ઉચ્ચારણ કરે છે. જે ઋચા [છે] તે સામ [છે]
તેથી ઉચ્છ્વાસ નહિ મૂકતો [તથા] થાસ નહિ લેતો [છતો પુરુષ] સામનું ગાન કરે છે. જે
સામ [છે] તે ઉદ્ગીય [છે] તેથી ઉચ્છ્વાસ નહિ મૂકતો [તથા] થાસ નહિ લેતો [છતો
પુરુષ] ઉદગાન કરે છે. ૪

વ્યાનવડે બીજી અધિક પ્રમત્તથી યવામય કાર્ય પથ થાય છે તેથી તેની દષ્ટિવડે ઠંઠાર ઉપાસ્ય છે
એમ બતાવે છે:—

અતો યાન્વન્યાનિ વીર્યવન્તિ કર્માણિ યવાઽર્ધમન્યનમાજેઃ સરણં દૃદસ્ય ધનુષ આયમન-
મપ્રાણજનપાનન્ત્તનિ કરોત્યેતત્સ્ય હેતોવ્યાનમેવોદ્ગીયમુપાસીત ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થ:—આનાથી વિદ્યુત જે બલવાન ક્ષો જેમકે અસિતું અંધન, [અયુક]

અર્થાદાપયૈત દ્વાડુ, [ને] દ્વદ્ધતુપત્તિ આકર્ષણ [છે] તેમને ઉદ્ધૃત નહિ મૂકતા [તથા] આસ નહિ લેતા [છતાં પુરુષ] કરે છે, આ કારણથી વ્યાનની [દષ્ટિવડે] જ કંકારને ઉપાસે. ૫

હવે ઉદ્ગીથના ઉપાસનાનો પ્રસંગથી આ ત્રણ અક્ષરોની ઉપાસનાનું નિરૂપણ કરે છે:—

અથ સત્ત્વદગીયાસરાણ્યુપાસીતોદગીય इति माण एवोत्प्राणेन ह्युत्तिष्ठति चाग्नीર્वाचो ह गिर इत्याचक्षतेऽन्नं यमन्ने हीद- सर्व- स्थितम् ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે પ્રસિદ્ધ ઉદ્ગીથના અક્ષરોની ઉદ્ગીથ એમ ઉપાસના કરે. [ઉદ્ગીથના અક્ષરોની ઉપાસનાથી ઉદ્ગીથની પણ ઉપાસના થાય છે.] પ્રાણ ઉત્ [છે,] કેમકે પ્રાણવડે [સર્વે પ્રાણી] ઊઠે છે; વાણી ગી [છે, કેમકે] વાણીઓ જિરાઓ [છે] એમ [શિષ્ટો] કહે છે; [અને] અન્ન થ [છે,] કેમકે અન્નમાં આ સર્વે સ્થિત [છે.] ૬

વિવેચન:—ઉદ્ગીથમાં ઉત્, ગી ને ય એ ત્રણ અક્ષરો છે. સાદરથને લીધે ઉતમાં પ્રાણની દષ્ટિ, ગીમાં વાણીની દષ્ટિ અને યમાં અન્નની દષ્ટિ સ્પર્શ્ય છે એમ જાણવું. એ પ્રમાણે સાદરથને લીધે આમળ પણ અન્ય દષ્ટિઓનું વિધાન છે એમ જાણવું. ૬

ધૌરેવોદન્તરિક્ષ- ગી- પ્રથિવી-યમાદિત્ય- एवोद्वायुर्ગिरदित्य- સામવેદ- एवोद्यजુर्वેદો- ગી-ક- સ્વેદસ્થ- दुग्धेऽस्મે चाग्दोह- यो वाचो दोहोऽन्नवानन्नादो- भवति- य एतान्येवं- विद्वानुदगी- यासराण्युपास्त- उदगीय- इति ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—[ઉચ્છેદાવાથી] સ્વર્ગજ ઉત્ [છે,] પોતાની અંતરના લોકોને ગળવાથી [અંતરિક્ષ ગી [છે, ને] પ્રાણીઓનું સ્થાન હોવાથી], પ્રથિવી થ [છે, ઉચ્છેદાવાથી] આદિત્યજ ઉત્ [છે, અગ્નિ આદિકને ગળવાથી] વાયુ ગી [છે, ને] યજ્ઞસંબંધી કર્મના સ્થાનથી] અગ્નિ થ [છે. સ્વર્ગરૂપે સ્તુતિ કરાયેલો હોવાથી] સામવેદજ ઉત્ [છે, યજુષ્વડે (સ્વાહાસ્વધાદિવડે) દેવોને આપેલા હવિષને ગળવાથી] યજુર્વેદ ગી [છે, ને] ઋચામાં સામની સ્થિતિ હોવાથી] ઋગ્વેદ થ [છે. હવે ઉદ્ગીથના અક્ષરોની ઉપાસનાનું ફલ કહે છે:—] એ પ્રમાણે જાણનાર જે [સાધક] આ ઉદ્ગીથના અક્ષરોને ઉદ્ગીથ એમ ઉપાસે છે આ [સાધક] માટે જે વાણીનું દાહન (સ્વાધીન ઉચ્ચારણમાં સમર્થપણ) [છે તે] દાહનને વાણી દેવે છે. [વળી તે ઘણા] અન્નવાણો [તથા] પ્રદીપ્ત જરાગ્નિવાળો થાય છે. ૭

હવે સર્વે ધામ્ય ઉપાસનાઓમાં ઉપાસક ઉપાસનાનું વિધાન કરે છે:—

અથ સત્ત્વાગ્ની- સમૃદ્ધિરુપસરણાનીત્યુપાસીત- येन साम्ना स्तोष्यस्यात्तत्सामोपधावेत् ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે ઉપાસક ફલની સમૃદ્ધિ [જે રીતે થાય તે રીતે કહેવાય છે:—સામ આદિ] ધ્યેય [છે] એમ ઉપાસના કરે. જે સામવેદ [ઉદ્ગાતા] સ્તુતિ કરતા હોય તે સામનું [ઉત્પાત્ત, ઉદ ને દેવાદિવડે] ચિંતન કરે. ૮

અસ્વામૃચિ-તામૃતં-यदापेयं तमृषि-यां देवतामभिष्टोष्यस्यात्तां- देवतामुपधावेत् ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ:—જે ઋચામાં [તે સામ છે] તે ઋચાને [દેવતા આદિવડે] ચિંતન કરે, અને]

જે ઋષિસંબંધી [સામ છે] તે ઋષિતું [તથા] જે દેવની સ્તુતિ કરતો હોય તે દેવતું ચિંતન કરે. ૯

યેન ચ્છન્દસા સ્તોવ્યમ્સ્યાત્તચ્છન્દ ઉપધાવેદ્યેન સ્તોમેન સ્તોવ્યમાણઃ સ્યાત્ત્ સ્તોમમુ-
પધાવેત્ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે [ગાયત્રી આદિ] છંદવડે સ્તુતિ કરતો હોય તે છંદતું ચિંતન કરે. જે સ્તોત્રવડે સ્તુતિ કરતો હોય તે સ્તોત્રતું ચિંતન કરે. ૧૦

યાં દિશમભિષ્ઠોવ્યન્સ્યાતાં દિશમુપધાવેત્ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે દિશાપ્રતિ [કોઇ દેવની] સારી રીતે સ્તુતિ કરતો હોય તે દિશાતું [તે દિશાના અધિષ્ઠાતાદિસંહિત] ચિંતન કરે. ૧૧

આત્માનમન્તવ ઉપસૃત્ય સ્તુવીત કામં ધ્યાયન્નપ્રમત્તોઽભ્યાશો હ યદસ્મૈ સ કામઃ સમૃદ્ધયેત
યત્કામઃ સ્તુવીતેતિ યત્કામઃ સ્તુવીતેતિ ॥ ૧૨ ॥ इति प्रथममपाठकस्य तृतीयः खण्डः ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—[સામ આદિકર્તું કમથી ધ્યાન કરીને તેના] અંતમાં [નામગોત્રાદિવડે] પોતાતું ચિંતન કરીને અપેક્ષિત [ફલ]તું અનુસંધાન કરતો [છતો તથા સ્વરવ્યંજનાદિકમાં] પ્રમાદરહિત થયો [છતો, ઉદ્ગ્રાતા] સ્તુતિ કરે [આ ઉદ્ગ્રાતા] જે [કર્મ]માં જે કામવાળો [થઇને] સ્તુતિ કરે, ઇતિ, જે કામવાળો [થઇને] સ્તુતિ કરે, ઇતિ, [તે કર્મમાં] આને એમ બાણનારને) માટે શીઘ્ર તે ફલ સમૃદ્ધિ પામે છે. ૧૨

વિધેયનઃ—યત્કામઃ સ્તુવીતેતિ એ પદોનું બે વાર ધ્યન આદરમાટે છે. ૧૨ એ પ્રમાણે પદેશા રપાઠના ત્રીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ ૧. ૩

પ્રસંગથી પ્રાપ્ત થયેલા અર્થનો સ્થાન કરીને ફલે ચાલતાં વિષયનું નિરૂપણ કરે છે:—

ઓમિત્યેતદક્ષરમુદ્ગીયમુપાસીતોમિતિ હુદુગાયતિ તસ્યોપવ્યાખ્યાનમ્ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—ઉદ્ગીયરૂપ ઙ્ગ એવા આ અક્ષરને [અમૃનાદિ ગુણયુક્ત], ઉપાસે. જેથી ઉદ્ગ્રાતા યજ્ઞાદિમાં] ઙ્ગ એમ ઉચ્ચેથી ગાન કરે છે [તેથી ઉદ્ગીયશબ્દવડે વાચ્ય ઙ્ગાર ૩.] તે [ઙ્ગ]તું ઉપવ્યાખ્યાન [પ્રવૃત્ત થાય છે.] ૧

દેવા વૈ મૃત્યોર્વિમ્બતત્તર્પી વિથાં પ્રાવિશસ્તે છન્દોભિરચ્છાદયન્પદેમિરચ્છાદયસ્તચ્છ-
ન્દસાં છન્દસ્ત્વમ્ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—[સાત્ત્વિકી વૃત્તિઓરૂપ] દેવો [તામસી વૃત્તિરૂપ (પાપરૂપ)] પ્રસિદ્ધ મૃત્યુથી બીતા [છતાં] ત્રણ વિદ્યામાં (ત્રણ વેદમાં વિધાન કરેલા કર્મમાં) [તેને પાપથી રક્ષણ કરનાર માનીને] પ્રવેશ (તે કર્મનો પ્રારંભ) કરતા હવા. [વળી] તે [દેવો કર્મમાં નહિ વિનિયોગ કરેલા] મંત્રોવડે [જપહોમાદિક કરતા છતાં પોતાને અન્ય કર્મમાં] આચ્છાદન કરતા હવા જેથી આ[મંત્રો]વડે આચ્છાદન કરતા હવા તેથી મંત્રોનું છંદપણ [પ્રસિદ્ધ છે] ૨

કર્મનું અનુશન કરનાર પૂર્વોક્ત દેવોને પાપરૂપ મૃત્યુનું વશપણ ન નિશ્ચય થયું એમ અજ્ઞાને છે:—

તાત્તુ તન મૃત્યુર્વયા મત્તપમુદકે પરિપश्येदेवं पर्यपश्यद्वचि साम्नि यजुपि । ते तु
विष्वोर्ध्वा क्रचः साम्नो यजुषः स्वरमेव प्राविशन् ॥ ૩ ॥

શાબ્દાર્થઃ—જેમ [માઝીમાર ળીછરા] જલમાં માછલાને [તે હોહ હંદાદિવડે પકડી
શકાય એમ છે એવી રીતે] જુએ તેમ મૃત્યુ (પાપ) તે [દેવો] ને ઝડૂ, સામ ને યજુષસંબંધી
[કર્મે] માં પણ [તેઓ કર્મફળના ઉપાયવડે] પકડી શકાય એમ છે એવી રીતે] જોતા
હવે તેઓ [વૈદિક કર્મવડે શુદ્ધચિત્તવાળા થયેલા હોવાથી મૃત્યુએ કરવા ઇચ્છેલાને] જાણી
ઝડૂ, સામ ને યજુષસંબંધી [કર્મે] થી નિવૃત્ત [થઈને અમૃત તથા અભયશુભવાળા ઝંકારરૂપ]
સ્વરમાંજ પ્રવેશ કરતા હવા (ઝંકારનીજ ઉપાસનામાં તત્પર થતા હવા) ૩

હવે ઝંકાર સ્વરશબ્દવડે જેવી રીતે વાગ્ય છે તે જણાવે છે—

यदा वा ऋचमाप्नोत्योमित्येवातिस्वरत्येव ५ सामैवं यजुरेय उ स्वरो यदेतदक्षरमेतदमृत-
ममयं तत्प्रविश्य देवा अमृता अभया अभवन् ॥ ૪ ॥

શાબ્દાર્થઃ—જ્યારે પ્રસિદ્ધ ઝગ્યાને [અધ્યયનવડે] સ્વાધીન કરે છે [ત્યારે] ઝં
એમજ અર્થત [આદરણુદિવડે] ઉચ્ચારે છે એમ સામને [તથા] એમ યજુપુત્રે [અધ્યયન-
વડે] જ્યારે સ્વાધીન કરે છે ત્યારે ઝં એમ અર્થત આદરણુદિવડે ઉચ્ચારે છે તેથી] જે આ
[ઝં] અક્ષર [છે] આ પણ સ્વર [છે] આ [ઝં] અક્ષર બ્રહ્માનું પ્રતીક હોવાથી] અમૃત
[તથા] અભય [છે] તેમાં પ્રવેશ કરીને (તે અક્ષરનું બ્રહ્માણુદિવડે ધ્યાન કરીને) દેવો
અમર [તથા] અભય થતા હવા ૪

અમૃતાદિ શુભવાળા ઝંકારની ઉપાસનાથી જેઓને થેં અન્ય ઉપાસકને પણ ફલ માથ છે
એમ જણાવે છે—

स य एतदेवं विद्वानक्षरं प्रणीत्येतदेवाक्षरं ५ स्वरममृतममयं प्रविशति तत्प्रविश्य यदमृता
देवास्तदमृतो भवति ॥ ૫ ॥ इति प्रथमप्रपाठकस्य चतुर्थः खण्डः ॥ ૪ ॥

શાબ્દાર્થઃ—[દેવાની થેં અન્ય] જે [કોઈ] આ [ઝં] અક્ષરને એવી રીતે (અમૃત-
અભયશુભવાળો) જાણતો [છતાં] ઉપાસે છે તે આ અક્ષર [ને] સ્વરરૂપ અમૃત [તથા]
અભયપ્રતિજ્ઞા પ્રવેશ કરે છે, [અને] તેમાં પ્રવેશ કરીને દેવો જે અમૃતવાળા [થયા] તે અમૃતવાળો
[તે] થાય છે ૫ એ પ્રમાણે પહેલા પ્રપાઠકના ચોથા ખંડની તાત્પર્ય દીપિકા પૃષ્ઠી ચર્ચ ૧ ૪

પ્રાણોના અને િરજોના સેરૂપ શુશ્રુષાદિવડે તે ઝંકારની અનેકયુગરૂપ ફલવાળી ઉપાસના
કરેલા આ પાંચમા ખંડનો આરંભ છે તેમાં પ્રથમ ઝં, પ્રથમ ને આદિમની એકતા જણાવે છે—

अथ खलु य उद्गीयः स मणवो यः मणवः स उद्गीय इत्यसौ वा आदित्य उद्गीय
एष मणव ईमिति ह्येव स्वरजेति ॥ ૧ ॥

શાબ્દાર્થઃ—હવે પ્રસિદ્ધ જે ઝં [છે] તે [ઝગ્યેદીઓનો] પ્રણવ [છે, અને] જે
[તેઓનો] પ્રણવ [છે] તે [હાંદોશ્યમાં] ઝં [છે] ઈતિ આ આદિત્યજ ઝં [છે, તથા]
[આ [આદિત્યજ ઝગ્યેદીઓનો] પ્રણવ [છે,] દારણકે ગમન કરતા આ [સૂર્ય માણીઓની
અવૃત્તિમાદિ જાણે] ઝં એમ [અનુભવિ આપતા છતાં] ગમન કરે છે ૧

આદિસદષ્ટિવડે ઉપદેશ કરેલા ઈંકારનો અનુવાદ કરીને તેનું કનિષ્ઠસ્થવાનપણ જણાવે છે:—

एतमु एवाहमभ्यगासिपं तस्मान्मम त्वमेकोऽसीति ह कौपीतकिः पुत्रमुवाच रश्मी-स्त्वं
पर्यावर्तपाद्वहवो वै ते भविष्यन्तीत्यधिदैवतम् ॥ २ ॥

શીખદાર્થ:—આતુંજ (આદિત્ય અને કિરણનો અલેદ કરી તેતુંજ) એ ધ્યાન કર્યું તેથી
મારે તું એક [પુત્ર] છે [માટે] તું [સૂર્યનાં] કિરણાતું [ને આદિત્યનું લેદવડે] ચિત્ત
કર, [આથી] તને અવશ્ય ઘણા [પુત્રો] થશે એમ પ્રસિદ્ધ કૃપીતકના, પુત્ર [પોતાના]
પુત્રપ્રતિ બોલ્યા. એવી રીતે અધિદેવત [ઉપાસના છે.] ૨

પ્રાણુદષ્ટિવડે કહેલી ઈંકારની ઉપાસનાનો અનુવાદ કરે છે.—

अथाध्यात्मं य एवायं मुख्यः प्राणस्तमुद्गीथमुपासीतोमिति द्वेप स्वरचेति ॥ ३ ॥

શીખદાર્થ:—હવે અધ્યાત્મ [ઉપાસના કહેવાય છે:—] ને આ પ્રસિદ્ધ મુખ્યપ્રાણ [છે
તેની દષ્ટિવડે] તે ઈંકારને ઉપાસે, કારણકે ગમન કરતો આ [પ્રાણ વાણી આદિકની પ્રવૃત્તિ-
માટે જાણે] ઈં એમ [અનુભવિત આપતો છતો] ચાલે છે ૩

પ્રાણુદષ્ટિવડે ઈંકારની ઉપાસનાનું કનિષ્ઠસ્થવાનપણ જણાવી હવે કહેવાને ઇચ્છિત ઉપાસના કહેવાનો
આરંભ કરે છે:—

एतमु एवाहमभ्यगासिपं तस्मान्मम त्वमेकोऽसीति ह कौपीतकिः पुत्रमुवाच प्राणा-स्त्वं
भूमानमभिगायताद्वहवो वै मे भविष्यन्तीति ॥ ४ ॥

શીખદાર્થ:—આતુંજ (મુખ્યપ્રાણ અને વાગાદિકનો અલેદ કરી તેતુંજ) એ ધ્યાન કર્યું
તેથી મારે તું એક [પુત્ર] છે [માટે] તું બહુપણથી યુક્ત [વાગાદિક] પ્રાણાતું [ને
મુખ્યપ્રાણનું લેદવડે તથા] મને નિશ્ચય ઘણા [પુત્રો] થશે એમ ધ્યાન કર, એવી રીતે
પ્રસિદ્ધ કૌપીતકિ (કૃપીતકના પુત્ર) [પોતાના] પુત્રપ્રતિ કહેતા હતા ૪

હવે પ્રણવ અને ઈંકારની એકતાની ને ઉપાસના કહી તેનું કથન કહે છે:—

अथ खलु य उद्गीयाः स प्रणवो यः प्रणवः स उद्गीया इति होतृपदनादैवापि दुरुद्गी-
तमनुसमाहरतीत्यनुसमाहरतीति ॥ ५ ॥ इति प्रथमपाठकस्य पञ्चमः खण्डः ॥ ५.॥

શીખદાર્થ:—હવે પ્રસિદ્ધ ને, ઈં [છે] તે પ્રણવ [છે, અને] ને પ્રણવ [છે] તે ઈં
[છે] એવી રીતે [પ્રણવ અને જના એકપણાના વિજ્ઞાનના આહાર્યથી ઉદ્દગાતા] કુદ
ઉદ્દગાનને (પોતાના ઉદ્દગાનકર્મમાં પ્રાપ્ત થયેલા હોયને) પણ અવશ્ય હોતાના કર્મથી (સારી
રીતે પ્રયોગ કરેલા પ્રણવથી) સુધારે છે, ઇતિ સુધારે છે, ઇતિ [એ વારં કથન ખંડની સમાપ્તિ
જણાવવા માટે છે.] ૫ એ પ્રમાણે પહેલાં અપાઠકના પાંચમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત
થય. ૧. ૫

હવે જ્યોતિષોમાદિકવિષે અધિકારીઓને સમગ્ર ઐશ્વર્યની પ્રાપ્તિમાટે અધિદેવ અને અધ્યાત્મના વિભાગ-
વડે ઈંકારની અન્ય ઉપાસનાનું વિધાન કરવાનું છે, તેમાં પ્રથમ તેના અંગશૂત ઉપાસનાનું વિધાન કરે છે:—

इयमेवर्गमिः साम तदेतदेतस्यामृच्यधूहꣳ साम तस्मादृच्यधूहꣳ साम गीयत इयमेव
साऽग्निरमस्तत्साम ॥ १ ॥

શીખદાર્થઃ—આ [પૃથિવી]જ નંચ્યા [છ, ને] અગ્નિ સામ [છ] તે આ સામ આ નંચ્યામાં ઉપરિભાવથી સ્થિત [છ] તેથી નંચ્યામાં ઉપરિભાવથી સ્થિત સામ ગાયન કરાય છે. આ [પૃથિવી]જ સા [છ, ને] અગ્નિ અમ [છ,] તે સામ [છ.] ૧

[૧.] વિવેચનઃ—નંચ્યામાં પૃથ્વીની દષ્ટિ કર્તવ્ય છે, અને સામમાં અગ્નિની દષ્ટિ કર્તવ્ય છે. નંચ્યામાં સામની પેઠે તે આ અગ્નિનામવળું સામ આ પૃથિવીરૂપ નંચ્યામાં ઉપરિભાવવડે સ્થિત છે તે કારણથી નંચ્યામાં ઉપરિભાવવડે સ્થિત સામને હમણાં પણ સામનું ગાન કરનારાઓવડે ગાન કરાય છે. જેમ નંચ્યા અને સામ પરસ્પર અત્યંત બિન્ન નથી તેમ આ પૃથિવી અને અગ્નિ પણ પરસ્પર અત્યંત બિન્ન નથી, કારણ કે આ પૃથિવીજ સા [સામના અર્થશબ્દનો વાચ્ય] છે, અને બીજા અર્થશબ્દનો વાચ્ય અગ્નિ અમ છે તે આ પૃથિવી અને અગ્નિ એ બે સામરૂપ એકશબ્દના વાચ્યપણાને પ્રાપ્ત થયેલ સામ છે તેથી પૃથિવી અને અગ્નિનું યુગલ પરસ્પર બિન્ન નથી, કિંતુ નંચ્યા અને સામની પેઠે નિસ મળેલું છે, અને તે કારણથી પૃથિવી અને અગ્નિનું નક્ષપણું ને સામપણું છે. આ વિવેચનને અનુમતી આ ખંડના બીજા, ત્રીજા, ચોથા ને પાંચમા મંત્રનું તેજા સાતમાં ખંડના પહેલાં ચાર મંત્રોનું વર્થોયોગ્ય વિવેચન મળ્યું. ૧.

અન્તરિક્ષમેવર્ગાયુઃ સામ તદેતદેતસ્યામૃચ્યધૃદ્ સામ તસ્માદ્ચ્યધૃદ્ સામ ગીયતેઽન્તરિક્ષમેવ સા વાયુરમસ્તત્સામ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—અન્તરિક્ષજ નંચ્યા [છ, ને] વાયુ સામ [છ] તે આ સામ આ નંચ્યામાં ઉપરિભાવવડે સ્થિત [છ] તેથી નંચ્યામાં ઉપરિભાવવડે સ્થિત સામ ગાયન કરાય છે. અન્તરિક્ષજ સા [છ, ને] વાયુ અમ [છ,] તે [એ] સામ [છ.] ૨

ધૌરેવર્ગાદિત્યઃ સામ તદેતદેતસ્યામૃચ્યધૃદ્ સામ તસ્માદ્ચ્યધૃદ્ સામ ગીયતે ધૌરેવ સાઽઽદિત્યોઽમસ્તત્સામ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—સ્વર્ગજ નંચ્યા [છ, ને] આદિત્ય સામ [છ,] તે આ સામ આ નંચ્યામાં ઉપરિભાવથી સ્થિત [છ] તેથી નંચ્યામાં ઉપરિભાવવડે રહેલ સામ ગાયન કરાય છે. સ્વર્ગજ સા [છ, ને] આદિત્ય અમ [છ,] તે [અને] સામ [છ] ૩

નક્ષત્રાણ્યેવર્ક ચન્દ્રમાઃ સામ તદેતદેતસ્યામૃચ્યધૃદ્ સામ તસ્માદ્ચ્યધૃદ્ સામ ગીયતે નક્ષત્રાણ્યેવ સા ચન્દ્રમા અમસ્તત્સામ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—નક્ષત્રોજ નંચ્યા [છ, ને] નક્ષત્રોનો અધિપતિ હોવાથી ચંદ્રમા સામ [છ,] તે આ સામ આ નંચ્યામાં ઉપરિભાવવડે સ્થિત [છ] તેથી નંચ્યામાં ઉપરિભાવવડે રહેલ સામ ગાન કરાય છે. નક્ષત્રોજ સા [છ, ને] ચંદ્રમા અમ [છ,] તે [એ] સામ [છ.] ૪

અંગરૂપ કેટલીક ઉપામનાઓ કહીને તેવીજ અન્ય ઉપામના કહે છે—

અથ યદેતદાદિત્યસ્ય શુક્લં માઃ સૈવર્ગ્ય ચક્ષીલં પરઃ કૃષ્ણં તત્સામ તદેતદેતસ્યામૃચ્યધૃદ્ સામ તસ્માદ્ચ્યધૃદ્ સામ ગીયતે ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જે આ [મંડલરૂપ] આદિત્યનો ધોળો પ્રકાશ [છ] તેજ નંચ્યા [છ,] ને [અત્યંત એકાગ્રદષ્ટિવાળાને તેમાં પ્રતીત થતું] જે નીલરૂપ અત્યંત કાળાપણું [છ] તે

સામ [છે] તે આ સામ આ ન્યામાં ઉપદિલાવવડે સ્થિત [છે] તેથી ન્યામાં ઉપરિ-
લાવવડે રહેલ સામ ગાયન કરાય છે. ૫

અથ યદેવૈતેદાદિત્યસ્ય શુક્લં માઃ સૈવ સાઽય યત્ત્રીલં પરઃ કૃષ્ણં તદમસ્તત્સામાય ય
પિપોઽન્તરાદિત્યે હિરણ્મયઃ પુરુષો દસ્યતે હિરણ્યશ્મશ્ચ હિરણ્યકેશ આમણસ્વાત્સર્વે એવ મુર્વર્ણઃ ॥૬॥

શીખરાર્થઃ—હવે જે આ આદિત્યનો પ્રસિદ્ધ ધોળો પ્રકાશ [છે] તેજ સા [છે.] અને
જે નીલરૂપ અત્યંત કૃષ્ણપણું [છે] તે અમ [છે.] તે [બંને] સામ [છે.] અંગરૂપ ઉપાસના-
ઓની સમાપ્તિ કરીને હવે [અધિદેવની પ્રધાન ઉપાસનાને કહેવાની ઇચ્છાથી] ઉપાસ્યતા
સ્વરૂપને કહેવાનો આદેશ કરે છેઃ— જે આ આદિત્યની મધ્યે પ્રકાશમય પુરુષ [અદ્વિત્યરૂપ]
સાધનસંપન્ન એકાગ્રચિત્તવાળા પુરુષોવડે] રૂપાય છે [તે] પ્રકાશમય દાદીવાળા [તથા]
પ્રકાશમય કેશવાળા [છે. તેના] નખાગ્રસંહિત સર્વે [અવયવ] પ્રકાશરૂપજ [છે.] ૬

તેના નખાગ્રસંહિત સર્વે અવયવ પ્રકાશરૂપજ છે એમ કહેવાથી તેજાને પણ સાધારણ પ્રકાશરૂપતાની
પ્રાપ્તિ થઈ, તે દૂર કરી, તેનું ગૌણ નામ તથા તેની ઉપાસનાનું ક્ષલ કહે છે.—

તસ્ય યથા કપ્યાસં પુષ્ટરીકમેવમક્ષિણી તસ્યોદિતિ નામ સ એપ સર્વેભ્યઃ પાપ્મભ્ય
ઉદિત ઉદેતિ હ વૈ સર્વેભ્યઃ પાપ્મભ્યો ય એવં વૈદ ॥ ૭ ॥

શીખરાર્થઃ—જેમ મહંતની બેડક [જેડું] કમલ [અતિતેજસ્વી છે] એવી (કમલજેવી)
તેની આંખો [છે.] તેનું (આદિત્યપુરુષત્વ) ઉત્ એવું [ગૌણ] નામ [છે, કારણકે] તે આ
[પાપનો] કાર્યોસંહિત સર્વ પાપોથી ઉપર ગયેલ [છે.] જે એવી રીતે [તેને] ઉપાસે છે
[તે] સર્વે પાપોથી ઉપરજ બચે છે. (રહિત થાય છે.) ૭

હવે અદિત્યમાં રહેલા તે પરમાત્માના ઉદ્દગીયપણાને કહે છે —

તસ્યૈકં ચ સામ ચ મેષ્ણૌ તસ્માદુદ્દગીયસ્તસ્માત્ત્વેવોદ્દગાતૈવતસ્ય હિ ગાતા સ એષ ચે
ચામુષ્માત્પરાઞ્ચો લોકાસ્તેષાં ચેષ્ટે દેવકામાનાં ચૈત્યધિદૈવતમ્ ॥ ૮ ॥ ઇતિ પ્રથમપ્રકારસ્ય
ષટ્ઃ સ્વઙ્ઙઃ ॥ ૬ ॥

શીખરાર્થઃ—તેનાં ત્રણ (પૃથિવી) અને સામ (અગ્નિ) પર્વ [છે] તેથી [તે પંચેક-
નામવડે] ઉદ્દગીય [છે, ઉત્તર ગાયન કરે છે] તેથીજ ઉદ્દગાતા [છે] જેથી આતો [ઉત્ત-
નામવાળાનો] ગાયક [છે તેથી ઉદ્દગાતાની ઉદ્દગાતા આ નામની પ્રસિદ્ધિ સુકતજ છે.] વળી
તે આ [ઉત્તરાભવાળા દેવ] જે આથી (આદિત્યથી) ઉર્ધ્વે ભેડેલો [છે] તેમના તથા
[અધિષ્ઠાતા] દેવોના ઇચ્છિત ફલના નિયામક અને [ધારણ કરનાર છે] એવી રીતે [આ]
દેવતારૂપ નિયંત્રણું [ઉદ્દગીયરૂપ દેવનું સ્વરૂપ કહ્યું] ૮ એ પ્રમાણે પ્રથમપ્રકારના છઠા
અંગની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૧. ૬

હવે અષ્ટાદશ ઉદ્દગીયની ઉપામના કહેવાય છે —

અથાધ્યાત્મં વાગેવૈ પ્રાણઃ સામ તદેતદેતસ્પામૃચ્યધ્વદ્ સામ તસ્માદૃચ્યધ્વદ્ સામ
ગીયતે । વાગેવ સા પ્રાણોઽમસ્તત્સામ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે અધ્યાત્મ [ઉપાસના કહેવાય છે] વાણીજ ઝડૂ [છે, ને વાયુસદિત] ધ્રાણુ સામ [છે] તે આ સામ આ ઝગ્યામાં ઉપરના સ્થાનપણાવડે સ્થિત [છે] તેથી ઝગ્યામાં ઉપરના સ્થાનપણાવડે રહેલું સામ ગાન કરાય છે વાણીજ સા [છે, ને] ધ્રાણુ અમ [છે,] તે [બે] સામ [છે] ૧

ચક્ષુરેવર્ગાત્મા સામ તદેતદેતસ્યામૃત્યધ્વૃદ્ સામ તસ્માદ્વચ્ચધ્વૃદ્ સામ ગીયતે । ચક્ષુરેવ સોઽસ્માઝમસ્તત્સામ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—નેત્રજ ઝડૂ [છે, ને છાયારૂપ] આત્મા સામ [છે] તે આ સામ આ ઝગ્યામાં ઉપરિભાવવડે સ્થિત [છે] તેથી ઝગ્યાવિષે ઉપરિભાવવડે સ્થિત સામ ગાયન કરાય છે નેત્રજ સા [છે, ને છાયારૂપ] આત્મા અમ [છે,] તે [બેડું] સામ [છે] ૨

શ્રોત્રમેવ મનઃ સામ તદેતદેતસ્યામૃત્યધ્વૃદ્ સામ તસ્માદ્વચ્ચધ્વૃદ્ સામ ગીયતે । શ્રોત્રમેવ સા મનોઝમસ્તત્સામ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—શ્રોત્રજ ઝગ્યા [છે ને શ્રોત્રનું અધિષ્ઠાતા હોવાથી] મન સામ [છે,] તે આ સામ આ ઝગ્યામાં અધિષ્ઠાતાપણે સ્થિત [છે] તેથી ઝગ્યામાં અધિષ્ઠાતાપણે સ્થિત સામ ગાયન કરાય છે શ્રોત્રજ સા [છે, ને] મન અમ [છે,] તે [શુભલ] સામ [છે] ૩

અથ યદેતદક્ષણઃ શુક્લં માઃ સૈવર્ગય ચત્રીલ પરઃ કૃષ્ણ તત્સામ તદેતદેતસ્યામૃત્યધ્વૃદ્ સામ તસ્માદ્વચ્ચધ્વૃદ્ સામ ગીયતે અથ યદેવૈતદક્ષણઃ શુક્લ માઃ સૈવ સાઽય ચત્રીલં પરઃ ક્રિષ્ણં તદમસ્તત્સામ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે જે આ નેત્રનો ધોળો પ્રકાશ [છે] તેજ ઝગ્યા [છે,] અને જે [દક્ષક્ષિતના અધિષ્ઠાનભૂત] નીલરૂપ અતિકૃષ્ણ [છે] તે સામ [છે] તે આ સામ આ ઝગ્યામાં અધિષ્ઠાતાપણે સ્થિત [છે] તેથી ઝગ્યામાં અધિષ્ઠાતાપણે સ્થિત સામ ગાયન કરાય છે હવે જે આ નેત્રનો પ્રગ્નિદ્ધ ધોળો પ્રકાશ [છે] તેજ સા [છે,] ને જે નીલરૂપ અતિકૃષ્ણ [છે] તે અમ [છે,] તે [મિથુન] સામ [છે] ૪

આધ્યાત્મિક મુખ્ય ઉપાસનાને ઉપકાર કરનારી અગરૂપ અનેક ઉપાસનાઓ કહીને હવે મુખ્ય ઉપાસનાનો વિષય દેખાડે છે —

અથ ય ઐવોઽન્તરસિંધિ પુરુષો દૃશ્યતે સૈવર્ક તત્સામ તદુત્કથં તથાન્તસ્તદ્બ્રહ્મ તસ્યૈતસ્ય તદેવ રૂપં યદમુપ્ય રૂપં યાવમુપ્ય ગેખૌ તૌ ગેખૌ ચન્નામ તન્નામ ॥ ૫ ॥

ગાંધાર્થ:—હવે [બ્રહ્મચર્યાદિ સાધનસંપન્ન એમઅચિત્તવાળા પુરુષોવડે] જે આ નેત્રની અંતર પુરુષ દેખાય છે તેજ ઝડૂ [છે,] તે સામ [છે,] તે સ્તોત્ર [છે, ને] તે યન્ત્ર [છે] સર્વોત્તમા તથા સર્વેર્થ કારણ હોવાથી એવી ગીતે] તે [ઋગ્ આદિ] વેદ [છે] જે આ [આત્મિયપુરુષર્થ] રૂપ [છે] તેજ રૂપ તે આર્તુ (ચાક્ષુષપુરુષર્થ) [છે] જે આનાં

(આદિત્યપુરુષનાં) [એ] પર્વ [છે] તે [જ આ આશુપુરુષનાં એ] પર્વ [છે, ન તેટલું] ને [ઉત્તર તથા ઉદ્ગીથ એવું] નામ [છે] તે [જ આતું પશુ] નામ [છે.] ૫

વળી આદિત્યપુરુષ અને આશુપુરુષના અમેદમાં ને અન્ય હેતુ છે તે કહે છે:—

સપ્ત એ ચૈતસ્માદર્વાશ્ચો લોકાસ્તેષાં ચેષ્ટે મનુષ્યકામાનાં ચેતિ તથા ઇમે વીણાયાં ગાયન્ત્યેતં તે ગાયન્તિ તસ્માત્તે ધનસનયઃ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—વળી તે આ [આશુપુરુષ] આથી (ચશુથી) નીચે ને લોકો [છે] તેમના અને મનુષ્યોના ઇચ્છિત ફલના નિયામક તથા [ધારણ કરનાર છે;] વળી ને આ [ગૌરવા] વીણામાં ગાયન કરે છે તેઓ અને [જ] ગાય છે. [જેથી ઇશ્વરનું ગાયન કરે છે] તેથી તેઓ ધનવાળા [થાય છે.] ૬

સ્થાનમેદવડે કહેલી ઉપાસનાવાળાને ને ફલ થાય છે તે કહેવામાટે ભૂમિકા રચી પછી થનારા ફલનું નિરૂપણ કરે છે:—

અથ ય ઇતદેવં વિદ્વાન્સામ ગાયાયુમૌ સ ગાયતિ સોઽમુનૈવ સપ્ત એ ચામુષ્માત્પરાશ્વા લોકાસ્તાઽશ્વાઽઽપ્નોતિ દેવકામાશ્ચ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—જે એમ (કહેલા દેવને ઉદ્ગીથરૂપ) જાણનાર [થકને] પછી આ સામે ગાય છે તે [આશુપ અને આદિત્ય] બંનેને ગાય છે. તે આપરજ (આદિત્યવડેજ) તે આ [આદિત્ય] તથા આ [આદિત્ય] થી ઉપર ને લોકો [છે] તેમને [આદિત્યની અંતર દેવ થકને] પામે છે, તથા દેવોના ઇષ્ટફલને [પામે છે.] ૭

અર્થાનેનૈવ એ ચૈતસ્માદર્વાશ્ચો લોકાસ્તાઽશ્વાઽઽપ્નોતિ મનુષ્યકામાશ્ચ તસ્માદુ હૈવં વિદુર્ગોત્તરં દ્વયાત્ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—એવી રીતે [આશુપુરુષ થકને] આવરજ (આશુપરૂપ) આનીથી (ચશુથી) નીચે ને લોકો [છે] તેમને પામે છે, તથા મનુષ્યના ઇચ્છિત ફલને [પામે છે] તેથીજ એમ જાણનાર ઉદ્ગાતા [યજમાનપ્રતિ નીચે પ્રમાણે] કહે:—

કં તે કામમાગાયાનીત્યેષ દેવ કામાગાનસ્યેષ્ટે ય एवं વિદ્વાન્સામ ગાયતિ સામ ગાયતિ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ:—તારા કયા [ઇષ્ટ] કામનું [હું] ગાન કરું? કહિ. ને એ પ્રમાણે જાણનાર સામ ગાય છે, સામ ગાય છે [તે] આ [ઉદ્ગાતા] અવરજ ઉદ્ગાનવડે ઇચ્છિતમાં (ઇચ્છિત સંપાદન કરવામાં) સમર્થ [છે.] ૯

વિવેચન:—સામ ગાયતિ એ પદનું એ વાર ક્યને ઉપાસનાની સમાપ્તિ જણાવવામાટે છે. ૯ એ પ્રમાણે પહેલા પ્રવાહના સાતમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા સંપાદન થયે. ૧, ૭ એ અધ્યાત્મ અને અધિદેવતરૂપ સ્થાનના બેદવડે અવિચ્છિત પરમાત્માની દરિયડે ઉદ્ગીથની ઉપાસના જે સમગ્ર પ્રાણોના નાશરૂપ ફલવાળી છે તે, કદી, કદે સ્થાનમેદના અવરજેનો સાગ કરીને પુરાણ રીપસત્વશુભાળા (ઉત્તરોત્તરેશ્વરી, અધિદેવપરશુરૂપ, શુભાળા), પરમાત્માની દરિયડે ઉદ્ગીથની ઉપાસના ને પરોવરીપસ્તવી પ્રાપ્તિરૂપ ફલવાળી છે તે કહેવાય છે:—

ન લઇ નય એમ [કોઇ] કહે છે [તેથી] અમે [પણ] સ્વર્ગલોકપ્રતિ સામને સર્વલક્ષીથી સારી રીતે સ્થાપન કરીએ છીએ. (સામને સ્વર્ગલોકમાં સ્થિતિવાળો જાણીએ છીએ.) જેથી સ્વર્ગભાવવડે જેનું સંસ્તવન (સ્તુતિ) કરાય છે એવો સામ [છે તેથી તે સ્વર્ગલોકમાં સ્થિતિવાળો છે] એમ [દાલ્યે કહ્યું.] ૫

એવું દાલ્યનું ઉત્તર સાંભળી તેના પ્રતિ શિશુને જે કહ્યું તે જણાવે છે:—

૨૪ હ શિલકઃ શાલાવત્યથેકિત્વાયનં દારભ્યમુવાચાપતિષ્ઠિતં વૈ કિલ તે દારભ્ય સામ યસ્ત્વેતર્હિ બ્રૂયાન્મૂર્ધાં તે વિપતિષ્ણતીતિ મૂર્ધાં તે વિપતેદિતિ ॥ ૬ ॥

શીખડાર્થ:—શાલાવનના પુત્ર પ્રસિદ્ધ શિલક તે ચિકિત્સાનના પુત્ર દાલ્યનને બોલ્યો:— “હે દાલ્ય” તારું સામ ન્યાય [ને] આગમવડે [પરોવરીયમાનથી] અસપાસગતિવાળું છે] જે [અસહનશીલ સામને જાણનાર] આ સમયમાં ‘તારું માથું પડશે’ એક કહે તો તારું માથું પડે, ઇતિ, [પણ હું એમ કહેતો નથી.]” ૬

“વિવેચન—કિલનો અર્થ ન્યાય ને જોનો અર્થ આગમ બાળપણને અનુસરીને કર્યો છે. ૬

પછી દાલ્ય તથા શિલકની જે પ્રતિ ચર્ચા તે કહે છે —

—હન્તાહમેતદ્ભગવતો વેદાનીતિ વિદ્ધીતિ હોવાચામુષ્ય લોકસ્ય કા ગતિરિત્યયં લોકઃ
इति होवाचास्य लोकस्य का गतिरिति न पतिष्ठां लोकमतिनयेदिति, होवाच पतिष्ठां
घृतं लोकः सामामिसंस्थापयामः पतिष्ठासंस्तावः हि सामेति ॥ ७ ॥

શીખડાર્થ:—“અનુમતિ [હોય તો] હું આ (જેમાં સામ સ્થિતિવાળું છે તે) આપથી જાણું” એમ [દાલ્યે કહ્યું ત્યારે] “જાણ” એમ પ્રસિદ્ધ [શિલકે] કહ્યું “આ [સ્વર્ગ] લોકનો આશ્રય કોણ?” એમ [દાલ્યે પૂછ્યું ત્યારે] આ લોક યાગાદિવડે સ્વર્ગનું પાપણ કરે છે તેથી [“આ લોક” એમ પ્રસિદ્ધ [શિલકે] કહ્યું “આ લોકનો આધાર કોણ?” એમ [દાલ્યે પૂછ્યું ત્યારે] “આધારરૂપ [આ] લોકનું અતિક્રમણ કરીને [તેને] ન લઇ નય એમ [કોઇ] કહે છે [તેથી] અમે આધારરૂપ લોકપ્રતિ સામને સર્વલક્ષીથી સારી રીતે સ્થાપન કરીએ છીએ (સામને પૃથિવીમાં સ્થિતિવાળો જાણીએ છીએ) જેથી આધારભાવવડે જેની સ્તુતિ કરાય છે એવો સામ [છે તેથી તે આધારરૂપ પૃથિવીમાં સ્થિતિવાળો છે”] એમ [શિલકે કહ્યું] ૭

પછી પ્રવાહણશાળની જે પ્રતિ ચર્ચા તે કહેવાય છે—

૨૫ હ પ્રવાહણો જૈવલિહવાચાન્તવ્યદૈ કિલ તે શાલાવત્ય સામ યસ્ત્વેતર્હિ બ્રૂયાન્મૂર્ધાં તે વિપતિષ્ણતીતિ મૂર્ધાં તે વિપતેદિતિ હન્તાહમેતદ્ભગવતો વેદાનીતિ વિદ્ધીતિ હોવાચ ॥ ૮ ॥ इति मयमपाठकस्याष्टमः खण्डः ॥ ८ ॥

શીખડાર્થ:—તેને પ્રસિદ્ધ જીવનના પુત્ર પ્રવાહણ કહેતો હોય:— “હે શાલાવત્ય! ન્યાય [અને] આગમવડે એતવાળું તારું સામ [છે,] જે [અસહનશીલ સામ જાણનાર] આ સમયમાં ‘તારું માથું પડશે’ એમ કહે તો તારું માથું પડે, ઇતિ, [પણ હું એમ કહેતો નથી.]” “અનુમતિ [હોય તો] હું આ (જેમાં સામ સ્થિતિવાળું છે તે) આપથી જાણું”

એમ [શિવકે કહ્યું ત્યારે] “ જાણુ ” એમ પ્રસિદ્ધ [પ્રવ હલે] કહ્યું ૮ એ પ્રમાણે પ્રથમ-
પ્રપાઠકના આઠમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ ૧ ૮

હવે શિલકના પ્રશ્ન તથા પ્રવાહણના ઉત્તરનું નિરૂપણ કરે છે —

“ અસ્ય લોકસ્ય કાં ગતિરિત્યાકાશં ઇતિ દ્વોવાચ સર્વોણિ હ વા ઇમાનિ ભૂતાન્યાકાશદેવ
સમુત્પવન્ત આકાશં પ્રત્યસ્તં યન્ત્યાકાશો હૈવૈભ્યો ડ્યાપાનાકાશઃ પરાયણમ્ ॥ ૧ ॥

શિખદાર્થઃ—“ આ લોકનો આશ્રય કોણુ ? ” એમ [શિલકે પૂછ્યું ત્યારે] “ આકાશ ”
(પરમાત્મા) એમ પ્રસિદ્ધ [પ્રવાહણે કહ્યું “ પ્રસિદ્ધ આ સર્વ [સ્થાવરજંગમ] ભૂતો
પરમાત્માથીજ ઉપજે છે, [ને] પરમાત્મપ્રતિ લય પામે છે [તેથી] પરમાત્માજ આ
[સર્વભૂતો] થી મહત્તર [છે તેથી તે] પરમાત્મા [સર્વ ભૂતોનો] પરમ (તલે) દાસમાં]
આશ્રય [છે] ૧

હવે તે પરમાત્માના ઉદ્ગીયમાં સંપાદન કરેલા પરોવરીયા-પણાણ ગુણનો ઉપદેશ કરી તેની
ઉપાસના કરનારને થનાર ફલ કહે છે —

“ સ एव परोवरीयानुद्गीयः स एवोऽनन्तः परोवरीयो हास्य भवति परोवरीयसो ह लोका-
ज्जयति य एतदेवं विद्वान्परोवरीया-समुद्गीयमुपास्ते ॥ ૨ ॥

શિખદાર્થઃ—તે આ પરોવરીયાન્ (ઉત્તરોત્તર શ્રેષ્ઠથી યજ્ઞ અતિશ્રેષ્ઠ) [પરમાત્મા]
ઉદ્ગીય [છે તેથી] તે આ અંતરહિત [છે] જે આને એમ (પરોવરીયાન્ તથા અંતરહિત)
જાણનાર પરોવરીયાન્ ઉદ્ગીયને ઉપાસે છે આતું [જીવન] ઉત્તરોત્તર વધારેથી અતિવધારે
થાય છે [તથા] ઉત્તરોત્તર શ્રેષ્ઠથી અતિશ્રેષ્ઠ પ્રસિદ્ધ [પરમાત્મપર્યંતના] લોકોને પામે છે. ૨
[હવે વિધિને ઉપદેશ કરનાર અર્થવાસ્તુ નિરૂપણ કરે છે —

“ त्वैतमतिषन्वा शौनक उदरशाण्डिलयायोक्त्वोवाच यावत् एनं मजायामुद्गीयं वेदि-
ष्यन्ते परोवरीयो हैभ्यस्तावदस्मिँल्लોકે जीवनं भविष्यति ॥ ૩ ॥

શિખદાર્થઃ—તે આ [ઉદ્ગીયોપાસના] શુનકનો પુત્ર પ્રસિદ્ધ અતિષન્વા ઉદરશાંડિલ્યને
કહીને બોલ્યો—જયામુખી તારી પ્રજામા આ ઉદ્ગીયને જાણશે ત્યાંમુની આ લોકમાં [તેમનું]
પ્રસિદ્ધ આ[લૌકિક જીવન]થી ઉત્તરોત્તર વિશિષ્ટતર જીવન થશે ૩

“ तथाऽमुष्मिँल्लોકે लोक इति स य एतमेवं विद्वानुपास्ते परोवरीय एव हास्यस्मिँल्लોકે
जीवनं भवति तथाऽमुष्मिँल्लोकે लोक इति लोके लोक इति ॥ ૪ ॥ इति मयमपवादकस्य
नवमः खण्डः ॥ ૧ ॥

શિખદાર્થઃ—તેવી રીતે પરલોકમાં [ઉત્તરોત્તર શ્રેષ્ઠથી અધિકશ્રેષ્ઠ] લોક [થશે] ઇતિ
તે જે આ [ઉદ્ગીય] ને એ પ્રમાણે જાણનાર ઉપાસે છે આતું આ લોકમાં ઉત્તરોત્તર વિશિ-
ષ્ટતરજ જીવન થાય છે, તથા પરલોકમાં [ઉત્તરોત્તર શ્રેષ્ઠથી અધિકશ્રેષ્ઠ] લોક [થાય છે]
ઇતિ [પર] લોકમાં [શ્રેષ્ઠતમ] લોક થાય છે ” ઇતિ ૪

વિવેચન.—લોકે લોક ઇતિ એ ખંડની પુનરુક્તિ ઉદ્ગીયની ઉપાસનાની સમાપ્તિ દેખાવા
માટે છે. ૪ એ પ્રમાણે પહેલા પ્રપાઠકના નવમા ખાંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૧, ૬

“ઉદ્ગીયતી” ઉપાસનાનો ‘પ્રયગયી’ પ્રસ્તાવ ‘તેયો’ પ્રતિહારરૂપ ‘સામંતા’ ભાગને વિષય કરનારી ઉપાસના પણ કર્તવ્ય છે એમ જણાવતાં આ ખંડનો અરેલો થાય છે. અહીં જે ‘આખ્યાયિકા’ છે તે એ વિષયનો સુખપૂર્વક બોધ થવામાટે છે—

મટચીહતેપુ કુરુજ્વાલિકયા સહં જાપયોપસ્તિર્હં ત્રાક્રાયણ ઇમ્યગ્રામે પ્રદાણકલ્પવાસ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—કુરુતો (કુરુદેશનાં ધાન્યનાં છાડેતો) પાપાણોની (કરાની) વૃષ્ટિવડે નારાં થયે [સતે દુષ્કાલ પડવાથી] સ્તનાદિક સ્ત્રીનાં ચિહ્ન જેને પ્રકર્યાં નથી એવી [પાતાની] સ્ત્રીસહિત પ્રસિદ્ધ ચક્રના પુત્ર ઉપરિત મહાવતના ગામમાં [અત્રના અણાભથી] અત્યાવસ્થાને પ્રાપ્તેલા [કોઈના ઘરનો આશ્રય કરીને] વાસ કરતા હવા. ૧.

સ હેમ્યં કુલમાપાન્ત્વાદન્તં વિમિષ્ણે તત્સહોવાચ । નેતોઽન્યે વિચિન્તે ચચ વેમિ ઇમ ઉપસ્તિ-
શિવા ઇતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—તે પ્રસિદ્ધ [ઉપસ્તિ] કૃત્સિત અડદાને ભક્ષણ કરનાર મહાવતને [જેમને તેની પાસે અડદની] યાચના કરવા લાગ્યા [તેના ઉત્તરમાં મહાવતે] તેમને કહ્યું:—“આથી (મેં) આધેલા એકાં અડદાથી” સિત્ત [અડદ મારો પાસે] વિધમાન નથી, અને જેથી જે મારી પાસે રાખેલા [હતા તે સર્વ] આ [ભોજનપાત્રમાં] નાંખ્યા છે તેથી હું શું આપું?” એમ [કહી સતે]. ૨.

એતેપાં મે દેહીતિ હોવાચ તાનસ્યૈ મદદૌ હન્તાનુપાનમિત્યુચ્છિદ્ધં વૈ મે પીતૃસ્વાદિતિ હોવાચ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—“એમાંથી મને આપ” એમ પ્રસિદ્ધ [ઉપસ્તિએ] કહ્યું [મહાવત] તે [અડદો] આ [ઉપસ્તિ]ને આપતો હવો. [પછી]—“મારો પાસેનું” જલ અંગીકાર કરે” એમ [મહાવતે] કહ્યું ત્યારે “જે હું તે જલ પીઉં તે” નિશ્ચય મેં [તે] ઉચ્છિદ્ધ પીધેલું થયે” એમ પ્રસિદ્ધ [ઉપસ્તિ કહેતા હવા. ૩

ન સ્વિદેતેઽપ્યુચ્છિદ્ધા ઇતિ ન ચા અજીવિણ્યમિમાનત્વાદન્નિતિ હોવાચ કામો મં ઉદકપા-
નમિતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—“શું આ [અડદો] પણ એકા નહોતા?” એમ [મહાવતે] કહ્યું ત્યારે [આને નહિ આપતા] છતાં હું અવશ્ય ન જીવત, [અને] જલ [તે] મને [દૂવા આદિક: માંથી] ઉચ્છાનુસાર [મળશે]” એમ પ્રસિદ્ધ [ઉપસ્તિ] કહેતા હવા. ૪

સ હ સ્વાદિત્વાડિતિષેપાજ્ઞાયયા બાજહાર સાઞ્ગ પૃથ સુખિસા વધૂવ તાન્મતિયુષ્ઠ નિર્દર્ષો ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—તે પ્રસિદ્ધ [ઉપસ્તિ તે અડદો] આપને અવશેષ નહોલો [અડદો પાતાની] સ્ત્રીને આપતા હવા. તે [સ્ત્રી અડદની પ્રાપ્તિની] પૂર્વજ સારી ભિક્ષાવાળી (અત્રની પ્રાપ્તિવાળી) થઇ હતી [તેપણુ તે પતિની આજ્ઞાને અનુસરી] તે [અડદો]ને મહણુ કરીને રાખતી હતી. ૫

સ હ માતઃ સજ્જિહાન ઉવાચ યદ્વત્તાઽન્નસ્ય લભેમહિ લભેમહિ ધનમાત્રા રાજાઽસૌ
યક્ષ્યતે સ મા સર્વૈરાત્વિજ્યૈર્વૃણીતેતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ— તે પ્રસિદ્ધ [ઉપરિત] પ્રાતઃકાલમાં નિદ્રાનો પરિત્યાગ કરતાં [છતાં]
પોતાની સ્ત્રીના સાંભળતાં] બોલ્યા —“ અરે ! જો અગ્નિની [માત્રા] પ્રાપ્ત થાય [તો સોજન
કરી સમર્થ થવાથી] થાડું ધન મેળવીએ, [ન તેથી આપણો નિર્વાહ થાય] આ રાજા
[સમીપદેશમાં] યજ્ઞ કરે છે, તે [રાજા] અને [પાત્ર જાણીને] સર્વ ક્ષત્રિયોના કર્મભાદે
[મારું] વરણ કરશે ” ઇતિ ૬

તં જાગ્યોવાચ હન્ત પત, હમ ઇવ કુલભાષા ઇતિ તાન્ત્રાદિત્વાઽમ્બં યજ્ઞં ત્રિતતમેવાય ॥ ૭ ॥
શબ્દાર્થઃ—તેના પ્રતિ સ્ત્રી બોલી —“ હ પતે ! [અને આપણા] આજ કુલિત
અહો [છે તેને] ગ્રહણ [કરે] ” ઇતિ તેને આજને [ક્ષત્રિયોએ] વિસ્તારેલા [રાજાના]
આ યજ્ઞપ્રતિ ગયા ૭

તત્રોદ્ગાતૃનાસ્તાવે સ્તોષ્યમાણાનુપોષવિવેશ સ હ પ્રસ્તોતારમુવાચ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—ત્યા [જળને] આસ્તાવમાં (યજ્ઞમાં, જે ઠંડાણે સ્તુતિ કરાય છે ત્યાં) સ્તુતિ
કરતા ઉદ્ગાતાઓની સમીપ બેસા, [અને પછી] તે પ્રસિદ્ધ [ઉપરિત] પ્રસ્તોતાપ્રતિ
બોલ્યા ૮

પ્રસ્તોતર્યા દેવતા પ્રસ્તાવમન્વાયતા તાં ચેદવિદ્વાન્પ્રસ્તોષ્યસિ મૂર્ધા તે વિપતિવ્યતીતિ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ હ પ્રસ્તોતર ! (કેવળી સ્તુતિ કરનાર !) જે દેવતા પ્રસ્તાવપ્રતિ
(સામના પ્રથમ ભાગપ્રતિ) અનુગત [છે] તેને નહિ જાણનાર [હું મારી સમીપ] જે
સ્તુતિ કરીશ [તો] તારું મારું પાશે ” ઇતિ ૯

અવમેવોદ્ગાતારમુવાચોદ્ગાતર્યા દેવતોદ્ગીયમન્વાયતા તાં ચેદવિદ્વાનુદ્ગાસ્યસિ મૂર્ધા તે
વિપતિવ્યતીતિ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—એવી રીતેજ ઉદ્ગાતાને કહ્યું —“ હ ઉદ્ગાતર ! જે દેવતા ઉદ્ગીયપ્રતિ
અનુગત [છે] તેને નહિ જાણનાર [હું મારી સમીપ] જે ઉદ્ગાન કરીશ [તો] તારું
મારું પાશે ” ઇતિ ૧૦

અવમેવ પ્રતિહતારમુવાચ પ્રતિહતર્યા દેવતા પ્રતિહારમન્વાયતા તાં ચેદવિદ્વાન્પ્રતિહરિવ્યસિ
મૂર્ધા તે વિપતિવ્યતીતિ તે હ સમારતાસ્તૂષ્ણીપાસાંચક્રિરે ॥ ૧૧ ॥ ઇતિ મધ્યમપાઠકસ્ય
દશમઃ સ્વઃ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—એમજ પ્રતિહતારને (ઉદ્ગાતાને સાહાય્ય કરનાર ક્ષત્રિયને) કહ્યું —“ હ
પ્રતિહતર ! જે દેવતા પ્રતિહારપ્રતિ અનુગત [છે] તેને નહિ જાણનાર [હું મારી સમીપ]
જો પ્રતિહરણ કરીશ [તો] તારું મારું પાશે ” ઇતિ તે પ્રસિદ્ધ [પ્રસ્તોતા આદિ પોતાના
કર્મથી] ઉપરત થયા [છતાં] મૌન થતા હવા ૧૧ એ પ્રમાણે પહેલા પ્રપાઠના દશમ
અંશની તાર્કિકીપિકા પૂરી થય. ૧. ૧૦

આ ખડમાં પ્રસ્તાતા આદિના તૂણીઆવપછી યદ કરનાર રાજ્યે ઉપસ્થિતને જે પ્રશ્ન કર્યો અને ઉપસ્થિતને જે ઉત્તર આપ્યું તે તથા પછીથી થયેલી રાજ્ય આદિની પ્રવૃત્તિનું નિરૂપણ થશે—

‘અથ હૈનં યજમાન ઉવાચ ભગવન્તં વા અહં ત્રિવિદિપાણીત્યુપસ્થિતસ્મિં ચાક્રાયણં ઇતિ હોવાચ ॥ ૧ ॥

‘શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ આ [ઉપસ્થિત] પ્રતિ યજમાન (રાજ) બોલતો હોયો:—
“ભગવાનનેજ (આપનેજ) હું જાણુવા ઇચ્છું છું” એમ [કહે સતે “હું” ચક્રના પુત્ર ઉપસ્થિત છું” એમ પ્રસિદ્ધ [ઉપસ્થિત] બોલ્યા. ૧

‘સ હોવાચ ભગવન્તં વા અહમેભિઃ સર્વેરાત્વિજ્યૈરિતિ પર્વેષિયં ભગવતો વા અહમવિત્ત્યાઽન્યાનદૃષિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ તે [રાજ] બોલ્યા:—“આ સર્વે ઋત્વિજોના કર્મભાટે મેં આપનેજ [પ્રભુગુણવાન સાંભળીને] શોધ્યા હતા, [શોધ કરીને] આપના અભાગવરેજ મેં ણીળઓર્ણ વરણ કર્યું છે ૨

‘ભગવાન્સ્તેવ મે સર્વેરાત્વિજ્યૈરિતિ તથેત્યથ તર્હોત એવ સમતિસ્ટથાઃ સ્તુવતાં યાવસ્વેષ્યો ધનં દદ્યાસ્તાવન્મમ દદ્યા ઇતિ તથેતિ હ યજમાન ઉવાચ ॥ ૩ ॥

‘શબ્દાર્થ:—[હજી] પણ આપજ આરા સર્વે ઋત્વિજોના કર્મભાટે [હા.]” એમ [કહે સતે] “તેમ [થાઓ]” એમ [ઉપસ્થિતને કહ્યું] “તો હવે આ [પ્રસ્તાતાદિક] જ [મેં] સારી રીતે પ્રસન્ન થઇને અનુમતિ આપેલા સ્તુતિ કરે, [ને] આ [પ્રસ્તાતા આદિક] ને જેટલું ધન આપે તેટલું અને આપ્યું” એમ [ઉપસ્થિતને કહ્યું સારે] “તેમ [થાઓ]” એમ પ્રસિદ્ધ યજમાન બોલ્યા ૩

‘અથ હૈનં પ્રસ્તોતોપસસાદ પ્રસ્તોતર્યાં દેવતા પ્રસ્તાવમન્વાયત્તા તાં ચેદવિદ્વાન્પ્રસ્તોષ્યસિ મૂર્ધાં તે વિપતિષ્યતીતિ મા ભગવાનવોચસ્કત્તમા સા દેવતેતિ ॥ ૪ ॥

‘શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસ્તાતા પ્રસિદ્ધ આ [ઉપસ્થિત] ની સમીપ [વિનયવરે] ગયા, [અને તેણે] “હું પ્રસ્તાતરું. જે દેવતા પ્રસ્તાવપ્રતિ અનુગત [છે] તેને નહિ જાણનાર [તું] જો [મારી સમીપ] સ્તુતિ કરીશ [તો] તારું માથું પડશે” એમ આરા પ્રતિ આપ બોલ્યા તે દેવતા કહી ?” એમ [ઉપસ્થિતને પૂછ્યું] ૪

‘માણ ઇતિ હોવાચ સર્વાણિ હ વા ઇમાનિ ભૂતાનિ પ્રાણમેવામિસંવિશન્તિ પ્રાણમશ્યુજિંહતે સૈરા દેવતા પ્રસ્તાવમન્વાયત્તા તાં ચેદવિદ્વાન્પ્રસ્તોષ્યો મૂર્ધાં તે વ્યપતિષ્યત્તથોક્તસ્ય મયેતિ ॥૫॥

‘શબ્દાર્થ:—[તારે] “પ્રાણ” એમ પ્રસિદ્ધ [ઉપસ્થિત] બોલ્યા “પ્રસિદ્ધ આ સર્વે [સ્થાવરજંગમ] ભૂતા [પ્રલયકાલમાં] પ્રાણપ્રતિજ (પરમાત્મપ્રતિજ) સર્વભણીથી સારી રીતે પ્રવેશ કરે છે, [અને ઉપત્તિકાલમાં] પ્રાણથીજ ઉપત્ત થાય છે [તેથી] આ દેવતા પ્રસ્તાવપ્રતિ અનુગત [છે] તેને નહિ જાણનાર [તું] મારી સમીપ [જો] પ્રસ્તાવભાવ બોલત [તો] આરાવરે [‘તારું માથું પડશે’] એમ કહેવાયેલા તારું માથું પડત, ઇતિ” ૫

અથ હૈનમુદ્ગાતોપસસાદોદ્ગાતર્યા દેવતોદ્ગીયમન્વાયત્તા તાં ચેદવિદ્વાનુદ્ગાસ્યસિ મૂર્ધા તે વિપતિષ્વતીતિ મા ભગવાનવોચત્કત્તમા સા દેવતેતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી ઉદ્ગાતા પ્રસિદ્ધ આ [ઉપસ્થિત] ની સમીપ [વિનયપદ] ગયો, [અને તેણે] “ હે ઉદ્ગાતર, જે દેવતા ઉદ્ગીયપ્રતિ અનુગત [છે] તેને નહિ જાણનાર [તું] જો-[મારી સમીપ] ઉદ્ગાત કરીશ [તો] તારું માથું પડશે ” એમ આપ મારા પ્રતિ બોલ્યા તે દેવતા કંઈ ? ” એમ [ઉપસ્થિતને પૂછ્યું] ૬

આદિત્ય इति होवाच सर्वाणि ह वा इमानि भूतान्यादित्यमुच्चैः सन्तं गायन्ति सैषा देवतोद्गीयमन्वायत्ता तान् चेदविद्वानुदगास्या मूर्धा ते व्यपतिष्यत्योक्तस्य मयेति ॥ ७ ॥

શબ્દાર્થઃ—[ત્યારે] “ આદિત્ય ” એમ પ્રસિદ્ધ [ઉપસ્થિત] બોલ્યા “ પ્રસિદ્ધ આ સર્વ ભૂતો ઊર્ધ્વ નહિ આદિત્યની સ્તુતિ કરે છે તે આ દેવતા ઉદ્ગીયપ્રતિ અનુગત [છે] તેને નહિ જાણનાર [તું મારી સમીપ] જો ઉદ્ગાત કરત [તો] મારાવડે [તારું માથું પડશે] એમ કહેવાયેલા તારું માથું પડત ” ઇતિ ૭

અથ હૈનં પ્રતિહર્તોપસસાદ પ્રતિહર્તર્યા દેવતા પ્રતિહારમન્વાયત્તા તાં ચેદવિદ્વાનપ્રતિહરિષ્યસિ મૂર્ધા તે વિપતિષ્વતીતિ મા ભગવાનવોચત્કત્તમા સા દેવતેતિ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી પ્રતિહર્તા પ્રસિદ્ધ આ [ઉપસ્થિત] ની સમીપ [વિનયપદ] ગયો, [અને તેણે] “ હે પ્રતિહર્તર, જે દેવતા પ્રતિહારપ્રતિ અનુગત [છે] તેને નહિ જાણનાર [તું મારી સમીપ] જો પ્રતિહરણ કરીશ [તો] તારું માથું પડશે ” એમ આપ મારા પ્રતિ બોલ્યા તે દેવતા કંઈ ? ” એમ [ઉપસ્થિતને પૂછ્યું] ૮

અન્નમિતિ હોવાંચ સર્વાણિ હ વા ઇમાનિ ભૂતાન્યન્નમેવ પ્રતિહરમાણાનિ જીવન્તિ સૈષા દેવતા પ્રતિહારમન્વાયત્તા તાં ચેદવિદ્વાનપ્રતિહરિષ્યો મૂર્ધા તે વ્યપતિષ્વત્યોક્તસ્ય મયેતિ તથોક્તસ્ય મયેતિ ॥ ૯ ॥ इति प्रथमप्रपाठकस्यैकादशः खण्डः ॥ ११ ॥

શબ્દાર્થઃ—[ત્યારે] “ અન્ન ” એમ પ્રસિદ્ધ [ઉપસ્થિત] બોલ્યા “ પ્રસિદ્ધ આ સર્વ ભૂતો અન્નનેજ અહણ કરતાં [છતાં] જીવે છે તે આ દેવતા પ્રતિહારપ્રતિ અનુગત [છે] તેને નહિ જાણનાર [તું મારી સમીપ] જો પ્રતિહરણ કરત [તો] મારાવડે [તારું માથું પડશે] એમ કહેવાયેલા મારાવડે એમ કહેવાયેલા તારું માથું પડત ” ઇતિ ૯

વિવેચનઃ—પ્રસ્તાવ, ઉદ્ગીય ને પ્રતિહારરૂપ સામભાગને પ્રાણ, આદિત્ય ને અન્નની દૃષ્ટિરૂપે ઉપાસે એમ આ પ્રશસ્તિમાં કહ્યું છે પ્રાણ આદિની પ્રાપ્તિ વા કર્મની સમૃદ્ધિ એ તેમનું ફલ છે ખંડની સમાપ્તિ દર્શાવવા ઉપરાંત પદોનું ને વાર કથન છે. ૯ એ પ્રમાણે પહેલા પ્રપાઠકના અગ્રીઆરમાં ખંડની તાત્પર્યવિધિ પૂરી થઈ ૧૦ ૧૧

હવે અન્નની કામનાવાળામાટે અન્ય પ્રકારે ઉદ્ગીયની ઉપાસના કહેવાય છે —

અયાતઃ શૌવં ઉદ્ગીયસ્તદ્ધ વકો દારભ્યો ગ્લાવો વા મૈત્રેયઃ સ્વાધ્યાયમુદ્ગાજ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—હવે [અન્નનો લાભ થાય તે] માટે આનોએ હીઠલું ઉદ્ગાત [આરંભાય છે—]

ત્યાં દૃશ્યના પુત્ર પ્રસિદ્ધ બક અથવા મિત્રાના પુત્ર ગ્લાવ [એવા બે નામવાળા કોઈ ઋષિ]
સ્વાધ્યાય [કરના] મટે [ગામથી બહાર એકાંતદેશમાં સ્થિત] જલની સમીપ ગયા ૧

તસ્મૈ શ્વા શ્વેતઃ પ્રાદુર્વભૂત તમન્યે શ્વાન ઉપસમેત્યોચ્ચરન્ન નો ભગવાનાગાયત્વજ્ઞનાયમ વા
ઈતિ ॥ ૨ ॥

શીખાર્થઃ—[સ્વાધ્યાયવડે સંતોષ પાંગેલો મુખ્યપ્રાણ] શ્વેત શ્વાન [થઇને] તેને માટે
(તે ઋષિના અનુગ્રહમાટે) પ્રાદુર્ભાવ પામ્યો તે [શ્વાન] પ્રતિ બીજા [વાગાદિક છુદ્ધ]
શ્વાનો [થઇ] સમીપ આવીને કહેવા લાગ્યા—“ અમારે માટે આપ અન્નનું આગાન કરો,
(આગાનવડે અન્ન મેળવો,) [અગે] ભૂખ્યાજ છીએ ” ઇતિ ૨

તાન્દોવાચૈવ મા પ્રાતરુપસમીપાતેતિ તદ્દ વકો દાહ્યો ગ્લાવો વા મૈત્રેયઃ પ્રતિપાલ-
યાંચકાર ॥ ૩ ॥

શીખાર્થઃ—“ પ્રાત કાલમાં અહીંજ મારી સમીપ આવજો ” એમ તે [છુદ્ધશ્વાનો] ને
પ્રસિદ્ધ [શ્વેતશ્વાને] કહ્યું ત્યાં દૃશ્યના પુત્ર પ્રસિદ્ધ બક વા મિત્રાના પુત્ર ગ્લાવ પ્રતિપાલન
કરતા હતા (પ્રાત કાલની પ્રતીક્ષા કરતા હતા) ૩

વિવેચન - ઉપસમીપાતમાં દીર્ઘભાવ જાદસ છે ૩

તે હ યથૈવેદં વહિષ્પવમાનેન સ્તોવ્યમાણાઃ સર્વઘ્વાઃ સર્પન્તીત્યેવમાસસ્રપુસ્તે હ સમુપ-
વિશ્ય હિંચકુઃ ॥ ૪ ॥

શીખાર્થઃ—તે [શ્વાનો ત્યાં આવીને] જેમ પ્રસિદ્ધ આ [યજ્ઞકર્મમાં] બલિપ્રવમાન
[સ્તોત્ર] વડે સ્તુતિ કરતા [ઉદ્ગાતા આદિક પરસ્પર] સંલગ્ન થયેલા ચાલે છે તેમ
[મુખવડે પરસ્પરના પુચ્છને ગ્રહણ કરીને] પરિભ્રમણ કરવા લાગ્યા [પછી] તેઓ સારી
રીતે બેસીને [નીચે પ્રમાણે] હિંકાર કરવા લાગ્યા ૪

ઓરે મદા રે મોં રે પિત્રા રે મો રે દેવો વરુણઃ પ્રજાપતિઃ સવિતા રઽન્નમિહાર ઽઽહર-
દ્રવપતે રઽન્નમિહાર ઽઽહરા ઽઽહરોરેમિતિ ॥૫॥ ઇતિ મથમપ્રવાઠકસ્ય દ્વાદશઃ સ્વઘ્ઠઃ ॥ ૧૨ ॥

શીખાર્થઃ—‘ ઐ ભક્ષણ કરીએ, ઐ પાન કરીએ ઐ [પ્રકાશરૂપ હોવાથી] દેવ,
[જગત્મા વૃષ્ટિ કરનાર હોવાથી] વરુણ, [પ્રજાઓનું પાલન કરવાથી] પ્રજાપતિ, [ને
સર્વના ઉત્પન્ન કરનાર હોવાથી] સવિતા [એવા નામવાળા આદિત્ય અમારેમાટે] અહીં
અન્ન લાવે ” [એ પ્રમાણે હિંકાર કરી પુન તે બોલવા લાગ્યા -] “ હે અન્નપતે ! [આપ
અમારેમાટે] અહીં અન્ન લાવો, [અહીં અન્ન] લાવો ઐ ” ઇતિ ૫

વિવેચન — ઐનું ત્રણ વાર ઉચ્ચારણ ગાનમાટે છે સૂર્ય વૃદ્ધિદારા અન્ન ઉપજાવે છે તથા તેમને
અન્નપતિ કહ્યા છે આદ્યાર એ પદનું બે વાર કથન આદ્યારમાટે છે અંતમા જે ઐ છે તે સૂર્યની પ્રાર્થનાની
મમાસિ દેખાડે છે અને ઇતિપદ છે તે સામના અવ્યવરને નિષય કરનારી ઉપાસનાની સમાસિ દેખાડે છે.
૫ એ પ્રમાણે પ્રથમ પ્રપાઠના બારમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૧ ૧૨

પ્રસ્તાવાદિને નિષય કરનારી ઉપાસનાઓ જેમ સામના અવ્યવથી સંબંધવાળી છે તેમ સામના અન્ન

અવયવરૂપ સ્તોભઃ (અર્થરહિત તથા ગામતરી સિદ્ધિરૂપ પ્રયોગનવાળા) અક્ષરોને વિષય કરનારી મળેલી અન્ય ઉપાસનાઓ પશુ સામના અવયવથી સંબધવાળી છે તેથી હવે તેમને ઉપદેશ થાય છે:—

અયં વાવ લોકો હાજકારો વાયુર્હાંકારચન્દ્રમા અથકારઃ । આત્મેહકારોઽમિરીકારઃ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—હાજકાર [સ્તોભ] અસિદ્ધ આ [પૃથિવી] લોક [છે એમ ઉપાસના કરે], હાધકાર [સ્તોભ] વાયુ [છે એમ ઉપાસે], અથકાર ચંદ્રમા [છે એમ ઉપાસે], ધહકાર આત્મા [છે એમ ઉપાસે, ને], ધકાર અગ્નિ [છે એમ ઉપાસે] ૧

વિવેચનઃ—હાજકાર આદિ સ્તોભો રચનાદિ સામના ગાનમાં આવે છે, તેમની પૃથિવી આદિની દૃષ્ટિએ ઉપાસના કરવાનો અર્થ ઉપદેશ કર્યો છે. આગળ પશુ જે સ્તોભને જેરૂપ કહ્યો છે તેના તે દૃષ્ટિએ ઉપાસના કરે એમ બાંધ્યું. ૧

આદિત્ય ઝકારો નિહવં ણકારો વિશ્વેદેવા ઔહોયિકારઃ મજાપતિર્હિકારઃ માળઃ સ્વરોઽન્તં યા વાગ્વિરાટ્ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—ઝકાર આદિત્ય [છે], એકાર આમંત્રણ [છે], ઔહોયિકાર વિશ્વેદેવા [છે], હિકાર મજાપતિ [છે], સ્વર પ્રાણ [છે], યા અન્ત [છે, ને] વિરાટ્ વાક [છે] ૨

અનિષ્કલ્પયોદશઃ સ્તોભઃ સશ્વરો હુકારઃ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—કારણરૂપ [ને શાખાલેહરૂપે વિશ્લેષ્યમાન સ્વરૂપવાળો હોવાથી કાર્યરૂપથી અનેક પ્રકારે] સંચરનાર [હાજકારથી માંડીને] તેઓ સ્તોભ હુકાર [છે તેથી તે હુકારની કારણદૃષ્ટિએ ઉપાસના કરે] ૩

હવે સ્તોભરૂપ અક્ષરોની ઉપાસનાનું કલ્પ કહે છે:—

દુગ્ધેઽસ્મૈ વાગ્દોહં યો વાચો દોહોઽન્નવાનન્નાદો ભવતિ ય ઇતામેવ સામ્નામુપનિષદં વેદોપનિષદં વેદ ॥ ૪ ॥

હતિ શ્રીછાન્દોગ્યોપનિષદિ પ્રથમઃ પ્રપાઠકઃ સમાપ્તઃ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—જે આ સામના [અવયવભૂત સ્તોભરૂપ અક્ષરોને વિષય કરનારી] ઉપાસનાને એવી રીતે ઉપાસે છે, ઉપાસનાને ઉપાસે છે આને માટે જે વાણીનો સાર [છે તે] ક્ષારને વાણી દાવે છે, [તે ઘણા] અન્નવાળો [તથા] પ્રદીપ્ત જઠરાગ્નિવાળો થાય છે. ૪

વિવેચનઃ—ઉપનિષદં વેદ એ પદોનું જે વાર ક્યન પ્રપાઠકની સમ્પ્રાપ્તિ દેખાડે છે. ૪ એ પ્રમાણે પ્રથમ પ્રપાઠકના તેરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૧. ૧૩

હતિ શ્રીછાન્દોગ્યોપનિષદમાં પ્રથમ પ્રપાઠકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૧

॥ ૨ બીજો પ્રપાઠક ॥

સામના અવયવને વિષય કરનારી ઉપાસનાઓ કહીને હવે સમસ્ત એટલે સર્વ (પાંચ વા સાત) અવયવોવાળા સામને વિષય કરનારી ઉપાસનાઓ કહેવાનો આરંભ થાય છે:—

૧૦ । સમસ્તસ્યં સ્વલ્લુ સામ્ન ઉપાસન્ સાધુ યત્સ્વલ્લુ સાધુ તત્સામેત્યાચક્ષતે યદસાધુ તદ્સામેતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—સમસ્ત સામની ઉપાસના શ્રેષ્ઠ [છે લોકમાં] જે શ્રેષ્ઠ [છે] તે નિશ્ચય સામ [છે] એમ [કુશલ પુરુષો] કહે છે, [ને] જે અશ્રેષ્ઠ [છે] તે અસામ [છે] એમ [તેઓ કહે છે] ૧

તદુત્તાપ્યાહુઃ સામ્નૈનમુપાગાદિતિ સાધુનૈનમુપાગાદિત્યેવ તદાહુરસામ્નૈનમુપાગાદિત્યસાધુનૈનમુપાગાદિત્યેવ તદાહુઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેમાં [કાર્યવરે ગમ્ય શ્રેષ્ઠપણ તથા અશ્રેષ્ઠપણને] પણ કહે છે—સામવરે આ [રાજા]ની સમીપ ગયા એમ, શ્રેષ્ઠપણે આ [રાજા]ની સમીપ ગયા એમ પણ [ક્યાં બંધનાદિકની શંકા હતી] ત્યાં [બંધનાદિક કાર્યને નહિ બોધને લૌકિક જનો] કહે છે, [તથા] ત્યાં [બંધન આદિક અશ્રેષ્ઠ કાર્યને બોધને] અસામવરે આ [રાજા]ની સમીપ ગયા એમ, અશ્રેષ્ઠપણે આ [રાજા]ની સમીપ ગયા એમ પણ [લૌકિક જનો] કહે છે ૨

હવે સામ શબ્દના અને સાધુશબ્દના એકાર્યપણામા સ્વાતુભવ દેખાડે છે—

અયોતાપ્યાહુઃ સામ નો વતેતિ યત્સાધુ ભવતિ સાધુ વતેત્યેવ તદાહુરસામ નો વતેતિ યદસાધુ ભવત્યસાધુ વતેત્યેવ તદાહુઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—હવે [સ્વાતુભવવરે] પણ [તે અર્થ] કહે છે—“ હર્ષ [થાય છે કે] અમને [અતુકપા કરનારથી] સામ [પ્રાપ્ત થયેલ છે]” એમ [કહે છે, ને] ક્યાં સારું થાય છે ત્યાં “ હર્ષ [થાય છે કે અમને] સારું [થયું]” એમજ [લોકો] કહે છે ; ખેડ [થાય છે કે] અમને અસામ [પ્રાપ્ત થયેલ છે]” એમ [કહે છે, ને] ક્યાં અશ્રેષ્ઠ થાય છે ત્યાં “ ખેડ [થાય છે કે અમને] અશ્રેષ્ઠ [થયું]” એમજ [લોકો] કહે છે ૩

સમસ્ત સામને શ્રેષ્ઠ ગુણવાળુ જણી તેની ઉપાસના કરનારને ને ક્ષત્ર થાય છે તેનું નિશ્ચય કર છે—

સ યાદતદેવં વિદ્વાન્સાધુ સામેત્યુપાસ્તેઽન્યાશો હ યદેન સાધવો ધર્મા આ ચ ગચ્છેતુલ્લવ નમેયુઃ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—[સામ અને સાધુ પર્યાય છે તેથી] તે જે આ [સામ]ને એવી રીતે [સાધુગુણવાળું] જાણનાર મહુ [શ્રેષ્ઠગુણવાળું] સામ [છે] એમ ઉપાસે છે આ [ઉપાસક] પ્રતિ શ્રેષ્ઠ [શ્રુતિસ્મૃતિથી અવિરુદ્ધ] કર્મો આવે છે, અને [લોભલાવરે] સમીપમાં સ્થિત થાય છે [એવું] જે [ક્ષત્ર કહ્યું તે] શીઘ્રજ [થાય છે] ૪ એવી રીતે, બીજા પ્રપાઠકના પહેલા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ ૨ ૧

હવે શ્રેષ્ઠગુણવાળુ જણીને જે સમસ્ત સામ ઉપાસ્ય છે તે કહેવાય છે—

લોકેષુ પશ્ચવિધ સામોપાસીત પૃથિવી હિહ્કારોઽગ્નિઃ પ્રસ્તાવોઽન્તરિક્ષમુદ્ગમીય આદિત્યઃ પ્રતિહારો ધૌર્નિધનમિત્યુર્ધ્વેષુ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પૃથિવી આદિક] લોકોમાં [પાંચ અવયવવરે] પાંચ પ્રકારનું [શ્રેષ્ઠ-ગુણવાળું સમસ્ત] સામ ઉપાસે પૃથિવી હિંકાર [છે], અગ્નિ પ્રસ્તાવ [છે], અંતરિક્ષ,

ઉદ્ગીથ [છ,] આદિત્ય પ્રતિહાર [છ, ને] સ્વર્ગ નિધન [છ,] એમ ઊર્ધ્વ [મુખવાળા] લોકો [માં] [લોકદંડિયને સામની ઉપાસના છે.] ૧

વિવેચન:—સાધુનો અર્થ એક એટલે ધર્મ થાય છે. લોકદંડિ ધર્માદિના કાર્ય છે માટે લોકદંડિની દષ્ટિ સાધુદષ્ટિને અનુગત છે તેથી અહીં બે દષ્ટિનો વિરોધ આવતો નથી. પૃથિવી દિશર છે, પ્રસાદિ વાક્યોની પૃથિવી આદિની દષ્ટિનો આરોપ કરીને હિંમતરાદિની ઉપાસના કરે એવો અર્થ નજીવો. ૧

અયાઽઽવૃત્તેષુ ધૌર્ધિકાર આદિત્યઃ પ્રસ્તાવોઽન્તરિસમુદ્ગીથોઽગ્નિઃ મતિહારઃ પૃથિવી નિધનમ્ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે અધો [મુખવાળા] લોકો [માં] [પાંચ પ્રકારના સામની ઉપાસના કહેવાય છે:—] સ્વર્ગ હિંકાર [છ,] આદિત્ય પ્રસ્તાવ [છ,] અંતરિક્ષ ઉદ્ગીથ [છ,] અગ્નિ પ્રતિહાર [છ, ને] પૃથિવી નિધન [છ,] ૨
હવે પૂર્વોક્ત ઉપાસનાનું ક્ષત કહે છે:—

કલ્પન્તે હાસ્મૈ લોકા ઝર્ષાથાઽઽવૃત્તાથ ય एतदेवं विद्वाँल्लોકेषु पञ्चविधं सामोपास्ते ॥ ૩ ॥ इति द्वितीयप्रपाठकस्य द्वितीयः खण्डः ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—જે આને એમ નજીવાર લોકોમાં પાંચ પ્રકારના [સમસ્ત એક મુખવાળા] સામની ઉપાસના કરે છે આને માટે ઊર્ધ્વ [મુખવાળા] ને અધો [મુખવાળા] લોકો સમર્થ (સોગ્યપણાવડે વ્યવસ્થિત) થાય છે. ૩ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના બીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૨

દૃષ્ટિની દષ્ટિવડે પંચવિધ સામની ઉપાસના તથા તેનું ક્ષત કહેવાય છે:—

वृष्टौ पञ्चविधं सामोपासीत पुरोवातो हिंकारो मेघो जायते स प्रस्तावो वर्षति स उद्गीथो विद्योतते स्तनयति स मतिहारः ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—વૃષ્ટિમાં પાંચ પ્રકારના સામની ઉપાસના કરે. પૂર્વનો વાયુ હિંકાર [છ,] એ ઉત્પન્ન થાય છે તે પ્રસ્તાવ [છ,] વર્ષે છે તે ઉદ્ગીથ [છ, અને] વીજળી કરે છે [ને] ગાળે છે તે પ્રતિહાર [છ,] ૧

उद्गृह्णाति तन्निघनं वर्षति हास्मै, वर्षयति य एतदेवं विद्वाँल्लृष्टौ पञ्चविधं सामोपास्ते ॥ ૨ ॥ इति त्रितीयप्रपाठकस्य तृतीयः खण्डः ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—[વર્ષાને] સમાપ્ત કરે છે તે નિધન [છ,] જે આને એમ નજીવાર વૃષ્ટિમાં પાંચ પ્રકારના સામને ઉપાસે છે આને માટે [ઇન્દ્રાણીસાર વૃષ્ટિ] વર્ષે છે, [તથા વૃષ્ટિ ને છતાં પણ પોતે] વર્ષાવે છે. ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના ત્રીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૩

હવે ત્રીજી દષ્ટિવડે પાંચ પ્રકારના સામની ઉપાસના કહેવાય છે:—

सर्वस्वेषु पञ्चविधं सामोपासीत मेघो यत्सम्प्लवते स हिंकारो यद्वर्षति स प्रस्तावो याः मान्यः स्पन्दन्ते स उद्गीथो याः प्रदीच्यः स मतिहारः समुद्रो निघनम् ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—સર્વ જલોમાં પાંચ પ્રકારના સામની ઉપાસના કરે એવું જે એટીલાવડે પરસ્પર ઘન થાય છે તે હિંકાર [છ,] જે વર્ષે છે તે પ્રસ્તાવ [છ,] જે પૂર્વભણીની [નદીઓ] વહે છે તે ઉદ્ગીથ [છ,] જે પશ્ચિમભણીની [નદીઓ વહે છે] તે પ્રતિહાર [છ, ને] સમુદ્ર નિધન [છ.] ૧

પૂર્વોક્ત ઉપાસનાનું ફલ કહે છે:—

ન હાંમ્નુ મૈત્યમ્નુમાન્મવતિ ય एतदेवं विद्वान्सर्वास्वप्नु पञ्चविधः सामोपास्ते ॥ ૨ ॥
इति द्वितीयमपाठकस्य चतुर्थः खण्डः ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—જે આને એમ જાણનાર સર્વ જલોમાં પાંચ પ્રકારના સામને ઉપાસે છે [તે જો ને ઇચ્છે તો] જલમાં મરતો નથી, [ને મરદેશમાં પણ યથેચ્છ] જલવાળો થાય છે. ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના ચોથા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ, ૨ ૪

હવે ઋગ્વેદશિવડે પંચવિધ સામની ઉપાસના કહેવાય છે:—

ઋતુષુ પञ्चविधः सामोपासीत वसन्तो हिङ्कारो ग्रीष्मः प्रस्तावो वर्षा उद्गीथः शरत्पत्तिः
हारो हेमन्तो निधनम् ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—ઋતુઓમાં પંચવિધ સામને ઉપાસે. વસંત હિંકાર [છ,] શ્રોમ પ્રસ્તાવ [છ,] વર્ષા ઉદ્ગીથ [છ,] શરદ્ પ્રતિહાર [છ, ને] હેમંત નિધન [છ.] ૧
તે ઉપાસનાનું ફલ કહે છે:—

कल्पन्ते हास्मा ऋतव ऋतुमान्मवति य एतदेवं विद्वानृषु पञ्चविधः सामोपास्ते ॥ ૨ ॥
इति द्वितीयमपाठकस्य पञ्चमः खण्डः ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—જે આને એ પ્રમાણે જાણનાર ઋતુઓમાં પાંચ પ્રકારના સામને ઉપાસે છે આ [ઉપાસકને] મારે ઋતુઓ સમર્થ (ભોગ્યપણાવડે ઋતુની જેવી વ્યવસ્થા થવી જોઈએ તેવી) થાય છે, [ને તે] ઋતુવાળો (સર્વદા સ્વેચ્છાનુસાર ઋતુઓમાં થનારા ભોગવાળો) થાય છે. ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના પાંચમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ, ૨ ૫

હવે ઋગ્વેદશિવડે પંચવિધ સામનું ઉપાસન કહે છે:—

पशुषु पञ्चविधः सामोपासीतां हिङ्कारोऽव्ययः प्रस्तावो गाव उद्गीथोऽवाः प्रतिहारः
पुरुषो निधनम् ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—પશુઓમાં પંચવિધ સામ ઉપાસે. બકરીઓ હિંકાર [છ,] ઘેટીઓ પ્રસ્તાવ [છ,] ગાયો ઉદ્ગીથ [છ,] અર્ધો પ્રતિહાર [છ, ને] પુરુષ નિધન [છ.] ૧
તે ઉપાસનાનું ફલ કહે છે:—

भवन्ति हास्य पशवः पशुमान्मवति य एतदेवं विद्वान्पशुषु पञ्चविधः सामोपास्ते ॥ ૨ ॥
इति द्वितीयमपाठकस्य षष्ठः खण्डः ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—જે આને એમ જાણનાર પશુઓમાં પંચવિધ સામને ઉપાસે છે આનાં

પશુઓ થાય છે [ને તે] પશુઓવાળો (પશુઓના ફલરૂપે લોગદાનાદિવાળો) થાય છે. ૨
એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના છઠ્ઠા ખંડની તાત્પર્યેદીપિકા પૂરી થઈ. ૨ ૬ —
હવે ધૃષ્ટદિ દષ્ટિએ સમવિધ સામની ઉપસના કહે છે —

પ્રાણેષુ પશ્ચવિધં પરોચરીયઃ સામોપાસીત પ્રાણો દિદ્ધારો વાક્ પ્રસ્તાવશ્ચુરુદ્ગીયઃ શ્રોત્રં
પ્રતિહારો મનો નિધન પરોચરીયઃ સિંધુ વા એવાનિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રાણોમાં (ધૃતિઓમાં) પંચવિધ ઉત્તરોત્તર શ્રેષ્ઠી અધિક શ્રેષ્ઠ સામને
ઉપાસે પ્રાણુ દિદ્ધાર [છે,] વાણી પ્રસ્તાવ [છે,] નેત્ર ઉદ્ગીય [છે,] શ્રોત્ર પ્રતિહાર [છે,
ને] મન નિધન [છે] આ [પ્રાણાદિક] અત્યંત શ્રેષ્ઠ [છે] ૧
તે ઉપાસનાનું ફલ ક્ષી પંચવિધ સામની ઉપાસનાને ઉપસદાર છે —

પરોચરીયો હાસ્યં ભવતિ પરોચરીયસો હ લોકાન્નયતિ ય એતદેવં વિદ્વાન્પ્રાણેષુ પશ્ચવિધં
પરોચરીયઃ સામોપાસ્ત્વ ઇતિ તુ પશ્ચવિધસ્ય ॥ ૨ ॥ ઇતિ દ્વિતીયપ્રપાઠકસ્ય સપ્તમઃ સ્વઙ્હઃ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે આને એ પ્રમાણે જાણનાર ધૃતિઓમાં પંચવિધ અત્યંત શ્રેષ્ઠ સામને ઉપાસે
છે આતું અનિષ્ક શ્રેષ્ઠ [જીવન] થાય છે, [ને તે] પ્રસિદ્ધ અતિશ્રેષ્ઠ લોકોને પામે છે એવી
રીતે પ્રસિદ્ધ પંચવિધની [ઉપાસના કહી] ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના સાતમા
ખંડની તાત્પર્યેદીપિકા પૂરી થઈ. ૨ ૭ —

હવે વાણીની દષ્ટિએ સમવિધ સામની ઉપાસના કહે છે —
અથ સપ્તવિધસ્ય વ્રાચિ સપ્તવિધઃ સામોપાસીત યત્કિંચ વાચો હુમિતિ સ દિદ્ધારો યત્પ્રેતિ
સ પ્રસ્તાવો યદેતિ સ આદિઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—હવે સાત પ્રકારવાળા [સમસ્તસામ] ની ઉપાસના કહેવાય છે —
વાણીમાં (વાગ્દષ્ટિએ નિશિષ્ટ) સમવિધ સામ ઉપાસે જે કાંઈ શબ્દોના હુમ એવો [બોલ
છે] તે દિદ્ધાર [છે] જે પ્ર એવું [શબ્દનું રૂપ છે] તે પ્રસ્તાવ [છે, ને] જે આ એવું
[શબ્દનું રૂપ છે] તે આદિ (અંગાર) [છે] ૧

યદુદિતિ સ ઉદ્ગીયો યત્પ્રેતીતિ સ પ્રતિહારો યદુપોત સ ઉપદ્રવો યત્ત્રીતિ તન્નિધનમ્ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે ઉત્ત એવું [શબ્દનું રૂપ છે] તે ઉદ્ગીય [છે,] જે પ્રતિ એવું [શબ્દનું
રૂપ છે] તે પ્રતિહાર [છે] જે ઉપ એવું [શબ્દનું રૂપ છે] તે ઉપદ્રવ [છે, ને] જે નિ
એવું [શબ્દનું રૂપ છે] તે નિધન [છે] ૨

તે ઉપાસનાના ફલનું નિરૂપણ થાય છે —

દુર્યેડ્સમે વાગ્દોહં યો વાચો દોહોડ્ઞવાનન્નાદો ભવતિ ય એતદેવં વિદ્વાન્વાચિ સપ્તવિધઃ
સામોપાસ્તે ॥ ૩ ॥ ઇતિ દ્વિતીયપ્રપાઠકસ્યાષ્ટમઃ સ્વઙ્હઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે આને એમ જાણનાર વાણીમાં સમવિધ સામ ઉપાસે છે આને માટે
વાણીનું જે સામર્થ્ય [છે તે] સામર્થ્યને વાણી આપે છે, [ને તે ઘણા] અન્નવાળો [તથા]
પ્રદીપ્ત અન્નરશ્મિવાળો થાય છે ૩ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના આઠમા ખંડની તાત્પર્ય-
દીપિકા પૂરી થઈ. ૨ ૮

૬ હવે આદિત્યની દષ્ટિએ સપ્તવિધ સામની ઉપાસના કહે છે:—

અથ સ્વત્ત્વમુપાદિત્ય~સપ્તવિધ~સામોપાસીત સર્વદા સમસ્તેન સામ માં પ્રતિ માં પ્રતીતિ સર્વેણ સમસ્તેન સામ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે પ્રસિદ્ધ આ આદિત્યની [દષ્ટિએ] સાત પ્રકારવાળા સામને ઉપાસે. [સૂર્ય વૃદ્ધિક્ષયના અભાવથી] સર્વદા સમ [છે] તેથી [તે] સામ [છે] મારા પ્રતિ [બ્રુએ છે.] મારા પ્રતિ [બ્રુએ છે] એમ [સૌમાં સમાન જ્ઞાન ઉપભવવાથી તે] સર્વની [સાથે] સમ [છે] તેથી [તે] સામ [છે.] ૧

તસ્મિન્નિમાનિ સર્વાણિ ભૂતાન્યન્વાયતાનીતિ વિચિત્રસ્ય યત્પુરોદયાત્સ હિઙ્કારસ્તદસ્ય પશવોઽન્વાયતાસ્તસ્માત્તે હિઙ્કાર્કુર્વન્તિ હિઙ્કારભાજિનો હૈતસ્ય સામ્નઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—તે [આદિત્ય]માં આ સર્વ ભૂતો [આશ્રિતભાવથી] અનુગત [છે] એમ બધે તેનું જે ઉદયથી પૂર્યું [૩૫ છે] તે હિંકાર [છે.] આ [આદિત્ય૩૫ સામ]ના તે [૩૫]પ્રતિ પશુઓ અનુગત [છે] જેથી આ [આદિત્યનામના] સામના હિંકારને ભજનારાં [છે] તેથી [ઉદયથી પૂર્વ] તેઓ હિંકાર કરે છે. ૨

અથ યત્પ્રથમોદિતે સ પ્રસ્તાવસ્તદસ્ય મનુષ્યા અન્વાયતાસ્તસ્માત્તે પ્રસ્તુતિકામાઃ પ્રશ્નસા-
કામાઃ પ્રસ્તાવભાજિનો હૈતસ્ય સામ્નઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે જે પ્રથમ ઉદિત થયે [સતે સૂર્યનું ૩૫ છે] તે પ્રસ્તાવ [છે.] આના તે [૩૫]પ્રતિ મનુષ્યો [આશ્રિતભાવએ] અનુગત [છે.] જેથી [તેઓ] આ સામના પ્રસ્તાવને ભજનારાં [છે] તેથી તેઓ સ્તુતિની કામનાવાળા [તથા] શ્લાઘાની કામના-
વાળાં [છે.] ૩

અથ યત્સદ્ગ્રવેલાયા~સ આદિસ્તદસ્ય વયાં સ્પન્વાયતાનિ તસ્માત્તાન્યન્તરિક્ષેઽનારમ્બ-
ણાન્યાદાયાઽઽત્માનં પરિપતન્ત્યાદિભાજીનિ હૈતસ્ય સામ્નઃ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે જે સંગવસમયમાં (ગાયો દેવાની વેલાએ તેમના વાહડાંઓસાથે ભ્રમણમાં થાય છે તે સમયમાં—સૂર્યોદયપછીની સાત ઘડીથી બાર ઘડીસુધીના સમયમાં) [સૂર્યનું ૩૫ છે] તે આદિ (ઝંકાર) [છે.] આના તે [૩૫]પ્રતિ પક્ષીઓ [આશ્રિતભાવ-
એ] અનુગત [છે] જેથી [તેઓ] આ સામના ઝંકારને ભજનારાં [છે] તેથી તેઓ અંતરિક્ષમાં આલંબનરહિત [છતાં પોતાનું] શરીર લઇને ઊડે છે. ૪

અથ યત્સમ્પ્રતિ મધ્યંદિને સ ઉદ્ગીયસ્તદસ્ય દેવા અન્વાયતાસ્તસ્માત્તે સત્તમાઃ પ્રાજાપ-
ત્વાનામુદ્ગીયભાજિનો હૈતસ્ય સામ્નઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે જે સરલ મધ્યદિવસમાં [સૂર્યનું ૩૫ છે] તે ઉદ્ગીય [છે.] આના તે [૩૫]પ્રતિ દેવો [આશ્રિતભાવએ] અનુગત [છે] જેથી [તેઓ] આ સામના ઉદ્ગીયને ભજનારાં [છે] તેથી તેઓ પ્રમથતિનાં સંતાનોમાં એક [છે.] ૫

અથ યદુર્ધ્વ મધ્યે દિનાત્માગપરાહ્વાત્સ પ્રતિહારસ્તદસ્ય ગર્ભા અન્વાયતાસ્તસ્માત્તે પ્રતિહૃતા
ત્વાપચન્તે પ્રતિહારભાજિનો દ્યૌત્સ્ય સામ્નઃ ॥ ૬ ॥

શીખરાર્થઃ—હવે જે મધ્યદિવસથી પછી [ને] અપરાહણથી પૂર્વે [સૂર્યનું રૂપ છે] તે
પ્રતિહાર [છે.] આના તે [રૂપ] પ્રતિ ગર્ભો [આશ્રિતભાવથી] અનુગત [છે.] જેથી [તેઓ]
આ સામના પ્રતિહારને ભજનારા [છે.] તેથી તેઓ ઉપર રક્ષા [છતાં] નીચે પડતા નથી. ૬

અથ યદુર્ધ્વમપરાહ્વાત્માગસ્તમયાત્સ ઉપદ્રવસ્તદસ્યોઽસ્ટરૂપા અન્વાયતાસ્તસ્માત્તે પુરુષં દ્યૌઃ
ક્ષત્સ્વશ્વમિત્યુપદ્રવન્ત્યુપદ્રવભાજિનો દ્યૌત્સ્ય સામ્નઃ ॥ ૭ ॥

શીખરાર્થઃ—હવે જે અપરાહણથી પછી [ને] અસ્તસમયથી પૂર્વે [સૂર્યનું રૂપ છે] તે
ઉપદ્રવ [છે.] આના તે [રૂપ] પ્રતિ અરુણનાં [પશુઓ આશ્રિતભાવથી] અનુગત [છે.]
જેથી આ સામના ઉપદ્રવને ભજનારાં [છે.] તેથી તેઓ પુરુષને જોઈને વનપ્રતિ [વા.]
શુભપ્રતિ [તે ભયરહિત છે.] એમ [જાણી] ગમન કરે છે. ૭

અથ યત્પથમાસ્તમિતે તલ્લિષનં તદસ્ય પિતરોઽન્વાયતાસ્તસ્માત્તાન્નિદધતિ નિધનમાજિનો
દ્યૌત્સ્ય સામ્નઃ એવં સ્વસ્વમુમાદિત્ય સપ્તવિષ્ણુ સામોપાસ્તે ॥ ૮ ॥

શીખરાર્થઃ—હવે જે આથમવા છડ્છતા [સૂર્યનું રૂપ છે] તે નિધન [છે.] આના તે
[રૂપ] પ્રતિ પિતૃઓ [આશ્રિતભાવથી] અનુગત [છે.] જેથી આ સામના નિધનને ભજનારા
[છે.] તેથી તેઓને [દર્શાવે] રક્ષાપન કરે છે. એવી રીતે [અન્યવચરે સાત પ્રકારે વિભક્ત]
પ્રસિદ્ધ આ આદિત્યરૂપ સપ્તવિષ્ણુ સામને [જે] ઉપાસે [તેને તેની પ્રાપ્તિરૂપ રૂપ થાય
છે.] ૮ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાકકના નવમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૬

અથ સ્વસ્વોત્તમસંમિતમતિમૃત્યુ સપ્તવિષ્ણુ સામોપાસીત દિક્કાર્ણ્વ ઇતિ વ્યક્ષરં પ્રસ્તાવ ઇતિ
વ્યક્ષરં તત્સમમ્ ॥ ૧ ॥

શીખરાર્થઃ—હવે પ્રસિદ્ધ પરમાત્મવૃદ્ધ [તથા] અંતિમૃત્યુરૂપ (મૃત્યુના જ્વળા હિતરૂપ)
સાત પ્રકારવાળા સામને ઉપાસે. દિક્કાર આ ત્રણ અક્ષરવાળું [નામ છે, અને] પ્રસ્તાવ
આ ત્રણ અક્ષરવાળું [નામ છે] તે [પૂર્વથી] સમ [છે.] ૧

આદિરિતિ દ્યક્ષરં પ્રતિહાર ઇતિ ચતુરક્ષરં તત્ત્વેકં તત્સમમ્ ॥ ૨ ॥

શીખરાર્થઃ—આદિ આ એ અક્ષરવાળું [નામ છે, ને] પ્રતિહાર આ ચાર અક્ષરવાળું
[નામ છે.] તેમાંથી અહીં (આદિમાં) એક [અક્ષર નાંખીએ છીએ તેથી] તે સમ
[થાય છે.] ૨

ઉદ્ગીય ઇતિ વ્યક્ષરમુપદ્રવ ઇતિ ચતુરક્ષરં ત્રિમિત્તિભિઃ સમં ભવત્યક્ષરમતિશિષ્યતે વ્યક્ષરં
તત્સમમ્ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—દ્વિગીયને આ ત્રણ અક્ષરવાળું [નામ છે, ને] ઉપદ્રવ આ ચાર અક્ષરવાળું [નામ છે.] ત્રણ ત્રણ [અક્ષરો] વડે સમ થાય છે, [એક] અક્ષર વધે છે, ત્રણ અક્ષરવાળું [છે]-તે સમ [છે] ૩

નિધનમિત્તિ વ્યક્ષરં તત્તમમેવ ભવતિ। તાનિ હ વા एतानि દ્વાવિ-શ્ચતિરસરાણિ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—નિધન આ ત્રણ અક્ષરવાળું [નામ છે] તે સમગ્ર થાય છે. પ્રસિદ્ધ તે આ [સાતે વિભાગના] આવીશ અક્ષરો [છે.] ૪

एकविंशत्यादित्यमात्रोत्प्रेक्षवि-शो वा इतोऽसावादित्यो द्वाविंशेन परमादित्याज्जयति तन्नाकं तद्विशोकम् ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—એકવીશ [અક્ષરોની સંખ્યા] વડે આદિત્યને પામે છે, આ [લોક] થી (ખાર માસ, પાંચ, ઋતુઓ ને ત્રણ લોકથી) આ આદિત્ય [સંખ્યાવડે] એકવીશભાગ [છે.] આવીશમા [અક્ષર] વડે આદિત્યથી પરને પામે છે. તે [પર-સત્ય-લોક] સુખરૂપ [છે,] તે માનસ દુઃખથી રહિત [છે.] ૫

હવે કહેલા અર્થને એકત્ર કરી સંક્ષેપમાં કહે છે.—

આનોતિ હાડડિત્યસ્ય જયં પરો હાસ્યોડડિત્યજયાજ્જયો મવતિ ય એતદેવં વિદ્વાના-ત્મસંમિતમતિમૃત્યુ સમવિધ-સામોપાસ્તે સામોપાસ્તે ॥ ૬ ॥ इति द्वितीयप्रपाठकस्य दशमः खण्डः ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થઃ—[એકવીશ સંખ્યાવડે] આદિત્યના જયને (આદિત્યને) પામે છે. જે આને એમ જાણનાર પરમાત્મસમાન [તથા] મૃત્યુના જયના હેતુરૂપ સમવિધ સામને ઉપાસે છે, સામને ઉપાસે છે આને [આવીશ અક્ષરની સંખ્યાવડે] પ્રસિદ્ધ આદિત્યની પ્રાપ્તિથી પર [સત્યલોકની] પ્રાપ્તિરૂપ [ફલ] થાય છે. ૬

વિવેચનઃ—સામોપાસ્તે એ પદોનું જે વારં કથન સમવિધપણાચુક્ત સામની ઉપાસનાની સમાપ્તિ દેખાડનાર છે. ૬ એ પ્રમાણે પાંચે પ્રપાઠકનાં દશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૨. ૧૦

નામનાં ગ્રહણવિના પચવિધ અને સપ્તવિધ સામની ઉપાસના કહી હવે ગાયત્ર આદિક નામના ગ્રહણ-પૂર્વક ત્રિષ્ટિ ફલપાળી સામની બીજી ઉપાસનાઓ કહેવાય છે. તેમાં પ્રાણોની દૃષ્ટિવડે ગાયત્રનામના સામની ઉપાસના પ્રથમ દેખાડે છે:—

मनो हिकारो वाक्पस्तावक्षुरद्विगीथः श्रोत्रं मतिहारः प्राणो निधन-माणेषु मोतम् ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—મન હિકાર [છે,] વાણી પ્રસૂ, શ્રોત્ર મતિહાર [છે, ને] પ્રાણ નિધન [છે,] આ ગાયત્ર હવે તે ઉપાસનાનું રૂપ તથા ઉપાસકનું મત કહે છે:

स य एवमेतद्गायत्रं प्राणेषु प्रो-

पशुमिर्भवति महान्कीर्त्या महाम

खण्डः ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ:--જે એવી રીતે આ ગાયત્રી સામંત્રિને પ્રાણેશ્વરે ઉપાસે છે તે [અવિકલ] કરણવાળો થાય છે, સર્વ (સો વર્ષના) આયુષ્યને પામે છે, ઉત્કળવલ (સ્વપરના ઉપકારમાં સમર્થ) [થઈને] જીવે છે, પ્રજાવડે [અને] પશુઓવડે મહાન થાય છે, [તથા] કીર્તિવડે મહાન [થાય છે] મોટા મનવાળો થાય તે [ગાયત્રીસામંત્રિ ઉપાસકનું] મત છે] ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના અગ્નિઆરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૨ ૧૧

હવે અગ્નિની દષ્ટિએ રચતરસામંત્રિ ઉપાસના કહે છે—

અમિમન્યતિ સ હિંકારો ધૂમો જાયતે સ પ્રસ્તાવો જ્વલતિ સ ઉદ્ગીથોઽન્કારા ભવન્તિ
સ પ્રતિહાર ઉપશમ્યતિ તન્નિધનઃસશમ્યતિ તન્નિધનમેતદ્રથન્તરમગ્રો મોતમ્ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:--અભિમંથન કરે છે તે હિંકાર [છ,] ધૂમાડો ઉપજે છે તે પ્રસ્તાવ [છ,] બળે છે તે ઉદ્ગીથ [છ,] અંગારાઓ થાય છે તે પ્રતિહાર [છ,] ઉપશમ (અશિર્નું કરવા લાગવું) થાય છે તે નિધન [છ, ને] સંશમ (અશિર્નું નિ શેષ કરી જવું) થાય છે તે [પણ] નિધન [છ] આ રચંતર [સામ અગ્નિના મંથનમાં ગાયન કરાય છે તેથી] અગ્નિમાં સ્થિત [છ.] ૧

તે ઉપાસનાનું ફલ તથા ઉપાસકનું મત કહેવાય છે—

સ ય એવમેતદ્રથન્તરમગ્રો મોતં વેદં બ્રહ્મર્ચસ્પન્નાદો ભવતિ સર્વમાયુરેતિ જ્યોગ્નીવતિ
મહાન્મજયા પથુર્ભિર્ભવતિ મહાન્કીર્ત્યા ન પ્રત્યક્ષુરિમાચામેજ નિષ્ટીવેત્તદ્વતમ્ ॥ ૨ ॥ इति
द्वितीयप्रपाठरूपे द्वादशः खण्डः ॥ १२ ॥

શબ્દાર્થ:--જે એ પ્રમાણે આ રચંતર [સામંત્રિ]ને અગ્નિમાં સ્થિત ઉપાસે છે તે [મત ને સ્વાધ્યાયથી ઉપજતા] તેજવાળો [તથા] પ્રદીપ્ત જ્વારાગ્નિવાળો થાય છે, સર્વ આયુષ્યને પામે છે, ઉત્કળવલ [થઈને] જીવે છે, પ્રજાવડે [ને] પશુઓવડે મહાન થાય છે, [તથા] કીર્તિવડે મહાન [થાય છે] અગ્નિની અભિમુખ આચમન (કાંઈ લક્ષણ) ન કરે, [તથા] સ્વેષ્ઠ ન થઈ તે મત [છ] ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના આરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૨ ૧૨

તેરમા ખંડમાં મિથુનવિષે વામદેવમામંત્રિ ઉપાસના કહી છે તે ઉપાસના વર્તમાનકાલમાં ઉપયોગી નથી તેથી તેનું અન નિરૂપણ કર્યું નથી. ૨. ૧૩

હવે આદિસમાં બૃહત્સામંત્રિ ઉપાસના કહેવાય છે—

અગ્નિહાર ઉદિતઃ પ્રસ્તાવો મધ્યંદિન ઉદ્ગીથોઽપરાહ્ણઃ પ્રતિહારોઽસ્તં, યન્નિધનમેત-
દ્વૃહદાદિત્યે મોતમ્ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:--ઉદય પામતો [સૂર્ય] હિંકાર [છ,] ઉગરેલો [સૂર્ય] પ્રસ્તાવ [છ,] મધ્યદિવસનો ઉદ્ગીથ [છ,] અપરાહ્ણનો પ્રતિહાર [છ, ને] જે અસ્ત [પામે છે તે] નિધન [છ,] આ બૃહત્ [સામ] આદિત્યમાં સ્થિત [છ.] ૧

તે ઉપાસનાનું ફલ તથા ઉપાસકનું મત કહેવાય છે—

સ ય એવમેતદ્વૃહદાદિત્યે મોતં વેદં તેજસ્પન્નાદો ભવતિ સર્વમાયુરેતિ જ્યોગ્નીવતિ

મહાન્યજયા પશુમિર્ભવતિ મહાન્કીર્ત્યા તપન્ત ન નિન્દેત્તદ્વતમ્ ॥ ૨ ॥ इति द्वितीयमपा-
ठकस्य चतुर्दशः खण्डः ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થઃ—જે ઓવી રીતે આ બુદ્ધિ [સામ] ને આદિત્યમાં સ્થિત ઉપાસે છે તે કાંતિવાળો [તથા] પ્રદીપ્ત જ્ઞેશશિષ્યાનો થાય છે, સર્વ આયુષને પામે છે, ઉત્તમવલ [થયને] જીવે છે, પ્રભવે [અને] પશુઓવડે મહાન થાય છે, [ને] પ્રખ્યાતિવડે મહાન [થાય છે] તપતા [આદિત્ય] ની નિંદા ન કરે તે વ્રત [છે.] ૨ એ પ્રમાણે યોગ પ્રપાઠકના ઓઠમાં ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૨ ૧૪

હવે 'પર્યાય'માં વૈષ્ણવસામની ઉપાસના કહે છે—

अत्राणि सम्प्लवन्ते स हिङ्कारो मेघो जायते स प्रस्तावो वर्षति स उद्गीथो विद्योतते
स्तनयति स प्रतिहार उद्गृह्णाति तन्निवनमेतद्वैरूपं पर्जन्ये प्रोतम् ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—નાદાળાંઓ ઢાડે છે તે હિંકાર [છે,] મેઘ ઉપજે છે તે પ્રસ્તાવ [છે,] વર્ષે છે તે ઉદ્ગીથ [છે,] વીજળી કરે છે [ને] ગાળે છે તે પ્રતિહાર [છે, ને વર્ષાની] યમાશિ કરે છે તે નિવન [છે] આ વૈષ્ણ [સામ] પર્યાયમાં સ્થિત [છે] ૧

તે ઉપાસનાનું ક્ષત તથા ઉપાસનું મત કહેવાય છે:—

स य एवमेतद्वैरूपं पर्जन्ये प्रोतं वेद विरूपाक्षं सुरूपाक्षं पशूनवरुन्धे सर्वमायुरेति
ज्योर्जीवति महान्यजया पशुमिर्भवति महान्कીर्त्या वर्पन्तं न निन्देत्तद्वतम् ॥ ૨ ॥ इति
द्वितीयमपाठकस्य पञ्चदशः खण्डः ॥ ૧૫ ॥

શીખદાર્થઃ—જે ઓવી રીતે આ વૈષ્ણ સામ] ને પર્યાયમાં સ્થિત ઉપાસે છે તે વિષ્ણુ ને સુરૂપ પશુઓને પામે છે, સર્વ આયુષને પામે છે, ઉત્તમવલ [થયને] જીવે છે, પ્રભવે [ને] પશુઓવડે મહાન થાય છે, [તથા] કીર્તિવડે મહાન [થાય છે] વર્ષતા [પર્યાય] ને ન નિંદે તે વ્રત [છે] ૨ એ પ્રમાણે યોગ પ્રપાઠકના ઓઠમાં ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૨ ૧૫

હવે ઋગ્વેદમાં વૈષ્ણવસામની ઉપાસના કહેવાય છે:—

वसन्तो हिङ्कारो ग्रीष्मः प्रस्तावो वर्षा उद्गीथः शरत्प्रतिहारो हेमन्तो निवनमेतद्वैरा-
जमृतपु प्रोतम् ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—વસંત હિંકાર [છે,] ગ્રીષ્મ પ્રસ્તાવ [છે,] વર્ષા ઉદ્ગીથ [છે,] શરદ પ્રતિહાર [છે, ને] હેમંત નિવન [છે,] આ વૈષ્ણ [સામ] ઋગ્વેદમાં સ્થિત [છે.] ૧ તે ઉપાસનાના ક્ષત તથા તે ઉપાસના કરનારના મતનું નિર્ણય થાય છે—

स य एवमेतद्वैराजमृतपु प्रोतं वेद विराजति मजया पशुभिर्होतवर्चसेन सर्वमायुरेति
ज्योर्जीवति महान्यजया पशुमिर्भवति महान्कીर्त्यतूष्ણं निन्देत्तद्वतम् ॥ ૨ ॥ इति द्वितीयम-
पाठकस्य षोडशः खण्डः ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ:—જે એવી રીતે આ વૈરાજા સામ]ને ઋતુઓમાં સ્થિત ઉપાસે છે તે પ્રભવડે, પશુઓવડે [ને સ્વાધ્યાયાદિથી ઉપજતા] તેજવડે શાલે છે, સર્વ આયુષને પામે છે, ઉત્તમવલ [થઈને] જીવે છે, પ્રભવડે [ને] પશુઓવડે મહાન્ થાય છે, [તથા] કીર્તિવડે મહાન્ [થાય છે.] ઋતુઓને ન નિંદે તે મત [છે.] ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના સોળમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૧૬

હવે પૃથિવી આદિકની દષ્ટિવડે શકવરીસામનું ઉપાસન કહેવાય છે:—
પૃથિવી દિઙ્કારોઽન્તરિક્ષં પ્રસ્તાવો ઘૌરુદ્ગોયો દિશઃ પ્રતિહારઃ સમુદ્રો નિષનમેતાઃ શકવર્યો લોકેષુ પ્રોતાઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—પૃથિવી દિઙ્કાર [છે,] અંતરિક્ષ પ્રસ્તાવ [છે,] સ્વર્ગ ઉદ્ગીથ [છે,] દિશા પ્રતિહાર [છે, ને] સમુદ્ર નિષન [છે.] આ શકવરીસામ લોકોમાં સ્થિત [છે.] ૧ તે ઉપાસનાનું ફલ તથા ઉપાસકનું મત જણાવે છે:—

સ ય એવમેતાઃ શકવર્યો લોકેષુ પ્રોતા વેદ લોકીમવતિ સર્વમાયુરેતિ જ્યોગ્જીવતિ મહાન્મજયા પથુર્મિર્મવતિ મહાન્કીર્ત્યા લોકાન્ન નિન્દેત્તદ્વતમ્ ॥ ૨ ॥ इति द्वितीयप्रपाठकस्य सप्तदशः खण्डः ॥ १७ ॥

શબ્દાર્થ:—જે એવી રીતે આ શકવરીસામ]ને લોકોમાં સ્થિત ઉપાસે છે તે લોકે [રૂપ ફલ]વાળો થાય છે, સર્વ આયુષને પામે છે, ઉત્તમવલ [થઈને] જીવે છે, પ્રભવડે [ને] પશુઓવડે મહાન્ થાય છે, [તથા] ખ્યાતિવડે મહાન્ [થાય છે.] લોકોને ન નિંદે તે મત [છે.] ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના સત્તરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૧૭

હવે પશુઓની દષ્ટિવડે દેવતીસામનું ઉપાસન કહેવાય છે:—
અજા દિઙ્કારોઽવ્યયઃ પ્રસ્તાવો ગાવ ઉદ્ગીયોઽન્વાઃ પ્રતિહારઃ પુરુષો નિષનમેતાઃ રેવત્યઃ પથુષુ પ્રોતાઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—અઙ્કરીઆ દિઙ્કાર [છે,] ઘેટીઆ પ્રસ્તાવ [છે,] ગાવો ઉદ્ગીથ [છે,] અવ્યો પ્રતિહાર [છે, ને] પુરુષ નિષન [છે.] આ રેવતીસામ પશુઓમાં સ્થિત [છે.] ૧ તે ઉપાસનાના ફલને તથા ઉપાસકના મતને જણાવે છે:—

સ ય એવમેતા રેવત્યઃ પથુષુ પ્રોતા વેદ પથુમાન્મવતિ સર્વમાયુરેતિ જ્યોગ્જીવતિ મહાન્મજયા પથુર્મિર્મવતિ મહાન્કીર્ત્યા પથુન્ન નિન્દેત્તદ્વતમ્ ॥ ૨ ॥ इति द्वितीयप्रपाठकस्य अष्टादशः खण्डः ॥ १८ ॥

શબ્દાર્થ:—જે એવી રીતે આ રેવતીસામ]ને પશુઓમાં સ્થિત ઉપાસે છે તે પશુઓવાળો થાય છે, સર્વ આયુષને પામે છે, ઉત્તમવલ [થઈને] જીવે છે, પ્રભવડે [ને] પશુઓવડે મહાન્ થાય છે, [તથા] કીર્તિવડે મહાન્ [થાય છે.] પશુઓને ન નિંદે તે મત [છે.] ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના અઠારમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૧૮

હવે દેવના અવયવોની કશિરૂપે યદાયસીયસામની ઉપાસના કહેવાય છે:—

લોમ દિક્ષારસ્ત્વકમસ્તાવો માસ સમુદ્ગીયોઽસ્થિ મતિહારો મજ્જા નિધનમેતચજ્ઞાયજ્ઞીય-
મજ્ઞેષુ મોતમ્ ॥ ૧ ॥

શીખ્દાર્થ:—લોમ દિક્ષાર [છ,] ત્વચા પ્રસ્તાવ [છ,] માસ ઉદ્ગીય [છ,] અસ્થિ
પ્રતિહાર [છ, ને] મજ્જા નિધન [છ,] આ યજ્ઞાયજ્ઞીય [સામ શરીરના] અવયવોમાં
સ્થિત [છ,] ૧

તે ઉપાસનાના ક્ષત્રે તથા ઉપાસકના મતને કહે છે:—

સ ય ઇવમેતચજ્ઞાયજ્ઞીયમજ્ઞેષુ મોતં વેદાહીમવતિ નાજ્ઞેન વિહૃર્છતિ સર્વમાયુરેતિ જ્યોગ્જીવતિ
મહાન્મજ્જયા પથુર્મિર્મવતિ મહાન્કીર્ત્યા સંવસરં મજ્જો નાશ્રીયાત્તદ્વતં મજ્જો નાશ્રીયાદિતિ
ચા ॥ ૨ ॥ इति द्वितीयप्रपाठकस्य एकोनविंशः खण्डः ॥ ૧૯ ॥

શીખ્દાર્થ:—જે એવી રીતે આ યજ્ઞાયજ્ઞીય [સામ] ને અંગોમાં સ્થિત ઉપાસે છે તે
[સામને] અંગવાણે થાય છે, [હાથપગોદિ] અંગવડે ફરિસ (ફેર) પાંગળો ધર્યાદિ થતો
નથી, સર્વ આયુષને પામે છે, ઉત્તમવલ [શ્રદ્ધને] હવે છે, પ્રભવડે [ને] પશુઓવડે મહાન
થાય છે, [તથા] કીર્તિવડે મહાન [થાય છે. જો તે પૂર્વે માંસમત્સ્ય ખાતો હોય તો એક]
વર્ષ માંસ [મત્સ્ય] ન ખાય તે મત [છ,] અથવા [સર્વદા] માંસ [મત્સ્ય] ન ખાય એવું
[મત, છ,] ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના ઓગણીશમાં ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી
થઈ. ૨. ૧૯

હવે સ્વતાદૃશી રાજનસામની ઉપાસના કહેવાય છે:—

અગ્નિદિક્ષારો વાયુઃ પ્રસ્તાવ આદિત્ય હદ્ગીયો નસત્રાણિ મતિહારશ્ચન્દ્રમા નિધનમેતદ્રાજનં
દેવતાસુ મોતમ્ ॥ ૧ ॥

શીખ્દાર્થ:—અગ્નિ દિક્ષાર [છ,] વાયુ પ્રસ્તાવ [છ,] આદિત્ય ઉદ્ગીય [છ,] નક્ષત્રો
પ્રતિહાર [છ, ને] ચંદ્રમા નિધન [છ,] આ રાજના સામ [દેવોમાં] સ્થિત [છ,] ૧

તે ઉપાસનાનું ક્ષત્ર તથા ઉપાસકનું મત કહેવાય છે:—

સ ય ઇવમેતદ્રાજનં દેવતાસુ મોતં વેદેતાસમેવ દેવતાનાસલોકતાસાદિતાસાયુજ્યં
ગચ્છતિ સર્વમાયુરેતિ જ્યોગ્જીવતિ મહાન્મજ્જયા પથુર્મિર્મવતિ મહાન્કીર્ત્યા વ્રાહ્મણાન્ન નિન્દેત-
દ્વત્તમ્ ॥ ૨ ॥ इति द्वितीयप्रपाठकस्य विंशः खण्डः ॥ ૨૦ ॥

શીખ્દાર્થ:—જે એવી રીતે આ રાજના સામ [ને] દેવોમાં સ્થિત ઉપાસે છે તે આ
[અગ્નિ આદિક] દેવોના સમાન લોકપણને, [વા] સમાન કદિમાનપણને, [વા]
સાયુષને (એક દહદહીલાવને) પામે છે, સર્વ આયુષને પામે છે, ઉત્તમવલ [શ્રદ્ધને] હવે
છે, પ્રભવડે [ને] પશુઓવડે મહાન [થાય છે, અને] કીર્તિવડે મહાન [થાય છે. બ્રાહ્મણ
દેવશ્વ હોવાથી] બ્રાહ્મણને ન નિન્દે તે મત [છ,] ૨ એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના વીશમાં
ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૨૦

હવે વેદવિદ્યાદિની દષ્ટિએ સામસમુદાયનું ઉપાસન કહેવાય છે:—

ત્રયી વિદ્યાં દિઙ્કારસ્વયં ઇમે લોકાઃ સ પ્રસ્તાવોઽગ્નિર્વાયુરાદિત્યઃ સ ઉદ્ગીયો નક્ષત્રાણિ
ત્રયાંસિ મરીચયઃ સ પ્રતિહારઃ સર્વા ગન્ધર્વાઃ પિતરસ્તન્નિધનમેતત્સામ સર્વસ્મિન્પ્રોત્તમ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—ત્રયી (તેઠ) વિદ્યા દિઙ્કાર [છે; પૃથ્વી, અંતરિક્ષ ને સ્વર્ગ] આં ત્રણ
લોકો તે પ્રસ્તાવ [છે;] અગ્નિ, વાયુ [ને] આદિત્ય તે ઉદ્ગીય [છે;] નક્ષત્રો, પક્ષીઓ
[ને] કિરણો તે પ્રતિહાર [છે; તથા] સર્વો, ગંધર્વો [ને] પિતૃઓ નિધન [છે;] આ
સામ[સમુદાય વેદવિદ્યાદિ] સર્વેમાં સ્થિત [છે.] ૧

તે ઉપાસનાનું ક્ષ કહેવાય છે:—

સ ય એવમેતત્સામ સર્વસ્મિન્પ્રોત્તમે વેદ સર્વં હ ભવતિ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થ:—જે એવી રીતે આ સામ[સમુદાય]ને [વેદવિદ્યાદિ] સર્વેમાં સ્થિત ઉપાસે
છે તે સર્વજ્ઞ (સર્વેના ઇન્દ્રિયજ્ઞ) થાય છે. ૨

સર્વને વિષય કરનાર પૂર્વોક્ત સામના ઉપાસકને સર્વેશ્વરપણાની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ કહ્યું તેમાં મંત્ર
કહે છે:—

તદેવ શ્લોકો યાનિ પશ્ચથા ગ્રીણિ તેમ્યો ન જ્યાયઃ પરમન્યદસ્તિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ:—તેમાં આ મંત્ર [છે:—] જે [દિઙ્કારાદિ વિલાસથી] પાંચ પ્રકારે [કહેલાં
ત્રયી વિદ્યાદિક] ત્રણ [ત્રણ છે] તેથી (તે પાંચ ત્રિકોથી) મહત્તર અન્ય [વસ્તુ વિદ્યમાન]
નથી. ૩

તે ઉપાસનાનું અન્ય ક્ષ તથા ઉપાસકનું મત કહે છે:—

યસ્તદ્વેદં સ વેદ સર્વં સર્વાં દિશાં વલિમસ્મે હરન્તિ સર્વમસ્મીત્યુપાસીત તદ્વ્રતં તદ્વ્રતમ્
॥ ૪ ॥ ઇતિ દ્વિતીયમપાઠકસ્ય એકવિંશઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૨૧ ॥

શીખદાર્થ:—જે તેને (સર્વરૂપ સામને) ઉપાસે છે તે સર્વને નાણે છે, [તથા] આને
સર્વ દિશાઓ (દિશાઓમાં રહેલાં પ્રાણીઓ) ભોગ પ્રાપ્ત કરે છે. [હું] સર્વ છું એમ ઉપાસના
કરે તે મત [છે;] તે વ્રત [છે.] ૪ એ પ્રમાણે ધીજા પ્રપાઠકના એકવીંશમા અંકની તાત્પર્ય-
હીપિકા પૂરી થઈ. ૨૨

સામની ઉપાસનાના પ્રસંગથી ઉદ્ગાતાને ગાનવિશેષાદિકની સંપત્તિના ઉપદેશ કરાય છે:—

વિનર્દિ સામ્નો વૃણે પશુન્વપમિત્યગ્રેહુદ્ગીયોઽનિરુક્તઃ મજાપતેર્નિરુક્તઃ સોમસ્ય મૃદુ શ્લક્ષ્યં
વાયોઃ શ્લક્ષ્યં વલવદિન્દ્રસ્ય ક્રીંશ્વં બૃહસ્પતેરપધ્વાન્તં વરુણસ્ય તાન્સર્વાનેવોપસેવેત વારુણં ત્વેવ
વર્જયેત્ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—વિનર્દિ (અળદનાં બાલંબાનાં જેવાં સ્વરવાળું) [ગાયન છે તે] સામના
[સંબંધવાળું], પશુઓના હિતરૂપ [ને] અગ્નિનું (અગ્નિરૂપ દેવતાવાળું) ઉદ્ગાન [છે તેની
હું] પ્રાર્થના કરું છું એમ [કેહ પાઠમાન વા ઉદ્ગાતા માને છે.] અસ્પષ્ટ (અચુકના જેવું

છ એમ નહિ જણાતું) [તે] પ્રજાપતિતું (પ્રજાપતિરૂપ દેવતાવાળું) [ગાન છે,] સ્પષ્ટ [તે]
સોમતું (સોમદેવતાવાળું) [ઉદ્દગાન છે,] મૃદુ [તથા] મધુર [તે] વાચુનું (વાચુદેવતાવાળું)
[ગાન છે] મધુર [તથા] અધિક પ્રયત્નયુક્ત [તે] ઇદ્ર્યું (ઇદ્રદેવતાવાળું) [ગાન છે,]
ઠોંધ (ઇન્દ્રપક્ષીના નાદજેવું) [તે] બૃહસ્પતિતું (બૃહસ્પતિના સંબંધતું) [ગાન છે, અને] શૂરસા
કાંસાના નાદજેવું [તે] વરુણનું (વરુણસંબંધીતું) [ગાન છે] તે' ગર્વતુંજ ઉચ્ચારણ કરે,
પણ [એક] વરુણના સંબંધવાળાને અવશ્ય ત્યજે ૧

હવે સ્વરવિશેષના જ્ઞાનપૂર્વક ઉદ્દગાનમ્ભમાં ધ્યાન કરવાયોગ્ય અર્થ જણાવે છે —

અમૃતત્વં દેવૈભ્ય આગાવાનીત્યાગાયેત્સ્વધાં પિતૃભ્ય આશાં મનુષ્યેભ્યસ્તુળોદકં પથુભ્યઃ
સ્વર્ગં લોકં યજમાનાયાત્રમાત્મન આગાયાનીત્યેતાનિ મનસા ધ્યાયન્નમમત્તઃ સ્તુવીત ॥ ૨ ॥

શીખાર્થઃ—દેવોમાટે અમૃતપણું સાધું એમ ઉદ્દગાન કરે, પિતૃઓમાટે સ્વધા, મનુષ્યોને
માટે ઇન્દ્રિય, પથુઓમાટે અહ તથા જલ, યજમાનમાટે સ્વર્ગલોક [અને] પોતાને માટે અન્ન
સાધું, એમ તેઓનું મનવરે ધ્યાન કરતો [છતો, તથા સ્વર ઊંચ, વ્યંજન, સ્થાન ને
પ્રયત્નાદિમાં] સાવધાન થયો [છતો] સ્તુતિ કરે ૨

ઉદ્દગાનકાલમા ઉદ્દગાતાપ્રતિ કોઈ આક્ષેપ કરે તો તેના ઉપાસના જ્ઞાનમાટે સ્વાદિતી દેવતાનું જ્ઞાન
કહે છે:—

सर्वे स्वरा इन्द्रस्यात्मानः सर्वे ऊर्ष्माणः प्रजापतेरात्मानः सर्वे स्पर्शा मृत्योरात्मानस्तं
यदि स्वरूपपालभेतेन्द्रः शरणं प्रपन्नोऽभूत् स त्वा मतिं वक्ष्यतीत्येनं ब्रूयात् ॥ ३ ॥

શીખાર્થઃ—[આકાશાદિક] સર્વે સ્વરો ઇન્દ્રના આત્માઓ (શરીરના અવયવો) [છે,
શ, ય, સ ને હ એ] સર્વ ઊર્ષો (ઊર્ષાક્ષરો) પ્રજાપતિના આત્માઓ [છે, ને ક આદિક
વ્યંજનરૂપ] સર્વે સ્પર્શો (સ્પર્શાક્ષરો) મૃત્યુના આત્માઓ [છે] તે [ઉદ્દગાતા] ને જો સ્વરોમાં
[કોઈ] ઠપકો આપે [તો “ હું], ઇન્દ્રના આશ્રયને પામ્યો [છતો સ્વરોનો પ્રયોગ કરું છું]
તે તમારા પ્રતિ [જે કહેવાયોગ્ય હશે તે] કહેશે ” એમ તેના પ્રતિ કહે ‘ ૩

અથ ઘણેનમૃત્તમૂળપાલમેત પ્રજાપતિઃ શરણ પ્રપન્નોઽભૂત્ સ ત્વા મતિ મેક્ષ્યતીત્યેનં બ્રૂવાદ્ય
યત્તેન સ્પર્શપૂળપાલમેત મૃત્યુઃ શરણં પ્રપન્નોઽભૂત્ સ ત્વા મતિ વક્ષ્યતીત્યેનં બ્રૂવાત્ ॥ ૪ ॥

શીખાર્થઃ—હવે જો આ [ઉદ્દગાતા] ને [કોઈ] ઊર્ષોમાં ઠપકો આપે [તો “ હું]
પ્રજાપતિના આશ્રયને પામ્યો [છતો ઊર્ષાક્ષરોનો પ્રયોગ કરું છું] તે તારું મૂર્છા કરશે ”
એમ આને (ઠપકો આપનારને) કહે હવે જો આ [ઉદ્દગાતા] ને [કોઈ] સ્પર્શોમાં ઠપકો
આપે [તો “ હું] મૃત્યુના આશ્રયને પામ્યો [છતો સ્પર્શાક્ષરોનો પ્રયોગ કરું છું] તે તને
ભગ્ન કરશે ” એમ આને (ઠપકો આપનારને) કહે ૪

હવે ઉદ્દગાતાને શીખામણ આપે છે —

सर्वे स्वरा घोषन्तो बलवन्तो वक्तव्या इन्द्रे बलं ददानीति सर्वे ऊर्ष्माणो अग्रस्ता
अनिरस्ता विवृता वक्तव्याः प्रजापतेरात्माते परिददानीति सर्वे स्पर्शा लेखेनानभिनिहिता
वक्तव्या मृत्योरात्मानं परिहराणीति ॥ ५ ॥ इति द्वितीयपपाठस्तु द्वाविंश खण्डः ॥ २२ ॥

શબ્દાર્થ:—સર્વ સ્વરો ઘોષવાળા [ને] અધિક પ્રયત્નયુક્ત ઘોષવાંચોગ્ય [છે, તથા સ્વરના પ્રયોગની અવસ્થામાં હું], ઇંદ્રમાં પ્રયત્ન સ્થાપન કરું એમ [ચિંતન કરું] સર્વે ઊભા [અક્ષરો ગળાની] અંતર નહિ પ્રવેશ કરાવેલા, [સુખથી] બહાર નહિ ફેંકેલા, [ને] વિવૃત (ઊઘાડા પ્રયત્નવાળા) પ્રયોગ કરવાંચોગ્ય [છે, તે કાચે હું] પ્રજાપતિના આત્માને (શરીરના અવયવને) [મારું જીવન] આપું એમ ધ્યાન કરે; ને] સર્વે સ્પર્શ[અક્ષરો] ધીરે [તથા એક અક્ષર બીજા અક્ષરમાં] ન ભળી જાય એમ પ્રયોગ કરવાંચોગ્ય [છે, અને તે સમયમાં હું] મૃત્યુના આત્માને (શરીરના અવયવને) [મારા શરીરમાંથી] બહાર ફેંકું એમ [ધ્યાન કરે.] ૫ એ પ્રમાણે બીજા પ્રયાગકના આવીશમાં ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨ ૨૨

અધિકારીના અધિકારપ્રમણે અંગની સાથે સગવડ રાખનારી ઉપામનાઓ કહી હવે સ્વતંત્ર અધિકારીને વિષય કરનારી હંકારની ઉપામના કહેવાય છે. તેમાં પ્રથમ ધર્મના ત્રણ વિભાગ તથા પ્રજુવના ઉપાસકને અમૃતની પ્રાપ્તિ ક્ષયન કરે છે:—

ત્રયો ધર્મસ્કન્ધા યજ્ઞોઽધ્યયનં દાનમિતિ પ્રથમસ્તપ એવ દ્વિતીયો વ્રહ્મચાર્યચાર્યકુલવાસી તૃતીયોઽત્યન્તમાત્માનમાચાર્યકુલેઽવસાદયન્તર્વ એતે પુણ્યલોકા મવન્તિ વ્રહ્મસંસ્થોઽમૃતત્વમેવિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—ત્રણ ધર્મના વિભાગો [છે] યજ્ઞ, અધ્યયન [ને] દાન આ પ્રથમ [ધર્મ-વિભાગ છે.], તપન બીજો [ધર્મવિભાગ છે, ને] આચાર્યના ઘરમાં વાસ કરનાર વ્રહ્મચારી [ને] આચાર્યના ઘરમાં [પોતાના] શરીરને જીવનપર્યંત [સેવા આદિવડે] કષ્ટ આપતો [છતો, વસે છે તે] ત્રીજો [ધર્મવિભાગ છે.] આ સર્વ પુણ્યલોકવાળા થાય છે, [તથા] બ્રહ્મમાં સારી રીતે સ્થિત થયેલો અમૃતભોગ્યને પામે છે ૧

વિવેચન—અમિહોત્પાદિષ્વ યત્, નિયમમદિત અગ્રવેદ આદિકના અભ્યાસરૂપ અભ્યયન ને યતી વેદિથી બહાર હિષ્ણુને યથાશક્તિ દ્રવ્ય આપવારૂપ દાન, આ ગૃહસ્થથી સગવડવાળા પ્રથમ ધર્મસ્કંધ છે; કુર્યાદાવણાદિષ્વ તપ ને વાનપ્રસ્થની કિંવા આશ્રમના ધર્મમાનસા સ્થિત સન્યાસીની સાથે સંબંધવાળું છે તે બીજો ધર્મસ્કંધ છે; ને યાતન્જીવન આચાર્યના ઘરમાં સ્થિત કરનાર નૈષ્ઠિકવ્રહ્મચારીથી સગવડવાળો ત્રીજો ધર્મસ્કંધ છે. એ ત્રણે આશ્રમવાળા કહેલા કર્મોવડે પવિત્ર લોકોને પામે છે, તથા બ્રહ્મમાં સારી રીતે સ્થિત થયેલો પવિત્ર લોકોથી વિતરણ આત્મૈતિક અમરપણને પામે છે. ૧

ને બ્રહ્મમાં સારી રીતે સ્થિત થયેલો અમરપણને પામે છે તે બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરવાનો આરંભ કરે છે.

પ્રજાપતિર્લોકાનમ્યતપપત્તેન્મ્યોઽમિતત્તેમ્યસ્યવી વિદ્યા સમ્પ્રાપ્ત્વત્તામમ્યતપત્તસ્યા અમિત-તાપા એવાન્યસ્રારાણિ સમ્પ્રાપ્ત્વન્ત ચૂર્ચુવઃ સ્વરિતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—[નિરાશ્વા કરચપરૂપ] પ્રજાપતિ લોકોને [ઉદ્દેશીને તેઓમાંથી સારબદ્ધજની ઇચ્છાથી મ્યાનરૂપ] તપ કરવા લાગ્યા તે ધ્યાન કરેલા લોકો [વીધી સારભૂત નિઃશ્ચ ચેતુષ્વ ને સોમ આ] ત્રણ વિદ્યા [પ્રજાપતિના મનમાં] પ્રતીત થય તેને [ઉદ્દેશીને તેમાંથી સાર-બદ્ધજની ઇચ્છાએ] ધ્યાન કર્યું તે ધ્યાન કરેલી [વિદ્યા] થી મૃં; મુગ [ને] સ્વ. એવા આ [વ્યાહૃતિરૂપ] અક્ષરો [પ્રજાપતિના મનમાં] પ્રતીત થયા. ૨

તાન્યમ્યતપત્તેભ્યોઽધિતેભ્ય ઈંકારઃ સમ્પાસવત્તથા શઙ્કુના સર્વાણિ પર્ણાનિ સંતુ-
ળ્યાન્યેવમોદ્ધારેણ સર્વા વારુ સંતુળ્ણોદ્ધાર एवेदꣳ સર્વમોદ્ધાર एवेदꣳ સર્વમ્ ॥ ૩ ॥ इति
द्वितीयप्रपाठस्य त्रयोविंशः खण्डः ॥ २१ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેઓને [ઉદ્દેશીને તેમાંથી સાર ગ્રહણ કરવાની ઇચ્છાએ] ધ્યાન કરતા
હતા તે ધ્યાન કરેલા [અક્ષરો] થી ઈંકાર પ્રતીત થયો તે [બ્રહ્મ છે] એમ શંકાવડે
(પાનકાની ઝાડીનડે) સર્વ પાનકાઓ (પાનકાના અવયવો) વ્યાપ્ત [છે] તેમ [પરમાત્માના
પ્રતીક] ઈંકારનડે સર્વ વાણી (શબ્દનો સમૂહ વ્યાપ્ત [છે] જગત પરમાત્માનું કાર્ય હોવાથી
પરમાત્માથી ભિન્ન નથી, ને પરમાત્મા ઈંકારથી ભિન્ન નથી તેથી] ઈંકારજ આ સર્વ [છે],
ઈંકારજ આ સર્વ [છે] ૩

વિવેચન—ઈંકાર एवेदꣳ સર્વમ્ એ પદોનું જે વાર કથન આદરને માટે છે, અને લોભાદિવાર
ઈંકારની ઉત્પત્તિનું કથન ઈંકારની સ્તુતિમાટે છે ૨. એ પ્રમાણે બીજા પ્રપાઠકના ત્રેવીસમા ખાંડની
તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ (૨. ૨૭)

હવે ચતુર્થ અગ્રજૂન સામ, હોમ, મંત્ર ને ઉત્થાનનો ઉપદેશ કરે છે, તેમા પ્રથમ તેના અઠાનમાં
દોષ દેખાડે છે—

ब्रह्मवादिनो वदन्ति यद्वसुनां प्रातःसवनꣳ रुद्राणां माध्यंदिनꣳ सवनमादित्यानां च विष्वक्
च देवानां तृतीयसवनम् ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—બ્રહ્મવાદીઓ કહે છે—“ જે પ્રાતઃકાલનું સવન [છે તે] વસુઓનું [છે,
તેમણે આ પૃથિવી વશ કરેલ છે,] મધ્યહ્નિકાલનું સવન રુદ્રોનું [છે, તેમણે અંતરિક્ષ વશ
કરેલ છે, ને] ત્રીજી (સાયંકાલનું) સવન આદિત્યોનું તથા વિશ્વદેવોનું [છે ને તેમણે સ્વર્ગ
વશ કરેલ છે] એમ હોવાથી યજ્ઞમાનમાટે અન્ય લોક અવશેષ રહેતા નથી]”

વિવેચન—પ્રાતઃકાલે, મધ્યાહ્નકાલે ને સાયમકાલે ચતુર્થા સોમંવડે દેવોના તર્પણરૂપ જે ક્રિયા કરવામાં
આવે છે તે તે કાલનું સવન કહેવાય છે

यत्र तर्हि यजमानस्य लोक इति स यस्तं न विद्यात्कथं कुर्यादथ विद्वान्कुર્वात ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—ત્યારે (દેહપાતપછી) યજ્ઞમાનનો લોક કયાં [છે ? કે જે લોકમાટે તે યજ્ઞન
કરે છે] એમ [લોકનો અભાવ થવાથી] જે [યજ્ઞમાન] તે [સામ હોમ, મંત્ર ને ઉત્થાનરૂપ
લોકસ્ત્રીકારના ઉપાય] ને ન જાણે તે [અજ્ઞાની યજ્ઞ] કેમ કરે ? [ન કરે] તેથી [હવે
પછી કહેવામાં આવીશે તે સામાદિક ઉપાયને] જાણનાર [યજ્ઞ] કરે ૨

હવે જાણનારોય સામાદિકને કહેવાનો આરંભ થય છે—

पुरा प्रातरनुवाकस्योपाकरणाज्जघनेन गार्हपत्यस्योदङ्मुख उपविश्य स वासवꣳ सामा-
मिगायति ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રાતઃકાલના અનુવાકના (ગીતિરહિત ઝંચાઓના સમૂહના) પાઠની
પૂર્વે ગાર્હપત્યની પછવાડે ઉત્તરાભિમુખ બેસીને તે [યજ્ઞમાન] વસુદેવતાવાજું સામ સારી
રીતે ગાય છે ૩

શીખદાર્થઃ—આજ યજમાનનો લોક [છે.] આ [લોક] માં યજમાન [જે [હું] તે] આયુષની પછી (મૃત્યુ પામીને) જન્મારે હું સ્વાહા. [સ્વર્ગલોકના દ્વારના પ્રતિબંધકરૂપ] લોગળને દૂર કરે, આ [મંત્ર] બોલીને ઊઠે છે ૧૫

તસ્મા આદિત્યાશ્વ વિષે ચ દેવાસ્તૃતીયસવન સંમયચ્છત્તયેષ હ વૈ યજ્ઞસ્ય માત્રાં વેદ યં એવં વેદ ય એવં વેદ ॥ ૧૬ ॥ इति द्वितीयमपाठकस्य चतुर्विंशः खण्डः ॥ ૨૪ ॥

॥ इति श्रीछान्दोग्योपनिषदि द्वितीयः प्रपाठकः समाप्तः ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—[એવી રીતે આ સામ, હોમ, મંત્ર ને ઉત્થાનવરે આદિત્યો તથા વિશ્વે-
દેવોપાસેથી તૃતીય સવનથી સંબંધ પામેલો સ્વર્ગલોક વેચાતો લીધેલો થાય છે તેથી], તેને
માટે આદિત્યો ને વિશ્વેદેવો તૃતીય સવન આપે છે. જે [હહેલાં સામાદિને] એમ જાણે છે,
જે એમ જાણે છે આ પ્રસિદ્ધ [યજમાન] યજ્ઞના [હહેલા] સ્વરૂપને જાણે છે [તેથી તેને
તેના અનુદાનદ્વારા તેનું ફેલ સંભવે છે.] ૧૬

વિવેચનઃ—યં યદં વેદ એ પહેલી પુનરુક્તિ બીજી પ્રપાઠકની સમાપ્તિ દેખાડે છે. ૧૬. એ
પ્રમાણે બીજી પ્રપાઠકના ચોતીસમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૨૪

इति श्रीछान्दोग्योपनिषद्भां द्वितीयप्रपाठकनी तात्पर्यदीपिका पूरी थई. २

॥ ૨ છ્રીજો પ્રપાઠક ॥

એવી રીતે ચતુરું કથન કરીને હવે યજ્ઞના ક્ષણે આદિત્યો સ્વર્ગ ઉપાસનામાટે આ ત્રીજી પ્રપાઠકનો
આરંભ થાય છે. તેમાં પ્રથમ આદિત્યો પહેલું મંથ દેખાડવાનો આરંભ થાય છે:—

૦૧. असौ वा आदित्यो देवमधु तस्य द्यौरेव तिरथीनवत्शोऽन्तरिक्षमपूपो मरीचयः
पुत्राः ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—હા. આ પ્રસિદ્ધ સૂર્ય [દેવાને આનંદના હેતુ હોવાથી] દેવનું મંથ [છે.]
સ્વર્ગલોકને તેનો [આધારભૂત] ત્રાંસો વાંસ [છે.] અંતરિક્ષ [મંથ] પુત્રો [છે. ને સૂર્યનાં]
કિરણો (કિરણોમાં રહેલું જલ) [મંથમાખીના] પુત્રો (છંદ) [છે] ૧

તસ્ય વૈ માત્રો રમપસ્તા એવાસ્ય માત્ર્યો મધુનાંદયઃ । ઋચ એવ મધુકૃત ઋગ્વેદ એવ
પુષ્પં તા અમૃતા આપસ્તા વા એતા ઋચઃ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—તો સૂર્ય [નાં જે પૂર્વભણીનાં કિરણો [છે] તેઓજ આ [મંથપુત્રો]ની
પૂર્વભણીની [મંથનાડીઓ (મંથપુત્રના હિલ્લો) [છે.] મધ્યાગ્નિજ મંથમાખીઓ [છે]
ઋગ્વેદજ (ઋગ્વેદમાં વિધાન કરેલાં કર્મજ) પુષ્પ [છે. કર્મમાં, વપરાતાં સોમાદિ જલો]
તે અમૃતરૂપ જલો [થાય છે. તેમાં રહેલા રસોને સર્પિ] તેજ આ [મંથમાખીઓરૂપ]
મધ્યાગ્નિ [રસ ઉપભવે છે] ૨

પૃથગ્વેદમમ્યતપઃ સ્વસ્વામિતસ્ય યજ્ઞસ્તેજ इन्द्रियं वीर्यमग्नाय इरसोऽजायते ॥ ૩ ॥

શંખદાર્થઃ—[કર્મમાં સંબંધવાળી તે ઝગ્યાઓ] આ ઝગ્યેદતું (ઝગ્યેદવિદિત કર્મતું) આલોચન કરતી હવી. તે આલોચન કરેલાં યાગાદિકર્મ]ના કીર્તિ, [શરીરમાં રહેલો] પ્રકાશ, ઈન્દ્રિય, (સામર્થ્યયુક્ત ઈન્દ્રિયોવડે અવિકલપણું,) બલ ને લક્ષણ કરવાયોગ્ય અન્ન [એ રૂપ] રસ ઉપનયોઃ ૩

તદ્વચસ્રત્તદાદિત્યમભિતોઽશ્રયત્તદ્વા એતદ્વદેતદાદિત્યસ્ય રોહિતઃ સ્વપ્ન ॥ ૪ ॥ इति तृतीय-
મપાઠકસ્ય પ્રથમઃ સ્વપ્નઃ ॥ ૧ ॥

શંખદાર્થઃ—[કીર્તિથી માંડીને અન્નપર્યંતનો] તે [રસ] વિશેષ ગમન કરતો હવો. તે આદિત્યનો સર્વલણીથી આશ્રય કરતો હવો. જે આ ઉદય થતાં સૂર્યતું રોહિત (રાત) રૂપ [દેખાય છે] તેજ આ [રસ છે.] ૪. એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના પહેલા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩. ૧

હવે અન્ય મધુ દેખાડે છે:—

અથ યેઽસ્ય દક્ષિણા રશ્મયસ્તા એવાસ્ય દક્ષિણા મધુનાદયો યંજૂંભ્યેવ મધુકૃતો યજુર્વેદ
એવ પુષ્પં તા અમૃતા આપઃ ॥ ૧ ॥

શંખદાર્થઃ—હવે જે આ [સૂર્ય]નાં દક્ષિણલણીનાં કિરણો [છે] તેઓજ આમધપ્રાણની દક્ષિણલણીની મધુનાદીઓ [છે.] યજુષાઓજ (યજુર્વેદવિદિત કર્મમાં પ્રયુક્ત મંત્રોજ) મધમાળીઓ [છે.] યજુર્વેદજ (યજુર્વેદવિદિત કર્મજ) પુષ્પ [છે. સોમાદે બલો] તે અમૃતરૂપ બલો [થાય છે.] ૧ ॥

તાનિ વા એતાનિ યજુંભ્યેવં યજુર્વેદમમ્યતપઃસ્તસ્યાભિતપ્તસ્ય યજસ્તેજ ઇન્દ્રિયં વીર્યમ-
ન્નાચ રસોઽજાયત ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થઃ—તેજ આ [મધમાળીઓરૂપ] યજુષાઓ આ યજુર્વેદતું (યજુર્વેદવિદિત કર્મતું) આલોચન કરતી હવી તે આલોચન કરેલાં યાગાદિકર્મ]ના કીર્તિ, તેજ, ઈન્દ્રિય, બલ. [ને] લક્ષણ કરવાયોગ્ય અન્ન [એ રૂપ] રસ ઉપનયોઃ ૨

તદ્વચસ્રત્તદાદિત્યમભિતોઽશ્રયત્તદ્વા એતદ્વદેતદાદિત્યસ્ય શુક્લઃ સ્વપ્ન ॥ ૩ ॥ इति
તૃतीयમપાઠકસ્ય દ્વિતીયઃ સ્વપ્નઃ ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થઃ—[કીર્તિથી માંડીને અન્નપર્યંતનો] તે [રસ] વિશેષ ગમન કરતો હવો. તે આદિત્યનો સર્વલણીથી આશ્રય કરતો હવો. જે આ સૂર્યતું ધાળું રૂપ [દેખાય છે] તેજ આ [કીર્તિ આદિ છે.] ૩. એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના બીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩. ૨

હવે ત્રીજા મધુ કથન કરે છે:—

અથ યેઽસ્ય પ્રત્યજ્ઞો રશ્મયસ્તા એવાસ્ય પ્રતીચ્યો મધુનાદયો મધુકૃતઃ
સામવેદ એવ પુષ્પં તા અમૃતા આપઃ ॥ ૧ ॥

૧ શબ્દાર્થઃ—હવે જે આનાં પશ્ચિમભણીનાં કિરણો [છે] તેજ આની પશ્ચિમભણીની મધુનાડીઓ [છે.] સામોજ (સામવેદવિહિત કર્મમાં પ્રયુક્ત મંત્રોજ) મધમાખીઓ [છે.] સામવેદજ (સામવેદવિહિત કર્મજ) પુષ્પ [છે. સોમાદિ જલો] તે અમૃતરૂપ જલો [થાય છે] ૧

૨ તાંનિ વા એવાનિ સામાન્યેત્ સામવેદમભ્યતપસ્સ્તસ્યાભિવત્સસ્ય યશસ્તેજ इन्द्रियं वीर्यम-
न्नाद्यન્ રસોઽજાયત ॥ ૨ ॥

૩ શબ્દાર્થઃ—[તેમાં રહેલાં રસોને લઇને] તેજ આ સામો (સામવેદવિહિત કર્મમાં જોડેલા. મંત્રો) આ સામવેદત્ (સામવેદવિહિત કર્મત્) આલોચન કરતાં હવાં. તે આલોચન કરેલાં [યાગાદિ કર્મ] નો કીર્તિ, તેજ, ઇન્દ્રિય, ખસ ને લક્ષણ કરવાયોગ્ય અન્ન [એ રૂપ] રસ ઉપજાયો. ૨

તદ્વચસરત્તદાદિત્યમભિતોઽધ્યત્તદ્વા એવદેતદાદિત્યસ્ય કૃષ્ણન્ રુપમ્ ॥ ૩ ॥ इति तृतीय-
प्रपाठकस्य तृतीयः खण्डः ॥ ૩ ॥

૪ શબ્દાર્થઃ—[કીર્તિની માંડીને અન્નપર્યંત] તે [રસ] વિશેષે ગમન કરતો હવો. તે આદિત્યનો સર્વભણીથી આશ્રય કરતો હવો જે આ આદિત્યત્ કાણું રૂપ (સાધકોવડે દેખાય છે) તેજ આ [છે] ૩ એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના ત્રીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩. ૩

હવે એથુ મધ દેખાડે છે—

અથ યેઽસ્યોદજ્ઞો રઘવસ્તા એવાસ્યોદીચ્યો મધુનાડવ્યોઽથર્વાહિરસ એવ મધુકૃત્ત્વેતિહાસ-
પુરાણં પુષ્પં તા અમૃતા આપઃ ॥ ૧ ॥

૫ શબ્દાર્થઃ—હવે જે આનાં ઉત્તરભણીનાં કિરણો [છે] તેજ આની ઉત્તરભણીની મધુનાડીઓ [છે] અથર્વાગિરસજ (અથર્વા અને અગિરાએ જોડેલા કર્મમાં પ્રયુક્ત મંત્રોજ) મધમાખીઓ [છે] ઇતિહાસપુરાણ (ઇતિહાસપુરાણના સંબંધનું કર્મ) પુષ્પ [છે. સોમાદિ જલો] તે અમૃતરૂપ જલો [થાય છે] ૧

૬ તે વા એતેઽથર્વાહિરસ એવદિતિહાસપુરાણમભ્યતપસ્સ્તસ્યાભિવત્સસ્ય યશસ્તેજ इन्द्रियं वीर्यमन्नाद्यन् રસોઽજાયત ॥ ૨ ॥

૭ શબ્દાર્થઃ—તેજ આ અથર્વાગિરસ આ ઇતિહાસપુરાણનું આલોચન કરતા હવાં. તે આલોચન કરેલાં [કર્મ] નો કીર્તિ, પ્રકાશ, ઇન્દ્રિય, વીર્ય ને લક્ષણ કરવાયોગ્ય અન્ન [એ રૂપ] રસ ઉપજાયો. ૨

તદ્વચસરત્તદાદિત્યમભિતોઽધ્યત્તદ્વા એવદેતદાદિત્યસ્ય પરં કૃષ્ણન્ રુપમ્ ॥ ૩ ॥ इति
तृतीयप्रपाठकस्य चतुर्थः खण्डः ॥ ૪ ॥

૮ શબ્દાર્થઃ—[કીર્તિથી માંડીને અન્નપર્યંત] તે [રસ] વિશેષે ગમન કરતો હવો. તે આદિત્યનો સર્વભણીથી આશ્રય કરતો હવો જે આ આદિત્યત્ અત્યંત કાણું રૂપ [સાધકોવડે

દેખાય છે] તેજ આ [છે] ૩ એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના ચોથા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૩ ૪

હવે પાંચમું મધ દેખાડે છે.—

અથ યેઽસ્પોર્ધ્વા રમયસ્તા ઇવાસ્પોર્ધ્વા મધુનાહવા ગુણા ઇવાઽઽદેશ મધુકૃતો વ્રસૈવ પુષ્પં તા અમૃતા આપઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—હવે જે આનાં બીધે ફરણો [છે] તેઓજ આની બીધે મધુનાહીઓ [છે,] ગોપ્ય આદેશોજ મધમાખીઓ [છે] પ્રણવજ (પ્રણવવિદિત કર્મજ) પુષ્પ [છે,] સોમાદિ જલો] તે અમૃતરૂપ જલો [થાય છે] ૧

વિવેચન—લોકના કાગ્ને બધાડા ઇલાદિ વિધિઓ અને કમોગના સંબંધની ઉપાસનાઓ તે આદેશો છે ૧

તે વા एते ગુણા આદેશા एतद्ब्रह्माभ्यतपस्तस्यामित्तस्य यज्ञस्तेज इन्द्रियं वीर्यमन्नाद्य-
रसोऽजायत ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—[તેમાં રહેલા રસોને લઇને] તેજ આ ગોપ્ય આદેશો આ પ્રણવર્તું (ઇન્કારવિદિત કર્મર્તું) આલોચન કરતા હવા તે આલોચન કરેલા [કર્મ] નો કીર્તિ, તેજ, ઇન્દ્રિય, બલ ને લક્ષણ કરવાયોગ્ય અન્ન [એ રૂપ] રસ ઉપજ્યો ૨

તદ્વચસરત્તદાદિત્યમભિતોઽશ્વચક્ષ્ણ एतद्यदेतदादित्यस्य मध्ये होभव इव ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [મધરૂપ રસ] વિશેષ ગમન કરતો હવો. તે આદિત્યનો સર્વભૂષીથી આશ્રય કરતો હવો જે [મધ] આ આદિત્યના મધ્યમાં [શાસ્ત્રે પ્રતિપાદન કરેલા વિષયમાં] એકાગ્રચિત્તનાળા પુરુષને આલું હોય એવું [દેખાય છે] તેજ આ [છે] ૩

હવે તે સર્વ મધના ખ્યેયપણાની સિદ્ધિમાટે સ્તુતિ કરે છે —

તે વા एते रसाना रसा वेदा हि रसास्तेषामेते रसास्तानि वा एतान्यमृतानाममृतानि वेदा ह्यमृतास्तेषामेतान्यमृतानि ॥ ૪ ॥ इति तृतीयप्रपाठकस्य पञ्चमः खण्डः ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેજ આ [રેહિતાદિ રૂપો] રસોના રસો [છે,] કર્મભાવને પોતેલાં] વેદોજ [ત્રણ લોકના સારભૂત હોવાથી] રસો [છે, ને] તેઓના આ [રક્ત આદિ રૂપો] રસો [છે] તેજ આ અમૃતોનાં અમૃતો [છે નિત્ય હોવાથી] વેદોજ અમૃતો [છે, ને] તેઓનાં આ [રેહિતાદિ રૂપો] અમૃતો [છે] ૪. એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના પાંચમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૩ ૫

ખ્યાન કરવાયોગ્ય અમૃતોને કહીને હવે તેવડે ઉપજીકા અસાવનારા અનુચિતન કરવાયોગ્ય દેવ-
કમુદોનો ઉપદેશ કરે છે —

तद्यत्प्रथमममृतं तद्वसव उपजीवन्त्यमिना मुखेन न वै देवा अश्नन्ति न पिबन्त्येतदेवामृतं
दृष्ट्वा दृष्यन्ति ॥ ૧ ॥

શિષ્યાર્થ:—તેમાં જે [રહિતરૂપ] પ્રથમ અમૃત [છે] તેવડે [પ્રાતઃસંવત્સરા નિયામક] વસુઓ પ્રધાનભૂત અગ્નિવડે (અગ્નિ જેમાં સુખ્ય છે એવાં થઇને) ઉપજાવન કરે છે. દેવો નિશ્ચય લક્ષણ કરતા નથી, પીતા નથી, [પણ] આ અમૃતને [સર્વે ઉદ્દેશવડે] અનુભવીનેજ વસ થાય છે. ૧

નિવેચન:—જે સર્વનું રહિતરૂપ છે તેજ કીર્તિ, શરીરનું તેજ, ઉદયસામર્થ્ય, શરીરસામર્થ્ય ને શરીરની સ્થિતિનાં હેતુભૂત અન છે, તથા તેજ મધ વા અમૃત છે. ૧૬ ને ઇચ્છના દોષોથી રહિત દેવો તે અમૃતને પોતાની ઉદ્દેશવડે અનુભવીને વસ થાય છે. આ પ્રમાણે પચે મધમાં સમજવું. ૧

દેવો ઉત્સાહવાળા થઈ તે અમૃતવડે ઉપજાવિશ અથાવે છે એમ ઉપદેશ કરે છે:—

ત एतदेव रूपमभिसंविशन्त्येतस्माद्रૂपादुच्यन्ति ॥ ૨ ॥

શિષ્યાર્થ:—તે [વસુઓ] આજ રૂપપ્રતિ, [જોઈ ભોગનો સમય નહિ જણી] ઉપરામ થાય છે, [અને ભોગનો સમય થાય ત્યારે અમૃતના ભોગમારે] આ રૂપપ્રતિ ઉત્સાહવાળા થાય છે. ૨

હવે એ ઉપાસનાનું ક્ષેત્ર કહે છે:—

स य एतदेवममृतं वेद वसूनामेवैको भूत्वाऽग्निनैव मुखेनैतदेवामृतं दृष्ट्वा तृप्यति स य एतदेव रूपमभिसंविशत्येतस्माद्रૂपादुदेति ॥ ૩ ॥

શિષ્યાર્થ:—જે આ અમૃતને એવી રીતે (પૂર્વોક્તરીતે) ઉપાસે છે, તે વસુઓમાંનાજ એક થઇને પ્રધાનભૂત અગ્નિવડેજ આ અમૃતને [સર્વે કરણોવડે] અનુભવીનેજ વસ થાય છે. જે આજ રૂપપ્રતિ [ભોગલક્ષણકારે] ઉપરામ થાય છે, [ને ભોગલાભમાં] આ રૂપપ્રતિ ઉત્સાહવાળો થાય છે તે [પણ વસુઓની પેઠે સર્વને એમજ અનુભવે છે.] ૩

હવે ભોગપ્રાપ્તિના સમયનો નિર્ણય કરે છે:—

स चावदादित्यः पुरस्तादुदेता पश्चादस्तमेता वसूनामेव तावदाधिपत्यं स्वाराज्यं पर्यता ॥ ૪ ॥ इति तृतीयमपाठकस्य पद्यः खण्डः ॥ ૬ ॥

શિષ્યાર્થ:—તે [વિદ્વાન] જ્યાંસુધી આદિત્ય પૂર્વેમાં ઉદય થાય છે, [ને] પશ્ચિમમાં અસ્ત પામે છે ત્યાંસુધી પ્રસિદ્ધ વસુઓના અધિપતિપણને [તથા] સ્વારાજ્યને પ્રાપ્ત થાય છે, [વસુઓને અધીન તથા તેમના ભોગ્યરૂપ થતા નથી.] ૪. હવે પ્રમાણે ત્રીજા અપાઠકના છઠા અંકની તાત્પર્યદીપિકાપૂરી થઈ. ૩. ૬

પહેલા અમૃતના સંબંધમાં ચિંતાન કરવાનોજ કહીને હવે બીજા અમૃતના સંબંધમાં જે ખ્યાત કરવાનોજ છે તે જણાવે છે:—

अथ यद्वितीयममृतं तद्रुद्रा उपजीवन्तीन्द्रेण मुखेन न वै देवा अश्नन्ति न पिवन्त्येत-
देवामृतं दृष्ट्वा तृप्यन्ति ॥ ૧ ॥

શિષ્યાર્થ:—હવે જે બીજું અમૃત [છે] તેમાં મધ્યદિનના નિયામક [રુદ્રો-પ્રધાનભૂત

ઇદ્રવડે ઉપજવન કરે છે દેવો નિશ્ચય ભક્ષણ કરતા નથી, [ને] પીતા નથી, [પણ] આ અમૃતને [સર્વે ઈદ્રિયોવડે] અનુભવીનેજ તૃપ્ત થાય છે. ૧

દેવો ઉત્સાહયુક્ત થઈ તે અમૃતવડે ઉપજવિકા અલાવે છે એમ જણાવે છે:—

ત एतदेवरूपमभिसंविशन्त्येतस्माद्रૂपादुच्यन्ति ॥ ૨ ॥

શંખ્યાર્થ:—તે [રુદ્રો] આજ રૂપપ્રતિ [જોઇ ભોગનો સમય નહિ જાણી] ઉપરામ થાય છે, અને [ભોગનો સમય થાય ત્યારે અમૃતના ભોગભાટે] આ રૂપપ્રતિ ઉત્સાહવાળા થાય છે. ૨

હવે ઉપાસનાનું ક્ષણ કહે છે—

स य एतदेवममृतं चेद रुद्राणामेवैको भूत्वेन्द्रेणैव मुखेनैतदेवामृतं दृष्ट्वा तृप्यति स एतदेव रूपमभिसंविशत्येतस्माद्रૂपादुदेति ॥ ૩ ॥

શંખ્યાર્થ:—જે આ અમૃતને એવી રીતે ઉપાસે છે તે રુદ્રોમાંનાજ એક થઇને પ્રધાનભૂત ઇદ્રવડેજ આ અમૃતને [સર્વે કરણોવડે] અનુભવીનેજ તૃપ્ત થાય છે, [તથા] તે આજ રૂપ પ્રતિ [ભોગભાવકાલે] ઉપરામ થાય છે, [ને ભોગકાલમાં આ રૂપપ્રતિ ઉદ્યમવાળો થાય છે. ૩

હવે તે ઉપાસકના ભોગકાલના પરિભ્રાણનો નિર્ણય કરે છે:—

स यावदादित्यः पुरस्तादुदेता पश्चादस्तमेता द्विस्तावदक्षिणत उदेतोत्तरतोऽस्तमेता रुद्राणामेव तावदाधिपत्यं स्वाराज्यं पर्येता ॥ ૪ ॥ इति तृतीयपपाठकस्य सप्तमः खण्डः ॥ ૭ ॥

શંખ્યાર્થ:—તે [ઉપાસક] જ્યાંસુધી આદિત્ય પૂર્વમાં ઉદય થાય છે, [અને] પશ્ચિમમાં અસ્ત પામે છે તેથી-અમણા [કાલ એટલે તે] દક્ષિણમાં ઉદય પામે છે, [અને] ઉત્તરમાં અસ્ત પામે છે ત્યાંસુધી રુદ્રોનાજ અધિપતિપણને [તથા] સ્વારાજ્યને પામે છે. ૪. એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના સાતમા અંકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૭

હવે ત્રીજા અમૃતનાં આનંદો પ્રદાર જણાવે છે:—

अथ यत्तृतीयममृतं तदादित्या उपजीवन्ति वरुणेनमुखेन न वै देवा अश्नन्ति न पिबन्त्येतदेवामृतं दृष्ट्वा तृप्यन्ति ॥ ૧ ॥

શંખ્યાર્થ:—હવે જે ત્રીજું અમૃત [છે] તેપ્રતિ પ્રધાનભૂત વરુણવડે આદિત્યો ઉપજવન કરે છે. દેવો નિશ્ચય ભક્ષણ કરતા નથી, પીતા નથી, [પણ] આ અમૃતને [સર્વે કરણોથી] અનુભવીનેજ તૃપ્ત થાય છે. ૧

હવે અમૃતના ઉપભોગકાલે આદિત્યો ઉદય પામે છે એમ જણાવે છે:—

त एतदेव रूपमभिसंविशन्त्येतस्माद्रૂपादुच्यन्ति ॥ ૨ ॥

શંખ્યાર્થ:—તે [આદિત્યો ભોગભાવકાલે] આજ રૂપપ્રતિ ઉપરામ પામે છે, [ને ભોગના સમયમાં] આ રૂપપ્રતિ ઉદ્યોગવાળા થાય છે. ૨

તે આનંદને ક્ષણ કહે છે:—

સ ય એતદેવમમૃતં વેદાદિત્યાનામેવૈકો ભૂત્વા વરુણેનૈવ મુલેનૈતદેવામૃતં દૃષ્ટ્વા તૃપ્યતિ
સ એતદેવ રૂપમભિસંવિશત્યેતસ્માદ્રૂપાદુદેતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—જે આ અમૃતને એવી રીતે ઉપાસે છે તે આદિત્યોનાંજ એક થઇને પ્રધાનભૂત વરુણએજ આ અમૃતને [સર્વે કરણોવડે] અનુભવીનેજ તૃપ્ત થાય છે. [તથા] તે આજ રૂપપ્રતિ [લોગાભાવકાલે] ઉપરામ થાય છે, [ને લોગકાલમાં] આ રૂપપ્રતિ ઉત્સાહવાળો થાય છે. ૩

તે ઉપાસના લોગકાલના પરિમાણનો નિશ્ચય કરે છે—

સ યાવદાદિત્યો દક્ષિણત ઉદેતોત્તરતોઽસ્તમેતા દ્વિસ્તાવત્પશ્ચાદુદેતા પુરસ્તાદસ્તમેતાઽઽ-
દિત્યાનામેવ તાવદાધિપત્યઃ સ્વારાજ્યં પર્યેતા ॥ ૪ ॥ इति तृतीयमपाठकस्याष्टमः खण्डः ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [ઉપાસક] જ્યાંસુધી આદિત્યદક્ષિણમાં ઉદય પામે છે, [ને] ઉત્તરમાં અસ્ત પામે છે તેથી બમણો [કાલ એટલે તે] પશ્ચિમમાં ઉદય પામે છે, [ને] પૂર્વમાં અસ્ત પામે છે ત્યાંસુધી આદિત્યોનાજ અધિપતિપણને [તથા] સ્વારાજ્યને પામે છે. ૪. એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠના આઠમા અંકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ. ૩. ૪

હવે ચોથા અમૃતના ખ્યાનાદિનું કમથી નિરૂપણ કરે છે—

અથ યચ્ચતુર્થમમૃતં તન્મરુત ઉપજીવન્તિ સોમેન મુલેન નૈવ દેવા અન્નન્તિ ન પિબન્ત્યે-
તદેવામૃતં દૃષ્ટ્વા તૃપ્યન્તિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જે ચોથું અમૃત છે તેપ્રતિ મરુતો પ્રધાનભૂત સોમવડે ઉપજવન કરે છે, દેવો નિશ્ચય ભક્ષણ કરતા નથી, પીતા નથી, [પણ] આ અમૃતને [સર્વે કરણોવડે] અનુભવીનેજ તૃપ્ત થાય છે. ૧

ત એતદેવ રૂપમભિસંવિશત્યેતસ્માદ્રૂપાદુદ્યન્તિ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—તેઆ આજ રૂપપ્રતિ [લોગાભાવકાલે] ઉપરામ પામે છે, [ને લોગકાલે] આ રૂપપ્રતિ ઉદ્યોગવાળો થાય છે. ૨

સ ય એતદેવમમૃતં વેદ મરુતામેવૈકો ભૂત્વા સોમેનૈવ મુલેનૈતદેવામૃતં દૃષ્ટ્વા તૃપ્યતિ
સ એતદેવ રૂપમભિસંવિશત્યેતસ્માદ્રૂપાદુદેતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—જે આ અમૃતને એવી રીતે ઉપાસે છે તે મરુતોનાંજ એક થઇને પ્રધાનભૂત સોમવડેજ આ અમૃતને [સર્વે કરણોવડે] અનુભવીનેજ તૃપ્ત થાય છે, [તથા] તે આજ રૂપપ્રતિ [લોગાભાવકાલે] ઉદ્યાસીન થાય છે, [ને લોગકાલે] ઉત્સાહવાળો થાય છે. ૩

સ યાવદાદિત્યઃ પશ્ચાદુદેતા પુરસ્તાદસ્તમેતા દ્વિસ્તાવદુત્તરત ઉદેતા દક્ષિણતોઽસ્તમેતા
મરુતામેવ તાવદાધિપત્યઃ સ્વારાજ્યં પર્યેતા ॥ ૪ ॥ इति तृतीयमपाठकस्य नवमः खण्डः ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [ઉપાસક] જ્યાંસુધી સૂર્ય પશ્ચિમમાં ઉદય પામે છે, [ને] પૂર્વમાં અસ્ત પામે છે તેથી બમણો [કાલ એટલે તે] ઉત્તરમાં ઉદય પામે છે, [અને] દક્ષિણમાં

અસ્ત પામે છે ત્યાંસુધી અસ્તોનાજ અધિપતિપણને [તથા] સ્વારાજ્યને પામે છે. ૪ એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના નવમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩ ૯

હવે પાંચમા અમૃતના ખ્યાનાદિને ક્રમથી કહે છે:—

અથ યત્પશ્ચમમમૃતં તત્સાધ્યા ઉપજીવન્તિ વ્રહ્મણા મુરેન ન ઘે દેવા અશન્તિ ન પિવન્ત્યે-
તદેવામૃતં દૃષ્ટ્વા તૃપ્યન્તિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—હવે જે પાંચમું અમૃત [છે] તેપ્રતિ સાધ્યા પ્રધાનભૂત બ્રહ્માવડે ઉપજીવન
કરે છે દેવો નિશ્ચય ભક્ષણ કરતા નથી, પીતા નથી, [પણ] આ અમૃતને [સર્વે કરણોવડે]
અનુભવીનેજ તૃપ્ત થાય છે ૧

ત એતદેવ રૂપમભિસંવિશન્ત્યેતસ્માદ્રૂપાદુચ્યન્તિ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થ:—તેઓ આજ રૂપપ્રતિ [ભોગાભાવકાલે] ઉદાસીન થાય છે, [ને ભોગના
અનસરમાં] આ રૂપપ્રતિ ઉદમવાળા થાય છે ૨

સ ય એતદેવમમૃતં ઘેદ સાધ્યાનામેવૈકો ભૂત્વા વ્રહ્મણેવ મુરેનૈતદેવામૃતં દૃષ્ટ્વા તૃપ્યન્તિ
સ એતદેવ રૂપમભિસંવિશન્ત્યેતસ્માદ્રૂપાદુદેતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ:—જે આ અમૃતને એવી રીતે ઉપાસે છે તે સાધ્યામાંનાજ એક યજ્ઞને
પ્રધાનભૂત બ્રહ્માવડેજ આ અમૃતને [સર્વે કરણોવડે] અનુભવીનેજ તૃપ્ત થાય છે તે આજ
રૂપપ્રતિ [ભોગાભાવકાલમાં] ઉદાસીન થાય છે, [ને ભોગસમયમાં] આ રૂપપ્રતિ ઉત્સાહવાળો
થાય છે ૩

સ યાવદાદિદ્ય ઉત્તરત્તુદેતા દક્ષિણતોડસ્તમેતાં દ્વિસ્તાવદ્ધ્વમુદેતાર્વાગસ્તમેતા સાધ્યા-
નામેવ તાવદાધિપત્યસ્વારાજ્યં પર્યંતા ॥ ૪ ॥ इति तृतीयमपाठकस्य दशमः खण्डः ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થ:—તે [ઉપાસક] જ્યાંસુધી આદિત્ય ઉત્તરમાં ઉદય પામે છે, [ને] દક્ષિણમાં
અસ્ત પામે છે તેથી બમણો [કાલ એટલે તે] ઉર્ધ્વમાં ઉદય પામે છે, [ને] અધોમાં
અસ્ત પામે છે ત્યાંસુધી સાધ્યાનાજ અધિપતિપણને [તથા] સ્વારાજ્યને પામે છે. ૪. એ
પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના દશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૩ ૧૦

પચ પર્વાથોવ મધુવિદ્વાનુ કથન કરીને હવે તેના ક્રમથી સુક્રિતરૂપ કલમા પર્યવમાનપણને જણાવવાનો
આરંભ કરે છે —

અથ તત્ત ઉર્ધ્વં વદેદ્ય, નૈવોદેતા નાસ્તમેતૈકલ એવ મધ્યે સ્થાતા તદેવ શ્લોકઃ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—ત્યારપછી (પ્રાણીઓને પોતાનાં કર્મોનાં ફલ આપવારૂપ, અનુમદ્ધ કર્યા
પછી) બ્રહ્મીભૂત [યજ્ઞને વર્તમાન થયા છતા સ્વમહિમામાં] પ્રકાશ પામીને [સૂર્યે જોયોને
મોટે ઉદય થાય છે તે પ્રાણીઓના અભાવથી સ્વમહિમામાં સ્થિત થયા છતા] નથીજ ઉદય
પામતા, [અને] નથી અસ્ત પામતા, [કિંતુ] અદ્વિતીય [યજ્ઞને]જ સ્વાત્મામાં સ્થિત થાય
છે. [બ્રહ્મલોકમાં સૂર્યનો ઉદય તથા અસ્ત નથી] તેમાં [કોઈ ઉપાસકે કહેલો]—આ મંત્ર
[છે.] ૧

ન વૈ તત્ર ન નિમ્લોચ નોદિયાય કદાચન । દૈવાસ્તેનાદ્ સત્યેન મા વિરાધિપિ વ્રજ્જનેતિ ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થઃ—તે [અક્ષલોક] માં નિશ્ચય [સૂર્ય સત્રિદિવસવડે મહુષ્યના આયુષ્ને કષય કરતા] નથી [ત્યાં કોઈ પણ કારણથી] કદીપણ [સૂર્ય] અસ્ત પામતા નથી, [તથા] ઉદય થતા નથી. હું દેવો । તેડસત્યવડે હું અક્ષથી વિરોધ ન પામું (અને અક્ષની અપ્રાપ્તિ ન થાયો.) ઇતિ ૨

તે ઉપાસકનું કહેવું સહ છે એમ ઉપાસનાના ક્ષણના ક્યનરૂપે શ્રુતિ કહે છે —

ન હ વા અસ્મા ઉદેતિ ન નિમ્લોચતિ સઠુદિવા દૈવાસ્મૈ ભવતિ ય ઇતામેવં વ્રજોપનિષદં વેદ ॥ ૩ ॥

શંખદાર્થઃ—જે આ વેદના રહસ્યને (મહુવિદ્યાને) એવી રીતે (પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે) જાણે છે આ [ઉપાસક] ને મારે નિશ્ચય [સૂર્ય] ઉદય થતા નથી, [તથા] અસ્ત પામતા નથી, આનેમારે સર્વદા દિવસજ થાય છે. ૩

આ મહુવિદ્યાની રત્નિમારે તે અક્ષ આદિક શિષ્ટપુરુષોથી ગ્રાપ્ત થઈ છે એમ જણાવે છે—

તદ્દૈતદ્વ્રજા પ્રજાપતય ઉવાચ પ્રજાપતિર્મનવે મનુઃ પ્રજાભ્યસ્તદ્દૈતદુદ્દાલકાયાડસ્તેણયે જ્યેષ્ઠાય પુત્રાય પિતા વ્રજ મોવાચ ॥ ૪ ॥

શંખદાર્થઃ—તે આ [મહુવિજ્ઞાન] હિરણ્યગર્ભ વિરાટને કહેતા હવા વિરાટ મનુને [ને] મનુ [હૃદવાકુ આદિ] પ્રજાઓને [કહેતા હવા] તે આ અક્ષ (મહુવિજ્ઞાનરૂપ અક્ષવિદ્યા) [અરુણ] પિતા [પિતાના] મોટા પુત્ર ઉદ્દાલક આરુણને કહેતા હવા ૪

આ મહુવિદ્યાના અધિકારી કોણ છે તે જણાવે છે—

ઈદં વાચ તજ્જ્યેષ્ઠાય પુત્રાય પિતા વ્રજ મન્વ્યાત્પણાપ્યાય વિાડન્તેવાસિન ॥ ૫ ॥

શંખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ આ તે અક્ષ (મહુવિજ્ઞાન) પિતા જ્યેષ્ઠ પુત્રને કહે, વા [આચાર્ય] શોભ્ય શિષ્યને [કહે] ૫

તેમા પુત્ર અને શિષ્યથી ભિન્ન પાત્રો નિષેધ કરે છે

નાન્યસ્મૈ કસ્મૈચન યયપ્પસ્મા ઇમામદ્ભિઃ પરિચ્છેદીતાં ધનસ્ય પૂર્ણાં દધાદેતદેવ તતો ભૂય ઇત્યેતદેવ તતો ભૂય ઇતિ ॥ ૬ ॥ ઇતિ ત્વૈતીયમપાઠકસ્યૈકાદશઃ સ્વપ્તઃ ॥ ૧૧ ॥

શંખદાર્થઃ—અન્ય કોઈને પણ ન [કહે] જે આ [આચાર્ય] ને [કોઈ] સમુદયે પરિવેષિત ધનથી પૂર્ણ આ [મહુવિદ્યા મહુવિદ્યાના નિષ્ક્રય-ખલ્લા-માં] આપે [તે આ તેમા નિષ્ક્રય નથી, કારણકે] આ [મહુવિદ્યાનું દાન] જ તેથી (તે દાનથી) અધિકતર [ફલવાળું છે] ઇતિ આજ તેથી અધિકતર [છે] ઇતિ [બેરવાર કથન આદરમારે છે.] ૬ એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના અગ્નીઆરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૨. ૧૧

અક્ષવિદ્યા અતિશય ફલવાળી હોવાથી તે અન્ય પ્રકારવડે કહેવાયોગ્ય છે તેથી ગાયત્રીરૂપ ઉપાસવડે દેવે અક્ષનું નિરૂપણ થાય છે.—

ન વૈ તત્ર ન નિમ્લોચ નોદિયાય કદાચન । દેવાસ્તેનાહ સત્યેન મા વિરાધિપિ વ્રહ્મણેતિ ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થઃ—તે [અગ્નિલોક] માં નિશ્ચય [સૂર્ય સન્નિધિનસવરે મનુષ્યના આધુપનો ક્ષય કરતાં] નથી. [ત્યાં કોઈ પણ કારણથી] કદીપણ [સૂર્ય] અસ્ત પામતા નથી, [તથા] ઉદય થતા નથી. હું દેવા । તે સંસ્યવડે હું અગ્નિથી વિરોધ ન પામું; (મને/અગ્નિની અપ્રાપ્તિ ન થાઓ.) ઇતિ. ૨

તે ઉપાસકનું કહેવું સંભવ છે એમ ઉપાસનાના ક્ષણના કથનરૂપે શ્રુતિ કહે છે:—
ન હ વા અસ્મા ઉદેતિ ન નિમ્લોચતિ સંકુદિવા દૈવાસ્મૈ ભવતિ ય એતામેવં વ્રહ્મોપનિષદં વેદ ॥ ૩ ॥

શંખદાર્થઃ—જે આ વેદના રહસ્યને (મધુવિદ્યાને) એવી રીતે (પૂરે કદા પ્રમાણે) જાણે છે આ [ઉપાસક] ને મારે નિશ્ચય [સૂર્ય] ઉદય થતા નથી, [તથા] અસ્ત પામતાં નથી; આનેમાટે સર્વદા દિવસજ થાય છે. ૩

આ મધુવિદ્યાની શ્રુતિમાટે તે સદા આદિક શિષ્યુરુપેથી પ્રાપ્ત થઈ છે એમ જણાવે છે:—
તદૈતદ્વ્રહ્મા પ્રજાપતય જ્વાંચ પ્રજાપતિર્મનવે મનુઃ પ્રજાભ્યસ્તદૈતદુદ્દાલિકાયાંડસ્તુળ્યે જ્યેષ્ઠાય પુત્રાય પિતા વ્રહ્મ પ્રોવાચ ॥ ૪ ॥

શંખદાર્થઃ—તે આ [મધુવિજ્ઞાન] હિરણ્યગર્ભા વિરાટને કહેતા હવા. વિરાટ મનુને [ને] મનુ [ઉદવાકુ આદિ] પ્રજાઓને [કહેતા હવા.] તે આ અગ્નિ (મધુવિજ્ઞાનરૂપ અગ્નિવિદ્યા) [અરુણિ] પિતા [પિતાના] મોઢા પુત્ર ઉદાલક આરુણિને કહેતા હવા. ૪

આ મધુવિદ્યાના અધિકારી કોણ છે તે જણાવે છે:—

ઇદં વાચ તજ્જ્યેષ્ઠાય પુત્રાય પિતા વ્રહ્મ મદ્રૂયાત્મણાવ્યાય વાડન્તેવાસિન ॥ ૫ ॥
શંખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ આ તે અગ્નિ (મધુવિજ્ઞાન) પિતા જ્યેષ્ઠ પુત્રને કહે, વા [આચાર્ય] ગાય શિષ્યને [કહે.] ૫

તેમાં પુત્ર અને શિષ્યથી લિંગ પાત્રો નિષેધ કરે છે:
નાન્યસ્મૈ કસ્મૈચન યયપ્પસ્મા હમામંદુભિઃ પરિચ્છેદીતાં ધનસ્ય પૂર્ણાં દધાદેતદેવ તતો ભૂય ઇત્યેતદેવ તતો ભૂય ઇતિ ॥ ૬ ॥ ઇતિ તૃતીયમપાઠકસ્યૈકાદશઃ સ્વઠઃ ॥ ૧૧ ॥

શંખદાર્થઃ—અન્ય દાહને પણ ન [કહે.] જે આ આચાર્ય ને [કોઈ] સંપૂર્ણરૂપે પરિવેશિત ધનથી પૂર્ણ આ [પૃથિવી મધુવિદ્યાના નિષ્ક્રય-અદલા-માં] આપે [તો આ તેના નિષ્ક્રય નથી, કારણકે] આ [મધુવિદ્યાનું] દાન જ તેથી (તે દાનથી) અધિકતર [ફલવાળું છે.] ઇતિ. આજ તેથી અધિકતર [છ.] ઇતિ. [એવાંર કથન અદરમાટે છે.] ૬. એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના અગ્નીઆરમા અગ્ની તાતપર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩. ૧૧

સહવિદ્યા અતિશય ફલદાયી હોવાથી તે અન્ય પ્રકારવડે કહેવાયોગ્ય છે તેથી ગાયત્રીરૂપ ઉપાવચડે હવે અગ્નિ નિરૂપણ થાય છે:—

“ ગાયત્રી યા इदं सर्वं भूतं यदिदं किञ्च वाग्वै गायत्री वाग्वा इदं सर्वं भूतं गायति च त्रायते च ॥ १ ॥

શબ્દાર્થ:—આ સર્વ ભૂત (પ્રાણીઓના સમૂહ) [વા] ને કંઈ આ [સ્થાવરજંગમ છે તે સર્વ] ગાયત્રીજ [છે] ગાયત્રીઉત્તરું સર્વભૂતરૂપણું ઘટે નહિ તેથી તે ગાયત્રીનું કારણ જે શબ્દરૂપ વાણી છે તે ગાયત્રી છે એમ કહે છે:—] વાણીજ ગાયત્રી [છે,] વાણીજ આ સર્વભૂતરૂં [“આ ગાય છે, ” “આ અર્થ છે, ” એમ] કથન કરે છે, અને [“આનાથી ભય ન પામ ” ઇત્યાદિ કથનરૂટે તેમનું ભયથી] રક્ષણ કરે છે [વાણીને ગાયત્રીના અતન્ય-પણાથી વાણી જે કથન ને રક્ષણ કરે છે તે કથન ને રક્ષણ ગાયત્રીજ કરે છે.] ૧

હવે પૃથિવી ગાયત્રી છે એમ જણાવે છે—

“ या वै सा गायत्रीयं वाव सा येयं पृथिव्यस्याः हीदं सर्वं भूतं प्रतिष्ठितमेतामेव नाति-
श्रीयते ॥ २ ॥

શબ્દાર્થ:—જે તે [સર્વભૂતરૂપ] પ્રસિદ્ધ ગાયત્રી [છે] આજ તે [છે,] જે આ પૃથિવી [છે,] જેથી આ [પૃથિવી]માં આ સર્વ ભૂત સ્થિત [છે, ને તેઓ] આ [પૃથિવી]નું ઉલ્લંઘન કરીને નથીજ રહેતાં [તેથી-સર્વભૂતોના સંબંધથી-ગાયત્રી પૃથિવી છે.] ૨

હવે ગાયત્રીની શરીરરૂપતા જણાવે છે:—

“ या वै सा पृथिवीयं वाव सा यदिदमस्मिन्पुरुषे शरीरमस्मिन्हीमे प्राणाः प्रतिष्ठिता
एतदेव नातिश्रीयन्ते ॥ ३ ॥

શબ્દાર્થ:—જે તે પ્રસિદ્ધ પૃથિવીરૂપ [ગાયત્રી છે] આજ તે [છે,] જે આ આ પુરુષમાં શરીર [છે] જેથી આ [શરીર]માં આ [ભૂતશબ્દવડે વામ્ય] પ્રાણો સ્થિત [છે, ને તેઓ] આ [શરીર]નું ઉલ્લંઘન કરીને નથીજ રહેતા [તેથી સર્વપ્રાણોના સંબંધથી-ગાયત્રી શરીર છે.] ૩

હવે ગાયત્રીના હૃદયરૂપને જણાવે છે:—

“ यद्वै तत्पुरुषे शरीरमिदं वाव तद्यदिदमस्मिन्नन्तः पुरुषे हृदयमस्मिन्हीमे प्राणाः प्रतिष्ठिता
एतदेव नातिश्रीयन्ते ॥ ४ ॥

શબ્દાર્થ:—જે તે [આ] પુરુષમાં પ્રસિદ્ધ [ગાયત્રીરૂપ] શરીર [છે] આજ તે [છે,] જે આ પુરુષની અંતર હૃદય [છે,] જેથી આ [હૃદયકમલ]માં આ [ભૂતશબ્દવડે વામ્ય] પ્રાણો સ્થિત [છે ને તેઓ] આ [હૃદયકમલ]નું ઉલ્લંઘન કરીને નથીજ રહેતા [તેથી-સર્વભૂતરૂપ પ્રાણોના સંબંધથી-ગાયત્રી હૃદય છે.] ૪

પ્રવેશિત ગાયત્રીનું ચારે બાજુથી ઉપધારરૂપણું હોવાથી તેનું ચાર પોદવાળાપણું જણાવે છે:—

“ सैषा चतुष्पदा पद्विधा गायत्री तदेतद्वचाऽभ्यवृत्तम् ॥ ५ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે આ ગાયત્રી [છ અક્ષરનું એક પદ એવાં] ચાર પદવાળી, [ને વાણી, ભૂતો, પૃથિવી, શરીર, હૃદય ને પ્રાણરૂપ] છ પ્રકારવાળી [થાય છે.] તે આ [અર્થ] મંત્રે પેણ કહ્યો [છે.] ૫

વિવેચન—આ ચાર પદવાળી ને છ પ્રકારવાળી ને ગાયત્રી કહી તે ગાયત્રીનામવાળુ ગાયત્રીઅવચ્છિન્ન બ્રહ્મ છે, તેમા નીચેનો મત્ર પ્રમાણ છે ૫

હવે ગાયત્રીનામના બ્રહ્મની વિભૂતિનો વિસ્તાર કહે છે—

તાવાનસ્ય મહિમા તત્તો જ્યાયાઽથ પુરુષઃ પાદોઽસ્ય સર્વં ભૂતાનિ ત્રિપાદસ્યામૃતં દિવીતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—ગાયત્રી અવચ્છિન્ન બ્રહ્મનાં ચાર પદ ને છ પ્રકાર ઉપર કહ્યાં] તેટલેઃ આનો (ગાયત્રીઅવચ્છિન્ન બ્રહ્મનો) મહિમા (વિભૂતિનો વિસ્તાર) છે, અને તેથી મહત્તર [વિકારરહિત] પુરુષ [છે] આ [ગાયત્રીઅવચ્છિન્ન બ્રહ્મ] નો [એક] પાદ સર્વ ભૂતો [છે, અને] આનું ત્રણ પાદવાળું [પુરુષરૂપ] અમૃત પ્રકારવાળા [આત્મા] માં [સ્થિત છે] ઇતિ ૬ શરીરની બહારના આકાશની બ્રહ્મરૂપતા કહે છે—

યદૈ તદ્વ્રહ્મેતીદં વાવ તથોઽયં વહિર્ધાં પુરુષાદાકાશો યો વૈ સ વહિર્ધાં પુરુષાદાકાશઃ ॥૭॥

શબ્દાર્થઃ—જે તે [ત્રણ પાદવાળું અમૃત પ્રધાનભૂત ગાયત્રીનું] પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મ એમ [કહ્યું છે] આ [બ્રહ્મ] ને તે [છે,] જે આ પુરુષથી બહાર આકાશ [છે,] જે તે પુરુષથી બહાર પ્રસિદ્ધ આકાશ [છે] ૭

હવે શરીરની અંતરના આકાશની બ્રહ્મરૂપતા કહે છે—

અયં વાવ સ'યોઽયમન્તઃ પુરુષ આકાશો યો વૈ સોઽન્તઃ પુરુષ આકાશઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ [બ્રહ્મ] ને તે [છે,] જે આ પુરુષની (પુરુષના શરીરની) અંતર આકાશ [છે,] જે તે પુરુષની અંતર પ્રસિદ્ધ આકાશ [છે] ૮

હવે હૃદયમણી અંતરના આકાશની બ્રહ્મરૂપતા કહે છે—

અયં વાવ સ યોઽયમન્તહૃદય આકાશસ્તદેતત્પૂર્ણમપર્વતિ પૂર્ણમપર્વતિનીચ ધિયં લભતે ચ एवं વેદ ॥ ૯ ॥ ઇતિ તૃતીયપ્રપાઠકસ્ય દ્વાદશઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ [બ્રહ્મ] ને તે [છે,] જે આ હૃદય [મણી] ની અંતર આકાશ [છે,] તે આ [હૃદયઆકાશનામનું બ્રહ્મ] સર્વવ્યાપક [છે, ને] અવિનાશી [છે] જે એ પ્રમાણે (સર્વવ્યાપક ને અવિનાશિરૂપે) [બ્રહ્મને] ઉપાસે છે [તે] પૂર્ણ ને ઉચ્છેદરહિત વિભૂતિને પામે છે ૯ એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના આદ્યમાં ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૩ ૧૨

ગાયત્રીનામના બ્રહ્મની ઉપાસનાનું અંગ હોવાથી તેના દ્વારપાદાદિ શુભના વિધાનમાં આ ખંડનો આદ્યમાં થાય છે એ દ્વારપાદોની ઉપાસના બ્રહ્મની પ્રાપ્તિમાં હેતુ થાય છે તેમાં હૃદયમાંનાં પાંચ જિજ્ઞાસી પ્રથમ પૂર્વભરણીના જિજ્ઞાસુ નિરૂપણ થાય છે—

તસ્ય હત્વા એતસ્ય હૃદયસ્ય પન્થ દેવસ્ટપયઃ સ યોઽસ્ય ગ્રાહ્ય સ્તુપિઃ સ માણસ્તચ્ચક્ષુઃ સ આદિત્યસ્તદેવત્તેજોઽન્નાદમિત્યુપાસીત તેજસ્વ્યન્નાદો ભવતિ ચ एवं વેદ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્ય:—તે આ પ્રસિદ્ધ હૃદયનાં પાંચ [પ્રાણ અને આદિત્યાદિક] દેવોવડે [રક્ષણ કરનાં પરમાત્માની પ્રાપ્તિના દ્વારરૂપ] હિદ્રો [છે તે પરમાત્માના રચાનરૂપ] આ[હૃદયકમલ]ર્તુ [પૂર્વાભિમુખ પુરુષર્તુ] ને પૂર્વભણીતું હિદ્ર [છે] તે (તેમાં ને સ્થિત છે) તે પ્રાણ [છે. ને વાયુ હૃદયના પૂર્વભણીના હિદ્રથી ચાલે છે તે પ્રાણ કહેવાય છે તેનાથી સંબંધવાળું] તે ચક્ષુ [છે તે ચક્ષુના અધિષ્ઠાતા] તે આદિત્ય [છે તે પ્રાણ પરમાત્માના દ્વારપાલ હોવાથી પરમાત્માને પ્રાપ્ત થવા ઇચ્છનાર પુરુષ] તે આ [પ્રાણ]ને તેજોરૂપ [ને] અન્નાદ્ય (અન્નને ભક્ષણ કરનાર) એમ (એવા ને ગુણવાળો) ઉપાસે ને એમ ઉપાસે છે [તે] તેજસ્વી [ને] અત્યર્જુરોગથી રહિત થાય છે. ૧

વિવેચન—પ્રાણ, ચક્ષુરિદિય ને સૂર્યનો પરસ્પર સંબંધ છે તેથી તે ત્રણેનો ઉપાસનામાટે અગ્રેદ કહ્યો છે. એમ આગળના મંત્રોમાં પણ ન્તથ્યતુ પ્રાણનો ઉપામા તેજસ્વી તથા અત્યર્જુતારહિત યાય છે એમ કહ્યું તે ઉપામનાનું ગૌણ દ્વ છે, અને ઉપાસનાથી વશ કરેલો દ્વારપાલ પરમાત્માની પ્રાપ્તિને હેતુ યાય છે આ મુખ્ય દ્વ છે આ પ્રમાણે ગૌણદ્વનો ને મુખ્યદ્વનો ભેદ આગળના મંત્રોમાં પણ બહુવે ૧

હવે હૃદયના દક્ષિણ હિદના દ્વારપાલની ઉપાસના કહે છે—

અથ યોઽસ્ય દક્ષિણઃ સુષિઃ સ વ્યાનસ્તચ્છ્રોયઃ સ ચન્દ્રમાસ્તદેતચ્છ્રીચ યશસ્વેત્યુપાસીત શ્રીમાન્યશસ્વી ભવતિ ય एवं વેદ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્ય:—હવે આ[હૃદય]ર્તુ ને દક્ષિણભણીતું હિદ્ર (દ્વાર) [છે તેમાં સ્થિત ને વાયુ] તે વ્યાન [છે,] તે શ્રોત્ર [છે,] તે ચંદ્રમા [છે,] તે આ[વ્યાન]ને વિભૂતિ તથા કીર્તિ એમ ઉપાસે ને એમ ઉપાસે છે [તે] વિભૂતિવાળો [ને] કીર્તિવાળો થાય છે. ૨

હવે હૃદયના પશ્ચિમભણીના દ્વારના દ્વારપાલની ઉપાસના કહે છે—

અથ યોઽસ્ય મત્યજ્ઞઃ સુષિઃ સોઽવાનઃ સા વાક્ સોઽશિસ્તદેતદ્વક્ત્વર્ચસમન્નાદ્યમિત્યુપાસીત વક્ત્વર્ચસ્યનાદો ભવતિ ય एवं વેદ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્ય:—હવે આ[હૃદય]ર્તુ ને પશ્ચિમભણીતું દ્વાર [છે તેમાં રહેલ ને વાયુવિશેષ] તે અવાન [છે,] તે વાણી [છે,] તે અગ્નિ [છે,] તે આ[અવાન]ને સ્વાધ્યાયોદિથી ઉપજતાં તેજોરૂપ [ને] અન્નને ભક્ષણ કરનાર એમ ઉપાસે ને એ પ્રમાણે ઉપાસે છે [તે સ્વાધ્યાયાદિથી ઉપજતા] તેજનાળો [ને] પ્રદીપ્ત જઠરાગ્નિવાળો થાય છે ૩

હવે હૃદયના ઉત્તરભણીના દ્વારના દ્વારપાલની ઉપાસના કહે છે—

અથ યોઽસ્યોદિજ્ઞઃ સુષિઃ સ સમાનસ્તન્મનઃ સ પર્જન્યઃ તદેતત્કીર્તિચ વ્યુદિષ્ટેત્યુપાસીત કીર્તિમાન્વ્યુદિમાન્ભવતિ ય एवं વેદ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્ય:—હવે આ[હૃદય]ર્તુ ને ઉત્તરભણીતું દ્વાર [છે તેમાં સ્થિત ને વાયુ] તે સમાન [છે,] તે એન કરણ [છે,] તે ગ્રેધ (વૃદ્ધિરૂપ દેવ) [છે] તે આ[સમાન]ને [પોતાની પરોક્ષમાં પ્રખ્યાતપણારૂપ] યશને [પોતાનાં કરણોવડે બાહ્યવાચીય કીર્તિરૂપ] વ્યુદિષ્ટિ એમ ઉપાસે ને એવી રીતે ઉપાસે છે [તે] યશનાળો [તથા] વ્યુદિષ્ટિવાળો થાય છે. ૪

હવે ઉદાનનું ઉપાસ્યપણું જણાવે છે :—

અથ યોઽસ્યોર્ધ્વઃ સુષિઃ સ ઉદાનઃ સ વાયુઃ સ આકાશસ્તદેતદોજથ મહથ્વેત્યુપાસી-
તૌજસ્વી મહસ્વાન્મંવતિ ય एवं વેદ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—હવે આ[હૃદય]નું જે ઊર્ધ્વ દ્વાર [છે તેમાં રહેલો જે વાયુ] તે
ઉદાન [છે] તે વાયુ [છે] તે આકાશ [છે] તે આ[ઉદાન]ને બસ ને મહત્પણું એમ
ઉપાસે. જે એમ ઉપાસે છે [તે] બલવાળો [ને] મહત્પણવાળો થાય છે. ૫

ઉપર કહેતા પાંચ દારપાલોની ઉપાસનાનું ફળ પ્રતિપાદન કરે છે —

તે વા एते पञ्च ब्रह्मपुरुषाः स्वर्गस्य लोकस्य द्वारपाः स य एतानेवं पञ्च ब्रह्मपुरुषाः
स्वर्गस्य लोकस्य द्वारपान्वेदास्य कुले वीरो जायते प्रतिपद्यते स्वर्गं लोकं य एतानेवं पञ्च
ब्रह्मपुरुषान्स्वर्गस्य लोकस्य द्वारपान्वेद ॥ ६ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે. આ પાંચ [હૃદયગત] પરમાત્માના પુરુષો—[હૃદયમાં રહેલ
પરમાત્મરૂપ] સ્વર્ગલોકના દ્વારપાલો—[છે] જે આ પાંચ પરમાત્માના પુરુષોરૂપ પરમાત્માના
દ્વારપાલોને એવી રીતે ઉપાસે છે (ઉપાસીને વશ કરે છે) આના કુલમાં વીર [પુત્ર]
ઉત્પન્ન થાય છે જે આ પાંચ પરમાત્માના પુરુષોરૂપ પરમાત્મલોકના દ્વારપાલોને ઉપાસે છે
તે પરમાત્માને પાત્રે છે ૬

વિવેચનઃ—અહિરુપ પ્રવ્રત થયેલાં આ ચક્ષુ, શ્રોત્ર, વાણી, મન ને પ્રાણવડે હૃદયગત બ્રહ્મની
પ્રાપ્તિનાં દાર દોરેલાં છે, અને વિષયથી વિમુખ થયેલાં એ કરણોવડે હૃદયગત બ્રહ્મની પ્રાપ્તિનાં દાર
સમાધિ આપીને જીનામાં થાય છે તેથી તેમને દારપાલ કહેલા છે. ૬

હવે ઉદરમાં રહેલા જ્યોતિની ઉપાસના કહેવાય છે:—

અથ यदतः परो दिवो ज्योतिर्दीप्यते विश्वतः पृष्ठेषु सर्वतः पृष्ठेष्वनुत्तमेषूत्तमेषु लोकेष्विदं
वाव तद्यदिदमस्मिन्नन्तः पुरुषे ज्योतिस्तस्यैषा दृष्टिर्यत्रैतदस्मिञ्छरीरे सः स्पर्शेनोष्णिमानं
विजानाति तस्यैषा श्रुतिर्यत्रैतत्कर्णावपिष्टश्च निनदमिव नदधुरिवाग्नेरिव ज्वलत् उपशृणोति
तदेतद्दृष्टं च श्रुतं चेत्युપાસીત ચક્ષુષ્યઃ શ્રુતો ભવતિ ય एवं વેદ ય એવ વેદ ॥ ૭ ॥
इति तृतीयप्रपाठकस्य त्रयोदशः खण्डः ॥ १३ ॥ -

શબ્દાર્થઃ—હવે [અન્ય ઉપાસના કહે છે:—] આ સ્વર્ગલોકથી [ઉપર] જે
પરમજ્યોતિ પ્રકાશે છે, [અને જે પરમજ્યોતિ] વિશ્વથી ઉપરમાં [એટલે સંસારરૂપ]
સર્વથી ઉપરમાં [તથા] અનુત્તમોમાં [એટલે સત્યલોકાકાદિ] ઉત્તમલોકોમાં [પ્રકાશે
છે] આજ તે [પરમજ્યોતિ છે] જે આ પુરુષની અંતર જ્યોતિ [છે.] તે
[જ્યોતિ] તું—આ [સ્પર્શવડે થનારું] જ્ઞાન છે:—] જ્યારે આ શરીરમાં
સંસ્પર્શવડે [રૂપની સાથે રહેનારી] આ ઉજ્જ્વલતાને જાણે છે [ત્યારે જીવને શરીરમાં
સદ્ભાવ જાણે છે એવી રીતે પરમાત્માનું તથા જીવનું ઉજ્જ્વલતિંગ છે. હવે તે બંનેનું
અવજ્જલિંગ કહે છે:—] તે[જ્યોતિ] તું આ અવજ્જ (અવજ્જનો ઉપાય) [છે.—] જ્યારે
[પુરુષ જ્યોતિના લિંગને સાંભળવાને ધ્વજ છે ત્યારે બંને આંગળીવડે બંને] કાન બંધ

કરીને રથના ઘોષના જેવો, બળદના બોલવાના જેવો [ને] બળતા અગ્નિના જેવો [અંતર શરીરની અંતર થાય છે] આ સાંભળે છે. તે આ [જ્યોતિ]ને દૃષ્ટ (ત્યજ્યા ને નેત્રવડે અનુભવ થયેલ) તથા શ્રુત (શ્રવણવડે સાંભળેલ) એમ ઉપાસે. જે એમ ઉપાસે છે, જે એમ ઉપાસે છે [તે] દર્શનીય [તે] ચશવાળો થાય છે. ૭

વિવેચન—પરમાત્માની પ્રાપ્તિ એ આ ઉપામનાનું અદૃષ્ટ ફલ નજીકું ચ પવં વેદ એ પોતું બે વાર ક્યન આદરમાટે છે. ૭ એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાદકના તેરમા અંકની તામરેદીપિકા પૂરી થઈ. - ૩. ૧૩

પ્રતીકદ્વારા બ્રહ્મની ઉપાસના કરીને હવે તે પ્રતીકનો સાગ કરી સચ્ચિદાનંદની ઉપાસના કરવાનો આરંભ કરે છે:—

सर्वं खल्विदं ब्रह्म तज्जलानिति शान्तं उपासीत । अथ खलु क्रतुमयः पुरुषो यथाकृतस्मिँल्लोके पुरुषो भवति तथेतः प्रेत्य भवति स क्रतुं कुर्वीत ॥ १ ॥

શીખદાર્થ:—આ સર્વ [નામરૂપાત્મક જગત] નિશ્ચય બ્રહ્મ [છે, કારણકે આ જગત] તે [બ્રહ્મ]માંથી ઉપજેલું, તેમાં લય પામનારું, ને તેમાં સ્થિત [છે આ સર્વ બ્રહ્મ છે તેથી] રાગદ્વેષાદિરહિત [થઈ તે બ્રહ્મની વક્ષ્યમાણ ગુણોવડે] ઉપાસના કરે, (એમજ છે, અન્યથા નથી એવી અવિચલવૃત્તિ કરે,) કારણકે નિશ્ચયરૂપ (જેવો નિશ્ચય તેવો થનારો) છત્ર [છે.] આ શરીરમાં છત્ર જેવા નિશ્ચયનાળો થાય છે તેવો આ [શરીર-]થી વિશેષ પામીને થાય છે. [એવી રીતે નિશ્ચયઅનુસાર ફલ થાય છે તેથી] તે [પુરુષ હવે પછી કરેવાશે. તે રીતે] નિશ્ચય કરે. ૧

હવે કેવો નિશ્ચય કરવો તે કરેવામાટે પ્રથમ પરમાત્માનું સ્વરૂપ કહે છે:—

मनोमयः प्राणशरीरो-भारूपः सत्यसङ्कल्प-आकाशात्मा सर्वकर्मा सर्वकामः सर्वगन्धः सर्वरसः सर्वमिदमभ्यात्तोऽवाक्यनादरः ॥ २ ॥

શીખદાર્થ:—[તે પરમાત્મા] મનોમય, (મનની પ્રવૃત્તિનિવૃત્તિપ્રમાણે પ્રતીત થનારા,) પ્રાણરૂપ (સિંગ-વિજ્ઞાન ને ક્રિયાશક્તિરૂપ) શરીરવાળા, [ચૈતન્યરૂપ] પ્રકાશસ્વરૂપવાળા, જેનો અવ્યભિચારિદેલવાળો સંકલ્પ છે એવા, આકાશજેવા સ્વરૂપવાળા, (સર્વવ્યાપક, અત્યંત સૂક્ષ્મ ને રૂપાદિરહિત,) સર્વ (જગત) જેવું કર્મ છે એવા, (જગદર્તા,) [દોષરહિત] સર્વ કામવાળા, [સુખ કરનાર] સર્વ ગંધવાળા, [સુખ કરનાર] સર્વ રસવાળા, આ સર્વ (જગત) પ્રતિ અભિવ્યક્ત, વાણીરહિત, (સર્વ ઇન્દ્રિયાથી રહિત) [ને વ્યાપકાગ્ર હોવાથી અપ્રાપ્ત વસ્તુની પ્રાપ્તિમાં] સંભ્રમરહિત [છે.] ૨

તે પરમાત્માનો છત્રથી અલેહ દેખાડે છે:—

एषम आत्माऽन्तर्हृदयेऽणीयान्त्रीदेवो यवाद्वा सर्वपाद्वा इयामाकाद्वा इयामाकतण्डुलाद्वैषम आत्माऽन्तर्हृदये ज्यायान्पृथिव्या ज्यायानन्तरिक्षाज्ज्यायाग्निदिवो ज्यायानेभ्यो लोकेभ्यः ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ:—આ [કહુલા ગુણવાળો] મારો આત્મા હૃદયની અંતર હાંગરથી, માં જનથી, વા સરસવથી, વા સામાથી, વા સામાના તંબુલથી (કુન્દિયાથી) અત્યંત સૂક્ષ્મ [છે]

ઉપરના કથનથી તે આત્મા અણુપરિમાણવાળો છે એમ સમજાય તો તે સમજ દૂર કરવા હશે છે.—] આ મારે આત્મા હૃદયની અંતર પૃથિવીથી મહાન, અંતરિક્ષથી મહાન, સ્વર્ગથી મહાન[ન] આ [સર્વ] લોકોથી મહાન [છે:—અનેત છે.] ૩

હવે તે 'સચ્ચિદાનંદ'થી જેવો નિશ્ચય કરવો તે જણાવે છે:—

सर्वकर्मा सर्वकामः सर्वगन्धः सर्वरसः सर्वमिदमभ्यासीत्वाक्यनादर, एष य आर्त्तमा-
न्तर्हृदय एतद्ब्रह्मतमिदः प्रेत्यासितम्प्रविताऽस्मीति यस्य स्यादद्धा न विचिकित्साऽस्तीति
इ स्माऽऽह श्राण्डिल्यः श्राण्डिल्यः ॥ ४ ॥ इति तृतीयप्रपाठकस्य चतुर्दशः खण्डः ॥ १४ ॥

શાખ્યાર્થ:—સર્વ કર્મવાળો, [હોષરહિત] સર્વ કામવાળો, [સુખકર] સર્વ ગંધવાળો, [સુખકર] સર્વ રસવાળો, આ સર્વપ્રતિ અભિન્યાસ, વાણીરહિત [ને] સંશયમરહિત આ, મારે આત્મા હૃદયની અંતર [છે.] આ બ્રહ્મ [છે.] આ[બ્રહ્મ]ને આ[શરીર]થી વિશેષ પામીને [હું અવશ્ય] પ્રાપ્ત થનારો હું એવો જોનો નિશ્ચય હોય, [પણ હું મહિ પ્રાપ્ત થઈ એમ નિશ્ચયના ફલના સંબંધમાં] સંશય ન હોય [તે વિદ્વાન કંઈકેલાવને પામે છે.] એવી રીતે પ્રસિદ્ધ શાંડિલ્ય શાંડિલ્ય [આ વિધાને] કહેતા હેવા. ૪

વિવેચન:—આ ઉપાસના શાંડિલ્યનામના અર્થએ પ્રવૃત્ત કરી છે તેથી તે શાંડિલ્ય વિદ્વા કહેવાય છે. શ્રાંડિલ્ય: એ પદનું બે વાર કથન નિશ્ચયના કથથી સંબંધરૂપ અર્થમાં આદરમાટે છે, ૪ એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠના ચોથા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩. ૧૪

આના કુલમાં વીરપુત્ર જન્મે છે એમ તેરમાં ખંડમાં કહ્યું છે, હવે તે પુનઃ દીર્ઘ વ્યાખ્યાનાપણ્ય થવા માટે ત્રેતોચ્ચરૂપ જેવાની ઉપાસના કહેવાનો આદેશ થાય છે.—

अन्तरिक्षोदरः कोशो भूमिपुत्रो न जीर्यति दिशो यस्य सक्तयो द्यौरस्योत्तरं विलु* स
एष कोशो घमुवानस्तस्मिन्विश्वमिद* श्रितम् ॥ १ ॥

શાખ્યાર્થ:—અંતરિક્ષરૂપ ઇંદ્રવાળો [ને] પૃથિવીરૂપ મૂલવાળો કોશ (સંકાર) [સહસ્ર ધ્રુવોપર્યંત] વિનાશ પામતો નથી પ્રસિદ્ધ [સર્વ] દિશાઓ આ [કોશ]ના ખૂણાઓ [છે.] સ્વર્ગસાક આ[કોશ]નું ઉપર્યંત ઇંદ્ર [છે.] તે આ કોશ ધરુધાન (પ્રાણીઓનાં કર્મેફલરૂપ થન જેમાં ધારણ કરાય છે તે) [છે] તેમાં આ સમરેત [સાધનોસાહિત કર્મેફલ] રિથત [છે.] ૧

હવે કાથના ખૂણાપણાને કહેલી દિશાઓના અવાંતરવિભાગને કહી વાયુની તેના મરજુધમેતદિત પુત્રરૂપે ઉપાસના તથા તેનું ફલ કહે છે:—

तस्य प्राची दिग्जुह्वनमि सहमाना नाम दक्षिणा राक्षी नाम प्रतीची सुभृता नामोदिवी
तासां वायुर्वत्सः स य एतमेवं-वायुं दिशां वत्सं वेद न पुत्रोद* रोदिति सोऽहमेतमेवं
वायुं दिशां वत्सं वेद न पुत्रोद* रुदम् ॥ २ ॥

શાખ્યાર્થ:—તે કોશ]ની પૂર્વદિશા, [તે દિશામાંથી કર્મેફ લોકો હોમ કરે છે તેથી,] બ્રહ્મ [એ] નામવાળી [છે, તેની] દક્ષિણ દિશા, તે દિશામાં યમપુત્રીવિષે યાપકર્મનાં ફલોને

બ્રાહ્મીઓ સહન કરે છે તેથી,] સહમાનાનામવાળી [છે, તેની] પશ્ચિમ દિશા, તે દિશામાં સંધ્યાકાલવિષે રાગ [રતાશ]નો યોગ હોવાથી,] રાણીનામવાળી [છે, ને તેની] ઉત્તર દિશા, તે દિશા મહેશ્વર તથા કુબેરાદિવડે અધિષ્ઠિત હોવાથી,] સુભૂતાનામવાળી [છે.] તે [દિશાઓ]નો વાયુ વત્સ [છે.] જે [પુત્રના દીર્ઘજીવિતને ઇચ્છનારો] આ વાયુને દિશાઓનો વત્સ [ને અમૃત] એમ ઉપાસે છે તે પુત્રને મારે સ્તન રેતો નથી (તેનો પુત્ર મરતો નથી.) [પુત્રના દીર્ઘજીવિતને ઇચ્છનારો] તે હું આ વાયુને દિશાઓનો વત્સ [ને અમૃત] એમ ઉપાસું છું [તેથી હું] પુત્રને મારે સ્તન ન રેઉં. ૨

હવે ઉપર કહેલી મુખ્ય ઉપાસનાના અંગરૂપ પૂર્વોક્ત ધ્યાનપદી કરવાનો જપ દેખાડે છે:—

અરિષ્ટં કોશં પ્રપચેઽમુનાઽમુનાઽમુના પ્રાણં પ્રપચેઽમુનાઽમુનાઽમુના મૂઃ પ્રપચેઽમુનાઽમુના ઽમુના મુવઃ પ્રપચેઽમુનાઽમુનાઽમુના સ્વઃ પ્રપચેઽમુનાઽમુનાઽમુના ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—આ [સાથે] આ [સાથે] આ [સાથે] હું તે પુત્રના આયુષ્યમાટે અવિનાશી કોશને શરણ થયો છું. આ [સાથે] આ [સાથે] આ [સાથે] હું] બ્રાહ્મને શરણ થયો છું. આ [સાથે] આ [સાથે] આ [સાથે] હું] ભૂઃ ને શરણ થયો છું. આ [સાથે] આ [સાથે] આ [સાથે] હું] ભુવઃને શરણ થયો છું. આ [સાથે] આ [સાથે] આ [સાથે] હું] સ્વઃને શરણ થયો છું. ૩

વિવેચન:—અમુના (આ [સાથે]) એ ૫૬ ત્રણ ત્રણ વાર કથન કર્યું છે સ્ત્રી ત્રીજી વિલક્ષિત ધ્યાનીને પુત્રનું નામ બોલવું. ૩

સ યદવોચં પ્રાણં પ્રપચ્યેતિ પ્રાણો વા ઇદં સર્વં ભૂતં યદિદં કિન્નૃતમેવ તત્પ્રાપતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—તે [હું] બ્રાહ્મને શરણ થયો છું એમ જે [મેં] કહ્યું [તેનું] વ્યાખ્યાન થાય છે:— બ્રાહ્મજ આ સર્વ ભૂત (બ્રહ્મિસમૂહ) [તથા] જે કંઈ આ [જગત્] છે તે છે તેથી] તે [સર્વ]નેજ તે [બ્રાહ્મના પ્રતિપાદન] વડે [હું] શરણ થયો છું. ૪

અથ યદવોચં મૂઃ પ્રપચ્યેતિ પૃથિવીં પ્રપચેઽન્તરિક્ષં પ્રપચેદિયં પ્રપચ્યેત્યેવ તદવોચમ્ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે ભુવઃને શરણ થયો છું એમ જે [મેં] કહ્યું તેવડે પૃથિવીને શરણ થયો છું, અંતરિક્ષને શરણ થયો છું, સ્વર્ગને શરણ થયો છું એમજ કહ્યું [છે.] ૫

અથ યદવોચં મુવઃ પ્રપચ્યેતિ પ્રપચે વાયું પ્રપચ્યે આદિત્યં પ્રપચ્યેત્યેવ તદવોચમ્ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે ભુવઃને શરણ થયો છું એમ જે કહ્યું તેવડે આગ્નિને શરણ થયો છું, વાયુને શરણ થયો છું, આદિત્યને શરણ થયો છું એમજ કહ્યું [છે.] ૬

અથ યદવોચં સ્વઃ પ્રપચ્યેતિ પ્રપચે યજુર્વેદં પ્રપચે સામવેદં પ્રપચ્યેત્યેવ તદવોચં તદવોચમ્ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે સ્વઃને શરણ થયો છું એમ જે કહ્યું તેવડે ઋગ્વેદને શરણ થયો છું, યજુર્વેદને શરણ થયો છું, સામવેદને શરણ થયો છું એમજ કહ્યું [છે.] તેવડે [એમજ] કહ્યું [છે.] ૭

વિવેચન:—તદવોચં એ પદ્યનું બે વાર કથન જપમાં આદર દેખાડના માટે છે. ૭ એ પ્રમાણે ત્રીજા અપાઠકના પંદરમા ખંડની તામરેલીપિઠા પૂરી થઈ. ૩. ૧૫

પુત્રના આયુષ્માટે ઉપાસના ને જપ કર્યા હવે પોતાના દીર્ઘ જીવનમાટે પુરુષની (પોતાની) યત્નથી ઉપાસના ને જપ કરેવાનો આરમ્ભ કરે છે તેમાં પ્રથમ પુરુષયત્ન પ્રાતઃસવન કરવાય છે:—

પુરુષો વાવ યજ્ઞસ્તસ્ય યાનિ ચતુર્વિંશતિવર્ષાણિ તત્પ્રાતઃસવન ચતુર્વિંશત્યક્ષરા ગાયત્રી ગાયત્રં પ્રાતઃસવનં તદસ્ય વસવોઽન્વાયતાઃ પ્રાણા વાવ વસવ એતે હીદઃ સર્વે વાસયન્તિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—પુરુષજ યજ્ઞ [છ.] તે [પુરુષના આયુષ્]નાં જે ચોવીશ વર્ષો [છ.] તે [પુરુષયજ્ઞતું] પ્રાતઃકાલતું યજ્ઞકર્મ [છ., કારણકે] ચોવીશ અક્ષરવાળી ગાયત્રી [છ., ને] ગાયત્રીના સંબંધવાળું પ્રાતઃકાલતું યજ્ઞકર્મ [છ.] આ [પુરુષયજ્ઞ]ના તે [પ્રાતઃકાલના યજ્ઞ-કર્મપ્રતિ વિધિથી અનુષ્ઠાન કરેલા આલિયજ્ઞના પ્રાતઃકાલના કર્મની પેઠે] વસુઓ [સ્વાસ્તીરૂપે] અનુગત [છ., અહીં અગ્નિ આદિ વસુઓ નથી, પણ વાગાદિ૩ ને વાયુઓ૩૫] પ્રાણોજ વસુઓ [છ.,] કારણકે આ [પ્રાણો] આ સર્વ [પુરુષાદિક પ્રાણીઓના સમૂહ]ને વાસ કરાવે છે. ૧

હવે પુરુષયત્નના આ ઉપાસનાના અંગભૂત પ્રાર્થનાનો પ્રયોગ જણાવે છે:—

તં વેદેતસ્મિન્વયસિ કિંચિદુપતપેત્સ જ્ઞયાત્પ્રાણા વસવ इदं મે પ્રાતઃસવનં માધ્યંદિનઃ સવનમનુસંતનુતેતિ માઽહં પ્રાણાનાં વસુનાં મધ્યે યજ્ઞો વિલોપ્સીયેત્યુદૈવ તત્વ એત્યગદ્રો હ મવતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—તે [યજ્ઞ સંપાદન કરનાર]ને જો આ વયમાં કાંઈ (વ્યાધિ આદિ મરણની શંકાતું કારણ) દુઃખ ઉપજાવે, [તો] તે [આ મંત્ર] જપે:—હો પ્રાણ૩૫ વસુઓ! આ મારા [યજ્ઞતું] પ્રાતઃસવન [વર્તમાન છે તેને] માધ્યંદિનસવન (મધ્યદિવસના યજ્ઞકર્મરૂપ આયુષ્) પ્રતિ એકીભૂત કરો, તેથી હું યજ્ઞ પ્રાણો૩૫ વસુઓથી વિચ્છેદ ન પામું છતિ [છતિશબ્દ મંત્રની સમાપ્તિ જણાવે છે તે આ જપવડે ને ધ્યાનવડે] તે [દુઃખ]થી ઉચ્ચેજ ગમન કરે 'છ, [અર્થાત્] અનુતાપથી રહિતજ થાય છે ૨

હવે પુરુષયત્નના માધ્યંદિનસવન જણાવે છે:—

અથ યાનિ ચતુશ્ચત્વારિંશદ્વર્ષાણિ તન્માધ્યંદિનઃ સવનં ચતુશ્ચત્વારિંશદક્ષરા ત્રિષ્વપ્તૃષ્ઠમં માધ્યંદિનઃ સવનં તદસ્ય રુદ્રા અન્વાયતાઃ પ્રાણા વાવ રુદ્રા એતે હીદઃ સર્વે રોદયન્તિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે જે ચુભાળીશ વર્ષો [છ.] તે મધ્યદિવસતું યજ્ઞકર્મ [છ., કારણ કે] ચુભાળીશ અક્ષરવાળી ત્રિષ્વપ્તૃષ્ઠ (છ., ને) ત્રિષ્વપ્તૃષ્ઠના સંબંધવાળું મધ્યદિવસતું યજ્ઞકર્મ [છ.] આના તે [મધ્યદિવસના યજ્ઞકર્મ] પ્રતિ રુદ્રો અનુગત [છે અહીં પૂર્વોક્ત] પ્રાણોજ રુદ્રો [છ.,] કારણકે આ [પ્રાણો તે વયમાં ફૂર હોવાથી] આ સર્વને રોવરાવે છે. ૩

પુરુષયત્નની આ ઉપાસનાના અંગભૂત પ્રાર્થનાનો પ્રયોગ જણાવે છે:—

તં વેદેતાસ્મિન્વયસિ કિંચિદુપતપેત્સ જ્ઞયાત્પ્રાણા રુદ્રા इदं મે માધ્યંદિન સવનં તૃતીયં સવનમનુસંતનુતેતિ માઽહં પ્રાણાનાં રુદ્રાનાં મધ્યે યજ્ઞો વિલોપ્સીયેત્યુદૈવ તત્વ એત્યગદ્રો હ મવતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—તેને જે આ વયમાં કાંઈ (મરણની શંકાનું કારણ) દુઃખ ઉપજાવે [તે] તે [આ મંત્ર] જપે:—હું પ્રાણરૂપ રુદ્રો । આ મારા [યજ્ઞનું] મધ્યસ્થિવસનું યજ્ઞકર્મ [વિધિમાન છે તેને] ત્રીજા સવનપ્રતિ એકીભૂત કરે, તેથી હું યજ્ઞ પ્રાણરૂપ રુદ્રોથી વિચ્છેદ ન પામું. ઇતિ. [તે આ જપ તથા ધ્યાનવડે] તેથી ઉચ્ચિજ ગમન કરે છે, [એટલે] અનુતાપથી રહિતજ થાય છે. ૪

હવે પુરુષપત્નું તૃતીય સવન કહે છે:—

અથ યાન્યઘ્રાચત્વારિઃશદ્ધર્ષાણિ તત્તૃતીયસવનમઘ્રાચત્વારિઃશદક્ષરા જગતી જાગતં તૃતીયસવનં તદસ્વાઽઽદિત્યા અન્વાપતાઃ પ્રાણા વાવાઽઽદિત્યા એતે હીદઃ સર્વમાદદતે ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે જે અડતાળીશ વર્ષો [છે] તે ત્રીજું (સાર્યકાલનું) સવન [છે, કારણકે] અડતાળીશ અક્ષરવાળી જગતી [છે, ને] જગતીના સંબંધવાળું ત્રીજું સવન [છે.] આના તે [તૃતીય સવન] પ્રતિ આદિત્યો અનુગત [છે અહીં] પ્રાણોજ આદિત્યો [છે,] કારણકે આ [પ્રાણ] આ સર્વ [શબ્દાદિના સમૂહ]ને અલ્લુ કરે છે. ૫

વિવેચન:—ગાયત્રી, ત્રિષ્ટુપ ને જગતી એ વૈદિક હોદા છે, ક્રમથી તેનાં ચેવીસ, સુમાળીસ ને અડતાળીસ અક્ષરો છે, તથા તેમને ક્રમથી પ્રાતઃકાલના યજ્ઞકર્મમાં, મધ્યાહ્નકાલના યજ્ઞકર્મમાં ને સાર્યકાલના યજ્ઞકર્મમાં પ્રધાનપણે ઉપયોગ થાય છે. ૫

પુરુષપત્નની આ ઉપાસનાના અંગભૂત આશીર્વાદનો પ્રયોગ જણાવે છે:—

તં ચેદેતસ્મિન્વયસિ કિચ્ચિદુપતપેત્સ દ્વયાત્માણા આદિત્યા इदं मे तृतीयसवनमायुरनु-
संतनुतेति माऽहं प्राणानामादित्यानां मध्ये यज्ञो विलोप्सीयेत्युदैव तत एत्यगदो हैव
भवति ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—તેને જે આ વયમાં કાંઈ (મરણની શંકાનું કારણ) દુઃખ ઉપજાવે [તે] તે [આ મંત્ર] જપે:—હું પ્રાણરૂપ આદિત્યો । આ મારા [યજ્ઞનું] ત્રીજું સવન [વર્તમાન છે તેને એક સો સોળ વર્ષના] આયુષ્યપ્રતિ એકીભૂત કરે, (પૂર્ણ આયુષ્ય આપી યજ્ઞ સમાપ્ત કરે,) તેથી હું યજ્ઞ પ્રાણરૂપ આદિત્યોથી વિચ્છેદ ન પામું. ઇતિ. [આ જપ તથા ધ્યાનવડે] ઉચ્ચિજ ગમન કરે છે, [એટલે] અનુતાપથી રહિતજ થાય છે. ૬

આ ઉપાસનો ફલવાન થાય છે તેમાં ઉલ્લેખ આપી ઉપાસકને યતારું ફલ કહે છે:—

एतद् स्म वै तदिद्वानाह महिदास ऐतरेयः स किं स एतदुपतपसि योऽहमेनेन न प्रेत्या-
मीति स इ पौडशं वर्षशतमजीवत्य ह पौडशं वर्षशतं जीवति य एवं वेद ॥ ७ ॥ इति तृतीय-
प्रपाठकस्य पौडशः खण्डः ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ:—તે આ [ઉપાસના]ને જાણનાર ઇતરાના પુત્ર પ્રસિદ્ધ મહિદાસ [હું રોગ । તું] શામાટે મને આ દુઃખ આપે છે ? [યજ્ઞરૂપ] જે હું તે આ [દુઃખ] વડે મૃત્યુ નહિ પામું, [તેથી તારે] શ્રમ વૃથા છે, એમ કહેના હતા [એવા નિશ્ચયવાળા થયા છતાં] તે એક સો સોળ વર્ષ જીવ્યા. જે [કહેલા યજ્ઞને] એવી રીતે ઉપાસે છે [તે રોગાદિક દુઃખથી રહિત

થઈ] એક સો મોળ વર્ષ હવે છે ૭ એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના સોળમા અંકની તાત્પર્ય-
દીપિકા પૂરી થઈ ૩ ૧૬

હવે દીક્ષાવચનના સદસ્યથી પુરપતું થઈ પાળું છે—

સ યદશિષિપતિ યત્પિપાસતિ યન્ન રમતે તા અસ્ય દીક્ષાઃ ॥ ૧ ॥

શુદ્ધાર્થઃ—તે [પુરુષ] જે ખાવાને ઇચ્છે છે, જે પીવાને ઇચ્છે છે, [ને ઈષ્ટ આદિકની
અપ્રાપ્તિના નિમિત્તથી] જે રમતા નથી તે (ક્ષુધા, પિપાસા ને પ્રીતિનો અભાવ એ રૂપ
દુઃખોનો અનુભવ) [વિધિયજ્ઞની પેઠે દુઃખના સમાનપણાથી] આ [પુરુષયજ્ઞ] ની દીક્ષા [છે.] ૧
ઉપસદ્વડે પુક્તપણાપ સાદસ્યથી પણ પુરુષનું યજ્ઞપાળું છે એમ જણાવે છે.—

અથ યદન્નાતિ યત્પિવતિ યદ્રમતે તદુપસદૈરેતિ ॥ ૨ ॥

શુદ્ધાર્થઃ—હવે જે ખાય છે, જે પીએ છે, [ને] જે પ્રીતિના અનુભવ કરે છે તે
ઉપસદાની [સાથે સમાનપણાને] પામે છે ૨

વિવેચનઃ—સોમયાગમાં થતા ઉપસદ્દત્તમાં જેમ દૂધના પાનવડે સ્વરૂપપાળું છે તેમ અશ્નાદિકમાં
પણ છે તેથી અશ્નાદિકનું (ખાવા આદિકનું) ને ઉપસદાનું સમાનપાળું છે ૨

સ્તુતિ કરેલાં સ્તોત્રોવડે વિશિષ્ટપણાની સમતાથી પણ પુરુષનું યજ્ઞપાળું છે એમ જણાવે છે.—

અથ યદ્દસતિ યજ્ઞજ્ઞતિ યન્મૈથુનં ચરતિ સ્તુતશૈરેવ તદોત ॥ ૩ ॥

શુદ્ધાર્થઃ—હવે જે હસે છે, જે ભક્ષણ કરે છે, [ને] જે મૈથુન કરે છે તે [શુદ્ધવાળા-
પણાના સામાન્યથી] સ્તુતિ કરેલાં સ્તોત્રોની [સાથે સમાનપણાને] જ પામે છે ૩

દક્ષિણાપુક્તપણાની સમાનતાથી પણ પુરુષનું યજ્ઞપાળું નિશ્ચય કરવાયોગ્ય છે એમ કહે છે:—

અથ યત્તપો દાનમાર્જવમહિંસા સત્યવચનમિતિ તા અસ્ય દક્ષિણાઃ ॥ ૪ ॥

શુદ્ધાર્થઃ—હવે જે તપ દાન, સરલતા અહિંસા [ને] સત્યવચન એવી [શુભક્રિયા]
તે [ધર્મના પુષ્ટિકરપણાના સામાન્યથી] આ [પુરુષરૂપ યજ્ઞ] ની દક્ષિણા [છે.] ૪

હવે અન્ય પ્રકારવડે પુરુષનું યજ્ઞપાળું સાધે છે:—

તસ્માદાહુઃ સોગ્યત્યસોત્પેતિ પુનરુત્સાદનમેવાસ્ય તન્મરણમેવાવશ્યઃ ॥ ૫ ॥

શુદ્ધાર્થઃ—[જેથી સત્તતશબ્દ પ્રસવમાં ને સોમ દૃષ્ટવામાં સામાન્ય છે] તેથી [પ્રશ્નના
ઉત્તરમાં] પ્રસૂન થશે (પુત્રને જન્મ આપશે, વા સોમને દૃશ્યે,) [તથા] પ્રસૂત થઈ, (પુત્રને
જન્મ આપશે, વા સોમને દૃશ્યે) એમ કહે છે પુન આ [પુરુષનામના યજ્ઞ] નું [વિધિયજ્ઞની
પેઠે જે પ્રસૂન થશે હત્યાદિ શબ્દથી સંબંધીપણું છે તે તેની] ઉપતિજ [છે, અને સમાપ્તિના
સામાન્યથી] તે મરણજ આ [પુરુષરૂપ યજ્ઞ] નું અવશ્ય (યજ્ઞાંતરના) [છે.] ૫

હવે શ્રેષ્ઠ પુરુષના સંમધવડે વિદ્યાની સ્તુતિ કરવાનો તથા વિદ્યાના અંગરૂપ જપનું વિધાન કરવાનો
આરંભ કરે છે.—

તદ્દેતદ્વિચોર આત્તિરસઃ કૃષ્ણાય દેવકીપુત્રાયોક્ત્વોવાચાપિશસ પ્વ સ વભૂચ સોઽન્ત-
વેલાયામેતત્ત્વપં પ્રતિપષેતાસિતમસ્પચ્ચુતમસિ માણસઃશિતમસીતિ તથૈતે દ્વે ક્વચી ભવતઃ ॥ ૬ ॥

શંખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે આ [યજ્ઞની ઉપાસના] ને આંગિરસ [ગોત્રવાળા] ઘોર [નામના] ઋષિ [દેવકીના પુત્ર કૃષ્ણને કહીને બોલ્યા—તે (પુરુષરૂપ યજ્ઞની ઉપાસના બાણનાર) મરણ-સમયમાં [આદિત્યમાં સ્થિત બ્રાહ્મને એકની ધોડે કરીને] આ ત્રણ [મંત્ર] બધે-ન [તું] ક્ષતરહિત છે, [તું સ્વરૂપથી] નાશરહિત છે, [તું] સૂક્ષ્મ બ્રાહ્મ છે. ઇતિ. તેમાં [વિધાની સ્તુતિપર] આ બે મંત્રો છે, તે [કૃષ્ણ આચાર્યતું તે વચન સાંભળી અન્ય ઉપાસનામાં] તુષારહિતજ થયા. ૬

આદિત્મસ્તસ્ય રેતસઃ । હૃદયં તમસસ્પરિ જ્યોતિઃ પશ્યન્ત ઉત્તરસ્સ્વઃ પશ્યન્ત ઉત્તરં દેવં દેવત્રા સૂર્યમગન્મ જ્યોતિસ્ત્તમમિતિ જ્યોતિસ્ત્તમમિતિ ॥ ૭ ॥ इति तृतीयपपाठकस्य सप्तदशः खण्डः ॥ ૧૭ ॥

શંખદાર્થઃ—[જેમણે ઇંદ્રિયાને વિષયોથી વિમુખ કરી છે, તથા જેઓ બ્રહ્મચર્યાદિક નિવૃત્તિનાં સાધનોવરે શુદ્ધ અંતઃકરણવાળા છે એવા બ્રહ્મવેત્તાઓ જગત્ના] પુરાતન કારણ [રૂપ સર્વવ્યાપક પરમપ્રકાશ] ને સર્વભણીથી [અતુલવે છે. અન્યમંત્રના દ્રષ્ટા તે જ્યોતિને અતુલવતા છતા કહે છે.] અજ્ઞાનને દૂર કરનાર શ્રેષ્ઠ (આદિત્યમાં સ્થિત) પ્રકાશને અતુલવતા [છતા, તથા] હૃદયમાં સ્થિત ઉત્કૃષ્ટ [જ્યોતિ] ને અતુલવતા [છતા, સર્વ] દેવોમાં પ્રકાશવાળા સૂર્યરૂપ ઉત્કૃષ્ટ પ્રકાશને અગ્રે પ્રાપ્ત થયા. ઇતિ. ઉત્કૃષ્ટ પ્રકાશને [અગ્રે પ્રાપ્ત થયા.] ઇતિ. ૭

વિવેચનઃ—જ્યોતિસ્ત્તમમિતિ એ પદોની પુનરુક્તિ યતની કલ્પનાની પરિસમાપ્તિ દેખાડે છે. ૭ એ પ્રમાણે ગ્રીળ પ્રપાદકના સત્તરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩. ૧૭

ઈશ્વરના ગુણના એકદેશપણાવડે મન અને આકાશમાં આગળ ઈશ્વરની દષ્ટિ રહી, હવે મન અને આકાશમાં સમસ્ત ઈશ્વરની દષ્ટિનું વિધાન થાય છે:—

મનો ब्रह्मेत्युपासीतेत्यध्यात्ममयाधिदैवतमाकाशो ब्रह्मेत्युभयमादिष्टं भवत्यध्यात्मं चाधिदैवतं च ॥ ૧ ॥

શંખદાર્થઃ—[પરમાત્મા અંતઃકરણવડે સાક્ષાત્ થવાયોગ્ય હોવાથી] અંતઃકરણ પરમાત્મા [છે] એમ ઉપાસના કરે. આ અધ્યાત્મ (સૂક્ષ્મશરીરના સંબંધવાળી) [ઉપાસના છે.] હવે દેવતાવિષયકે ઉપાસના કહેવાય છે—આકાશ સર્વવ્યાપક, સૂક્ષ્મ ને ઉપાધિરહિત હોવાથી] આકાશ પરમાત્મા [છે એમ ઉપાસના કરે.] એવી રીતે અધ્યાત્મ ને અધિદેવત બંને [પર-માત્માની દષ્ટિના વિષય] ઉપદેશ કરેલા થાય છે. ૧

વિધાન કરેલી ઉપાસનાના અધ્યાત્મ અને અધિદેવતરૂપ અંગનું અનુચિતન દેખાડે છે:—

तदेतच्चतुष्पाद्ब्रह्म वाक् पादः पाणः पादश्छुः पादः श्रोत्रं पाद इत्यध्यात्ममयाधिदैवतमग्निः पादो वायुः पाद आदित्यः पादो दिशः पाद इत्युभयमेवाऽऽदिष्टं भवत्यध्यात्मं चैवाधि-दैवतं च ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થઃ—તે આ [મન નામવાળું] ચાર પાદવાળું બ્રહ્મ [છે, તેનો] વાણી પાદ [છે.] પાણ પાદ [છે.] નેત્ર પાદ [છે, ને] શ્રોત્ર પાદ [છે,] આ અધ્યાત્મ [છે.] હવે અધિદેવત [કહેવાય છે:—આકાશરૂપ બ્રહ્મનો] અગ્નિ પાદ [છે,] વાયુ પાદ [છે.] આદિત્ય પાદ [છે, ને] દિશા પાદ [છે.] એવી રીતે અધ્યાત્મ ને અધિદેવત બંનેજ ઉપદેશ કરેલાં થાય છે. ૨

વાણીનું પાદપર્ણ તથા એવી ઉપાસના કરનારને યતારું શ્વ કહે છે:—

વાગેવ બ્રહ્મણશ્વતુર્યઃ પાદઃ સોઽગ્નિના જ્યોતિષા ભાતિ ચ તપતિ ચ ભાતિ ચ તપતિ
ચ કીર્ત્યાં યશસા બ્રહ્મવર્ચસેન ય एवं વેદ ॥ ૩ ॥

શીખરાર્થઃ—વાણીજ [મનોરૂપ] બ્રહ્મનો [ત્રણ પાદની અપેક્ષાએ] ચોથા પાદ [છ.] તે
[પાદ] અગ્નિરૂપ જ્યોતિવડે [વક્તવ્યમાટે] પ્રકાશે છે, ને [એલવામાં] ગતિ પામે છે. જે
એમ ઉપાસે છે [તે] કીર્તિવડે, યશવડે [ને] બ્રહ્મતેજવડે પ્રકાશે છે, તથા તપે છે. ૩

વિવેચનઃ—ગાય જેમ પગવડે ગમન કરે છે તેમ મન વાણી, દ્રાણ, નેત્ર ને શ્રોત્રવડે તે તે ઇન્દ્રિયનાં
વિષયપ્રતિ જાય છે તેથી વાણી આદિકને મનોરૂપ બ્રહ્મના પાદ કહ્યા છે, અને અગ્નિ, વાયુ, આદિસ ને દિશા
આ આકાશરૂપ બ્રહ્મના, ગાયના ઉદરમાં લાગેલા ખગોની પેઠે ઉદરમાં લાગેલાંજેવાં જણાય છે તેથી તેમને
આકાશરૂપ બ્રહ્મના પાદ કહ્યા છે. ૩

હવે દ્રાણાદિનું પાદપર્ણ તથા તેમની ઉપાસના કરનારાઓને યતાં શ્વોનું ક્રમથી નિરૂપણ કરે છે:—

પ્રાણ એવ બ્રહ્મણશ્વતુર્યઃ પાદઃ સ વાયુના જ્યોતિષા ભાતિ ચ તપતિ ચ ભાતિ ચ
તપતિ ચ કીર્ત્યાં યશસા બ્રહ્મવર્ચસેન ય एवं વેદ ॥ ૪ ॥

શીખરાર્થઃ—દ્રાણજ બ્રહ્મનો ચોથા પાદ [છ.] તે વાયુરૂપ જ્યોતિવડે [ગંધમાટે] પ્રકાશે
છ, ને તપે છે જે એ પ્રમાણે ઉપાસે છે [તે] કીર્તિવડે, યશવડે [ને] બ્રહ્મતેજવડે પ્રકાશે છે,
તથા તપે છે. ૪

ચક્ષુરેવ બ્રહ્મણશ્વતુર્યઃ પાદઃ સ આદિત્યેન જ્યોતિષા ભાતિ ચ તપતિ ચ ભાતિ ચ
તપતિ ચ કીર્ત્યાં યશસા બ્રહ્મવર્ચસેન ય एवं વેદ ॥ ૨ ॥

શીખરાર્થઃ—નેત્રજ બ્રહ્મનો ચોથા પાદ [છ.] તે આદિત્યરૂપ જ્યોતિવડે [રૂપને માટે]
પ્રકાશે છે, ને તપે છે જે એવી રીતે ઉપાસના કરે છે [તે] કીર્તિવડે, યશવડે [ને] બ્રહ્મના
(વેદાદિના અધ્યયનથી ઉપજેલા) તેજવડે પ્રકાશે છે, તથા તપે છે. ૫

શ્રોત્રમેવ બ્રહ્મણશ્વતુર્યઃ પાદઃ સ દિગ્મિજ્યોતિષા ભાતિ ચ તપતિ ચ ભાતિ ચ તપતિ
ચ કીર્ત્યાં યશસા બ્રહ્મવર્ચસેન ય एवं વેદ ય एवं વેદ ॥ ૬ ॥ इति तृतीयमपाठक-
स्वाष्टादशः खण्डः ॥ ૧૮ ॥

શીખરાર્થઃ—શ્રોત્રજ બ્રહ્મનો ચોથા પાદ [છ.] તે દિશાઓરૂપ જ્યોતિવડે [શબ્દબ્રહ્મણમાટે]
પ્રકાશે છે, ને તપે છે જે એવી રીતે ઉપાસના કરે છે, જે એવી રીતે ઉપાસના કરે છે [તે]
કીર્તિવડે યશવડે [ને] વેદાધ્યયનના તેજવડે પ્રકાશે છે, તથા તપે છે. ૬

વિવેચન—બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ એ અદૃશ્ય છે એમ સર્વત્ર જણવું “ય एवं વેદ” એ પંદોની પુનઃકથિત
ઉપાસનાની સમાપ્તિ દેખાડે છે, ૬ એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠકના અદારમાં ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી
મર્ધ. ૩. ૧૮

આદિય બ્રહ્મના પાદ છે એમ પૂર્વે કહ્યું. હવે તેમાં સરસ બ્રહ્મની દૃષ્ટિ કહેવાય છે:—

આદિત્યો બ્રહ્મેત્યાદેશસ્તસ્યોપન્યાખ્યાનમસદેવેદમગ્ર આસીદ્ વત્સદાસીતત્સમમવત્સદાજં

નિરવર્તય તત્સંવત્સરસ્ય માત્રામશયત તન્નિરમિયત તે આળ્લકપાલે રજતં ચ સુવર્ણં
ચામવતામ્ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—આદિત્ય બ્રહ્મ [ઇ] એવે ઉપદેશ [ઇ] તેનું [સ્તુતિભાષિ] ઉપવ્યાખ્યાન
[કરાય છે.] આ [સમગ્ર જગત્] આગળ [ઉત્પત્તિની પૂર્વની અવસ્થામાં] અસતજ્ઞ (મહા
જામરૂપથી સ્થિતજ્ઞ) હતું તે સત્ હતું તે સારી રીતે [અપંચીકૃત ભૂતોના આકારે] થયું
[પછી પૃથ્વીકૃત ભૂતોને આકારે] થયું તે અંકરૂપ થતું હતું તે સંવત્સરના પરિભ્રમણથી
સ્થિત થયું [વર્ષપછી] તે કૂંચ્યું તે [ફૂટેલા] ઇલાના [બે] કપાલ રૂપરૂપ ને સોનારૂપ
થયાં. ૧

વિવેચન—મળ્લને સ્થાને આળ્લને પ્રયોગ હાંસ જાણવો. ૧

તથદ્રજતસંસયં પૃથિવી ષત્સુવર્ણં સા ધૌર્ધ્વજરાણુ તે પર્વતા પદુલ્લ્વસ મેઘો નીહારો
યા ધમનયસ્તા નયો યદ્વાસ્તેયમુદક સ સમુદ્રઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે જે રૂપરૂપ [કપાલ] તે આ પૃથિવી [ઇ] જે સુવર્ણરૂપ [કપાલ] તે
સ્વર્ગ [ઇ] તે ઇલામાંના ગર્ભની જે સ્થૂળ એર તે પર્વતો [થઇ] જે સૂક્ષ્મ એર [તે]
મેઘસહિત આકાશ [થઇ.] જે શિરાઓ તે નદીઓ [થઇ.] જે મૂત્રાશયમાંનું જલ તે સમુદ્ર
[થયું.] ૨

અથ યત્તદજાયત સોડસાવાદિત્યસ્તં જાયમાનં ઘોષા ઉલ્લલ્લવોઽનૂદતિષ્ઠન્સર્વાણિ ચ
મૂતાનિ સર્વે ચ કામાસ્તસ્માત્તસ્યોદય પ્રતિ પ્રત્યાયનં પ્રતિ ઘોષા ઉલ્લલ્લવોઽનૂચિષ્ઠન્તિ
સર્વાણિ ચ મૂતાનિ સર્વે ચ કામાઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—[ઇડું કૂચ્યા] પછી [તે ઇલામાં] જે [ગર્ભરૂપ હતું] તે ઉપજ્યું તે આ આદિત્ય
[ઇ.] જન્મેલા તે [આદિત્ય] પ્રતિ [ઉત્સવનિમિત્તે] [વિસ્તીર્ણુ નારોરૂપ શબ્દો ઉપજ્યા, તથા
સર્વે (સ્થાવરજંગમ) ભૂતો અને [સ્ત્રીવસ્ત્રાદિક] સર્વે વિષયો [ઉપજ્યા.] તેથી [હજી પછી] તે
[આદિત્ય] ના ઉદયનિમિત્તે [ને] પુન પુનઃ આગમનનિમિત્તે વિસ્તીર્ણુ નારોરૂપ શબ્દો
તથા સર્વે ભૂતો ને સર્વે વિષયો ઊઠે (ઉપજે) છે. ૩

હવે આદિત્યની બ્રહ્મરૂપે ઉપાસના કરનારને થનારું ફલ કહે છે —

સ ય एतमेवं विद्वानादित्यं ब्रह्मेत्युपास्तेऽभ्याशो ह यदेनं साधवो घोषा आ च
गच्छेयुरप च निघ्रेदेरभिघ्रेदेरन् ॥ ૪ ॥ इति तृतीयपपाठकस्यैकोनविंशः खण्डः ॥ ૧૯ ॥

॥ इति श्रीछान्दोग्योपनिषदि तृतीयः प्रपाठकः समाप्तः ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે આ [આદિત્ય] ને એમ (કહેલા મહિમાવાળા) જાણતા [છતાં] આદિત્યને
બ્રહ્મ એમ ઉપાસે છે તે [તે જ્ઞાનને પાત્રે છે, તથા] આના પ્રતિ એક (ઉપસોગમાં પાપના
સંબંધના અભાવવાળા) શબ્દો આવે છે, ને ઉપજુષ કરે છે, [ઉપ] જુષ કરે છે, જે [ફલ કહ્યું
તે] શ્રીમ્ (પ્રતિબંધવિનાશ) થાય છે એ વાર કથન પ્રપાઠકની સમાપ્તિ જણાવવામાટે છે]
૪ એ પ્રમાણે ત્રીજા પ્રપાઠના ઓગણીશમાં ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૩ ૧૯
હતિ શ્રીછાંદોગ્યોપનિષદના ત્રીજા પ્રપાઠકની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ. ૩

॥ ૪ ચોથો પ્રપાઠક ॥

વાયુ અને પ્રાણની સાક્ષાત્ સ્વલભાવે ઉપાસના કહેવા આ પ્રપાઠકનો આરંભ થાય છે. વિદ્વાનાં દાનં તથા પ્રહરણો વિધિ દેખાડવામાટે આખ્યાયિકા છે, તથા શ્રદ્ધા, અનંદાન તે ઉદ્દત્તધણનો અંભાવ કર્યાદિ વિદ્યાપ્રાપ્તિનાં સાધનો છે એમ પણ આખ્યાયિકા જણાવે છે:—

ૐ । જાનશ્રુતિર્હ પૌત્રાયણઃ શ્રદ્ધાદેયો बहुदायी बहुपाक्य आस स ह सर्वत आवसयान्मापयांचक्रे सर्वत एव मेऽस्त्यन्तीति ॥ ૧ ॥

શંખ્યાર્થ:—ૐ પ્રસિદ્ધ [જનશ્રુતિરાજના] પુત્રનો પૌત્ર જાનશ્રુતિ [રાજ] શ્રદ્ધા પૂર્વક દાન કરનારો, બહુ દાન કરનારો [ને લોજનાર્થીઓને માટે જેના ઘરમાં નિત્ય] ઘણું [અર્જ] રાંધવામાં આવે છે એવો હતો. પ્રસિદ્ધ તે [જનશ્રુતિરાજ] સર્વત્ર (ગામોમાં ને નગરોમાં) [પ્રાદાણાદિ] મારું[અર્જ]જ ભક્ષણ કરે એવા [વિચારથી] સર્વત્ર આવસયો (જેમાં પ્રવાસિજનોને નિવાસ તથા અર્જ આપવામાં આવે છે તેમાં સ્થાનો) કરાવતો હતો. ૧

હવે અનંદાનનું દ્વય દેખાડવાનો આરંભ કરે છે:—

अथ ह हस्ता निशायामतिपेतुस्तदैव हस्तो हस्तमभ्युवाद हो होयि भक्तस भक्तस जानश्रुते: पौत्रायणस्य समं दिवा ज्योतिराततं तन्मा प्रसाद्वक्षीस्तच्चा मा मघासीरिति ॥ ૨ ॥

શંખ્યાર્થ:—પછી [તે રાજના અનંદાનથી સંતોષ પામેલા ઋષિઓએ] વા દેવોએ હસીનું રૂપ ધારણ કર્યું, ને રાજની દૃષ્ટિએ પર એમ તે] પ્રસિદ્ધ હંસો રાત્રિમાં ઊડતા હવા, ત્યારે [પાછળના] પ્રસિદ્ધ હંસ [આગળના] હંસપ્રતિ આ પ્રમાણે કહેતો હતો:—“ ભો । ભો । રે । મંદદષ્ટિવાળા । મંદદષ્ટિવાળા । [જનશ્રુતિ] પુત્રના પૌત્ર જાનશ્રુતિનું દિવસના જેવું તેજ વ્યાપ્ત [છે] તેના સ્પર્શ ન કર. [સ્પર્શનરૂ] તે [તેજ] તને ન બાળે ” ઇતિ. ૨

तम् ह परः प्रत्युवाच कम्बर एतमेतत्सन्तः सयुग्वानमिव रैक्वमात्येति यो नु कयः सयुग्वा रैक्व इति ॥ ૩ ॥

શંખ્યાર્થ:—તે [પાછળના હંસ] ને આગળનો પ્રસિદ્ધ [હંસ] “ અરે । [આ રાજ] કૃત્સિત [માહાત્મ્યવાળો] છતાં આને [તું] ગાંડીવાળા રૈક્વના જેવું (રૈક્વને કહેવાયો) આ [બહુમાનસહિનનું વચન] કહે છે ” એમ પ્રતિ ઉત્તરરૂપે કહેતો હતો. “ જે ગાંડીવાળા રૈક્વ [કહ્યા તે] કેવા [છે ?] ” એમ [પાછળના હંસે આગળના હંસને પૂછ્યું. તેના ઉત્તરમાં આગળનો હંસ કહે છે:—] ૩

यया कृताप विजितायापरदेयाः संयन्त्येवमेनः सर्वं तदभित्तमैति यत्किञ्च मजाः सायु कुर्वन्ति यस्तद्वेद यत्स वेद स मयैतदुक्त इति ॥ ૪ ॥

શંખ્યાર્થ:—જેમ વિજય પામેલા [પાસાના ચાર એકવાળા] કૃતના ભાગમાં નીચેના ભાગો (ત્રણ એકવાળો ત્રેતા, બે એકવાળો દ્વાપર ને એક એકવાળો કલિ એ પાસાના ત્રણ ભાગો) અંતર્ગત થાય છે એવી રીતે પ્રજાઓ જે કંઈ શુભ કરે છે તે સર્વ [શુભકર્મ ને ફલ] આ રૈક્વના ધર્મ તથા ફલ]માં અંતર્ભૂત થાય છે. તે [રૈક્વ] જે વેદ પૂને બધે છે તેવિદ્યને

જે જાણે છે [તેને પણ સર્વે પ્રાણીઓના ધર્મોના સમૂહ અને તેનું ફલ રૈકવની પેઠે પ્રાપ્ત થાય છે.] તે (એવા વિદ્વાન) મેં એવી રીતે કહ્યા " ઇતિ ૪

તદ્ હ જાનશ્રુતિઃ પૌત્રાપણ ઉપશુશ્રાવ સ હ સજ્જિહાન એવ સક્તારમુવાચાક્ષારે હ સયુગ્વાનમિવ રૈકવમાત્યેતિ યો નુ કથમ્ સયુગ્વા રૈકવ ઇતિ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—[હંસના] તે [વચન] ને [જનશ્રુતના] પુત્રના પૌત્ર જાનશ્રુતિ સાંભળતા હોવા [સાંભળેલાં તે વચનોનું પુનઃ પુનઃ સ્મરણ કરતાં તેણે રાત્રિ વ્યતીત કરી પછી પ્રાતઃકાલમાં બંદિજનોની સ્તુતિયુક્ત વાણીવડે] તે નિદ્રાનો પરિત્યાગ કરતા [છતાં જ બંદિજનપ્રતિ બોલે— " હે પ્રિય ! અરે ! પ્રસિદ્ધ ગાડીવાળા રૈકવપ્રતિ [જઈને મને] કહે, [મને તેમના દર્શનની ઇચ્છા છે] " ઇતિ " જે ગાડીવાળા રૈકવ [કહ્યા તે] કેવા [છે ?] " એમ [તે બંદિજને પૂછ્યું] ૫

યયા કૃતાય વિજિતાયાધરેયાઃ સંયન્ત્યેવમેનુસર્વં તદમિસમૈતિડ્યત્કિચ્ચ પ્રજાઃ સાધુ કુર્વન્તિ યસ્તદ્વેદ યત્સ વેદ સમૈતદુક્ત ઇતિ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—" જેમ વિજય પામેલા [ચાર અંકવાળા] કૃતના ભાગમાં નીચેના ભાગો (પાસાના ત્રેતા, દ્વાપર ને કલિ એ ત્રણ ભાગો) અંતર્ગત થાય છે તેમ પ્રજાઓ જે કાંઈ શુભ [કર્મ] કરે છે તે સર્વ [શુભકર્મ તથા તેનું ફલ] આ [રૈકવના ધર્મ તથા ફલ] માં અંતર્ભૂત થાય છે. તે [રૈકવ] જે [વેદ] ને જાણે છે તે [વેદ] ને જે જાણે છે [તેને પણ સર્વપ્રાણીઓના ધર્મોના સમૂહ અને તેનું ફલ રૈકવની પેઠે પ્રાપ્ત થાય છે] તે મેં એવી રીતે કહ્યા " ઇતિ ૬

સ હ સક્તાડન્વિવ્ય જાવિદમિતિ મત્યેયાય તમ્ હોવાચ યજારે વ્રાહ્મણસ્યાન્વેષ્યા તદેનમેર્હેતિ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થઃ—તે સ્તુતિપાઠક [નગરમાં વા ગામમાં] શોધીને " [રૈકવને મેં] ન જાણ્યા " એમ [કરીને] પાછો આવ્યો તે [સ્તુતિકર્તા] ને [રાજાએ] કહ્યું— " અરે ! જ્યાં (એકાંત અરણ્યાદિમાં) બ્રહ્મવેતાનો શોધ [થાય છે] ત્યાં આ [રૈકવ] ને શોધ " ઇતિ ૭

સોડષસ્તાચ્છકટસ્ય પામાનં કપમાણમ્પોપવિવેશ તમ્ હામ્બ્યુવાદ ત્વં નુ ભગવઃ સયુગ્વા રૈકવ ઇત્યહમ્ શ્રારા રે ઇતિ હ પ્રતિજ્ઞો સ હ સક્તાડવિદમિતિ મત્યેયાય ॥ ૮ ॥ ઇતિ ચતુર્થમપાઠકસ્ય પ્રથમઃ સ્વળઃ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [બંદી નિર્જનદેશમાં તેમને] ગાડીની નીચે ખસીને બંજવાળેલા [બેઠા આ રૈકવ હશે એમ જાણી, વિનયવડે તેમની] સમીપે બેઠો, [અને] તે [રૈકવ] ને " હે ભગવન ! ગાડીવાળા રૈકવ તમેજ [છો ?] " એમ પૂછ્યું " અરે ! હુંજ [છું] " એમ [તે] સ્વીકાર કરતા હોવા તે બંદી [મેં] જાણ્યા એમ [માનીને] પાછો આવ્યો ૮. એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના પહેલા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૪. ૧

તદ્ હ જાનશ્રુતિઃ પૌત્રાપણઃ પદ્ શતાનિ ગવાં નિષ્ક્રમશ્વતરીરથં તદાદાય પ્રતિવક્ત્રમે વમ્ હામ્બ્યુવાદ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—ત્યારે [જનશ્રુતના] પુત્રનો પૌત્ર પ્રસિદ્ધ જનશ્રુતિ હશે ગાયો, [કેઠમાં પહેરવાનો સુવર્ણનો] હાર [ને] ખચરીયુક્ત રથ તેને લઇને [રૈકવપ્રતિ] ગમન કરતો હશે, [ને જઈને] તેમને કહેતો હશે. ૧

રૈકવેમાનિ પદ્ શતાનિ ગવામયં નિષ્કોડ્યમશ્વતરીરયો જુ મ एतां भगवो देवताः
શાધિ યાં દેવતામુપાસસ્યેતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—“હે રૈકવ ! ગાયોનાં આ છ શતક, (આ હશે ગાયો,) આ હાર [ને] આ ખચરીયુક્ત રથ [મેં આપને માટે આપ્યાં છે તે પ્રહણુ કરો,] અને હે લગવન ! [આપ] જે દેવને ઉપાસો છો આ દેવનો મને ઉપદેશ કરો ” ઇતિ ૨

तद् ह परः प्रत्युवाचाह हारेरगा शूद्र तवैव सह गोभिरस्त्विति तद् ह पुनरेव जानश्रुतिः
પૌત્રાપણઃ સહસ્રં ગવાં નિષ્કમશ્વતરીરયં દુહિતરં તદાદાય પ્રતિચક્રમે ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—[તે રાજા] પ્રતિ પ્રસિદ્ધ અન્ય (રૈકવ) “હે શૂદ્ર ! ગાયોસહિત હાર [યુક્ત] રથ તનેજ હો, [મારે તેનું પ્રયોજન નથી ”] એમ પ્રત્યુત્તર આપતા હવા [ઋષિના] તે [અભિપ્રાય] ને [જાણીને] પુનઃ [જનશ્રુતના] પુત્રનો પૌત્ર જનશ્રુતિ ગાયોનું સહસ્ર, (હજાર ગાયો,) હાર, ખચરીયુક્ત રથ [ને પોતાની] કન્યા તેને લઇને [રૈકવઋષિપ્રતિ] ગમન કરતો હશે ૩

विचेयनः—धनियमतिना जनश्रुतिराजने हे शूद्र । अतुं संशोधन करवाभां रैकवऋषिना मे अविप्राय
કલ્પી શકાયઃ—તું હંસોનાં વચનો સાંભળીને શોક પામીને મારી પાસે આવ્યો છે તે એક હેતુ, વા તું અલ્પ ધન આપીને ઉત્તમ વિદ્યા સંપાદન કરવાને અયોગ્ય યત્ન કરે છે એ બીજો હેતુ રાજાએ ઋષિના પૂર્વોક્ત સંબોધન તથા શ્રવનમાં બીજો હેતુ નવયો છે તેથી તેણે પુનઃસહિત વધારે ધન આપ્યું છે ૩

तस् हाभ्युवाद रैकवेद सहस्रं गवामयं निष्कोड्यमश्वतरीरय इयं जायाज्यं ग्रामो
यस्मिन्नास्सेज્યેव मा भगवः शधीति ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—[જનશ્રુતિરાજા] તે [રૈકવ] પ્રતિ કહેવા લાગ્યો—“હે રૈકવ ! ગાયોનું આ સહસ્ર, (આ હજાર ગાયો,) આ હાર, આ ખચરીયુક્ત રથ, આ જાયા (આપની ધર્મપત્ની થવામાટે મારી પુત્રી) [ને] જેમાં [આપ] રહો છો આ ગામ [મેં આપને માટે કહ્યાં છે તે સર્વને પ્રહણુ કરી] પછીજ હે લગવન ! મને ઉપદેશ કરો ” ઇતિ ૪

तस्या ह मुखमुपोद्गृह्णन्नुवाचाऽऽजहारेमाः शूद्रानेनैव मुखेनाऽऽस्कापयिष्यथा इति तै हैतै
રૈકવવર્ણા નામ મહાટ્ટપેષુ યત્રાસ્મા ઉવાસ તસ્મૈ હોવાચ ॥ ૫ ॥ इति चतुर्थमपाठकस्य
દ્વિતીયઃ સ્વઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [રાજા] ન્યા [ની] [વિદ્યાપ્રહણુ કરવાની] સાધનતાને [તથા રાજામાં વિદ્યા-દાનની પાત્રતાને] જાણતા [છતા તેજ રૈકવ] બોલ્યા—“હે શૂદ્ર ! [તેં જે] આ [ગાયો તથા બીજું ધન] આપ્યું [છે તે એક છે] આ [જ્ઞાન ચેળવવાના] ઉપાયવરેજ [તું મારા પ્રતિ વિદ્યાદાનમાટે] કથન (યાચના) કરે છે ” મહાપવિત્ર [દેશરૂપ] જે [ગામ] માં [રૈકવ] વસતા હતા તે આ [ગામ] રૈકવપુત્રનામધી [વિખ્યાત હતાં, તે ગામો રાજા] આ [રૈકવ] ને

[આપતો હવે, અને] તે [રાજા] ને [રેકવ વિદ્યા] કહેતા હતા. ૫

વિવેચન:—રાજાને હું શરૂ કરું એમ જે પુત્ર: હજી તે પૂર્વે કહેલાનું અતુલશુભાન છે, પરંતુ પૂર્વની પેઠે અન્ય કારણની અપેક્ષાથી નથી. ૫ એ પ્રમાણે ચોથા અપાઠકના છાંનનાં અંતની તાત્પર્યદીપ્તિ પ્રતી યથા. ૪. ૨

હવે રૈવ્યશ્રવિએ જનશ્રુતિરાજને કતા રીતે સંવર્ગવિદ્યાનો ઉપદેશ કર્યો તે કહે છે:—

વાયુર્વાં સંવર્ગો યદાં વા અગ્નિદ્વ્યાયતિ વાયુમેવાપ્યેતિ યદાં સૂર્યોઽસ્તમેતિ વાયુમેવાપ્યેતિ યદાં ચન્દ્રોઽસ્તમેતિ વાયુમેવાપ્યેતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—[બ્રાહ્મ] વાયુજ [અગ્નિ આદિકેત સારી રીતે ગળી જવાથી] સંવર્ગ (સારી રીતે ગળી જનાર) [છે.] ન્યારે પ્રસિદ્ધ અગ્નિ શાંત થાય છે [ત્યારે તે] વાયુમાં જ લીન થાય છે, (વાયુના સ્વભાવને પોતે છે,) [પ્રલયકાલમાં] ન્યારે સૂર્ય અસ્ત થાય છે [ત્યારે તે] વાયુમાં જ લીન થાય છે, [પ્રલયકાલમાં] ન્યારે ચંદ્ર અસ્ત થાય છે [ત્યારે તે] વાયુમાં જ લીન થાય છે. ૧

યદાં ડૅપ્પ ડ્ચ્છુલ્લ્યન્તિ વાયુમેવાપિયન્તિ વાયુર્જ્યૈવાત્સર્વાન્સંવૃક્તૈસ્ત્યથિદૈવતમ્ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—ન્યારે જલ સૂકાય જાય છે [ત્યારે તે] વાયુમાં જ લીન થાય છે. જેથી વાયુજ [અગ્નિ આદિકે] આ સર્વને ગળી જાય છે [તેથી તે સંવર્ગશુભુકા ઉપાસ્ય છે.] એવી રીતે અધિદેવત (દેવોમાં સંવર્ગની ઉપાસના) [કહી.] ૨

અથાધ્યાત્મં માણો વાવ સંવર્ગ: સ યદા સ્વપિતિ માણમેવ વાગપ્યેતિ માણં વધ્નુ: માણં શ્રોત્રં માણં મન: માણો દેવિવાત્સર્વાન્સંવૃક્તૈસ્તિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે અધ્યાત્મ (સૂક્ષ્મશરીરમાં સંવર્ગની ઉપાસના) [કહેવાય છે:—મુખ્ય] બ્રાહ્મજ સંવર્ગ [છે.] તે (પુરુષ) ન્યારે સૂચ્ય છે [ત્યારે] બ્રાહ્મમાં જ વાણી લીન થાય છે, બ્રાહ્મમાં વધ્નુ [લીન થાય છે,] બ્રાહ્મમાં શ્રોત્ર [લીન થાય છે, ને], બ્રાહ્મમાં મન [લીન થાય છે.] જેથી બ્રાહ્મજ [વાગાદિકે] આ સર્વને ગળી જાય છે [તેથી તે સંવર્ગશુભુકા ઉપાસ્ય છે.] ઇતિ. ૩

તૌ વા ણૌ દ્વૌ સંવર્ગૌ વાયુર્વેવ દેવેષુ માણ: માણેષુ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—તેજ આ બે સંવર્ગ [છે.] વાયુજ [અગ્નિ આદિકે] દેવોમાં [સંવર્ગ છે, ને મુખ્ય] બ્રાહ્મ [વાગાદિકે] ઇન્દ્રિયોમાં [સંવર્ગ છે.] ૪

અથ હ શૌનકં ચ કાપેયમભિપ્રતારિણં ચ કાક્ષસેતિ પરિવિષ્વમાર્ણો વ્રજતારી વિભિન્નં તસ્માં વ હ ન દદતુ: ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે તે બંનેની સ્તુતિમાટે આ આખ્યાયિકા આરંભાય છે:— ૧. શૌનકના પુત્ર કાપેય ને કક્ષસેનના પુત્ર અભિપ્રતારી [એ બંને લોકજનમાટે બેઠેલા ને રસોધ્યાયકે] બિરસાપેક્ષા [હતા, એમના] પ્રતિ [કેઈ] અધ્યાત્મી લિક્ષા માંગતો હવે. [અધ્યાત્મીના

અક્ષવિત્પણાની માનિતાને ચિહ્નવિશેષથી જાણીને આ શું કહ્યું છે એમ તેની પરીક્ષા કરવાની ઇચ્છાથી તેઓ] તેને [ભિક્ષા] ન આપતા હવા ૫

‘ સ હોવાચ મદા મનશ્ચતુરો દેવ દ્રુઃ કઃ સ જગાર મુનસ્ય ગોપાસ્તં કાપેય નામિપશ્યન્તિ મત્યર્થા અમિપતારિન્નુદ્યા વસન્તં યસ્મૈ વા દત્તદન્તં તસ્મા દત્તમિતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—તે [અક્ષયારી] બોલ્યો—“ચોક્ષ ૨૨૩પાળો [અગ્નિ આદિક તથા વાગાદિક] ચારને એક પ્રમાણે દેવ [જે ભૂરાદિકૃષ] ભુવનનો રક્ષણ કરનાર [છે] તે ગળી જતો હશે છે કાપેય ! તેને [અગ્નિવેદી] મનુષ્યો જોતા નથી હે અભિપ્રતારિન્ ! બહુ પ્રકારે (અધ્યાત્મ અધિદેવ ને અધિભૂતૃષે) વસનારને [મનુષ્યો જોતા નથી] જેને મારજ આ અન્ન [લાનવામાં આવે છે, તથા તંધરામાં આવે છે] તેને [તમે] આ [અન્ન] ન આપ્યું ” ઇતિ ૬

‘ તદ્ હ શૌનકઃ કાપેયઃ મતિમન્વાનઃ મત્યેયાયાઽઽત્મા દેવાનાં જનિતા પ્રજાનાં દિશ્યન્દ્રુપો વપતોઽન્નમૃર્મિહાન્તમસ્ય મહિમાનમાહુરનગમાનો યદનન્નમતીતિ યે વયં વ્રત્ત-
ચારિન્નેદમ્પાસ્મહે દત્તાસ્મૈ ભિક્ષામિતિ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—શુનકનો પુત્ર કાપેય [અક્ષયારીના] તે વચન]નો વિચાર કરતા [જોતા] તેના] પ્રતિ ગયો, [અને અક્ષયારીને કહ્યું “તે કહ્યોલા દેવને અમે જોઈએ છીએ તે અગ્નિ તથા વાગાદિક] દેવોનો આત્મા, [સ્થાવરજંગમરૂપ] પ્રજાઓનો જનક, અક્ષગ્નદાદવાળો, (જ્વાળા પાંચા વિના સર્વનો સહાર કરનાર), ભક્ષણ કરવાના સ્વભાવવાળો [ને] પંડિત [છે] જેથી [અન્યવડે] અભક્ષ્યમાણ [હોઈ અગ્નિવાગાદિક] અભક્ષ્યર્થ ભક્ષણ કરે છે [તેથી અક્ષ-
વેતા] આ [પ્રજાપતિ]ની મહાન નિભૂતિ કહ્યું છે હે અક્ષયારિન્ ! અમે આને ચારે ભાગીથી ઉપાસીએ છીએ ” [પરી] “ આ [અક્ષયારી] ને ભિક્ષા આપો ” એમ [કાપેયે કિંકરોને કહ્યું] ૭

‘ તસ્મા ડ હ દદુસ્તે વા દત્તે પચાન્યે પચાન્યે દશ સન્વસ્તકૃતં તસ્માત્સર્ગસુ દિશ્વન્નમેવ દશ કૃત્ સૈવા વિરાઢનાદી તયેદ સર્વ દૃષ્ટ સર્ગમસ્યેદં દદે ભવત્યન્નાદો ભવતિ ય एवं વૈદ યુ एवं વૈદ ॥ ૮ ॥ ઇતિ ચતુર્થપાઠકસ્ય તૃતીયા સ્વઙ્ઙઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ—તેને [ભિક્ષા] આપી [અગ્નિ આદિક ચાર ને વાગુ] તે [વાગાદિકેથી] અન્ય પાંચ [છે તેમ તેમનાથી] અન્ય [વાગાદિક] પાંચ [છે, જેથી તે સર્વ ભળીને] દશ થયે તે કૃત (ચાર, ત્રણ છે ને એક એવા અંકવાળો ભુગાર રચનાનો પાળો) [થાય છે] તેથી સર્વ (દશ) દિશાઓમાં [અગ્નિ આદિક ને વાગાદિક દશ સંખ્યાના સામાન્યથી] અન્ન [છે. દશ અક્ષરવાળી વિરાટ અન્ન છે આથી] દશ કૃત [છે એમ કહ્યું છે] તે આ વિરાટ [દશ સંખ્યાવાળી હોઈને અન્ન ને કૃતપણવડે] અન્નર્થ ભક્ષણ કરનારી [છે] તે અન્ન ભક્ષણ કરનારી વડે આ સર્વ [જગત] જ્ઞાત [છે] જે એમ ઉપામે છે, જે એમ ઉપાસનારને) આ સર્વ [જગત] જ્ઞાત થાય છે, [તથા તે] પ્રદીપ્ત જગત્ત્રિવાળો થાય છે ૮

વિવેચનઃ—“ય યત્ર વેદ” એ પહેલી પુનરુક્તિ ઉપાગ્રનાની સમાપ્તિ દેખાડે છે ૮ એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના ત્રીજા ખેંડની તાર્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૪. ૩

અત્ર ને અગ્રાદલાવે કહેલાં વાણી આદિક ને અગ્નિ આદિક સર્વ જગત્તે એકત્ર કરીને, તેના સોજ પ્રમારે વિભાગ કરી, તેમાં સ્વઘદષ્ટિ કર્તવ્ય છે એમ જણાવવા આ ખંડનો આરંભ થાય છે. શ્રદ્ધા ને તપ સ્વજની ઉપાસનાનાં અંગ છે એમ દેખાડવા આખ્યાયિકા છે:—

સત્યકામો હ જાવાલો જવાલાં માતરમામન્ત્રયાંવકે વ્રહ્મચર્યં યવતિ વિવત્સ્યામિ કિંગોત્રો ન્વહમસ્મીતિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—જખાલાનો પુત્ર સત્યકામ [પિતાની] જખાલા[નામની] માને કહેતો હવે:—
“હે ભગવતિ! (પૂજ્ય મા!) [હું આચાર્યને ઘેર] બ્રહ્મચર્ય વસીશ (સ્નાત્યાયને મટિવાસ કરવા ઇચ્છું છું.) હું કયા ગોત્રવાળો છું ? ” ઇતિ ૧

સા હૈનમુવાચ નાહમેતદ્વેદ તાત યદ્ગોત્રસ્ત્વમસિ વહહં ચરન્તી પરિચારિણી યૌવને ત્વામલમે સાઽહમેતન્ન પેદ યદ્ગોત્રસ્ત્વમસિ જવાલા તુ નામાહમસ્મિ સત્યકામો નામ ત્વમસિ સ સત્યકામ એવ જાવાલો યુવીથા ઇતિ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—તે આના પ્રતિ બોલી:—“હે પુત્ર! તું જે ગોત્રવાળો છે આ [તારા ગોત્ર] ને હું જાણતી નથી. હું [તારા પિતાના ઘરમાં અતિથિઓની] બહુ [સેવા] કરતી [છતી] સેવામાં ચિત્તવાળી [હોવાથી મેં તારા પિતાને ગોત્રાદિક પૂછ્યું નથી, ને] યૌવનમાં તને પામી, [ત્યાંજ તારો પિતા મરણ પામ્યા, તેથી હું અનાથ થઈ.] તે હું જે ગોત્રવાળો તું છે આને જાણતી નથી, પરંતુ જખાલાનામવાળી હું છું, [ને] સત્યકામનામવાળો તું છે. તે [તું જો આચાર્ય પૂછે તો] જખાલાનો પુત્ર સત્યકામજ [છું] એમ કહેજે.” ૨

સ હ હારિદ્રમતં ગૌતમમેત્યોવાવ વ્રહ્મચર્યં યગવતિ વત્સ્યામ્યુપેયાં યગવન્તમિતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [સત્યકામ] પ્રસિદ્ધ હરિદ્રમતના પુત્ર ગૌતમપ્રતિ જઇને બોલ્યો:—“[આપ] પૂજતવાળામાં (ભગવાનની સમીપ) [હું] બ્રહ્મચર્ય વસીશ, [તેથી હું શિષ્યભાવે] આપની સમીપ આવ્યો [છું ”] ઇતિ. ૩

તત્ત્વ હોવાચ કિંગોત્રો નુ સોમ્યાસીતિ સ હોવાચ નાહમેતદ્વેદ મો યદ્ગોત્રોઽહમસ્મ્યપૂર્ણં માતરઃ સા મ્મા પ્રત્યવવીદ્વહહં ચરન્તી પરિચારિણી યૌવને ત્વામલમે સાઽહમેતન્ન પેદ યદ્ગોત્રસ્ત્વમસિ જવાલા તુ નામાહમસ્મિ સત્યકામો નામ ત્વમસીતિ સોઽહઃ સત્યકામો જાવાલોઽસ્મિ મો ઇતિ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—તેને “હે પ્રિયદર્શન! [તું] કયા ગોત્રવાળો છે ? ” એમ [ગૌતમનાંધિએ] કહ્યું તે બોલ્યો:—“હે ભગવન!] જે ગોત્રવાળો હું છું ‘આગોત્ર’ને હું જાણતો, નથી. [મેં મારી] માને પૂછ્યું, [તો] તે મારા પ્રતિ બોલી:—”હું [અતિથિઓની] બહુ [સેવા] કરતી [છતી] સેવામાં ચિત્તવાળી [હોવાથી મેં તારા પિતાને વ્યવસાય તથા શરમને ક્ષીધે ગોત્રાદિક પૂછ્યું નથી, ને] યૌવનમાં તને પામી, ત્યાંજ તારો પિતા મરણ પામ્યા, જેથી હું

દુઃખી થઈ, તેથી પરિતાપને લીધે અન્યને પણ મેં ગોત્રાદિક પૂછ્યું નથી.] તે હું જે ગોત્રવાળો તું છે આને જાણતી નથી, પરંતુ જળાલાનામવાળી હું છું, [ને] સત્યકામનામવાળો તું છે. ' ધતિ હે [ભગવન્ !] તે હું જળાલાનો પુત્ર સત્યકામ છું " ધતિ ૪

તત્ હોવાચ નૈતદ્વ્રાહ્મણો વિવક્તુમર્હતિ સમિધ- સોમ્યાઽઽરોપ ત્વા નૈપ્યે ન સત્યાદગા
ઈતિ ત્વમ્પત્નીય કુશાનામવલાનાં ચતુઃશ્વતા ગા નિરાકૃત્યોવાચેમાઃ સોમ્યાનુસંવ્રજેતિ તા
અભિપ્રસ્થાપયન્તુવાચ નાસહસ્રેણાઽઽવર્તેયેતિ સ હ વર્ણગર્ણ મોવાસ તા યદા સહસ્ર સમ્પેદુઃ
ઈતિ ચતુર્થપપાઠકસ્ય ચતુર્થઃ સ્વઘઃ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—તેના પ્રતિ [ગૌતમ] બોલ્યા—“અબ્રાહ્મણ (બ્રાહ્મણુથી લિપ્ત જાતિનો મનુષ્ય) આ [સરલ ને અર્થસંયુક્ત વચન] વિશેષે કરીને કહેવાને સમર્થ નથી, [કારણકે બ્રહ્મણુ સ્વભાવથી સરલ હોય છે, બીજા સ્વભાવથી સરલ હોતા નથી તું] સહથી રહિત થયો નહિ તેથી [હું] તને ઉપનયન કરીશ હે પ્રિયદર્શન ! [હોમમાટે] સમિધ્ સર્ધ આવ ” તેને ઉપનયન કરીને [તથા અવયવન કરાવીને] કૃશ ને નિર્મલ [ગાયો] માંથી ચાર સો ગાયો કાઢીને [આચાર્ય] બોલ્યાઃ—“હે પ્રિયદર્શન ! આ [ગાયો] ની પછવાડે જા ” એવી રીતે [કહે સતે તે સત્યકામ] તે [ગાયો] ને [અરણ્યભણી] સર્ધ જતા [છતાં] બોલ્યા—[“હું] સહસ્રથી ન્યૂનવડે પાછો નહિ આવું ” એમ [કહી તે ઉપદ્રવરહિત તુજજલવાળા અરણ્યમાં તે ગાયોને સર્ધ ગયા, ને ત્યાં] તે દીર્ઘકાલ રહ્યો. તે જ્યારે સહસ્ર થઈ પ એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના ચોથા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૪ ૪

અથ હૈનમ્પ્રમોઽમ્યુવાદ સત્યકામ ૩ ઇતિ ભગવ ઇતિ હ પ્રતિશુશ્રાવ પ્રાપ્તાઃ સોમ્ય
સહસ્ર સ્મઃ પ્રાપય ન આચાર્યકુલમ્ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—ત્યારે આ [સત્યકામ] પ્રતિ [વાણેશ્વરને] જેમાં અનુપ્રવેશ થયો છે એવો] બળદ [તેના અનુગ્રહમાટે] “ હે સત્યકામ ! ” એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યાઃ—[તેમના પ્રતિ આ સત્યકામ] “ હે ભગવન્ ! ” એમજ પ્રતિઉત્તર આપતો હવો [બળદ બોલ્યા—] “ હે પ્રિયદર્શન ! [અમે] સહસ્રપ્રતિ પ્રાપ્ત થયાં છીએ, અમને આચાર્યના કુલપ્રતિ પ્રાપ્ત કર ૧

વ્રહ્મણઃ તે પાદં વ્રવાણીતિ વ્રવીતુ મે ભગવાનિતિ તસ્મૈ હોવાચ માત્રી દિકલા મતીચી
દિકલા દક્ષિણા દિકલોદીચી દિકલૈષ વૈ સોમ્ય ચતુષ્કલઃ પાદો વ્રહ્મણઃ મકાશ્વાન્નામ ॥૨॥

શીખદાર્થઃ—અને [હું] તને બ્રહ્મનો પાદ કહું છું ” એમ [કહે સતે સત્યકામે કહ્યું—] “ ભગવાન્ અને કહેા ” એમ [કહે સતે બળ.] તેને કહેશા લાગે—“ પૂર્વદિશા કલા (બ્રહ્મના પાદનો ચોથો ભાગ) [છે,] પશ્ચિમદિશા કલા [છે,] દક્ષિણદિશા કલા [છે, ને] ઉત્તરદિશા કલા [છે] હે પ્રિયદર્શન ! આજ ચાર અવયવવાળો બ્રહ્મનો પાદ [છે, ને તે] પ્રકાશવાનામવાળો [છે] ૨

કહેલા પહેલા પાદના ઉપાસકને પ્રાપ્ત થનાર બે પ્રશસ્તિ કલ્પ કહે છે—

સ ય ઇતમેવં વિદ્વાન્શ્વતુષ્કલં પાદં વ્રહ્મણઃ મકાશ્વાનિત્યુવાસે મકાશ્વાનમ્નિન્દે

પ્રકાશવતો હ લોકાઞ્જયતિ ય એતમેવં વિદ્વાન્થતુષ્કલં પાદં વ્રજણઃ પ્રકાશમાનિત્યુપાસ્તે
॥ ૩ ॥ इति चतुर्थप्रपाठकस्य पञ्चमः खण्डः ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે બ્રહ્માના આ ચાર કલાવાળા પાદને એવી રીતે જાણતો [છતો તે] પ્રકાશવાન [છે] એમ ઉપામે છે તે આ લોકમાં પ્રખ્યાત થાય છે જે બ્રહ્માના આ ચાર ભાગવાળા પાદને એમ જાણતો [છતો તે] પ્રકાશવાન [છે] એમ ઉપામે છે [તે સુઆ પછી] પ્રકાશવાળા (દેવાદિના મંબંધવાળા) લોકોનેજ પામે છે ૩ એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠના પાંચમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૪ ૫

અગ્નિષ્ટે પાદં વક્ષતિ સ હ જ્વોભૂતે ગા અભિપ્રસ્થાપયૌંચકાર તા યન્નામિ સાધં
વભૂવસ્તગ્નિમુપસમાધાય ગા વપરુચ્ય સમિધમાધાય પથાદગ્નેઃ માહુપોપવિવેશ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—અગ્નિ તને [બ્રહ્માનો અન્ય] પાદ કહેશે " એમ [કહી તે બળદ વિરામ પામ્યા] તે [સત્યકામ] બીજે દિવસે [નિત્યકર્મ કરી] ગાયોને [આચાર્યના ઘરભણી] લઈ જતો હવો તે [ગાયો] જ્યાં સાંજ પડી [ત્યાં એકત્ર થઈ] ત્યાં અગ્નિનું ઉપસમાધાન કરીને, (અગ્નિમાં સમિધ હોમીને,) [તથા] ગાયોનો ઉપરોધ કરીને, (સાધારણરીતે અગ્રાવીને,) [હાથમાં] સમિધ ધારણ કરી, અગ્નિની પશ્ચિમભણી પૂર્વાભિમુખે [બળદના વચનનું ધ્યાન કરતો છો] ગાયો તથા અગ્નિ એ બંનેની [સમીપ બેસા. ૧]

તમગિરમ્યુગાદ સત્પકામ ૩ इति भगव इति ह प्रतिशुश्राव ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેને અગ્નિ " હું સત્યકામ " એમ [સંબોધન કરીને] કહેતા હવા [તેને આ સત્યકામ] " હું ભગન્ન! એમ પ્રત્યુત્તર સભળાવતો હવો. ૨

વ્રજણઃ સોમ્ય તે પાદં વ્રવાણીતિ વ્રવીતુ મે ભગવાનિતિ તસ્મૈ હોમાચ પૃથિવી કલાઽન્તરિક્ષં
કલા યૌઃ કલા સમુદ્રઃ કલૈષ વૈ સોમ્ય ચતુષ્કલઃ પાદો વ્રજણોઽન્તવાન્નામ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—' હું પ્રિયદર્શન! તને બ્રહ્માનો પાદ કહું છું " એમ [અગ્નિએ કહ્યું] " આપ મને કહો " એમ [સત્યકામે કહ્યું] તેને [અગ્નિ] કહેતા હવાઃ— ' પૃથિવી કલા [છે,] અંતરિક્ષ કલા [છે,] સ્વર્ગ કલા [છે, ને] સમુદ્ર કલા [છે] હું સોમ્ય! આજ બ્રહ્માનો ચાર કલાવાળો પાદ અન્તવાન્નામવાળો [છે] ૩

હવે બીજા પાદના ઉપાસકને ચતુર દ્વિવિધ શ્રવ દેખાડે છે.—

સ ય એતમેવં વિદ્વાન્થતુષ્કલં પાદં વ્રજણોઽન્તવાન્નિત્યુપાસ્તેઽન્તવાન્નિર્સ્વલોકે
મક્ત્યનન્તવતો હ લોકાઞ્જયતિ ય એતમેવં વિદ્વાન્થતુષ્કલં પાદં વ્રજણોઽન્તવાન્નિત્યુપાસ્તે
॥ ૪ ॥ इति चतुर्थप्रपाठकस्य षष्ठः खण्डः ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે બ્રહ્માના આ ચાર કલાવાળા પાદને એવી રીતે જાણતો [છતો] અન્તવાન્ [છે] એમ ઉપાસે છે તે આ લોકમાં અન્તવાન્ (અવનંદેશરહિત સંતાનવાળો) થાય છે. જે બ્રહ્માના આ ચાર કલાવાળા પાદને એમ જાણતો [છતો] અન્તવાન્ [છે] એમ

એકત્ર થઈ.] ત્યાં અગ્નિનું ઉપરામાધાન કરીને, [તથા] ગાયેનો ઉપરોધ કરીને, સમિધ ધારણ કરી, અગ્નિની પશ્ચિમભાષ્ટી પૂર્વાક્ષિપ્તુએ [હંસના વચનનું સ્મરણ કરતો હોતો ગાયો તથા અગ્નિ એ બંનેની] સમીપ બેઠો. ૧

તં મદ્ગુરુપનિપત્યામ્યુવાદ સત્યકામ ૩ इति भगव इति ह प्रतिश्रुत्वा ॥ ૨ ॥ :

શીખદાર્થ:—જલકૂડી સમીપ બેઠીને તેને "હે સત્યકામ ।" એમ [સંબોધન કરીને] કહેતી હતી. [તેને] "હે ભગવન્ ! " એમ [સત્યકામ] પ્રતિઉત્તર દેતો હશે. ૨

ब्रह्मणः सोम्य ते पादं ब्रवाणीति ब्रवीतु मे भगवानिति तस्मै होवाच प्राणः कला चक्षुः कला श्रोत्रं कला मनः कलैष वै सोम्य चतुष्कलः पादो ब्रह्मण आयतनवान्नाम ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ:—" હે પ્રિયદર્શન । તેને બ્રહ્મનો પાદ કહ્યું હતું " એમ [જલકૂડીએ કહ્યું.] " ભગવાન્ મને કહેો " એમ [સત્યકામને કહ્યું.] તેને [જલકૂડી] કહેવા લાગી:— [નાસિકા-સહિત] પ્રાણ કલા [છ,] ચક્ષુ કલા [છ,] શ્રોત્ર કલા [છ, ને] મન કલા [છ.] હે સોમ્ય ! આજ બ્રહ્મનો ચાર કલાવાળો પાદ આયતનવાન્નામનો [છ] ૩

વિવેચન:—સર્વે ક્ષણેએ મહત્વ કરેલા બોગાનું આપતન (સ્થાન) મન છે. તે મન બે પાત્રાં વિવશન છે તે પાદ આયતનવાન્ એ નામવાળો કહેવાય છે. ૩

તે વિદ્યાનું દશદશ દશ કહે છે:—

स य एतमेवं विद्वाश्चतुष्कलं पादं ब्रह्मण आयतनवानित्युपास्त आपतनवानस्मिल्लોકે भवत्पायतनवतो ह लोकाज्जयति य एतमेवं विद्वाश्चतुष्कलं पादं ब्रह्मण आयतनवानित्युपास्ते ॥ ૪ ॥ इति चतुर्थपपाठकस्याष्टमः खण्डः ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—જે બ્રહ્મના આ ચાર ભાગવાળા પાદને એવી રીતે જાણતો [છતો] આયતનવાન્ [છ] એમ ઉપાસે છે તે આ લોકમાં આશ્રયવાળો થાય છે. જે બ્રહ્મના આ ચાર ભાગવાળા પાદને એમ જાણતો [છતો] આયતનવાન્ [છ] એમ ઉપાસે છે [તે મરણ પામીને] અવકાશવાળા લોકોને પામે છે " ૪ એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના આઠમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૪. ૮

प्राप हाऽऽचार्यकुलं तमाचार्योऽभ्युवाद सत्यकाम ३ इति भगव इति ह प्रतिश्रुत्वा ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—[તે સત્યકામ] આચાર્યના ઘરને પ્રાપ્ત થયો. તેને આચાર્ય "હે સત્યકામ ।" એમ [સંબોધન કરીને] કહેતા હતા. [સત્યકામ] "હે ભગવન્ ! " એમ પ્રતિઉત્તર આપતો હશે. ૧.

ब्रह्मविदिव वै सोम्य भासि को नु त्वाऽनुशशासेत्यन्ये मनुष्येभ्य इति ह प्रतिजज्ञे भगवास्त्वेवं मे कामे ब्रूयात् ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થ:—[બ્રહ્મવેદી પ્રસન્ન હૃદયવાળા, પ્રહસિત વદનવાળા, ચિંતારહિત ને કૃતાર્થ હોય છે. તેવી સત્યકામની રિયતિ બોધ] " હે સોમ્ય ! [તું] બ્રહ્મવેદીના જેવા દેખાય છે, તને કેણે ઉપદેશ કર્યો ? એમ [આચાર્ય પૂછ્યું સારે સત્યકામ] " મનુષ્યોથી અન્ય [જે

દેવો તેમણે મને ઉપદેશ કર્યો] " એમ પ્રતિઉત્તરરૂપે જણાવતો હવો. " ભગવાનજી મારી ઇચ્છા [હોવાથી] કહે, [અન્યના કહેલાની હું ગણના કરતો નથી] ૨

શ્રુત્ય હોત મે ભગવદ્દેશ્ય આચાર્યાદૈવ વિદ્યા વિદિતા સાધિષ્ઠં પ્રાપ્તીતિ તસ્મે
 હૈતદેવોવાચાત્ર હ ન કિચ્ચન વીયાયેતિ વીયાયેતિ ॥ ૩ ॥ इति चतुर्थप्रपाठकस्य नवमः
 खण्डः ॥ ૧ ॥

શંખ્યાર્થઃ—[વળી] ભગવાનજેવા[ઋષિઓ] થી મને શ્રવણ [થયું છે કે] આચાર્યથીજ
 જાણેલી વિદ્યા શ્રેષ્ઠતમપણાને પામે છે " એમ [સત્યકામે કહ્યું ત્યારે આચાર્ય] તેને આજ
 (દેવોએ કહેલી વિદ્યાજ) [ત્યારે પાદોને તથા ફેલોને એકત્ર કરીને] કહેતા હવા. અહીં
 (આ સોળ કલાવાળા બ્રહ્મની વિદ્યામાં) કાંઈ ગયું નથી, (દેવોએ અને આચાર્યે આ વિદ્યાનો
 એકદેશ પણ અવશેષ ન રહે એમ પૂર્ણ ઉપદેશ કર્યો છે) એમ [અધિકારીઓ પ્રતિ શ્રુતિ
 કહે છે. કાંઈ] ગયું [નથી] ઇતિ [પુનરુક્તિ વિદ્યાની પરિસમાપ્તિરૂપ અર્થવાળી છે] ૩ એ
 પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના નવમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ. ૪. ૯

પુનઃ પ્રકાશંતરે બ્રહ્મવિદ્યાને, તે વિદ્યાના ઉપાસકની ગતિને તથા અગ્નિવિદ્યાને કહેવાનો આરંભ
 થાય છે, આખ્યાયિકા પૂર્વની પેઠે શ્રદ્ધા ને તપ બ્રહ્મવિદ્યાનાં સાધન છે એમ જણાવવામાટે છે—

उपकोसलो ह वै कामलायनः सत्यकामे जावाले ब्रह्मचर्यमुवाच तस्य ह द्वादशवर्षाण्य-
 म्नीन्यपरिचचार स ह स्मान्यानन्तेवासिनः समावर्तयस्तस्मै न समावर्तयति ॥ ૧ ॥

શંખ્યાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ કમલનો પુત્ર ઉપકોસલ જન્માલાના પુત્ર સત્યકામની [સમીપ]
 બ્રહ્મચર્ય [પાળીને] વસતો હવો તે[આચાર્ય]ના અગ્નિઓની આર વર્ષ સેવા કરતો હવો.
 તે [આચાર્ય] અન્ય બ્રહ્મચારીઓને [વેદાધ્યયન કરાવીને] સમાવર્તન કરતા હવા, (બ્રહ્મચર્ય
 સમાપ્ત કરી ઘેર જવાની આજ્ઞા આપતા હવા,) [પણ] તે[ઉપકોસલ]ને સમાવર્તન ન
 કરતા હવા. ૧

તં જાયોવાચ તસો બ્રહ્મચારી કુશલમગ્રીન્યપરિચચારીન્મા ત્વાડગ્રયઃ પરિગ્રવોચન્મવ્રૂહસ્મા
 इति तस्मै हामोच्यैव प्रवासांचक्रे ॥ ૨ ॥

શંખ્યાર્થઃ—તે[આચાર્ય]પ્રતિ જાણ (તેની ધર્મપત્ની) બોલી—[" આપની સેવારૂપ]
 તથાયુક્ત [આ] બ્રહ્મચારી સારી રીતે અગ્નિઓની પરિચર્યા કરતો હવો. [આ અમારા
 ભક્તને સમાવર્તન કરતો નથી એમ જાણી] અગ્નિઓ આપની નિંદા ન કરે [તેથી]
 આ[ઉપકોસલ]ને વાંછિત વિદ્યા [કહેા] એમ [કહ્યા છતાં પણ] તે[ઉપકોસલ] ને [કાંઈ
 પણ] નહિ કહીનેજ [તે સત્યકામ આચાર્ય] પ્રવાસ કરતા હવા. (દશાંતરમાં ગયા.) ૨

સ હ વ્યાધિનાડનશિત્તું દંધ્રે તમાચાર્યજાયોવાચ બ્રહ્મચારીજ્ઞાન કિં તુ નાશ્રાસીતિ
 स होवाच वद्वह इमेऽस्मिन्पुरुषे कामा नानात्यया व्याधिभिः प्रतिपूर्णाऽस्मि नाशिष्यामीति ॥ ૩ ॥

શંખ્યાર્થઃ—તે [ઉપકોસલ માનસદુઃખરૂપ] વ્યાધિવડે અનશન કરવાનું ધારતો હવો
 તેના પ્રતિ આચાર્યની જાણ બોલી—[હે બ્રહ્મચારિન! બોજન કર શામાટે બોજન કરતો

નથી ? ” ઇતિ તે બોલેલો. — “ આ [અકૃતાર્થ] પુરુષમાં આ ઇચ્છાસ્વ ચિત્તદુઃખો બહુ [હોય છે, તે] હુ બોલે [હું] પરિપૂર્ણ છું [તેથી હું] બોજન નહિ કરું ” ઇતિ ૩

અથ હાગ્નયઃ સમૃદિરે તત્તો વ્રહ્મચારી કુશલં નઃ પર્યચારીદ્વન્તાસ્મૈ પ્રવ્રવામેતિ તસ્મે હોચુઃ ॥ ૪ ॥

શીખ્દાર્થઃ—પણી પ્રસિદ્ધ [ત્રણે] અગ્નિઓ મળીને કહેવા લાગ્યા:—“[આચાર્ય પ્રવાસમાં છે તો આ] તપસ્વી બ્રહ્મચારી આપણી મારી રીતે પરિચર્યા કરતો હોયો [માટે] આને [આપણે બ્રહ્મવિદ્યા] કહીએ ” એમ [નિશ્ચય કરી] તેને કહેવા લાગ્યા ૪

પ્રાણો વ્રહ્મ કં વ્રહ્મ સ્વં વ્રહ્મેતિ સ હોવાચ વિજાનામ્યહં યત્પ્રાણો વ્રહ્મ કં ચ તુ સ્વં ચ ન વિજાનામીતિ તે હોચુર્પદ્માવ ક તદેવ સ્વં યદેવ સ્વં તદેવ કમિતિ પ્રાણં ચ હાસ્મે તદાકાશં ચોચુઃ ॥ ૫ ॥ ઇતિ ચતુર્થપપાઠકસ્ય દશમઃ સ્વઙ્ઙઃ ॥ ૧૦ ॥

શીખ્દાર્થઃ—“ પ્રાણ બ્રહ્મ [છે], સુખ બ્રહ્મ [છે], આકાશ બ્રહ્મ [છે] ” એમ [અગ્નિઓએ કહ્યું] તે બોલેલો. — “ પ્રાણ બ્રહ્મ [છે એમ] જે [કહ્યું તે] હું જાણું છું, પણ સુખ અને આકાશ [અનુક્રમે ક્ષણભંગુર તથા જડ હોવાથી તે કેવી રીતે બ્રહ્મ છે તે હું] જાણતો નથી ” એમ [કહે સતે] તે [અગ્નિઓ] બોલેલો. — “ જે સુખ [છે] તેજ આકાશ [છે, તે] જે આકાશ [છે] તેજ સુખ [છે]. ” સુખને આકાશનું વિશેષણ કહેવાથી સુખયુક્ત હૃદયાકાશસ્વ બ્રહ્મની અચેતન ભૂતાકાશથી ભિન્નતા થઇ, ને આકાશને સુખનું વિશેષણ કહેવાથી તે બ્રહ્મસ્વ સુખની ક્ષણભંગુર ભૌતિક સુખથી ભિન્નતા થઇ.] એવી રીતે આ બ્રહ્મચારી]ને પ્રાણ તથા તેના [સંબંધવાળું] સુખયુક્ત હૃદયગત આકાશ [એ બંનેને એકત્ર કરીને બ્રહ્મના સંસર્ગથી આ બ્રહ્મ છે એમ અગ્નિઓ] કહેતા હતા. ૫ એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના દશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ. ૪. ૧૦

એવી રીતે ત્રણે અગ્નિએ મળીને પ્રધાનવિદ્યાનો ઉપદેશ કર્યો પણ પ્રત્યેક અગ્નિ પોતપોતાને વિષય કરનારી અંશવિદ્યાનું વિધાન કરવા લાગ્યા એમ જણાવે છે.—

અથ હૈન ગાર્હપત્યોઽનુશાસ પૃથિવ્યગ્નિરન્નમાદિત્ય ઇતિ ય એવ આદિત્યે પુરુષો દૃશ્યતે સોઽહમસ્મિ સ એવાહમસ્મીતિ ॥ ૧ ॥

શીખ્દાર્થઃ—[તે અગ્નિઓમાંથી પ્રથમ આ [ઉપકોસલ]ને ગાર્હપત્ય [અગ્નિ] ઉપદેશ કરવા લાગ્યા:—“ પૃથિવી, અગ્નિ અન્ન [ને] આદિત્ય આ [ચાર મારાં શરીરો છે—હું ચાર પ્રકારે સ્થિત છું] સૂર્યમાં જે આ પુરુષ [અકાશચિત્તવાળા પુરુષોને] દેખાય છે તે હું [ગાર્હપત્ય અગ્નિ] છું, [અને જે ગાર્હપત્ય અગ્નિ છે] તેજ હું [આદિત્યનિષે પુરુષ] છું ઇતિ ૧

વિવેચનઃ—પૃથિવી ને અન્નને અગ્નિ અને આદિત્ય સાથે બોળ્યમાવડે સંબંધ છે, ને ભક્ષકપણાદિ સમાનધર્મવડે અગ્નિ તથા સૂર્યને આર્ચત અન્ને છે તેથી પ્રપ્રમનાં જે અન્ન ને, ખીન્ન જે અન્ના છે. ૧

આ વિદ્યાનું દ્વિવિધ ફલ દેખાડે છે—

સ ય એતમેવં વિદ્વાનુપાસ્તેઽપદતે પાપકૃત્યાં લોકી ભગતિ સર્વમાપુરેતિ જ્યોગ્મીવતિ નાસ્યાવરપુરુષાઃ ક્ષીયન્ત ડપ વયં તં મુઞ્જામોઽસ્મિન્શ્ચ લોકેઽમૃષ્મિન્શ્ચ ય એતમેવં વિદ્વાનુપાસ્તે ॥ ૨ ॥ ઇતિ ચતુર્થપપાઠકસ્યેકાદશઃ સ્વઙ્ઙઃ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ:—જે આ [ગાર્હપત્ય]ને એવી રીતે (અત્ર તથા અન્નાદલાંવવડે ચાર પ્રકારે વિભક્ત) જાણતો [છતો] ઉપાસે છે તે પાપકર્મનો વિનાશ કરે છે, [અગ્નિસંબંધી] લોકવાણી થાય છે, સર્વ (સો વર્ષનું) આયુષ્ પામે છે, પ્રખ્યાત [થઈને] જીવે છે [ને] આના અવર (સંતતિમાં ઉપજેલા) પુરુષો ક્ષય પામતા નથી, જે આને એવી રીતે જાણતો [છતો] ઉપાસે છે તેનું અગ્ને (અગ્નિઓ) આ લોકમાં ને પર [લોક]માં પાલન કરીએ છીએ ” ૨ એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના અગ્નીચારમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૪ ૧૧

અથ હૈનમન્વાહાર્યપચનોઽનુશશાસાઽઽપો વિશો નક્ષત્રાણિ ચન્દ્રમા ઇતિ ય એપ ચન્દ્રમસિ પુરુષો દૃશ્યતે સોઽહમસિ સ એવાહમસ્મીતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી આને દક્ષિણાગ્નિ ઉપદેશ કરવા લાગ્યો:—“જલ, દિશાઓ, નક્ષત્રો [ને] ચંદ્રમા આ [ચાર મારા દેહો છે] ચંદ્રમામાં જે આ પુરુષ દેખાય છે તે હું છું, [અને જે દક્ષિણાગ્નિ છે] તેજ હું [ચંદ્રમામાં રિથત પુરુષ] છું. ૧

વિવેચન—જન ને નક્ષત્રો અત્ર છે, અને દિશાઓપ દક્ષિણાગ્નિ તથા ચદ્ર ક્રમથી તેના બોક્તા છે. ૧

આ વિદ્વાનું એ પ્રકારનું ક્ષ દેખાડે છે:—

સ ય એતમેવં વિદ્વાનુપાસ્તેઽપહતે પાપકૃત્યાં લોકો ભવતિ સર્વમાયુરેતિ ડ્યોગ્મીવતિ નાસ્યાવરપુરુષાઃ ક્ષીયન્ત ઉપ વયં તં મુજામોઽસ્મિન્શ્ચ લોકેઽમુગ્મિન્શ્ચ ય એતમેવં વિદ્વાનુપાસ્તે ॥ ૨ ॥ ઇતિ ચતુર્થપપાઠકસ્ય દ્વાદશઃ સ્વઙ્ઠઃ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ:—જે આ [દક્ષિણાગ્નિ]ને એમ (અત્ર તથા લોકોત્કૃષ્ટ ચાર પ્રકારે વિભક્ત) જાણતો [છતો] ઉપાસે છે તે પાપકર્મનો વિનાશ કરે છે, [અગ્નિના સંબંધવાળા] લોકયુક્ત થાય છે, સર્વ આયુષ્ પામે છે, પ્રખ્યાત [થઈને] જીવે છે, [ને] આના અવર પુરુષો ક્ષય પામતા નથી જે આને એમ જાણતો [છતો] ઉપાસે છે તેનું અગ્ને (અગ્નિઓ) આ લોકમાં તથા પર [લોક]માં પાલન કરીએ છીએ.” ૨ એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના ચારમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૪ ૧૨

અથ હૈનમાહવનીયોઽનુશશાસ માણ આકાશો ધૌર્વિન્દુદિતિ ય એપ વિગુતિ પુરુષો દૃશ્યતે સોઽહમસિ સ એવાહમસ્મીતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી આ [ઉપકોસલ]ને આહવનીય [અગ્નિ] ઉપદેશ કરવા લાગ્યો:— “પ્રાણ, આકાશ સ્વર્ગ [ને] વીજળી આ [ચાર મારાં શરીરો છે] વિદ્યુતમાં જે આ પુરુષ દેખાય છે તે હું [આહવનીય] છું, [ને જે આહવનીય અગ્નિ છે] તેજ હું [વીજળીમાં પુરુષ] છું ઇતિ ૧

વિવેચન—આકાશ અને સ્વર્ગ ક્રમથી વીજળી તથા પ્રાણપ આહવનીય અગ્નિના આશ્રય હોવાથી પ્રથમનાં જે ભોમ ને પત્રીનાં બે બોક્તા છે. આકાશ વીજળીનો આશ્રય પ્રપ્ત રીતે જણાય છે, ને આહવનીય અગ્નિમાં હોમ કરવાથી સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ થાય છે તેથી સ્વર્ગને તેનો આશ્રય કહેવ છે. ૧

આ ઉપાખ્યાનનું જે દ્વિવિધ ક્ષ છે તે કહે છે:—

સ ય એતમેવં વિદ્વાનુપાસ્તેઽપહતે પાપકૃત્યાં લોકી ભવતિ સર્વમાયુરેતિ જ્યોગ્જીવતિ નાસ્યાવરપુરુષાઃ ક્ષીયન્ત ઉપ વયં તં યુજ્ઞામોઽસ્મિન્થ લોકેઽસ્મુપ્તિન્થ ય એતમેવં વિદ્વાનુપાસ્તે ॥ ૨ ॥ इति चतुर्थप्रपाठकस्य त्रयोदशः खण्डः ॥ १३ ॥

શીખદાર્યઃ—જે આ [આહુવનીય અગ્નિ] ને એવી રીતે (પૂર્વોક્ત ચાર વિભાગવાળો) બજાવે [છતાં] ઉપાસે છે તે પાપકર્મનો વિનાશ કરે છે, [અગ્નિના સંબંધયુક્ત] લોકવાળો થાય છે, સર્વ આયુષ પામે છે, પ્રખ્યાત [થઈને] જીવે છે, [ને] આના અવર પુરુષો ક્ષય પામતા નથી જે આને એમ બજાવે [છતાં] ઉપાસે છે તેનું અગ્ને (અગ્નિઓ) આ લોકમાં તથા પર [લોક] માં પાલન કરીએ છીએ " ૨ એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના તેરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૪ ૧૩

તે હોતુરુપકોસલૈષા સોમ્ય તેઽસ્મદ્વિદ્યાઽસ્મવિદ્યા ચાઽઽચાર્યસ્તુ તે ગતિં વક્તેત્યાજગમ હાસ્યાઽઽચાર્યસ્તમાચાર્યોઽમ્યુવાદોપકોસલ ૩ इति ॥ ૧ ॥

શીખદાર્યઃ—તે [અગ્નિઓ એકત્ર થઈને] કહેવા લાગ્યાઃ—“હે ઉપકોસલ ! હું સોમ્ય ! આ તારે મારે અમારી (અગ્નિને વિષય કરનારી—અગ્નિની) વિદ્યા અને [પ્રાણુ ધ્રુવ છે, સુખ ધ્રુવ છે, ન આકાશ ધ્રુવ છે એ પૂર્વે કહેલી] આત્મવિદ્યા [છે.] આચાર્ય તો તને [વિદ્યાના ફલની પ્રાપ્તિમાટે] ગતિ કહેશે” એમ [કહીને અગ્નિઓ વિરામ પામ્યા. કહે કરીને] આના આચાર્યે આગ્યા તે [શિષ્ય] ને આચાર્ય “હે ઉપકોસલ ! ” એમ કહેતા હતા ૧

ભગવતિ હ પ્રતિશુશ્રાવ વ્રહ્મચિદ્દેવ સોમ્ય તે મુલ્લં માતિ કો નુ ત્વાઽનુશશાસેતિ કો નુ માઽનુશિષ્યાદ્વો ઇતીહાપેવ નિહનુત્ત ઇમે વૂનમીદશા અન્યાદશા ઇતીહામીનઽયુદે કિં નુ સોમ્ય કિલ તેઽવોચન્નિતિ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્યઃ—“હે ભગવન્ ! ” એમ [ઉપકોસલ] પ્રત્યુત્તર સંભળાવતા હતા. “હે પ્રિયદર્શન ! તારું મુખ ધ્રુવવેત્તાના જેવું [પ્રસન્ન] બજાય છે, કેણે તને ઉપદેશ કર્યો ? ” એમ [આચાર્યે પૂછ્યું ત્યારે ઉપકોસલે] “હે [ભગવન્ ! આપ પ્રયાસમાં હતા તેથી] કેણે મને ઉપદેશ કરે ? ” એમ [કહી] આ [સંબંધ] માં શુભ રાખવાજેતું [કર્યું, પણ શુભ ન રાખ્યું] “ નેશ્વચ આ [અગ્નિઓ કહેતા હતા, જેથી આપને જોઈને પૂર્વે તે] અન્ય પ્રકારના [છતાં હમણાં] આવી રીતના (કંપવાળાજેવા) [દેખાય છે] ” એમ અહીં અગ્નિઓને [દેખાડતા છતાં ગદ્ગદ કંઠે તે] કહેવા લાગ્યા “હે સોમ્ય ! પ્રસિદ્ધ [તે અગ્નિઓ] તને શું કહેતા હતા ? ” એમ [આચાર્યે તેને પૂછ્યું] ૨

इदमिति ह प्रतिज्ञौ लोकान्वाव किल सौम्य तेऽवोचन्नहं नु ते - मि यया पुष्करपलाश आपो न क्षिप्यन्त एवमेवंविदि पापं कर्म - इति ब्र ॥ १४ ॥ तस्मै होवाच ॥ ३ ॥ इति चतुर्थप्रपाठकस्य चतुर्द

શીખદાર્યઃ—[એમ પૂછે સતે શિષ્યે] “ આ [કિંચિત્] બજાવ્યું [પછી આચાર્યે કહ્યું :—] “ હું સોમ્ય !

લોકોનેજ તારા પ્રતિ કહેતા હવા હું તો [જે બ્રહ્મને તું સાંભળવા ઇચ્છે છે] તેને તારા પ્રતિ કહીશ [પ્રથમ તું તે બ્રહ્મના જ્ઞાનનું માહાત્મ્ય શ્રવણ કર -] જેમ કમલપત્રમાં જલ સંબંધ પામતું નથી તેમ [જેવી રીતે હું બ્રહ્મ કહું છું] એવી રીતે જાણનાર [પુરુષ]માં પાપકર્મ સંબંધ પામતું નથી " એમ [કહે સતે] ' ભગવાન્ મને કહેા " એમ [ઉપક્રોસલે કહું] તેને [આચાર્ય] કહેવા લાગ્યા ૩ એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના ચૌદમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ ૪ ૧૪

હવે આચાર્ય અક્ષિપુરુષની ઉપાસના કહે છે —

ય एवोऽसिणि पुरुषो दृश्यत एष आत्मेति होवाचैतदमृतमभयमेतद्ब्रह्मेति तद्यद्यस्मिन्स-
र्विर्वादकं वा सिञ्चति वर्त्मनी एव गच्छति ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—"[ઇંદ્રિયાને તથા અંત કરણને નિયમમાં રાખનારા વિવેકિપુરુષોવડે] અક્ષુમાં જે આ [દ્રષ્ટારૂપ] પુરુષ દેખાય છે આ [પ્રાણીઓનો] આત્મા [છે]" એમ [આચાર્ય] કહું " આ [આત્મતત્ત્વ] અવિનાશી [તથા] અભય [છે], આ બ્રહ્મ (અનંત) [છે]" એમ [પણ કહું] તે આમાં (પુરુષના સ્થાનરૂપ નેત્રમાં) જે ધી વા જલ નાંખે છે [તો તે] પાંપણામાંજ જાય છે [જો સ્થાનનું પણ આ માહાત્મ્ય છે તો યહી અક્ષિપુરુષરૂપ સ્થાનવાળાના નિર્દેશનપણામાં શું કહેવું જોઇએ ?] ૧

વિવેચન — " આચાર્ય તો તને ગતિ કહેશે " એમ અશિઓએ આગ કહું છે, અને અહીં તો આચાર્ય ખીલોજ ઉપદેશ કરે છે એમ શકા ન કરવી, કારણકે ગતિ કહેવામાટેજ અશિઓએ જે સુખરૂપ ગુણવાળા આકાશરૂપ બ્રહ્મને ઉપદેશ કર્યો છે તેજ દ્રષ્ટારૂપ બ્રહ્મને અહીં આચાર્ય અક્ષિપુરુષરૂપે અનુવાદ કર્યો છે ૧

તે પુરુષની ઉપાસનામાટે અન્ય ગુણ તથા તેનું ફલ દેખાડે છે —

एतत् संयद्वाમ इत्याचक्षत एतद् हि सर्वाणि वामान्यभिसंयन्ति सर्वाण्येनं वामान्यभिसंयन्ति
य एवं वेद ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ [પુરુષ]ને [બ્રહ્મવેત્તાઓ] સંયદ્વામ (શોભનવાળો) એમ કહે છે, કારણકે આ [પુરુષ]પ્રતિ સર્વે શોભનો સર્વભાણીથી આવે છે જે એવી રીતે ઉપાસે છે આને સર્વ શોભનો સર્વભાણીથી પ્રાપ્ત થાય છે ૨

ઉપાસપણામાટે અન્ય ગુણ તથા એવી ઉપાસના કરનારને થનાર ફલ કહે છે —

एष उ एव वामनीरेष हि सर्वाणि वामानि नयति सर्वाणि वामानि नयति य एवं
वेद ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ [પુરુષ]જ નિશ્ચય વામની (પુણ્યકર્મોનાં ફલોને પ્રાપ્ત કરનાર) [છે], કારણકે આ [પુરુષ પ્રાણીઓનાં] સર્વ વામો (પુણ્યકર્મોનાં ફલો) [તેમના પુણ્યાનુસાર પ્રાણીઓને] પ્રાપ્ત કરે છે જે એવી રીતે ઉપાસે છે [તે] સર્વ વામો (પુણ્યકર્મોનાં ફલો) પ્રાપ્ત કરે છે ૩

ધ્યાનમાટે અન્ય ગુણ તથા ઉપાસકને થનાર ફલ જણાવે છે —

एष उ एव भामनीरेष हि सर्वेषु लोकेषु भाति सर्वेषु लोकेषु भाति य एवं वेद ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ [પુરુષ] જ નિશ્ચય ભામની (પ્રકાશરૂપ) [છે,] કોરણકે આ [પુરુષ] સર્વ લોકોમાં [આદિત્યાદિરૂપે] પ્રકાશે છે જે એવી રીતે ઉપાસે છે [તે] સર્વ લોકોમાં પ્રકાશે છે ૪

અહરેતાની ગતિ કહેવામાટે પૂર્વોક્ત અહરવિદ્યામાં અધિક ગુણોનો આચાર્યે અનુવાદ કર્યો. હવે તે અહરવેતાની ગતિ કહેવાય છે:—

अथ यद् वैवास्मिच्छन्व्यं कुर्वन्ति यदि च नार्विषमेवाभिसम्भवन्त्यर्चिषोऽहरद्न आपूर्यमाणपक्षमापूर्यमाणपक्षान्पण्डित्वेति मासास्तान्मासेभ्यः संवत्सरसंवत्सरादादित्य-
मादित्याचन्द्रमसं चन्द्रमसो विद्युतं तत्पुरुषोऽमानवः स एनान्ब्रह्म गमयत्येव देवपथो ब्रह्मपथ-
एतेन प्रतिपद्यमाना इमं मानवमावर्त नाऽऽवर्तन्ते नाऽऽवर्तन्ते ॥ ५ ॥ इति चतुर्थपपाठकस्य
पञ्चदशः खण्डः ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—હવે જે આ [પુરુષ] માં (મુખગુણવાળા આકાશરૂપ અક્ષિમાં સ્થિત પુરુષને સચદામ વામની ને ભામની એવા ગુણુચુક્ત ઉપાસનાર તથા પ્રાણસહિત અગ્નિવિદ્યાને ઉપાસનાર મનુષ્યનું) શબ્દ (મરણપછીની ક્રિયા) [નક્તિને] કરે, અથવા ન [કરે, સર્વથા તે] અગ્નિનેજ (સૂર્યકિરણના અભિમાની દેવનેજ) પામે છે અર્ચિથી દિવસને, (દિવસના અભિમાની દેવને,) દિવસથી આપૂર્યમાણપક્ષને, (શુકલપક્ષના અભિમાની દેવને,) આપૂર્યમાણ-ક્ષથી જે છે માસોમાં [સૂર્ય] ઉત્તરભાણી જાય છે તે [માસો] ને, (ઉત્તરાયણના દેવને,) [તે] માસોથી સંવત્સરને, (વર્ષના અભિમાની દેવને,) સંવત્સરથી આદિત્યને, આદિત્યથી ચંદ્રમાને [ને] ચંદ્રમાથી વીજળીને [પામે છે] ત્યાં [અહરલોકથી કોઈ] અમાનવ (મનુની સૃષ્ટિમાં નહિ ઉપડેલો) પુરુષ [આવે છે,] તે આ [ઉપાસકો] ને [સત્યલોકમાં સ્થિત] અહરને પ્રાપ્ત કરે છે આ દેવમાર્ગ (કિરણ આદિના અભિમાની દેવો જે માર્ગમાં ઉપાસકોને લઈ જવાનું કામ કરે છે એવો માર્ગ) [છે આ] અહરમાર્ગ (જે માર્ગમાં ગતવ્ય અહર છે એવો માર્ગ) [છે] આ [માર્ગ] વડે [અહરભાણી] જનારા [પુરુષો] આ (વર્તમાન) માનવ (મનુની સૃષ્ટિરૂપ) સંસારપ્રતિ આવતા નથી, આવતા નથી, [પણ] પીગ કદપમાં પાછા આવે છે તેમની અહંઅહઉપાસના ન હોવાથી તેઓ ત્યાં વિદેહદેવસ્ય પામતા નથી] ૫

વિવેચનઃ—નાઽઽવર્તન્તે એ પદોની પુનરક્રિત દુનતાન વિદ્યાની પરિસમાપ્તિ દેખાડવામાટે છે ૫ એ પ્રમાણે એવા પ્રપાઠકના ૫-રમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ ૪. ૧૫

હવે નિલકર્મનું અનુદાન કહેવાનો આરણ થાય છે:—

एष ह वै यज्ञो योऽयं पवत एष ह यज्ञिदस् सर्वं पुनाति यदेप यज्ञिदस् सर्वं पुनाति तस्मादेप एव यज्ञस्तस्य मनश्च वाक्च वर्तनी ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે આ ચાલે છે [તે] આ પ્રસિદ્ધ [વાયુ] યજ્ઞ [છે] આ [વાયુ] જ ચાલેતો [છતો] આ સર્વ જગત્] ને પવિત્ર કરે છે જેની ચાલેતો [છતો] આ [વાયુ] આ સર્વ જગત્ ને પવિત્ર કરે છે તેથી આ [વાયુ] જ યજ્ઞ [છે] ગંધના ઉચ્ચારણમાં પ્રવૃત્ત થયેલી] વાણી તથા [યથાભૂત અર્થેના જ્ઞાનમાં પ્રવૃત્ત થયેલું] મન [એ એ] તે [યજ્ઞ] ના માર્ગે [છે.] ૧

તે મને અને વાણીના પરસ્પર ઉપકારઉપકારકભાવને દેખાડે છે:—

તયોરન્યતરાં મનસા સંસ્કરોતિ બ્રહ્મા વાચા હોતાડ્ધ્વયુરુદ્ગાતાડ્ધ્વતરાં સ યત્રોપાકૃતૈ
માતરનુવાકે પુરા પરિધાનીયાયા વ્રહ્મા વ્યવવદતિ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થ:—તે [બેમાં]ના એક [મનોરૂપ માર્ગ]ને [વિવેકવિજ્ઞાનવાળા] મનપડે બ્રહ્મા
સંસ્કારયુક્ત કરે છે. વાણીપડે હોતા, અધ્ધ્વયુ [ને] ઉદ્ગાતા એક [વાણીરૂપ માર્ગ]ને [સંસ્કાર-
યુક્ત કરે છે.] પ્રાતઃકાલના અનુવાકનો આરંભ કર્યા [પછી ને] પરિધાનીયાની (સમાપ્તિની
ઝડવાની) પૂર્વે જ્યારે તે બ્રહ્મા બોલે છે. (મૌનનો ત્યાગ કરે છે.) ૨

અન્યતરામેવ વર્તનીં સંસ્કરોતિ હીયતેડ્ધ્વતરા સ યથૈકપાદ્વ્રજજ્ઞથો વૈકેન ચક્રેણ
વર્તમાનો રિણ્યત્યેવમસ્ય યજ્ઞો રિણ્યતિ યજ્ઞં રિણ્યન્તં યજમાનોડ્ધ્નુરિણ્યતિ સં ઇવા
પાપીયાન્મવતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ:—[ત્યારે] એક [વાણીરૂપ] માર્ગનેજ સંસ્કારયુક્ત કરે છે, [અને બ્રહ્માપડે
સંસ્કારયુક્ત નહિ કરેલ મનોરૂપ] એક [માર્ગ] વિનાશ પામે છે. (હિંદ્રયુક્ત થાય છે.) જેમ
એક પગવાળો [પુરુષ માર્ગમાં] ચાલતો [છતો નાશ પામે છે,] વા એક પૈડાપડે વર્તમાન
રથ [ચાલતો છતો] નાશ પામે છે તેમ આ [યજ્ઞમાન]નો તે યજ્ઞ [અયોગ્ય બ્રહ્માપડે મનોરૂપ
એક માર્ગવિનાશ થવાથી] નાશ પામે છે. નાશ પામતા યજ્ઞની પછત્રાડે [યજ્ઞરૂપ પ્રાણવાળો
હોવાથી] યજ્ઞમાન નાશ પામે છે. તે [યજ્ઞમાન એવા યજ્ઞતું] યજ્ઞન કરીને અધિક પાંખી
થાય છે. ૩

અથ યત્રોપાકૃતૈ માતરનુવાકે ન પુરા પરિધાનીયાયા વ્રહ્મા વ્યવવદત્યુમે એવ વર્તની
સંસ્કુર્વન્તિ ન હીયતેડ્ધ્વતરા ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થ:—હવે પ્રાતઃકાલના અનુવાક [રૂપ સ્તોત્ર]નો આરંભ કર્યા [પછી ને]
પરિધાનીયાની (સમાપ્તિની ઝડવાની) પૂર્વે જ્યારે બ્રહ્મા બોલતો નથી (મૌન રાખે છે) [ત્યારે
સર્વે ઝનિજે] યંત્રેજ માર્ગેને સંસ્કારયુક્ત કરે છે. [તેમ થવાથી બેમાંનો] એક [પૈણ માર્ગ]
નાશ પામતો નથી ૪

બે માર્ગ સંસ્કારયુક્ત કરવાથી યનાં રૂપ કહે છે:—

સ યથોમયપાદ્વ્રજજ્ઞથો વૈભામ્યાં ચક્રામ્યાં વર્તમાનઃ પ્રતિતિષ્ઠત્યેવમસ્ય યજ્ઞઃ પ્રતિતિષ્ઠતિ
યજ્ઞં પ્રતિતિષ્ઠન્તં યજમાનોડ્ધ્નુપ્રતિતિષ્ઠતિ સ ઇવા શ્રેયાન્મવતિ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થ:—જેમ બે પગવાળો ચાલતો [છતો] સ્થિત થાય છે, [વા બે પૈડાપડે વર્તમાન
રથ [ચાલતો છતો] સ્થિત થાય છે તેમ આ [યજ્ઞમાન]નો તે યજ્ઞ સ્થિત થાય છે— સ્થિત
થયેલા યજ્ઞની પછત્રાડે યજ્ઞમાન સ્થિત થાય છે. તે [યજ્ઞમાન એવા મૌનના] વિજ્ઞાનવાળા
બ્રહ્માપડે યુક્ત યજ્ઞતું] યજ્ઞન કરીને શ્રેષ્ઠ થાય છે ૫ એ બેમાંથી ચોથા પ્રપાઠકની સોળમા
ખંડની તાત્પર્યવીધિકા પૂરી થઈ છે. ૧૬
નિલકર્મના અનુક્રમને કહીને હવે નૈમિત્તિક પ્રાયશ્ચિત્તના વિધાનમાટે આરંભ કરે છે. તેમાં પ્રથમ ત્રણ
લોકમાંથી ત્રણ દેવાની ઉત્પત્તિ જણાવે છે:—

પ્રજાપતિર્લોકાનમ્યતપત્તેષાં તપ્યમાનાનાં રસાન્પ્રાવૃહદર્શિ પૃથિવ્યા વાયુમન્તરિસાદાદિત્યં
દિવઃ ॥ ૧ ॥

શીખ્દાર્થઃ—પ્રજાપતિ લોકોને [ઉદેશીને સાર અહણ કરવાની ઇચ્છાએ ધ્યાનરૂપ] તપ કરતા હતા તે તપ કરેલા [લોકો]ના રસોને (સારરૂપ દેવોને) અહણ કરતા હતા. પૃથિવીથી અગ્નિને, અંતરિક્ષથી વાયુને [ને] સ્વર્ગથી આદિત્યને ૧

હવે ત્રણ દેવોમાંથી ત્રણ વેદોની ઉત્પત્તિ દેખાડે છે:—

સ एतास्तिष्ठो देवता अभ्यतपत्तासां तप्यमानानां રસાન્પ્રાવૃહદગ્રેર્ઋચો વાયોર્યજુઃપિ
સામાન્યાદિત્યાત્ ॥ ૨ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તે [પ્રજાપતિ] આ ત્રણ દેવોને [ઉદેશીને સાર અહણ કરવાની ઇચ્છાથી ધ્યાનરૂપ] તપ કરવા લાગ્યા ધ્યાન કરેલા તે [દેવો]ના રસોને (સારરૂપ વેદોને) અહણ કરતા હતા. અગ્નિથી ઋચાઓને, વાયુથી યજુષાઓને [ને] આદિત્યથી સામાને. ૨

એ ત્રણ વેદોમાંથી ત્રણ વ્યાહતિની ઉત્પત્તિ દર્શાવે છે:—

સ एतां त्रयीं विद्यामम्यतपत्तस्यास्तप्यमानाया रसान्પ્રાવૃહદ્મૂરિત્યૃગ્મ્યો भुवरिति
यजुर्भ्यઃ સ્વરિતિ સામભ્યઃ ॥ ૩ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તે આ ત્રણ વિદ્યાને [ઉદેશીને] ધ્યાન કરતા હતા. ધ્યાન કરેલી તે [વિદ્યા]ના રસોને (સારરૂપ વ્યાહતિઓને) અહણ કરતા હતા. ઋચાઓથી મૂ.ને, યજુષાઓથી મુવ.ને [ને] સામોથી સ્વ.ને. ૩

યજ્ઞમાં જે ઋચાના નિમિત્તવાળું હિદ્ર થાય તો તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત કહે છે:—

तद्यजुक्तो रिण्येद्भूः स्वाहेति गार्हपत्ये जुहुयादवामेव तद्रसेनर्चा वीर्येणर्चां यज्ञस्य
विरिष्टं સંદધાતિ ॥ ૪ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તે [યજ્ઞ]માં જે ઋચાથી (ઋચાના નિમિત્તવાળું) હિદ્ર થાય [તો] મૂ. સ્વાહા એન (એ મંત્રવડે) ગાર્હપત્યમાં હોમ કરે [તે વ્યાહતિ ત્યાં પ્રાયશ્ચિત્ત છે.] ઋચાઓના [સંબંધવાળા] યજ્ઞના હિદ્રને (થયેલી યુગ્મને) [હોતા જે] સાંધે છે તે ઋચાઓનાજ સારવડે [અને] ઋચાઓના ખલવડે [સાંધે છે-થયેલી વિમ્બિહતતા દૂર કરે છે.] ૪

હવે યજ્ઞમાં જે યજુષાના નિમિત્તવાળું ક્ષત થાય તો તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત જણાવે છે:—

अथ यदि यजुष्टो रिण्येद्भूः स्वाहेति दक्षिणाग्नौ जुहुयाद्यजुषामेव तद्रसेन यजुषां
वीर्येण यजुषાं यज्ञस्य विरिष्टं સંદધાતિ ॥ ૫ ॥

શીખ્દાર્થઃ—હવે જે [તે યજ્ઞમાં] યજુષાથી (યજુષાના નિમિત્તવાળું) હિદ્ર થાય [તો] મુવ. સ્વાહા એવી રીતે દક્ષિણાગ્નિમાં હોમ કરે. [તે વ્યાહતિ ત્યાં પ્રાયશ્ચિત્ત છે] યજુષાઓના [સંબંધવાળા] યજ્ઞના ક્ષતને [અર્થવર્તુ જે] સાંધે છે તે યજુષાઓનાજ સારવડે [તથા] યજુષાઓના ઓળસવડે [સાંધે છે.] ૫

યત્તમાં તે સામના નિમિત્તવાણું છિદ્ર થાય તે તેનુ પ્રાયશ્ચિત્ત દેખાડે છે:—

અથ યદિ સામતો રિણ્યેત્સ્વઃ સ્વાહેત્યાહવનીયે જુહુયાત્સાન્નામેવ તદ્રસેન સાન્નાં વીર્યેણ સાન્નાં યજ્ઞસ્ય વિરિષ્ટઃ સંદધાતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે જો [તે યજ્ઞમાં] સામથી (સામના નિમિત્તવાણું) ક્ષત થાય [તે] સ્વઃ સ્વાહા એવી રીતે વ્યાહૃત્વનીયમાં હોમ કરે. [તે વ્યાહૃતિ ત્યાં પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ છે.] સામોના [સંબંધવાળા] યજ્ઞના છિદ્રને [ઉદ્ગ્રાતા જે] સાંધે છે તે સામોનાજ સારવડે [તથા] સામોના ખલવડે [સાંધે છે.] ૬

વિવેચન:—જો અહાના અપરાધથી યત્તનો ગ્રંથ થાય તે ગાર્હપત્યાદિ ત્રણ અગ્નિઓમાં મૂઃ આદિ ત્રણ વ્યાહૃતિઓવડે હોમ કરે. ૬

ઉત્પન્ન થયેલી ત્રુટ સાંધી શકાય છે તેમાં દૃષ્ટાંતો આપે છે:—

તથા યા લવણેન સુવર્ણઃ સંદધ્યાત્સુવર્ણેન રજતઃ રજતેન ત્રપુ ત્રપુણા સીસઃ સીસેન લોહં લોહેન દારુ દારુ ચર્મણા ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—તેમાં [આ દૃષ્ટાંતો છે:—] જેમ [દંકણ આદિક] ખારવડે સુવર્ણને સાંધે, સોનાવડે રૂપાને, રૂપાવડે કલશને, કલશવડે સીસાને, સીસાવડે લોહાને, લોહાવડે કાષ્ઠને [તથા] ચામડાવડે કાષ્ઠને [સાંધે-અવધવાને પરસ્પર સારી રાતે જોડે] ૭

એ પ્રમાણે યત્તમાં પણ સધાન થાય છે એમ જણાવે છે:—

एवमेषां लोकानामासां देवतानामस्याह्वय्या विद्याया वीर्येण यज्ञस्य विरिष्टः संदधाति मेपज्जुतो ह वा एष यज्ञो यज्ञैर्विद्वद्ब्रह्मा भवति ॥ ८ ॥

શબ્દાર્થ:—એવી રીતે આ લોકોના, આ દેવોના [ને] આ ત્રણ વિદ્યાના [રસરૂપ જે વ્યાહૃતિઓ તેના] ખલવડે યજ્ઞના છિદ્રને [અહ્મા] સાંધે છે. જે [યજ્ઞ]માં એવી રીતે (કહેલી વ્યાહૃતિઓવડે હોમરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત) જાણનાર અહ્મા હોય છે આ યજ્ઞ નિશ્ચય આસાઃ કરેલો (સુધરેલો) [થાય છે, જેમ કુશલ વૈદના ઔપધથી રોગીનું શરીર સુધરે તેમ.] ૮ તેથી યત્તમાં તેવો અહા રાખવો જોઈએ એમ જે મંત્રવડે સૂચવે છે:—

एष ह वा उदक्प्रवणो यज्ञो यज्ञैर्विद्वद्ब्रह्मा भवत्येवंविदः ह वा एषा ब्रह्माणमनुगाथा यतो यत आवर्तते तत्तद्गच्छति ॥ ९ ॥

શબ્દાર્થ:—જેમાં એવી રીતે જાણનાર અહ્મા હોય છે આ પ્રસિદ્ધ યજ્ઞ ઉત્તરમાગેની પ્રાપ્તિનો હેતુ [થાય છે.] એમ જાણનાર પ્રસિદ્ધ અહ્માપ્રતિ [અહ્માની સ્તુતિપરાયણ] આ ગાથા [છે—] જે જે [સ્થલમાં યજ્ઞવિષે] છિદ્ર થાય ત્યાં ત્યાં [તે છિદ્રને પ્રાયશ્ચિત્તવડે સાંધીને અહ્મા કર્તાઓનું] પરિપાલન કરે છે. ૯

मानवो ब्रह्मैवैक ऋत्विक्कुरुन्वाग्भिरसत्यैर्विद्व वै ब्रह्मा यज्ञं यजमानः सर्वाश्चत्वि-
जोऽभिरसति तस्मादेवंविदमेव ब्रह्माणं कुर्वीत नानेवंविदं नानेवंविदम् ॥ १० ॥ इति
चतुर्थपपाठकस्य सप्तदशः खण्डः ॥ १७ ॥

॥ इति श्रीछान्दोग्योपनिषदि चतुर्थः प्रपाठकः समाप्तः ॥ ४ ॥

શંખદાર્થઃ—મનન કરનાર બ્રહ્મારૂપ એકજ નક્તિનું કર્તાગ્રાનું [પરિપાલન કરે છે. જેમ પાતાના પર બેઠેલા ચોંકાગ્રાનું] થોડી પરિપાલન કરે છે [તેમ.] એવી રીતે જાણનાર પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મા યજ્ઞનું, યજ્ઞમાનનું [ને] સર્વે નક્તિજેનું [તેમણે કરેલા દાણને દૂર કરવાથી] પરિપાલન કરે છે તેથી એમ (કહેલી વ્યાહતિ આદિકને) જાણનારનેજ [યજ્ઞમાન] બ્રહ્મા કરે. એવી રીતે નહિ જાણનારને [કદીપણ બ્રહ્મા] ન [કરે] એવી રીતે નહિ જાણનારને [કદી પંચ બ્રહ્મા] ન [કરે.] પુનરુક્તિ પ્રપાઠકની સમાપ્તિરૂપ અર્થવાણી છે.] ૧૦ એ પ્રમાણે ચોથા પ્રપાઠકના સત્તરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૪ ૧૭

ઈતિ શ્રીઞ્ઞંદોગ્યોપનિષદમાં ચોથા પ્રપાઠકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૪

॥ ૫ પાંચમો પ્રપાઠક ॥

સમુચ્ચક્ષત્વી ઉપાસનાની દેવયાનમાર્ગરૂપ ગતિ કહી. હવે આ પાંચમા પ્રપાઠકમાં પંચાગ્નિવિદ્યાવાળા મુદરથની ને શ્વાહુ તથા પંચાગ્નિવિદ્યાથી અન્ય સમુચ્ચવિદ્યામાં નિશ્ચવાળા બ્રહ્મચારી આદિકની તેજ ગતિનો અનુવાદ કરીને દક્ષિણદિશાના સંયંત્રવાળા દેવલ કર્મ કરનારાઓની ધૂમાદિ સમુચ્ચવાળા પુનરાવર્તિતરૂપીજ ગતિનું તથા તે બે ગતિથી ભિન્ન ત્રીજી અત્યંત કષ્ટરૂપ સંસારની ગતિ વૈરાગ્યમાટે કંદેલામાં આરવો. પ્રાણુન્તયા વાગાદિક સાથે મળીને કામ કરનારાં હોવાથી સમાન થયાં છતાં વાગાદિકમાં પ્રાણુ કેવી રીતે શ્રેષ્ઠ છે ? અને તેની કેવી રીતે ઉપાસના થાય છે ? એમ શંકા થાય છે તેથી પ્રથમ પ્રાણુના શ્રેષ્ઠત્વનું શુદ્ધોત્તર વિધાન કરવાનો આરંભ થાય છે:—

ॐ । યો હ વૈ જ્યેષ્ઠં ચ શ્રેષ્ઠં ચ વેદ જ્યેષ્ઠથ્ હ વૈ શ્રેષ્ઠથ્ ભવતિ માણો વાવ જ્યેષ્ઠથ્ શ્રેષ્ઠથ્ ॥ ૧ ॥

શંખદાર્થઃ—જે જ્યેષ્ઠને (વયવરે પ્રથમને) તથા શ્રેષ્ઠને (ગુણવરે અધિકને) જાણે છે [તે] નિશ્ચય જ્યેષ્ઠ તથા શ્રેષ્ઠ થાય છે. [વાગાદિક કરણોમાં] પ્રાણુજ જ્યેષ્ઠ તથા શ્રેષ્ઠ છે.] ૧ ઉપાસનામાટે તેનો અન્ય ગુણ દેખાડે છે:—

યો હ વૈ વસિષ્ઠં વેદ વસિષ્ઠો હ સ્વાનાં ભવતિ વાગવાવ વસિષ્ઠઃ ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થઃ—જે અત્યંત ધનવાનને જાણે છે [તે] પાતાની [જ્ઞાતિઓમાં] અત્યંત ધનવાન થાય છે. [ઉત્તમ વાણીવાળો ઘણું ધન સંપાદન કરે છે તેથી] વાણીજ અત્યંત ધનવાન છે.] ૨ આનંદાદે ગુણતર જણાવે છે:—

યો હ વૈ પ્રતિષ્ઠાં વેદ પ્રતિ હ તિષ્ઠત્યસ્મિન્શ્ચ લોકેઽમુષ્ણિન્શ્ચ ચક્ષુર્વાવ પ્રતિષ્ઠા ॥ ૩ ॥

શંખદાર્થઃ—જે પ્રતિષ્ઠાને જાણે છે [તે] આ લોકમાં ને પરલોકમાં સ્થિત થાય છે. [વ્યક્તવરે પુરુષ સમવિષમ દશમાં સ્થિત થાય છે તેથી] ચક્ષુજ પ્રતિષ્ઠા [સ્થિતિ] છે.] ૩ ઉપાસનામાટે અન્ય ગુણનો ઉપદેશ કરે છે:—

યો હ વૈ સમ્પદં વેદ સ્પૃહાસ્મૈ કામાઃ પ્રયન્તે દૈવાથ માનુષાથ શ્રોત્રં વાવ સમ્પદ ॥ ૪ ॥

શંખદાર્થઃ—જે સંપત્તને જાણે છે આને [સ્વર્ગાદિનાં] દેવસંબંધી વિષયો ને, [પૃથ્વ આદિ] મનુષ્યસંબંધી [વિષયો] પ્રાપ્ત થાય છે. [શ્રોત્રવરે વેદ તથા તેના અર્થનું વિજ્ઞાન

અહણુ કરાય છે, તેથી કંઈ કરાય છે, ન તેવડે વિષયોની પ્રાપ્તિ થાય છે. તેથી] શ્રોત્રજ સંપત્તિ [છે.] ૪

હવે બીજા શુભવર્ત્ત કથન કરે છે:—

યો હ વા આયતનં વેદાડયતનં સ્વાનાં ભવતિ મનો હ વા આયતનમ્ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—જે આશ્રયને જાણે છે [તે] પોતાની [જાતિઓનો] આશ્રય થાય છે. [સંસ્કૃતાના પ્રયોજનવાળા ને ઇન્દ્રિયોએ અહણુ કહેલા જ્ઞાનરૂપ વિષયોનો આશ્રય મળે છે તેથી] મનજ આશ્રય [છે] ૫

કહેતા શુભો મુખ્યપ્રાણમાં રહેનારા છે, એક એક વણી આદિકમા રહેનારા નથી એમ કહેવાને આખ્યાયિકા કહે છે—

અથ હ પ્રાણા અહં ધ્રેયસિ વ્યુદિરેડ્ઠં શ્રેયાનસ્મ્યહં શ્રેયાનસ્મીતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે [વાગાદિક] પ્રાણો હું શ્રેષ્ઠતર છું, હું શ્રેષ્ઠતર છું, એમ પોતાના શ્રેષ્ઠધણમાં વિચાર કરવા લાગ્યા. ૬

તે હ પ્રાણાઃ પ્રજાપતિં પિતરમેત્યોચુર્ભગવન્કો નઃ શ્રેષ્ઠ ઇતિ તાન્દોવાચ યસ્મિન્વ ઉત્ક્રાન્તે શરીરં પાપિષ્ઠતમિવ દશ્યેત સ વઃ શ્રેષ્ઠ ઇતિ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—તે પ્રસિદ્ધ પ્રાણો [એવી રીતે વિચાર કરતા છતાં પોતાની શ્રેષ્ઠતાના જ્ઞાન માટે] પ્રજાપતિરૂપ પિતાપ્રતિ આવીને ' હું ભગવન્ત! અમારામાં કોણુ શ્રેષ્ઠ (શુભાવડે અધિક) [છે ?] ' એમ કહેવા લાગ્યા. ' તમારામાં જેવું ઉત્ક્રમણ (શરીરથી બહાર નીકળવું) થવાથી શરીર અધિક પાપિષ્ઠ (શયજ) દેખાય તે તમારામાં શ્રેષ્ઠ [છે] ' એમ [પ્રજાપતિએ] તેઓને કહ્યું ૭

સા હ વાગુચક્રામ સા સંવત્સરં પ્રોવ્ય પર્યંત્યોવાચ કથમશકતર્તે મજ્ઞીવિતુમિતિ યથા કલા અવદન્તઃ પ્રાણન્તઃ પ્રાણેન પદ્યન્તશ્ચુષા શૃણ્વન્તઃ શ્રોત્રેણ ધ્યાયન્તો મનસૈવમિતિ પ્રવિવેશ હ વાક્ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—[પછી] તે વાણી ઉત્ક્રમણ કરતી હવી (પોતાના વ્યાપારથી નિવૃત્ત થતી હવી) તે સંવત્સરપર્યંત પ્રવાસ કરીને (પોતાના વ્યાપારથી નિવૃત્ત થઈને) [પુનઃ] પાછી આવીને " મારા વિના જીવવાને કેવી રીતે સમર્થ થયા ? " એમ [અન્ય પ્રાણોપ્રતિ] બોલી " જેમ મુંગા [વાણીવડે] નહિ બોલતા [છતાં], પ્રાણવડે આસાન્ધૈસદ્ધિયા કરતા [છતાં], નેત્રવડે જોતા [છતાં], કાનવડે સાંભળતા [છતાં], ને] મનવડે ચિંતન કરતા [છતાં] જોવે છે] તેમ [અગે જીવ્યા] " એમ [અન્ય પ્રાણોએ કહ્યું] પછી પ્રાણોમાં પોતાની અશ્રેષ્ઠતા જાણીને] વાણી [પુનઃ] પ્રવેશ કરતી હવી (પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત થઈ) ૮

ચક્ષુર્હોચક્રામ તત્સંવત્સરં પ્રોવ્ય પર્યંત્યોવાચ કથમશકતર્તે મજ્ઞીવિતુમિતિ યથાજ્ઞા અપદ્યન્તઃ પ્રાણન્તઃ પ્રાણેન વદન્તો વાચા શૃણ્વન્તઃ શ્રોત્રેણ ધ્યાયન્તો મનસૈવમિતિ પ્રવિવેશ હ ચક્ષુઃ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ અથુ ઉત્ક્રમણ કરતું હતું તે વર્ષપર્યંત પ્રવાસ કરી [યુતઃ] પાછું આવીને “મારા વિના જીવવાને કેવી રીતે સમર્થ થયા ?” એમ [બીજા પ્રાણોપ્રતિ] બોલું “જેમ આંધળા [નેત્રવડે] નહિ જોતા [છતા,] પ્રાણવડે આસોન્ધૈસની ક્રિયા કરતા [છતા,] વાણીવડે બોલતા [છતા,] શ્રોત્રવડે સાંભળતા [છતા, ને] મનવડે ધ્યાન કરતા [છતા જવે છે] તેમ [અગે જવ્યા]” એમ [અન્ય પ્રાણોએ કહ્યું પછી] નેત્ર પ્રવેશ કરતું હતું. ૯

શ્રોત્ર* હોચક્રામ તત્સંવત્સરં પ્રોણ્ય પર્યંત્યોવાચ કથમશક્તર્તે મજ્જીવિતુમિતિ યથા ચધિરા અગૃણ્વન્તઃ પ્રાણન્તઃ પ્રાણેન વદન્તો વાચા પઙ્ચન્તશ્ચક્ષુપા ધ્યાયન્તો મનસૈવમિતિ પ્રવિવેશ હ શ્રોત્રમ્ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ શ્રોત્ર ઉત્ક્રમણ કરતું હતું તે વર્ષપર્યંત પ્રવાસ કરીને [યુતઃ] પાછું આવી “મારા વિના જીવવાને શી રીતે શક્તિમાન થયા ?” એમ [અન્ય પ્રાણોપ્રતિ] કહેતું હતું “જેમ ખડેરા નહિ સાંભળતા [છતા] પ્રાણવડે આસોન્ધૈસની ક્રિયા કરતા [છતા,] વાણીવડે બોલતા [છતા,] નેત્રવડે જોતા [છતા, ને] મનવડે ચિંતન કરતા [છતા જવે છે] તેમ [અગે જવ્યા]” એમ [બીજા પ્રાણોએ જણાવ્યું, પછી] શ્રોત્ર પ્રવેશ કરતું હતું. ૧૦

મનો હોચક્રામ તત્સંવત્સરં પ્રોણ્ય પર્યંત્યોવાચ કથમશક્તર્તે મજ્જીવિતુમિતિ યથા વાલા અમનસઃ પ્રાણન્તઃ પ્રાણેન વદન્તો વાચા પઙ્ચન્તશ્ચક્ષુપા ગૃણ્વન્તઃ શ્રોત્રેણૈવમિતિ પ્રવિવેશ હ મનઃ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ મન ઉત્ક્રમણ કરતું હતું તે વર્ષપર્યંત પ્રવાસ કરીને [યુતઃ] પાછું આવીને “[તમે] મારા વિના જીવવાને કેવી રીતે સમર્થ થયા ?” એમ [બીજા પ્રાણોપ્રતિ] કહેતું હતું “જેમ ખાલકો [આનિર્લોવ પામેલા] મનનિનાતા [છતા] પ્રાણવડે આસોન્ધૈસ-ક્રિયા કરતા [છતા,] વાણીવડે બોલતા [છતા,] નેત્રવડે જોતા [છતા, ને] શ્રોત્રવડે સાંભળતા [છતા જવે છે] તેમ [અગે જવ્યા]” એમ [બીજા પ્રાણોએ કહ્યું પછી] મન પ્રવેશ કરતું હતું. ૧૧

અથ હ પ્રાણ ઉચ્ચિક્રમિપન્ત યથા સુહયઃ પટ્વીશશઙ્કુન્સંસ્થિદેદેવમિતરાન્પ્રાણાન્સમસ્થિદત્તર હામિસમેત્યોચુર્મગવન્નેષિ ત્વં નઃ શ્રેષ્ઠોઽસિ મોત્કમીરિતિ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—એવી રીતે વાગાદિકનું અશ્રેષ્ઠપણું નિશ્ચિત થયા પછી પ્રસિદ્ધ [સુખ્ય] પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરવાને ઇચ્છતા [છતા] જેમ સારો (બલવાન) અથ [પરીક્ષો કરવામાટે આગળો મારવાથી] પગ આંધવાના ખીલાઓને સારી રીતે ઊખાડી નાંખે છે તેમ [વાગાદિક] બીજા પ્રાણોને તે સારી રીતે ઊખાડતા હોય [પછી તેઓ] એકત્ર થઇને પ્રસિદ્ધ તેને કહેવા લાગ્યાઃ—“હું ભગવન ! [સ્વસ્થાનને] પ્રાપ્ત થાઓ, તમે અમારામાં શ્રેષ્ઠ છો, [આ શરીરથી] ઉત્ક્રમણ ન કરો” ઇતિ ૧૨

પછી વાગાદિકની જે પ્રથમ યથ તે બે મંત્રાવડે કહે છે.—

અથ હૈનં વાણવાચ યદહં વસિષ્ઠોઽસ્મિ ત્વં તદ્વસિષ્ઠોઽસીતય હૈનં ચક્ષુરવાચ યદહં મતિષ્ઠાઽસ્મિ ત્વં તત્મતિષ્ઠાઽસીતિ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી આ [મુખ્ય પ્રાણુ] પ્રતિ વાણી બોલી —“ હું જે વસિષ્ઠ (વસિષ્ઠપણાદિપ ગુણુનાળી) છું તે વસિષ્ઠ તમે છો ” પછી આનાપ્રતિ નેત્ર બોલ્યું —“ હું જે સ્થિતિ છું તે સ્થિતિ તમે છો ” ઇતિ ૧૩

અય હૈનં શ્રોત્રમુવાચ યદહૃં સમ્પદસ્મિ ત્વં તત્સમ્પદસીત્યથ હૈનં મન ઉવાચ યદહમા-
યતનમસ્મિ ત્વં તદાયતનમસીતિ ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી આના પ્રતિ શ્રોત્ર બોલ્યું —“ હું જે સંપત્તિ છું તે સંપત્તિ તમે છો ”
પછી આના પ્રતિ મન બોલ્યું —“ હું જે આશ્રય છું તે આશ્રય તમે છો ” ઇતિ ૧૪

વિવેચન—એવી રીતે વાણી, નેત્ર, શ્રોત્ર ને મન એમણે પોતાનામા પ્રતીતિ થતા ગુણ પોતાના નથી, પણ પ્રાણુના છે એમ જણાવ્યું ૧૪

વાગાદિક પ્રણુને અધીન છે એમ શ્રુતિ કહે છે —

ન વૈ વાચો ન ચક્ષુરપિ ન શ્રોત્રાણિ ન મનાસીત્યાચક્ષતે પ્રાણા રૂપેવાચક્ષતે પ્રાણો
હૈવૈતાનિ સર્વાણિ ભવતિ ॥ ૧૫ ॥ ઇતિ પશ્ચમપવાઠકસ્ય પ્રથમઃ સ્વપ્નઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—[લૌકિકજનો ને શાસ્ત્રજ્ઞો વાગાદિક કરણોને] વાણીઓ એમ નથીજ કહેતા,
ચક્ષુઓ [એમ] નથીજ કહેતા, [શ્રોત્રો [એમ] નથીજ કહેતા, તથા] મનો [એમ
પણ] નથીજ કહેતા, પરંતુ] પ્રાણો એમજ કહે છે, મારણકે પ્રાણજ આ સર્વે [કરણસમૂહ]
થાય છે ૧૫

વિવેચન.—વાગાદિક સર્વ કરણો પ્રાણને અધીન હોવાથી પ્રાણ એ નામવડે સર્વ કરણોનો
બતકાર થાય છે પણ તે કરણોનો વાણીઓ વા નેત્રો એવા નામવડે બતકાર નથી થતો ૧૫
એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રવાહના પહેલા અડતી તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ ૧

વાગાદિકાનો સ્વામી એટલા આદિક ગુણુવાળો પ્રણુ હું છું એવી પ્રધાન ઉપાસનાનો ઉપદેશ
કરીને હવે તે ઉપાસનાના અંગમૂલ જે પ્રાણના અતની ને વચની દર્શિ છે તેનું વિધાન પ્રવાનો
આરંભ થાય છે, તેમા પ્રથમ અતની દર્શિનું વિધાન થાય છે —

સ હોવાચ કિં મેઽન્નં મવિષ્યતીતિ યત્કિચ્ચિદિદમાશ્વભ્ય આશકુનિભ્ય ઇતિ હોતુસ્તદ્વા
પૃતદનસ્પાન્નમનો હ વૈ નામ પ્રત્યક્ષ ન હ વા एवंવિદિ કિન્નનાનન્નં ભવતીતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે (મુખ્યપ્રાણુ) “ મારું કયું અન્ન થશે ? ” એમ બોલ્યો [તેના
ઉત્તરમાં વાગાદિક કરણો] “ જે આ કાંઈ જ્ઞાનોસહિત [તથા] પદ્મીઓસહિત [સર્વે પ્રાણી-
ઓતું અન્ન છે તે તમારું અન્ન છે ” એમ કહેતાં હવા [શ્રુતિ કહે છે —જે કાંઈ પ્રાણીઓવડે
લક્ષણુ કરાય છે] તે આ પ્રાણુનું અન્ન [છે પ્રાણુનું] અન્ન (એટલે કરનાર) [એવું] નામ
પ્રત્યક્ષ [છે સર્વ ભૂતોમાં સ્થિત અને સર્વ અન્નનો લક્ષક પ્રાણુ હું છું] એમ જણનારમાં
[જે સર્વ પ્રાણીઓવડે લક્ષ્ય છે તે] કાંઈ પણ અલક્ષ્ય થતું નથી ઇતિ [આ વચન
સ્તુતિરૂપે જણવું] ૧

હવે પૂર્વાયમનમા તથા ઉત્તરાયમનમા પ્રાણુના વચની દર્શિનું વિધાન કરે છે —

સ હોવાચ કિં મે વાસો ભવિષ્યતીત્યાપ્તિતિ હોચુસ્તસ્માદ્વા એતદશિષ્યન્તઃ પુરસ્તોષોપ-
રિષ્ટાચાદ્ભિઃ પરિદધતિ લમ્બુકો હ વાસો ભવંત્યનગ્નો હ ભવતિ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—“ મારું કયું વસ્ત્ર થશે ? ” એમ તે પ્રસિદ્ધ [મુખ્યપ્રાણુ] બોલ્યો. [તેના ઉત્તરમાં વાગાદિક્ક કરણે] “ જલ [તારું વસ્ત્ર છે] ” એમ કહેતાં હતાં. [જેથી જલ પ્રાણુનું વસ્ત્ર છે] તેથીજ ભોજન કરનારા [ને ભોજન કરી રહેલા વિદ્વાન્ દ્વિતે ભોજનની] પૂર્વે અને પછી જલવડે [મુખ્યપ્રાણુને] આ [આયમનરૂપ વસ્ત્ર] પહેરાવે છે. [જે એમ જાણે છે તે પહેરવાના] વસ્ત્રને પ્રાપ્ત કરનાર થાય છે, [તથા] અનન્ન (આહવાના વસ્ત્રવાળો) થાય છે. ૨

અધિકારીઓને આ ઉપાસનામાં રુચિ ઉપજવવા આ પ્રાણોપાસનાની રત્નુતિ કરાય છે—

તદ્વૈતસત્વકામો જાવાલો ગોશ્રુતયે વૈયાગ્રવધાયોક્ત્વોવાચ યદ્યપ્યેતચ્છુષ્કાય સ્પાળવે
ઘૂયાજ્ઞાયેરન્નેવાસ્મિજ્ઞાત્વાઃ પ્રરોહેયુઃ પ્લઞ્જાશનીતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—તે આ [પ્રાણોપાસના] ને જખાલાના પુત્ર સત્યકામ વ્યાગ્રવદના પુત્ર ગોશ્રુ-
તિને કહીને બોલ્યા—“ જો [કોઈ પ્રાણુવેતા] સૂક્ષ્મ ઠુંકાને આ [પ્રાણોપાસના] કહે [તે]
આમાં નિશ્ચય શાખાઓ ઉપજે, [ને] પાનડાં આવે, [ત્યારે જલવા પુરુષને કહે ને તેને
મહાકલ થાય એમાં શું કહેવું છે ?”] કતિ ૩

હવે કહેલી પ્રાણુવિદ્યા જાણનારનું મંથનમનું કમ કહેવાય છે—

અથ યદિ મહજ્જિગમિર્પેદમાવાસ્યાર્યાં દીક્ષિત્વા પૌર્ણમાસ્યા રાત્રી સર્વોપવસ્ય મન્યં
દધિમધુનોરુપમથ્ય જ્યેષ્ઠાય શ્રેષ્ઠાય સ્વાહેત્યગ્નાવાજ્યસ્ય હુત્વા મન્યે સંપાતમવનયેત્ ॥ ૪ ॥
વસિષ્ઠાય સ્વાહેત્યગ્નાવાજ્યસ્ય હુત્વા મન્યે સંપાતમવનયેત્વતિષ્ઠાયૈ સ્વાહેત્યગ્નાવાજ્યસ્ય હુત્વા
મન્યે સંપાતમવનયેત્સપદે સ્વાહેત્યગ્નાવાજ્યસ્ય હુત્વા મન્યે સંપાતમવનયેદાયતનાય સ્વા-
હેત્યગ્નાવાજ્યસ્ય હુત્વા મન્યે સંપાતમવનયેત્ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—[પ્રાણુવિદ્યાની સિદ્ધિ થયા] પછી જો મહત્પણું [પ્રાપ્ત કરવાની] કામના
કરે [તે] આમાવાસ્યાએ દીક્ષા લઇને (ભૂમિશયન, ક્ષધનું લક્ષણ, સત્યભાષણ ને બ્રહ્મચર્ય
ધ્યાનિ નિયમોત્તું પાલન કરીને) પૂતમની રાત્રિએ સર્વ (ગામની ને અરણ્યની) ઔષધિનાં
[દ્રોતરાં ઊતારી તેનો] લોટ દહિં ને મધનો [સંબંધવાળા ઊમરાના લાકડાના કંસપાત્રના
આકારના વા અમસપાત્રના આકારના પાત્રમાં નાંખી,], ઉપમથન કરી, [વ્યાગળ રાખી,]
જ્યેષ્ઠાય શ્રેષ્ઠાય સ્વાહા એ [મંત્રવડે આવસથ] અગ્નિમાં [આહુતિ નાંખવાના સ્થાનમાં]
ધીનો હોમ કરી, [મુનમાં ચોટલા] સારી રીતે ટપકતા[ધી]ને [પાત્રમાં રાખેલા પૂર્વોક્ત]
લોટમાં નીચે પાડે ૪ વસિષ્ઠાય સ્વાહા એ [મંત્રવડે] અગ્નિમાં ધીનો હોમ કરીને સારી રીતે
ટપકતા[ધી]ને [પૂર્વોક્ત] લોટમાં નીચે પાડે. મતિષ્ઠાયૈ સ્વાહા એ [મંત્રવડે] અગ્નિમાં
ધીનો હોમ કરીને સારી રીતે ટપકતા [ધી] ને લોટમાં નીચે પાડે. સંપદે સ્વાહા એ [મંત્રવડે]
અગ્નિમાં ઘૂતનો હોમ કરીને સારી રીતે ટપકતા[ધી] ને લોટમાં નીચે પાડે. આયતનાય સ્વાહા
એ [મંત્રવડે] અગ્નિમાં ધીનો હોમ કરીને સારી રીતે ટપકતા[ધી] ને લોટમાં નીચે પાડે. ૫
વિવેચનઃ—જ્યેષ્ઠને માટે (વવડે અગ્નિને માટે) ને શ્રેષ્ઠને માટે સારી રીતે હોમેલું થાયો,

અતિધનવાન્માટે સારી રીતે હોમેલું યાજ્ઞો, સ્થિતિમાટે સારી રીતે હોમેલું યાજ્ઞો, સપતિને માટે સારી રીતે હોમેલું યાજ્ઞો, ને આશ્રયને માટે સારી રીતે હોમેલું યાજ્ઞો ઝોયો ઝો પાચ મનનો અર્થ છે ૪ ૫

અથ પ્રતિષ્ઠાપ્ત્યાઙ્ગલૌ મન્થમાધાય જપત્યમો નામાસ્યમા હિ તે સર્વમિદ્ સ હિ જ્યેષ્ઠઃ શ્રેષ્ઠો રાજાઽધિપતિઃ સ મા જ્યૈષ્ઠચ્ચ શ્રૈષ્ઠચ્ચ રાજ્યમાધિપત્ય ગમયત્વહમેવેદ્ સર્વમસાનીતિ ॥ ૬ ॥

શીખ્દાર્થઃ—પછી [અગ્નિની કિંચિત્] સમીપ જઈ અંગ્ગલિમાં મંથ (પૂર્વોક્ત લોઠ) લઈને [આ મંથ] જપે છે—[મંથ પ્રાણતુ અન્ન હોવાથી તેની પ્રાણરૂપે સ્તુતિ કરાય છે—તું] પ્રાણનામવાળો છે, કારણકે [પ્રાણરૂપ] તારું આ સર્વ [જગત્ છે] તે[મંથ]જ જ્યેષ્ઠ, શ્રેષ્ઠ, પ્રકાશવાન્ [ને] પાલક [છે] તે મને જ્યેષ્ઠપણું શ્રેષ્ઠપણું, પ્રકાશવાન્પણું [ને] પાલકપણું પ્રાપ્ત કરેા હુંજ [પ્રાણની જેઠ] આ સર્વ [જગત્] થઈ ઇતિ ૬

વિવેચન—અમોથી સર્વમસાનિ લાંબુધીનો મન છે ઇતિશબ્દ મનની સમાપ્તિ જણાવે છે ૬

અથ સ્વસ્વેતયર્ચા પચ્છ આચામતિ તત્સવિતુર્વર્ણીમહૃત્યાચામતિ વયં દેવસ્ય મોજનમિત્યાચામતિ શ્રુત્વં સર્વધાતમમિત્યાચામતિ તુરં ભગસ્ય ધીમહીતિ સર્વં પિવતિ નિર્ગિજ્ય કસંસં વા ચમસં વા પથાદગ્નેઃ સંવિશતિ ચર્મણિ વા સ્થણ્ડિલે વા વાચયમોઽપસાહઃ સ યદિ સ્ત્રિયં પશ્યેત્સમૃદ્ધં કર્મેતિ વિદ્યાત્ ॥ ૭ ॥

શીખ્દાર્થઃ—પછી પ્રસિદ્ધ આ મંત્રના [એક એક] પાદવડે [મંથના એક પ્રાસનું] લક્ષણ કરે છે—તત્સવિતુર્વર્ણીમહૃત્ (આદિત્યના તે મંથરૂપ ભોજનની અગ્રે માગણી કરીએ છીએ) એ [પાદવડે] લક્ષણ કરે છે વયં દેવસ્ય મોજનમ્ (અગ્રે દેવના ભોજનને માગીએ છીએ) એ [પાદવડે] લક્ષણ કરે છે એન્થે સર્વધાતમમ્ (તે ભોજન પ્રશંસા કરવાયોગ્ય તથા સર્વને અત્યંત ધારણ કરનારું છે) એ [પાદવડે] લક્ષણ કરે છે તુરં ભગસ્ય ધીમહિ (સૂર્યના સ્વરૂપનું શીઘ્ર ધ્યાન કરીએ છીએ) એ [પાદવડે] કંસ વા અમસને ઘેરને [મંથના] સર્વ[લેપ]ને પીએ છે [પછી આશ્રમન કરીને] અગ્નિના પશ્ચિમભાગમાં [પૂર્વદિશાલક્ષણી મસ્તક રાખીને કાળીઆરના] આમ્રાપર વા સ્થંડિલપર વાણીને નિયમમાં રાખનારો [તથા ચિત્તને] નિયમમાં રાખનારો [થઈને] શયન કરે છે તે જો [સ્વપ્નમાં] સ્ત્રીને જુઝ્યે [તો મારું આ] કર્મ સમૃદ્ધિવાળું [થયું] એમ જાણે ૭

તદેવ શ્લોકો યદા કર્મસુ કામ્યેષુ સિય સ્વપ્નેષુ પश्यતિ સમૃદ્ધિં તત્ જાનીયાત્તસ્મિન્સ્વપ્નનિર્દર્શને તસ્મિન્સ્વપ્નનિર્દર્શને ॥ ૮ ॥ इति पञ्चमपाठकस्य द्वितीयः खण्डः ॥ ૨ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તેમાં આ મંત્ર [પણ છે—] કામ્યકર્મોમાં જ્યારે સ્વપ્નમાં સ્ત્રીને જુઝ્યે ત્યારે તે સ્વપ્નનું દર્શન થયે [સતે] તે સ્વપ્નનું-દર્શન થયે [સતે] સમૃદ્ધિ (કર્મોના ફલની સિદ્ધિ) જાણે [પુનરગ્નિ તે કર્મની સમાપ્તિરૂપ અર્થવાળી છે] ૮ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના બીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૫ ૨

પ્રાણુનિવા તથા તેના અંગરૂપ કર્મને કરીને હવે અગ્નિનિવાને કહેવાનો આરંભ થાય છે તેમાં

પ્રથમ મુમુક્ષુઓને વૈરાગ્ય ઉપભવવા સ્વભાવી માંડીને યુગ્મકાપર્વત સંસારની ગતિ જાણાવવા આખ્યાયિકા કહેવાય છે:—

વેતકેતુર્હાડ્ડરુણેયઃ પન્ચાલનાનાં સમિતિમેયાંય તન્મ પ્રવાહણો જૈવલિહવાચ કુમારાનુ
ત્વાડશિષ્યપિતૈત્યનુ હિ ભગવ इति ॥ ૧ ॥

શીખ્દાર્થ:—આરુણીનેા યુવ શ્વેતકેતુ પંચાલ(દેશ)ની સભાપ્રતિ આવ્યા. તેના પ્રતિ
જીવલિહનેા યુવ પ્રવાહણ બોલ્યા:—“હે કુમાર ! [શું] તને પિતાએ અનુશાસન કર્યું છે ? ”
હતિ. “ હે ભગવન્ ! અતઃ શાસન યામ્યો હતું. ” એમ [શ્વેતકેતુએ કહ્યું.] ૧

વેત્ય યદિત્તોઽધિ પ્રજાઃ પ્રયન્તીતિ ન ભગવ इति વેત્ય યથા પુનરાવર્તન્ત ૩ इति ન ભગવ
इति વેત્ય પથોર્દેવયાનસ્ય પિતૃયાણસ્ય ચ વ્યાવર્તના ૩ इति ન ભગવ इति ॥ ૨ ॥

શીખ્દાર્થ:—‘ પ્રજાઓ આ[લોક]થી ઉપર જેપ્રતિ ગમન કરે છે [તેને તું] જાણે છે ? ’
એમ [પ્રવાહણરાજાએ પૂછ્યું] “ હે ભગવન્ ! [તે હું જાણતો] નથી. ’ એમ [શ્વેતકેતુએ
કહ્યું પ્રજાઓ] જેવી રીતે યુનઃ પાણી આવે છે [તે] જાણે છે ? ” એમ [પ્રવાહણરાજાએ
પૂછ્યું] “ હે ભગવન્ ! [તે પણ હું જાણતો] નથી. ” એમ [શ્વેતકેતુએ કહ્યું “ ઉપાસકોના
ને કર્મ કરનારાઓના બે] માગેમાં દેવયાનનું તે પિતૃયાણનું [જે] વ્યાવર્તન (બે માર્ગોના
આશ્રય કરી સાથે પ્રયાણ કરનારના પરસ્પરના વિયોગનું સ્થાન) [છે તેને] જાણે છે ? ” એમ
[પ્રવાહણરાજાએ પૂછ્યું] “ હે ભગવન્ ! [તે પણ હું જાણતો] નથી. ” એમ [શ્વેતકેતુએ
ઉત્તર આપ્યું] ૨

વેત્ય યયાડસૌ લોકો ન સંપૂર્વત ૩ इति ન ભગવ इति વેત્ય યથા પશ્ચમ્યામાહુતાવાપઃ
પુરુષવવસો મવન્તીતિ નૈવ ભગવ इति ॥ ૩ ॥

શીખ્દાર્થ:—“ જેવી રીતે (જે કારણથી) આ [પિતૃઓના] લોક [ઘણા મરનારાઓથી]
ભરાઈ જતા નથી [તે કારણ તું] જાણે છે ? ” એમ [પ્રવાહણ પૂછ્યું] “ હે ભગવન્ ! [તે
હું જાણતો] નથી. ” એમ [શ્વેતકેતુએ કહ્યું.] જેવી રીતે (જે ક્રમવડે) પાંચમી આહુતિમાં
જલ પુરુષનામવાળું થાય છે [તે તું] જાણે છે ? ” એમ [પ્રવાહણ પૂછ્યું] “ હે ભગવન્ !
[તે હું] નથીજ [જાણતો.] ” એમ [શ્વેતકેતુએ કહ્યું] ૩

અયાનુ કિમનુશિષ્ટોઽવોચથા યો હીમાનિ ન વિદ્યાત્કથન્સોઽનુશિષ્ટો છુવીતેતિ સ હાડ્ડ-
યસ્તઃ પિતુરર્ધમેયાય તન્મ હોવાચાનનુશિષ્ય ચાવ કિલ મા ભગવાનત્રવીદન્ત્વાડશિષ્યમિતિ ॥ ૪ ॥

શીખ્દાર્થ:—પણી [રાજાએ કહ્યું:—“ એવી રીતે તું અજ્ઞાની છતાં હું] ઉપદેશ પામેલો
[હતું. ” એમ તે] કેમ કહ્યું ? જે [મારા પૂછેલા] આ[અર્થસમૂહ] ને ન જાણે તે [વિદ્વાનોમાં
હું] ઉપદેશ પામેલો [હતું એમ] કેમ કહે ? ” એવી રીતે તે [રાજાવડે] ખેદચક્રત થયા
[હતા] પિતાના સ્થાનપ્રતિ આવતો હોવા, [અને] તેને (પિતાને) કહેતો હોવા—“ ઉપદેશ
નહિ કરીનેજ ભગવાન્ મને [સમાવર્તનકાલમાં] “ તને [મેં] ઉપદેશ કર્યો એમ [કેમ]
કહેતા હતા ? ” ૪

પશ્ચ મા રાજન્યવંધુઃ પ્રશ્નપ્રાસીત્તેષાં નૈકં ચ નાશકં વિવક્તુમિતિ સ હોવાચ યથા મા ત્વં તદૈતાનવદો યથાઽહમેષાં નૈકંચન વૈદ યદ્યહમિમાનવેદિષ્યં કથં તે નાવક્ષ્યમિતિ ॥ ૬ ॥

૧ શબ્દાર્થઃ— 'રાજન્યવંધુ (ક્ષત્રિયો જેના ભાઈ છે એવો, અર્થાત્ ક્ષત્રિયધર્મથી રહિત પ્રવાહુષ્ટ) અને પાંચ પ્રશ્નો પૂછતા હવો, તેઓમાંના એકનું પણ વિવેચન કરવાને [હું] સમર્થ ન થયો "એમ [સ્વેતકેતુએ કહ્યું.] "જેવી રીતે તેં અને ત્યારે (આવતાં) [જે] આ [પ્રશ્નો] કહ્યા [તેમાંના એક પણ] જેમ [તું જાણતો નથી તેમ] હું [પણ] તેઓમાંના એક પણ જાણતો નથી જો હું આ [પ્રશ્નો] જાણતો હોઉં [તો] શામાટે, તેને [સંભવતઃ ન કાલમાં] ન કહું?" એમ તે [પિતા સ્વેતકેતુપ્રતિ] બોલ્યા પ.

સ હ ગૌતમો રાજ્ઞોર્ધમેયાય તસ્મૈ હ પ્રાપ્તાપાર્શ્વકાર સ હ પ્રાતઃ સભાગ લ્હેવાય ત્હોવાચ માનુપસ્ય ભગવન્ ગૌતમ વિત્તસ્ય વરં તુળીયા ઇતિ સ હોવાચ તૈવ રાજન્ માનુપં વિત્તં યામેવ કુમારસ્યાન્તે વાચમભાષયાસ્તામેવ મે વ્રૂહીતિ સ હ કુચ્છ્રી વખૂવ ॥ ૬ ॥

૨ શબ્દાર્થઃ—[પછી] તે પ્રસિદ્ધ ગૌતમ (ગૌતમગોત્રવાળા ઉદ્દાલક) રાજના સ્થાનપ્રતિ જતા હવા તે પ્રાપ્ત થયેલા [ગૌતમ]ને [તે રાજ] પૂછતો હવો, [અન્યાવડે] પૂજ્યમાન તે પ્રસિદ્ધ [ગૌતમ] બીજે દિવસે પ્રાત કાલમાં [રાજની સમીપ] જતા હવા. "હે ભગવન્! હું ગૌતમ! મનુષ્યસંબંધી [ગામગ્રામી] દ્રવ્યનો વર મારો " એમ [રાજ] તેને કહેતો હવો. "હે રાજન્! મનુષ્યસંબંધી દ્રવ્ય તમારીજ [પાસે રહ્યો. મારા] પુત્રની સમીપમાં જે [પાંચ પ્રશ્નો] વાણી બોલ્યા હતા તેજ અને કહ્યો " એમ તે [ગૌતમ] કહેતા હવા. [તે સાંભળીને] તે [રાજ] આ વિદ્યા બ્રાહ્મણને કેમ અપાગે? એમ વિચારી દુઃખી થતો હવો. ૬

ત્હ હ ચિરં વસેત્યાજ્ઞાપયાંચકાર ત્હોવાચ યથા મા ત્વં ગૌતમાવદો યથેયં ન પ્રાક્ ત્વતઃ પુરા વિદ્યા વ્રાહ્મણાન ગચ્છતિ તસ્માદુ સર્વેષુ લોકેષુ ક્ષત્રયૈવ પ્રશાસનમશ્નુદિતિ તસ્મૈ હોવાચ ॥ ૭ ॥ ઇતિ પચ્ચમપ્રપાઠકસ્ય તૃતીયઃ સ્વઙ્ઠઃ ॥ ૩ ॥

૩ શબ્દાર્થઃ—[પરંતુ બ્રાહ્મણને ના પાડવી એ યોગ્ય નથી એમ સમજી રાજ] તેને "ચિર (એક વર્ષપર્યંત) વાસ કરો " એમ આજ્ઞા કરતો હવો. "હે ગૌતમ! [વિદ્યાભાટે] તમે અને જેવી રીતે કહ્યું [તેમાં કંઈ કહેવાયોગ્ય છે તે સાંભળો—] જેવી આ વિદ્યા તમારાથી પહેલાં બ્રાહ્મણોપ્રતિ ગઈ નથી તેથી [પૂર્વે] સર્વ લોકોમાં નિશ્ચય ક્ષત્રિયવર્ગ [આ વિદ્યા-વડે] ઉપદેષ્ટાપણું હતું " એમ [પ્રવાહુષ્ટરાજ] તે [ઉદ્દાલક]ને કહેતો હવો. [પછી રાજ] તેમને [વિદ્યા] કહેતો હવો. ૭ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના ત્રીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ. ૩

તે રાજ પ્રથમ સ્વર્ગપ્ર અગ્નિવિદ્યા કહે છે—

અસૌ વાક લોકો ગૌતમામિસ્તસ્યાઽઽદિત્ય એવં સમિદ્રશ્મયો ધૂમોઽહર્ચિચંદ્રમા અજારા નક્ષત્રાણિ વિસ્ફુલિન્નાઃ ॥ ૧ ॥

૪ શબ્દાર્થઃ— "હે ગૌતમ! આ પ્રસિદ્ધ [સ્વર્ગ]લોક અગ્નિ [છે,] આદિત્ય તેની સમિધ્ [છે,] કિરણો ધૂમાડો [છે,] દિવસ જ્વાલા [છે,] ચંદ્રમા અંગારા [છે, ને] નક્ષત્રો તણખા [છે.] ૧

તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્રૌ દેવાઃ શ્રદ્ધાં જુહતિ તસ્યા આહુતેઃ સોમો રાજા સમ્ભવતિ ॥ ૨ ॥
 इति पञ्चमप्रपाठकस्य चतुर्थः खण्डः ॥ ४ ॥ :-

શ્રીપદાર્થઃ—તે આ અગ્નિમાં દેવો (યજમાનની ઇદ્રિયા તથા તેના દેવો) [અગ્નિહોત્રની આહુતિઓના પરિણામની અવસ્થારૂપ સૂક્ષ્મ] જલ હોમે છે તે આહુતિથી [સ્વર્ગલોકરૂપ અગ્નિમાં હોમેલા જલોના પરિણામરૂપે] સોમરાજા (ચંદ્રમા) થાય છે. ૨

વિવેચનઃ—યજમાન સૂક્ષ્મજલની સાથે સંબંધવાળો યર્ધ, સ્વર્ગલોકપ્રતિ અનુપ્રવેશ કરી, ચંદ્રના જેવા જલરચિત શરીરવાળો થાય છે તે ચંદ્રમાની ઉત્પત્તિ જાણવી. ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના ચોથા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. પ. ૪

હવે પર્જન્યરૂપ અગ્નિવિદ્યા કહે છે:—

पर्जन्यो वाव गौतमाग्निस्तस्य वायुरेव समिदम्रं धूमो विशुदचिर्शनिरङ्गारा द्वादनयो विस्फुलिङ्गाः ॥ १ ॥

શ્રીપદાર્થઃ—હું ગૌતમ ! પ્રસિદ્ધ પર્જન્ય (વૃષ્ટિની સામગ્રીના અભિમાની દેવ) અગ્નિ [છે,] વાયુજ તેની સમિધ્ [છે,] વાદળું ધૂમાડો [છે,] વીજળી જ્વાલા [છે,] વજ્ર અંગારા [છે, ને મેઘની] ગર્જનાઓ તણખા [છે.] ૧

તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્રૌ દેવાઃ સોમ રાજાનં જુહતિ તસ્યા આહુતેર્વર્ષ સમ્ભવતિ ॥ ૨ ॥
 इति पञ्चमप्रपाठकस्य पञ्चमः खण्डः ॥ ५ ॥

શ્રીપદાર્થઃ—તે આ અગ્નિમાં દેવો સોમરાજાને (સૂક્ષ્મજલ જે ચંદ્રરૂપે પરિણામ પામેલ છે તેને) હોમે છે. તે આહુતિથી વૃષ્ટિ થાય છે. ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના પાંચમાં ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. પ. ૫

હવે પૃથિવીરૂપ અગ્નિવિદ્યા કહે છે:—

पृथिवी वाव गौतमाग्निस्तस्याः संवत्सर एव समिदाकाशो धूमो रात्रिर्चिर्दिशोऽङ्गारा अवान्तरदिशो विस्फुलिङ्गाः ॥ १ ॥

શ્રીપદાર્થઃ—હું ગૌતમ ! પ્રસિદ્ધ પૃથિવી અગ્નિ [છે,] સંવત્સરજ તેની સમિધ્ [છે,] આકાશ ધૂમાડો [છે,] રાત્રિ જ્વાલા [છે,] દિશાઓ અંગારા [છે, ને]-ખૂણાઓ તણખા [છે.] ૧.

તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્રૌ દેવા વર્ષ જુહતિ તસ્યા આહુતેરન્ન સમ્ભવતિ ॥ ૨ ॥ इति पञ्चमप्रपाठकस्य षष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥

શ્રીપદાર્થઃ—તે આ અગ્નિમાં દેવો વૃષ્ટિને હોમે છે. તે આહુતિથી અન્ન થાય છે. ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના છઠ્ઠા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. પ. ૬

હવે પુરુષરૂપ અગ્નિવિદ્યા કહે છે:—

पुरुषो वाव गौतमाग्निस्तस्य वागेव समित्माणो धूमो जिह्वाऽर्विश्चक्षुरङ्गाराः श्रोत्रं विस्फुलिङ्गाः ॥ १ ॥

શીખદાર્થઃ—હુ ગૌતમ ! પ્રસિદ્ધ પુરુષ અગ્નિ [છે,] વાણીજ તેની સમિધ્ [છે,] પ્રાણુ ધૂમાડો [છે,] જીલ જ્વાલા [છે,] ચક્ષુ અંગારા [છે, ને] ઓત તણુખા [છે.] ૧

તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્નૌ દેવા અન્નં જુહ્વતિ તસ્યા આહુતે રેતઃ સમ્ભવતિ ॥ ૨ ॥ इति पञ्चम-
प्रपाठकस्य सप्तमः खण्डः ॥ ७ ॥

શીખદાર્થઃ—તે આ અગ્નિમાં દેવો અન્ન હોમે છે. તે આહુતિથી વીર્ય થાય છે. ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના સાતમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. પ. ૭

હવે ત્રીજા અગ્નિવિદ્યા કહે છે:—

પ્રથમ ખંડમાં હે ગૌતમ ! પ્રસિદ્ધ ઓ અગ્નિ છે ધસાદિ વર્ણન છે. ૧

તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્નૌ દેવા રેતો જુહ્વતિ તસ્યા આહુતેર્ગર્ભઃ સમ્ભવતિ ॥ ૨ ॥ इति पञ्चम-
प्रपाठकस्याष्टमः खण्डः ॥ ८ ॥

શીખદાર્થઃ—તે આ અગ્નિમાં દેવો વીર્ય હોમે છે તે આહુતિથી ગર્ભ થાય છે. ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના આઠમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. પ. ૮

હવે ચમનાગમનવાળા જીવના શરીરની અગ્નિમાંથી ઉત્પત્તિ તથા તેનો અગ્નિમાં નાશ જણાવે છે:—

इति तु पञ्चम्यामाहुतावापः पुरुषवचसो भवन्तीति स उल्वावृतो गर्भो दश वा नव
वा मासानन्तः शयित्वा यावद्वाऽथ जायते ॥ १ ॥

શીખદાર્થઃ—એવી રીતે પાંચમી આહુતિમાં જલ પુરુષનામવાળું થાય છે એમ [પાંચમા પ્રશ્નનું ઉત્તર કહ્યું. હવે પહેલા પ્રશ્નનું ઉત્તર આપવાનો આરભ કરે છે:] તે ગર્ભ ઓરવડે. વીંદાઓ [છતો] દશ વા નવ માસોપર્યંત વા ત્યાંસુધી [સમગ્ર અવયવવાળો થાય ત્યાંસુધી માતાના ઉદરમાં] શયન કરીને પછી જન્મે છે. ૧

स जातो यावदायुषं जीवति तं मेतं विष्टमितोऽग्नय एव हरन्ति यत् एवेतो यतः सम्पूतो
भवति ॥ २ ॥ इति पञ्चमप्रपाठकस्य नवमः खण्डः ॥ ९ ॥

શીખદાર્થઃ—તે જન્મેથી [છતો કર્મેવડે સંપાદન કરેલું] જેટલું આયુષ્ [હોય ત્યાંસુધી] જીવે છે [જો જીવતાં છતાં તે વૈદિકકર્મમાં વા ઉપાસનામાં અધિકારી હોય તો સુઆપછી] તે મૃતને [કર્મેવડે] નિશ્ચય કરાયેલા [પરલોક] પ્રતિ [સાક્ષવા] આહુતી (ગામમાંથી), [નક્તિવો વા પુત્રો] અગ્નિ. [અગ્નિમાં અંત્યકર્મ કરવાનો] મારજ લઈ જાય છે જેમાંથીજ (જલ આદિ આહુતિના કર્મેવડે અગ્નિથીજ) આવ્યો [છે, ને] જેમાંથી (પાંચ અગ્નિઓમાંથી) ઉપજ્યો છે [તેથી તેને પોતાના કારણરૂપ અગ્નિપ્રતિ પ્રાપ્ત કરે છે] ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના નવમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. પ. ૯

હવે પ્રથમ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં ઉત્તરમાંનું નિરૂપણ થાય છે:—

तद्य इत्थं त्रिदुर्यं चेमेऽरण्ये यद्धा तप इत्युपासते तेऽर्चिषममिसम्भवन्त्यर्चिवोऽहरह
आपूर्यमाणवसमापूर्यमाणपसाद्यान्पद्दद्धेति मासास्तान् ॥ १ ॥ मासेभ्यः संवत्सरः संवत्स-

રાદાદિત્યમાદિત્યાચન્દ્રમસં ચન્દ્રમસો વિદ્યુતં તત્પુરુષોઽપાનવઃ સ્વપ્નાન્વલ્લ ગમયત્યેષ દેવ-
યાનઃ પન્થા इति ॥ ૨ ॥

શીલપદ્યાર્થઃ—તેમાં જેઓ (જે શુદ્ધરથો) એવી રીતે [પંચાગ્નિની ઉપાસના] બાંધે છે, અને જે આ [નૈષ્ઠિકબ્રહ્મચારીઓ, વાનપ્રસ્થો ને ત્રિદંડી સંન્યાસીઓ] અરણ્યમાં [રહી] શ્રદ્ધા તપ એમ ઉપાસે છે, (શ્રદ્ધાહુ તથા તપસ્વી છે,) [અને જે રાત્રી ભાપણ કરે છે, તથા હિરણ્યગર્ભની ઉપાસના કરે છે] તેઓ અર્ચિને (સૂર્યના હિરણ્યના અભિમાની દેવને) પામે છે, અર્ચિથી દિવસને, દિવસથી શુક્લપક્ષને [ને] શુક્લપક્ષથી જે છ માસોમાં [સૂર્ય] ઉત્તરભણી બળ્ય છે તે [માસો]ને [પામે છે.] ૧ [તે] માસોથી સંવત્સરને, સંવત્સરથી આદિત્યને, આદિત્યથી ચંદ્રમાને [ને] ચંદ્રમાથી વીજળીને [પામે છે.] ત્યાં અમાનવપુરુષ [આવે છે,] તે આ [ઉપાસકો]ને બ્રહ્મપ્રતિ લઈ બળ્ય છે. આ દેવયાનમાર્ગ [છે] ઇતિ ૨ [આતું વિશેષ વર્ણન પૂર્વે થઈ ગયું છે.]

હવે દક્ષિણમાર્ગનું વર્ણન કરે છે.

अथ य इमे ग्राम इष्टापूर्ते दत्तमित्युपासते ते घृणमभिसम्भवन्ति घृमाद्रात्रि रात्रेरपर-
पक्षमपरपक्षाग्रान्पद्મक्षिणैति मासाऽस्तात्रैते संवत्सरमभिप्राप्नुवन्ति ॥ ૩ ॥ मासेभ्यः पितृ
लोकं पितृलोकादाकाशमाकाशाचन्द्रमसमेव सोमो राजा तद्देवानामाजं तं देवा भक्षयन्ति ॥ ૪ ॥

શીલપદ્યાર્થઃ—હવે જે આ [શુદ્ધરથો] ગામમાં [રહી] ઇષ્ટ, (અગ્નિહોત્રાદિક વૈદિકકર્મ,) પૂર્ત, (કૃત્વા, વાવ, તથાવ ને ફૂલવાડી આદિ કરાવવાં,) [ને] દત્ત (વેદીથી બહાર દાન આપવું) ઇત્યાદિનું અનુષ્ઠાન કરે છે તેઓ ધૂમાગને (ધૂમાગના અભિમાની દેવને) પામે છે. ધૂમાગથી રાત્રિને, (રાત્રિના અભિમાની દેવને,) રાત્રિથી બીજા પક્ષને, (કૃષ્ણપક્ષના અભિ-
માની દેવને,) [ને] બીજા પક્ષથી જે છ માસોમાં [સૂર્ય] દક્ષિણભણી બળ્ય છે તે [માસો]ને [પામે છે.] આ (કર્મ કરનારાઓ) સંવત્સરને પ્રાપ્ત થતા નથી. ૩ [તે દક્ષિણાયનરૂપ છે] માસોથી પિતૃલોકને, પિતૃલોકથી આકાશને [ને] આકાશથી ચંદ્રમાને [પામે છે. જે] આ [અંતરિક્ષમાં] સોમરૂપ [બ્રાહ્મણોના] રાજા [દેખાય છે તે ચંદ્રમા છે.] તે દેવોનું અન્ન (ભોગનું સાધન) [છે] તેનું દેવો ભક્ષણ કરે છે. (તેને દેવો પોતાની સેવા કરાવવારૂપ ઉપભોગમાં લે છે.) ૪

ચંદ્રમામાં જલપ્રધાન શરીરવડે તેમની કળાંમુધી સ્થિતિ થાય છે, તથા સાથી તેઓનું અવરોહણ! ઇતી રીતે થાય છે તે જણાવે છે:—

तस्मिन्यावत्सम्पातमुपित्वाऽधैतमेवाध्वानं पुनर्निर्वर्तन्ते ययेतमाकाशमाकाशाद्वायुं वायु-
र्भूत्वा घृणो भवति घृणो भूत्वाऽन्नं भवति ॥ ૫ ॥ अन्नं भूत्वा मेघो भवति मेघो भूत्वा
मवर्षति त इह व्रीहियवा भोपधिवनस्पतयस्तिलमापा इति जायन्तेऽतो वै खलु दुर्निष्पपतरं
यो यो ह्यक्षमत्ति यो रेतઃ સિञ્ચતિ તદ્ભૂય એવ ભવતિ ॥ ૬ ॥

શીલપદ્યાર્થઃ—તે [ચંદ્રમંડલ]માં [ચંદ્રમંડલની પ્રાપ્તિ કરાવી ત્યાં ફૂલ આપનારા] કર્મના અભયપર્યંત નિવાસ કરીને પછી જેમ આપ્યા [હતા તેમ વા બીજી રીતે] આજ (હવે

પડી કહેવાશે તેજ) માર્ગપ્રતિ પુનઃ પાછા આવે છે [ચંદ્રલોકથી લૌકિક] આકાશને [ને] આકાશથી વાયુને [પાગે છે] વાયુ થતે ધૂમ થાય છે, [ને] ધૂમ થતે વાદળું થાય છે પ વાદળું થતે મેઘ થાય છે મેઘ થતે [સમુદ્રાદિકથી લિપ્ત પ્રદેશોમાં] વર્ષે છે તેઓ (તે જીવો) અહીં (પૃથિવીમાં) ડાંગર, જવ, ઔષધિ, વનસ્પતિ, તલ [ને] અડદ એવી રીતે ઉપજે છે (તેમની સાથે સંબંધ પાગે છે) અહીંથી નિશ્ચય અતિદુષ્કર નીકળતું [થાય છે.] જે જે [વીર્યસિંચન કરનાર પુરુષ] પ્રસિદ્ધ [જનસંયુક્ત] અન્ન ખાય છે, [અને ઋતુકાલમાં ઓવિષ] જે વીર્ય સિંચન કરે છે તેની અધિકતાવાળોજ (તેના શરીરની આકૃતિવાળોજ) થાય છે ૬

હવે શુભાશુભકર્મના સદ્ભાવપ્રમાણે તેમને ઉત્તમ વા અધમયોનિની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ જણાવે છે —

તથા ઇહ રમણીયચરણા અભ્યાશો હ વત્તે રમણીયાં યોનિમાપયેરન્નાહણયોર્નિ વા સન્નિય-
યોર્નિ વા વૈશ્વયોર્નિ વાડય વ ઇહ કપૂયચરણા અભ્યાશો હ વત્તે કપૂયાં યોનિમાપયેરન્નયોર્નિ
વા સૂક્તયોર્નિ વા ચણ્ડાલયોર્નિ વા ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ:—તેમા (તે ડાંગર આદિકની સાથે સંબંધ પામેલા શેષકર્મનાળા જીવોમાં) જેઓ અહીં પુણ્યકર્મનાળા [છ] તેઓ રમણીય (કૂરતાદિરહિત) યોનિને પ્રાપ્ત થાય છે—બ્રાહ્મણ યોનિને વા ક્ષત્રિયયોનિને, વા વૈશ્વયોનિને [સ્વકર્મોનુસાર પ્રાપ્ત થાય છે એવું] જે [ફલ તે] શીખજ [થાય છે,] અને જેઓ અહીં અશુભકર્મનાળા [છ] તેઓ કપૂય (ધર્મસંબંધથી રહિત યોનિને પાગે છે—થાનયોનિને વા સૂક્તયોનિને વા ચંડાલયોનિને [પેતાના કર્મપ્રમાણે પાગે છે એવું] જે [ફલ તે] શીખજ [થાય છે] ૭

હવે ત્રીજા સ્થાનનો ઉપદેશ કરે છે —

અથૈતયોઃ પર્યોર્ન કતરેણ ચ ન તાનીમાનિ ક્ષુદ્રાણ્વતક્રુદાવર્તીનિ ભૂતાનિ ભવન્તિ જાયસ્ય
ન્નિયસ્વૈત્યૈતત્તૃતીય-સ્થાનં તેનાસૌ લોકો ન સમ્પૂર્ણતે તસ્માજ્જુગુપ્સેત તદેપ શ્લોકઃ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—હવે [જેઓ] આ [એ] માર્ગમાંના કોઇપરે પશુ [જતા] નથી તે આ [અન્ધરાદિ] વાંદ્યાર જન્મમરણ પામનારાં તુચ્છ જીવો આ થાય છે 'જન્મ પામ, મૃત્યુ પામ' એમ [સર્વેશ્વર તેમને પ્રેરણા કરે છે] આ [પ્રવૌક્ત યોગી અપેક્ષાએ] ત્રીજી સ્થાન [છ] તેવડે આ [ચંદ્ર] લોક પૂરાતો નથી તેથી [આવી રીતની સસારની ગતિમાં] દોષદષ્ટિ કરે. તેમા (પંચાગ્નિવિદ્યાની મૃતિમાં) આ મંત્ર છે] ૮

વિવેચન—પાશ્વર્ગે પ્રક્ષ પચાગ્નિવિદ્યાવડે વ્યાખ્યાન કર્યો, ને પ્રથમ પ્રક્ષ દક્ષિણમાર્ગના અને ઉત્તરમાર્ગના કથનવડે દૂર કર્યો. મુએલા પુરુષને અગ્નિમા નાખવા એ સમાન છે. પડી એક અગ્નિ આદિ માર્ગવડે જાય છે, અને બીજો ધૂમાદિ માર્ગવડે જાય છે તે ઉત્તરમાર્ગે અને દક્ષિણમાર્ગે જનારાના પરસ્પરના વિરોધનું સ્થાન છે જીવોની પુનર્ગતિતિ ચન્મજ્થી આકાશાદિકના ક્રમવડે કહી ચંદ્રલોકથી પુનરાગતિ થવાને લીધે ને ત્રીજો માર્ગ જનારા લા જતા નથી તેથી, ચંદ્રલોક પૂગઇ જતો નથી એ પશુ જણાવું ૯

સ્તેનો દિરણ્વસ્થ મુરારં પિતૃઃ શ્વ ગુરોસ્તલ્પમાવસન્નઘ્નદા વેતે પતન્તિ ચત્ત્વારઃ પચ્ચમયા-
ડ્ડચરન્ સ્તૈરિતિ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—[આદ્યાણુના] શોનાની ચારી કરનાર, [આદ્યાણુ યથા] ચુરા પીનાર, ચુરુની સીનો લોગ કરનાર ને આદ્યાણુનું હનન કરનારા આ ચાર પતિત થાય છે, અને પાંચમા તેઓની [સાથે જે] સંગત રાખે છે [તે] ઇતિ ૯

અથ હ ય एतानेयं पञ्चाग्नीनेदं न सह तैरप्याचरन्पापना लिप्यते शुद्धः पूतः पुण्यलोको भवति य एवं वेद य एवं वेद ॥ ૧૦ ॥ इति पञ्चमपाठकस्य दशमः खण्डः ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—અને જે આ પાંચ અગ્નિને એવી રીતે જાણે છે [તે] તેઓની (મહાપાપી-ઓની) સાથે સંગત રાખતો [છતો પણ] પાપનડે લેપાતો નથી જે [પાંચ પ્રશોવડે પૂછેલા અર્થને] એવી રીતે જાણે છે, જે એવી રીતે જાણે છે [તે] શુદ્ધ, પવિત્ર [ને પ્રાણપત્યાદિ] પવિત્ર લોકવાણો થાય છે " [પુનરગ્નિ સમસ્ત પ્રશોનો નિર્ણય દેખાડવામાટે છે] ૧૦ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના દશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૫ ૧૦

દક્ષિણમાં જનારાઓને દેવોના અતલાવની પ્રાપ્તિ કહી, અને હુદ્ગર્જન કુશભય સંસારની ગતિ કહી તે અને દેવોનું નિવારણ કરવાની ઇચ્છાવડે વૈશ્વાનારામવાળા અતલાવની પ્રાપ્તિમાટે આ ખંડનો આરંભ થાય છે શિષ્યની વિનયાર્થિક સંપત્તિ દેખાડવામાટે આખાવિધ છે —

માચીનશાલ ઔપમન્યવઃ સત્યયજ્ઞઃ પૌલપિરિન્દ્રદ્યુમ્નો માહ્યવેયો જનઃ શાર્કરાદ્યો બુહિલ આશ્વરાશ્વિસ્તે હૈતે મહાશાલા મહાશ્રોત્રિયાઃ સમેત્ય મીમાક્સાં ચક્રુઃ કો ન આત્માર્કિં વ્રજેતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—ઉપમન્યુનો પુત્ર પ્રાચીનશાલ, પુહ્યપનો પુત્ર સત્યયજ્ઞ, ભદ્લવિનો પૌત્ર ઇન્દ્રદ્યુમ્ન શાર્કરાદ્યનો પુત્ર જન [ને] અદ્યતરાદ્યનો પુત્ર બુહિલ તે આ મહાશુદ્ધરથી [તે] મહાન્ શ્રોત્રિયો (શ્રવણ, અધ્યયન ને સદાચારવાળા) એકત્ર થઇને નિર્દોષ વિચાર કરવા લાગ્યા—આપણે આત્મા કેણું ? [ને] બ્રહ્મ શું ? ઇતિ ૧

તે હ સમ્પાદયાંચક્રુઃશાલકો વૈ ભગવન્તોડપમારુણિઃ સમ્પ્રતીપમાત્માનં વૈશ્વાનરમધ્યેતિ ત્વંહન્તાભ્યાગચ્છામેતિ ત્વંહાભ્યાગમ્મુઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે પૂજવાના [વિચાર] કરતાં છતાં પણ પૂર્વેક્ત વિષયમાં નિશ્ચયને નહિ પ્રાપ્ત થઇને તેના ઉપદેશને] સંપાદન કરતા હવા આ અરણના પુત્ર પ્રસિદ્ધ ઉદાસક વર્ત માનમાં આ આત્મરૂપ વૈશ્વાનરને [સારી રીતે] જાણે છે અનુમતિ [હોય તો આપણે] તેની [પાસે] જઇએ એવી રીતે [નિશ્ચય કરીને તેઓ] તેની (ઉદાસકની) [પાસે] જતા હવા

સ હ સમ્પાદયાંચકાર મક્ષ્યન્તિ મામિમે મહાશાલા મહાશ્રોત્રિયાસ્તેભ્યો ન સર્વમિવ પ્રતિ પત્યે હન્તાદમન્યમભ્યનુશાસનીતિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે (ઉદાસક) [તેમને જોઇનેજ તેમના આવવાનું પ્રયોજન જાણી] વિચારવા લાગ્યો—આ મહાશુદ્ધરથી [ને] મહાશ્રોત્રિયો મને પૂછશે, તેઓને [પૂછેલા વિષય હું] સંપૂર્ણ રીતે નહિ કહી શકું [તેથી હવે] હું અન્ય [ઉપદેશ]નું કથન કરું ઇતિ ૩

તાન્હોવાચાશ્વપતિર્વે ભગવન્તોઽયં કૈકેયઃ સમ્પત્તીમમાત્માનં વૈશ્વાનરમધ્યેતિ તં હન્તાભ્યા-
ગચ્છામેતિ તત્ હાભ્યાજમ્ભુઃ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—[એમ વિચારીને ઉદ્દાસક] તેઓને કહેવા લાગ્યોઃ—“હે ભગવંત ! આ
કેકયના પુત્ર પ્રસિદ્ધ અશ્વપતિ વર્તમાનમાં આ આત્મરૂપ વૈશ્વાનરને [સારી રીતે] જાણે છે.
અનુભવિ [હોય તો આપણે] તેની [પાસે] જઈએ ” એવી રીતે [નિશ્ચય કરીને તેઓ]
તે [અશ્વપતિ]ની [પાસે] જતા હવા. ૪

તેઓ હ પ્રાણેભ્યઃ પૃથગર્હાણિ કારણાંચકાર સ હ પ્રાતઃ સજ્જિહાન ઉવાચ ન મે સ્તેનો
જનપદે ન કદર્યો ન મયપો જાનાહિતાગ્નિર્નાવિદ્વાજ સ્વૈરી સ્વૈરિણી ક્રુતો યક્ષ્યમાણો વૈ ભગવ-
ન્તોઽહમસ્મિ યાવદેકૈકસ્મા ઋત્વિજે ધનં દાસ્યામિ તાવદ્ભગવદ્ભ્યો દાસ્યામિ વસન્તુ મે
ભગવન્તે इति ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—[તે અશ્વપતિ] પ્રાણ ધયેલા તે [અતિથિઓ]નું [પુરોહિતોવડે ને દાસોવડે]
પૃથક્ [પૃથક્] પૂજન કરાવતો હવો તે [રાજ ધીજે દિવસે] પ્રાતઃકાલમાં નિદાનો ત્યાગ
કરતા [હતો તેઓની સમીપ આવીને વિનયવડે] કહેવા લાગ્યોઃ—“મારાથી આ ધન ગ્રહણ
કરો.” તેઓએ તે ગ્રહણ કર્યું નહિ ત્યારે મને દુરાચારી જાણી આ દ્રવ્ય નહિ ગ્રહણ કરતા
હોય એમ ધારી રાજ કહેવા લાગ્યોઃ—“મારા દેશમાં ચોર નથી, [એધર્મ છતાં] અદાતા
નથી, [બ્રાહ્મણ હોઇને] મધપાન કરનાર નથી, [સો ગાયબાળો છતાં] અગ્નિહોત્રવિનાનો
નથી, [અધિકારપ્રમાણે] વિધારહિત નથી, વ્યભિચારી [પુરુષ] નથી [તો] વ્યભિચારિણી
[સ્ત્રી] ક્યાંથી [હોય ?]” કદાચ આ દ્રવ્ય થાડું છે એમ જાણી ન ગ્રહણ કરતા હોય તો
કહે છેઃ—“હે ભગવંત ! હું યજન કરનારો છું, [તેમાં] એક એક ઋત્વિજને જોઈ ધન
આપીશ તેટલું આપ [એક એક]ને આપીશ. હે ભગવંત ! નિવાસ કરો, [અને] મારો
[યજ્ઞ જીવો.]” ઇતિ ૫

તે હોતુર્યેન હૈવાર્થેન પુરુષશ્ચરેત્તત્ હૈવ વદેદાત્માનમેવેમં વૈશ્વાનર સમ્પ્રત્યધ્યેપિ તમેવ નો
બ્રૂહીતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેઓ બોલ્યાઃ—“જે પ્રયોજનવડે પુરુષ [જેના જણી] ગમન કરે તે
[પ્રયોજન]નેજ [તે] કહે [એવો ન્યાય છે. અમે વૈશ્વાનરનું જ્ઞાન મેળવવા ઇચ્છીએ છીએ,
ને તમે] આ આત્મરૂપ વૈશ્વાનરને નિશ્ચય વર્તમાનમાં [સારી રીતે] જાણો છો [તેથી]
તેજ અમને કહો.” ઇતિ. ૬

તાન્હોવાચ પ્રાતર્વઃ પ્રતિવક્ત્રાસમીતિ તે હ સમિત્પાળયઃ પૂર્વાહ્ને પ્રતિવક્રમિરે તાન્હાનુ-
પનીયૈવૈતદુવાચ ॥ ૭ ॥ इति पञ्चमप्रपाठकस्यैकादशः खण्डः ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—[અશ્વપતિરાજ] તેઓને કહેવા લાગ્યોઃ—“પ્રાતઃકાલમાં તમને પ્રતિવચન
આપનાર ધર્મશ, એમ [કહે સને રાજાના અભિપ્રાયને જાણનારા] તેઓ [પાતાના અભિ-
માનનો ત્યાગ કરી] હાથમાં સમિધ્ [લઇને ધીજે દિવસે] પૂર્વાહ્નમાં [બંધારપહેલાં]

[ચિત્રયવરે રાજ] પ્રતિ ગમન કરતા હયા તેઓને ઉપનયન (ચરણમાં આદ્યંગપ્રણામ) નહિ કરાવીનેજ [રાજ] આ (વૈદ્યાનરવિદ્યા) કહેતો હવે ૭ એ પ્રમાણે પાચમા પ્રપાઠકના અંગીઆરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૫ ૧૨

ઔપમન્યવ કં ત્વમાત્માનમુપાસસ્યેતિ દિવમેવ ભગવો રાજનિતિ હોવાચૈવ વૈ સુતેજા આત્મા વૈશ્વાનરો યં ત્વમાત્માનમુપાસસ્યે તસ્માત્ત્વ સુતં પ્રસુતમાસુતં કુલે દૃશ્યતે ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—“હે ઉપમન્યુના પુત્ર ! તમે, કયા આત્મા [રૂપ વૈદ્યાનર] ને ઉપાસો છો ?” એમ [રાજ] એ તેને પૂછ્યું] “હે ભગવન્ ! હે રાજન્ ! સ્વર્ગલોક [રૂપ વૈદ્યાનર] નેજ [ઉપાસું છું]” એમ [પ્રાચીનયોગ્ય] કહેતો હવે [રાજ કહે છે :—] “જે આત્માને તમે ઉપાસો છો [તે] આ પ્રસિદ્ધ સારા તેજવાળો વૈદ્યાનરૂપ આત્મા (આત્માનો અવયવ) [છે,] તેથી (તેની ઉપાસનાથી) તમારા કુલમાં સુત, પ્રસુત [ને] આસુત દેખાય છે ?

વિવેચન—એક દિવસના યજ્ઞમા સોમલતાનો રસ કાઢવો તે સુત, બેથી બાર દિવસપર્યંતના યજ્ઞમાં સોમલતાનો રસ કાઢવો તે પ્રસુત, ને તેથી સો દિવસપર્યંતના યજ્ઞમાં સોમલતાનો રસ કાઢવો તે આસુત કહેવાય છે. તમારા કુલમાં સુત, પ્રસુત ને આસુત દેખાય છે એમ કહેનાથી તમારા કુલમા ઉપજેલા પુરુષો અતિશય કર્મ કરનારા છે એમ જણાવ્યું છે ૧

અત્સ્યન્નં પश्यसि प्रियमत्स्यन्नं पश्यति प्रियं भवत्स्य ब्रह्मवर्चसं कुले य एतमेवमात्मानं वैश्वानरश्चपास्ते मूर्धा त्वेप आत्मन इति होवाच मूर्धा ते व्यपतिष्यद्यन्मां नाऽऽगमिष्य इति ॥ ૨ ॥ इति पञ्चमप्रपाठकस्य द्वादशः खण्डः ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થઃ—[વળી તમે પ્રદીપ્ત અગ્નિનાળા થઇને] અતન્નું ભક્ષણ કરો છો, [ને પુત્રપૌત્રાદિરૂપ] ઇદને જીવો છો જે એવી રીતે આ આત્મરૂપ વૈદ્યાનરને ઉપાસો છો [તે પ્રદીપ્ત અગ્નિનાળો થઇને] અતન્નું ભક્ષણ કરે છે, ઇદને જીવો છે, [અને] આના કુલમાં [કર્મીપણારૂપ] થઇનેજ થાય છે, પણ આત્મા [રૂપ વૈદ્યાનર] તું આ મસ્તક [છે, સમસ્ત વૈદ્યાનર નથી] “એમ [તે] કહેતો હવે “જે [તમે] મારા પ્રતિ ન આપ્યા હોત [તો] આ ઉપાસનાથી] તમારું મસ્તક પડત ” ઇતિ ૨ એવી રીતે પાંચમા પ્રપાઠકના આરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૫ ૧૨

અથ હોવાચ સત્યયજ્ઞં પૌલુપિં પ્રાચીનયોગ્ય કં ત્વમાત્માનમુપાસસ્યેત્યાદિત્યમેવ ભગવો રાજનિતિ હોવાચૈવ વૈ વિશ્વરૂપ આત્મા વૈશ્વાનરો યં ત્વમાત્માનમુપાસસ્યે તસ્માત્ત્વ વહુ વિશ્વરૂપ કુલે દૃશ્યતે ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—પછી [રાજ] પુહુપના પુત્ર સત્યયજ્ઞપ્રતિ “હે પ્રાચીનયોગ્ય ! તમે કયા આત્માને ઉપાસો છો ?” એમ કહેતો હવે “હે ભગવન્ ! હે રાજન્ ! આદિત્યનેજ ઉપાસું છું]” એમ [તે] કહેતો હવે. [રાજ કહે છે :—] “જે આત્માને તમે ઉપાસો છો [તે] આ પ્રસિદ્ધ વિશ્વરૂપ આત્મા વૈદ્યાનર [છે,] તેથી (સર્વરૂપ આદિત્યની ઉપાસનાથી) તમારા કુલમાં બહુ સર્વરૂપ (આ લોક પરલોકનાં સાધન) દેખાય છે. ૧

મનુષ્યોઽશ્વતરીરયો દાસીનિષ્કોઽત્સ્યન્નં પश्यसि प्रियमत्स्यन्नं पश्यति प्रियं भवत्स्य ब्रह्म-

વર્ષસં કુલે ય एतमेवमात्मानं वैश्वानरमुपास्ते चक्षુष्દ્વેતદાत्मन इति होवाचाग्धोऽभविष्यो
यन्मां नाऽऽगमिष्य इति ॥ ૨ ॥ इति पञ्चममपाठकस्य त्रयोदशः खण्डः ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—[તમારી પછવાડે] ખચરીઓસહિત રથ આસે છે, દારીઓસહિત હાર
[તમને પ્રાપ્ત થયેલ છે,] અત્તનું લક્ષણ કરે છે, [ને] પ્રિયને જુઓ છે ને આ આત્મરૂપ
વૈશ્વાનરને એવી રીતે ઉપાસે છે [તે] અત્તનું લક્ષણ કરે છે, પ્રિયને જુએ છે, આના કુલમાં
બ્રહ્મતેજ થાય છે, પણ આત્મા [રૂપ વૈશ્વાનર] તું આ ચક્ષુ [છે, સમસ્ત વૈશ્વાનર નથી]"
એમ [તે] કહેતો હવે "જે [તમે] મારા પ્રતિ ન આવ્યા હોત [તો] આવી ઉપાસનાથી
તમે] આંધળા થાત " ઇતિ ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના તેરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા
પૂરી થઈ પ ૧૩

अथ होवाचेन्द्रमुत्तं पाण्डुरेयं त्रैपाद्यपय कं त्वमात्मानमुपास्त इति वायुमेव भगवो
राजन्निति होवाचैव वै पृथग्वर्त्माऽऽत्मा वैश्वानरो यं त्वमात्मानमुपास्ते तस्मात्त्वां पृथग्वलय
आयन्ति पृथग्रथश्रेणयोऽनुयन्ति ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પડી [રાજ] ભક્ષકવિતા પૌત્ર ઇન્દ્રમુત્તપ્રતિ " હે ત્રૈપાદ્યપય । તમે કયા
આત્માને ઉપાસો છો ? " એમ કહેતો હવે " હે ભગવન્ ! હે રાજન્ ! વાયુનેજ [ઉપાસું
છું] " એમ [તે] કહેતો હવે [રાજ કહે છેઃ] " જે આત્માને તમે ઉપાસો છો [તે] આ
પ્રસિદ્ધ નાના માર્ગવાળો આત્મા વૈશ્વાનર [છે,] તેથી (નાના માર્ગવાળો આત્મરૂપ
વૈશ્વાનરની ઉપાસનાથી) તમારા પ્રતિ પૃથક્ બલિ (ક્ષિત્ર ક્ષિત્ર દિશામાં થનારાં વસ્ત્રઅન્ના-
દિકરૂપ ભોજ) આવે છે, [અને] નાના રથોની પંક્તિઓ [તમારી] પછવાડેગમન કરે છે ૧

अ-स्यन्तं पश्यसि प्रियमस्यन्तं पश्यति प्रियं भवत्यस्य ब्रह्मवर्चसं कुले य एतमेवमात्मानं
वैश्वानरमुपास्ते पाणस्तेव आत्मन इति होवाच पाणस्त उदकमिष्ययन्मां नाऽऽगमिष्य इति
॥ ૨ ॥ इति पञ्चममपाठकस्य चतुर्दशः खण्डः ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—અત્તનું લક્ષણ કરે છે, [ને] ઇન્દ્રને જુઓ છે ને આ આત્મરૂપ
વૈશ્વાનરને એવી રીતે ઉપાસે છે [તે] અત્તનું લક્ષણ કરે છે, પ્રિયને જુએ છે, [ને] આના
કુલમાં બ્રહ્મતેજ થાય છે, પણ આત્મા [રૂપ વૈશ્વાનર] નો આ પ્રાપ્ત [છે, સમસ્ત વૈશ્વાનર
નથી] " એમ [તે] કહેતો હવે "જે [તમે] મારા પ્રતિ ન આવ્યા હોત [તો] તમારા
માણ નીકળી જાત " ઇતિ ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના ચૌદમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા
પૂરી થઈ પ. ૧૪

अथ होवाच जनः शार्कराक्ष्य कं त्वमात्मानमुपास्त इत्याकाशमेव भगवो राजन्निति
होवाचैव वै बहुल आत्मा वैश्वानरो यं त्वमात्मानमुपास्ते तस्मात्त्वं बहुलोऽसि प्रजया च घनेन
च ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પડી જનને " હે શર્કરાક્ષના પુત્ર ! તમે કયા આત્માને ઉપાસો છો ? " એમ
[રાજ] કહેતો હવે " હે ભગવન્ ! હે રાજન્ ! આકાશનેજ [ઉપાસું છું] " એમ [તે

કહેતો હવો [રાજા કહે છે -] " જે આત્માને તમે ઉપાસો છો [તે] આ પ્રસિદ્ધ ભરપૂર આત્મા વૈશ્વાનર [છે.] તેથી (તેની ઉપાસનાથી) તમે [પુત્રપૌત્રાદિ] પ્રગવડે ને [શુભલુહિ] ધનવડે ભરપૂર છો. ૧

અત્સ્યન્નં પશ્યસિ પ્રિયમત્યન્નં પશ્યતિ પ્રિયં ભવત્યસ્ય વ્રહ્મવર્ચસં કુલે ય એતમેવમાત્માનં
વૈશ્વાનરમુપાસ્તે સંદેહસ્ત્વેપ આત્મન ઇતિ હોવાચ સંદેહસ્તે વ્યશીર્વચનમાં નાડગમિષ્ય ઇતિ
॥ ૨ ॥ ઇતિ પંચમમપાઠકસ્ય પંચદશઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૧૬ ॥

શાખ્યાર્થઃ—અત્રતું લક્ષણ કરે છે, [ને] પ્રિયને જુઓ છો જે આ આત્મરૂપ વૈશ્વાનરને
એવી રીતે ઉપાસે છે [તે] અત્રતું લક્ષણ કરે છે, પ્રિયને જુઓ છે, [ને] આના કુલમાં બ્રહ્મતેજ
થાય છે, પણ આત્મા [રૂપ વૈશ્વાનર] તું આ ઉદર [છે, સમસ્ત વૈશ્વાનર નથી] " એમ [તે]
કહેતો હવો " જે [તમે] મારા પ્રતિ ન આવ્યા હોત [તો] તમારું ઉદર ઝુટી જત " ઈતિ
૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના પંદરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ ૧૫

અથ હોવાચ બુદ્ધિમાશ્વતરાશ્વિ વૈયાઘ્રપદ્યકં ત્વમાત્માનમુપાસ્તે ઇત્યપ એવ ભગવો રાજન્નિતિ
હોવાચૈવ વૈ રવિરાત્મા વૈશ્વાનરો યં ત્વમાત્માનમુપાસ્તે તસ્માત્ત્વં રયિમાન્બુદ્ધિમાનસિ ॥ ૧ ॥

શાખ્યાર્થઃ—પરી અર્થતરાશ્વિના પુત્ર બુદ્ધિસપ્રતિ " હે વૈયાઘ્રપદ્યક તમે કયા આત્માને
ઉપાસો છો ? " એમ [રાજા] કહેતો હવો " હે ભગવન્ ! હે રાજન્ ! જલનેજ [ઉપાસું છું]
એમ [તે] કહેતો હવો [રાજા કહે છે -] " જે આત્માને તમે ઉપાસો છો [તે] આ પ્રસિદ્ધ
ધનરૂપ આત્મા વૈશ્વાનર [છે.] તેથી (તેની ઉપાસનાથી) તમે ધનવાળા [ને] પુશ્ચિવાળા છો. ૧

વિવેચન—જલથી અત્ત ઉત્પન્ન થાય છે, ને તેથી ધનની પ્રાપ્તિ તથા શરીરની પુષ્ટિ થાય છે
તેથી બુદ્ધિને ધનવાળા તથા પુષ્ટિવાળા કલા છે. ૧

અત્સ્યન્નં પશ્યસિ પ્રિયમત્યન્નં પશ્યતિ પ્રિયં ભવત્યસ્ય વ્રહ્મવર્ચસં કુલે ય એતમેવ-
માત્માનં વૈશ્વાનરમુપાસ્તે વસ્તિસ્ત્વેષ આત્મન ઇતિ હોવાચ વસ્તિસ્તે વ્યમેત્યચનમાં નાડગમિષ્ય
ઇતિ ॥ ૨ ॥ ઇતિ પંચમમપાઠકસ્ય પોઢશઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૧૬ ॥

શાખ્યાર્થઃ—અત્રતું લક્ષણ કરે છે, [ને] પ્રિયને જુઓ છો જે આ આત્મરૂપ
વૈશ્વાનરને એવી રીતે ઉપાસે છે [તે] અત્રતું લક્ષણ કરે છે, પ્રિયને જુઓ છે, [ને] આના
કુલમાં બ્રહ્મતેજ થાય છે, પણ આત્મા [રૂપ વૈશ્વાનર] તું આ મૂત્રાશય [છે, સમસ્ત વૈશ્વાનર
નથી] " એમ [તે] કહેતો હવો " જે [તમે] મારા પ્રતિ ન આવ્યા હોત [તો] તમારું
મૂત્રાશય ફાટી જત ઇતિ " એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના સોળમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા
થઈ પ ૧૬

અથ હોવાચોદાલકમારુણિ ગૌતમ કં ત્વમાત્માનમુપાસ્તે ઇતિ પૃથિવીમેવ ભગવો રાજન્નિતિ
હોવાચૈવ વૈ પ્રતિષ્ઠાડસ્ત્મા વૈશ્વાનરો યં ત્વમાત્માનમુપાસ્તે તસ્માત્ત્વં પ્રતિષ્ઠિતોડસિ પ્રજયા
ચ પથમિશ્ચ ॥ ૧ ॥

શાખ્યાર્થઃ—૫મી [રાજા] અરુણના પુત્ર ઉદાસકપ્રતિ " હે ગૌતમ તમે કયા આત્માની

ઉપાસના કરે છે ?" એમ કહેતો હવે " હે ભગવન ! હે રાજન ! પૃથિવીનેજ [ઉપાસુ છું]" એમ [તે] કહેતો હવે [રાજ કહે છે —] ' જે આત્માને તમે ઉપાસો છો [તે] આ પ્રસિદ્ધ પગરૂપ આત્મા વૈધાનર [છે] તેથી [તેની ઉપાસનાથી] તમે [પુત્રાદિ] પ્રજાવડે ને [ગાય આદિ] પશુઓવડે સારી રીતે રિયત છે. ૧

અત્સ્યન્નં પશ્યસિ પ્રિયમત્યન્નં પશ્યતિ પ્રિયં ભવત્યસ્ય વ્રક્ષવર્ચસં કુલે ય ઇતમેવાત્માનં
વૈશ્વાનરમુપાસ્તે પાદૌ ત્યેતાવાત્મનં ઇતિ હોવાચ પાદૌ તે વ્યમ્લાસ્યેતાં યન્માં નાડગમિવ્ય
ઈતિ ॥ ૨ ॥ ઇતિ પશ્ચમપાટકસ્ય સપ્તદશઃ સ્વઠઃ ॥ ૧૭ ॥

શીખદાર્થઃ—અત્તનું ભક્ષણ કરે છે, [ને] પ્રિયને જુઓ છે જે આ આત્મરૂપ વૈધાનરને
એવી રીતે ઉપાસે છે [તે] અત્તનું ભક્ષણ કરે છે, [પ્રિયને જુઓ છે, [ને] આના કુપમાં
[વ્રક્ષતેજ થાય છે, પણ આત્મા [રૂપ વૈધાનર]ના આ પગ [છે, સમગ્ર વૈધાનર નથી]"
એમ [તે] કહેતો હવે ' જે [તમે] મારા પ્રતિ ન આગ્રહા હોત [તો] તમારા પગ અતિ-
શિથિલ થઈ જાત ' કદી ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના સત્તરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા
પૂરી થઈ પ ૧૭

તાન્હોવાચૈતે વૈ સ્વલૂ ય્યં પૃથગિરેમમાત્માનં વૈશ્વાનર ત્રિદ્વાશ્લોડન્નમત્ય યસ્ત્વેતમેવં
પ્રાદેશમાત્રમભિવિમાનમાત્માનં વૈશ્વાનરમુપાસ્તે સર્વેષુ લોકેષુ સર્વેષુ ભૂતેષુ સર્વેષ્વાત્મસ્વન્ન-
મત્તિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—[અત્યપતિરાજ] તેઓને કહેવા લાગ્યો —[" હાથીના દર્શનમાં જન્માંધ
પુરુષોની પેઠે] આ તમે આ વૈધાનરરૂપ આત્માને [તે અપૃથક છતાં] પૃથક્ની પેઠે જાણતા
[છતાં] અન્ન ખાઓ છો, પણ જે આ પ્રાદેશમાત્ર (સ્વર્ગલોકથી આરંભીને પૃથિવીપર્યંતના
પ્રદેશોના પરિમાણવાળા) [તથા] અભિવિમાન (પ્રત્યગાત્મલાવડે હું છું એમ જાણનાર)
આત્મરૂપ વૈધાનરને (સર્વાત્મરૂપ ઈશ્વરને) એવી રીતે (સ્વર્ગલોકરૂપ મૂર્ધાથી માંડીને પૃથિવી-
રૂપ પાદપર્યંત કહેલા અવયવોવાળા) ઉપાસે છે તે સર્વલોકોમાં, સર્વ ભૂતોમાં [અને શરીર
કદિય મન ને છુદ્ધિ આદિ] સર્વ આત્માઓમાં [રિયત થઈને] અત્તનું ભક્ષણ કરે છે ૧

મુખ્યવિવાદ કદીને હવે તેના અગમ્ય પ્રાણાગ્નિહોત્રને રેખાકાલી કન્ઠથી પ્રથમ શૂમિગ રમે છે—
તસ્ય હ વ્રા ઇતસ્યાડ્ડત્મનો વૈશ્વાનરસ્ય મૂર્ધૈવ સુતેજાશ્વસુર્વિશ્વરૂપઃ પ્રાણઃ પૃથગ્વર્ત્મા-
ડ્ડત્મા સંદેશે વહુલો વસ્તિરેવ રયિઃ પૃથિવ્યેવ પાદાબુર એવ વેદિર્લોમાનિ વર્દિર્હૃદયં ગાર્દપ યો
મનોડ્વવાહાર્યપચન આસ્યમાહ્વનીયઃ ॥ ૨ ॥ ઇતિ પશ્ચમપાટકસ્યાષ્ટાદશઃ સ્વઠઃ ॥ ૧૮ ॥

શીખદાર્થઃ—તે આ આત્મરૂપ વૈધાનરનું મસ્તકજ સ્વર્ગ [છે] અશ્વ સૂર્ય [છે] પ્રાણ
વાયુ [છે] આત્મા [જે] ઉદર [તે] આકાશ [છે] મૂત્રાશયજ જલ [છે, અને] પૃથિવીજ
[જે] પગ [છે] એમ ઉપાસના કરે હવે વૈધાનરવેતાના સોજનમાં અગિહોત્રનું સંપાદન કરે
છે:—" આ વૈધાનરરૂપ સોજાનું] ઉરજ સ્થંડિલ [છે] લોભો દર્ભ [છે] હરય ગાર્દપલ [છે,
મન કક્ષિણાગ્નિ [છે, ને] મુખ આહુવનીય [છે] ' ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના
અષ્ટરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ. ૧૮

ઉપામકના અગિયોત્તમી મિદિમાટે પ્રાણાય સ્વાહા એ પહેલી આહુતિ કહે છે:—

તથ્યક્તં પ્રથમમાગચ્છેત્તદ્વોમીયં સ યાં પ્રથમામાહુતિં જુહુયાત્તાં જુહુયાત્પ્રાણાય સ્વા-
હેતિ પ્રાણસ્તુપ્યતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—“ત્યાં જે રાંધેલું અન્ન [ભોજનમાટે] પ્રથમ આવે તે હોતવાયોગ્ય [છે.]
તે [ભોક્તા] જે પ્રથમ આહુતિ હોતે તે પ્રાણાય સ્વાહા આ [મંત્રવડે] હોતે, (આહુતિ-
જેટલું અન્ન મુખમાં નાંખે) [તેવડે] પ્રાણ તુલ્ય થાય છે ૧

પ્રાણે તુપ્યતિ ચક્ષુસ્તુપ્યતિ ચક્ષુષિ તુપ્યત્યાદિત્યસ્તુપ્યત્યાદિત્યે તુપ્યતિ ધૌસ્તુપ્યતિ
દિવિ તુપ્યન્ત્યાં યત્કિંચ ધૌશ્ચાઽઽદિત્યશ્ચાધિતિષ્ઠતસ્તુપ્યતિ તસ્યાનુ વર્ષિં તુપ્યતિ પ્રજપા
પશુમિરન્નાદ્યેન તેજસા બ્રહ્મવર્ચસેનેતિ ॥ ૨ ॥ इति पञ्चमप्रपाठकस्यैकोनविंशः खण्डः ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રાણ તુલ્ય થયે [સતે] નેત્ર તુલ્ય થાય છે, નેત્ર તુલ્ય થયે [સતે] આદિત્ય
તુલ્ય થાય છે, આદિત્ય તુલ્ય થયે [સતે] સ્વર્ગ તુલ્ય થાય છે, સ્વર્ગ તુલ્ય થયે [સતે] જેના પ્રતિ
સ્વર્ગ અને સૂર્ય [સ્વામીપણવડે] સ્થિત હોય છે તે તુલ્ય થાય છે, અને તેની તુષિપછી
[ભોક્તા] પ્રજાવડે, પશુઓવડે, ભક્ષણ કરવાયોગ્ય અન્નવડે, [શરીરના વા બુદ્ધિના] પ્રકાશવડે
[ને સદાયરણુ તથા સ્વાધ્યાયથી ઉપજતા] બ્રહ્મતેજવડે તુલ્ય થાય છે. ઇતિ ૨ એ પ્રમાણે
પાંચમા પ્રપાઠકના ઓગણીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૫ ૧૯

હવે વ્યાનાય સ્વાહા આ બીજી આહુતિનું કથન થાય છે:—

અય યાં દ્વિતીયાં જુહુયાત્તાં જુહુયાદ્વ્યાનાય સ્વાહેતિ વ્યાનસ્તુપ્યતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે જે બીજી [આહુતિ] હોતે તે વ્યાનાય સ્વાહા આ [મંત્રવડે] હોતે,
[તેથી] વ્યાન તુલ્ય થાય છે. ૧

વ્યાને તુપ્યતિ શ્રોત્રં તુપ્યતિ શ્રોત્રે તુપ્યતિ ચન્દ્રમાસ્તુપ્યતિ ચન્દ્રમસિ તુપ્યતિ દિશસ્તુ-
પ્યન્તિ દિક્ષુ તુપ્યન્તીષુ યત્કિંચ દિશશ્ચ ચન્દ્રમાશ્ચાધિતિષ્ઠન્તિ તનુપ્યતિ તસ્યાનુ વર્ષિં
તુપ્યતિ પ્રજપા પશુમિરન્નાદ્યેન તેજસા બ્રહ્મવર્ચસેનેતિ ॥ ૨ ॥ इति पञ्चमप्रपाठकस्य विंशः
खण्डः ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ:—વ્યાન તુલ્ય થયે [સતે] શ્રોત્ર તુલ્ય થાય છે, શ્રોત્ર તુલ્ય થયે [સતે] ચંદ્રમાં
તુલ્ય થાય છે, ચંદ્રમાં તુલ્ય થયે [સતે] દિશાઓ તુલ્ય થાય છે, દિશાઓ તુલ્ય થયે [સતે]
જેના પ્રતિ દિશાઓ અને ચંદ્રમાં [સ્વામીપણવડે] સ્થિત હોય છે તે તુલ્ય થાય છે, અને
તેની તુષિપછી [ભોક્તા] પ્રજાવડે, પશુઓવડે, ભક્ષણ કરવાયોગ્ય અન્નવડે, [શરીરના
વા બુદ્ધિના] પ્રકાશવડે [ને] બ્રહ્મતેજવડે તુલ્ય થાય છે. ઇતિ ૨ એ પ્રમાણે
પાંચમા પ્રપાઠકના બીજીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૫ ૨૦

હવે અપાનાય સ્વાહા આ ત્રીજી આહુતિનું નિરૂપણ થાય છે:—

અય યાં તૃતીયાં જુહુયાત્તાં જુહુયાદપાનાય સ્વાહેત્યપાનસ્તુપ્યતિ ॥ ૧ ॥

[૧] શબ્દાર્થઃ—પછી જે ત્રીજી [આહુતિ] હોમે તે અપાનાય સ્વાહા આ [મંત્રવડે] હોમે, [તેથી] અપાન તૃપ્ત થાય છે. ૧

અપાને તૃપ્યતિ વાકૃતૃપ્યતિ વાચિ તૃપ્યન્ત્યામગ્નિસ્તૃપ્યત્યગ્રૌ તૃપ્યતિ પૃથિવી તૃપ્યતિ પૃથિવ્યાં તૃપ્યન્ત્યાં યત્કિઞ્ચ પૃથિવી ચાગ્નિશ્વાધિતિષ્ઠતસ્તૃપ્યતિ તસ્પાનુર્હસિ તૃપ્યતિ પ્રજયા પથુમિરન્નાથેન તેજસા બ્રહ્મવર્ચસેનેતિ ॥ ૨ ॥ इति पञ्चमपपाठकस्यैकविंशः खण्डः ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—અપાન તૃપ્ત થયે [સતે] વાણી તૃપ્ત થાય છે, વાણી તૃપ્ત થયે [સતે] અગ્નિ તૃપ્ત થાય છે, અગ્નિ તૃપ્ત થયે [સતે] પૃથિવી તૃપ્ત થાય છે, પૃથિવી તૃપ્ત થયે [સતે] જેના પ્રતિ પૃથિવી અને અગ્નિ [સ્વામીપણાવડે] સ્થિત હોય છે તે તૃપ્ત થાય છે, અને તેની તૃપ્તિપટ્ટી [સોહતા] પ્રભાવડે, પશુઓવડે, ભક્ષણ કરવાથીય અન્નવડે, [શરીરના વા યુદ્ધિના] પ્રકાશવડે [ને] બ્રહ્મતેજવડે તૃપ્ત થાય છે ઇતિ ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના એકવીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ. ૬૧

હવે સમાનાય સ્વાહા આ ચોથી આહુતિનું વર્ણન થાય છે.—

अथ यां चतुर्थी जुहुयात्तां जुहुयात्समानाय स्वाहेति समानस्तृप्यति ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી જે ચોથી [આહુતિ] હોમે તે સમાનાય સ્વાહા આ [મંત્રવડે] હોમે, [તેથી] સમાન તૃપ્ત થાય છે. ૧

સમાને તૃપ્યતિ મનસ્તૃપ્યતિ મનસિ તૃપ્યતિ પર્જન્યસ્તૃપ્યતિ પર્જન્યે તૃપ્યતિ વિદ્યુતૃપ્યતિ વિદ્યુતિ તૃપ્યન્ત્યાં યત્કિઞ્ચ વિદ્યુઃ પર્જન્યશ્વાધિતિષ્ઠતસ્તૃપ્યતિ તસ્પાનુર્હસિ તૃપ્યતિ પ્રજયા પથુમિરન્નાથેન તેજસા બ્રહ્મવર્ચસેનેતિ ॥ ૨ ॥ इति पञ्चमपपाठकस्य द्वविंशः खण्डः ॥ ૨૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—સમાન તૃપ્ત થયે [સતે] મન તૃપ્ત થાય છે, મન તૃપ્ત થયે [સતે] પર્જન્ય તૃપ્ત થાય છે, પર્જન્ય તૃપ્ત થયે [સતે] વીજળી તૃપ્ત થાય છે, વીજળી તૃપ્ત થયે [સતે] જેના પ્રતિ વીજળી ને પર્જન્ય [સ્વામીપણાવડે] સ્થિત હોય છે તે તૃપ્ત થાય છે, અને તેની તૃપ્તિપટ્ટી [સોહતા] પ્રભાવડે, પશુઓવડે, ભક્ષણ કરવાથીય અન્નવડે, [શરીર વા યુદ્ધિના] પ્રકાશવડે [ને] બ્રહ્મતેજવડે તૃપ્ત થાય છે ઇતિ ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના આવીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ. ૨૨

હવે ઉદાનાય સ્વાહા આ પાંચમી આહુતિનું કથન થાય છે.—

अथ यां पञ्चमी जुहुयात्तां जुहुयादुदानाय स्वाहेत्युदानस्तृप्यति ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી જે પાંચમી [આહુતિ] હોમે તે ઉદાનાય સ્વાહા આ [મંત્રવડે] હોમે, [તેથી] ઉદાન તૃપ્ત થાય છે. ૧

ઉદાને તૃપ્યતિ ત્વકૃતૃપ્યતિ ત્વચિ તૃપ્યન્ત્યાં વાયુસ્તૃપ્યતિ વાયૌ તૃપ્યત્યાકાશતૃપ્ય-ત્યાકાશે તૃપ્યતિ યત્કિઞ્ચ વાયુશ્ચાકાશશ્વાધિતિષ્ઠતસ્તૃપ્યતિ તસ્પાનુર્હસિ તૃપ્યતિ પ્રજયા પથુમિરન્નાથેન તેજસા બ્રહ્મવર્ચસેનેતિ ॥ ૨ ॥ इति पञ्चमपपाठकस्य त्रयोविंशः खण्डः ॥ ૨૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—ઉદાન ત્વમ થયે [સતે] ત્વયા ત્વમ થાય છે, ત્વયા ત્વમ થયે [સતે] વાયુ ત્વમ થાય છે, વાયુ ત્વમ થયે [સતે] આકાશ ત્વમ થાય છે, આકાશ ત્વમ થયે [સતે] જેના પ્રતિ વાયુ તથા આકાશ [સ્વામીપણાવડે] સ્થિત હોય છે તે ત્વમ થાય છે, અને તેની તુષિપથી [ભોક્તા] પ્રજાવડે, પશુઓવડે, ભક્ષણ કરવાયાગ્ય અન્નવડે, [શરીર વાંછુદિના] પ્રકાશવડે [ને] બ્રહ્મતેજવડે ત્વમ થાય છે. ઇતિ. ૨ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના ત્રેવીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૫. ૨૩

વૈદ્યાનરવેતાને કહેલું અગ્નિહોત્ર અવસ્ય કર્તવ્ય છે એમ જણાવવા પ્રસિદ્ધ અગ્નિહોત્રનું અસાધ્ય જણાવે છે:—

સ ય इदमविद्वानग्निहोत्रं जुहोति यथाऽद्वारानपोद्गमस्मनि जुहुयात्तादृક્તस्यात् ॥૧॥

શબ્દાર્થઃ—જે [કોઈ] આ [કહેલી વૈદ્યાનરવિધા] નહિ જાણતો [હોતો] અગ્નિહોત્ર હોતો છે તે અગારાઓને દૂર કરીને જેમ શખમાં હોમ કરે [ને જેનું હોમનું થાય] તેના જેનું [વૈદ્યાનરવેતાના અગ્નિહોત્રની અપેક્ષાએ તેનું] તે [અગ્નિહોત્રમાં હોમનું] થાય છે. ૧

વૈદ્યાનરવિદ્વાને જાણીને જોગન કરનારાની સ્તુતિવડે પ્રાણાગ્નિહોત્રની શ્રેષ્ઠતા જણાવે છે:—

अथ य एतदेवं विद्वानग्निहोत्रं जुहोति तस्य सर्वेषु लोकेषु सर्वेषु भूतेषु सर्वेष्व्वात्मसु हुतं भवति ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—હવે જે આને એવી રીતે જાણતો [હોતો] અગ્નિહોત્ર હોતો છે (જોગન કરે છે) તેનું સર્વ લોકોમાં, સર્વ ભૂતોમાં [ને દેહેદ્રિયાદિવડે] સર્વ આત્માઓમાં હોમેજ (જોગન કરેલું) થાય છે. ૨

सद्यथेषीकातूलमनी मोतं मद्रूयेतैव हास्यं सर्वं पाप्मानः मद्रूपन्ते य एतदेवं विद्वानग्निहोत्रं जुहोति ॥ ३ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે જેમ ઇષીકાતું (મુંગના મધ્યમાં રહેલા નાકાતું) તૂલ અગ્નિમાં નાંખ્યું [હોતું શીઘ્ર] બળી જાય છે તેમ જે આને એવી રીતે જાણતો [હોતો] અગ્નિહોત્ર હોતો છે (જોગન કરે છે) આનાં [પ્રારબ્ધરૂપ પાપથી લિપ્ત] સર્વ પાપ બળી જાય છે. ૩

હવે એવા વિદ્વાને દોષનો સ્પર્શ થતા નથી એમ જણાવે છે:—

तस्माद्दुर्हंविद्यद्यपि चण्डालायोच्छिष्टं मयच्छेદાत्मनि देवास्य तद्वैश्वानरे हुतं स्यादिति तदेव श्लोकः ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—તથીજ એવી રીતે જાણનાર જો કદી ચંડાલને ઉચ્છિષ્ટ આપે [તોપણ] આતું તે [આપેલું અન્ન ચંડાલશરીરમાં સ્થિત] આત્મરૂપ વૈદ્યાનરમાં હોમેજ થાય છે, [અધર્મનો હેતુ નથી થતું.] ઇતિ. તેમાં (અગ્નિહોત્રની સ્તુતિમાં) આ મંત્ર [છે.] ૪

यथेह क्षुषिता वाला मातरं पर्युपासत एव सर्वान्पि भूतान्यग्निहोत्रमुपासत इत्यग्निहोत्रमुपासत इति ॥ ૫ ॥ इति पञ्चमप्रपाठकस्य चतुर्विंशः खण्डः ॥ ૨૪ ॥

॥ इति श्रीछान्दोग्योपनिषदि पञ्चमः प्रपाठकः समाप्तः ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થ:—જેવી રીતે અહીં (લોકમાં) ભૂખ્યાં બાલકો માની [તે અમને ક્યારે અત્ર આપશે એમ] ઉપાસના કરે છે એવી રીતે સર્વે ભૂતો [એમ જાણનારના] અગ્નિહોત્રની (ભોજનની) [આ ક્યારે ભોજન કરશે એમ] ઉપાસના કરે છે. ઇતિ અગ્નિહોત્રની ઉપાસના કરે છે. ઇતિ " [પુનરુક્તિ પ્રપાઠકની સમાપ્તિરૂપ અર્થવાણી છે.] ૫ એ પ્રમાણે પાંચમા પ્રપાઠકના ચોવીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૫. ૨૪
 ઇતિ શ્રીઈંદ્રાગ્રાપનિષદ્માં પાંચમા પ્રપાઠકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૫

॥ ૬ છઠો પ્રપાઠક ॥

એક નિદાનના ભોજન કરવાથી સર્વે જગત તમ થાય છે એમ કહ્યું તે સર્વે જૂનોમાં એક આત્મા હોય તો સંભવી શકે, અન્યથા ન સંભવી શકે, તેથી સર્વે જૂનોમાં એક આત્મા કેવી રીતે છે તે જણાવનારા આ પ્રપાઠકનો આરંભ થાય છે, પિતાપુત્રની આખ્યાયિકા વિદ્યાર્થ અતત સારપણું દેખાડનારી છે.—

૬. ૧. શ્વેતકેતુર્હાડ્ગુણેય આસ તત્ત્વ પિતોવાચ શ્વેતકેતો વસ વ્રહ્મચર્યં ન વૈ સોમ્યા-
 સ્મત્કુલીનોડનનૃચ્ય વ્રહ્મવન્ધુરિવ ભવતીતિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—અરુણના પૌત્ર શ્વેતકેતુ હોતો તેને [તેના] પિતા [ઉદ્ગલક] કહેવા લાગ્યા:—
 “હે શ્વેતકેતો ! [યાગ્ય ગુરુની સમીપ જઈને જેવી રીતે] બ્રહ્મચર્ય [થાય તેવી રીતે] વાસ કર, હું પ્રિયદર્શન ! અમારા કુલમાં ઉત્પન્ન થયેલો [કોઈ] અધ્યયન નહિ કરીને બ્રહ્મબંધુના (બ્રાહ્મણના આચારથી રહિતના) જેવો થાય [આ યાગ્ય] નથી.” ઇતિ. ૧

સ હ દ્વાદશવર્ષ ઉપેત્ય પૃથ્વીસ્થિતિવર્ષઃ સર્વાન્વેદાનધીત્ય મહામના અનુચાનમાની સ્તવ્ય યયાય તત્ત્વ પિતોવાચ શ્વેતકેતો યન્તુ સોમ્યેદં મહામના અનુચાનમાની સ્તવ્યોઽસ્યુત તમાદેશમમોક્ષ્યઃ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થ:—તે [શ્વેતકેતુ] બાર વર્ષના [હોઇ આચાર્યની] સમીપ ગમન કરીને [જ્યાંસુધી] ચોવીશ વર્ષના [થયો ત્યાંસુધીમાં] સર્વે (ચાર) વેદોનું અધ્યયન કરીને [તથા તેમના અર્થ જાણીને] બીજાથી પોતાને] મોટો માનનારો, અધ્યયનના અભિમાનવાળો [ને] અનન્ન [થઈ ઘરભણી] આગ્યો. તેને પિતા કહેવા લાગ્યા:—“હે શ્વેતકેતો ! હું સોમ્ય ! જે આ [હું અન્યોથી પોતાને] મોટો માનનારો, અધ્યયનના અભિમાનવાળો [ને] અનન્ન [થયો] છે [તે] શું તેં આચાર્યને તે ઉપદેશ પૂછ્યો છે ? ૨

પિતા તે ઉપદેશને સ્પષ્ટ કરે છે, અને પુત્ર તે જાણવાની ઇચ્છા કરે છે:—

યેનાશ્રુતઃ શ્રુતં ભવત્યમતં મતમવિજ્ઞાતં વિજ્ઞાતમિતિ કથં નુ ભગવઃ સ આદેશો ભવતીતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ:—જેવડે (જે ઉપદેશના શ્રવણવડે) [અન્ય] નહિ સાંભળેલું સાંભળેલું થાય છે, નહિ તર્ક કરેલું તર્ક કરેલું [થાય છે, ને] નહિ નિશ્ચય કરેલું નિશ્ચય કરેલું [થાય છે.]” ઇતિ. [સર્વે વેદોને જાણીને અને અન્ય સર્વે વેદોને જાણીને પણ જ્યાંસુધી પુરુષ આત્મતત્ત્વને જાણતો નથી ત્યાંસુધી અકૃતાર્થજન રહે છે એમ આ આખ્યાયિકાથી જણાય છે. એવું પિતાનું વચન સાંભળી શ્વેતકેતુ કહે છે:—] “હે ભગવન ! કેવી રીતે તે આદેશ થાય છે ?” ઇતિ. ૩

યથા સોમ્યૈકેન મૃત્પિન્ડેન સર્વં મૃન્મયં વિજ્ઞાતઃ સ્યાદ્વાચાઽઽરમ્ભણં વિકારો નામધેયં
મૃત્તિકેત્યેવ સત્યમ્ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—[ઉદાહરણમુનિ કહે છે:—] "હું પ્રિયદર્શન ! જેમ એક માટીના પિંડાવડે
(માટીના પિંડા જ્ઞાત થયે) સર્વ માટીના કાર્ય વિજ્ઞાત થાય છે, વાણીના વિષય કાર્ય નામ,
[જ છે, સત્ય નથી,] મૃત્તિકાજ સત્ય [છે.] " ૪

વિવેચનઃ—કાર્યનો કારણથી અભેદ હોવાથી સર્વ કાર્યો કારણરૂપજ છે. વાણીનો વિષય જે કાર્ય તે
તો નામમાત્ર છે, સત્ય નથી. ૪

યથા સોમ્યૈકેન લોહમણિના સર્વં લોહમયં વિજ્ઞાતઃ સ્યાદ્વાચાઽઽરમ્ભણં વિકારો નામધેયં
લોહમિત્યેવ સત્યમ્ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—હું પ્રિયદર્શન ! જેમ એક [જાણુલા] સુવર્ણપિંડાવડે સર્વ સુવર્ણનાં કાર્ય
વિજ્ઞાત થાય છે, વાણીનો વિષય કાર્ય નામ [જ છે, સત્ય નથી,] સુવર્ણજ સત્ય [છે.] ૫

યથા સોમ્યૈકેન નલ્લનિકૃત્તનેન સર્વં કાર્ણાયસં વિજ્ઞાતઃ સ્યાદ્વાચાઽઽરમ્ભણં વિકારો
નામધેયં કૃષ્ણાયસમિત્યેવ સત્યમેવ સોમ્ય સ આદેશો મવતીતિ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—હું પ્રિયદર્શન ! જેમ એક નખછેદનશસ્ત્રાવડે (તેવડે ઉપલક્ષિત લોહપિંડાવડે)
સર્વ લોહનાં કાર્ય વિજ્ઞાત થાય છે, વાણીનો વિષય કાર્ય નામ [જ છે, સત્ય નથી,] લોહજ
સત્ય [છે.] હું, સોમ્ય ! એવી રીતે તે ઉપદેશ થાય છે. " ઇતિ. ૬

ન વૈ નૂનં ભગવન્તસ્ત એતદ્વેદિપુર્યદ્વેતદ્વેદિપ્યન્કયં મે નાવક્ષ્યન્નિતિ ભગવાઃ સ્ત્વેવ
મે તદ્ભ્રવીત્વિતિ તથા સોમ્યેતિ હોવાચ ॥ ૭ ॥ इति पठमपाठकस्य प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥

શીખદાર્થઃ—"પૂજવાન તે [શુરુ] આને નિશ્ચય જાણુતા નથીજ, કેમકે જો આને
જાણુતા હોત [તો] મને શામાટે ન કહેત ? તેથી ભાગવાનજ મને તે [વસ્તુ] કહો ", એમ
[ચેતકેતુએ કહ્યું.] "હું પ્રિયદર્શન ! તેમ [થાઓ.] " એમ [ઉદાહરણ] કહેતા હવા ૭ એ
પ્રમાણે છઠ્ઠા પ્રપાદકના પહેલા અંશની તાપર્થદીપિકા પૂરી થઈ. ૬. ૧

સદેવ સોમ્યેદમગ્ર આસીદેકમેવાદિતીયમ્ । તદ્દૈક આહુરસદેવેદમગ્ર આસીદેકમેવાદિતીયં
તસ્માદસતઃ સજ્જાયત ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—"હું પ્રિયદર્શન ! આ [નામ, રૂપ ને ક્રિયાવાળું] વિકારી જગત્ તેની
ઉત્પત્તિની] પૂર્વે સત્, [સૂક્ષ્મ, નિર્વિશેષ, સર્વવ્યાપક, નિર્દોષ, નિષ્કલ્પ, શાંત, નિર્દમ્બ, નિરવયજ
ને જ્ઞાનરૂપ] જ હતું, એકજ (સંજાતીય તથા સ્વગતલેદથી રહિત) અદ્વિતીય (વિભતીય-
લેદથી રહિત) [હતું.] તેમાંજ (ઉત્પત્તિની] પૂર્વેની વસ્તુનો નિરૂપણમાંજ) કોઈ (શૂન્યવાદી)
કહે છે:—આ [જગત્ ઉત્પત્તિથી] પૂર્વે અભાવરૂપજ (શૂન્યજ) એકજ અદ્વિતીય હતું. તે
[સર્વનો અભાવરૂપ] અસત્થી સત્ (વિદ્યમાન વસ્તુ) ઉત્પન્નું. ૧

વિવેચનઃ—અજાયતને રચાને જાયત એવો પ્રયોગ ઊંડો છે. ૧

કુતસ્તુ સ્વલ્લ સોમ્યૈવ* સ્યાદિતિ હોવાચ કયમસતઃ સજ્જાયેત્તેતિ સત્ત્વૈવ સોમ્યેદમગ્ર આસીદેકમેવાદિતીયમ્ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—હું પ્રિયદર્શને! શાથી એમ હોય? [કોઈપણ પ્રમાણુવડે અભાવમાંથી બાવની ઉત્પત્તિ થઈ શકે નહિ] "એમ [ઉદાસંક] કહેતા હવા. "કેવી રીતે અસત્થી સત્ ઉત્પન્ન થાય? [એમાં કોઈ દષ્ટાંત નથી] તેથી હું સોમ્ય! આ [જગત, ઉત્પત્તિની પૂર્વે નિશ્ચય સત્જન હતું. [રબળમાં સર્પની પેઠે દ્વૈતપ્રપંચ કહિપત હોવાથી આ એવા જ્ઞાનના સમયમાં પણ વસ્તુતાએ] એકજ અદ્વિતીય [છે.] ૨

તદેસત વહુ સ્યાં મજાયેયેતિ તત્તેજોઽસૃજત તત્તેજ એસત વહુ સ્યાં મજાયેયેતિ તદપોઽસૃજત તસ્માદ્યત્ર ક્વંચ શોચતિ સ્વેદતે વા પુરુષસ્તેજસ એવ તદધ્વાપો જાયન્તે ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે[સત 'હું] બહુ થઈ, [કહિપત કાર્યરૂપ] ઉત્પન્ન થઈ 'એમ સંકલ્પ કરતું હતું. [એવી રીતે સંકલ્પ કરીને] તે [સત આકાશ અને વાયુને રચીને] તેજને રચતું હતું. [સતના પ્રવેશવાળું] તે તેજ [હું] બહુ થઈ, [કહિપત કાર્યરૂપ] ઉત્પન્ન થઈ 'એમ સંકલ્પ કરતું હતું. તે [તેજ] જલને રચતું હતું, તેથીજ જે કોઈ [દેશમાં વા કાલમાં] પુરુષ સંતાપયુક્ત થાય છે, વા પરસેવાવાળો થાય છે ત્યારે તેજથીજ જલ ઉત્પન્ન થાય છે. ૩

તા આપ એસન્ત વહુષા સ્પામ પ્રજાયેમહીતિ તા અન્નમસૃજન્ત તસ્માદ્યત્ર ક્વંચ વર્ષતિ તદેવ ધૂમિષ્ઠમન્નં ભવત્યદમ્ય એવ તદધ્વન્નાદ્યં જાયતે ॥ ૪ ॥ इति षष्ठमपाठकस्य द्वितीयः खण्डः ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—[સતના પ્રવેશવાળું] તે જલ ' [હું] બહુ થઈ, ઉત્પન્ન થઈ 'એમ સંકલ્પ કરતું હતું. તે [જલ પૃથ્વીરૂપ] અન્નને ઉપજાવતું હતું, તેથીજ જે કોઈ [દેશમાં] વૃષ્ટિ થાય છે ત્યાંજ વણું અન્ન થાય છે, [આથી] જલથીજ તે લક્ષણ કરવાયોગ્ય અન્ન ઉત્પન્ન થાય છે. ૪ એ પ્રમાણે છઠા પ્રપાઠકના બીજા ખંડની તાત્પર્યેદીપિકા પૂરી થઈ. ૬. ૨

અગ્રેતન ભૂતા યજ્ઞતાં કાર્યં છે એમ કહી દેવે જીવના આવેશયુક્ત ભૂતોના પણ પરંપરાએ બજતા કાર્ય છે એમ કહેવાને તેમને અનુવાદ કરે છે:—

તેષાં સ્વરૂપેષાં ભૂતાનાં શીળ્યેવ ધીજાનિ ભવન્ત્યાણ્ડજં જીવજમુદ્રમિજ્જમિતિ ॥ ૧. ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [જગતે આવિષ્ટ] પ્રસિદ્ધ આ [પક્ષી, પશુ ને સ્થાવરાદિક] ભૂતોનાં ત્રણજ બીજા [છે, અધિક નથી.] અંકજ, જરાયુજ [ને] ઉદ્ભિજ્જન. ક્ષતિ. ૧

વિવેચનઃ—પક્ષી, જેટલાકનાં ને મત્રાદિ પ્રણી તે અંકજ; મનુષ્ય તથા પશુ આદિ તે જરાયુજ; ને વૃક્ષાદિ ઉદ્ભિજ્જન કહેવાય છે. જુદાં આદિ સ્વેદજનો અંકજમાં ને મત્રાદિ સંપ્રીજનો (ઉષ્ણુથી ઉપજનારો) ઉદ્ભિજ્જનમાં અંતરભાવ છે. ૧

સેવં દેવતૈસત હન્તાહમિમાસ્વિસો દેવતા અનેન જીવેનાઽઽશ્વનાઽનુમવિશ્વ નામરૂપે વ્યાકરવાળીતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે આ [સતનામવાળી] દેવતા સંકલ્પ કરવા લાગી:— 'દેવે હું આ [સ્વ-આદિક] તજ દેવતાઓપ્રતિ આ જગતે અનુપ્રવેશ કરીને [તેજ, જલ અને

ભૂતોની માનરૂપ યુદ્ધિ આદિકના સંસર્ગવડે વિશેષ વિજ્ઞાનયુક્ત થઈ] નામ અને રૂપને વિસ્પષ્ટ કરું ' ઇતિ. ૨

તાસાં ત્રિવૃતં ત્રિવૃતમેકૈકાં કરવાળીતિ સેયં દેવતેમાસ્તિસો દેવતા અનેનૈવ જીવેનાડ્ડ-
ત્પનાડ્ડુપવિદ્ય નામરૂપે વ્યાકરોત્ ॥ ૩ ॥

શીખ્દાર્થ—[તે [ત્રણ દેવતા] માંની એક એકને [શુભપ્રધાનભાવે] ત્રિવૃત ત્રિવૃત (ત્રણ ત્રણ પ્રકારવાળી) કરું' એમ [સંકલ્પ કરીને] તે આ દેવતા આ [તેજ આદિ] ત્રણ દેવતાઓપ્રતિ આ છવરૂપવડેજ [પ્રથમ વિરાટના પિંડપ્રતિ ને પછી દેવાદિકના પિંડપ્રતિ સૂર્યના ષિખની થોડ] અનુપ્રવેશ કરીને [સંકલ્પપ્રમાણે] નામરૂપને વિસ્પષ્ટ કરતી હવો. ૩

તાસાં ત્રિવૃતં ત્રિવૃતમેકૈકામકરોચયા તુ સ્વલ્લ સોમ્યેમાસ્તિસો દેવતાસ્તિત્રિવૃદ્દૈકૈકા
મવતિ તન્મે વિજાનીહીતિ ॥ ૪ ॥ ઇતિ ષષ્ઠપાઠકસ્ય તૃતીયઃ સ્વલ્લઃ ॥ ૩ ॥

શીખ્દાર્થ—[તે [દેવતાઓ] માંની એક એકને [મુખ્યઅમુખ્યભાવવડે] ત્રિવૃત ત્રિવૃત [તે દેવતા] કરતી હવો. હે સોમ્યા જેની રીતે [શરીરથી બહાર] પ્રસિદ્ધ આ ત્રણ દેવતા એક એક ત્રિવૃત ત્રિવૃત થાય છે તે મારાથી [ઉદાહરણવડે] વિસ્પષ્ટ બાણ " ઇતિ. ૪ એ પ્રમાણે છઠ્ઠા પ્રમાણકના ત્રીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૬ ૩

યદન્ને રોહિતઃ સૂર્યં તેજસસ્તદ્રૂપં યચ્છુલ્લં તદપાં યત્કુળં તદન્નસ્વાપાગાન્નેદંરમિત્વં
વાચાડ્ડરમ્ભળં વિકારો નામધેયં ત્રીણિ રૂપાણીત્યેવ સત્યમ્ ॥ ૧ ॥

શીખ્દાર્થ—[ત્રિવૃદ્ધત] અગ્નિતું જે રાતું રૂપ [છે] તે [અત્રિવૃદ્ધત] તેજતું રૂપ [છે,] જે ધોણું [રૂપ છે] તે [અત્રિવૃદ્ધત] જલતું [રૂપ છે, ને] જે ઠાણું [રૂપ છે] તે [અત્રિવૃદ્ધત] પૃથિવીતું [રૂપ છે, તેથી હવે] અગ્નિમાંથી અગ્નિપણું ગયું (ત્રણ રૂપોના વિવેકજ્ઞાનથી પૂર્વે જે તને અગ્નિયુદ્ધિ હતી તે અગ્નિયુદ્ધિ હવે ગઈ, અને અગ્નિશબ્દ પણ ગયો.) વાણીનો વિષય કાર્ય (અગ્નિ એવું નામ) નામમાત્ર [છે તેથી અગ્નિ એવું જ્ઞાન મિથ્યાજ છે,] ત્રણ રૂપોજ માત્ર સત્ય [છે.] ૧

યદાદિત્યસ્ય રોહિતઃ સૂર્યં તેજસસ્તદ્રૂપં યચ્છુલ્લં તદપાં યત્કુળં તદન્નસ્વાપાગાદાદિ-
સ્વાદાદિત્યત્વં વાચાડ્ડરમ્ભળં વિકારો નામધેયં ત્રીણિ રૂપાણીત્યેવ સત્યમ્ ॥ ૨ ॥

શીખ્દાર્થ—આદિત્ય જે રાતું રૂપ [છે] તે [અત્રિવૃદ્ધત] તેજતું રૂપ [છે,] જે ધોણું [રૂપ છે] તે [અત્રિવૃદ્ધત] જલતું [રૂપ છે, ને] જે ઠાણું [રૂપ છે] તે [અત્રિ-
વૃદ્ધત] પૃથિવીતું [રૂપ છે, તેથી હવે] આદિત્યમાંથી આદિત્યપણું ગયું. વાણીનો વિષય કાર્ય (આદિત્ય એવું નામ) નામમાત્ર [છે તેથી આદિત્ય એવું જ્ઞાન પણ મિથ્યાજ છે,] ત્રણ રૂપોજ માત્ર સત્ય [છે.] ૨

યચ્ચન્દ્રમસો રોહિતઃ સૂર્યં તેજસસ્તદ્રૂપં યચ્છુલ્લં તદપાં યત્કુળં તદન્નસ્વાપાગાચન્દ્રા-
ચન્દ્રત્વં વાચાડ્ડરમ્ભળં વિકારો નામધેયં ત્રીણિ રૂપાણીત્યેવ સત્યમ્ ॥ ૩ ॥

શીખ્દાર્થ—ચન્દ્રમાતું જે રાતું રૂપ [છે] તે [અત્રિવૃદ્ધત] તેજતું રૂપ [છે,] જે ધોણું

[૩૫ છે] તે [અત્રિવૃત્ત] જલનું [૩૫ છે, ને] જે કાળું [૩૫ છે] તે [અત્રિવૃત્ત] પૃથિવીનું [૩૫ છે, તેથી હવે] ચંદ્રમામાંથી ચંદ્રમાપણું ગયું વાણીનો વિષય કાર્ય (ચંદ્રમા એવું નામ) નામમાત્ર [છે તેથી ચંદ્રમા એવું જ્ઞાન પણ મિથ્યાજ છે,] ત્રણ રૂપોજ માત્ર સત્ય [છે] ૩

યદ્વિદ્યુતો રોહિતઃ સ્વપ્નં તેજસસ્તદ્રૂપં યચ્છુકલં તદપાં યત્કૃષ્ણં તદન્નસ્યાપાગાદિદ્યુતો વિદ્યુત્ત્વં વાચાડડરમ્ભણં વિકારો નામધેયં ત્રીણિ રૂપાણીત્યેવ સત્યમ્ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—વીજળીનું જે રાત્રું ૩૫ [છે] તે તેજનું ૩૫ [છે,] જે ધોળું તે જલનું, જે કાળું તે પૃથિવીનું, [તેથી] વીજળીમાંથી વીજળીપણું ગયું વાણીનો વિષય કાર્ય (વીજળી એવું નામ) નામમાત્ર [છે તેથી વીજળી એવું જ્ઞાન પણ મિથ્યાજ છે,] ત્રણ રૂપોજ માત્ર સત્ય [છે.] ૪

વિવેચનાઃ—જલ અને જવ આદિ અન્યમાં પણ ત્રણ રૂપોજ માત્ર સત્ય જાણવાં. સર્વ જગત ત્રિવૃત્ત હોવાથી ત્રણ રૂપોજ સત્ય છે, જગતનો જગદ્ભાવ સત્ય નથી એવી રીતે પૃથિવી જલનું કાર્ય હોવાથી જલ સત્ય છે, જલ તેજનું કાર્ય હોવાથી તેજ સત્ય છે, તેજ વાયુનું કાર્ય હોવાથી વાયુ સત્ય છે, વાયુ આદિશનું કાર્ય હોવાથી આદિશ સત્ય છે, ને આદિશ સત્યનું કલ્પિતકાર્ય હોવાથી સત્ય સત્ય છે, અને તે એક ને અદ્વિતીય છે. એવી રીતે સર્વભૂતા ને ભૌતિકા સત્યનાં કાર્ય હોવાથી સત્ય વિજ્ઞાત થવાથી તે સર્વ વિજ્ઞાત થાય છે. ૪

દ્વે ત્રિહરણને (ત્રણ ભૂતાના એકત્ર કરેલા રૂપને) ખીર્ણ ઉદાહરણોવડે દેખાડે છે:—

एतद्ध स्म वै तद्विद्वां स आहुः पूर्वं महाशाला महाश्रोत्रिया न नोऽय कथनाश्रुतमप-
तमविज्ञातमुदाहरिष्यतीति द्वेभ्यो विदाञ्चक्रुः ॥ ५ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે આને (ત્રિવૃત્તરણને) જાણનારા પૂર્વના પ્રસિદ્ધ મહાશલરથો [ને] મહાશ્રોત્રિયો કહેતા હતા—અમારા [કુલમાં] આજ કોઈ પણ નહિ સાલગેલું, નહિ તર્ક કરેલું, [ને] નહિ નિશ્ચય કરેલું એમ નહિ ઉદાહરણ કરે, પણ [સત્તા વિજ્ઞાનવાળા હોવાથી તે સર્વ કહેશે. તેઓ] આવડે (અગ્નિ આદિક દર્શ્યતાના વિજ્ઞાનવડે) [અન્ય સર્વને] જાણતા હતા ૫

તે જાણવાનો પ્રકાર કહે છે:—

यद् रोहितमिवाभूदिति तेजसस्तद्रूपमिति तद्विदाञ्चक्रुर्यद् शुक्लमिवाभूदित्यपां रूपमिति तद्विदाञ्चक्रुर्यद् कृष्णमिवाभूदित्यन्नस्य रूपमिति तद्विदाञ्चक्रुः ॥ ६ ॥

શબ્દાર્થઃ—[અન્યરૂપવડે સંદેહયુક્ત કષાતાદિકના રૂપમાં પૂર્વના અજ્ઞવેતાઓને] જે રાતાએવું [પ્રતીત] થયું આ તે તેજનું ૩૫ [છે] એમ [તેઓ] તેને જાણતા હતા; જે ધોળાએવું [પ્રતીત] થયું આ જલનું ૩૫ [છે] એમ તેને જાણતા હતા; [ને] જે કાળાએવું [પ્રતીત] થયું આ પૃથિવીનું ૩૫ [છે] એમ તેને જાણતા હતા. ૬

यद्विज्ञातमिवाभूदित्येवासामेव देववानां समास इति तद्विदाञ्चक्रुर्यया नु खलु सोम्ये-

માસ્તિસ્ત્રો દેવતાઃ પુરુષં પ્રાપ્ય ત્રિવૃત્તિવૃદ્ધેકૈરા ભવતિ તન્મે વિજ્ઞાનીહીતિ ॥ ૭ ॥ इति
पष्ठप्रपाठकस्य चतुर्थः खण्डः ॥ ४ ॥

શબ્દાર્થઃ—[દ્વીપાંતરથી આલેલ નિલક્ષણ પક્ષી આદિક] જે અવિજ્ઞાત જેવું
[પ્રતીત] થયું આ [ત્રણ] આ [ત્રણ] દેવતાઓનોજ સમુદાય [છે] એમ તેને જાણતા
હવા [હવે] હે સોમ્ય ! જેવી રીતે પ્રસિદ્ધ આ ત્રણ દેવતા પુરુષને (મનુષ્યશરીરને)
પામીને એક એક ત્રિવૃત્ત ત્રિવૃત્ત થાય છે તે મારાથી વિસ્મય જાણુ " એમ [ઉદાહરે કહ્યું].
૭ એ પ્રમાણે છઠ્ઠા પ્રપાઠકના ચોથા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૬. ૪

अन्नमशितं त्रेधा विधीयते तस्य यः स्थविष्ठो धातुस्तत्पુરીपं भवति यो मध्यमस्तन्माक्षं
योऽणिष्ठस्तन्मनः ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—અન્ન ભક્ષણ કર્યું [છતું જઠરાગ્નિવડે પાચન થઇને] ત્રણ પ્રકારે
વિભાગ પામે છે તેના જે સ્થૂલતમ અંશ [છે] તે વિદ્યા થાય છે, જે મધ્યમ [અંશ છે]
તે [રસાદિકમથી પરિણામ પામીને] માંસ [થાય છે ને] જે અતિશયસૂક્ષ્મ [અંશ છે]
તે [સૂક્ષ્મનાડીઓમાં અનુપ્રવેશ કરીને વાગાદિક દરેણીની સ્થિતિને ઉત્પન્ન કરતો છતાં]
મન [થાય છે-મનને પુષ્ટ કરે છે] ૧

ભક્ષણ કરેલા અન્નના ત્રિવિધપણ્યને કહીને હવે પીધેલા જલના ત્રિવિધપણ્યને કહે છે:—

आपः पीतास्त्रेधा विधीयन्ते तासां यः स्थविष्ठो धातुस्तन्मूत्रं भवति यो मध्यमस्तल्लोहितं
योऽणिष्ठः स प्राणः ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—જલ પીધું [છતું] ત્રણ પ્રકારે વિભાગ પામે છે તેના જે અત્યંતસ્થૂલ
અંશ તે મૂત્ર થાય છે, જે મધ્યમ [અંશ] તે લોહી [થાય છે, ને] જે અત્યંતસૂક્ષ્મ [અંશ]
તે પ્રાણ [થાય છે] ૨

ભક્ષણ કરેલા ધૃનાદિના ત્રિવિધપણ્યને કહે છે—

तेजोऽशितं त्रेधा विधीयते तस्य यः स्थविष्ठो धातुस्तदस्थि भवति यो मध्यमः स
मज्जा योऽणिष्ठः सा वाक् ॥ ३ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેજ (તેલ ને ધી આદિ) ભક્ષણ કર્યું [છતું] ત્રણ પ્રકારે વિભાગ પામે
છે તેના જે સ્થૂલતમ ભાગ તે અસ્થિ થાય છે, જે મધ્યમ [ભાગ] તે મજ્જા (હાડકામાં
રહેલી ચીકણી વસ્તુ) [થાય છે, ને] જે અત્યંતસૂક્ષ્મ [ભાગ] તે વાણી [થાય છે.] ૩

એમ હોવાથી મન આદિનું અનાદિમપણ્ય પ્રુક્ત છે એમ જણાવે છે:—

अन्नमयं हि सोम्य मन आपोमयः प्राणस्तेजोमयी वागिति भूय एव मा भगवान्वि-
क्षापयस्विति तथा सोम्येति होवाच ॥ ४ ॥ इति पष्ठप्रपाठकस्य पञ्चमः खण्डः ॥ ५ ॥

શબ્દાર્થઃ—હે સોમ્ય ! અન્નમય કાર્ય મન [છે,] જલમય કાર્ય પ્રાણ [છે, ને] તેજમય
કાર્ય વાણી [છે.] " ક્ષતિ " પુનઃ પછી મને ભગવાન [મને આદિ અનાદિનાં કાર્ય કેવી

રીતે છે ? તે દૃષ્ટાંતવડે સમજાવો] " એમ [શ્વેતકેતુએ કહ્યું.] "હે પ્રિયદર્શન ! તેમ [થાઓ] " એમ [ઉદ્દાસક] કહેતા હવા. ૪ એ પ્રમાણે છઠ્ઠા પ્રપાઠકના પાંચમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૬. ૫

૧૧. દક્ષઃ સોમ્ય મધ્યમાનસ્ય યોડણિમા સ ઝર્ચ્વઃ સમુદીપતિ તત્સર્પિર્મવતિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—હે સોમ્ય ! મધન કરેલા દર્દિનો જે સૂક્ષ્મભાવ [છે] તે ઊર્ધ્વ [થયા છતાં] એકત્ર થઈ [નવનીતલાવે] ઉપર ગમન કરે છે તે ધી થાય છે. ૧

૧૨. એવમેવ સ્વલ્લ સોમ્યાન્નસ્યાશ્યમાનસ્ય યોડણિમા સ ઝર્ચ્વઃ સમુદીપતિ તન્મનો ભવતિ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—હે પ્રિયદર્શન ! એમજ નિશ્ચય લક્ષણ કરેલા અન્નનો જે સૂક્ષ્મભાવ [છે] તે ઊર્ધ્વ [થયા છતાં] એકત્ર થઈ ઉપર જાય છે તે મન (મનના અવયવોસાથે મળી મનને યુષ્ટિ કરનાર) થાય છે. ૨

૧૩. અપાન્નસોમ્ય પીયમાનાનાં યોડણિમા સ ઝર્ચ્વઃ સમુદીપતિ સ પ્રાણો ભવતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—હે સોમ્ય ! પાન કરેલા જલનો જે સૂક્ષ્મભાવ [છે] તે ઊર્ધ્વ [થયા છતાં] એકત્ર થઈ ઉપર જાય છે તે પ્રાણ થાય છે. ૩

૧૪. તેજસઃ સોમ્યાશ્યમાનસ્ય યોડણિમા સ ઝર્ચ્વઃ સમુદીપતિ સાં વાગમવતિ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—હે પ્રિયદર્શન ! આધેલા તેજનો (ધી આદિનો) જે સૂક્ષ્મભાવ [છે] તે ઊર્ધ્વ [થયા છતાં] એકત્ર થઈ ઉપર જાય છે તે વાણી થાય છે. ૪

૧૫. અન્નમયઃ હિ સોમ્ય મન આપોમયઃ માણસ્તેજોમયી વાગિતિ ભૂય એવ મા ભગવાન્વિજ્ઞાપયત્વિતિ તથા સોમ્યેતિ હોવાચ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—હે પ્રિયદર્શન ! અન્નનું કાર્યજ મન [છે,] જલનું કાર્ય પ્રાણ [છે, ને] તેજનું કાર્ય વાણી [છે] એમ [જે એ કહ્યું તે યોગ્યજ છે " અન્નના રસવડે મનનુંજ કેમ પોષણ થાય છે ? એ શ્વેતકેતુને હજી સમજાઈ નહિ તેથી તેણે] " પુનઃ પણ મને લગવાનું [મનનું અન્નમયપણું દૃષ્ટાંતવડે] સમજાવો " એમ [કહ્યું] "હે સોમ્ય ! તેમ [થાઓ] "

એમ [ઉદ્દાસક] કહેતા હવા. ૫ એ પ્રમાણે છઠ્ઠા પ્રપાઠકના છઠ્ઠા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૬. ૬

૧૬. પોદશકલઃ સોમ્ય પુરુષઃ પચ્ચદશાહાનિ માડશીઃ કામમયઃ પિવાડ્ડવોમયઃ માણો ન પિવતો વિચ્છેત્સપતિ ઇતિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—[આધેલા અન્નનો જે આયંતસૂક્ષ્મ ભાગ છે તેવડે વૃદ્ધિ પામેલી મનની] શક્તિ સોળ પ્રકારે વિભાગ પામીને તે પુરુષની દલા કહેવાય છે.] "હે પ્રિયદર્શન ! સોળ કલાવાળો પુરુષ [છે, તેને પ્રત્યક્ષ કરવા ઇચ્છતા હોય તો] પંદર દિવસ ભોજન ન કર. પ્રાણ જલનું કાર્ય [છે તેથી જલ] નહિ પીનાર [તારો પ્રાણ] નીકળી જાય [માટે] ઇચ્છાપ્રમાણે જલ પીજે. " ઇતિ. ૧

स ह पञ्चदशाहानि नाऽऽशाय हैनमुपससाद किं ब्रवीमि भो इत्यृचः सोम्य यजूरपि
सामानीति स होवाच न वै मा प्रतिभान्ति भो इति ॥ २ ॥

शुद्धार्थः—[भनना अन्नभयपशुाने प्रत्यक्ष करवा धरतो] ते [श्वेतकेतु] पंढर
दिवस सोम्य न करतो हवे। पछी [सोम्यो दिवसे] आनी (पितानी) समीप आग्या,
[ने कछुः—] ' सो । (हू लगवन् ।) शुं गोहृ ? ' ओम [पूछुं, त्वाहे] " हू सोम्य ।
ऋष्याग्या, यलुपाग्या [ने] साग्या [लक्षु] " ओम ते गोहृया। " सो । भने [ऋष्याग्या
आदि भनभां] दप्पातां नथी " ओम [श्वेतकेतुये कछुं] २

तः होवाच यथा सोम्य महतोऽभ्याहितस्यैकोऽद्भारः स्वद्योत्रमात्रं परिशिष्टः स्यात्तेन
ततोऽपि न बहु दहेदेव सोम्य ते षोडशानां कलानामेका कलाऽतिशिष्टा स्यात्तथैतर्हि
वेदानानुभवस्यशानाथ मे विज्ञास्यसीति ॥ ३ ॥

शुद्धार्थः—तेना प्रति [पिता आवी रीते] गोहृयाः—“हू प्रियदर्शन ! जेम भारा
[परिभाषणा ने धंधनेवडे] वृद्धि पाभेला [अग्नि] ना [ते शांत थये] पतंगियालेले
ओक अंगारे अवशेष रह्यो होय तेवडे तेनाथी [न्यूनने] पशु न [आणी शके तो] जलुने
[क्वांथी] आणे ? ओवी रीते हू सोम्य । तारी सोम्य कलाभां ओक कला अवशेष रह्यो छ
तेवडे उभय [तुं] वेदाने जलुतो नथी [प्रथम] सोम्य कर, पछी भारां [वयन
आंलणीने सम्य] जलुश। " इति. ३

स हाऽऽशाय हैनमुपससाद तः ह यत्किञ्च पमच्छ सर्वं ह प्रतिपेदे ॥ ४ ॥

शुद्धार्थः—ते [श्वेतकेतु] सोम्य करतो हवे। पछी [ते] आनी समीप, आग्या.
तेने [उदासके] जे कछ [ऋष्या आदिकभां] पूछुं [ते] सर्वनेज [ते] जलुतो हवे। ४

तः होवाच यथा सोम्य महतोऽभ्याहितस्यैकमद्भारं स्वद्योत्रमात्रं परिशिष्टं तं तृणैरुप-
समाधाय प्राञ्चलयेत्तेन ततोऽपि बहु दहेत् ॥ ५ ॥

शुद्धार्थः—तेने [पुन] कहेवा लाग्या—“हू सोम्य । जेम भारा [परिभाषणा ने
धंधनेवडे] वृद्धि पाभेला [अग्नि] ना [ते शांत थवाथी] आगियालेले ओक अंगारे
अवशेष रह्यो [होय] तेने तृणोवडे स्थापन करीने सणगावे. तेवडे तेथी (पूर्वपरिभाषणी)
पशु घलानो दाह करे. ५

एवं सोम्य ते षोडशानां कलानामेका कलाऽतिशिष्टाऽभूत्सन्नेनोपसमाहिता प्राञ्चाली
तथैतर्हि वेदानानुभवस्यन्नमयः हि सोम्य मन आपोमयः प्राणस्तेजोमयी वागिति तद्दास्य
विज्ञाविति विज्ञाविति ॥ ६ ॥ इति पठपपाठकस्य सप्तमः खण्डः ॥ ७ ॥

शुद्धार्थः—हू प्रियदर्शन ! ओवी रीते [पंढर दिवस सोम्य नहि करवाथी] तारी
सोम्य कलाभां ओक कला अवशेष रह्यो छवी. ते [अवशेष रह्यो कला] अन्नवडे वृद्धि
पाभी [छती] प्रचलित थई तेवडे उभय [तुं] वेदाने जलु छ. हू सोम्य । [जेवी

રીતે] મન અત્યંત કાર્યજ [છે એમ સિદ્ધ થયું તેવી રીતે] પ્રાણ જલનું કાર્ય [અને] વાણી તેજનું કાર્ય [છે] આ [સિદ્ધ છે] ' આના (પિતાના) [કહેલા] તે [મન આદિના અત્રાદિમયપણને તે ચેતકેટુ] જાણતો હવે ઇતિ જાણતો હવે ઇતિ [પુનરસ્થિત ત્રિષ્ટકરણના પ્રકરણની સમાપ્તિ માટે છે] ૬ એ પ્રમાણે છઠ્ઠા પ્રપાઠકના સાતમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૬ ૭

ત્રિષ્ટકરણના નિર્ણયરૂપ વિષયવાળા અર્વાતર પ્રકરણને સમાપ્ત કરી હવે સદરૂપ વિષયવાળા મહાપ્રકરણને અનુસરતા છતાં મનના લય થયે સુષુપ્તિમાં જીવને સત્ત્વી જે પ્રાપ્તિ થાય છે તે કહે છે —

તદ્વાલકો હાડ્ડરુણિઃ શ્વેતકેતું પુત્રમુવાચ સ્વપ્નાન્તં મે સોમ્ય વિજાનીહીતિ યત્રૈતત્પુરુષઃ
સ્વપિત્તિ નામ સતા સોમ્ય તદા સમ્પન્નો ભવતિ સ્વમપીનો ભવતિ તસ્માદેનં સ્વપિત્તિત્વા-
ચક્ષતે સ્વલ્પપીતો ભવતિ ॥ ૧ ॥

શંખદાર્થઃ—[હર્ષણમાં પ્રતિજિખરૂપે પુરુષના અનુપ્રવેશની પેઠે મનમાં જન્મરૂપે બ્રહ્મનો અનુપ્રવેશ છે, તે મનના લય થયે તે જન્મ પોતાના બ્રહ્મરૂપનેજ પામે છે તે કહેવાની ઈચ્છાથી] અરણ્યના પુત્ર પ્રસિદ્ધ ઉદાલક શ્વેતકેટુપુત્રપ્રતિ કહેતા હવા —“હે સોમ્ય ! મારા [કહેવાથી] સુષુપ્તિનો સારી રીતે નિશ્ચય કર ઇતિ હે પ્રિયહર્ષન ! જ્યારે પુરુષ સૂએ છે આ નામવાળો [થાય છે] ત્યારે [તે] બ્રહ્મની [સાથે] એકલાવ પામેલો થાય છે [જન્મલાવનો પરિત્યાગ કરી] પોતાના [સદરૂપ] ને પામેલો થાય છે તેથી આને સૂએ છે એમ [લૌકિક જનો] કહે છે. [તે કાલે] પોતાનેજ (આત્મસ્વરૂપનેજ) પામેલો થાય છે ૧

સુષુપ્તિમાં જીવની અર્ધાવેપે સ્થિતિમાં દર્શત આપે છે —

સ યથા શક્તિઃ સુત્રેણ મનદ્વો દિશં દિશં પતિત્વાડ્યન્વયાડ્યતનમલલં વા વન્ધનમેવો-
પથ્યત વન્ધનમેવ સ્વલ્પ સોમ્ય તન્મનો દિશં દિશં પતિત્વાડ્યન્વયાડ્યતનમલલં વા પ્રાણમેવો-
પથ્યતે પ્રાણવન્ધનં હિ સોમ્ય મન ઇતિ ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થઃ—જેમ તે બાજ [પશ્ચિમાતના હાથમાં રાખેલા] દારાવડે બંધાયેલો [હોઈ] શાકળો થવામાટે] પ્રત્યેક દિશાપ્રતિ ઊડીને [બંધનથી] બીજે આશ્રય નહિ પામીને બંધનનોજ આશ્રય કરે છે એમજ હે સોમ્ય ! પ્રસિદ્ધ તે મન (મનોરૂપ ઉપાગ્રિવાળો જન્મ) [અવિદ્યા, કામ ને કર્મવડે જન્મતન્મનમાં સુખદુઃખાદિરૂપ] પ્રત્યેક દિશાનો અનુલન કરીને [બ્રહ્મથી] બીજે વિશ્રામગ્રાંથાન નહિ પામીને બ્રહ્મનોજ આશ્રય કરે છે હે સોમ્ય ! બ્રહ્મરૂપ બંધનવાળું મન (જન્મ) [છે] ઇતિ ૨

આત્મદિ કાર્યકારણની પદપરાથી પણ જાતનું મૂન મર છે એમ જણાવવા કહે છે:—

અજનાવિપાસે મે સોમ્ય વિજાનીહીતિ યત્રૈત્પુરુષોડશિશિપતિ નામાડ્યપ્ એવ તદશિતં
નયન્તે તથયા ગોનાયોડ્વનાયઃ પુરુષનાય ઇત્યેવં તદપ આવસતેડ્વજનાયૈતિ તત્રૈત્તચ્છુદ્ધ-
મુત્પતિત્વં સોમ્ય વિજાનીહિ નેદમમૂલં પ્રવિષ્યતીતિ ॥ ૩ ॥

શંખદાર્થઃ—હે સોમ્ય ! ભૂખનરસને (ભૂખનરસના સ્વરૂપને) મારા [કથનથી] સારી

રીતે જાણ થતી જ્યારે પુરુષ ખાવાને ઈચ્છે છે આ નામવાળો [થાય છે] ત્યારે લક્ષણ કરેલા [દિનિ અન્નને પીધેલું] જલજ લઈ જાય છે, તેમાં [દષ્ટાંત કહેવાય છે:-] જેમ [ગાધોને લઈ જાય છે તે ગાવાળ] ગાનાય, [અધોને લઈ જનાર અધપાલ તે] અધનાય [ને પુરુષોને લઈ જનાર સેનાપતિ તે] પુરુષનાય એમ [કહેવાય છે] એવી રીતે [લક્ષણ કરેલા અન્નને લઈ જનાર] જલને ત્યારે [લૌકિક જનોવડે] અશનાય (લક્ષણ કરેલાને લઈ જનાર) એમ કહેવાય છે હે સોમ્ય ! ત્યાં [રસાદિવડે શરીર ઉપજ્યું છે તેથી તે કાર્ય છે.] આ ઉપનિષદ થયેલા [શરીરરૂપ] કાર્યને જાણુ આ [કાર્ય] કારણુરહિત નહિ હશે " એમ [ઉદાહરણે કહ્યું] ૩

આ શરીરનું મૂલ શું કરો ? એમ પ્રવેશકેતુના પૂછવાથી શ્રીઉદાહરણ કહે છે:-

तस्य क्व मूलं स्यादन्यत्रान्नादेवमेव खलु सोम्यान्नेन शुद्धेनापो मूलमन्विच्छाद्भिः
सोम्य शुद्धेन तेजो मूलमन्विच्छ तेजसा सोम्य शुद्धेन सन्मूलमन्विच्छ सन्मूलाः सोम्येमाः
सर्वाः प्रजाः सदायतनाः सत्पतिष्ठाः ॥ ४ ॥

શોઉદાર્થ:-તે [શરીર]નું અન્નથી બીજે [રચેલે] ક્યાં મૂલ હોય ? [ક્યાંઈ નહિ અન્નજ મૂલ છે. પુરુષે ખાધેલા અન્નનો પરિણામ વીર્ય થાય છે, ને સ્ત્રીએ ખાધેલા અન્નનો પરિણામ લોહી થાય છે, તે વીર્ય ને રજથી શરીરની ઉત્પત્તિ થાય છે.] હે સોમ્ય ! એવી રીતેજ નિશ્ચય અન્નરૂપ કાર્યવડે જલરૂપ મૂલને જાણુ હે સોમ્ય ! જલરૂપ કાર્યવડે તેજરૂપ મૂલને જાણુ. હે સોમ્ય ! તેજરૂપ કાર્યવડે [એક અદ્વિતીય] સદ્રૂપ મૂલને જાણુ હે સોમ્ય ! આ સર્વે પ્રજા સદ્રૂપ મૂલવાળી [છે, સ્થિતિદાસમાં] સદ્રૂપ આશ્રયવાળી [છે, ને અંતમાં] સદ્રૂપ પરિણેષવાળી [છે.] ૪

હવે જલરૂપ કાર્યદ્વારા સદ્રૂપ મૂલનો નિશ્ચય કરવાયોગ્ય છે એમ કહે છે:-

अथ यत्रैतत्पुरुषः पिपासति नाम तेज एव तत्पीतं नयते तद्यथा गोनायोऽश्वनायः
पुरुषनाय इत्येवं तत्तेज आचष्ट उदन्येति तत्रैतदेव शुद्धमुत्पतितं सोम्य विजानीहि नेदममूलं
अविष्यतीति ॥ ५ ॥

શોઉદાર્થ:-પછી [જલરૂપ કાર્યદ્વારા સદ્રૂપ મૂલનો નિશ્ચય કરે.] જ્યારે પુરુષ પીવાને ઈચ્છે છે આ નામવાળો [થાય છે] ત્યારે તેજજ પીધેલા [જલાદિક] ને શોષણ કરતું [રુધિરલાવે અને પ્રાણલાવે પરિણામ] પમાડે છે તેમાં [દષ્ટાંત કહેવાય છે -] જેમ ગાનાય, (ગાધોને લઈ જનાર) અધનાય (ઘોડાઓને લઈ જનાર) [ને] પુરુષનાય (પુરુષોને લઈ જનાર) એમ [કહેવાય છે] તેમ [પીધેલા જલાદિકને લઈ જનાર-રુધિરાદિરૂપે પરિણામ પમાડનાર] તેજને ત્યારે [લૌકિક જન] ઉદન્યા (જલને લઈ જનાર) એમ કહે છે. હે સોમ્ય ! ત્યાં [જલથી] ઉપજેલું આ [શરીરરૂપ]જ કાર્ય જાણુ આ કારણુરહિત નહિ હશે. ઇતિ. ૫

તેજોમય કાર્યદ્વારા પણ સદ્રૂપ મૂલનો નિશ્ચય થાય છે એમ જણાવે છે:-

तस्य क्व मूलं स्यादन्यत्राद्भ्योऽद्भिः सोम्य शुद्धेन तेजो मूलमन्विच्छ तेजसा

સોમ્ય શુદ્ધેન સન્મૂલમન્દિચ્છ સન્મૂલાઃ સોમ્યેમાઃ સર્વાઃ પ્રજાઃ સદાપત્નનાઃ સત્પતિષ્ઠા યથા
તુ સ્વછ સોમ્યેમાસ્તિસો દેવતાઃ પુરુષં માપ્ય ત્રિવૃત્તિવૃદ્ધેકૈકા ભવતિ તદુક્તં પુરસ્તાદેવ
ભવત્યસ્ય સોમ્ય પુરુષસ્ય પ્રયતો વાઙ્મનસિ સંપદ્યતે મનઃ પ્રાણે પ્રાણસ્તેજસિ તેજઃ પરસ્યાં
દેવતાયામ્ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [શરીર]નું જલથી અન્ય સ્થાને કયાં મૂલ હોય ? [જલજ તેનું મૂલ
છ] હું સોમ્ય । જલરૂપ કાર્યવડે તેજરૂપ મૂલને જાણું હું સોમ્ય । તેજરૂપ કાર્યવડે સદ્ગુણ
મૂલને જાણું હું સોમ્ય । આ સર્વ પ્રજા સદ્ગુણ મૂલવાળી [છે, ત્રિવિધિકાલમાં] સદ્ગુણ
આશ્રયવાળી [છે, ને અંતમાં] સદ્ગુણ પરિશેષવાળી [છે] હું સોમ્ય । પ્રસિદ્ધ આ
[અન્નાદિ] ત્રણ દેવ પુરુષ શરીરને પામીને એક એક ત્રિવિધ ત્રિવિધ થાય છે તે
['લક્ષણ કરેલું અન્ન ત્રણ પ્રકારે વિભાગ પામે છે ' ઇત્યાદિ વચ્ચનાથી] પૂર્વજ કહેલું છે
હું સોમ્ય । મરનાર આ પુરુષની વાણી મનમાં લીન થાય છે [ત્યારે તે બોલી શકતા
નથી, માત્ર તેના મનનો વ્યાપાર ચાલે છે, પછી] મન [સુષુપ્તિકાલની જેમ] પ્રાણમાં [લીન
થાય છે પશ્ચાત્] પ્રાણ [ક્રમથી સંકેત પામી] તેજમાં [લીન થાય છે ત્યારે પ્રાણનો
સ્પર્શવ્યાપાર બંધ પડી માત્ર શરીરમાં ઉષ્ણતા રહે છે. અંતે તે] તેજ પરદેવતામાં [લીન
થાય છે ત્યાંથી જ્ઞાનીનું પુનઃ ઉત્થાન થતું નથી, ને અજ્ઞાની સુષુપ્તિમાંથી જાગેલાની જેમ
અન્ય શરીરમાં પ્રવેશ કરે છે] ૬

એ સત્ તાર સ્વરૂપ છે એમ પિતા કહે છે, ને પુત્ર તે સંબંધી વિશેષ જાણવાની ઈચ્છા બતાવતાં
પિતા તે અંગીકાર કરે છે.—

સ ય ઇપોઽગ્નિમૈતદાત્મ્યમિદં સર્વં તત્સત્યં સ આત્મા તત્ત્વમસિ ચેતકેતોઽતિ ભૂય
એવ મા ભગવાન્ વિજ્ઞાપયત્ત્વિત્તિ તથા સોમ્યેતિ હોવાચ ॥ ૭ ॥ ઇતિ પશુપાઠક્રુસ્યાદ્રમઃ
સ્વપઠઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે જે આ સૂક્ષ્મભાવ (જગત્નું મૂલ) [છે તે] આ રૂપવાળું—આત્માવાળું
આં સર્વ [જગત્ છે,] તે [જ વસ્તુવિષય] સત્ય [છે તેથી] તે જ જગત્ને [આત્મા
[છે,] હું ચેતકેતો । તે [સત્] તું છે " એમ [પિતાજીએ કહ્યું " સુષુપ્તિમાં પ્રાણીઓ સત્ને
પ્રાપ્ત થાય છે એમ આપ કહો છો, પરંતુ અગે સત્ને પ્રાપ્ત થયાં હતાં એમ ઊઠીને તેઓ
જાણતાં નથી તેથી તેમાં મને સંદેહ થાય છે માટે] ભગવાન્ મને પુનઃ પણ [દર્શાવવડે]
'સમજાવો' એમ [ચેતકેતુએ કહ્યું] " હું સોમ્ય । તેમ [થાઓ] " એમ [પિતા] કહેતા
હવા ૭ એ પ્રમાણે કહ્યા પ્રપાઠકના આક્રમ ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૬ ૮

હવે ઉદ્દેશકમુનિ દર્શાવવડે પુત્રના સંદેહને દૂર કરવાનો આદેશ કરે છે —

યથા સોમ્ય મધુ મધુકૃતો નિસ્તિષ્ઠન્તિ નાનાત્પાનાં વૃષાણાં રસાન્તમવહારમેકતાં
રસં ગમયન્તિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—હું સોમ્ય । જેવી રીતે મધમાખીઓ મધ ઉત્પન્ન કરે છે—વિવિધ
ફલવાળાં વૃક્ષોના રસોને મઢજુ કરીને [તે] રસોની [મધરૂપ] એકતા કરે છે ૧

તે યથા તત્ર ન વિવેકં લભન્તેઽમુખ્યાહં વૃક્ષસ્ય રસોઽસ્મ્યમુખ્યાહં વૃક્ષસ્ય રસોઽસ્મીત્યેવમેષ
 સ્વલુ સોમ્યેમાઃ સર્વાઃ પ્રજાઃ સતિ સંપદ્ય ન વિદુઃ સતિ સંપદ્યામહ ઇતિ ॥ ૨ ॥

૧ શબ્દાર્થઃ—જેમ [મધભાવવડે એકતા પામેલા] તે [રસો] ત્યાં 'હું અમુક વૃક્ષનો
 રસ છું, [વા] હું અમુક વૃક્ષનો રસ છું' એમ જાણતા નથી તેમજ હું સોમ્ય ! પ્રસિદ્ધ
 આ સર્વે પ્રજા [સુધુસિકાલમાં, મરણમાં ને પ્રલયમાં] સત્તે પ્રાપ્ત થઈને [અમે] સત્તે
 પ્રાપ્ત થઈએ છીએ [વા પ્રાપ્ત થઈ હતી] એમ જાણતી નથી ૨

તત્ત્વ વ્યાપ્તો વા સિંહો વા વૃકો વા વરાહો વા કીટો વા પતંગો વા દંશો
 વા મશકો વા યદ્યદ્ભવન્તિ તદાભવન્તિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [પ્રાણીઓ] અહીં (આ લોકમાં) [પૂર્વે] વાઘ, વા શિંહ, વા
 નાર, વા વરાહ વા કીટ, વા પતંગ વા ઝાંસ, વા મચ્છર જે જે હોય તે [જ સત્તથી પુનઃ]
 આવીને થાય છે. [તે અજ્ઞાની જીવોની પૂર્વભાવિત વાસના નાશ પામતી નથી.] ૩

સ ય ઇવોઽણિમૈતદાત્મ્યમિદં સર્વં તત્સત્યં સ આત્મા તત્ત્વમસિ શ્વેતકેતો ઇતિ ભૂય
 એવં મા ભગવાન્વિજ્ઞાપયત્વિતિ તથા સોમ્યેતિ હોવાચ ॥ ૪ ॥ ઇતિ પટ્ટમપાઠકસ્ય નવમઃ
 સ્વઙ્કઃ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—[જેને પામીને અજ્ઞાનીઓ પાછા આવે છે, અને જ્ઞાનીઓ પાછા આવતા
 નથી] તે જે આ સૂક્ષ્મભાવ [છે તે] આ રૂપનાળું-આત્માવાળું-આ સર્વ [જગત્ છે,]
 તે સત્ય [છે,] તે આત્મા [છે,] હું શ્વેતકેતો ! તે [સત] તું છે " એમ [પિતાએ કહ્યું.
 " પાતાના ઘરમાં સૂતેલો પુરુષ ઊઠીને બીજે ગામ ગયો હોય તે 'હું મારે ઘરથી આવ્યા
 છું' એમ જાણે છે એવી રીતે 'હું સત્તથી આવ્યા છું' આત્મ જ્ઞાન સુધુસિ આદિકંથી
 ઊઠેલા પ્રાણીઓને કેમ થતું નથી ? આ વિષય] મને ભગવાન્ પુનઃ પણ [દર્શાવડે]
 સમજાવો " એમ [શ્વેતકેતુએ કહ્યું] " હું સોમ્ય ! તેમ [થાઓ] " એમ [ઉદાસક]
 કહેતા હતા ૪ એ પ્રમાણે છઠ્ઠા પ્રપાઠકના નવમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૬-૯

इमाः सोम्य नद्यः पुरस्तात्प्राच्यः स्यन्दन्ते पश्चात्पश्चीच्यस्ताः समुद्रात्समुद्रमेवापिपन्ति
 स समुद्र एव भवति ता यथा तत्र न विदुरियमहमस्मीयमहमस्मीति ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—"હું સોમ્ય ! આ પૂર્વભાણીની [ગંગા આદિ] નદીઓ પૂર્વભાણી વહે છે,
 [અને] પશ્ચિમભાણીની [નર્મદા આદિ] પશ્ચિમભાણી [વહે છે] તેઓ [સૂર્યવડે] સમુદ્રથી
 [ખેંચાઈ, વૃદ્ધિરૂપે પડી, ગંગાદિ નદીરૂપ થઈને] સમુદ્રનેજ પામે છે, તે સમુદ્રજ થાય છે જેમ
 તે [નદીઓ] ત્યાં (સમુદ્રમાં) 'આ [ગંગા] હું છું, [વા] આ [નર્મદા] હું છું' એમ
 જાણતી નથી ૧

एवमेव स्वलु सौम्येमाः सर्वाः प्रजाः सत आगम्य न विदुः सत आगच्छाम्य
 इति त इह व्याघ्रो वा सिंहो वा वृको वा वराहो वा कीटो वा पतङ्गो वा दंशो
 वा मशको वा यद्यद्भवन्ति तदाभवन्ति ॥ २ ॥

તત્ત્વમસિ શ્વેતકેતો इति भूय एव मा भगवान् विज्ञापयस्विति तथा सोम्येति होवाच ॥ ३ ॥ इति षष्ठ्यपाठकस्यैकादशः खण्डः ॥ ११ ॥

શબ્દાર્થઃ—“અવરહિત પ્રસિદ્ધ આ [શરીર] મને છે, અવરહિત નથી” એમ [કર્મના સફલપણ આદિથી જણાય છે.] તે જે આ સૂક્ષ્મભાવ [છે તે] આ રૂપવાળું આત્માવાળું-આ સર્વ [જગત છે.] તે સર્વ [છે,] તે આત્મા [છે,] હું શ્વેતકેતો । તે [સત] તું છે ” એમ [પિતાએ કહ્યું:] “અત્યંત સૂક્ષ્મ સદૃશ તેના મરહુપર હિતાશ્રદ્ધાથી આ અત્યંત સ્થૂળ ને પૃથિવી આદિક નામરૂપવાળું જગત કેમ ઉપજે છે ? તે દર્શાવડે] મુનઃપણ ભગવાન મને સમજાવે ” એમ [પુત્રે પૂછ્યું] “ હે સોમ્ય । તેમ [અર્થાત્] ” એમ [પિતા] કહેતા હતા કે એ પ્રમાણે છતાં પ્રપાકેના અગ્નીઆરંભાં અગ્ની તાપર્થદીપિકા પ્રરી થઈ. ૬. ૧૧

ન્યગ્રોષફલમત આહરેતીદં ભગવ इति भिन्दीति भिन्नं भगव इति किमत्र पश्यसीत्यन्य इवेमा घाना भगव इत्यासामङ्ગેकां भिन्दीति भिन्ना भगव इति किमत्र पश्यसीति न, किञ्चन भगव इति ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—[“જે આને પ્રત્યક્ષ કરવા ઇચ્છતો હોય તો હું પુત્ર ।” આ [વડા] થી વડનું [એક] ફલ લાવ ” એમ [પિતાએ કહ્યું] “ હે ભગવન । આ [ફલ લાવ્યા] ” એમ [પુત્રે કહ્યું] “ ભાંગ ” એમ [પિતાએ કહ્યું] “ હે ભગવન । લાંચું ” એમ [પુત્રે કહ્યું] “ આમાં શું દેખે છે ? ” એમ [પિતાએ પૂછ્યું] “ હે ભગવન । સૂક્ષ્મતરજાનાં આ બીજાં [દેખું છું] ” એમ [પુત્રે કહ્યું] “ હે પુત્ર । આમાંનું એક ભાંગ ” એમ [પિતાએ કહ્યું] “ હે ભગવન । ભાંચું ” એમ [પુત્રે કહ્યું] “ આમાં શું દેખે છે ? ” એમ [પિતાએ પૂછ્યું] “ હે ભગવન । કાંઈ પણ [દેખતો] નથી ” એમ [પુત્રે કહ્યું]

તત્ત્વમસિ શ્વેતકેતો इति भूय एव मा भगवान् विज्ञापयस्विति तथा सोम्येति होवाच ॥ ३ ॥ इति षष्ठ्यपाठकस्यैकादशः खण्डः ॥ ११ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેને [પિતા] કહેવા લાગ્યા—“હે સોમ્ય । જે આ [વડા બીજાનાં] સૂક્ષ્મભાવને [તું] જોતો નથી [તે] આ સૂક્ષ્મભાવના [કાર્યભૂત] હું સોમ્યનાં આ એવા મોટા વડ [બહાર] સ્થિત થાય છે, હે સોમ્ય । અદ્વાકર ” એમ [પિતાએ કહ્યું] “ વિવેચન—આશ્વિવિષયમાં આસક્ત મનવાળાને ગુરુતર શ્રદ્ધાવિના અત્યંત સૂક્ષ્મવિષયનો નિશ્ચય થાય તાજે માટે પિતાએ શ્રદ્ધા કરવાનું કહ્યું છે. ” ૨

स व एषोऽणिमैतदात्म्यमिदं सर्वं तत्तत्त्वमसि श्वेतकेतो इति श्रुत्वा एव मा भगवान् विज्ञापयस्विति तथा सोम्येति होवाच ॥ ३ ॥ इति षष्ठ्यपाठकस्यैकादशः खण्डः ॥ १२ ॥

શબ્દાર્થઃ—“તે જે આ સૂક્ષ્મભાવ [છે તે] આ રૂપવાળું-આત્માવાળું-આ સર્વ [જગત છે,] તે સર્વ [છે,] તે આત્મા [છે,] હું શ્વેતકેતો । તે [સત] તું છે ” એમ

ગમે, પુનઃ પછી [દધ્યંતવડે], સમજાવે "એમ [સ્વદેહુએ, કહ્યું], "હું, સોમ્ય । તેમ [આઓ]"
એમ [મિત્રા], કહેતા, હા, હા, એ પ્રમાણે છકા પ્રપાકુકા તરમા, ખંડની તાપવેદીપ્રિકા પરી
થઈ રહેતી હતી ।

યથા સોમ્ય પુરુષં ગન્ધારેભ્યોઽમિનદ્વાસમાનીય તં તવોઽતિજને વિષ્ણુએસ યથાતિજ
નાદ્વોદ્ધ્વાઽનરાદ્ધ્વા પ્રત્યદ્ધ્વા, મમ્માપીવામિતદ્વાસિ આતીતોઽમિનદ્વાસો ત્વિષ્ટર્થા ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ— "હું સોમ્ય । જેમ ગંધાર દેશી આંખો આંધેલા [કોઈ] પુરુષને
[અરુણમોં] લાવી, [તેના હાથ આંધી, ચાર] તેને તેથી [પછી વધારે] નિર્જનો દેશીમાં
મૂંઝીદો઼ાતે જેમ [કોઈ દિશાની આંતિવાળો હોય તેમ] ત્યાં પૂર્વલણી, વા ઉત્તરલણી, વો
દક્ષિણલણી, વા પશ્ચિમલણી [આ પ્રમાણે] પાકારે— 'ગંધારદેશથી' ચારોએ અને
[આંધેલી આંખોએ આણ્યો, [ને] આંધેલી આંખોએ [જ] મૂંઝી દીધો '૧' ॥

તસ્ય યથામિનદ્વનં પ્રમુચ્ય પ્રવ્રૂયાદેતાં દિશં ગન્ધારા एतां દિશ વ્રજેતિ સ ગ્રામાદગ્રામં
પૃષ્ઠેન્વિષ્ણુતો મેધાની ગન્ધારાનેવોપસંપદ્યેતૈવમેધેહાઽઽચાર્યવાન્પુરુષો વેદ તસ્ય તાવદેવ ચિત્તં
ચોવિન્ન વિમોક્ષેડય સંપતસ્ય ઇતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેને યથામંદનથી (હાથ તથા આંખની અંધનથી) મોકળો કરી [કોઈ]
કારણિક પુરુષ] આ [ઉત્તર] દિશાલણી ગંધાર [છે, તું] આ દિશાલણી ગમને કરે એમ
કહે । [અંધનથી મોકળો થયેલા] તે [એક] ગામથી [અન્ય] ગામને પૂછતો [છો] ગંધારનો
ત્માર્જિત્તા ઉપદેશવાળો [તથા ઉપદેશ કરેલા માર્ગના] નિશ્ચયમાં સમર્થ [છો] ગંધારનેજ
પ્રાપ્ત થાય છે, [ઉત્તર મૂંઝમતિ વા દેશાંતરને] જોનાની તુષ્ટિવાળો પ્રાપ્ત થતો નથી તેમજ
જ્યાહી આચાર્યવાળો પુરુષ [જગતના કારણ સંતતે] જાણે છે [આચાર્યવાળાને અવિદ્યારૂપ
અંધનથી મોકળો થયેલા] તેને ત્યાંમુધીજ [આત્મસ્વરૂપની] પ્રાપ્તિનો ગુવિલંબ [છે, કે]
'જ્યાંમુધી [પ્રારબ્ધકર્મનો] ક્ષય નથી થયો ત્યારે (પ્રારબ્ધકર્મ પૂરું થયે 'શરીરનો' પ્રાપ્ત
થાય તે સમયમાં) [સતતે] પ્રાપ્ત થશે' એમ [પિતાએ કહ્યું] ॥ ૨ ॥

વિરેચન—જેમ ગન્ધારનામના સ્વદેશથી કોઈ પુરુષ તરફરોડે આંખ પાટા આંધી આણ્યો, માર્ગોનો
વિવેકથી વૃદ્ધિ, દિશાઓને નહિ જોવાનાર, ક્ષુધાતુષ્ટિવાળો, આંધેચોરાદિક અનેક વારરૂપ અનર્થમંદુરડે યુક્ત
અરણ્યમાં પ્રવેશ પામેનો, દુષ્ટી, હાથના બંધનવાળો, પોખર કરો, ને બંધનોથી મોકળો થવાની ઇચ્છાવાળો
છત્રોલા સ્થિત થયો પછી તેના પુરુષના ઉદયથી કોઈ દવાજી પુરુષવડે બંધનથી મોકળો થઈ, ગંધારનો
માર્ગને જાણી તે સ્વદેશને પ્રાપ્ત થઈ સુખી થયો; તેમ છતાં તેના આત્મસ્વરૂપ સત્યથી મૂલવિશ્વાસીના
તથા શીતેષ્ણાદિક અનેક દ્વંદ્વમંરૂપ દુષ્ટતાના આ શરીરરૂપ અરણ્યમાં પુરુષપાપાદિક ચોરોએ અન્નિભરૂપ
પાટા જાપીને આણ્યો છે, તથા અનેક દષ્ટ વિપતોની તુષ્ટિરૂપ પાશોવડે બંધિતો છે, તે સસારનાં અનેક
કુલોસનની પોખર કરતો છત્રો વાગે છે, બપોરે અતિશય પુરુષના ઉદયથી તે કોઈ, પરમ, કારણિક, સર્વ-
થતા રૂપ આત્માને જોવાનારને અંધનથી મોકળો થયેલા સ્વલ્પનિદ્રને પામે છે સારે પ્રજાવેતાએ કરુણવડે
અવિરેખાદિ બંધનોથી મોકળો કરેલો તથા સદૃશસ્તુની પ્રાપ્તિનો ઉપાય જોને મળ્યો છે એવો તે ગંધારદેશના
કિરપની પેઠે પોતાના સદૃશ આત્માને પામી સુખી થાય છે । જાન થાય કે તુરંતજ શરીર પડી જતું નથી,
મધ્ય પ્રારબ્ધકર્મની સમાપ્તિ થાય ત્યારેજ શરીર પડે છે, ને તેથી જાનીને વિદેહકલ્પ શરીરપાતપછી થાય છે ॥ ૨ ॥
સાચ એવોઽનિમૈતદાત્મ્યમિદં સર્વં તત્સત્યં સ આત્મા તત્ત્વમસિ ચેવકેતો ઇતિ ચુષં

પૂર્વ માં ભગવાને વિજ્ઞાપયત્વિતિ તથા સોમ્યેતિ હોવાચ ॥ ૩ ॥ इति षष्ठमपाठकस्य चतुर्दशः
खण्डः ॥ १४ ॥

શબ્દાર્થઃ—“તે જે આ સૂક્ષ્મભાવ [છે તે] આ રૂપવાળું આત્માવાળું આ સર્વ [જગત
છ,] તે સત્ [છે,] તે આત્મા [છે,] હું શ્વેતકેતો [તે [સત્] હું છે ” એમ [પિતાએ
કહ્યું. “આ આર્યાણી, વિદ્યાને જે ક્રમવડે સતને પ્રાપ્ત થાય છે તે ક્રમ [દર્શનવડે] મને
લગવાને પુનઃ પણ સમજાવો ” એમ [પુત્ર કહ્યું.] “હું સોમ્ય । તેમ [થાઓ] ” એમ
પિતાએ કહ્યું. “તે પ્રમાણે જીવ પ્રપાદકના ચૌદમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ. ૬. ૧૪
જાતેયઃ પશુપાસતે જાનાંસિ માં જાનાંસિ માં પિતિ તેસ્ય
પ્રાણે પ્રાણસ્તેજસિ તેજઃ પરસ્યાં દેવતાયા તાવજ્ઞાનાતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—“હું પ્રિયદર્શન । વળી [નવરાત્રિક] ઉપતાપવાળા [મરનાર] પુરુષને
અંકુશો [હું] મને આજણે છે. [હું] મને આજણે છે. એમ [પૂછતા પૂછતા] ઘેરની
પાસે બેસે છે. બ્યાંસુધી તેની વાણી મનમાં લીન થતી નથી, [તથા] મન પ્રાણમાં, પ્રાણ
[ઉચ્ચતાર] તેજમાં [ને] તેજ પરદેવતામાં [લીન થતું નથી] ત્યાંસુધી [તે] બંધ છે. ૨
સંસારીને જે મરનારને તેજ વિદ્યાને સત્પ્રાપ્તિને ક્રમ છે એમ બહુવે છે—
અય વદાસ્ય, વાઙ્મનસિ સ્વપચેત મનઃ પ્રાણે પ્રાણસ્તેજસિ તેજઃ પરસ્યાં દેવતાયામુષ
જ્ઞાનાતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી બ્યારે આની વાણી મનમાં લીન થાય છે, [તથા] મન પ્રાણમાં,
પ્રાણ તેજમાં [ને] તેજ પરદેવતામાં [લીન થાય છે] ત્યારે બંધુતો નથી. ૨
વિવેચનઃ—તેમાં અવિદ્યાન સત્પરી ઉત્થાને કરીને પૂર્વે લાવના કરેલાં દેવ, મનુષ્ય વા બ્રાહ્મણવ્રતિ
પ્રવેશ કરે છે, અને વિદ્યાનાં તો સાંચ અને આચારના ઉપજેલા જ્ઞાનદીપવડે પ્રમંથિત સર્વ પ્રવેશ પતિ પ્રવેશ
કરીને પુનઃ મન પામતો નથી. એવો બા અલગી પ્રાપ્તિને ક્રમ છે. આનું સુપુષ્પાનોદયે ઉદ્દેશ્ય રહ્યું
નથી, તેના પ્રાણ તો અલગ વિધી થાય છે. ૨

સ ય ણ્ણોડિમૈત્વદાત્મ્યમિદં સર્વં તત્સત્ત્વં સ આત્મા તત્ત્વમસિ શ્વેતકેતો इति भूय
पूर्व मा भगवान् विज्ञापयत्त्विति तया, सोम्येति होवाच ॥ ३ ॥ इति षष्ठमपाठकस्य पञ्चदशः
खण्डः ॥ १५ ॥

શબ્દાર્થઃ—“તે જે આ સૂક્ષ્મભાવ [છે તે] આ રૂપવાળું આત્માવાળું આ સર્વ
[જગત] છે,] તે સત્ [છે,] તે આત્મા [છે,] હું શ્વેતકેતો [તે [સત્] હું છે ” એમ
[પિતાએ કહ્યું. “જે મરનારને અને મોક્ષ પામનારને બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ સંબંધે છે તે વિદ્યાને
બ્રહ્મને પામીને પુનઃ મન પામતો નથી, અને અવિદ્યાને પુનઃ મન પામતો છે એમ ક્રમ થાય છે
આમાં જે કારણ હોય તે દર્શનવડે] મને લગવાને પુનઃ પણ સમજાવો ” એમ પુત્ર કહ્યું.]
“હું સોમ્ય । તેમ [થાઓ] ” એમ [પિતા] કહ્યો. હવા-૩ એ પ્રમાણે જીવ પ્રપાદકના
દશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ. ૬. ૧૫

પુરુષ સોમ્યોત્ત્વ હસ્તગૃહીતમાનવત્વપદાર્પણસ્તેયમજ્ઞાપીતપરશુમસ્મૃતપતેતિ:સાત્ત્વિક:તસ્ય
કર્તા ભવતિ તત્ત્વ એવાનૃતમાત્માને કુરુતે સોઽનૃતામિસન્ધોઽનૃતેનાઽઽમાનમન્તર્ધાય:પરશુ
તસં મતિગૃહ્ણતિ સ દક્ષતેઽયં હન્યતે ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—“હે સોમ્ય [ચોરીના સંદેહવાળા] હાથ,ખાંધેલા [પુરુષને [રાજપુરુષ
અધિકારીની સમીપ] લાવે]છે, [અને આજે અમુકના મનનું] અપહરણ કરી છે-ચોરી
કરી છે” [એમ કહે છે.] તે ચોરને ચોરી કર્યાના સ્વીકાર ન કરે.તો [આને ખાટકહાથી
તપાવે] એમ [અધિકારી કહે છે.] તે ને.તે [ચોરી]ના કર્તા હાથ કહે [ને બહારથી
છુપાવે છે તો] તેથીજ [અન્યથારૂપ] પોતાને અન્યથા કરે છે. (પોતા ચોર છતાં ચોર નથી
એમ જણાવે છે.) તે મિથ્યાપ્રતિજ્ઞાવાળો થયો [છતો] [મિથ્યાવડે પોતાને કોડીને તપેલા
કહાકાને [ભ્રાંતિથી] ગ્રહણ કરે છે, તે કાઝે છે, [ને] પછી [મિથ્યાપ્રતિજ્ઞારૂપ દોષથી
રાજપુરુષોવડે] માર,પાય છે. ૧

અથ યદિ તસ્યાકર્તા ભવતિ તત્ત્વ એવસત્યમાત્માને કુરુતે સ સત્યામિસન્ધ: સત્યેનાં
ઽઽસ્માનમન્તર્ધાય:પરશુ તસં મતિગૃહ્ણતિ સ ન દક્ષતેઽયં મુચ્યતે ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—અને જે તે [ચોરી]ના અકર્તા હોય છે [તો] તેથીજ પોતાને સત્ય
કરે છે. તે સત્યપ્રતિજ્ઞાવાળો થયો [છતો] સત્યવડે પોતાને કોડીને તપેલા કહાકાને ગ્રહણ કરે
છે. તે કાઝતો નથી. પછી [મિથ્યા આરોપ કરેનારાઓથી] ગોઠીજો થાય છે. ૨

વિવેચન:—જેમ ચોરી કરનાર અને ચોરી નહિ કરનાર બંનેમાં તપેતા કુહાકાની અર્થે કોડીની
તપાના સંજોગની સમાનતા છતાં પ્રથમ મિથ્યાપ્રતિજ્ઞાવાળો કાઝ પામે છે, ને સત્યપ્રતિજ્ઞાવાળો કાઝ પામતો નથી
તેમ અવિદ્યાને વિદ્યાને અને મત્તને પ્રમાણ થાય છે તોપણ કાર્યરૂપ મિથ્યાની પ્રતિજ્ઞાવાળો અવિદ્યાનું પુનર્જન્મ
પામે છે, ને અહારૂપ સત્યની પ્રતિજ્ઞાવાળો પુનર્જન્મ પામતો નથી. ૨

સ યથા તત્ર નાદાદ્યેતૈતદાત્મ્યમિદં સર્વં તત્સત્યં સ આત્મા તત્ત્વમસિ શ્વેતકેતો ઈતિ
તદાસ્ય વિજ્ઞાવિતિ વિનજ્ઞાવિતિ ॥ ૩ ॥ ઈતિ પથપાઠકસ્ય પોદ્દશ: સ્વરૂપ: ॥ ૧૬ ॥

॥ ઈતિ શ્રીછાન્દોગોપનિપદિ પથઃ પ્રપાઠકઃ સમાપ્તઃ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—જેવી રીતે તે [સત્યપ્રતિજ્ઞાવાળો] ત્યાં કાઝ પામતો નથી [તેમ અહીંની
પ્રતિજ્ઞાવાળો વિદ્યાને સત્ય પામીને પુનર્જન્મ પામતો નથી, અને કાર્યરૂપ મિથ્યાની પ્રતિજ્ઞા-
વાળો અવિદ્યાનું સત્ય પામીને કર્માનુસાર પુનર્જન્મ પામે છે] આ રૂપનાં આત્માવાંણું
આ સર્વ [જગત્ છે,] તે સત્ય [છે,] તે આત્મા [છે,] હે શ્વેતકેતો [તે સત્ય] હું છે”
એમ [પિતાએ કહ્યું.] આનાં [પિતાનાં] [કહેલાં] તે પયન [ને] [શ્વેતકેતો] “સત્ય
હું છું” એમ જણાવે, હોવા. ઇતિ. [પુનરુક્તિ પ્રપાઠકની સમાપ્તિ દેખાવામાટે છે, તેથી એ
પ્રમાણે છકા પ્રપાઠકના શોભના અંકની તાત્પર્યદીપિકા પ્રેરી થઈ. ૬. ૧૬]

ઇતિ શ્રીછાન્દોગોપનિપદના છકા પ્રપાઠકની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ. ૬

પ્રતિષ્ઠા ॥ પ્રતિષ્ઠા ॥ ૭ સાત્તમોઃ પ્રપાટક ॥ પ્રતિષ્ઠા પ્રતિષ્ઠા પ્રતિષ્ઠા ॥

નામ આદિક ઉત્તરોત્તર શ્રેષ્ઠ તત્ત્વ છે, અને તેઓમાં સ્થિત, ઉત્કૃષ્ટ, ભૂમિતિનું તત્ત્વ છે, તેથી તેની સ્તુતિમાં નામ આદિને ક્રમથી કહેવાનો આરંભ થાય છે. આત્મજ્ઞાનથી વિના કોઈ પરમશ્રેષ્ઠ સાધન નથી એમ જણાવવામાં છે. ભગવાન સનકુમારને બોલેલા આદિકૃષ્ણવિદ્યા છે:—

હું, અધોદિ, ભગવં કૃતિ, દોષસસાદ, સનકુમાર નારદસ્ત્વં હોવાચ, યદ્યેત્ય તેન, મોપસીદ, તત્ત્વસ્ત્વં, કૃષ્ણવં, વશ્યામીતિ-સ હોવાચ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—હું ભગવન, ઉપદેશ કરે, એમ [કહી અભિપ્રાય થયેલા] નારદ [અર્ધનિષ્ઠ ધર્મીયર] સનકુમારની સમીપ જતા હવા, [વિધિવંત શરણ થયેલા] તે-
[નારદને] [ભગવાન-સનકુમાર] કહેતા હેના:— [તમે આત્માના સંબંધમાં] જે [કાંઈ] જાણતા હો, તેવડે (તેના કથનવડે) આની સમીપ આવો, પછી તમને [હું] આગળ કહીશ. એમ [કહે સતે] તે [નારદ] બોલ્યા. ૧

કૃદ્ગવેદં ભગવોઽપ્યેમિ યજુર્વેદઃ સામવેદમાયર્વણં ચતુર્થમિતિ હાસપુરાણં પચ્ચમં વેદાનાં વેદં પિતૃયજુરો દેવ નિધિ વાકો વાક્યમેકાપનં દેવવિદ્યાં વ્રજાવિદ્યાં, ભૂતવિદ્યાં સત્ત્વવિદ્યાં, નૃસત્ત્વવિદ્યાં, સપદેવજનવિદ્યામેતદ્ભગવોઽપ્યેમિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—હું ભગવન, કૃદ્ગવેદનું જાણું છું, યજુર્વેદ, સામવેદ, યોધા આયર્વણું [વેદ], ઇતિ હાસપુરાણુષ્ટપં પાંચમો [વેદ], વેદાનો વેદ, (વેદોને જાણવાના સાધનરૂપ બ્યકરણ), આદિકૃષ્ણ, અજિત, ઉત્પતિજ્ઞાન, નિધિશાસ્ત્ર, તર્કશાસ્ત્ર, નીતિશાસ્ત્ર, નિરુક્તિ, વેદ-વિદ્યા, (શિક્ષા, કલ્પ, હં ને ચિતિ-અગ્નિહોત્રના અગ્નિને એકત્વ કરવાની વિદ્યા), ભૂતતંત્ર, ધનુર્વેદ, બ્યેતિષ્ [ને] સર્પદેવજનવિદ્યા (સર્પવિદ્યા, ગોરુકવિદ્યા, તથા દેવજનવિદ્યા-બંધ ધારણ કરવાની, યુક્તિ, તત્ત્વ, ગીત, તોષ-ને શિક્ષા આદિકર્તુ વિજ્ઞાન) આ [સર્વને] હું ભગવન, [હું] જાણું છું. ૨

સાર-તમે સર્વ સ્વતંત્રને કૃનાર્યો છો એમ આશંકા થાય તો તેના ઉત્તરમાં કહે છે:—

સોઽહં ભગવો મન્ત્રવિદેવાસ્મિ નાઽઽત્મવિચ્છુત્વં હોવ મે ભગવદ્દશ્યેમ્યસ્તરતિ શોકપાઃ ત્મગ્નિદિતિ સોઽહં ભગવઃ શોચામિ ત્વં મા ભગવાન્નોકેત્ય પારં તારયત્વિતિ ત્ હોવાચ યદ્દે કિન્નૈતદધ્યાપીઘા ત્તમૈવૈતત્ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—હું ભગવન, તે હું અત્મા (કર્મી) જાણનાર છું, આત્મવેત્તા નથી, જેથી મને આપના ભવાથી અવજ્ઞાન થયેલું [છે/કે], આત્મજ્ઞાની [અકૃતાર્યુદ્ધિષ્ટ] મનના પરિતાપનું ઉલ્લેખન કરે છે. ઇતિ હું ભગવન, તે હું [આત્મજ્ઞાની નહિ હોવાથી અકૃતાર્યુદ્ધિષ્ટ સર્વદા] તપ્યું છું. તે અને ભગવાન શોક [સાગર]ના અંતપ્રતિ, [આત્મજ્ઞાનરૂપ નીકાવડે] તારો (અયરહિત કરો) એમ [કહેનાર] તેમના પ્રતિ [ભગવાન સનકુમાર] બોલ્યા:— જે કાંઈ આ [તમે] જાણ્યું [છે] આ નામજ (નામમાનજ) [છે]. ૩

નામ વા કૃદ્ગવેદો યજુર્વેદઃ સામવેદ આયર્વણચતુર્થં ઇતિ હાસપુરાણં પચ્ચમો વેદાનો

પેદઃ પિત્ર્યો રાશિર્દેવો નિધિર્વાકોવાક્યમેકાયનં દેવવિદ્યા બ્રહ્મવિદ્યા ભૂતવિદ્યા સત્ત્વવિદ્યા
નક્ષત્રવિદ્યાં સર્પદેવજનવિદ્યા નામંવૈતન્નામોપાસ્સ્વેતિ ॥૪॥

શીખદાર્થઃ—નામજ્ઞ સર્વવેદ [છે,] યજુર્વેદ, સામવેદ, યોધા આર્થવેદ [વેદ,] ઇતિહાસ
તથા પુરાણરૂપ પાંચમે [વેદ] વેદોના વેદ (વ્યાકરણ) શ્રાદ્ધક્રમ, ગણિત, ઉત્પાતવિદ્યા, (ભવિ-
ષ્યમાં થનારો ઉત્પાતોના આગળથી) જોડવાની વિદ્યા, નિધિશાસ્ત્ર, (લેખમાં ફરેલું બન
જાણવાની વિદ્યા,) તર્કશાસ્ત્ર, નીતિશાસ્ત્ર, નિરુક્તિ, વેદવિદ્યા, ભૂતતર્ક, મનુર્વેદ, ન્યાતિશાસ્ત્ર
સર્પની દેવની તથા મનુષ્યની વિદ્યા આ [સર્વ] નામજ્ઞ [છે,] પ્રતિમાની જેમ વિષ્ણુદિ-
વરે લોકો ઉપાસના કરે છે તેમ તેમ નામની [આગળથી] ઉપાસના કરે. પ્રતિ, ૪

[આસાચો જ્ઞાનઃ] બ્રહ્મત્યુપાસ્તે વાગ્વાનામ્નો ગતં તત્રાસ્ય સ્વધાકામચારો ભવેતિ ચોશ્રીયો
બ્રહ્મત્યુપાસ્તેઽસ્તિ ભગવો નામ્નો ધૂયઃ ઇતિ નામ્નો વાગ્વા ધૂયોઽસ્તીતિ તન્મે ભગ્વાન્નમ્નીત્વિત્વિ
॥ ૫ ॥ ઇતિ સત્તમપપાટકસ્ય પ્રથમઃ સ્ખન્દઃ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—તે જ નામને બ્રહ્મ [છે] એમ ઉપાસે છે આની, જ્યાંયુધી, નામના વિષય
જોડી જ્યાંયુધી જેવા પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ થાય છે. નામને બ્રહ્મ [છે] એમ ઉપાસે છે.
[આ ઉપસંહાર છે—સમાપ્તિ દેખાવા પુનઃ કથત છે—ઘટો પુનરસ્તિ હોય નથી. એમ આગળ
પણ જાણવું.] “હે ભગવન ! નામથી અધિકતર [બ્રહ્મદષ્ટિને, ચોખ્ખું, કાંઈ] છે ? ” એમ
[નારદજીએ પૂછ્યું.] “નામથી અધિકતર છે” એમ [ભગવાન સનકમારે કહ્યું.] “ભગ-
વાન ! મને તે કહો. ” એમ [નારદજીએ કહ્યું.] ૫ એ પ્રમાણે સાતમાં પ્રપાટકના પહેલા
ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ છે. ૧

નામથી વાણી અધિકતર છે એમ સકારણ જણાવે છે—

વાગ્વાવા નામ્નો ધૂયસી વાગ્વા ક્ષુગ્મેદં વિજ્ઞાપયતિ યજુર્વેદં સામવેદમાયર્ચણં ચતુર્થ-
મિતિહાસપુરાણં પञ्चમં પેદાનાં પેદં પિત્ર્યં રાશિ દેવં નિધિ વાકોવાક્યમેકાયનં
દેવવિદ્યાં બ્રહ્મવિદ્યાં ભૂતવિદ્યાં સત્ત્વવિદ્યાં નક્ષત્રવિદ્યાં સર્પદેવજનવિદ્યાં દિવં ચ પૃથિવીં ચ
વાયું ચાઽઽકાશં ચાપ્ય તેજશ્ચ દેવાં ચ મનુષ્યાં ચ પશું ચ ચવિષાં સિંચ ત્વજનસ્પતિગ્વા-
પદાન્યાકીટપતદ્વિપિપીલકં ધર્મોઽધર્મો ચ સત્યં ચાતૃતં ચ સાધુ ચાસાધુ ચ હૃદયજ્ઞો ચીદ્રયજ્ઞો
ચ યદૈ વાહનામવિવ્યન્ન ધર્મો નાધર્મો વ્યજ્ઞાપયિવ્યજ્ઞે સત્યં નાતૃતં ન સાધુ નાસાધુ ન
હૃદયજ્ઞો નાહૃદયજ્ઞો વાગૈવૈત્સર્વે વિજ્ઞાપયતિ વાગ્વાપાસ્સ્વેતિ ॥૨॥

શીખદાર્થઃ—જોડવાનું ઉચ્ચારણ કરનારી [વાણી] નામથી અધિકતર [છે],
વાણીજ્ઞ સર્વવેદને જાણવી છે. યજુર્વેદને, સામવેદને, યોધા આર્થવેદ [વેદ] ને, ઇતિહાસ
પુરાણરૂપ પાંચમે [વેદ] ને, વેદોના વેદને, (વ્યાકરણને) શ્રાદ્ધક્રમને, ગણિતને, ઉત્પાતવિદ્યાને,
નિધિશાસ્ત્રને, તર્કશાસ્ત્રને, નીતિશાસ્ત્રને, નિરુક્તિને, વેદવિદ્યાને, ભૂતતર્કને, મનુર્વેદને, ન્યાતિશાસ્ત્રને,
સર્પની ને દેવમનુષ્યની વિદ્યાને, સ્વર્ગને, પૃથિવીને, વાયુને, આકાશને, જલને, તેજને, દેવને,
મંદાકાને, પશુઓને, પક્ષીઓને, તુલ્યનસ્પતિને, [વ્યાખ્યાદિ] દ્વિસક પશુઓને, કીટાપતં

બ્રહ્મેત્યુપાસ્તેઽસ્તિ, ભગવો મનસો ભૂય ઇતિ મનસો વાવ ભૂયોઽસ્તીતિ તન્મે, ભગવાન્બ્રહ્મીત્વિતિ
 ॥૨॥ ઇતિ સમમપાઠકસ્ય પૈતૈયઃ સ્વંદઃ ॥ ૩ ॥
 શબ્દાર્થઃ—તે જે મનને બ્રહ્મ [છે] એમ ઉપાસે છે, આની ન્યાયપૂર્વીક મનના વિષય
 [છે], તેમાં સ્વચ્છાતુરાર પ્રવૃત્તિ થાય છે. જે મનને બ્રહ્મ [છે], એમ ઉપાસે છે, તે
 ભગવાન, મનથી અધિકતર [અન્ય કંઈ] છે ? એમ [નારદજીએ પૂછ્યું], મનથી
 અધિકતર છે ॥ એમ [ભગવાન સતત્ક્રમારે કહ્યું] " ભગવાન મને તે કહેવું, એમ
 [નારદજીએ કહ્યું.] ૨ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના સીમા અંતની તાત્પર્યદીપિકા
 પૂરી થઈ ૭. ૩

૧૧ હવે જે મનથી અધિકતર છે તેનું પ્રતિપાદન થાય છે—
 સિદ્ધિલ્પો વાવ મનસો ભૂયાન્યદા, વૈ સદ્ગુણ્યયેત્થ મનસ્યત્યથ વાર્ચમીરયતિ તામ્ભુતામ્નીઃ
 રયતિ નામ્નિ મન્ત્રા એકં ભવન્તિ મન્ત્રેષુ કર્માણિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—" સંકલ્પજ (કર્તવ્ય તથા અકર્તવ્યરૂપ વિષયનો વિલાગ કરનારી, અંતઃ-
 કરણની વૃત્તિ) મનથી અધિકતર [છે], જ્યારે સંકલ્પ કરે છે ત્યારે [મંત્રોચ્ચારણની]
 ઇચ્છા કરે છે, પછી [મંત્રાદિકના, ઉચ્ચારણમાં] વાણીને ઘેરે [છે], તે [વાણી] ને નામમાં
 ઘેરે છે. નામમાં (નામના સામાન્યમાં) મંત્રો (શબ્દવિશેષો) એક થાય છે, (અંતર્ભાવ
 પોતે છે,) [ને] મંત્રોમાં કર્મો [અંતર્ભાવિત પોતે છે.] ૧૧

તાનિ હ વા ઇતાનિ સદ્ગુણ્યકાયનાનિ સદ્ગુણ્યાત્મકાનિ સદ્ગુણ્યે પ્રતિષ્ઠિતાનિ સમકલ્પેતાં
 ઘાવાપૃથિવી સમકલ્પેતાં વાયુશ્ચાડકાશં ચ સમકલ્પન્તાડપથ તેજશ્ચ તેપાસંકલ્પયૈ વર્ષં
 સંકલ્પતે વર્ષસ્ય સંકલ્પર્પ્યા અન્નં સંકલ્પતેઽન્નસ્ય સંકલ્પયૈ પ્રાણાસંકલ્પન્તે પ્રાણાના
 સંકલ્પયૈ મન્ત્રાઃ સદ્ગુણ્યતે મન્ત્રાણાં સંકલ્પયૈ કર્માણિ સદ્ગુણ્યતે કર્મણાં સંકલ્પયૈ
 લોકાઃ સદ્ગુણ્યતે લોકસ્ય સંકલ્પયૈ સર્વં સદ્ગુણ્યઃ સદ્ગુણ્યુપાસ્તેતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે આ પ્રસિદ્ધ [મન આદિક] સંકલ્પરૂપાં એકપ્રત્યયવાણાં, સંકલ્પથી
 ઉપજનારાં [ને] સંકલ્પમાં સ્થિતિવાણાં [છે] સ્વર્ગ અને પૃથિવી, સંકલ્પ કરનારાં [જેવાં
 નિશ્ચલ જુણાય છે], વાયુ અને આકાશ, સંકલ્પ કરનારાં [જેવાં જુણાય છે], જલ અને
 તેજ, સંકલ્પ કરનારાં [જેવાં જુણાય છે], (તેઓનાં) (સ્વર્ગપૃથિવી આદિકનાં) સંકલ્પથી
 (સામર્થ્યથી) વૃષ્ટિ સમર્થ થાય છે, સૃષ્ટિના સંકલ્પથી અલ સમર્થ થાય છે, અલના સંકલ્પથી
 પ્રાણો સમર્થ થાય છે, પ્રાણુવાળો યુરુપ મંત્રોત્તર અધ્યયન કરી શકે છે, તેથી [પ્રાણુના
 સંકલ્પથી મંત્રો સમર્થ થાય છે, મંત્રોના સંકલ્પથી [અભિહોત્રાદિક] કર્મો [ફલમાર] સમર્થ
 થાય છે. કર્મોના સંકલ્પથી ફલ સમર્થ થાય છે. ફલના સંકલ્પથી સર્વ [જગત] સમર્થ થાય
 છે. [જેથી પ્રસિદ્ધ આ સર્વ જગત જે ફલરૂપ અંતવાણું છે તે] સર્વ સંકલ્પરૂપ ભૂલવાણું છે
 તેથી [તે આ સંકલ્પ શ્રેષ્ઠ છે, સંકલ્પની [બ્રહ્મચુદ્ધિવડે] ઉપાસના કરે સતિ. ૨ ॥]

હવે તેના ઉપાસકને થનાર ફલ કહે છે—

સપઃ સદ્ગુણ્યં બ્રહ્મેત્યુપાસ્તે વલ્લુતાનવૈ સ લોકાન્નુવાનધુઃ મતિષ્ઠિતાન્ મતિષ્ઠિતોઽખ્યય-

मानान्नव्ययमात्रोऽभिसिद्ध्यति यावत्सङ्कल्पस्य गत तत्रास्य यथाकामचारो भवति यः सङ्कल्पं
ब्रूहेत्युपास्तेऽस्ति भगवः, सङ्कल्पाद्भ्यु इति सङ्कल्पाद्वाव भूयोऽस्तीति तन्मे भगवान्, ब्रवीत्विति
॥ ३ ॥ इति सप्तमप्रपाठकस्य चतुर्थः खण्डः ॥ ४ ॥

शेषार्थः—ते ङे संकल्पने [ते] अक्ष [छ] ऐभ उपासे छ ते [छद्मवत्] निर्णय
करायेवा, [आषेक्षिक] नित्य, [लोकासांभवीवाणा] [ने शत्रु आदिकना] त्रासधी रहित, [लोकांने
[भित्ते आषेक्षिक] नित्य, [लोकासांभवीवाणा] [ने] त्रासरहित यथा [छता] पात्रे छ, [नेट्ठा
संकल्पना विषय [छ] तेषां आनी छद्मप्रभावे प्रवृत्ति थाय छ [ते] संकल्पने, [ते] अक्ष
[छ] ऐभ उपासे छ " छे लोकावत् । संकल्पधी अधिकतर [कांछी छ ?] ऐभ [नारदल्लये
मिथु] " संकल्पधी अधिकतर छे " ऐभ [लोकावत् सनत्कुमारे कछु] " लोकावत् भने
ते, कहे । " ऐभ [नारदल्लये कछु] उ ऐ प्रभावे सातमा अपाठना यथा भंडनी, तात्पर्यः
दीपिका, पुरी, यथ [छ] ४ ॥

हे संकल्पधी चित्तनी (प्राप्ति यथेही वस्तुमाने जाणववाना सागर्थी ॥) अधिभूतता तथा तेनी
अद्वैतद्विषये उपासना करवानु क्ष कहेवा छ ॥

चित्तं वाव सङ्कल्पाद्भ्यो यदा वै चेतयतेऽथ सङ्कल्पयतेऽथ मनस्यत्यथ वाचमीरयति
तामु नाम्नीरयति नाम्नि मन्त्रा एकं भवन्ति मन्त्रेषु कर्माणि ॥ १ ॥

शेषार्थः—चित्तं संकल्पधी अधिकतर [छ] क्यारे [प्राप्ति यथेही वस्तुमाने] जाणे
छ त्यारेण [तेना त्याग वा अक्षप्रभावे] संकल्प करे छ पछी [ते प्रभावे करवा] छद्म छ,
पछी वाष्णीने प्रेरणा करे छ, ते [वाष्णी] ने नाभगां प्रेरणा करे छ नाभगां भेदां [यथा
छ, (अतर्थात् पात्रे छ,) [ने] मंत्राभां कर्मा [अतर्थात् पात्रे छ] १ —

तानि ह वा एतानि चित्तैकायनानि चित्तात्मानि चित्ते प्रतिष्ठितानि तस्माद्यद्यपि बहु
विदचित्तो भवति नायमस्तीत्येवैनमाहृषदय वेद यद्वा अयं विद्वानैत्यमचित्तः स्यादित्यथ
यद्यल्पविचित्तवान्भवति तस्मा एवोत शुश्रूषन्ते चित्ते ह्येवैकमेकायनं चित्तमात्मा चित्तं
प्रतिष्ठा चित्तमुपास्तेति ॥ २ ॥

शेषार्थः—असिद्ध ते आ [संकल्पधी, भांशने कर्मफलपर्यंतनी वस्तुमाने] चित्तमां
हीन, शून्यरी, चित्तधी, उत्पत्तिवाणी [ने], चित्तमां स्थितिवाणी [छ] नेथी चित्त संकल्पा-
दिकर्तुं भुज्य छ तेथी यद्यपि अहु [शास्त्रादिकना] लक्षणार [छतां] ने अचित्त (प्राप्ति वस्तु-
माने, जाणववाना सागर्थी रहित) होय [तो] निपुण लौकिकने, [आ नथी] ऐभ
आने [विद्यमान छतां] असतलेवा] कहे छ [छद्म शास्त्रादिक] आणे सांख्येय छ
[ते] पण आनां वृथा छ, केभके] ने आ, विद्वान् [होय] तो आवो अचित्त न होय ऐभ
[कहे छ] हेवे ने थोडु लक्षणार [छतां], चित्तवाणे होय तो तेने भरेण (तेले कहेला
विषयने अक्ष करवाभरेण) [लोकां] श्रवण करवाने छद्म छ नेथी चित्तं आ [संकल्पा-
दिके] तु भुज्य आश्रय (लयस्थान,) चित्त [न] उत्पत्तिस्थान [ने] चित्त [न] स्थितिस्थान
[छ, तेथी] चित्तने [अक्षद्विषये] उपासे छति २

સ યથિત્તૌ વ્રહ્મેત્યુપાસ્તે ચિત્તાન્વૈ સ લોકાન્ધ્રુવાન્ધ્રુવઃ પ્રતિષ્ઠિતાન્પ્રતિષ્ઠિતોઽધ્યયનાન્
 નિર્વ્યર્થમાનોઽભિસિધ્યતિ યાવચિત્તસ્ય ગતં ત્વાસ્ય યથાકામચારો ભવતિ પ્રથિત્તૌ વ્રહ્મેત્યુ-
 પાસ્તેઽસ્તિ ભગવચિત્તાદ્રૂય ઇતિ ચિત્તાંદ્વાવ ભૂયોઽસ્તીતિ તન્મે ભગવાન્ વ્રવીત્વિતિ ॥ ૩ ॥
 ઇતિ સત્તમપાઠકસ્ય પશ્ચમઃ खण्डः ॥ ૫ ॥

શાપ્ઠાર્થઃ—તે જે ચિત્તને [તે] ધ્યાન [છે] એમ ઉપાસે છે તે [યદિમાનનાં શુભ-
 વર્તે] પુણ્ય [પામીને], [આપેલિક] નિત્ય [ભોગસામગ્રીવાળો] [ને] વ્યથારહિત લોકને [પોતે
 આપેલિક] નિત્ય [ભોગસામગ્રીવાળો], [ને] વ્યથારહિત થયો [છતાં] પામે છે જેલેસા ચિત્તને
 વિવેક [છે] તેમો આની [ધ્યાન] પ્રવૃત્તિ થાય છે જે ચિત્તને ધ્યાન એમ ઉપાસે [છે]
 [હિ] લોકને [ચિત્તથી] અધિકતર [છે] એમ [નારદજીએ] પ્રવૃત્તિ [ચિત્તથી
 અધિકતર] એમ [લોકોનાં] સનકસનિધિ [કહ્યું] [લોકોનાં] અને તે [કહ્યું] એમ
 [નારદજીએ] કહ્યું [૩] એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના પાંચમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા મૂકી
 પ્રપાઠક પૂર્ણ થયો.

આ ખંડમાં ચિત્તથી ધ્યાનની (અંતઃકરણની એકાગ્રતાથી) અધિકતરતા તથા, તેની પ્રવૃત્તિવિષયે ઉપાસના
 કરનારને થનાર ફલ કહેવાશે—

ધ્યાનં વાવ ચિત્તાદ્રૂયો ધ્યાયતીવ પૃથિવી ધ્યાયતીવાન્તરિક્ષ ધ્યાયતીવ ચૌધ્યાયતી-
 વાઽઽપો ધ્યાયતીવ પર્વતા ધ્યાયતીવ દેવમનુષ્યાસ્તરમાથ રૂઢ મનુષ્યાણાં મહત્તો પ્રાણુવન્તિ
 ધ્યાનાપાદાશ્ચા ઇવૈવ તે ભવન્તય યેઽસ્માઃ કલ્પેહિતઃ પિશુનાં વપવાદિનસ્તેઽયં ચૈ પ્રમતો
 ધ્યાનાપાદાશ્ચા ઇવૈવ તે ભવન્તિ ધ્યાનમુપાસ્તેતિ ॥ ૧ ॥

શાપ્ઠાર્થઃ—એકાગ્રતાજ ચિત્તથી અધિકતર [છે] પૃથિવી જાણે ધ્યાન કરતી હોય
 [એવી નિશ્ચલ રૂપાય છે] અંતરિક્ષ જાણે ધ્યાન કરતું હોય [એવું નિશ્ચલ રૂપાય છે]
 સ્વર્ગ જાણે ધ્યાન કરતું હોય [એવું નિશ્ચલ જણાય છે] જલો જાણે ધ્યાન કરતાં હોય [એવું
 નિશ્ચલ જણાય છે] પર્વતા જાણે ધ્યાન કરતા હોય [એવા નિશ્ચલ જણાય છે] દેવજીવો
 (શંભુમાદિગુણુવાળા) મનુષ્યો જાણે ધ્યાન કરતા હોય [એવા નિશ્ચલ જણાય છે] તેથી
 જેઓ આ [લોક] માં મનુષ્યાની [મધ્ય ધનવડે, વિદ્યાવડે વા શુભવડે] મહત્પણને (મહ-
 ત્પણના હેતુરૂપ ઉત્કૃષ્ટ કર્મને) પામે છે તેઓ ધ્યાનના [ફલના] લાભના અંશવાળાના
 (નિશ્ચલના) જેવાજ થાય છે, અને જેઓ પુણ્ય (ધનાદિવડે મહત્પણના) એકરૂપને
 નહિ પામેલાં [છે] તેઓ ફલહી, ચાડીઓ [ને] સમીપમાં [પરશય] કહેનારાં થાય છે,
 વળી જેઓ પ્રભુઓ [છે] તેઓ ધ્યાનનાં [ફલનાં] લાભના અંશવાળાનાં (નિશ્ચલનાં)
 જેવાજ થાય છે [એવી રીતે ધ્યાનનું નિશ્ચલતારૂપ ફલથી મહત્પણ જેવામાં આવે છે તેથી]
 ધ્યાનની [અધ્યાત્મવિવર] ઉપાસના કરે, એતિ.

સ યો ધ્યાનં વ્રહ્મેત્યુપાસ્તે યાવન્નિર્વાણમ્ ગતં ત્વાસ્ય યથાકામચારો ભવતિ યો
 ધ્યાનં વ્રહ્મેત્યુપાસ્તેઽસ્તિ ભગવો ધ્યાન

વ્રવીત્વિતિ ॥ ૨ ॥ ઇતિ સત્તમપાઠકસ્ય પશ્ચમઃ खण्डः ॥ ૬ ॥

શાપ્ઠાર્થઃ—તે જે ધ્યાનને [તે] ધ્યાન [છે] એમ ઉપાસે છે આની જેલેસા ધ્યાનની

અર્થવા [જે: ૭૧: ૬: ૩૦: ૧] [બલની અતિન્યૂનતા ચિવાથી આચાર્યતું] કરીને નહિ કરનાર, અવધ
નહિ કરનાર, [મનને] નહિ કરનાર, નહિ [અધીન] નહિ કરનાર, [ને ફલને]
અનુભવ નહિ કરનાર થાય છે હવે [જે: ૭૧: ૬: ૩૦: ૧] [અત્રની પ્રાપ્તિવાળો થાય તે આચાર્યતું]
કરીને કરનાર થાય છે, એવું કરનાર થાય છે, મનને કરનાર થાય છે, [અધીન] થાય છે,
[અનુભવ] કરનાર થાય છે, [ને ફલને] અનુભવ કરનાર થાય છે, [કરીનાંદિકતું સાંભળ્યું
અર્થના ઉપચારને અધીન છે તેથી] અત્રની [અધ્યક્ષત્વવત] ઉપાસના કરે ધિતિ ૧

સ યોગે બ્રહ્મલ્યુપાસ્તેન્નવતો વે સંલોકાન્પાનવતોઽભિસિધ્યતિ યાવદ્નસ્ય ગતં
તત્રાસ્ય યથાકામચારો ભવતિ યોગે બ્રહ્મલ્યુપાસ્તેઽસ્તિ ભગવોઽન્નાદ્ભૂયંત્યેન્નાદ્ભવ
મુયોઽસ્તીતિ તન્મે ભગવાન્ બ્રવીત્વિતિ ॥ ૨ ॥ इति सप्तमप्रपाठकस्य नमः खण्डः ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ:—તે જે અત્રને [તે] અધા [છે] એમ ઉપાસે છે તે [ઘણા] અત્રવાળા
[તેથી ઘણી] અલવાળા લોકને પામે છે, જેટલા અત્રના વિષય [છે] તેમાં આની ઇચ્છાપ્રમાણે
પ્રવૃત્તિ થાય છે જે અત્રને અધા એમ ઉપાસે છે [હે] લગનના અત્રથી અધિકતર [કાંઈ]
છે [એમ] નારદજીએ પૂછ્યું [] અત્રથી અધિકતર છે [એમ] લગવાની સંનિધિમાં
કહ્યું [] લગવાને મને તે કહો [એમ] નારદજીએ કહ્યું [] ૨ એ પ્રમાણે સાતમાં પ્રપાઠકની
નવમાં બંધની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ છે ૬

આપો યાવાન્નાદ્ભૂયસ્યસ્તસ્માયદા સુદૃષ્ટિર્ન ભવતિ વ્યાધીયન્તે માણા અન્ન કનીયો
અવિષ્યતીત્યથ યદા સુદૃષ્ટિર્ભવત્યાનન્દિનઃ માણા મનન્ત્યન્નં વહુ મવિષ્યતીત્યાપ એવમા મૂર્તો
દ્રેષ્યં પૃથિવી સુદન્તરિતં યદ્વદ્યૌર્યત્પવતા યદેવમનુષ્યા યત્પશવશ્ચ વયાન્તિ ચ તુળવનસ્પતપ્ત
જ્વાપદાન્યામીટપતક્ષપિપીલકમાપ એવમા મૂર્તો અપ ઉપાસ્થેતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—[અત્રનું કારણ હોવાથી] જલજ અત્રથી અધિકતર: [છે,] તેથી ન્યારે
સારી વૃદ્ધિ થતી નથી [ત્યારે] અત્ર બહુ થાકું થશે એમ [વિચારી] પ્રાણો (પ્રાણીઓ)
પી થાય છે અને ન્યારે સારી વૃદ્ધિ થાય છે [ત્યારે] અત્ર ઘણું થશે એમ [વિચારી]
પ્રાણો (પ્રાણીઓ) હવે યુગ થાય છે [આકારવાળા અત્રની જલથી ઉત્પત્તિ થાય છે તેથી]
જલજ આ મૂર્તિ (સિત સિત આકારે પરિણામ પામેલ) [છે:] જે આ પૃથિવી, જે અંત-
રિક્ષ, જે સ્વર્ગ, જે પૃથ્વી, જે દેવમનુષ્યા, જે પશુઓ, જે પક્ષીઓ, [જે] તુલ્યવનસ્પતિઓ,
[જે] હિંસક, પશુઓ, [ને] કીટ પતંગ, ને કીડીપર્વત [છે તે સર્વે એવી રીતે] જલજ આ
મૂર્તિ (આકારો) [છે તેથી] જલની [અધ્યક્ષત્વવત] ઉપાસના કરે ધિતિ ૧

સ યોગે બ્રહ્મલ્યુપાસ્ત આમોતિ સર્વાન્કામાશ્વસ્તિમાન્મવતિ યાવદ્ગાં ગતં તત્રાસ્ય
યથાકામચારો ભવતિ યોગે બ્રહ્મલ્યુપાસ્તેઽસ્તિ ભગવોઽન્નાદ્ભૂયંત્યેન્નાદ્ભવ
મુયોઽસ્તીતિ તન્મે ભગવાન્ બ્રવીત્વિતિ ॥ ૨ ॥ इति सप्तमप्रपाठकस्य दशमः खण्डः ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ:—તે જે જલને [તે] અધા [છે] એમ ઉપાસે છે [તે] સર્વે [મૂર્તિમાને]

શબ્દાર્થઃ— [વાયુસંહિત તેજતું કારણ હોવાથી] આકાશજ તેજથી અધિકતર [છે.] આકાશમાં પ્રસિદ્ધ સૂર્ય તથા ચંદ્ર બંને, [અને] વીજળી, નક્ષત્રો [તથા] અગ્નિ [છે.] આકાશવડે [એકબીજાને] બોલાવે છે, આકાશવડે સાંભળે છે, [અને બીજાએ કહેલા શબ્દતું] આકાશવડે પ્રતિશ્રવણ કરે છે, આકાશમાં [સર્વે પરસ્પર] ક્રીડા કરે છે, [મિત્રતા નિયોગથી ક્યારેક] આકાશમાં ક્રીડા કરતાં નથી, આકાશમાં જન્મે છે, [ને] આકાશપ્રતિ [અંકુરાદિ] ઉપજે છે [તેથી] આકાશની [અન્નપુદ્ગિવડે] ઉપાસના કરે. ઇતિ. ૧

સ ય આકાશં વ્રહ્મેત્યુગસ્તે આકાશવતો વૈ સ લોકાન્મપકાશવતોઽસંવાધાનુરુ-
ગાયવતોઽભિસિદ્ધયતિ યાવદાકાશસ્ય ગતં તત્રાસ્ય યથાકામચારો ભવતિ ય આકાશં
વ્રહ્મેત્યુગસ્તેઽસ્તિ ભગવ આકાશાદ્ભૂય ઇત્યાકાશાદ્વાવ ભૂયોઽસ્તીતિ તન્મે ભગવાન્
બ્રવીત્તિવતિ ॥ ૨ ॥ ઇતિ સપ્તમપાઠકસ્ય દ્વાદશઃ સ્વઙ્ઘઃ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે જે આકાશને [તે] અન્ન [છે] એમ ઉપાસે છે તે પ્રસિદ્ધ વિસ્તાર-
વાળા, પ્રકાશયુક્ત, પરસ્પરને પીડા ન થાય એવા [ને] વિસ્તીર્ણ માર્ગવાળા લોકોને પામે છે.
જેટલા આકાશના વિષય [છે] તેમાં આની ઈચ્છાનુસાર પ્રવૃત્તિ થાય છે. જે આકાશને અન્ન
એમ ઉપાસે છે. "હે ભગવાન! આકાશથી અધિકતર [કંઈ] છે?" એમ [નારદજીએ
પૂછ્યું] "આકાશથી અધિકતર છેજ" એમ [ભગવાન સનાકમારે કહ્યું] "ભગવાન મને તે
કહો" એમ [નારદજીએ કહ્યું] ૨ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના પાંચમા અંકની
તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૭ ૧૨

આ તેરમા અઞ્કમા આકાશથી સ્મરણનું અધિકતરપણું ક્રીડા તેના ઉપાસકને થનારું ક્ષણ કહેવાશે:—

સ્મરો વાવાકાશાદ્ભૂયસ્તસ્માદપિ વહવ આસીરન્ન સ્મરન્નો નૈવ તે કશ્ચન ગૃણુયુર્ન
મન્વીરન્ન વિજાનીરન્નવા વાવ તે સ્મરેયુરથ ગૃણુપુરથ મન્વીરન્નથ વિજાનીરન્નસ્મરેણ વૈ
પુત્રાન્વિજાનાતિ સ્મરેણ પશુન્સ્મરણપાસ્તેતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—[સ્મરણકર્તાને સ્મરણના સદ્ભાવથી આકાશાદિ સર્વ સાધક થાય છે
માટે] સ્મરણજ આકાશથી અધિકતર [છે] તેથી જો ઘણા [પુરુષો એકત્ર થઈને બોલતા
છતાં] બેસા હોય, [પણ] સ્મરણ કરતા ન [હોય તો] તેઓ કંઈ પણ [શબ્દ] નહિજ
સાંભળે, નહિ મનન કરે, [ને] નહિ જાણે, કિંતુ જો તેઓ [શ્રોતવ્યાદિનું] સ્મરણ કરે
તો [તેઓ] સાંભળે, પછી મનન કરે, [ને] પછી જાણે સ્મરણવડેજ પુત્રોને જાણે છે,
[ને] સ્મરણવડે [જ] પશુઓને [જાણે છે તેથી] સ્મરણની [અન્નપુદ્ગિવડે] ઉપાસના કરે.
ઇતિ ૧

સ યઃ સ્મરં વ્રહ્મેત્યુગસ્તે યાવત્સ્મરસ્ય ગતં તત્રાસ્ય યથાકામચારો ભવતિ યઃ
સ્મરં વ્રહ્મેત્યુગસ્તેઽસ્તિ ભગવઃ સ્મરાદ્ભૂય ઇતિ સ્મરાદ્વાવ ભૂયોઽસ્તીતિ તન્મે ભગવાન્
બ્રવીત્તિવતિ ॥ ૨ ॥ ઇતિ સપ્તમપાઠકસ્ય ત્રયોદશઃ સ્વઙ્ઘઃ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે જે સ્મરણને [તે] અન્ન [છે] એમ ઉપાસે છે આની જેટલા સ્મરણના
વિષય [છે] તેમાં ઈચ્છાનુસાર પ્રવૃત્તિ થાય છે. જે સ્મરણને અન્ન એમ ઉપાસે છે. "હે

ભગવન્! સ્મરણથી અધિકતર [કાંઈ] છે ? ” એમ [નારદજીએ પૂછ્યું.] “ સ્મરણથી અધિકતર છેજ ” એમ [ભગવાન્ સનત્કુમારે કહ્યું.] “ ભગવાન્ તે મને કહેડો ” એમ [નારદજીએ કહ્યું.] ૨ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના તેરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૭ ૧૩

સ્મરણથી અગ્રાસ વરતુની આગ્રાસરૂપ આશાનું અધિકતરપણું તથા તેની ઉપાસના કરનારને થનાર ફલ કહે છે:—

આશા વાવ સ્મરાદ્ભૂયસ્વાશેદ્ધો વૈ સ્મરો મન્ત્રાનધીતે કર્માણિ કુરુતે પુત્રાશ્ચ
પશુચ્ચેચ્છત ઇમં ચ લોકમયું ચેચ્છત આશામુપાસ્થેતિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—“ [અંત કરણમાં રહેલી આશાવડે સ્મરણ કરવાયોગ્યતું સ્મરણ કરે છે તેથી] આશાજ સ્મરણથી અધિકતર [છે] આશાયુક્ત થયેલોજ સ્મરણ કરતો [જો નિઃકલંક] મંત્રોત્તું અધ્યયન કરે છે [અધ્યયન કરીને બ્રહ્મણ્યથાથી તેમના અર્થો તથા વિધિઓ જાણીને ફક્તની આશાવડે] કર્મો કરે છે [કર્મના ફલભૂત પુત્રોને તથા પશુઓને આશાવડેજ] ઇચ્છે છે આ લોકને તથા પર [લોક] ને [પણ આશાવડેયુક્ત થયેલોજ] ઇચ્છે છે. [એવી રીતે આશા સ્મરણથીજ અધિકતર છે તેથી] આશાની [બ્રહ્મણ્યવડે] ઉપાસના કરે. ઇતિ ૧

સ ય આશાં વ્રજેત્યુપાસ્ત આશયાઽસ્ય સર્વે કામાઃ સમૃધ્યન્ત્યમોવા હાસ્યાઽઽશ્વિષો
મગ્નિઃ પાવદાશાયા ગતં ત્વાસ્ય યથાકામચારો ભવતિ ય આશાં વ્રજેત્યુપાસ્તેઽસ્તિ
મગ્નવ આશાયા ભૂયઃ સ્વ્યાશાયા વાવ ભૂયોઽસ્તીતિ તન્મે મગવાન્ વચીત્વિતિ ॥ ૨ ॥ રિવિ
સમ્પ્રપાઠકસ્ય ચતુર્દશઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થ:—“ જે આશાને બ્રજ એમ ઉપાસે છે આના સર્વ [ભોગ્ય] વિષયો આશા-
વડે સમૃદ્ધિ પામે છે, આની [સર્વ] પ્રાર્થનાઓ અવશ્ય સફળ થાય છે, [ને] જેટલા આશાના
વિષય [છે] તેમાં આની ઇચ્છાનુસાર પ્રવૃત્તિ થાય છે જે આશાને બ્રહ્મ એમ ઉપાસે છે. ”
“ હે ભગવન્! આશાથી અધિકતર [કાંઈ] છે ? ” એમ [નારદજીએ પૂછ્યું.] “ આશાથી
અધિકતર છેજ ” એમ [ભગવાન્ સનત્કુમારે કહ્યું.] “ ભગવાન્ તે મને કહેડો ” એમ [નાર-
દજીએ કહ્યું.] ૨ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના ચૌદમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૭ ૧૪
આ ખંડમાં પ્રાણનું આશાથી અધિકતરપણું તથા તેના ઉપાસકને થનાર ફલ કહેવારો:—

પ્રાણો વા આશાયા ભૂયાન્યથા વા અરા નામૌ સમર્પિતા એવમસ્મિન્પ્રાણે સર્વે
સમર્પિતં પ્રાણઃ પ્રાણેન યાતિ પ્રાણઃ પ્રાણં દદાતિ માનાય દદાતિ પ્રાણો હ વિતા પ્રાણો
માતા પ્રાણો ખાતા પ્રાણઃ સ્વતા પ્રાણ આચાર્યઃ પ્રાણો વ્રાહ્મણઃ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—“ પ્રાણજ આશાથી અધિકતર [છે] જેમ [રથના પૈડાની] નાઈડીમાં
પ્રસિદ્ધ આરા સ્થિત [છે] તેમ આ [સમગ્ર] પ્રાણમાં સર્વ [જગત્] સ્થિત [છે.] પ્રાણ
[સ્વતંત્ર હોય] પ્રાણવડે [સ્વશક્તિવડે] ગમન કરે છે. પ્રાણ પ્રાણને દાન કરે છે પ્રાણને
મટે દાન કરે છે પ્રાણજ પિતા, પ્રાણ માતા, પ્રાણ ભાઈ, પ્રાણ બહેન, પ્રાણ આચાર્ય [ને]
પ્રાણ બ્રાહ્મણ [છે.] ૧

૮. સ યદિ પિતરં વા માતરં વા ભ્રાતરં વા સ્વસારં વાઽઽચાર્યં વા બ્રાહ્મણં વા કિચ્ચિદ્ભુશમિવ મત્યાહ ધિક્ત્વાઽસ્તિત્યેવૈનમાહુઃ પિતૃહા વૈ ત્વમસિ માતૃહા વૈ ત્વમસિ ભ્રાતૃહા વૈ ત્વમસિ સ્વસૃહા વૈ ત્વમસ્યાચાર્યહા વૈ ત્વમસિ બ્રાહ્મણહા વૈ ત્વમસીતિ ॥ ૨ ॥

૧. શબ્દાર્થઃ—તે જો પિતા, વા માતા, વા ભાઈ, વા બહેન, વા આચાર્ય, વા બ્રાહ્મણના પ્રતિ કંઈ અનુચિતજેવું કહે [તો] 'તને ધિક્ હો' એમજ આને [પારે રહેલા વિવેકિ-પુરુષો] કહે છે 'તું અવશ્ય પિતાનું હનન કરનાર છે, તું અવશ્ય માતાનું હનન કરનાર છે, તું અવશ્ય ભાઈનું હનન કરનાર છે, તું અવશ્ય બહેનનું હનન કરનાર છે, તું અવશ્ય આ-ચાર્યનું હનન કરનાર છે, [ને] તું અવશ્ય બ્રાહ્મણનું હનન કરનાર છે' એમ [પણ કહે છે] ॥ ૨

૨. અથ યદ્યપ્યેતાનુત્ક્રાન્તમાણાઽહ્લેન સમાસં વ્યતિપદદેશૈવેનં વ્રુયુઃ પિતૃહાઽસીતિ ન માતૃહાઽસીતિ ન ભ્રાતૃહાઽસીતિ સ્વસૃહાઽસીતિ નાઽઽચાર્યહાઽસીતિ ન બ્રાહ્મણહાઽસીતિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ—હવે પ્રાણુ નીકળી ગયેલા એમને જોકે શુશ્રુષ (અણીવાળા કાષ્ટવડે) હાલો [કરીને તથા અવયવોના] પ્રિભાગ કરીને સારી રીતે બાળે [તોપણ] આને ['તું] પિતાનું હનન કરનારો છે' એમ [વિવેકીઓ] નહિજ કહે, 'માતાનું હનન કરનારો છે' એમ નહિ [કહે], 'ભાઈનું હનન કરનારો છે' એમ નહિ [કહે], 'બહેનનું હનન કરનારો છે' એમ નહિ [કહે], 'આચાર્યનું હનન કરનારો છે' એમ નહિ [કહે, ને] 'બ્રાહ્મણનું હનન કરનારો છે' એમ નહિ [કહે] ॥ ૩

૩. 'પ્રાણોક્ષેવૈતાનિ સર્વાણિ ભવતિ સ વા એષ એવં પશ્યન્નેવં મન્વાન એવં વિજાનન્નર્વિજ્ઞાદી ભવતિ તં ચેદ્વ્રુયુરતિવાચસીત્યતિવાચસમીતિ વ્રુવાન્નાપદ્મનુવીત ॥ ૪ ॥' इति सप्तमप्रपाठकस्य पंचदशः खण्डः ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ—તેથી પ્રાણુજ આ [પિતા આદિક] સર્વ થાય છે તે આ પ્રસિદ્ધ [પ્રાણુ-વેતા] એવી રીતે [ફલથી] અનુભવતો [છતો], એવી રીતે [યુક્તિઓવડે] ચિંતન કરતો [છતો, ને] એવી રીતે નિશ્ચય કરતો [છતો], અતિનાદી (નામથી ખોડીને આકાશપર્યંતના જગતનું અતિક્રમણ કરીને સર્વ જગતનો પ્રાણુરૂપ આત્મા હું છું એમ કહેનારો) થાય છે તેને ['તું] અતિનાદી છે' એમ જો [કોઈ] કહે [તો તે 'હું] અતિનાદી છું' એમ કહે, છુપાવે નહિ "૪ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના પંદરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૭ ૧૫

હવે સસ્ય ભણવાયોગ્ય છે એમ ઉપદેશ કરે છે—

एष तु वा अतिवदति यः सत्येनाविवदति सोऽहं भगवः सत्येनाविवदानीति सत्यं त्वेव विजिज्ञासितव्यमिति सत्यं भगवो विजिज्ञास इति ॥ १ ॥' इति सप्तमप्रपाठकस्य षोडशः खण्डः ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ—['પ્રાણુવેતા વારતવિક અતિનાદી નથી, પણ] જે [પરમાર્થ] સત્યવડે અતિવાદ કરે છે આ તો અવશ્ય અતિવાદ કરે છે" [એમ ભગવાન સનતકુમારે કહ્યું] "હે ભગવાન! [આપને શરણુ થયેલા] તે હું સત્યવડે અતિવાદ કરું એમ [યાજ્ઞના દ્વારા] એમ

નારદભ્રમે કહ્યું] “તો સત્યજ વિશેષે જાણવાયોગ્ય [છે]” એમ [ભગવાન સનતકુમારે કહ્યું] “ હે ભગવન્ સત્યને વિશેષે જાણવાને ઇચ્છું છું ” એમ [નારદભ્રમે કહ્યું.] ૧ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના સોળમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૭. ૧;

વિતાન જાણવાયોગ્ય છે એમ ઉપદેશ કરે છે:—

યદા વૈ વિજાનાત્યથ સત્યં વદતિ નાવિજાનન્સત્યં વદતિ વિજાનન્નેવ સત્યં વદતિ વિજ્ઞાનં ત્વૈવ વિજિજ્ઞાસિતવ્યમિતિ વિજ્ઞાનં મગવો વિજિજ્ઞાસતિ ઇતિ ॥ ૧ ॥ ઇતિ સપ્તમપાઠકસ્ય સપ્તદશઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૧૭ ॥

શીખદાર્થ:—જ્યારે [સત્યને] વિશેષે જાણે છે ત્યારેજ સત્યને કહે છે વિશેષે નહિ જાણતો [છતો] સત્યને કહેતો નથી, વિશેષે જાણતો [છતો]જ સત્યને કહે છે વિજ્ઞાનજ વિશેષે જાણવાયોગ્ય [છે]” એમ [ભગવાન સનતકુમારે કહ્યું] “ હે ભગવન્! વિજ્ઞાનને વિશેષે જાણવાને ઇચ્છું છું ” એમ [નારદભ્રમે કહ્યું] ૧ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના સત્તરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૭ ૧૭

મનન જાણવાયોગ્ય છે એમ કહે છે.—

યદા વૈ મનુતેજ્ય વિજાનાતિ નામત્વા વિજાનાતિ મત્તૈવ વિજાનાતિ મતિસ્ત્વૈવ વિજિજ્ઞાસિતવ્યેતિ મતિ મગવો વિજિજ્ઞાસતિ ઇતિ ॥ ૧ ॥ ઇતિ સપ્તમપાઠકસ્યાષ્ટાદશઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૧૮ ॥

શીખદાર્થ:—“ જ્યારે મનન કરે છે ત્યારેજ વિશેષે જાણે છે, મનન નહિ કરીને વિશેષે જાણતો નથી, મનન કરીનેજ વિશેષે જાણે છે, મનનજ વિશેષે જાણવાયોગ્ય [છે]” એમ [ભગવાન સનતકુમારે કહ્યું] “ હે ભગવન્! [હું] મનનને વિશેષે જાણવા ઇચ્છું છું ” એમ [નારદભ્રમે કહ્યું] ૧ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના અઠારમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૭ ૧૮

દ્વે આસ્તિક્યશુદ્ધિરપ્ય શ્રદ્ધા જાણવાયોગ્ય છે એમ ઉપદેશ કરે છે—

યદા વૈ શ્રદ્ધદધાત્યથ મનુતે નાશ્રદ્ધદધન્મનુતે શ્રદ્ધદધદેવ મનુતે શ્રદ્ધા ત્વૈવ વિજિજ્ઞાસિતવ્યેતિ શ્રદ્ધા મગવો વિજિજ્ઞાસતિ ઇતિ ॥ ૧ ॥ ઇતિ સપ્તમપાઠકસ્યૈકોનવિંશઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૧૯ ॥

શીખદાર્થ:—“ જ્યારે શ્રદ્ધા કરે છે ત્યારેજ મનન કરે છે, અશ્રદ્ધા કરતો [છતો] મનન કરતો નથી, શ્રદ્ધા કરતો [છતો]જ મનન કરે છે, શ્રદ્ધાજ વિશેષે જાણવાયોગ્ય [છે]” એમ [ભગવાન સનતકુમારે કહ્યું] “ હે ભગવન્! શ્રદ્ધાને વિશેષે જાણવા ઇચ્છું છું ” એમ [નારદભ્રમે કહ્યું] ૧ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના યોગણીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૭ ૧૯

આચાર્યની સેવારૂપ નિષ્ઠા જાણવાયોગ્ય છે એમ ઉપદેશ કરે છે.—

યદા વૈ નિસ્તિષ્ઠત્યથ શ્રદ્ધદધાતિ નાનિસ્તિષ્ઠન્શ્રદ્ધદધાતિ નિસ્તિષ્ઠન્નેવ શ્રદ્ધદધાતિ નિષ્ઠા ત્વૈવ વિજિજ્ઞાસિતવ્યેતિ નિષ્ઠા મગવો વિજિજ્ઞાસતિ ઇતિ ॥ ૧ ॥ ઇતિ સપ્તમપાઠકસ્ય વિંશઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૨૦ ॥

શીખદાર્થ:—“જ્યારે નિષ્ઠા કરે છે ત્યારેજ શ્રદ્ધા કરે છે, નિષ્ઠા નહિ કરતો [છતો] શ્રદ્ધા કરતો નથી, નિષ્ઠા કરતો[છતો]જ શ્રદ્ધા કરે છે, નિષ્ઠાજ વિશેષે જાણવાયોગ્ય [છ]” એમ [ભગવાન્ સનત્કુમારે કહ્યું] “હે ભગવન્ ! નિષ્ઠાને જાણવા ઇચ્છું છું ” એમ [નારદભૂએ કહ્યું] ૧ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના વીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૭ ૨૦ કૃતિ (સદિયોતો સંયમ વા ચિત્તની એકાગ્રતા) જાણવાયોગ્ય છે એમ ઉપદેશ કરે છે:—

યદા વૈ કરોત્યય નિસ્તિષ્ઠતિ નાકૃત્વા નિસ્તિષ્ઠતિ કૃષ્ણૈવ નિસ્તિષ્ઠતિ કૃતિસ્ત્વેવ વિજિજ્ઞાસિત્વપેતિ કૃતિં ભગવો વિજિજ્ઞાસતિ ॥ ૧ ॥ इति सप्तमप्रपाठकस्यैकविंशः खण्डः ॥ ૨૧ ॥

શીખદાર્થ:—“ જ્યારે [કૃતિ] કરે છે ત્યારેજ નિષ્ઠા કરે છે. [કૃતિ] નહિ કરીને નિષ્ઠા કરતો નથી, [કૃતિ] કરીનેજ નિષ્ઠા કરે છે, કૃતિજ વિશેષે જાણવાયોગ્ય [છ]” એમ [ભગવાન્ સનત્કુમારે કહ્યું] “હે ભગવન્ ! કૃતિને જાણવા ઇચ્છું છું ” એમ [નારદભૂએ કહ્યું] ૧ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના એકવીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૭. ૨૧

સુખ જાણવાયોગ્ય છે એમ ઉપદેશ કરે છે:—

યદા વૈ મુલં લભતેષ્ય કરોતિ નામુલં લઙ્ગ્વા કરોતિ મુલમેવ લઙ્ગ્વા કરોતિ મુલં ત્વેવ વિજિજ્ઞાસિત્વમિતિ મુલું ભગવો વિજિજ્ઞાસતિ ॥ ૧ ॥ इति सप्तमप्रपाठकस्य द्वाविंश खण्डः ॥ ૨૨ ॥

શીખદાર્થ:—“ જ્યારે સુખને પામે છે (નિરતિશય સુખ માટે ગેળવવાયોગ્ય છે એમ માને છે) ત્યારેજ [કૃતિ] કરે છે, અસુખ પામીને (અવિધ્યમાં દુઃખ થશે એમ સમજીને) [કૃતિ] કરતો નથી, સુખને પામીનેજ (અવિધ્યમાં સુખ થશે એમ સમજીનેજ) [કૃતિ] કરે છે, સુખજ વિશેષે જાણવાયોગ્ય [છ]” એમ [ભગવાન્ સનત્કુમારે કહ્યું] “હે ભગવન્ ! સુખને જાણવાને ઇચ્છું છું ” એમ [નારદભૂએ કહ્યું] ૧ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના બીજીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૭ ૨૨

ધૂમા (નિરતિશય વસ્તુ) જાણવાયોગ્ય છે એમ ઉપદેશ કરે છે:—

યો વૈ ધૂમા તન્મુલં નાલ્પે મુલમસ્તિ ધૂમૈવ મુલં ધૂમો ત્વેવ વિજિજ્ઞાસિત્વમિતિ મૂમાનં ભગવો વિજિજ્ઞાસતિ ॥ ૧ ॥ इति सप्तमप्रपाठकस्य त्रयोविंशः खण्डः ॥ ૨૩ ॥

શીખદાર્થ:—એ નિરતિશય [છ] તેજ સુખ [છ, અલ્પ અધિક તૃષ્ણાનો હેતુ છે, ને તૃષ્ણા દુઃખનું ખીજ છે તેથી] અલ્પમાં સુખ નથી, [તૃષ્ણાદિ દુઃખના ખીજખણના અસંભવથી] નિરતિશયજ સુખ [છ, નિરતિશયજ વિશેષે જાણવાયોગ્ય [છ]” એમ [ભગવાન્ સનત્કુમારે કહ્યું] “હે ભગવન્ ! નિરતિશયને વિશેષે જાણવા ઇચ્છું છું ” એમ [નારદભૂએ કહ્યું] ૧ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના ત્રેવીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૭. ૨૩

હવે નિરતિશયનું (ધૂમાનું સ્થાન) સ્પષ્ટ કરવાય છે:—

યત્ર નાન્યત્પશ્યતિ નાન્યચ્છૃણોતિ નાન્યદ્વિજાનાતિ સ ધૂમાડય યત્રાન્યત્પશ્ય-

ત્યન્યચ્છૃણોત્યન્યદ્વિજાનાતિ તદલ્પં-યો વૈ ભૂમા તદમૃતમથ યદલ્પં તન્મર્ત્યં સ ભગવા
 ફસ્મિન્મતિષ્ઠિત ઇતિ સ્વે મહિન્નિ યદિ વા ન મહિન્નીતિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—“ જ્યાં (જે તત્ત્વમાં) [અન્ય અન્યવડે] અન્યને જોતો નથી, અન્યને
 સાંભળતો નથી, [અન્યનું મનન કરતો નથી, ને] અન્યને વિશેષે જાણતો નથી, [અર્થાત્
 જે સર્વ સંસારવ્યવહારથી રહિત છે] તે ભૂમા [છે;] અને જ્યાં (જે અવિધામાં) [અન્ય
 અન્યવડે] અન્યને જુઓ છે, અન્યને સાંભળે છે, [અન્યનું મનન કરે છે, ને] અન્યને વિશેષે
 જાણે છે, [અર્થાત્ જ્યાં દર્શનાદિક સંસારવ્યવહાર છે] તે અલ્પ (અજ્ઞાનકાલમાં રહેનારું)
 [છે, ને તેથી સ્વપ્નના પદાર્થની ધેડ વિનાશી છે. તેનાથી વિપરીત] જે પ્રસિદ્ધ ભૂમા [છે]
 તે અવિનાશી [છે, ને] જે પરિચિત્ત [છે] તે વિનાશી [છે ” એમ ભગવાન સનત્કુમારે
 કહ્યું.] “ હે ભગવન ! તે [ભૂમા] શામાં સ્થિત [છે ? ”] એમ [નારદજીએ પૂછ્યું, “ જે
 વ્યવહારદ્રષ્ટિએ પૂછતા હો તો તે] પોતાની વિભૂતિમાં [સ્થિત છે, અને જે] વસ્તુદ્રષ્ટિએ
 પૂછતા હો તો વિભૂતિમાં [સ્થિત] નથી (આશ્રયરહિત છે) ” એમ [ભગવાન સનત્કુમારે
 કહ્યું.] ૧

તે ભૂમા પોતાની વિભૂતિમાં સ્થિત છે, તથા સ્થિત નથી એમ કહેવામાં આવ્યું તેને સ્પષ્ટ કરે છે—
 ગોઅધમિહ મહિમેત્યાચક્ષતે હસ્તિહિરણ્યં દાસમાર્થ્યં ક્ષેત્રાણ્યાયતનાનીતિ નાહમેવં
 દ્રવીમિ-દ્રવીમીતિ હોવાચાન્યો જ્ઞપ્તિસ્મિન્મતિષ્ઠિત ઇતિ ॥ ૨ ॥—ઇતિ સપ્તમપાઠકસ્ય
 ચતુર્વિંશઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૨૪ ॥

શીખદાર્થઃ—“ ગાય, અધ, હાથી, સોતું, દાસ, સ્ત્રી, ક્ષેત્રો તથા ઘરો, અહિં-વિભૂતિ
 એમ કહેવાય છે, [ન દેવતાદિ તેમાં સ્થિત છે,] એવી રીતે અન્યમાં (વિભૂતિમાં) અન્ય
 (ભૂમા) સ્થિત [છે] એમ હું કહેતો નથી, [કિંતુ હવે પછી કહેવાશે એમ] કહું છું ”
 એમ [ભગવાન સનત્કુમાર] બોલ્યા ૨ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના એવીશમાં ખંડની
 તાત્પર્યટીપિકા પૂરી થઈ ૭ ૨૪

સ એવાઘસ્તાત્સ ઉપરિષ્ટાત્સ પશ્ચાત્સ પુરસ્તાત્સ દક્ષિણતઃ સ ઉત્તરતઃ સ એવેદં
 સર્વમિત્યથાતોઽહઙ્કારાદેશ એવાહમેવાઘસ્તાદહમુપરિષ્ટાદહં પશ્ચાદહં પુરસ્તાદહં દક્ષિણતોઽ
 હમુત્તરતોઽહમેવેદં સર્વમિતિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—“ તે [ભૂમા] જ નીચેથી [છે,] તે ઉપરથી [છે,] તે પશ્ચિમથી [છે,]
 તે પૂર્વથી [છે,] તે દક્ષિણથી [છે,] તે ઉત્તરથી [છે, ને] તેજ આ સર્વ [છે, એવી રીતે
 ભૂમાથી ભિન્ન વસ્તુ નહિ હોવાથી આ ભૂમા કોઈમાં સ્થિત નથી] ” એમ [કહીને] હવે
 [દ્રાધી અનન્યપણના જ્ઞાન] માટે [તે ભૂમાનું] અહંકારવડેજ કથન [કરાય છે:—] “ હું
 નીચેથી [છું,] હું ઉપરથી [છું,] હું પાશ્ચિમથી [છું,] હું પૂર્વથી [છું,] હું દક્ષિણથી
 [છું,] હું ઉત્તરથી [છું, ને] હુંજ આ સર્વ [છું] છતિ ૧

અથાત આત્માદેશ એવાત્મૈગાઘસ્તાદાત્મોપરિષ્ટાદાત્મા પશ્ચાદાત્મા પુરસ્તાદાત્મા
 દક્ષિણતઃ આત્મોત્તરતઃ આત્મૈવેદં સર્વમિતિ સ, વા એવ એવં પદ્યજેવં-મત્ત્વાન એવં

વિજાનન્નાત્મરતિરાત્મક્રીડા આત્મમિથુન આત્માનન્દઃ સ સ્વારાહુભવતિ તસ્ય સર્વેષુ લોકેષુ
કામચારો ભવત્યય યેઽન્યથાઽતો વિદુરન્યરાજાનસ્તે ક્ષત્યલોકા ભવન્તિ તેષાઃ સર્વેષુ
લોકેષ્વકામચારો ભવતિ ॥ ૨ ॥ इति सप्तमप्रपाठकस्य पञ्चविंशः खण्डः ॥ २५ ॥

શીખાર્થઃ—હવે [અહંકારવડે દેહાદિસંઘાતની આરાંકા થાય તો તે દૂર કરવા] મારે
આત્માનરેજ [ભૂમાર્હ] કથન [કરાય છે] આત્માજ નીચેથી [છે] આત્મા ઉપરથી
[છે,] આત્મા પશ્ચિમથી [છે] આત્મા પૂર્વથી [છે,] આત્મા દક્ષિણથી [છે,] આત્મા
ઉત્તરથી [છે, ને] આત્માજ આ સર્વ [છે] ઇતિ પ્રસિદ્ધ તે આ [વિદ્વાન્ અન્યરહિત
પરિપૂર્ણ આત્માને] એવી રીતે જોતો [છતો,] એવી રીતે મનન કરતો [છતો, ને] એવી
રીતે વિશેષે જાણતો [છતો,] આત્મામાં રમજીવાળો, આત્માની સાથે ક્રીડા કરનારો, આત્મામાં
મિથુનવાળો, (યુગલથી ઉપજતા સુખનાળો) [ને] આત્મરૂપ આનંદવાળો [હોય છે] તે
[વિદ્વાન્] સ્વારાહુ (આત્મરૂપ સ્વારાજ્યમાં અભિષેક પાગેલો) થાય છે તેની સર્વ લોકોમાં
ઈચ્છાપ્રમાણે પ્રવૃત્તિ થાય છે હવે જેઓ આનાથી અન્યપ્રકારે જાણે છે તેઓ અન્ય રાજાઓ-
વાળા (બીજા રાજાઓ જેમના સ્વામી છે એવા) [તથા] વિનાશી લોકવાળા થાય છે.
તેઓની (તે દ્વૈતદર્શીઓની) સર્વ લોકોમાં ઈચ્છાપ્રમાણે પ્રવૃત્તિ થતી નથી " ૨ એ પ્રમાણે
સાતમા પ્રપાઠકના પચ્ચીસમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૭ ૨૫

હવે કહેની વિદ્વાની સ્મૃતિમાળે વિદ્વાન્ના સ્થાપણને કહે છે—

તસ્યે હ વા એતસ્યૈવં પશ્યત એવં મન્વાનસ્યૈવં વિજાનત આત્મતઃ પ્રાણ આત્મતઃ
આશાઽઽત્મતઃ સ્મર આત્મત આકાશ આત્મતસ્તેજ આત્મત આપ આત્મત આધિર્ભાવતિરો-
માવાવાત્મતોઽજ્ઞમાત્મતો વલમાત્મતો વિજ્ઞાનમાત્મતો ધ્યાનમાત્મતશ્ચિત્તમાત્મતઃ સદ્ગુણ આત્મતો
મન આત્મતો વાગાત્મતો નામાઽઽત્મતો મન્ત્રા આત્મતઃ કર્માણ્યાત્મત એવેદઃ સર્વમિતિ ॥ ૧ ॥

શીખાર્થઃ— ' તે આ એમ જોનાર, એવી રીતે મનન કરનાર [ને] એવી રીતે
જાણનારના આત્માથી પ્રાણ [ઉપર છે] આત્માથી આશા, આત્માથી સ્મરણ, આત્માથી
આકાશ, આત્માથી તેજ, આત્માથી જલ, આત્માથી આવિર્ભાવતિરોમાય, આત્માથી અન્ન,
આત્માથી બલ આત્માથી વિજ્ઞાન, આત્માથી ધ્યાન, આત્માથી ચિત્ત, આત્માથી સંકલ્પ,
આત્માથી મન, આત્માથી વાણી, આત્માથી નામ, આત્માથી મન્ત્રો, આત્માથી કર્મો, [ને]
આત્માથીજ આ સર્વ [થાય છે] " એમ [ભગવાન્ સનત્કુમારે કહ્યું] ૧

તદેવ શ્લોકો ' ન પશ્યો મૃત્યું પશ્યાત ન રોગ નોત દુઃખતાઃ સર્વેઃ હ પશ્યઃ
પશ્યતિ સર્વમાનોતિ સર્વેશ ' इति स एकया भवति त्रिधा भवति पञ्चधा सप्तधा नवधा
चैव पुनश्चैकादशः स्मृतः शतं च दश चैकश्च सहस्राणि च विंशतिराहारशुद्धौ सत्त्वशुद्धिः
सत्त्वशुद्धौ द्वावा स्मृतिः स्मृतिलम्भे सर्वग्रन्थीना त्रिमोक्षस्तस्मै मृदितरूपायाय तमसस्परं
दर्शयति भगवान्सनत्कुमारस्तस्मै स्कन्द इत्याचक्षते तस्मै स्कन्द इत्याचक्षते ॥ २ ॥ इति
सप्तमप्रपाठकस्य पञ्चविंशः खण्डः ॥ २६ ॥

॥ इति श्रीछान्दोग्योपनिषदि-सप्तमः प्रपाठकः समाप्तः ॥ ७ ॥

શબ્દાર્થ:—“ તેમાં આ મંત્ર [છે:—] ‘ જ્ઞાની મૃત્યુને જોતો નથી, રોગને [જોતો] નથી, દુઃખભાવને પણ [જોતો] નથી. જ્ઞાની સર્વને [આત્મરૂપ] જ જુઓ છે [તેથી] સર્વ-પ્રકારથી સર્વને પામે છે. ’ ઇતિ. તે [જ્ઞાની મૃદિની પૂર્વે] એક પ્રકારનો હોય છે. [પછી સૃષ્ટિકાલમાં તેજ, જલ ને પૃથિવી એમ] ત્રણ પ્રકારવાળો થાય છે, [શબ્દાદિ વિષયરૂપે] પાંચ પ્રકારવાળો, [ભૂરાદિ લોકરૂપે] સાત પ્રકારવાળો, ને [અહરૂપે] નવ પ્રકારવાળોજ, પુનઃ [કર્મેન્દ્રિયો, જ્ઞાનેન્દ્રિયો ને મનરૂપે] અગ્નીઆર પ્રકારવાળો ક્ષો [છે.] વળી [તે એક એકની દશ દશ વૃત્તિઓરૂપે] એક સો ને દશ ને [આહોરાત્રના યાસોન્દ્રીસરૂપે] એકવીશ સહસ્ર ને [૭ સો થાય છે.] આહારની શુદ્ધિમાં (શબ્દાદિક વિષયોને રાગદ્વેષ ને મોહરહિત ગ્રહણ કરવાથી) અંતઃકરણની શુદ્ધિ [થાય છે,] અંતઃકરણની શુદ્ધિમાં [ભૂમરૂપ આત્માની] અવિચ્છિન્ન સ્મૃતિ [થાય છે, ને તે] સ્મૃતિનો લાભ થયે [સતે અવિદ્યાકૃત] સર્વ ગોઠોનો અત્યંત વિનાશ [થાય છે તેથી આહારની શુદ્ધિ અપેક્ષિત છે. ’ હવે શ્રુતિ આખ્યાયિકાનો ઉપસંહાર કરે છે:—] તે મૃદિતકપાયવાળા (જેના રાગદ્વેષાદિ દોષો વિનાશ પામ્યા છે એવા) [નારદજી] ને અજ્ઞાનના [તત્ત્વરૂપ] પારને ભગવાન સનતકુમાર દેખાડતા હવા. તે [સનતકુમારદેવ] ને [તેમને જાણનારા] સંકટ એમ કહે છે, તેમને સંકટ (કાર્તિકરવાગી) એમ કહે છે. [બે વાર કથન પ્રપાઠકની સમાપ્તિ દેખાડવામાટે છે.] ૨ એ પ્રમાણે સાતમા પ્રપાઠકના છવીશમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૭. ૨૬

ઇતિ શ્રીછાંદોગ્યોપનિષદના સાતમા પ્રપાઠકની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ. ૭

॥ ૮ આઠમો પ્રપાઠક ॥

જોકે ઉત્તમ શુદ્ધિવાળા સર્વગ્વાપક બ્રહ્મને જાણી શકે છે, પણ મંદશુદ્ધિવાળા તેને જાણી શકતા નથી તેથી તેવાઓને બ્રહ્મના નિશ્ચયમાટે હૃદયકમલરૂપ દેશ ઉપદેશ કરવાયોગ્ય છે; અને બ્રહ્મતત્ત્વ વસ્તુતાએ જોકે નિર્ચય છે તોપણ મંદશુદ્ધિવાળાઓને ગુણવાનપણું ઇષ્ટ હોવાથી તેનું સસક્રમાદિ ગુણવાનપણું પણ કહેવાયોગ્ય છે. વળી જોકે બ્રહ્મવેતાઓને સ્ત્રી આદિક વિષયોથી વિધિવિના પણ વિમુખપણું સંભવે છે તોપણ અનેક જન્મોમાં વિષયસેવાનો અભ્યાસ કરવાથી ઉપજેલી વિષયોને વિષય કરનારી તૃષ્ણા સક્રમા નિવારણ કરવાને શક્ય નથી તેથી બ્રહ્મચર્યાદિ સાધન વિધાન કરવાયોગ્ય છે; તથા આત્માનું એકપણું જાણનારોને ગંતા, ગમન ને ગંતવ્યનો અભાવ હોવાથી દેહસ્થિતિનો ક્ષય થયે બળી ગયેલા ઇંધનવાળા અગ્નિની પેઠે પોતાના રત્નરૂપમાર્ગ તેમની સ્થિતિ થાય છે, પણ ગંતાગમનાદિકની વાસનાયુક્ત શુદ્ધિવાળાપ્રતિ હૃદયદેશમાં ગુણવિશિષ્ટ બ્રહ્મની ઉપાસના કરનારાઓની સુધુષ્ણનાડીવડે ગતિ કહેવાયોગ્ય છે તેથી આ આઠમા પ્રપાઠકનો અંતરભ થાય છે:—

ૐ । અથ યદિદમસ્મિન્ન્રહ્મપુરે દહરં પુણ્ડરીકં વેદમ્ દહરોઽસ્મિન્નત્રાકાશસ્તસ્મિન્-
ન્યદન્તસ્તદન્વેષ્ટવ્યં તદ્વાવ વિજિજ્ઞાસિતત્ત્વમિતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—ૐ. [ઉત્તમ શુદ્ધિમાનોપ્રતિ નિર્વિશેષ બ્રહ્મનો ઉપદેશ કરીને] હવે [મંદ-શુદ્ધિવાળાઓપ્રતિ સવિશેષ બ્રહ્મનો ઉપદેશ કરાય છે:—] આ બ્રહ્મપુરમાં (બ્રહ્મની પ્રાપ્તિના સ્થાનરૂપ શરીરમાં) જે આ અદ્ય [હૃદય] કમલરૂપ ઘર [છે,] આમાં અદ્યતર અંતરા-

કાશ (બ્રહ્મ) [છ] તેમાં જે અંતર [છ] તે [આશ્રય સહિત] શોધવાયોગ્ય [છ, ને] તેજ [સંકુચના આશ્રય તથા શ્રવણાદિક ઉપાયોવડે] સાક્ષાત્કાર કરવાયોગ્ય [છ] ૧

વિવેચન:—હૃદયકમયમા જેમણે ચેતાનાં કર્ણોનો નિરોધ કર્યો છે, જેઓ બાહ્ય વિષયોથી વિરક્ત છે, અને જેઓ વિશેષે પ્રભવર્ય તથા સમરૂપ સાધનવાળા છે તેઓને ધ્યાનરૂં હૃદયમાં પ્રજ્ઞાની પ્રતીતિ થાય છે, અન્યને થતી નથી ૧

તં ચેદ્ભૂયુર્યદિદમસ્મિન્ન્રહ્મપુરે દહરં પુન્હરીકં વેદમ દહરોસ્મિન્નન્તરાકાશઃ કિં તદ્વ વિચિતે યદન્વેષ્ટવ્યં યદ્વાવ વિજિજ્ઞાસિતવ્યમિતિ સ ભૂયાત્ ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થ:—[એમ કહેનાર] તેને (તે આચાર્યને) જે [શિષ્યો] કહે [કે:-] “આ બ્રહ્મપુરમાં જે આ અદ્વ્ય કમલરૂપ ઘર [છ], આમાં અદ્વ્યતર અંતરાકાશ [છ,] તેમાં અહીં શું વિદ્યમાન છે? જે [આશ્રયસહિત] શોધવાયોગ્ય [છ, ને] જે અવસ્થા સાક્ષાત્કાર કરવાયોગ્ય [છ? તે અદ્વ્યતરમાં કંઈ હોવાનો સંભવ નથી તેથી તેને આશ્રયસહિત શોધવાથી વા બજવાથી કંઈ ફલ નથી,” તો] એમ [પ્રશ્ન કરનાર તે શિષ્યપ્રતિ] તે [આચાર્ય નીચે પ્રમાણે] કહે. ૨

યાવાન્વાંઅયમાકાશસ્તાવાનેપોડ્નર્ત્તદય આકાશ ઉમે અસ્મિન્ન્યાવાપૃથિવી અન્તરેવ સમાહિતે સમાવગ્નિશ્ચ વાયુશ્ચ સૂર્યચન્દ્રમસાવુમૌ વિચુન્નક્ષત્રાણિ યચાસ્પેહાસ્તિ યચ નાસ્તિ સર્વં તદસ્મિન્સમાહિતમિતિ ॥ ૩ ॥

શંખદાર્થ:—“જેણે પ્રસિદ્ધ આ [લૌકિક] આકાશ [છ] તેટલું (તેથી પણ વધારે) હૃદયની અંતર આ [બ્રહ્મરૂપ] આકાશ [છ] આની (સુદ્ધિરૂપ ઉપાધિવાળા બ્રહ્મરૂપ આકાશની) અંતરજ સ્વર્ગ અને પૃથિવી બંને સારી રીતે સ્થિત [છ,] તથા અગ્નિ અને વાયુ બંને [સારી રીતે સ્થિત છે] સૂર્ય તથા ચંદ્ર બંને [ને] વીજળી તથા નક્ષત્રો, અને આના (આ છત્રના) જે અહીં (આ લોકમાં) [મમતાના વિષય વિદ્યમાન] છે, તથા જે [વિદ્યમાન] નથી, (નાશ પામેલા છે, વા ભવિષ્યમાં થનારા છે) તે સર્વ આમાં સ્થિત [છ.]” ઇતિ ૩

તં ચેદ્ભૂયુરસ્મિન્ન્રદિદં વ્રહ્મપુરે સર્વં સમાહિતં સર્વાણિ ચ ભૂતાનિ સર્વં ચ કામા યદૈતજ્જરા વાડ્ઽમોતિ મધ્વંસતે વા કિં તત્તોડ્ઽતિશિષ્યત્વ ઇતિ ॥ ૪ ॥

શંખદાર્થ:—તેને (તે આચાર્યને) કહાય [શિષ્યો] “જે આ બ્રહ્મપુરમાં (શરીરમાં સ્થિત અંતરાકાશમાં) આ સર્વ સારી રીતે સ્થિત [છ,] સર્વે ભૂતો તથા સર્વે વિષયો [સારી રીતે સ્થિત છે તો] બપોરે આને (શરીરને) ટુકાવસ્થા આવે છે, અથવા [આ] વિનાશ પામે છે ત્યારે શું અવશેષ રહે છે? [દેહનો નાશ થવાથી તેને આધારે રહેલાં તે સર્વનો નાશ થાય છે]” એમ કહે ૪

સ બ્રૂયાન્નાસ્ય જરયૈતજ્જીર્યતિ ન વપેનાસ્ય હન્યત્ એતત્સત્યં વ્રહ્મપુરમસ્મિન્કામાઃ સમાહિતા એવ આત્માડ્ઽવતગામ્ના વિતરો વિમૃત્યુર્વિશોકો વિજિયત્સોડ્ઽપિપાસઃ સત્યકામઃ

સત્યસદ્ગુણો યથા હોષેહ મજા અન્વાવિશન્તિ યથાનુશાસનં યં યમન્તમમિકામા ભવન્તિ યં જનપદં યં ક્ષેત્રભાગં તં તમેવોપજીવન્તિ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થ:—[તો શિષ્યાનાં તે પ્રશ્નના ઉત્તરમાં] તે [આચાર્ય આ પ્રમાણે] કહે:—“ આ [શરીર]ની જરાવડે આ [અંતરાકાશનામવાળું બ્રહ્મ] જીવું થતું નથી, [અને] આ- [શરીર]ના વધવડે [બ્રહ્મ] હણાતું નથી આ સત્ય બ્રહ્મરૂપ પુર [છે,] આમાં [મનુષ્યો જે બહારના વિષયોને ઈચ્છે છે તે સર્વ] વિષયો સ્થિત [છે તેથી તેની પ્રાપ્તિના ઉપાયનું અનુધાન કરે, બાહ્યવિષયોની તૃષ્ણાને ત્યાગ કરે] આ [બ્રહ્મરૂપ] આત્મા [ધર્મધર્મરૂપ] પાપથી રહિત, જરારહિત, મૃત્યુરહિત, [ઇષ્ટાદિકના વિયોગરૂપ નિમિત્તવાળા] માનસસંતાપથી રહિત, ભક્ષણની ઇચ્છાથી રહિત, પીવાની ઇચ્છાથી રહિત, સત્યભોગવાળા [ને] સત્યસંકલ્પવાળા [છે સ્વારાજ્યની કામનાવાળા પુરુષોએ તે આત્મા સદ્ગુરુથી, શાસ્ત્રથી ને સ્વાતુલ્યથી જાણવાયોગ્ય છે તેને નહિ જાણવાથી પુણ્યફલના ઉપભોગમાં પરતંત્રતા રહે છે.] જેમકે આ [લોક]માં પ્રજા [પોતાના રાજાની] જેવી આજ્ઞા [થાય તે પ્રમાણે] પછી વર્તે છે [તે પ્રમાણે પોતાની બુદ્ધિપ્રમાણે] જે જે સીમાડાના દેશની, જે સ્વદેશની, [ને] જે ક્ષેત્રભાગની ઇચ્છાવાળી થાય તે તે પ્રતિજ્ઞ [રાજાની આજ્ઞાપ્રમાણે] ઉપજીવન કરે છે. ૫

સ્વર્ગાદિના ભોગોને વિનાશી જણાવી આત્માને નહિ જાણીને શરીરભાગ કરનારને તથા આત્માને જાણીને શરીરભાગ કરનારને થનારા ફલ જણાવે છે:—

તથયેહ કર્મજિતો લોકઃ ક્ષીયત એવમેવામુત્ર પુણ્યજિતો લોકઃ ક્ષીયતે તથા
इहाऽऽत्मानमनुविद्य ब्रजन्त्येताश्च सत्यान्कामास्तेपास् सर्वेषु लोकेष्वकामचारो भवत्यथ
य इहाऽऽत्मानमनुविद्य ब्रजन्त्येताश्च सत्यान्कामास्तेपास् सर्वेषु लोकेषु कामचारो भवति
॥ ६ ॥ इत्यष्टमप्रपाठकस्य प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥

શીખદાર્થ:—તેમાં જેમ અહીં [સેવાદિ] કર્મવડે સંપાદન કરેલો ભોગ નાશ પામે છે તેમજ પર [લોક]માં પુણ્યવડે સંપાદન કરેલો ભોગ ક્ષીણ થાય છે તેમાં જેઓ અહીં આત્માને નહિ જાણીને મૃત્યુ પામે છે, તથા [જેઓ પોતાના આત્મામાં રહેલા] આ સત્ય-ભોગોને [નહિ અનુભવીને મરણ પામે છે] તેઓનું સર્વ ભોગોમાં અસ્વતંત્રપણું થાય છે, અને જેઓ અહીં આત્માનો અનુભવ કરીને મૃત્યુ પામે છે, તથા [જેઓ પોતાના આત્મામાં રહેલા] આ સત્ય ભોગોને [અનુભવીને મરે છે] તેઓની સર્વ ભોગોમાં સ્વતંત્રતા થાય છે. ૬ એ પ્રમાણે આઠમા પ્રપાઠકના પહેલા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮ ૧

હવે સર્વ ભોગોમાં સ્વતંત્રતા ઈવી રીતે થાય છે તે કહેવાય છે:—

स यदि पितृलोककामो भवति सद्गुणादेवास्य पितरः समुत्तिष्ठन्ति तेन पितृलोकेन
संपन्नो महीयते ॥ १ ॥

શીખદાર્થ:—[જેણે બ્રહ્મચર્યાદિ સાધન સંપાદન કરી હૃદયમાં આત્માનો તથા તેઓમાં રહેલા સત્ય ભોગોનો અનુભવ કર્યો છે] તે જે પિતાના [સુખના] ભોગની (સંબંધની) ઇચ્છાવાળો થાય છે [તો] આના સંકલ્પથીજ પિતાઓ (પિતા/આદિ) સારી રીતે ક્રોધે છે.

(તેને આવી મળે છે) તે પિતાના સંબંધવડે યુક્ત થયો [છતો] મહિમાને અનુભવે છે. ૧

અથ યદિ ભ્રાતૃલોકકામો ભવતિ સદ્ગુણાદેવાસ્ય માતરઃ સમુત્તિષ્ઠન્તિ તેન ભ્રાતૃલોકેન સંપન્નો મહીયતે ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જો માતાના [મુખના] સંબંધની ઇચ્છાવાળો થાય છે [તો] આના સંકલ્પથીજ માતાએ આવી મળે છે તે માતાના સંબંધવડે યુક્ત થયો [છતો] મહિમાને અનુભવે છે. ૨

અથ યદિ ભ્રાતૃલોકકામો ભવતિ સદ્ગુણાદેવાસ્ય માતરઃ સમુત્તિષ્ઠન્તિ તેન ભ્રાતૃલોકેન સંપન્નો મહીયતે ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જો ભાઈના સંબંધની ઇચ્છાવાળો થાય છે [તો] આના સંકલ્પથીજ ભાઈએ આવી મળે છે તે ભાઈના સંબંધવડે યુક્ત થયો [છતો] મહિમાને અનુભવે છે. ૩

અથ યદિ સ્વસૃલોકકામો ભવતિ સદ્ગુણાદેવાસ્ય સ્વમાતરઃ સમુત્તિષ્ઠન્તિ તેન સ્વસૃલોકેન સંપન્નો મહીયતે ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જો બહેનને મળવાની ઇચ્છાવાળો થાય છે [તો] આના સંકલ્પથીજ બહેનો આવી મળે છે. તે બહેનોના મિલાપથી યુક્ત થયો [છતો] મહિમાને અનુભવે છે. ૪

અથ યદિ સત્વિલોકકામો ભવતિ સદ્ગુણાદેવાસ્ય સત્વાયઃ સમુત્તિષ્ઠન્તિ તેન સત્વિલોકેન સંપન્નો મહીયતે ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જો મિત્રને મળવાની ઇચ્છાવાળો થાય છે [તો] આના સંકલ્પથીજ મિત્રો આવી મળે છે તે મિત્રના સંબંધવડે યુક્ત થયો [છતો] ઐશ્વર્યને અનુભવે છે. ૫

અથ યદિ ગન્ધમાલ્યલોકકામો ભવતિ સદ્ગુણાદેવાસ્ય ગન્ધમાલ્યે સમુત્તિષ્ઠસ્તેન ગન્ધમાલ્યલોકેન સંપન્નો મહીયતે ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જો [સુ]ગંધ ને [પુષ્પ]ભાસાના ભોગની ઇચ્છાવાળો થાય છે [તો] આના સંકલ્પથીજ સુગંધ તે પુષ્પભાવા પ્રાપ્ત થાય છે તે ગંધ ને ભાસાના ઉપભોગવડે યુક્ત થયો [છતો] ઐશ્વર્યને અનુભવે છે. ૬

અથ યદ્યન્નપાનલોકકામો ભવતિ સદ્ગુણાદેવાસ્પાન્નપાને સમુત્તિષ્ઠસ્તેનાન્નપાનલોકેન સંપન્નો મહીયતે ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જો અન્નજલના ભોગની ઇચ્છાવાળો થાય છે [તો] આના સંકલ્પથીજ અન્નજલ પ્રાપ્ત થાય છે તે અન્નજલના ઉપભોગવડે યુક્ત થયો [છતો] ઐશ્વર્યને અનુભવે છે. ૭

અથ યદિ ગીતવાદિત્રલોકકામો ભવતિ સદ્ગુણાદેવાસ્ય ગીતવાદિત્રે સમુત્તિષ્ઠસ્તેન ગીતવાદિત્રલોકેન સંપન્નો મહીયતે ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જે ગીતવાદિત્રના ઉપભોગની ઇચ્છાવાળો થાય છે [તો] આના સંકલ્પથીજ ગીતવાદિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે. તે ગીતવાદિત્રના ઉપભોગવડે યુક્ત થયો [છતો] એથીજે અનુભવે છે. ૮

અથ યદિ સ્ત્રીલોકકામો ભવતિ સદ્ગુણાદેવાસ્ય સ્ત્રિયઃ સમુત્તિષ્ઠન્તિ તેન સ્ત્રીલોકેન સંપન્નો મહીયતે ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જે સ્ત્રીના ઉપભોગની ઇચ્છાવાળો થાય છે [તો] આના સંકલ્પથીજ સ્ત્રીઓ પ્રાપ્ત થાય છે. તે સ્ત્રીના ઉપભોગવડે યુક્ત થયો [છતો] વિભૂતિનો અનુભવ કરે છે. ૯

યં યમન્તમભિકામો ભવતિ યં કામં કામયતે સોઽસ્ય સદ્ગુણાદેવ સમુત્તિષ્ઠતિ તેન સંપન્નો મહીયતે ॥ ૧૦ ॥ इत्यष्टमप्रपाठकस्य द्वितीयः खण्डः ॥ २ ॥

શીખદાર્થઃ—જે જે પ્રદેશની ઇચ્છાવાળો થાય છે, [ને પૂર્વેક્ત ભોગોથી ભિન્ન] જે ભોગને ઇચ્છે છે તે [પ્રદેશ તથા ભોગ] આના સંકલ્પથીજ પ્રાપ્ત થાય છે. તેવડે (ઇચ્છાના અવિદ્યાતપજાવડે તથા ઇષ્ટ પદાર્થની પ્રાપ્તિવડે) યુક્ત થયો [છતો] મહિમાનો અનુભવ કરે છે. ૧૦ એ પ્રમાણે આઠમા પ્રપાઠકના બીજા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૨

હવે કહેલા આત્માના ધ્યાનના સાધનના અનુશાનમાં સાધકને ઉત્સાહ ઉપજવવા માટે કહે છે:—

ત ઇમે સત્યાઃ કામા અનૃતાપિધાનાસ્તેવાઽ સત્યાનાઽ સતામનૃતમપિધાનં યો યો જ્ઞસ્યેતઃ પ્રૈતિ ન તમિહ દર્શનાય લભતે ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—[પોતાના આત્મામાં સ્થિત તથા પ્રાપ્ત થવાને શક્ય] તે આ સત્ય ભોગો મિથ્યાવડે (બાહ્યવિષયોની તૃષ્ણાવડે) દંકાયેલા [છે]. તે સત્ય [ભોગો આત્મામાં વિદ્યમાન] છતાં [તેને] મિથ્યાત્વ આચ્છાદન [છે] તેથી આ [પ્રાણી] તું જે જે [પ્રિય] અહીંથી મરે છે તેને અહીં [પુનઃ] જોવાને [ઇચ્છતો છતો તે જોવા] પામતો નથી. ૧

અથ યે ચાસ્યેહ જીવા યે ચ પ્રેતા-યજ્ઞાન્યદિચ્છન્ન લભતે સર્વે તદ્વત્ત ગત્વા વિન્દતેઽજ્ઞસ્યૈતે સત્યાઃ કામા અનૃતાપિધાનાસ્તથાઽપિ હિરણ્યનિર્ધિ નિહિતમક્ષેત્રજ્ઞા ઉપર્યુપરિ સચ્ચરન્તો ન વિન્દેયુરેવમત્રેમાઃ સર્વાઃ પ્રજા અહરહર્ગચ્છન્ત્ય એતં વ્રહ્મલોકં ન વિન્દન્ત્યનૃતેન હિ મત્યુદાઃ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જે આ [પ્રાણી] ના [પુત્રાદિ] અહીં જીવે છે, તથા જે મુએલા [છે], અને જે અન્ય (અત્રયસ્રાદિ) ઇચ્છતો [છતો] પામતો નથી તે સર્વને અહીં (હૃદયાકાશનામાં પ્રજામાં) [ઉપાસનાવડે] જળને પામે છે, કારણ કે અહીં (હૃદયાકાશમાં) આના આ સત્ય

લોગો મિથ્યાવડે ઠંકાયેલા [વિદ્યમાન છે.] તેમાં (સ્વાધીનની અપ્રાપ્તિમાં) [દયાંત કહેવાય છે:—] જેમકે ઠરેલા સુચરુના લંડારને [જેઓ નિધિશાસ્ત્રવડે નિધિના] ફેવને નહિ જાણનારા [છે તેઓ તેના] ઉપર ઉપર ચાલતા [છતાં પણ તે નિધિને] પામતા નથી એવી રીતે [અવિદ્યાવાળી] આ સર્વ પ્રજા આ [હૃદયકાશનામના] અક્ષલોકપ્રતિ નિત્ય નિત્ય [સુષુપ્તિ-કાલમાં] જતી [છતી પણ અજ્ઞાને] પામતી નથી, ઠારણ કે [તેઓ પૂર્વોક્ત] મિથ્યાવડે [સ્વરૂપથી બહાર] ખેંચાયેલી [છે.] ૨

સ વા एष आत्मा हृदि तस्यैतदेव निरुक्तं हृदयमिति तस्माद्धृदयमहरहर्वा एवंवित्स्वर्गं लोकमेति ॥ ૩ ॥

શીખદાર્ય:—તે આ પ્રસિદ્ધ આત્મા હૃદયમાં [આકાશશબ્દવડે કહેલો છે.] હૃદયમ્ (પોતાના હૃદયમાં આ-આત્મા-છે) એમ તે [હૃદય] તું આજ નિર્વચન [છે] તેથી [પોતાના આ આત્મા] હૃદયમાં [છે એમ જાણવું] એમ જાણનાર પ્રતિદિન નિશ્ચય હૃદયમાં રહેલા અજ્ઞાને પામે છે. ૩

अथ य एष संवसादोऽस्माच्छरीरात्समुत्थाय परं ज्योतिरूपसम्पद्य स्वेन रूपेणामि-
निष्पद्यत एष आत्मेति होवाचैतदमृतमभयमेतद्वक्ष्येति तस्य ह वा एतस्य ब्रह्मणो नाम
सत्यमिति ॥ ૪ ॥

શીખદાર્ય:—[જાત્મ અને સ્વપ્નમાં વિષય અને ઇન્દ્રિયોના સંયોગથી ઉપજેલી પ્રસિદ્ધતાના જીવ સુષુપ્તિમાં ત્યાગ કરે છે તેથી સુષુપ્તિને પામેલા જીવ સંપ્રસાદ એટલે સારી રીતે નિર્મલ થયેલા કહેવાય છે.] હવે જે આ [વિદ્વાન] સંપ્રસાદ [છે તે] આ શરીરમાંથી [આત્મ-ભાવનો] પરિત્યાગ કરી, ઉન્નિષ્ઠ સ્વસ્થપણને પામી, પોતાના સ્વરૂપવડે સારી રીતે સ્થિત થાય છે. “ આ આત્મા [છે]” એમ [આચાર્ય] કહેતા હતા “ આ અવિનાશી [તથા] અમય [છે,] આ અજ્ઞા [છે]” એમ [પણ કહેતા હતા.] તે આ પ્રસિદ્ધ અજ્ઞાનું નામ સત્ય [છે.] ઇતિ. ૪

तानि ह वा एतानि त्रीण्यक्षराणि सतीषमिति तद्यत्सत्तदमृतमय यत्ति तन्मर्त्यमय ययं
तेनोमे यच्छति यदनेनोमे यच्छति तस्माद्यमहरहर्वा एवंवित्स्वर्गं लोकमेति ॥ ૫ ॥
इत्यष्टमपाठकस्य तृतीयः खण्डः ॥ ૩ ॥

શીખદાર્ય:—[અજ્ઞાના નામના સતીય એવા તે આ પ્રસિદ્ધ ત્રણ અક્ષરો [છે.] તેમાં જે સત્ (સ) [છે,] તે અવિનાશી [છે,] તથા જે તિ (ત) [છે] તે વિનાશી [છે,] ને જે યં (ય) છે તેવડે [પૂર્વના] એ [અક્ષરો] ને [પ્રયોગ કરનાર] વચ કરે છે. જેથી આ- [યં] વડે બંનેને વચ કરે છે તેથી [તે] યં [છે] એમ જાણનાર નિત્યપ્રતિ નિશ્ચય હૃદયમાં રહેલા અજ્ઞાને પામે છે. [તિને સ્થાને સતીયમાં જે દીર્ઘભાવ છે તે ઉચ્ચારણમાટે છે. મૂલમાં જે સતીય છે તે સત્યને સ્થાને છે] ૫ એ પ્રમાણે આઠમા અપાઠકના ત્રીજા ખંડની તાસર્ય-દીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૩

अथ य आत्मा स सेतुविष्टतिरेषां लोकानामसंभेदाय नैव सेतुमहोरात्रे तरतो न

જરા ન મૃત્યુર્ને શોકો ન સુકૃતં ન દુષ્કૃતઃ સર્વે પાપ્માનોઽતો નિવર્તન્તેઽપહતપાપ્મા દ્વેષ
બ્રહ્મલોકઃ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—[અધ્યયર્થરૂપ સાધનના વિધાનમાટે] હવે [આત્માની અન્ય પ્રકારે સ્તુતિ કરાય છે:-] જે [આ] આત્મા [છે] તે આ [પૃથિવી આદિ]-લોકોના વિનાશ ન થાય તેમાટે [તેઓને] કારણ કરનાર [છે તેથી તે વર્ણશ્રમાદિની મર્યાદાના] સેતુરૂપ [છે.] આ સેતુ (પાળ) [રૂપ આત્મા]ને દિવસરાત્રિ પરિવ્રજઃ પમાડી શકતાં નથી, [આને] વૃદ્ધાવસ્થા [પ્રાપ્ત થતી] નથી, [આને] મૃત્યુ [પ્રાપ્ત થતું] નથી, [આને] માનસસંતાપ [થતો] નથી, [આને] પુણ્ય [સ્પર્શ કરતું] નથી, [તથા આને પાપ [પણ સ્પર્શ કરતું] નથી, આ [આત્મા]થી સર્વે પાપો સ્પર્શ કર્યા વિનાજ] પાછાં વળે છે, કારણકે આ [આત્મા] પાપરહિત [ને] અક્ષરૂપ [છે] ૧

તસ્માદ્વા एतઃ સેતું તીર્ત્વાઽન્વઃ સન્નનન્વો ભવતિ વિદ્ધઃ સન્નવિદ્ધો ભવત્યુપતાપી
સન્નનુપતાપી ભવતિ તસ્માદ્વા एतઃ સેતું તીર્ત્વાઽપિ નક્તમહરેવામિનિષ્પવતે સઋદ્ધિમાતો જૈવૈષ
બ્રહ્મલોકઃ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—[પાપનાં કાર્ય જે અંધપણું આદિ તે શરીરવાળાને થાય છે શરીરરહિતને થતાં નથી] તેથીજ આ [આત્મરૂપ] સેતુને પામીને [દેહયુક્તપણામાં પૂર્વે] અંધ છતાં [પણ] અંધતારરહિત થાય છે, [પૂર્વે] દુઃખાદિકના સંમંધવાળો છતાં દુઃખાદિકના સંમંધથી રહિત થાય છે, [પૂર્વે] રોગાદિવડે ઉપતાપવાળો છતાં ઉપતાપથી રહિત થાય છે. [આત્મામાં અહોરાત્ર નથી] તેથીજ આ [આત્મરૂપ] સેતુને પામીને [વિદ્વાનને અંધકારરૂપ] રાત્રિ પણ દિવસરૂપેજ સિદ્ધ થાય છે જેથી આ અક્ષરૂપ [આત્મા] સર્વદા પ્રકાશરૂપ [છે તેથી વિદ્વાનનું પૂર્વોક્ત રૂપપણું વિરોધ પામતું નથી] ૨

તથ एवૈતં ब्रह्मलोकं ब्रह्मचर्येणानुविन्दन्ति तेपामेवैष ब्रह्मलोकस्तेषां सर्वेषु लोकेषु
कामचारो भवति ॥ ૩ ॥ इत्यष्टमप्रपाठकस्य चतुर्थः खण्डः ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—તેમાં જેઓ પ્રસિદ્ધ આ અક્ષરૂપ લોકને સ્ત્રી અને અન્ય આશ્રવિધોની તૃષ્ણાના ત્યાગવડે [શાસ્ત્ર અને આચાર્યના ઉપદેશને અનુસરીને] જાણે છે તે [અધ્યયર્થરૂપ સાધનવાળા અક્ષરેત્તા]ઓનાજ આ અક્ષરૂપ લોક [છે, સ્ત્રી આદિક વિષયોમાં તૃષ્ણાવાળા કંથનમાત્ર અક્ષરેત્તાઓના નહિ.] તેઓની સર્વે ભોગોમાં ઇચ્છાપ્રમાણે પ્રવૃત્તિ થાય છે. ૩ એ પ્રમાણે આઠમા પ્રપાઠકના ચોથા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૪

હવે અધ્યયર્થની યાદિવડે સ્તુતિ કરે છે—

अथ यद्यज्ञ इत्याचक्षते ब्रह्मचर्यमेव तद्ब्रह्मचर्येण ह्येव यो ज्ञाता 'तं' विन्दतेऽय
यदिष्टमित्याचक्षते ब्रह्मचर्यमेव तद्ब्रह्मचर्येण ह्येषेष्टाऽऽत्मानमनुविन्दते ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે જેને [શિષ્યપુરુષો] યજ્ઞ એમ કહે છે તે અધ્યયર્થજ [છે,] કારણ કે અધ્યયર્થવડેજ જે [આત્માનો] જ્ઞાતા [છે તે] તે [અક્ષરૂપ]ને પામે છે હવે જેને ઇષ્ટ એમ કહે છે તે અધ્યયર્થજ [છે,] કારણકે અધ્યયર્થવડેજ [આત્માની] ઇચ્છા કરીને આત્માને પામે છે. ૧

અથ યત્તત્રાયગમિત્યાવસતે બ્રહ્મચર્યમેવ તદ્બ્રહ્મચર્યેણ હોવ સત્ આત્મનસ્ત્રાણં વિન્દતેઽય
યન્મૌનમિત્યાવસતે બ્રહ્મચર્યમેવ તદ્બ્રહ્મચર્યેણ હોવાઽઽત્માનમનુચિય મનુતે ॥ ૨ ॥

શીખ્રાર્થઃ—હવે જેને સત્રાયણ (બહુયજ્ઞમાનવાણું વૈદિકકર્મ) એમ કહે છે તે બ્રહ્મ-
ચર્યજ [છે,] કારણકે સત્થી (પરમાત્માથી) પાતાના રક્ષણને બ્રહ્મચર્યવડેજ પામે છે. હવે જેને
મૌન એમ કહે છે તે બ્રહ્મચર્યજ [છે,] કારણકે બ્રહ્મચર્યવડે [યુક્ત થયો છતાં] આત્માને
[શાસ્ત્ર અને આચાર્યથી જાણીને [પછી] ધ્યાન કરે છે. ૨

અથ યદનાશકાયનમિત્યાવસતે બ્રહ્મચર્યમેવ તદેવ હ્યાત્મા ન નશ્યતિ ચં બ્રહ્મ-
ચર્યેણાનુવિન્દતેઽથ યદરણાયનમિત્યાવસતે બ્રહ્મચર્યમેવ તત્તદરથ હ વૈ વ્યશ્વાર્ણવૌ બ્રહ્મલોકે
તૃતીયસ્થામિતો દિવિ તદૈરં મરીયત્ સરસ્તદ્વત્યઃ સોમસવનસ્તદપરાજિતા પૂર્વભણઃ
પ્રશ્નુચિમિત્ત્ હિરણ્યમ્ ॥ ૩ ॥

શીખ્રાર્થઃ—હવે જેને અનાશકાયન (અનશન) એમ કહે છે તે બ્રહ્મચર્યજ [છે,] કારણકે
જે [આત્મા] ને બ્રહ્મચર્યવડે જાણે છે [તે] આ આત્મા નાશ પામતો નથી હવે જેને અરણ્યા-
યન (અરણ્યમાં ગમન) એમ કહે છે તે બ્રહ્મચર્યજ [છે,] કારણકે અહિંથી ત્રીજો સ્વર્ગરૂપ
તે બ્રહ્મલોકમાં પ્રસિદ્ધ અર અને હ્ય [એ નામવાળાં] સમુદ્રજેનાં [જે સરોવર છે.] ત્યાં
અત્રના રસથી પૂર્ણ [અને તેનો ઉપયોગ કરનારને] હર્ષ ઉપજાવનાર તથાવ [છે. વળી]
તે [બ્રહ્મલોક] માં જેમાંથી અમૃત ટપકે છે એવો પીપળો [છે] ત્યાં [બ્રહ્મચર્યરહિતથી] જેના
જય કરી શકાતો નથી એવી [અપરાજિતાનામની બ્રહ્માની પુરી [છે, અને બ્રહ્મરૂપ] સ્વામીએ
રથેલ સુવર્ણનો [મંડપ છે] ૩

તથ એવૈતારં ચ પ્યં ચાર્ણવૌ બ્રહ્મલોકે બ્રહ્મચર્યેણાનુવિન્દન્તિ તેષામેવૈષ બ્રહ્મલોક-
સ્તેષાં સર્વયુ લોકેષુ કામચારો ભવતિ ॥ ૪ ॥ ઇત્યષ્ટમપ્રપાઠકસ્ય પચ્ચમઃ સ્વઙ્ઠઃ ॥ ૬ ॥

શીખ્રાર્થઃ—તે બ્રહ્મલોકમાં જે આ પ્રસિદ્ધ અર ને હ્ય [નામવાળાં જે] સમુદ્રજેનાં
[સરોવર કહ્યાં તેને] બ્રહ્મચર્યવડે પામે છે તેઓનેજ આ બ્રહ્મલોક [છે, ને] તે [બ્રહ્મચર્યરૂપ
સાધનવાળા બ્રહ્મચેતા] એવાની સર્વભોગોમાં ઇચ્છાપ્રમાણે પ્રવૃત્તિ થાય છે, [સ્ત્રી આદિ બાહ્ય-
વિષયોમાં આસક્તિયુક્તિવાળાની બ્રહ્મલોકમાં ગતિ ને સર્વ ભોગોમાં ઇચ્છાપ્રમાણે પ્રવૃત્તિ થઈ
શક્તી નથી શુદ્ધસત્ત્વમય સંકલ્પથી જન્ય બ્રહ્મલોકના વિષયો તથા તેના સંકલ્પજન્ય પિતા
આદિક ભોગો માનસજ્ઞાનરૂપ છે] ૪ એ પ્રમાણે આકાશ પ્રપાઠકના પાંચમા ખંડની તાત્પર્ય-
દીપિકા પૂરી થઈ ૮. ૫

જે પુરુષ હૃદયમાં રહેલા બ્રહ્મને બ્રહ્મચર્યસાધનવડે સંપન્ન થઈને ઉપાસે છે તેની મુખ્યખ્યાનાડીવડે ગતિ
કહેવી નોઈએ, તેથી હવે નાડીખડનો આરંભ કરાય છે—

અથ યા એતા હૃદયસ્ય નાડચસ્તાઃ પિન્નલસ્યાણિન્નસ્તિવૃન્તિ શુક્રસ્ય નીલસ્ય
પીતસ્ય લોહિતસ્યેત્યસૌ વા આદિત્યઃ પિન્નલ એવ શુક્ર એવ નીલ એવ પીત એવ લોહિતઃ ॥ ૧ ॥

શીખ્રાર્થઃ—હવે જે આ હૃદયની (હૃદયકમલના સંબંધવાળી) નાડીઓ [છે] તેઓ
પિંગળા, ધોળા, નીલા, પીળા ને રાતા સૂક્ષ્મરસના [સારવડે પૂર્ણ હોઈ તેના રંગની] છે.

ઈતિ. [નાડીઓના પૂર્વેકત રંગો આદિત્યના તેજના છે] આ આદિત્યજ પિંગળા, આ ધોળા, આ નીલા, આ પીળા [ને] આ રાતા [છે. પ્રકાશર્ણ પૃથક્કરણ કરવાથી જે સાત રંગો જણાય છે તે સૂર્યમાં ને તેવડે મળતંતુઓમાં છે એમ તાત્પર્ય છે.] ૧

આદિત્યો શરીરમાંની નાડીઓસાથેના સંબંધ દર્શાવડે સમજાવે છે:—

તથા મહાપંચ આતત ઉર્મૌ ગ્રામૌ ગચ્છતીમં ચામું ચૈવમેવૈતા આદિત્યસ્ય રસમય ઉર્મૌ લોકૌ ગચ્છન્તીમં ચામું, ચામુપ્પાદાદિત્યાત્પતાયન્તે તા આમુ નાડીપુ સપ્તા આખ્યો નાડીભ્યઃ પ્રતાયન્તે તેઽમુષ્મિન્નાદિત્યે સપ્તાઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—તેમાં જેમ [કોઈ] વિસ્તીર્ણુ માર્ગ વિસ્તાર પામી જે ગામોપ્રતિ જાય છે, આ [ગામ] પ્રતિ ને [દૂરના] આ [ગામ] પ્રતિ, તેમજ આદિત્યનાં આ કિરણો [પણ] અને લોકપ્રતિ જાય છે, આ [સૂર્યમંડલ] પ્રતિ ને આ [પુરુષ] પ્રતિ, આ આદિત્યમંડલથી [જે કિરણો] પ્રવૃત્ત થાય છે તે આ નાડીઓમાં પ્રવેશ પામેલાં [છે, ને] આ નાડીઓથી [પ્રવાહરૂપે જે કિરણો] પ્રવૃત્ત થાય છે તે આ આદિત્યમંડલમાં પ્રવેશ પામેલાં [છે] ૨

નાડીઓના સ્વરૂપને કહીને હવે જીવની નિદ્રાના અધિકરણપણુવડે તે નાડીઓની શ્રેણી કરવા પ્રથમ નિદ્રાનું કથન કરે છે:—

તથૈતત્સુપ્તઃ સમસ્તઃ સંપસન્નઃ સ્વપ્નં ન વિજાનાત્યામુ તદા નાડીપુ સપ્તો ભવતિ સં ન ક્ષ્વન પાપ્મા સ્વૃશતિ તેજસા હિ તદા સંપન્નો ભવતિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—તેમાં જે [સમય]માં આ [જીવ] સર્વ [કરણોના વિલયવડે] સૂતેલો [થાય છે, બાહ્યવિષયોના સંબંધથી ઉપજતી મસિનતાના અભાવથી] સારી રીતે પ્રસન્ન [થાય છે, અને] સ્વપ્નને અનુલયવતો નથી, તે [સમય]માં આ [સૂર્યના તેજવડે પૂર્ણ] નાડીઓદ્વારા [હૃદયાકાશમાં] પ્રવેશ પામેલો થાય છે. તેને [કોઈ પણ ક્ષમધર્મરૂપ] પાપ સ્પર્શ કરતું નથી, કેમકે ત્યારે [આ સૂતેલો પુરુષ નાડીઓમાં રહેલા સૂર્યના] તેજવડે યુક્ત થાય છે [તેથી તેનાં કરણોના વિષયથી સંબંધ જે પાપનો ઉત્પાદક છે તે થતો નથી.] ૩

એવો રીતે નાડીઓની પ્રશંસા કરીને તેઓવડે જીર્વગમન દેખાડવામાટે મરણુકાવતું કથન કરે છે:—

અથ યૈતદવલિમાનં નીતો ભવતિ તમમિત આસીના બ્રાહ્મર્જાનાસિ માં જાનાસિ મામિતિ સ યાવદસ્માચ્છરીરાદનુત્ક્રાન્તો ભવતિ તાવજ્જાનાતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે જ્યારે આ [મનુષ્ય રોગાદિકવડે] બલરહિત થઈ [મરનાર] થાય છે [ત્યારે] તેને સર્વભણીથી [વીટીને] બેઠેલા [સંબંધિજનો] “ અને ઓળખો છો ? ” “ અને ઓળખો છો ? ” એમ પૂછે છે. તે [મરનાર] જ્યાંસુધી આ શરીરથી નીકળ્યા નથી ત્યાંસુધી [તે સગાંવહાલાંને] ઓળખે છે. ૪

અથ યૈતદસ્માચ્છરીરાદુત્ક્રામત્યયૈતૈરેવ રશ્મિભિર્હૃર્વમાક્રમંતે સં ઓમિતિ યા હોદા મીયતે સ યાવત્ક્ષિપ્યેન્મનસ્તાવદાદિત્યં ગચ્છાયેતદૈવં સ્વલ્લુ લોકદ્વારં વિદુષાં પ્રપદનં નિરોષોઽવિદુષામ્ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—પછી જ્યારે આ શરીરથી નીકળે છે ત્યારે આ કિરણોવડેજ ઉપર જાય છે. [હૃદયગત બ્રહ્મની ઉપાસના કરનાર] તે [ઉપાસક] જ એમ [આત્માનું ધ્યાન કરતો છતાં સ્વસ્થ અવસ્થાની પેઠે] ઉપર જાય છે, અને [ઉપાસના ન કરી હોય તેની તેનાથી ભિન્ન ગતિ થાય છે.] તે [ઉપાસક શરીરથી નીકળીને] જ્યાં [કાલ] વડે મનનો ક્ષેપ (ફેંકાવું) થાય તેટલા [કાલ]-વડે [અર્થાત્ શીઘ્ર] આદિત્યને પ્રાપ્ત થાય છે [આદિત્ય] જ આ પ્રસિદ્ધ [બ્રહ્મ] વિહારનું દ્વાર [છે, તે દ્વારવડે ઉપાસક બ્રહ્મલોકપ્રાપ્તિ જાય છે તેથી તે] ઉપાસકને, [બ્રહ્મલોકપ્રાપ્તિ] પ્રાપ્ત કરનાર [છે, અને] ઉપાસના નહિ કરનારનો [તે] નિરોધ, કરનાર [છે ઉપાસના ન કરી હોય એવા અવિદ્વાન સૂર્યના તેજવડે શરીરમાંજ નિરુદ્ધ થયા છતાં સુષુપ્તનાડીવડે નીકળતા નથી, પણ ખીજ નાડીઓવડે નીકળે છે તેથી તેમનો આદિત્ય નિરોધ કરનાર છે એમ કહ્યું છે.] ૫

તદેષ શ્લોકઃ શતં ચૈકા ઋ હૃદયસ્ય નાહચસ્તાસાં મૂર્ધાનંમમિતિ।મૃતૈકા । તયો-
ર્ધ્વમાયન્નમૃતત્વમેતિ વિપ્વહ્ન્યા ઉત્ક્રમણે ભવન્ત્યુત્ક્રમણે ભવન્તિ ॥ ૬ ॥ इत्यष्टम-
પાઠકસ્ય ષષ્ઠઃ સ્વપ્નઃ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—[કહેલા] તે [અર્થ] માં આ મંત્ર [છે—] એક સો ને એક હૃદયની [મુખ્ય] નાડીઓ [છે] તેઓમાં એક (સુષુપ્ત) મૂર્ધાપ્રતિ નીકળી [છે,] તેવડે ઊર્ધ્વગમન કરતો [છતાં ઉપાસક ક્રમભોક્ષરૂપ] અમૃતપણાને પામે છે ચારે બધી ગતિવાળી ખીજ [નાડીઓ તો શરીરમાંથી] નીકળવામાટે થાય છે, નીકળવામાટે થાય છે [છેલ્લાં એ પંદોની પુનરુક્તિ હૃદયવિદ્યાની (હૃદયગત અલ્પઆકાશરૂપ બ્રહ્મની ઉપાસનાની) સમાપ્તિ બજાવવા માટે છે.] ૬ એ પ્રમાણે આઠમા પ્રપાઠકના છઠ્ઠા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૬

આત્માના સ્વરૂપનો વિશેષ નિર્ણય કરવામાટે ઉત્તર અષ્ટમે આરંભ થાય છે વિદ્યા સંપાદન કરવા પુનઃનારમાં વિનય, વિદ્યાના માહાત્મ્યનું જ્ઞાન, શ્રદ્ધા તથા બ્રહ્મચર્ય આદિ જોઈએ એમ બજાવવા માટે આખ્યાયિકા છે:—

य आत्माऽपहतपाप्मा विजरो विमृत्युर्विशोको विजितस्तोऽपिपासः सत्यकामः
सत्यङ्कसत्पः सोऽन्वेष्टव्यः स विजिज्ञासितव्यः स सर्वोऽथ लोकानाप्नोति सर्वोऽथ
कामान्यस्वमात्मानमनुविद्य विजानातीति ह प्रजापतिरुवाच ॥ १ ॥

શીખદાર્થઃ—જે આત્મા [ધર્મધર્મરૂપ] પાપથી રહિત, વૃદ્ધાવસ્થા આદિ વિકાર] થી રહિત, મૃત્યુથી રહિત, માનસસંતાપથી રહિત, ક્ષુધારહિત, તૃષ્ણારહિત, સત્યભોગવાળો ને સત્ય-સંકલ્પવાળો [છે, તથા ઉપાસનાવડે જેની પ્રાપ્તિમાટે હૃદયકમલ કહ્યું છે] તે [શાસ્ત્ર અને આચાર્યના ઉપદેશવડે] જાણવાયોગ્ય [છે, અને] તે સ્વાનુભવનો વિષય દરવાયોગ્ય [છે.] જે તે આત્માને [શાસ્ત્ર અને આચાર્યના ઉપદેશવડે] જાણીને સ્વાનુભવનો વિષય કરે છે તે સર્વે લોકોને તથા સર્વે ભોગોને પામે છે એમ પ્રસિદ્ધ પ્રજાપતિ કહેતા હતા. ૧

તદ્વોખયે દેવામુરા અનુચુષિરે તે હોષુર્હન્ત તમાત્માનમન્વિચ્છામો યમાત્માનમન્વિષ્ય
સર્વોઽથ લોકાનાપ્નોતિ, સર્વોઽથ કામાનિતોન્દ્રો હૈવ દેવાનામભિવવ્રાજ વિરોચનોઽમુરાણાં
તૌ શસંવિદ્વાનાવે સમિંત્યાણી પ્રજાપતિસ્કાશમાજમતુઃ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—[પ્રજાપતિના] તે [વચન]ને પ્રસિદ્ધ દેવો અને અમુરો બંને પદપરાવર જાણતા હવા તેઓ [પોતાપોતાની સલામાં] કહેવા લાગ્યા—“[જે તમારી] અનુમતિ હોય તો પ્રજાપતિએ કહેલા] તે આત્માને [આપણે] જાણીએ, જે આત્માને જાણીને સર્વ લોકોને તથા સર્વ ભોગોને [પુરુષ] પ્રાપ્ત થાય છે. ” એમ [કહીને] દેવોમાંથી પ્રસિદ્ધ ઇંદ્ર [એકલા] જ [સર્વ ઐશ્વર્યનો ત્યાગ કરી પ્રજાપતિપ્રતિ] ગમન કરતો હવા [તેવી રીતે] અમુરોમાંથી વિરોચન [પશુ ગમન કરતો હવો] તે [બંને પરસ્પર] મૈત્રી નહિ કરતા [છતાં] સમિત્યાણિ થઈ [વિનયવરે] પ્રજાપતિસમીપ આગમન કરતા હવા ૨

તૌ હ દ્વાત્રિન્શતં વર્ષાણિ વ્રહ્મચર્યમૂપતૃસ્તૌ હ પ્રજાપતિરુવાચ કિમિચ્છન્તાવવાસ્તમિતિ તૌ હોચતુર્ય આત્માડપહતપાપ્મા વિજરો વિમૃત્તુર્વિશોકો વિજિગ્ધસ્તોઽપિવાસઃ સત્યકામઃ સત્યસદ્ગુણઃ સોઽન્વેષ્ટવ્યઃ સ વિજિજ્ઞાસિતવ્યઃ સ સર્વાંશ્ચ લોકાનાપ્નોતિ સર્વાંશ્ચ કામાન્યસ્તમાત્માનમનુવિચ વિજાનાતીતિ ભગવતો વેદ્યન્તે તમિચ્છન્તાવવાસ્તમિતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [બંને પ્રજાપતિની સમીપ જઈ અન્યોન્યની ઈર્ષ્યાનો ત્યાગ કરી] બન્નીશ વર્ષ [સેવાપરાયણ થઈ] બ્રહ્મચર્ય [પાળી] વસતા હવા. તે [બંને]ને પ્રસિદ્ધ પ્રજાપતિ કહેતા હવા—“કયા [ફેલ]ને ઇન્ધતા [છતાં] તમે બંનેએ અહીં [વાસ કર્યો છે ? ” એમ [પૂછવાથી] તે [બંને આ પ્રમાણે] કહેવા લાગ્યા—“ જે આત્મા પાપરહિત, જરારહિત, મૃત્યુરહિત, શોકરહિત, ક્રુધારહિત, વૃધારહિત, સત્યકામ [ને] સત્યસંકલ્પ [છે] તે જાણવાપોચ્ય [છે], તે અનુભવવાપોચ્ય [છે] જે તે આત્માને જાણીને અનુભવે છે તે સર્વ લોકોને તથા સર્વ ભોગોને પ્રાપ્ત છે એમ આપના [વચનને શિષ્ટ પુરુષો] જણાવે છે [તેથી] તે [આત્મા]ને [જાણવાને] ઇન્ધતા [છતાં] અમે બંનેએ અહીં વાસ કર્યો [છે ”] ઇતિ ૩

તૌ હ પ્રજાપતિરુવાચ ય ઐોક્ષિણિ પુરુષો દદ્યત એવ આત્મેતિ હોવાચૈતદમૃતપ્રભયમેતદ્વ્રહ્મેત્યથ ચોઽયં ભગવોઽષ્ટુ પરિભ્રુવાયતે યથાયમાદર્શે કતમ એવ ઇત્યેવ વ ઐવેપુ સર્વેષ્વન્તેષુ પરિભ્રુવાયત ઇતિ હોવાચ ॥ ૪ ॥ ઇત્યહમપ્રવાઠકસ્ય સત્તમઃ સ્વઙ્ઙઃ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [બંને]ને પ્રસિદ્ધ પ્રજાપતિ કહેવા લાગ્યા—“ આંખમાં જે આ પુરુષરૂપ [દ્રશ્ય અંતર્ધૃષ્ટિવાળા પુરુષોવરે] દેખાય છે આ [પાપરહિતતા આદિક ગુણવાળો] આત્મા [છે, જેને મેં પૂર્વે કહ્યો હતો, જેના વિજ્ઞાનથી સર્વ લોકોની ને ભોગોની પ્રાપ્તિ થાય છે] ” એમ [તે] કહેતા હવા. “ આ અમૃત [છે, આ] અભય [છે,] આ બ્રહ્મ [છે] ” એમાં [પ્રજાપતિનાં વચન સાંભળી તે બંને પોતાની બુદ્ધિની અશુદ્ધિથી નેત્રમાં જે પુરુષનું પ્રતિબિંબ પડે છે તેને આત્મરૂપે સમજ્યા.] પછી [દલીકરણમાટે પ્રજાપતિને પૂછવા લાગ્યા—“ હે ભગવન્ ! જે આ જલમાં [પુરુષનું પ્રતિબિંબ] સર્વભણીથી જણાય છે, અને જે આ કર્પણમાં [શરીરના પ્રતિબિંબરૂપ આકાર જણાય છે તેમા આપે કહેલો] આ [આત્મા] કયા ? [અથવા તે સર્વમાં એકજ છે ? ”] એમ [પૂછવાથી “ જે મેં અક્ષુમાં દ્રશ્ય કહ્યો તે] આજ [છે, ને આજ] આ સર્વની અંતર [પણ] જણાય છે ” એમ પ્રસિદ્ધ [પ્રજાપતિ] કહેતા હવા ૪ એ પ્રમાણે આઠમા પ્રવાઠકના સાતમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૭

તે બંનેના વિપરીત ગ્રહણની નિરૂપિતમાટે પ્રજાપતિએ જે પ્રતિ કરી તે કહેવાય છે—

ઉદશરાવ આત્માનમવેક્ષ્ય યદાત્મનો ન વિજાનીયસ્તન્મે પ્રવૃત્તમિતિ તૌ હોદશરાવેડ-
વેક્ષાંચક્રાતે તૌ હ પ્રજાપતિરુવાચ કિં પश्य इति तौ होचतुः सर्वमेवेदमावां भगव आत्मानं
पश्यव आ लोमस्य आ नखेभ्यः प्रतिरूपमिति ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પ્રજાપતિ કહે છે:-] “ જલના (જલનઃ લરેલા) કુંડામાં આત્માને જોઈને
[પછી ત્યાં આત્માને જોતા છતાં] જે આત્માનું [સ્વરૂપ] ન જાણે તો મને કહે ” એમ
[કહેવાથી] તે [બંને] જલના કુંડામાં જોતા હતા [તેમણે પ્રજાપતિને કાંઈ ન કહ્યું તેથી]
તે [બંને]ને પ્રસિદ્ધ પ્રજાપતિ કહેતા હતા—“ શું જુઓ છો ? ” એવો [પ્રશ્ન સાંભળી] તે
[બંને આવી રીતે] કહેવા લાગ્યા: “ હે ભગવન્ ! રૂંઝાડાંઓપર્યંતના [તથા] નખોપર્યંતના
પ્રતિબિંબરૂપ આ સર્વજ આત્માને અમે જોઈએ છીએ ” ઇતિ ૧

તૌ હ પ્રજાપતિરુવાચ સાધ્વલંકૃતૌ સુવસનૌ પરિષ્કૃતૌ ભૂતોદશરાવેડવેક્ષેયામિતિ
તૌ હ સાધ્વલંકૃતૌ સુવસનૌ પરિષ્કૃતૌ ભૂતોદશરાવેડવેક્ષાંચક્રાતે તૌ હ પ્રજાપતિરુવાચ કિં
पश्य इति ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પ્રતિબિંબ અને તેના કારણ શરીરમાં થયેલા આત્માના નિશ્ચયને દૂર
કરવા ભગવાન્] પ્રજાપતિ તે [બંને]ને કહેવા લાગ્યા:—“ સારા અલંકારવાળા, સારાં વસ્ત્રવાળા
[અને] કપાવેલાં રૂંઝાડાં તથા નખવાળા થઈ [પુનઃ] જલના કુંડામાં જુઓ ” ઇતિ. [આમ
કહેવામાં ભગવાન્ પ્રજાપતિનો હેતુ રૂંઝાડાં ને નખની પેઠે શરીરનું અનાત્મપણું સમજાવવાનો
હોય, પણ અંતઃકરુણના દોષને લીધે ઇદ્ર અને વિરોચન તે સમજી શક્યા નહિ] તે [બંને]
સારા અલંકારવાળા, સારાં વસ્ત્રવાળા [ને] કપાવેલા રૂંઝાડાં તથા નખવાળા થઈ જલના કુંડામાં
જોતા હતા તે [બંને] પ્રતિ [ભગવાન્] પ્રજાપતિ બોલ્યા:—“ શું જુઓ છો ? ” ઇતિ. ૨

તૌ હોચતુર્વધૈવેદમાવાં ભગવઃ સાધ્વલંકૃતૌ સુવસનૌ પરિષ્કૃતૌ સ્વ एवमेवमौ भगवः
साध्वलंकृतौ सुवसनौ परिष्कृतौ होवाचैतदमृतमभयमेतद्मत्सेति तौ ह
शान्तहृदयौ प्रवव्रजतुः ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [બંને આ પ્રમાણે] બોલ્યા:—“ હે ભગવન્ ! જેમ અમે સારા અલંકારવાળા,
સારાં વસ્ત્રવાળા ને પરિષ્કૃત (કપાવેલાં રૂંઝાડાં તથા નખવાળા) છીએ આ [ઉદાહરણુ છે,]
એવીજ રીતે હે ભગવન્ ! આ [અમારાં પ્રતિબિંબો] સારા અલંકારવાળાં, સારાં વસ્ત્રવાળાં
ને પરિષ્કૃત [છે ”] ઇતિ [તેમનું] તે કથન સાંભળી આમને સ્વદોષને લીધે આત્માનું
વાસ્તવિક સ્વરૂપ સમજાવું નહિ, તે દેશ્ય મારાં વચનોનું મનન કરવાથી પ્રતિબંધક સંસ્કારોનો
ક્ષય થયે આગળ સમજશે એમ ધારી પોતાને જે આત્માનું સ્વરૂપ કહેવાને ઇચ્છિત છે તેને
મનમાં રાખી ભગવાન્ પ્રજાપતિ] “ આ આત્મા [છે] ” એમ બોલ્યા. “ આ અવિનાશી
[છે,] અભય [છે,] આ અમૃત [છે. ”] ઇતિ. [ભગવાન્ પ્રજાપતિનાં તે વચન સાંભળી]
તે [ઇદ્ર અને વિરોચન] સંતુષ્ટ હૃદયવાળા (હૃતાર્થે શુદ્ધિવાળા) થયા છતાં પોતાપોતાના સ્થાન-
ભણી ગમન કરતા હતા. ૩

તૌ હાન્વીક્ષ્ય પ્રજાપતિરુવાચાનુપલભ્યાઽઽત્માનમનનુચિય વ્રજતો યતર एतदुपनिषदो

ભવિષ્યન્તિ દેવા વાઽમુરા વા તે પરામવિષ્ણન્તીતિ સહ શાન્તહૃદય એવ વિરોચનોઽમુરાઙ્ગામ
તેમ્યો હૈતામુપનિષદં પ્રોવાચાઽઽસ્તૈવેહ મહત્ત્વ આત્મા પરિચર્ય આત્માનમેવેહ મહત્ત્વાત્માનં
પરિચરન્નુભૌ લોકાવવાપ્નોતીમં ચામું ચેતિ ॥ ૪ ॥

શંખ્યાર્થઃ—[ભગવાન] પ્રભપતિ તેમને [હૃદ ગયેલા] જોઈ [“ જે આત્મા પાપરહિત
છે ” ઇત્યાદિ વચનની ઘટે આ વચન પણ તે બંનેના સાંભળવામાં આવશે એમ ધારી આ
પ્રમાણે] કહેવા લાગ્યાઃ—“ આત્માને નહિ જાણીને [તથા તેના] અપરોક્ષ અનુભવ નહિ
કરીને [અને વિપરીત નિશ્ચયવાળા થઈને આ ઇંદ્ર અને વિરોચન] ગમન કરતા હવા, [તેથી]
દેવો વા અસરો [આ બેમાંથી] જે [કોઈ] આ ઉપનિષદવાળા (આત્મવિદ્યાવાળા) થશે
તેઓ પરાભવ પામશે (એઓમાર્ગથી પતિત થશે. ”) ઇતિ. તે પ્રસિદ્ધ વિરોચન કૃતાર્થશુદ્ધિ-
વાળો [થયો છો] જ અસુરોપ્રતિ ગયો, [અને જમને પ્રતિબિંબરૂ નિમિત્ત શરીર છે તેથી
શરીરજ આત્મા છે એમ સમજી] તેમને [શરીરમાં આત્મશુદ્ધિરૂપ] આ ઉપનિષદ કહેવા
લાગ્યાઃ—“ [‘ શરીરમાત્રજ આત્મા છે ’ એમ ભગવાન પ્રભપતિએ કહ્યું છે તેથી તે] આત્માજ
આ [લોક]માં પૂજવાયોગ્ય [છે, તથા તે] આત્મા સેવા કરવાયોગ્ય [છે, તે] આત્માનેજ
આ [લોક]માં પૂજતો [છો તથા તે] આત્માને સેવતો [છો પુરુષ] આ [લોક તથા]
તે [લોક] એવા બંને લોકને પામે છે. ” ૪

તસ્માદપ્યથેહાદદાનમશ્રદ્ધાધાનમયજમાનમાહુરામુરો વતેત્યમુરાણાં દ્યૌપોનિષત્વેતસ્ય
શરીરં પિતૃયા વસનેનાલંકારેણેતિ સત્સ્કુર્વન્ત્યેતેન જામું લોકં જ્યેષ્ઠ્યન્તો મન્યન્તે ॥ ૫ ॥
સ્વપ્તમપાઠકસ્યાષ્ટમઃ સ્વઃ ॥ ૮ ॥

શંખ્યાર્થઃ—[હહાત્મવાદ અસુરે પ્રવર્તવિલો છે] તેથી વર્તમાનમાં પણ આ [લોક]માં
[પુણ્યમટિ પોતાના દ્રવ્યને] વિભાગ નહિ કાઢનાર, [સત્કાર્યોમાં] શ્રદ્ધારહિત [ન યથાશક્તિ]
યજન [કરવાના સ્વભાવ]થી રહિત [પુરુષ]ને [જોઈ] “ જેદ [થાય છે કે આ] અસુર-
સ્વભાવવાળો [છે]” એમ [શિષ્યપુરુષો] કહે છે. જેથી અસુરોની [શ્રદ્ધારહિતતાદિક લક્ષણ-
વાળી] આ ઉપનિષદ [છે તેથી તે ઉપનિષદના સંસ્કારવાળા હહાત્મવાદી] મૃતના શરીરને
[સુગંધ, પુષ્પમાલા,] ભોજન, વસ્ત્ર [ને] અલંકારવડે એમ સંસ્કારયુક્ત કરે છે [તેઓ]
આ [મૃતના શરીરના સંસ્કાર]વડે [ભરીને પામવાયોગ્ય] તે [સ્વર્ગ]લોકને જિતનારા-
પામનારા—માને છે. ૫ એ પ્રમાણે આત્મા પ્રમાણકના આત્મા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી
થઈ. ૮. ૮

એથી રીતે વિરોચનગત વિશેષને દેખાડીને હવે ઇંદ્રગત વિશેષ કહે છેઃ—

અથ હેન્દ્રોઽપાત્મૈવ દેવાનેતદ્ભયં દદર્શ યથૈવ સર્વલયમસ્મિન્નશરીરે સાધ્વલંકૃતે
સાધ્વલંકૃતો ભવતિ સુવસને સુવસનઃ પરિઘ્રુતે પરિઘ્રુત એવમેશાયમસ્મિન્નજ્યેઽન્ધો ભવતિ
સ્ત્રામે સ્ત્રામઃ પરિવૃક્ષમે પરિવૃક્ષોઽસ્યૈવ શરીરસ્ય નાશમન્વેવ નશ્યતિ નાહમત્ર ભોગ્યં
પદયામીતિ ॥ ૧ ॥

શંખ્યાર્થઃ—હવે પ્રસિદ્ધ ઇંદ્ર દેવાને નહિ પ્રાપ્ત થયેનેજ [દૈવીસંપત્તિયુક્ત હોવાથી] ગુરુના

વચનનું પુનઃ પુનઃ સ્મરણ કરતો છતો જતો હુતો, ત્યાં પ્રતિબિંબરૂપ આત્મામાં તે] આ લય. જોતો હોવા.—" જેમ પ્રસિદ્ધ આ શરીર સારી રીતે અલંકૃત હોવાથી પ્રસિદ્ધ આ [પ્રતિ-
બિંબરૂપ આત્મા] સારી રીતે અલંકૃત થાય છે, સારાં વસ્ત્રવાળું [હોય તો] સારાં વસ્ત્રવાળો
[થાય છે, ને] પરિષ્કૃત [હોય તો] પરિષ્કૃત [થાય છે;] એવીજ રીતે આ [શરીર]
અંધ [હોય તો] આ [પ્રતિબિંબરૂપ આત્મા] અંધ થાય છે, સ્નાન [જેનું નાક વા આંખ
સર્વદા ટપકે છે એવું] [હોય તો] સ્નાન [થાય છે, ને] ઠુંકું [વા લુલું હોય તો] ઠુંકો
[વા લુલો થાય છે] આજ શરીરના નાશપછી આ [પ્રતિબિંબરૂપ આત્મા] નાશ પામે છે
[તેથી] હું આ [પ્રતિબિંબરૂપ આત્માના જ્ઞાનમાં વા શરીરરૂપ આત્માના જ્ઞાન]માં [ઇચ્છત],
ફક્ત જોતો નથી. " ઇતિ. ૧

સ સમિત્પાણિઃ પુનરેયાય તદ્દ પ્રજાપતિરુવાચ મયવન્યચ્છાન્તહૃદયઃ પ્રાગ્વાજીઃ સાર્થ
વિરોચનેન કિમિચ્છન્પુનરાગમ ઇતિ સ હોવાચ યથૈવ સ્વલ્લયં ભગવોડસ્મિન્શરીરે સાધ્વલંકૃતે
સાધ્વલંકૃતો ભવતિ સુવસને સુવસનઃ પરિષ્કૃતે પરિષ્કૃત એવમેવાયમસ્મિન્નચ્ચેડ્યો ભવતિ
સ્નામે સ્નામઃ પરિવૃષ્ણે પરિવૃષ્ણોડસ્યૈવ શરીરસ્ય નાશમન્વેપ નયતિ નાહમત્ર મોઘ્યં
પદયામીતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—[એવી રીતે જેહ અને બિંબરૂપ આત્માના જ્ઞાનમાં દોષોનો નિશ્ચય કરીને]
તે [ઇદં] હાથમાં સમિધ્ ધારણ કરી પુનઃ [ભગવાન પ્રજાપતિની સમીપ] આવતા
હવ. તેના પ્રતિ [ભગવાન પ્રજાપતિ બોલ્યાઃ—" હે ઇદં ! [તમે] કૃતાર્થશુદ્ધિવાળા [ચર્ક],
વિરોચનની સાથે ગયા હતા, [અને હવે] શાને ઇચ્છતા [છતાં] પુનઃ આવ્યા [છા ?] "
એવી રીતે [પૂછે સતે] તે [ઇદં પાતાતો] અભિપ્રાય પ્રકટ કરતા હવાઃ—" હે ભગવન!
જેવી રીતે પ્રસિદ્ધ આ શરીર સારી રીતે અલંકૃત [હોવાથી] પ્રસિદ્ધ આ [પ્રતિબિંબરૂપ
આત્મા] સારી રીતે અલંકૃત થાય છે, સારાં વસ્ત્રવાળું [હોય તો] સારાં વસ્ત્રવાળો [થાય
છે, પરિષ્કૃત [હોય તો] પરિષ્કૃત [થાય છે;] એવીજ રીતે આ [શરીર] અંધ [હોય
તો] આ [પ્રતિબિંબરૂપ આત્મા] અંધ થાય છે, સ્નાનમાં સ્નાન [થાય છે, ને] ઠુંકા [વા
લુલા]માં ઠુંકો [વા લુલો થાય છે. વળી તે] આજ શરીરના નાશપછી આ નાશ પામે છે
[તેથી] હું આ [પ્રતિબિંબરૂપ આત્માના જ્ઞાનમાં વા શરીરરૂપ આત્માના જ્ઞાન]માં [ઇચ્છત]
ફક્ત જોતો નથી. " ઇતિ. ૨

એવમેવૈપ મયવન્નિતિ હોવાચૈતં સ્વેવ તે ભૂયોડ્વુગ્વાલ્યાસ્વામિ વસાપરાણિ દ્વાત્રિન્શતં
વર્ષાણીતિ સ હાપરાણિ દ્વાત્રિન્શતં વર્ષાણ્યુવાસ તસ્મૈ હોવાચ ॥ ૩ ॥ ઇત્યષ્ટમપાઠકસ્ય
નવમઃ સ્વઙ્કઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—[ઇદંનાં એવાં વચન સાંભળી] " હે ઇદં ! એમજ આ [છે, અર્થાત્
પ્રતિબિંબ આત્મા નથી આ તમારો અભિપ્રાય ચોખ્ખજ છે "] એમ [ભગવાન પ્રજાપતિએ]
કહ્યું. આ [પૂર્વે વ્યાખ્યાન કરેલા આત્મા]નેજ પુનઃ તમારે માટે વ્યાખ્યાન કરીશ. [અંતઃ-
કરણની શુદ્ધિ થવામાટે] બીજાં બીજીશ વર્ષો [તમે અહીં] વાસ કરો "] એમ [ભગવાન
પ્રજાપતિએ સૂચવ્યું.] તે [ઇદં] બીજાં બીજીશ વર્ષો વરયા. તેમને [ભગવાન પ્રજાપતિ]

કહેતા હવા. ૩ એ પ્રમાણે આઠમા પ્રપાઠકના નવમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૯

ય एष स्वप्ने महीयमानश्चरत्येव आत्मेति होवाचैतदमृतमभयमेतद्ब्रह्मेति स ह शान्तहृदयः प्रवव्राज स हामाप्यैव देवानेतद्भयं ददर्श तद्यद्यपीदं शरीरमन्धं भवत्यनन्धः स भवति यदि साममस्त्रामो नैवैषोऽस्य दोषेण दुष्यति ॥ १ ॥

શીખદાર્થઃ—“જે આ સ્વપ્નમાં [સ્ત્રી આદિકવડે] પૂજ્યમાન [થયો છો] વિચરે છે, [અર્થાત્ જે અનેક પ્રકારના સ્વપ્નના ભોગોનો અનુભવ કરે છે તે] આ [પાપરહિતતાદિ લક્ષણવાળો ને ‘ જે આ આંખમાં પુરુષ દેખાય છે ’ ઇત્યાદિ વચનવડે વ્યાખ્યાન કરેલો] આત્મા [છે]” એમ [ભગવાન્ પ્રજાપતિ] કહેતા હવા. “આ અવિનાશી [છે આ] અભય [છે, ને] આ બ્રહ્મા [છે]” એવાં [ભગવાન્ પ્રજાપતિનાં વચનો સાંભળી] પ્રસિદ્ધ તે [ઇંદ્ર] કૃતાર્થયુદ્ધિવાળા [થઈ પોતાના સ્થાનભણી] ગમન કરતા હવા. તે દેવોને પ્રાપ્ત નહિ થઈનેજ [ગુરુનાં વચનોનું મનન કરતાં માર્ગમાં આ સ્વપ્નના દ્રષ્ટા આત્મામાં] આવી રીતે દોષ દેખતા હવા:—“તે આ શરીર જોકે અંધ થાય છે [તોપણ] તે [સ્વપ્નનો દ્રષ્ટા] અંધ થતો નથી, [તથા] જે [આ શરીર] સ્નામ [થાય તો તે] સ્નામ [થતો] નથી, આ [સ્વપ્નનો દ્રષ્ટા] આ [શરીર] ના દોષવડે દુષણ પામતો નથીજ. ૧

ન वषेनास्त हन्यते नास्य साम्येण सामो घ्नन्ति त्वेवैनं विच्छादयन्तीवामिषेषेव भवत्यपि रोदिति नान्द्रमत्र भोग्यं पश्यामीति ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—આ [શરીર] ના વધવડે [તે સ્વપ્નાત્મા પ્રતિબિંબરૂપ આત્માની ષેડે] હજીતો નથી, [અને] આના સામપણાવડે [સ્વપ્નાત્મા] સ્નામ [થતો] નથી, પરંતુ [કોઈ] આને હજીતું હોય એમ [થાય છે,] [કોઈ આને] દોહાવતું હોય એમ [થાય છે, પુત્રાદિના મરણાદિના નિમિત્તરૂપ] અગ્રિયના ભણનારજેવો થાય છે, [અને દુઃખના પ્રસંગોમાં ક્યારેક] રોદન કરનારજેવો પણ [થાય છે તેથી] હું આ [સ્વપ્નાત્માના જ્ઞાન] માં [ઇચ્છિત] ફેલ જોતો નથી. ” ઇતિ. ૨

स समित्पाणिः पुनरेयाय तं ह प्रजापतिरुवाच मघवन्यच्छान्तहृदयः प्राव्राजीः किमिच्छन्पुनरागम इति स होवाच तद्यद्यपीदं भगवः शरीरमन्धं भवत्यनन्धः स भवति यदि साममस्त्रामो नैवैषोऽस्य दोषेण दुष्यति ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—[એમ સ્વપ્નાત્માના જ્ઞાનમાં દોષનો નિશ્ચય કરી] તે [ઇંદ્ર] હાથમાં સ્ત્રિધ્ધ ધારણ કરી પુનઃ [ભગવાન્ પ્રજાપતિની પાસે] આવતા હવા. તેમના પ્રતિ [ભગવાન્] પ્રજાપતિ યોલ્યા:—“હે ઇંદ્ર ! [તમે] કૃતાર્થયુદ્ધિવાળા [થઈને] ગયા હતા [અને હવે] જ્ઞાને ઇચ્છતા [છતાં] પુનઃ આવ્યા [છો ? ”] એમ [પૂછવાથી] તે [ઇંદ્ર પોતાનો] અભિપ્રાય પ્રકટ કરતા હવા:—“હે ભગવાન્ ! જોકે તે આ શરીર અંધ થાય છે [તોપણ] તે [સ્વપ્નાત્મા] અંધ થતો નથી, [તથા] જે [આ શરીર] સ્નામ [થાય તો તે] સ્નામ [થતો] નથી, આ [સ્વપ્નાત્મા] આ [શરીર] ના દોષવડે દુષણ પામતો નથીજ. ૩

ન વધેનાસ્ય હન્યતે નાસ્ય સામ્યેણ સામો ધનતિ ત્વૈવેનં વિચ્છાદપન્તીવામિપયૈત્તેષ્વ
 ભવત્યપિ રોદિતીવ નાહમત્ર ભોગ્યં પશ્યામીત્યેવમૈવૈષ્વ મધવન્નિતિ હોવાચૈતં ત્વેષ્વ તે
 ભૂયોઽનુવ્યાख्याસ્યામિ વસાપરાણિ દ્વાત્રિશ્શતં વર્ષાણીતિ સ હાપરાણિ દ્વાત્રિશ્શતં વર્ષાણ્યુવાસ
 તસ્મૈ હોવાચ ॥ ૪ ॥ इत्यष्टमप्रपाठकस्य दशमः खण्डः ॥ १० ॥

શાખદાર્થ્ય:—આ[શરીર]ના વધવડે [સ્વપ્નાત્મા] હણુતો નથી [અને] આના
 સામપણવડે [તે] સામ [થતો] નથી, પરંતુ [કોઈ] આને હણતું હોય એમ [થાય છે,
 કોઈ આને] હોણવતું હોય એમ [થાય છે, પુત્રાદિના મરણાદિના નિમિત્તરૂપ] અપ્રિયના
 જાણનારજેવો થાય છે, [અને દુઃખના પ્રસંગમાં ક્યારેક] રૂઠન કરનારજેવો પણ [થાય છે
 તેથી] હું આ[સ્વપ્નાત્માના જ્ઞાન]માં [ઈચ્છિત] ફેલ જોતો નથી. " [ઇદ્રનાં] એવાં
 [વચન સાંભળી] " હે ઇદ્ર! એમજ આ [છે, અર્થાત્ સ્વપ્નાત્મા આત્મા નથી, આ તમારો
 અભિપ્રાય યોગ્ય છે " એમ [ભગવાન્ પ્રજાપતિએ] કહ્યું. " આ [પૂર્વ વ્યાખ્યાન કરેલા
 આત્મા]નેજ યુન: તમારે મટે વ્યાખ્યાન કરીશ, [અંતઃકરણની શુદ્ધિ થવા માટે બીજાં
 બત્રીશ વર્ષો [તમે અહિં] નિવાસ કરે. " એમ [ભગવાન્ પ્રજાપતિએ સૂચવ્યું.] તે [ઇદ્ર]
 બીજાં બત્રીશ વર્ષો વસ્યા. તેમને [ભગવાન્ પ્રજાપતિએ] કહ્યું. ૪ એ પ્રમાણે આત્મા પ્રપાઠકના
 દશમા અંકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૧૦

तद्यत्रैतत् सुप्तः समस्तः संप्रसन्नः स्वप्नं न विजानात्येष आत्मेति होवाचैतदमृतम-
 भयमेतद्ब्रह्मेति स ह शान्तहृदयः प्रववाज स हामाचैव देवानेतद्भयं ददर्श न हि खल्वयमेव
 संप्रत्यात्मानं जानात्ययमहमस्मीति नो एवैमानि भूतानि विनाशमेवापीतो भवति नाहमत्र
 भोग्यं पश्यामीति ॥ १ ॥

શાખદાર્થ્ય:—“ ત્યાં જે[સમય]માં [આ] સર્વ [કરણોના વિલયવડે] મૃતેવો [થાય
 છે, બાહ્યવિષયોના સંબંધથી ઉપજતી મહિનતાના અભાવથી] સારી રીતે નિર્મલ [થાય છે,
 અને] સ્વપ્નને અતુલવતો નથી, આ આત્મા [છે ”] એમ [ભગવાન્ પ્રજાપતિએ] કહ્યું.
 “ આ અમૃત [છે, આ] અલય [છે,] આ બ્રહ્મ [છે ”] એમ [પણ તેમજ સૂચવ્યું.
 ભગવાન્ પ્રજાપતિનાં એવાં વચન સાંભળી] પ્રસિદ્ધ તે [ઇદ્ર] કૃતાર્થશુદ્ધિવાળા [થઈ]
 જતા હવા. તે દેવોને નહિ યાગીનેજ [માર્ગમાં સુષુપ્તિ પામેલાના જ્ઞાનમાં] આ દાષ દેખતા
 હવા:—“ [સુષુપ્તિમાં સ્થિત] આ [આત્મા] નિશ્ચય [જાણતસ્વપ્નમાં જેમ પોતાને જાણે છે]
 તેમ વર્તમાનમાં [સુષુપ્તિમાં] ‘ આ હું છું ’ એમ પોતાને નથીજ જાણતો, આ ભૂતોને નથીજ
 [જાણતો, ને જ્ઞાનના અભાવથી] વિનાશ પામેલાજેવો થાય છે [તેથી] હું આ [સુષુપ્તિ
 પામેલાના જ્ઞાન]માં [ઈચ્છિત] ફેલ જોતો નથી. ” ધૃતિ. ૧

स समित्पाणिः पुनरेयाय तं ह प्रजापतिरुवाच मधवन्त्यच्छान्तहृदयः प्रावाजीः
 किमिच्छन्पुनरागम इति स होवाच न हि खल्वयं भगव एव संप्रत्यात्मानं जानात्यय-
 महमस्मीति नो एवैमानि भूतानि विनाशमेवापीतो भवति नाहमत्र भोग्यं पश्यामीति ॥ २ ॥

શાખદાર્થ્ય:—[એમ સુષુપ્તિ પામેલા આત્માના જ્ઞાનમાં દાષને નિશ્ચય કરી] તે [ઇદ્ર]

હાથમાં સમિધ્ ધારણ કરી પુનઃ [ભગવાન્ પ્રજ્ઞપતિની પાસે] આવતા હવા તેમના પ્રતિ [ભગવાન્] પ્રજ્ઞપતિ બોલ્યા—“ હે ઇંદ્ર ! [તમે] કૃતાર્થયુદ્ધિવાળા [થઇને] ગયા હતા, [અને હવે] શાને ઇચ્છતા [છતાં] પુનઃ આગ્યા [છો ? ”] એમ [પૂછવાથી] તે (ઇંદ્ર) [પોતાનો] અભિપ્રાય પ્રગટ કરતા હવા—“ હે ભગવાન્ ! [સુપુત્રિમાં સ્થિત] આ [આત્મા] નિશ્ચય [જાતસ્વપ્નમાં જેમ પોતાને જાણે છે] તેમ વર્તમાનમાં (સુપુત્રિમાં) ‘ આ હું છું ’ એમ પોતાને નથીજ જાણતો, આ ભૂતોને નથીજ [જાણતો, ને જ્ઞાનના અભાવથી] વિનાશ પામેલાજેવો થાય છે [તેથી] હું આ [સુપુત્રિ પામેલાના જ્ઞાન]માં [ઇચ્છત] ફેલ જોતો નથી. ” ઇતિ. ૨

एवमेवैष मघवन्निति होवाचैतं त्वेव ते भूयोऽनुव्याख्यास्यामि नो एवान्यत्रैतस्माद्-
सापराणि पञ्च वर्षाणीति स हापराणि पञ्च वर्षाण्युवास तान्येकशतं संपेदुरेतत्तद्यदाहु-
रेकशतं ह वै वर्षाणि मघवान्प्रजापतौ ब्रह्मचर्यमुवास तस्मै होवाच ॥ ३ ॥ इत्यष्टम-
मपाठकस्यैकादशः खण्डः ॥ ११ ॥

શબ્દાર્થઃ—[ઇંદ્રનાં એવાં વચન સાંભળી] “ હે ઇંદ્ર ! એમજ આ [છે] અર્થાત્ સુપુત્રિને પામેલા આત્મા વાસ્તવિક આત્મા નથી આ તમારો અભિપ્રાય યોગ્યજ છે ”] એમ [ભગવાન્ પ્રજ્ઞપતિએ] કહ્યું. [પૂર્વે ત્રણ- કરોડ વડે વ્યાખ્યાન કરેલા] આ [આત્મા] નેજ પુનઃ તમારે માટે વ્યાખ્યાન કરીશ, આ [આત્મા] થી ભિન્ન નહિજ [વ્યાખ્યાન કરે. તમારા અંતઃકરણમાં સ્વરૂપ દોષ અવશેષ રહ્યો છે તેને દૂર કરવા માટે] બીજાં પાંચ વર્ષો નિવાસ કરે ” એમ [ભગવાન્ પ્રજ્ઞપતિના કહેવાથી] તે [ઇંદ્ર] બીજાં પાંચ વર્ષો નિવાસ કરતા હવા. તે એક સો ને એક [વર્ષ] પૂર્ણ થયાં. [લોકમાં] શિષ્ટ પુરુષો [કહે છે ને ઇંદ્ર [ભગવાન્] પ્રજ્ઞપતિની પાસે એક સો ને એક વર્ષ બ્રહ્મચર્ય [પાળીને] નિવાસ કરતા હવા, તે આ [યત્રીશ] ઇત્યાદિ વચનોવડે દેખાડ્યું.] તે [ઇંદ્ર] ને [ત્રણ અવસ્થાના દોષના સંબંધથી રહિત અને પાપરહિતતાદિક લક્ષણવાળું આત્માનું સ્વરૂપ ભગવાન્ પ્રજ્ઞપતિ] કહેતા હવા. [એવી રીતે આ ત્રિલોકીના રાજ્યથી પણ ચુરુતર અને ઇંદ્રે પણ મહાન્ યતનથી એક સો ને એક વર્ષપર્યંત પ્રયાસ કરીને મેળવેલું આત્મજ્ઞાન છે તેથી આત્માથી શ્રેષ્ઠ અન્ય પુરુષાર્થ નથી.] ૩ એ પ્રમાણે આઠમા પ્રપાઠના અગ્નીઆરમા અંકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૧૧ કાર્યકરણથી પરિવેશિત નિશ્ચેત્જન કલા, અને કારણમાત્રથી બદ્ધ પ્રાપ્ત પણ વ્યાખ્યાન કરાયો. ૬૯ શરીરપણાની નિંદા કરી અશરીરરૂપ તુરિયનો ઉપદેશ કરે છે—

मघवन्मर्त्यं वा इदं शरीरमाचं मृत्पुना तदस्यामृतस्याशरीरस्याऽऽत्मनोऽधिष्ठानमाचो
वै सशरीरः मियामियाभ्यां न वै सशरीरस्य सतः मियामिययोरपहतिरस्त्यशरीरं वात्र
सन्तं न मियामिये स्पृशतः ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ હે ઇંદ્ર ! પ્રસિદ્ધ આ શરીર મરણ ધર્મેવાળું [ને] મૃત્યુવડે [સર્વદા] ઘેરાયેલું [છે.] તે [શરીર] આ અવિનાશી (હેલ, ઇંદ્રિય ને મનના મરણાદિક ધર્મોથી રહિત) [અને] શરીર ઇંદ્રિય ને મન] રહિત આત્માના [ભોગાર્થ] સ્થાન [છે અશરીર- સ્વભાવવાળા આત્માને અવિવેકથી શરીરમાં જે આત્મભાવ છે તે સશરીરપણું છે. તેથી] અશરીર [થઇને] સુખદુઃખવડે ઘેરાયેલો [છે, આ] પ્રસિદ્ધ [છે. બાહ્યવિષયોના સંયોગ તથા

વિયોગ મને છે એમ માનનારને] સશરીરના સદ્ભાવમાં [બાહ્યવિષયોના સંયોગવિયોગથી
રૂપજતાં] સુખદુઃખ ના પ્રવાહ]ને ઉઘટે નથી; [અને અશરીરસ્વરૂપના વિજ્ઞાનવડે દેહા-
ભિમાન દૂર કરી] અશરીર થયેલાને નિશ્ચય સુખ અને દુઃખ [એ બંને] સ્પર્શ કરતાં નથી.
[પ્રિય તથા અપ્રિય એ બંને ધર્મ તથા અધર્મનાં કાર્ય છે, ને અશરીરતા તે સ્વરૂપ છે માટે
ત્યાં ધર્માધર્મના અસંભવથી તેમના કાર્યભાવ નથી તેથી અશરીરને સુખદુઃખ સ્પર્શ કરતાં
નથી એમ કહ્યું છે. અશરીરરૂપ આ આત્મતત્ત્વ દુઃખથી બાંધવધિય છે.] ૧

અશરીરો વાયુરન્નં વિદ્યુત્તત્તનયિત્તુરશરીરાણ્યેતાનિ તથૈતાન્યમુષ્માદાકાશાત્સમુત્થાય
પરં જ્યોતિરુપસંપદ્ય સ્વેન રૂપેણાભિનિષ્પદ્યન્તે ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—વાયુ [શિરહસ્તાદિરૂપ] શરીરથી રહિત [છે.] વાદ્યું, વીજળી [ને]
વેધની ગર્જના આ [પણ] શરીરરહિત [જ છે.] તેમાં જેમ [જીવ અજ્ઞાનાવસ્થામાં શરીરમાં
આત્મભાવ પામે છે તેમ] આ [વાયુ આદિક વૃષ્ટિ આદિક પ્રયોજનના અંતમાં આકાશના
સ્વરૂપને પામે છે પછી વર્ષા કરવા આદિક પ્રયોજનની સિદ્ધિમાટે] તે આકાશથી સારી,
રીતે ઊઠીને [સૂર્યના] પ્રકૃષ્ટ ઉજ્જ્વલભાવને પામી [પૃથ્વીભાવને પ્રાપ્ત થઈ પોત] પોતાના
[શોમાસાના આરંભમાં જણાતા] રૂપવડે સિદ્ધ થાય છે. ૨

દર્શત ક્ષીને હવે સિદ્ધાંત કહે છે:—

एवमेवैष संप्रसादोऽस्माच्छरीरात्समुत्थाय परं ज्योतिरुपसम्पद्य [સ્વેન રૂપેણા-
ભિનિષ્પદ્યતે સ સત્તમપુરુષ: સ તત્ર પર્યેતિ જસત્ક્રીડવ્રમમાણ: સ્ત્રીભિર્વા યાનેર્વા જ્ઞાતિભિર્વા
નોપજનઃ સ્મરન્નિદઃ શરીરઃ સ યથા પ્રયોગ્ય આચરણેયુક્ત એવમેવાયમસ્મિન્શરીરે
માણો યુક્તઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—ઐવીજ રીતે (આકાશથી વાયુ આદિકોની પેઠે) [જ્ઞાન પામેલો] આ
જીવ આ શરીરથી સારી રીતે ઊઠી (શરીરાદિમાંથી આત્માની ભાવના ત્યજી) પરમજ્યોતિને
(બ્રહ્મને) પામી પોતાને રૂપે સિદ્ધ થાય છે, તે [માયા ને માયાનાં કાર્યની અધિક્ષાએ]
ઉત્તમ પુરુષ [છે.] તે [જીવ] ત્યાં (સ્વાત્મામાં) [સ્વસ્થપણાવડે સર્વના આત્મરૂપે થયો
છતો] સર્વભણી બળ છે. [સ્વર્ગમાં ઇંદ્રાદિરૂપે] હસતો [વા વાંછિત ભક્ષ્યનું ભક્ષણ કરતો
છતો] અથવા [બ્રહ્મલોકમાં સંકલ્પથી ઉત્પન્ન થયેલ] સ્ત્રીઓની [સાથે] વા વાહુનેાની
[સાથે] વા જ્ઞાતિઓની [સાથે] ક્રોડ કરતો [છતો, તથા મનથીજ] રમણ કરતો [છતો,
સ્ત્રીપુરુષના] સમાગમથી ઉપજેલા આ શરીરને નહિ સંભારતો [છતો સર્વભણી વિચરે છે.
તેમાં જે દર્શાવે છે] તે [કહે છે:—] જેમ અથ રથમાં [તેને ખેંચનારો] બેઠેલા [હોય છે]
ઐવીજ રીતે આ શરીરમાં આ પ્રાણ [સ્વકર્મેક્ષણ ઉપભોગમાટે] યોજના કરેલો [છે.] ૩
હવે આત્માના ઉપાધિકૃત દ્રશ્યપણને કહે છે.—

अथ यत्रैतदाकाशमनुविषण्णं चक्षुः स चाक्षुषः पुरुषो दर्शनाय चक्षुरय यो वेदेदं
जिघ्राणीति स आत्मा गन्वाय घ्राणमथ यो वेदेदमभिव्याहरणीति स आत्माऽभिव्याहाराय
वागय यो वेदेदं शृण्वानीति स आत्मा श्रवणाय श्रोत्रम् ॥ ४ ॥

શીખદાર્થ:—હવે જ્યાં (જે સંસારદશામાં) [આ આંખમાંના કૃષ્ણતારાવડે ઉપલક્ષિત શરીરમાંના] હિદ્રપ્રતિ અનુપ્રવેશ પામેલું ચક્ષુ [છે ત્યાં] તે [અશરીર આત્મા] આક્રુપ પુરુષ [છે. તેના રૂપના] જ્ઞાનભાટે નેત્ર [છે.] હવે જે આ [મુગંધ] ને [હું] સુંબું એમ જાણે છે તે આત્મા [છે, તેના] ગંધના [જ્ઞાન] ભાટે નાસિકા [છે.] હવે જે આ [વચન] નું ઉચ્ચારણ કરું એમ જાણે છે તે આત્મા [છે, તેના] ઉચ્ચારણભાટે વાણી [છે.] હવે જે [હું] આને સાંભળું એમ જાણે છે તે આત્મા [છે, તેના] શ્રવણભાટે શ્રોત્ર [છે.] ૪

અથ યો વેદેદં મન્વાનીતિ સ આત્મા મનોઽસ્ય દૈવં ચક્ષુઃ સ વા એષ એતેન દૈવેન ચક્ષુષા મનસૈતાન્કામાન્પરમમતે ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થ:—હવે જે [હું] આતું મનન કરું એમ જાણે છે તે આત્મા [છે, તેના મનનભાટે મન છે] મન આ [આત્મા] નું અપ્રાકૃત (બીજી ઇદ્રિયાથી અસાધારણ) નેત્ર [છે.] તે આ પ્રસિદ્ધ [ચુક્તતામાં] મનોરૂપ અપ્રાકૃત નેત્રવડે આ ભોગોને [સૂર્યના પ્રકાશની પેઠે નિત્ય અભિવ્યક્ત જ્ઞાનવડે] જોતો [જોતો] રમે છે. ૫

કયા ભોગોને તે જુએ છે તે તથા આત્માના જ્ઞાનથી થનારું કશું કહે છે:—

ય એતે બ્રહ્મલોકે તં વા એતં દેવા આત્માનમુપાસતે તસ્માત્તેષાં સર્વે ચ લોકા આત્માઃ સર્વે ચ કામાઃ સ સર્વાંશ્ચ લોકાનાપ્નોતિ સર્વાંશ્ચ કામાન્પસ્તમાત્માનમનુવિધ વિજાનાતીતિ હ મજાપતિરુવાચ મજાપતિરુવાચ ॥ ૬ ॥ इत्यष्टममपाठकस्य द्वादशः खण्डः ॥ १२ ॥

શીખદાર્થ:—જે આ બ્રહ્મલોકમાં [સંકલ્પમાનવડે પ્રાપ્ત ભોગો છે તેમને જોતો જોતો તે રમે છે. ઇદ્રથી સાંભળીને] તે આ પ્રસિદ્ધ આત્માને [આજ પછી] દેવો ઉપાસે છે, તે [ઉપાસના] થી તેઓને સર્વે લોકો અને સર્વે ભોગો પ્રાપ્ત થયા [છે. વર્તમાનમાં પછી ઇદ્રાદિકની પેઠે] જે [પુરુષ] તે આત્માને [ચુરુ તથા શાસ્ત્રથી] જાણીને અનુભવે છે તે સર્વે લોકોને તથા સર્વે ભોગોને પામે છે. " એવી રીતે પ્રસિદ્ધ પ્રજાપતિ કહેતા હવા, પ્રજાપતિ કહેતા હવા. [જે વાર કથન પ્રકરણની સમાપ્તિ જણાવવામાટે છે.] ૬ એ પ્રમાણે આઠમા અપાઠકના અંતરમાં અંતની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૧૨

હવે દ્વરવિદ્યાના અંગશ્રૂત ધ્યાનનો મંત્ર કહે છે:—

इयामाच्छवलं प्रपद्ये शवलाच्छयामं प्रपद्येऽथ इव रोमाणि विधूय पापं चन्द्र इव राहोर्मुखात्प्रमुच्य धृत्वा शरीरमकुर्वं कृतात्मा ब्रह्मलोकमभिसंभवामीत्यभिसंभवामीति ॥ १ ॥ इत्यष्टममपाठकस्य त्रयोदशः खण्डः ॥ १३ ॥

શીખદાર્થ:—શ્યામથી (હૃદયગત ગંભીર બ્રહ્મથી) [શરીરપાતપછી મનવડે] શમલને (અર તથા હૃય આદિ અનેક ભોગોથી મિશ્ર બ્રહ્મલોકને) પ્રાપ્ત થઈ. બ્રહ્મલોકથી [નામ-રૂપના સ્પષ્ટીકરણભાટે હૃદયગત] બ્રહ્મભાવને પામ્યો છું. અથ જેમ રોમાને (રોમગત ધૂળ આદિને) [કંપનવડે] દૂર કરીને [નિર્મલ થાય છે તેમ હૃદયગત બ્રહ્મના જ્ઞાનવડે ધર્માધર્મ-

૩૫] પાપને [હર કરોને અને રાહુચરત] ચંદ્ર જેમ રાહુના મુખથી સારી રીતે મૂકાઈને [પ્રકાશવાન થાય છે તેમ સર્વે અનર્થોના આશ્રય] શરીરને ત્યજીને [ધ્યાનવડે] કૃતાર્થ થયા [છતાં] નિત્ય બ્રહ્મલોકને પ્રાપ્ત થઈ છે. ઇતિ પ્રાપ્ત થઈ છે. ઇતિ [એ વાર કથન મંત્રની સમાપ્તિમાટે છે, ને ઇતિશબ્દ ધ્યાનની સમાપ્તિમાટે છે.] ૧ એ પ્રમાણે આઠમા પ્રપાઠકના તેરમા અંકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૧૩

હવે ખ્યાનમાટે બ્રહ્મના લક્ષણનું નિરૂપણ કરી ઉપાસકની પ્રાર્થના કહેવાય છે:—

આકાશો વૈ નામ નામરૂપયોર્નિર્વૈહિતા તે યદન્તરા તદ્વ્રજ્જ તદમૃતઃ સ આત્મા મજાપતેઃ સમાં વૈશ્વમ પ્રપદ્યે યશોઽહં ભવામિ બ્રાહ્મણાનાં યશો રાજ્ઞાં યશો વિશાં યશોઽહમનુપાપત્તિ સ હાહં યશસાં યશઃ ક્ષ્યેતમદત્કમદત્કઃ ક્ષ્યેતં લિન્દુ માઽભિગાં લિન્દુ માઽભિગામ્ ॥ ૧ ॥ इत्यष्टमप्रपाठकस्य चतुर्दशः खण्डः ॥ ૧૪ ॥

૧૫૦૬૦૧:—આકાશજ (શ્રુતિપ્રસિદ્ધ આત્માજ) પ્રસિદ્ધ નામરૂપને સ્પષ્ટ કરનાર [છે.] તે [નામરૂપ] જેની અંતર [પ્રતીત થાય છે] તે બ્રહ્મ [નામરૂપથી વિલક્ષણ અને નામ રૂપવડે અસ્પષ્ટ છે.] તે અવિનાશી [છે] તે આત્મા [છે.] પ્રજાપતિની સભામાં [જે બ્રહ્મારચિત ઘર છે તે] ઘરભણી [હું] જઈ હું બ્રાહ્મણોનો આત્મા થઈ, ક્ષત્રિયોનો આત્મા [થઈ,] વૈશ્યોનો આત્મા [થઈ તે] આત્માને હું પ્રાપ્ત થવાને ઈચ્છુ છું. તેજ હું [શરીર, ઇન્દ્રિયા, મન ને છુદ્ધિરૂપ] આત્માઓનો આત્મા [છું] રાત્રી ને દાતરહિત [છતાં] પછુ તેનું સેવન કરનારનાં તેજ, બલ, વીર્ય, વિજ્ઞાન ને ધર્મોનો [વિનાશ કરનારી [જે સ્ત્રીની યોનિ તે] રાત્રી [ને] ચીકણી[ચોનિ]ને ન પ્રાપ્ત થઈ, (ગર્ભનાસમાં ન આવું.) ચીકણીને (મદીનને) ન પ્રાપ્ત થઈ [એ વાર કથન ગર્ભવાસનું અત્યંત અનર્થપણું દેખાડવામાટે છે.] ૧ એ પ્રમાણે આઠમા પ્રપાઠકના ચૌદમા અંકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૧૪

હવેના આત્મજ્ઞાનની પરપરાવડે પ્રાપ્તિ તથા તેને પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાય અને તેનું ફલ કહે છે—

તદૈતદ્વ્રજ્જા મજાપતય સ્વાચ મજાપતિર્મનવે મનુઃ મજામ્ય આચાર્યકુલાદ્વેદમધીત્ય યથાવિધાનં ગુરોઃ કર્માતિશેષેણામિસમાવૃત્ય કુટુમ્બે શુચૌ દેશે સ્વાધ્યાયમધીયાનો ધાર્મિકાન્વિદધદાત્મનિ સર્વેન્દ્રિયાણિ સંપ્રતિષ્ઠાપ્યાદિઃ સન્સર્વભૂતાન્યમ્યત્ર તીર્થેભ્યઃ સ સ્વલ્લેવં વર્તયન્યાવદાયુષં વ્રહ્મલોકમભિસંપદ્યતે ન ચ પુનરાવર્તતે ન ચ પુનરાવર્તતે ॥ ૧ ॥ इत्यष्टम-प्रपाठकस्य पञ्चदशः खण्डः ॥ ૧૫ ॥

॥ इति श्रीछान्दोग्योपनिषद्यष्टमः प्रपाठकः समाप्तः ॥ ૮ ॥

॥ इति श्रीसामवेदीयछान्दोग्योपनिषत्समाप्ता ॥ ૯ ॥

૧૫૦૬૦૧:—તે આ પ્રસિદ્ધ [આત્મજ્ઞાન શમદમાદિ સાધનો તથા ઉપાસનાઓસહિત] હિરણ્યગર્ભ [કર્યપ] પ્રજાપતિને કહેતા હવા, [આ] પ્રજાપતિ [પોતાના પુત્ર] મનુને [કહેતા હવા, ને] મનુ [બ્રાહ્મણાદિ] પ્રજાઓને [કહેતા હવા પરંપરાથી પ્રાપ્ત તે ઉપનિષદોનું વિજ્ઞાન આજ પછુ વિદ્વાનોમાં જોવામાં આવે છે હવે કર્મોનું સફલપણું જણાવે છે:—સ્મૃતિમાં

હોલો] નિયમપ્રમાણે [વર્તેલા હોય] આચાર્યને ઘરથી શુરુનું કામ [કરતાં] અવશેષ [રહેલા સમય] વડે [અર્થસહિત] વેદનું અધ્યયન કરી, [તે બ્રહ્મચારી ધર્મની જિજ્ઞાસા] સમાપ્ત કરી, [શુરુકલથી નીકળી, ઘોડા સ્ત્રી ગ્રહણ કરી,] કુટુંબમાં [સ્થિત થઈ,] પવિત્ર દેશમાં સ્વાધ્યાયનું અધ્યયન કરતો [હોય ને] ધાર્મિક [પુત્રોને તથા શિષ્યો] ને [ધર્મચુક્ત] કરતો [હોય હૃદયગત] બ્રહ્મમાં સર્વે ઇન્દ્રિયોને સારી રીતે સ્થિત કરીને, તીર્થથી (શાસ્ત્રની અનુ-મતિથી) અન્ય સ્થળે સર્વ ભૂતોને પીડા નહિ કરતો [હોય] તે પ્રસિદ્ધ [અધિકારી] આયુષ્પર્યંત એમ વર્તેલા [હોય દેહાંત થયે] બ્રહ્મલોકને પામે છે, અને [ત્યાંથી શરીરગ્રહણ-માટે] પુનઃ આવતો નથી, અને પુનઃ આવતો નથી. [એ વાર કથન ઉપનિષદની સમાપ્તિ દેખાડે છે.] ૧ એ પ્રમાણે આઠમા પ્રપાઠકના પંદરમા ખંડની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮. ૧૫

ઇતિ શ્રીછાંદોગ્યોપનિષદમાં આઠમા પ્રપાઠકની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૮

સમાપ્તિમાં આ પ્રમાણે શાંતિપાઠ બજાવના છે:—

ૐ । આપ્યાયન્તુ મમાજ્ઞાનિ વાકપ્રાણચક્ષુઃ શ્રોત્રમથો વલમિન્દ્રિયાણિ ચ સર્વાણિ સર્વે
બ્રહ્મોપનિષદં માઽહં બ્રહ્મ નિરાકુર્યં મા મા બ્રહ્મ નિરાકરોદનિરાકરણમસ્ત્વનિરાકરણં મેઽસ્તુ
તદાત્મનિ નિરતે ય ઉપનિષત્સુ ધર્માસ્તે મયિ સન્તુ તે મયિ સન્તુ ॥

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

શબ્દાર્થ તથા વિવેચન પૂર્વપ્રમાણે બજાવવાં.

ઇતિ શ્રીસામવેદીય છાંદોગ્યોપનિષદની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૯





॥ ૧૦ શ્રીશુક્લયજુર્વેદીય વૃહદારણ્યકોપનિષત્ ॥

॥ તાત્પર્યદીપિકાસહિત ॥

શ્રીમુક્તિપ્રાપ્તિનિષદ્માં કલા પ્રમાણે શ્રીશુક્લયજુર્વેદની ઉપનિષદોના આરંભમાં નીચેના શાન્તિપાઠ બાધ્યા છે:—

ૐ । પૂર્ણમદ: પૂર્ણમિદં પૂર્ણાત્પૂર્ણમુદચ્યતે ।

પૂર્ણસ્ય પૂર્ણમાદાય પૂર્ણમેવાવશિષ્યતે ॥*

ૐ શાન્તિ: શાન્તિ: શાન્તિ: ॥

શબ્દાર્થ:—ૐ તે પૂર્ણ [ઇ,] આ પૂર્ણ [ઇ,] પૂર્ણથી પૂર્ણ ઉપર બળ છે પૂર્ણના પૂર્ણને લઇને પૂર્ણજ અવશેષ રહે છે ૐ શાન્તિ [થાઓ,] શાન્તિ [થાઓ,] શાન્તિ [થાઓ.]

વિવેચન:—ને એટલે તત્ત્વનો લક્ષ્યાર્થ ને માયારૂપ ઉપાધિથી રહિત એતન તે પૂર્ણ એટલે નિરતિ-શયણાપક છે. આ એટલે તત્ત્વનો લક્ષ્યાર્થ ને અવિદ્યારૂપ ઉપાધિથી રહિત એતન તે પણ અજ્ઞરૂપ હોવાથી નિરતિશયણાપક છે. પૂર્ણ એટલે કારણબ્રહ્મથી પૂર્ણ એટલે નામરૂપઉપાધિવાળું કાર્યબ્રહ્મ ઉપર બળ છે, એટલે પ્રથમજેવું પ્રાપ્ત થાય છે, પણ પોતાનું ને અજ્ઞરૂપ છે તેને લગતું નથી. એવા જ્ઞાનનું આ રૂલ છે:—જ્ઞાની પૂર્ણતા એટલે કાર્યસકાંતા અસ્તિ, ભાતિ ને પ્રિયરૂપ પૂર્ણભાવને સંપાદન કરીને જ્ઞાનવડે આજ્ઞાનજનિત નામરૂપાદિ ઉપાધિઓના સંમર્જના તિરસ્કારપૂર્વક તે જ્ઞાનકાલમાં પૂર્ણ નામ તે સચ્ચિદાનંદરૂપેજ અવશેષ રહે છે, ૐ એ શબ્દ સચ્ચિદાનંદરૂપબ્રહ્મનો વાચક છે. શાન્તિ: એ પદના ત્રણ વાર કથનથી આ ઉપનિષદનું અખત્યન કરનારાઓની પરમકારુણિક પરમાત્માપ્રાપ્તિ, પોતાના રથૂલશરીર, સૂક્ષ્મશરીર અને કારણશરીરના જનરોની વા આધ્યાત્મિકાદિ ત્રણ તાપોની નિવૃત્તિ કરવામાટે પ્રાર્થના છે.

॥ ૧ પહેલો અધ્યાય ॥

શ્રીશુક્લયજુર્વેદ વા વાજસનેયિસંહિતાના શતપથનામના આજ્ઞાશ્રમાં આ ઉપનિષત્ છે ૭ અધ્યાયવાળી આ ઉપનિષત્ બૃહદારણ્યકોપનિષત્ વા વાજસનેયિસંહિતાઓપનિષત્ કહેવાય છે. અન્ય ઉપનિષદોથી પરિમાણવડે બૃહત્ (મોટી) હોવાથી અને અરવ્યમાં (વનમાં) તેનું અધ્યયન કરવાનો સિદ્ધાચાર હોવાથી આ ઉપનિષત્ બૃહદારણ્યક કહેવાય છે, અહિ આ ઉપનિષદનો પાઠ કાવ્યશાખાપ્રમાણે છે. ઉપનિષત્શબ્દ બ્રહ્મવિદ્યાનો વાચક છે તે બ્રહ્મવિદ્યાના ઉત્પાદક પ્રથમ ને ઉપનિષત્શબ્દનો પ્રયોગ થાય છે તે ઉપચારથી છે. સર્વ વેદો પ્રસન્ન અને અનુમાનાદિક પ્રમાણથી અજ્ઞાન ને ઇંટની પ્રાપ્તિ અને અનિંટની નિવૃત્તિ તેનાં સાધનોનો ઉપદેશ કરે છે. સર્વ પુરુષોને સ્વભાવથીજ ઇંટની પ્રાપ્તિ અને અનિંટની નિવૃત્તિ ઇચ્છિત છે. કમંકાડ ને જ્ઞાનકાંડરૂપ વેદ

* આ મંત્ર આ ઉપનિષદના પંચમા અધ્યાયના પહેલા બ્રહ્મયુગી પહેલી કંડિકાના પૂર્વાર્ધરૂપ છે.

અચાતના ઝાપક હોવાથી પ્રમાણરૂપ છે, ને દૃષ્ટ લૌકિકવિષયમાં ઇષ્ટની પ્રાપ્તિ અને અનિષ્ટની નિવૃત્તિનું જ્ઞાન છે તે પ્રસન્ન તથા અનુમાનાદિક અન્યપ્રમાણોવડે સિદ્ધ થાય છે, તેથી લૌકિકવિષયમાં વેદરૂપ પ્રમાણ અનુસંધાન કરવાયોગ્ય નથી. જન્માંતરથી સંબંધવાળા જીવાત્માના સદ્ભાવના જ્ઞાનવિના જન્માંતરના ઇષ્ટની પ્રાપ્તિ ને અનિષ્ટની નિવૃત્તિની ઇચ્છા થાય નહિ, તેથી જન્માંતરથી સંબંધવાળા જીવાત્માના સદ્ભાવમાં અને જન્માંતરના ઇષ્ટની પ્રાપ્તિ અને અનિષ્ટની નિવૃત્તિના ઉપાયવિશેષમાં શાસ્ત્ર પ્રવૃત્ત થાય છે. પ્રસન્નપ્રમાણના વિષયમાં વાદીઓનો વિવાદ સંભવે નહિ, ને દેહથી ભિન્ન આત્માના સદ્ભાવમાં વાદીઓનો વિવાદ જોવામાં આવે છે, તેથી દેહથી ભિન્ન આત્માને સદ્ભાવ પ્રસન્નપ્રમાણનો વિષય નથી, કિન્તુ શ્રુતિપ્રમાણનો વિષય છે એમ સિદ્ધ થાય છે. શ્રુતિથી દેહાતરના સંબંધવાળા જીવાત્માના સદ્ભાવના નિશ્ચયવાળા તથા દેહાતરગત ઇષ્ટની પ્રાપ્તિ અને અનિષ્ટની નિવૃત્તિના ઉપાયની ઇચ્છાવાળા પુરુષને તે ઉપાય જણાવનારો કર્મકાંડનો આરંભ છે. જીવાત્માને ઇષ્ટની પ્રાપ્તિ ને અનિષ્ટની નિવૃત્તિની ઇચ્છાનું કારણ આત્માને આત્મજ્ઞન કરનારું અજ્ઞાન છે. જે અજ્ઞાન કાર્યરૂપે કર્તાઓકતાના અભિમાનરૂપ છે. તે અજ્ઞાન અકર્તાઓકતારૂપે અલભ્યમસ્વરૂપના જ્ઞાનથી ભ્રાંસુધી નિવૃત્ત કર્યું નથી ભ્રાંસુધી કર્મના ફલમાં રાગદ્વેષાદિક સ્વાભાવિક દોષથી પ્રેરાયો છો, અને વિદિત-નિષિદ્ધનું ઉલ્લંઘન કરીને વર્તમાન છો, આ અજ્ઞાન રાગદ્વેષાદિક સ્વાભાવિક દોષ બલવાન હોવાથી મન, વાણી ને શરીરથી બહુધા અનિષ્ટના સાધનરૂપ અધર્મનામનાં કર્મો કરે છે. તે અધર્મથી તેની સ્વાધરોગિનિર્ણય અધોગતિ થાય છે. કથયિત્ શાસ્ત્રીયસંસ્કારના બલવાનપણાથી મન આકિંચથી બહુધા ઇષ્ટના સાધનરૂપ ધર્મનામનાં કર્મો કરે છે, તે ધર્મ ઉપાસનાસદિત ને ફલ જોવા બેઠેથી જે પ્રકારનો છે. તેમાં ઇષ્ટારૂપે ફલ ધર્મનું પિતૃલોકની પ્રાપ્તિરૂપે ફલ છે, અને ઉપાસનાસદિત ધર્મનું દેવલોકથી માંડીને અલ્લભ્યકર્મથી પ્રાપ્તિરૂપે ફલ છે. ધર્મધર્મની સમતા થયે મનુષ્યભાવની પ્રાપ્તિ થાય છે. એ સર્વ સંસાર અવિદ્યાકલ્પિત છે. તે સંસારથી વિરક્ત થયેલા પુરુષની અવિદ્યાની નિવૃત્તિમાટે તે અવિદ્યાથી વિપરીત અલ્લભ્યકલ્પિત પ્રાપ્તિરૂપે અર્થવાળા આ ઉપનિષદનો આરંભ થાય છે. આ ઉપનિષદના આરંભમાં અશ્વમેધયજ્ઞરૂપે કર્મના સંબંધવાળા ઉપાસના કહી છે, તેનું આ પ્રયોજન છે:—જે બ્રાહ્મણાદિકને અશ્વમેધમાં અધિકાર નથી, ને તેના ફલની ઇચ્છા છે તેઓને આ અશ્વમેધના જ્ઞાનરૂપે ઉપાસનાથી તેના ફલની પ્રાપ્તિ થાય છે. અશ્વમેધથી અલ્લભ્યકલ્પિત પ્રાપ્તિ થાય છે, તેથી તે અશ્વમેધ સર્વ કર્મોમાં શ્રેષ્ઠ છે. તે અશ્વમેધનું આ ઉપનિષદના આરંભમાં જે કથન છે તે સર્વ કર્મોનું સંસારરૂપે ફલવાનપણું દેખાડવામાટે છે. આ અધ્યાયના અશ્વમેધનામના પ્રથમબ્રાહ્મણમાં અશ્વમેધમાં અશ્વનામના બંગની પ્રધાનતા હોવાથી અશ્વને વિષય કરનારી ઉપાસના કહેવાશે તે યજ્ઞ અશ્વના નામવડે અંકિત હોવાથી, તથા અશ્વ પ્રભવતિદેવતાવાળો હોવાથી, અશ્વમેધયજ્ઞમાં અશ્વનામના બંગની પ્રધાનતા છે. આ બ્રાહ્મણની પહેલી કંડિકા આ છે:—

ૐ । ઉપા વા અશ્વસ્ય મેધ્યસ્ય શિરઃ । સૂર્યશ્ચહુર્વાતઃ પ્રાણો વ્યાત્તમર્મિર્વૈશ્વાનરઃ
સંવત્સર આત્માઽશ્વસ્ય મેધ્યસ્ય । ધૌઃ પૃથ્વમન્તરિસપ્તદુરં પૃથિવી પાજત્યં દિશઃ પાર્શ્વે
અવાન્તરદિશઃ પર્શ્વે વ્રત્તવોઽજ્ઞાનિ માસાશ્વાર્ધમાસાશ્ચ પર્વાણ્યહોરાત્રાણિ મતિષ્ઠા નસત્રાણ્યસીનિ
નમો માસાનિ । ઋત્યયઃ સિકતાઃ સિન્ધવો ગુદા યકુચ્છ લોમાનશ્ચ પર્વતા ઓષધયશ્ચ
વનસ્પતપશ્ચ લોમાન્યુચ્ચર્ણર્ધો નિમ્લોચ્ચગ્નર્ધો યદ્વિજૃમ્મતે તદ્વિદ્યોતતે યદ્વિદ્યુતે
તત્સ્તનયતિ યમેહતિ તદ્વર્પતિ વાગેવાસ્ય વાક્ષ ॥ ૧ ॥

શીખાર્થ:—ૐ પ્રસિદ્ધ બ્રાહ્મણુર્ધ્વ પરાસંબંધી અશ્વનું શિર [છે, બંનેના પ્રધાનપણાના સામાન્યથી. કર્મનું અંગ જે પશુ તે સંસ્કાર કરવાયોગ્ય છે તેથી પશુના શિર આદિક અવ-

યવોર્માં કાલ આદિકની ભાવનાઓ કરાય છે, અને પ્રજાપતિની ભાવના કરવાથી અર્ધને પ્રાણપત્યપણું થયે.] સૂર્ય [આ અર્ધનું] નેત્ર [છે, બ્રાહ્મસુદૃત્પંચી સૂર્યનો ઉદય હોવાથી, ને નેત્ર શિરની પછી હોવાથી] વાયુ [આનો] પ્રાણ [છે, ચલનપણાની સમાનતાથી.] વૈદ્યનર અગ્નિ [આ અર્ધનું] ફાડેલું [સુખ છે, સુખ અગ્નિદેવતાવાળું હોવાથી] વર્ષ [આ] યજ્ઞસંબંધી અર્ધનો આત્મા (શરીરનો મધ્યભાગ) [છે, વર્ષ માસાદિનો આત્મા છે, ને શરીરનો મધ્યભાગ હાથ આદિનો આત્મા છે તેથી વર્ષને યજ્ઞસંબંધી અર્ધનો આત્મા કહેલ છે.] સ્વર્ગ [આ અર્ધનું] પૃથ્થ [છે, ઉર્ધ્વપણાની સમાનતાથી.] આકાશ [આ અર્ધનું] ઉદર [છે, અવકાશયુક્તપણાની સમાનતાથી] પૃથિવી [આ અર્ધની] ખરી [છે, આધારપણાદિના સામાન્યથી. પૂર્વાદિક ચાર] દિશાઓ [આ અર્ધનાં બે] પડખાં [છે, પડખાંઓની સાથે દિશાઓનો સંબંધ હોવાથી. આગ્નેય આદિક] અવાંતર દિશાઓ [આ અર્ધનાં] પડખાંનાં હાડકાં [છે, દિશા અને પડખાંના સંબંધના સમાનપણાથી] નંતુઓ [આ અર્ધના અવયવો] છે, સંતત્સર અને શરીરના અંગપણાના સામાન્યથી] માસો અને પક્ષો [આ અર્ધના શરીરના] સંધિઓ [છે, સંવત્સર અને શરીરના સંધિના સમાનપણાથી.] અહોરાત્રો [આ અર્ધના] પગો [છે, આવડે મંત્રસર ને અર્ધ સ્થિત રહે છે, તે સ્થિતપણાના સામાન્યથી.] નક્ષત્રો [આ અર્ધનાં] હાડકાં [છે, શુક્લપણાના સામાન્યથી] આકાશવિષે [સ્થિત મેઘો] માંસો [છે, બંનેના જલસેચકપણાના ને રુધિરસેચકપણાના સામાન્યથી. પૃથિવીની જે] વેણુ [છે તે આ અર્ધનું ઉદરમાં રહેલું] અર્ધ પાકેલું ભક્ષણ [છે, પૃથક્ થયેલા અવયવપણાના સામાન્યથી.] નદીઓ [આ અર્ધની] નાદીઓ [છે, વહનયુક્તપણા ને બહુપણાના સામાન્યથી] પર્વતો [આ અર્ધનાં] યજ્ઞ (હવ્યની નીચે જમણીભણી રહેલો માંસપિંડ) અને કલોમ (હવ્યની નીચે ડાબીભણી રહેલો માંસપિંડ) [છે, કડિનપણા ને ઉચાપણાની સમાનતાથી. ડાંગર આદિ] ઔષધિઓ [આ અર્ધનાં] રોગો [છે, લઘુપણાની સમાનતાથી. વડ આદિ] વનસ્પતિઓ [આ અર્ધના કોશો છે, મહત્ત્વપણાના સામાન્યથી. મધ્યાહ્નપર્યંત] ઉપર જનારો [સૂર્ય આ અર્ધની નાભિનો] ઉર્ધ્વભાગ [છે, પૂર્વપણાના સામાન્યથી. મધ્યાહ્નથી] અસ્ત પામનારો [સૂર્ય આ અર્ધની નાભિનો] અધોભાગ [છે, અપરપણાના સામાન્યથી.] જે વીજળી થાય છે તે [આ અર્ધ] બગાડું ખાય છે [મેઘ અને સુખના વિદારકપણાના સામાન્યથી.] જે મેઘ ગાળે છે તે [આ અર્ધ શરીર] કંપાવે છે, [ગર્જના ને શબ્દના સમાનપણાથી.] જે [મેઘ] વર્ષે છે તે [આ અર્ધ] મૂતરે છે, [ભૂમિસેચનપણાની સમાનતાથી હજીહજીવારૂં] શબ્દજ [આ અર્ધની] વાણી [છે. અહીં કલ્પના નથી તેથી તેમાં સાદૃશ્ય કહ્યું નથી.] ૧

એવી રીતે અર્ધનાં અંગોમાં કાલ આદિકની ભાવનાઓ કરીને અર્ધનું પ્રજાપતિરૂપ કહ્યું. હવે અર્ધના વધતી પૂર્વે અને પછી જે બે ગ્રહ (હવન કરવાયોગ્ય દ્રવ્યના આધારરૂપ પાત્ર) રચાવન કરાય છે તેમને ત્રિવિધ કરનારી ઉપાસના તથા અર્ધની રતુનિ કહેવાય છે.—

અદ્યર્ચ્ય અશ્વં પુરસ્તાન્મહિમાન્વજાયત તસ્ય પૂર્વે સમુદ્રે યોની રાત્રિરેતં પશ્યાન્મહિમાન્વજાયત તસ્યાપરે સમુદ્રે યોનિરેતૌ વા અશ્વં મહિમાનાવમિતઃ સંવભૂવનુઃ । ઇયો મૃત્વા દેવાનવહદ્વાજી ગન્ત્રર્વાનર્વાંસુરુઅનર્વો મનુષ્યાન્સમુદ્રં દવાસ્ય વનુઃ સમુદ્રો યોનિઃ ॥ ૨ ॥
इति प्रथमाध्यायस्य प्रथममन्त्रब्राह्मणम् ॥ १ ॥

શીખદાર્થઃ—[અથના વધની] પૂર્વે અથને ઉદેશીને-મહિમા[નામનું સોનાનું પાત્ર] પ્રવૃત્ત થયું [તે] પ્રસિદ્ધ દિવસ [છે, પ્રકાશના સમાનપણાથી.] તે[પાત્ર]ને રાખવાનું સ્થાન પૂર્વ સમુદ્ર [છે પૂર્વપણાના સામાન્યથી. અથના વધની] પછી આ[અથ]ને ઉદેશીને [જે આ] મહિમા[નામનું રૂપાનું પાત્ર] પ્રવૃત્ત થયું [તે] રાત્રિ [છે, કનિષ્ઠપણાના સામાન્યથી.] તે[પાત્ર]ને રાખવાનું સ્થાન પશ્ચિમ સમુદ્ર [છે, અપરપણાના સામાન્યથી મહાપણાણું હોવાથી તે પાત્રાનું મહિમા એવું નામ કહેવાય છે] પ્રસિદ્ધ આ [જે] મહિમા[નામનાં પાત્રા] અથની સર્વલક્ષીથી (આગળપાછળથી) પ્રવૃત્ત થયાં [એવી રીતે અથની સ્તુતિમાટે પાત્રની ઉપાસના કહીને હવે અથની સ્તુતિ કહે છે:-] હય યથા દેવોને વહન કરતો હવો, વાજ [યથા] ગંધર્વોને [વહન કરતો હવો,] અર્વા [યથા] અમુરોને [વહન કરતો હવો, ને] અથ [યથા] મનુષ્યોને [વહન કરતો હવો. હય, વાજ અર્વા ને અથ એ ઘોડાની જાતિઓ જાણવી.] પરમાત્માજ આના બંધુ (સ્થિતિના હેતુ) [છે, અને] પરમાત્મા[જ આની ઉત્પત્તિના] હેતુ [છે. એવી રીતે આ અથ શુદ્ધઉત્પત્તિવાળો, શુદ્ધ સ્થિતિવાળો ને શુદ્ધલયવાળો છે] ૨ એ પ્રમાણે પહેલા અધ્યાયના અથનામના પહેલા બ્રાહ્મણી તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૧. ૧

હવે અથગ્રંથમાં ઉપયોગી અગ્નિની ઉત્પત્તિ કહેવાય છે:-

નૈવેહ કિચ્ચનાગ્ર આસીન્મૃત્યુનૈવેદમાદૃતમાસીદજ્ઞનાયવાઽજ્ઞનાયા હિ મૃત્યુસ્તન્મનોઽ-
કુરતાઽઽસ્મન્વી સ્યામિતિ । સોઽન્નચરત્તસ્યાર્ચત આપોઽજ્ઞાયન્તર્ચતે વૈ મે કમમૃદિતિ
તદેવાર્કસ્વાર્કત્વં કૃ હ વા અસ્મે ભવતિ ય ઇવમેતદર્કસ્વાર્કત્વં વેદ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—આ[સંસારમંડલ]માં [મન આદિકની ઉત્પત્તિથી] પૂર્વે કાંઈ પણ [નામ-રૂપવડે વિભાગ પામેલું] નહોતુંજ. ક્ષુધારૂપ મૃત્યુવડેજ (હિરણ્યગર્ભવડેજ) આ [નામરૂપવડે વિભાગ પામેલું જગત્ પિંડઅવસ્થાવાળી મૃત્તિકાવડે ઘટાદિકની પેઠે] આચ્છાદિત હતું. ક્ષુધા [બુદ્ધિરૂપ આત્માનો] ધર્મ છે તેથી આ બુદ્ધિરૂપ અવસ્થાવાળા હિરણ્યગર્ભ [જ મૃત્યુ] છે. હું આ અંતઃકરણવડે અંતઃકરણવાળો થઉં એમ [વિચારી તે હિરણ્યગર્ભ] તે અંતઃકરણને રચતા હવા. તે [હિરણ્યગર્ભ] હું સૃષ્ટિ રચનામાં સમર્થ છું એવા વિચારરૂપ] પૂજન કરતા હવા, તેમના [પૂર્વેક્ષિત વિચારરૂપ] પૂજનથી [આકાશાદિ અન્ય ત્રણ ભૂતોસહિત] જલ ઉપજ્યું. પૂજન કરનાર [જે હું તે] મારે માટે પ્રસિદ્ધ જલ ઉપજ્યું એમ [તે હિરણ્યગર્ભ] માનતા હવા. અર્ચન કરનાર હિરણ્યગર્ભનું નામ અર્ક છે, તેની સાથેના સંબંધથી અગ્નિનું અર્ક એવું ગૌણ નામ છે,] તેજ અર્કનું (અથગ્રંથયજ્ઞમાં ઉપયોગી અગ્નિનું) અર્કપણું [છે.] જે એવી રીતે આ અર્કના અર્કપણાને જાણે છે આને માટે સુખજ થાય છે. ૧

હવે જલથી પૃથ્વીદ્વારા અગ્નિની ઉત્પત્તિ કહે છે:-

આપો વા અર્કસ્તયવાન્શર આસીત્તત્તમહન્યત । સાં પૃથિવ્યભવત્તસ્યામધામ્પત્તસ્ય
'શ્રાન્તસ્ય તપ્તસ્ય તેજોરસો નિરવર્તતામિઃ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—[પૂર્વેક્ષિત] જલ [તેમાં અગ્નિ હોવાથી] પ્રસિદ્ધ અર્ક [છે,] તે[જલ]માં જે જલની તર હતી તે [તેજવડે બહાર અને અંતર પાડીને] એકત્ર થઈ. તે [આ] પૃથિવી

પદ તેમાં (તે પૃથ્વીની ઉત્પન્ન કરવાથી) [હિરણ્યગર્ભ] અમયુક્ત થયા તે અમ પામેલા ને] બેઠયુક્ત થયેના [હિરણ્યગર્ભનાં, શરીરથી] તેજરૂપ સાર [જે] અગ્નિ (વિરાટ) [તે] ઉત્પન્ન થયા ૨

હવે ધ્યાનમાં ઉત્પન્ન થયેલા વિરાટના વિભાગના બેઠ કહે છે —

સ ત્રેયાઽઽત્માનં વ્યક્રુત્વાઽઽદિત્યં તૃતીયં વાયું તૃતીયઃ સ एष प्राणस्त्रेया विहितः ।
 अस्य प्राची दिक्शिरोऽसौ चासौ चेर्मौ । अथास्य मतीची दिक्पुच्छमसौ चासौ च
 त्वथ्यौ दक्षिणा चोदीची च पार्श्वौ घ्नौः पृष्ठमन्तरिक्षमुदरमियमुरः स एषोऽप्सु मतिष्ठिता
 यत्र क्वचित् तदेव मतिनिष्ठयेवं विद्वान् ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [હિરણ્યગર્ભ] વિરાટના નાશ નહિ કરીને] પોતાના ત્રણ પ્રકારે [વિભાગ] કરતા હવા [અગ્નિ અને વાયુની અપેક્ષાથી] આદિત્યને ત્રીજા [કરતા હવા, અને અગ્નિ તથા આદિત્યની અપેક્ષાથી] વાયુને ત્રીજા [કરતા હવા, તેમજ વાયુ અને આદિત્યની અપેક્ષાએ અગ્નિને ત્રીજા કરતા હવા] તે આ [હિરણ્યગર્ભરૂપ] પ્રાણ [પૂર્વેક્તરીતે] ત્રણ પ્રકારે વિભાગ પામ્યા પૂર્વદિશા તે [વિરાટરૂપ અગ્નિ] તું શિર [છે, શ્રેષ્ઠપણના સામાન્યથી] આ [ઐશાન] અને આ [આગ્રેય એ બે ખૂણા બે] હાથ [છે, પડખાં ને દિશાના સંબંધના સામાન્યથી] હવે પશ્ચિમદિશા આ [અગ્નિ] નો પાછળનો ભાગ [છે, કનિષ્ઠપણના સામાન્યથી] આ [વાયવ્ય] અને આ [નૈર્ઋત્ય] સાથળ છે, [પાછળના ખૂણાપણના સામાન્યથી] દક્ષિણ અને ઉત્તર [બે] પડખાં [છે અને દિશાના સંબંધના સામાન્યથી] સ્વર્ગે પૃથ [છે, ને] અંતરિક્ષ ઉદર [છે, ઉર્ધ્વપણાની ને અવકાશયુક્તપણાની સમાનતાથી] આ [પૃથ્વી] ઉર [છે, અધોભાગપણના સામાન્યથી,] તે આ [અગ્નિ] જલમાં સ્થિત [છે] એવી રીતે (જલમાં અગ્નિના સ્થિતપણાને) જાણનાર જ્યાં ક્યાંઈ જાય છે ત્યાંજ સ્થિતિ પામે છે ૩

સોઽક્રામયત દ્વિતીયો મ આત્મા જાયેતેતિ સ મનસા વાચં મિથુનઃ સમભવદશનાય
 મૃત્યુસ્તપ્ત્રેવ આસીત્સ સંવત્સરોઽભવત્ । ન હ પુરા તતઃ સંવત્સર આસ તમેતાવન્તં
 કાલમવિભર્યાવાન્સંવત્સરસ્તમેતાવનઃ કાલસ્ય પરસ્તાદ્દ્વજત । તં જાતમભિવ્યાદાત્સ
 માણકરોત્સેવ વાગમવત્ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [હિરણ્યગર્ભ] મારું બીજું (સ્થૂલ) શરીર ઉપજે એમ ઈચ્છા કરતા હવા, તે [હિરણ્યગર્ભ] મનષ્યે વાણીરૂપ દ્વંદ્વને સારી રીતે ઉપજવતા હવા (વેદાક્ત મૃદ્ધિ-ક્રમનો મનષ્યે વિચાર કરતા હવા) [તે વિચાર કરનાર] ક્ષુધા [ધર્મવાળી પ્રાણની અવસ્થારૂપ] હિરણ્યગર્ભ [હતા] તેમાં (મનુષ્યના વાણીમાં) જે [પ્રજાપતિની ઉપપત્તિમાં કારણ જન્માં-તરફત ચિંતનકર્મરૂપ] બીજ હતું, [તે બીજને જલમાં અંડરૂપે પ્રવેશ કરી ગર્ભરૂપ થઇ] તે સંવત્સર (વર્ષતું નિર્માણ કરનાર આદિત્ય) થયા તે [આદિત્ય] થી પૂર્વે પ્રસિદ્ધ સંવત્સર [રૂપ કાવ] નહોતો જેટલો સંવત્સર [છે] આદલા કાલપર્યંત તે [આદિત્ય] ને [હિરણ્યગર્ભ] ધારણ કરતા હવા તે [આદિત્ય] ને આદલા કાલની પરી સુજતા હવા ઉત્પન્ન થયેલા તેને [ભક્ષણ કરવામાં હિરણ્યગર્ભ મુખ] કાઢતા હવા તે [આદિત્યરૂપ વિરાટ સ્વાભાવિક અવિધાયુક્ત ને ભય પામેલ હોઈ] ભાણ [એરી રીતનો શબ્દ] કરતા હવા તેજ [શબ્દરૂપ] વાણી થઈ

હવે ઋગ્વેદાદિની સૃષ્ટિ કહેવાને બુદ્ધિ કહે છે:—

સ એસત યદિ વા ઇમમમિમંસ્યે. કંનીયોઽન્નં* કરિષ્ય્ય* ઇતિ સ તથા વાવા
તેનાઽઽત્મનેદં સર્વમસૃજત યદિદં કિંચેવોં યજૂંપિ સામોનિ વ્હન્દાંસિ યજ્ઞાન્મજાઃ પશુત્ ।
સ યદ્યદેવાસૃજત તત્તદન્નમગ્રિયત સર્વં વા અતીતિ તદદિતેરદિતિત્વં સર્વસ્યૈતસ્યાન્તા ધર્મતિ
સર્વમસ્પાન્નં ધર્મતિ ય એવમેતદદિતેરદિતિત્વં વેદ ॥ ૫ ॥

શીખૃદાર્થ:—[એવી રીતે લયચુક્રા તથા પાકાર કરનાર વિરાટને જોઇને] તે [હિરણ્ય-
ગર્ભ] વિચાર કરવા લાગ્યા [કે:—] જો [હું] પ્રસિદ્ધ આને મારીશ [તો તેના દ્વારા અધિક
અન્ન ઉત્પન્ન થવાનું છે તે નહિ થતાં હું] અત્પ અન્ન કરીશ એમ [વિચારી તેના હૃદયની
નિવૃત્ત થયા. પછી અન્નની બહુલતારૂપ પ્રયોજનનો વિચાર કરી] તે તે [વેદરૂપ] વાણીવડે
[ને] તે મનવડે જે કાંઈ આ [જગત છે] આ સર્વને સૃજતા હવા ઋચાઓને, યજુષાઓને,
સામોને, [ગાયત્રી આદિ] છંદોને, યજ્ઞોને, પ્રજાઓને [ને] પશુએ ને [પ્રકટ કરતા હવા]
તે જેને જેને સૃજતા હવા તેને તેને ભક્ષણ કરવાને શક્તિ કરતા હવા. જેથી [તે] સર્વ
ભક્ષણ કરે છે તેથી [હિરણ્યગર્ભરૂપ] અદિતિતું અદિતિપણું પ્રસિદ્ધ [છે.] જે એવી રીતે
અદિતિના આ અદિતિપણુને ઉપાસે છે [તે સર્વાત્મભાવવડે] આ સર્વનો ભક્ષણકર્તા થાય છે.
[અને] સર્વ આત્મ અન્ન થાય છે. ૫

હવે અશ્વ ને અશ્વમેધના કથનખાટે આ કહેવાય છે:—

સોઽકામયત ભૂમસા યજ્ઞેન ભૂયો યજેયેતિ । સોઽશ્રામ્યત્સ તપોઽતપ્યત્ તસ્ય
શ્રાન્તસ્ય તપ્તસ્ય યશો વીર્યમુદકામત્ । માણા વૈ યશો વીર્યં તત્પ્રાણેપૂત્કાન્તેષુ શરીરે
શ્વયિતુમગ્રિયત તસ્ય શરીર એવ મન આસીત્ ॥ ૬ ॥

શીખૃદાર્થ:—[અધિકદક્ષિણાવાળા અશ્વમેધરૂપ] મહાન્ યજ્ઞવડે પુનઃ યજ્ઞન કરું*
એમ તે [હિરણ્યગર્ભ] ઈચ્છા કરતા હવા. [તે ઇચ્છાવડે] તે શ્રમને પ્રાપ્ત થયા, [તેથી]
તે જોઈ પામ્યા. તે શ્રમ પામેલાના [ને] જોઈ પામેલાના [શરીરથી] યશ [ને] વીર્ય
નીકળ્યાં [અધુરાદિક] ઇદ્રિયોજ યશ [છે, ને તે ઇદ્રિયોજ] વીર્ય [છે, કેમકે ઇદ્રિયાના
સદલાવથી યશની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે, ને ઇદ્રિયોજ શરીરમાં બસ ગણાય છે.] તે [યશ ને
બસરૂપ] ઇદ્રિયા નીકળે [સતે હિરણ્યગર્ભતું] શરીર સોજવા લાગ્યું, [ને અપવિત્ર થયું
તોપણ] તેમનું મન [તે] શરીરમાંજ હતું. ૬

સોઽકામયત મેધ્યં મ ઇદં સ્યાદાત્મન્યયનેન સ્વામિતિ । તત્તોઽશ્વઃ સમભવદ્યદશ્વત્તન્મેધ્યમ-
શ્રુદિતિ તદેવાશ્વમેધસ્યાશ્વમેધત્વમ્ । એવ હ વા અશ્વમેધં વેદ ય એનમેવં વેદ । તમનવ-
ધ્યેવામન્યત । તં સંવત્સરસ્ય પરસ્તાદાત્મન આલભત । પશુદેવતાભ્યઃ પ્રત્યૌહત્ ।
તસ્માત્સર્વદેવત્યં પ્રોક્તિતં મજાપત્યમાલમન્ત એવ હ વા અશ્વમેધો ય એવ તપતિ તસ્ય
સંવત્સર આત્માઽયમગ્નિરક્તસ્યેમે લોકા આત્માનસ્તાવેતાવર્કાશ્વમેધો । સા પુનરેકૈવ દેવતા
ભવતિ મૃત્યુરેવાપ પુનર્મૃત્યું જયતિ નૈનં મૃત્યુરાપ્રોતિ મૃત્યુરસ્પાઽઽત્મા ભવત્યેતાસાં દેવતાનામેકો
ભવતિ ॥ ૭ ॥ ઇતિ મયમાધ્યાયસ્ય દ્વિતીયમગ્નિબ્રાહ્મણમ્ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—‘મારું આ [શરીર] પવિત્ર (યજ્ઞને યોગ્ય) થાય, આ [શરીર] વડે [હું] શરીરવાળો થઉં’ એમ તે ઇચ્છા કરતા હવા. [એમ ઇચ્છીને તે તેમાં પ્રવેશ કરતા હવા.] જેથી [મારા વિશાગથી તે શરીર] અત્યંત (સોજી ગયું) તેથી અત્યંત થયો. [જેથી મારા પ્રવેશથી] તે [શરીર] પવિત્ર થયું તેથીજ અત્યંતેષ [યજ્ઞ] અત્યંતેષપણું [છ, - અત્યંતેષનામને લાભ છે] જે આ [અત્યંતેષ]ને એવી રીતે જાણે છે [તે] આ પ્રસિદ્ધ અત્યંતેષને ઉપાસે છે. [અન્ય નહિ હિરણ્યગર્ભે અત્યંતેષયજ્ઞની ઇચ્છા કરી પોતાના શરીરને યજ્ઞસંમંત્રી પશુ કહી] તે [અત્યંતેષ]ને અંધન નહિ કરીનેજ [મોઢળી રાશવાળો] ચિતવતા હવા તેને વર્ષની પછી પોતાને માટે વધ કરતા હવા. [અન્ય] પશુઓને દેવોને માટે આપતા હવા [જેથી હિરણ્યગર્ભે એમ કહ્યું] તેથી [વર્તમાનકાલમાં પણ યજ્ઞ કરનારાઓ] સર્વ દેવતાવાળા [ને વેદમંત્રાવડે] સંસ્કારયુક્ત કરેલા પ્રજાપતિસંબંધી [પશુ]ને વધ કરે છે. [એવી રીતે] આ પ્રસિદ્ધ અત્યંતેષ [છ] જે આ [સૂર્ય પોતાના તેજવડે જગત્તે] પ્રકાશે છે તેનું (યજ્ઞના ફક્ત સૂર્યનું) વર્ષ શરોર [છ. જે] આ [પૃથિવીસાકમાં સ્થિત યજ્ઞના સાધનરૂપ] અગ્નિ [છ તે પણ] સૂર્ય [છ] તે [અગ્નિરૂપ સૂર્ય]ના આ [ભૂરાદિ] લોકો શરીરના અવયવો [છ] તે આ [યજ્ઞના સાધનરૂપ] અગ્નિ ને [યજ્ઞના ફક્ત સૂર્યરૂપ] અત્યંતેષ પણ પુનઃ તે એકજ દેવતારૂપ થાય છે. [જે હિરણ્યગર્ભે ક્રિયા, સાધન ને ફક્તના લેકામાટે ત્રણ પ્રકારે વિભાગ પામ્યા હતા તે ક્રિયાની સમાપ્તિના ઉત્તરકાલમાં યજ્ઞના ફક્તરૂપ એક]. હિરણ્યગર્ભજ [થાય છે. જે હું હિરણ્યગર્ભરૂપ છું એમ જાણે છે તે] પુનઃ મરણનો પરાભવ કરે છે આને મૃત્યુ પ્રાપ્ત થતું નથી, મૃત્યુ આનો આત્મા થાય છે. [ફક્તરૂપ થયો છો.] આ [અગ્નિ આદિ] દેવોને અવિત્ત થાય છે (સર્વના આત્મરૂપ પ્રજાપતિ થાય છે.) હું એ પ્રમાણે પહેલા અધ્યાયના અગ્નિનામના ણીજ આદ્યજુની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ.

૧. ૨

એવી રીતે અત્યંતેષઆદ્ય તથા અગ્નિઆદ્યવડે સમુચિત વા કેવલ ઉપાસનાકર્મનું હિરણ્યગર્ભના ભાવની પ્રાપ્તિ પરમ ફલ કહ્યું. હવે તે ઉપાસના અને કર્મનો જેમાંથી ઉદ્ભવ છે તે ઉદ્ભવકરૂપ ઉપાસ્ય પ્રાણના સ્વરૂપના નિર્ણયમાટે આ ઉદગીયઆદ્યજુને આરંભ થાય છે, પ્રાણોપાસનાનું અર્ચાતર ફલ પાપરૂપ મૃત્યુનું અનિષ્કમ્ય છે તેથી પ્રાણોપામના, ઉપામના ને કર્મની ઉપત્તિમાં પ્રતિબંધકરૂપ રાગાદિના વિનાશરૂપ હેતુવાળી છે પાપરૂપ મૃત્યુ કોણ? ક્યાંથી તેની ઉત્પત્તિ થાય છે? ને ક્યા ઉપાસ્યવડે વા કેવી રીતે તેનું અતિષ્ઠમણ થાય છે? એ સર્વનું સ્પષ્ટીકરણ નીચેની આખ્યાયિકાદ્વારા શ્રુતિભગવતી કરે છે.—

દ્વાયા હ પ્રાજાપત્યા દેવાશામુરાશ્વ । તતઃ કાનીયસા એવ દેવા જ્યાયસા અમુરાસ્ત
એણુ લોકેશ્વસ્વર્ણન્ત તે હ દેવા ઋતુર્દન્તામુરાત્યજ્ઞ હરીયેનાત્યપામેતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—એ [પ્રકારનાં] પ્રસિદ્ધ [યજ્ઞમાનરૂપે] પ્રજાપતિનાં સંતાનો [છ,] દેવો અને અમુરો [શાસ્ત્રીય અધ્યાન ને કર્મની વાસનાવાળી વાગાદિ ઇદ્રિયોની સાત્ત્વિકી વૃત્તિઓ દેવો છે; ને પ્રત્યક્ષઅત્યંતમાનથી ઉપજેલાં, લૌકિકપ્રયોજનવાળાં તથા શાસ્ત્રની અપેક્ષા વિનાનાં અધ્યાન ને કર્મની વાસનાવાળી વાગાદિ ઇદ્રિયોની તામસી વૃત્તિઓ દેવોથી ભિન્ન હોવાથી અમુરો છે, જેથી વાગાદિની આમુરી વૃત્તિઓ પુણ્ય છે, ને શાસ્ત્રીયવૃત્તિનું અત્યંત યત્નસાધ્યપણું છે] તેથી [ઉપર કહેલા] દેવો અલ્પજ [છ, ને શાસ્ત્રના આશ્રયવિનાની સ્વાભાવિક વૃત્તિનું બહુપણું હોવાથી] અમુરો બહુતર [છ.] તે [દેવો અને અમુરો]

આ [બ્રાહ્મીઓનાં] શરીરોમાં [શમાદિ અને કામાદિ વૃત્તિઓના ઉદ્ભવઅભિભવ ને અભિભવઉદ્ભવરૂપ] સ્પર્ધા કરવા લાગ્યા. તે પ્રસિદ્ધ દેવો [અસુરોથી પરાભવ પામ્યા છતાં પરસ્પર] કહેવા લાગ્યા:—“[જે તમારી] અનુમતિ હોય [તે હવે આ ન્યોતિષ્ઠોમનામના] યજ્ઞમાં ઉદ્ગીથ[કર્મ] કરનાર બ્રાહ્મણના સ્વરૂપના આશ્રય[વડે આપણે અસુરોને જીતીને] પોતાના દેવભાવને] પ્રાપ્ત થઈએ.” ઇતિ (ઉદ્ગીથકર્મ કરનારના સ્વરૂપનો આશ્રય ચિંતન ને કર્મવડે થાય છે, તેમાં મંત્રજપ એ કર્મ છે, અને અશુદ્ધ વાગાદિના નિષેધવડે વિશુદ્ધ બ્રાહ્મણી ઉપાસના તે ચિંતન છે.) ૧

હવે ઉપાસના સ્વરૂપના નિર્ણયમટે પરીક્ષાનો પ્રશ્ન દેખાડે છે:—

તે હ વાચમૃતુસ્ત્વં ન હ્રાયાયેતિ તયેતિ તેભ્યો વાણુદગાયત્ । યો વાચિ મોગસ્તં દેવેભ્ય આગાયદ્દત્કલ્યાણં વદતિ તદાત્મને । તે વિદુરનેન વૈ ન હ્રાત્રાઽત્યેવ્યન્તીતિ તમભિદ્રુત્ય પાપ્મનાઽવિધ્યન્સ યઃ સ પાપ્મા યદેવેદમમતિરૂપં વદતિ સ એવ સ પાપ્મા ॥૨॥

શબ્દાર્થ:—તે પ્રસિદ્ધ [દેવો] વાણુ દેવતા[ને કહેવા લાગ્યા:—“તું આપણે માટે ઉદ્ગાન (ઉદ્ગાતાનું કર્મ) કર.” એમ [કહે સને] “તેમ [થાઓ.]” એમ [કહીને] તેઓને માટે વાણુ [દેવતા] ઉદ્ગાન કરતી હવી. વાણુમાં [વચનવડે વાગાદિ સમૂહને થનારું] જે સુખવિશેષ [છે] તેને દેવોને માટે ગાન કરતી હવી, (ગાન કરીને પમાડતી હવી,) [અને] જે [વણેને] શોભન (યથાશાસ્ત્ર) બોલે છે તે (શુભ બોલવાનું સામર્થ્ય) મારે માટે [હો] એમ તે ગાન કરતી હવી. (તે પોતાને માટે સંપાદન કરતી હવી.) વણેના યથાયોગ્ય ઉચ્ચારણમાં વાણુદેવતાના અભિનિવેશરૂપ હિદ્ર જોઈ અસુરો પોતાના કામમાં ઉઘમી થયા [તે [અસુરો] જાણતા હતા [કે:—] નિશ્ચય આ ઉદ્ગાતાવડે [દેવો અમારો પરાભવ કરીને] અમારું ઉલ્લંઘન કરશે એમ [જાણી] તેના પ્રતિ શીખ જઈને [તેને] પાપની [સાધે] જોડના હતા. [સાધકાવસ્થાવાળા] પ્રજાપતિની વાણીમાં [તે જે [પાપ જોડાયું] તે [આ] પાપ [અનુમાનવડે જણાય છે] જેવડે [યુક્ત થઈ] સતી વર્તમાનમાં આ વાણી] આ અનુચિત (અસચ્ચ, ભયાનક ને મિથ્યાદિ) બોલે છે તેજ તે પાપ [છે જે એવી રીતે પ્રજાઓમાં અનુચિત બોલવાના હેતુપણાવડે અનુમાન કરેલું પાપ છે તેજ પાપ તે કારણભૂત પ્રજાપતિની વાણીમાં ગયું છે, ને ત્યાંથી આ કાર્યરૂપ પ્રજાઓમાં આપ્યું છે.] ૨

અથ હ પ્રાણમૃતુસ્ત્વં ન હ્રાયાયેતિ તયેતિ તેભ્યઃ પ્રાણ હ્રદગાયદઃ પ્રાણે મોગસ્તં દેવેભ્ય આગાયદ્દત્કલ્યાણં જિઘ્રતિ તદાત્મને । તે વિદુરનેન વૈ ન હ્રાત્રાઽત્યેવ્યન્તીતિ તમભિદ્રુત્ય પાપ્મનાઽવિધ્યન્સ યઃ સ પાપ્મા યદેવેદમમતિરૂપં જિઘ્રતિ સ એવ સ પાપ્મા ॥૩॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ [તે દેવો] બ્રાહ્મણના દેવ[ને કહેવા લાગ્યા:—“તું આપણે માટે ઉદ્ગાન કર.” એમ [કહે સને] “તેમ [થાઓ.]” એમ [કહીને] તેઓને માટે બ્રાહ્મણના દેવ ઉદ્ગાન કરતા હતા બ્રાહ્મણમાં [સુંઘવાવડે સમૂહને થનારું] જે સુખવિશેષ [છે] તેને દેવોને માટે ગાન કરતા હતા, [અને] જે શુભ સુંઘે છે તે મારે માટે [હો] એમ તે ગાન કરતા હતા. સુંઘમાં બ્રાહ્મણના દેવના અભિનિવેશરૂપ હિદ્ર જોઈ અસુરો પોતાના કામમાં

ઉદમી થયા.] તે [અસુરો] જાણતા હતા [કે -] નિશ્ચય આ ઉદ્ગાતાવડે [દેવો અમારો પરાભવ કરીને] અમારું ઉલ્લંઘન કરશે એમ [જાણી] તેના પ્રતિ શીઘ્ર જઈને [તેને] પાપની [સાથે] જોડતા હતા. [સાધકાવસ્થાવાળા પ્રજાપતિના પ્રાણમાં] તે જે [પાપ જોડાયું] તે [આ] પાપ [અનુમાનવડે જણાય છે] જેવડે [યુક્ત થયું સતું આ પ્રાણ] આ અનુચિતને સુધે છે તેજ તે પાપ [છે] ૩

અથ હ ચક્ષુરુચુસ્ત્વં ન હદ્ગાયેતિ તથેતિ તેભ્યઃચક્ષુરુદગાયત્ । યશ્ચક્ષુપિ મોગસ્તં દેવેભ્ય આગાયચત્કલ્પાણં પश्यति तदात्मने । ते विदुरनेन वै न હદ્ગાત્રાઽત્યેવ્યન્તીતિ તમભિદ્રુત્ય પાપ્મનાઽવિધ્યન્તસ યઃ સ પાપ્મા યદેવેદમપતિરુપં પश्यति સ એવ સ પાપ્મા ॥૪॥

શબ્દાર્થઃ—પછી પ્રસિદ્ધ [તે દેવો] નેત્ર [ના દેવ] ને કહેવા લાગ્યાઃ—“ તું આપણે માટે ઉદ્ગાન કર ” એમ [કહે સતે] “ તેમ [થાઓ] ” એમ [કહીને] તેઓને માટે નેત્ર [ના દેવ] ઉદ્ગાન કરતા હતા. ચક્ષુમાં જે [જોવાવડે સમજીને થનારું] સુખવિશેષ [છે] તેને દેવોને માટે ગાન કરતા હતા [અને] જે શુભ ભુજે છે તે મારે માટે [હો] એમ તે ગાન કરતા હતા. શુભરૂપમાં નેત્રના દેવની આસક્તિરૂપ હિદ્ર જોઈ અસુરો પોતાના કર્મમાં ઉદમી થયા. તે [અસુરો] જાણતા હતા [કે -] નિશ્ચય આ ઉદ્ગાતાવડે [દેવો અમારો પરાભવ કરીને] અમારું ઉલ્લંઘન કરશે એમ [જાણી] તેના પ્રતિ શીઘ્ર જઈને [તેને] પાપની [સાથે] જોડતા હતા. [સાધકાવસ્થાવાળા પ્રજાપતિના નેત્રમાં] તે જે [પાપ જોડાયું] તે [આ] પાપ [અનુમાનવડે જણાય છે.] જેવડે [યુક્ત થયું સતું આ નેત્ર] આ અનુચિતને ભુજે છે તેજ તે પાપ [છે.] ૪

અથ હ શ્રોત્રમૃચુસ્ત્વં ન હદ્ગાયેતિ તથેતિ તેભ્યઃ શ્રોત્રમુદગાયતઃ શ્રોત્રે મોગસ્તં દેવેભ્ય આગાયચત્કલ્પાણં જૃણોતિ તદાત્મને । તે વિદુરનેન वै न હદ્ગાત્રાઽત્યેવ્યન્તીતિ તમભિદ્રુત્ય પાપ્મનાઽવિધ્યન્તસ યઃ સ પાપ્મા યદેવેદમપતિરુપં જૃણોતિ સ એવ સ પાપ્મા ॥૫॥

શબ્દાર્થઃ—પછી પ્રસિદ્ધ [તે દેવો] શ્રોત્ર [ના દેવ] ને કહેવા લાગ્યાઃ—“ તું આપણે માટે ઉદ્ગાન કર ” એમ [કહે સતે] “ તેમ [થાઓ] ” એમ [કહીને] તેઓને માટે શ્રોત્ર [ના દેવ] ઉદ્ગાન કરતા હતા. શ્રોત્રમાં [જે સાંભળવાવડે સંઘાતને થનારું] સુખવિશેષ [છે] તેને દેવોને માટે ગાન કરતા હતા, [અને શ્રોત્ર] જે શુભ સાંભળે છે તે મારે માટે [હો] એમ તે ગાન કરતા હતા. શુભના શ્રવણમાં શ્રોત્રના દેવની આસક્તિરૂપ હિદ્ર જોઈ અસુરો પોતાના કર્મમાં ઉદમી થયા.] તે [અસુરો] જાણતા હતા [કે -] નિશ્ચય આ ઉદ્ગાતાવડે [દેવો અમારો પરાભવ કરીને] અમારું ઉલ્લંઘન કરશે એમ [જાણી] તેના પ્રતિ શીઘ્ર જઈને [તેને] પાપની [સાથે] જોડતા હતા. [સાધકાવસ્થાવાળા પ્રજાપતિના શ્રોત્રમાં] તે જે [પાપ જોડાયું] તે [આ] પાપ [અનુમાનવડે જણાય છે.] જેવડે [યુક્ત થયું સતું આ શ્રોત્ર] આ અનુચિતને સાંભળે છે તેજ તે પાપ [છે.] ૫

અથ હ મન હ્ચુસ્ત્વં ન હદ્ગાયેતિ તથેતિ તેભ્યો મન હદગાયત્તો મનસિ મોગસ્તં દેવેભ્ય આગાયચત્કલ્પાણં સદ્કલ્પપતિ તદાત્મને તે વિદુરનેન वै न હદ્ગાત્રાઽત્યેવ્યન્તીતિ

તમમિદ્રુત્ય પાપ્મનાઽવિધ્યન્ત્સ યઃ સ પાપ્મા યદેવેદમપ્રતિરૂપં સદ્વત્પયતિ સ एव स पाप्मैवमु खल्वेता देवताः पाप्मभिरूपासृजन्नेवमेनाः पाप्मनाऽविध्यन् ॥ ६ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી પ્રસિદ્ધ [તે દેવો] મન [ના દેવ] ને કહેવા લાગ્યાઃ—“ તું આપણે માટે ઉદ્દગાન કર. ” એમ [કહે સતે] “ તેમ [થાઓ] ” એમ [કહીને] તેઓને માટે મન [ના દેવ] ઉદ્દગાન કરતા હવા. મનમાં જે [સંકલ્પવડે સમૂહને થનારું] મુખવિશેષ [છ] તેને દેવોને માટે ગાન કરતા હવા, [અને મન] જે શુભસંકલ્પ કરે છે તે મારે માટે [હો એમ તે ગાન કરતા હવા. શુભસંકલ્પમાં મનના અભિમાની દેવની આસક્તિરૂપ છદ્દ જોઈ અમુરો પાતાના કામમાં ઉદ્ધર્મી થયા.] તે [અમુરો] જાણતા હવા [કેઃ—] નિશ્ચય આ ઉદ્દગાતાવડે [દેવો અમારો પરાભવ કરીને] અમારું ઉલ્લંઘન કરશે એમ [જાણી] તેના પ્રતિ શીઘ્ર જઈને [તેને] પાપની [સાથે] જોડતા હવા. [સાધકાવસ્થાવાળા પ્રજાપતિના મનમાં] તે જે [પાપ જોડાયું] તે [આ] પાપ [અનુમાનવડે જણાય છે.] જેવડે [યુક્ત થયું સતું આ મન] આ અનુચિત સંકલ્પ કરે છે તેજ તે પાપ [છે] એવી રીતે પ્રસિદ્ધ આ (નહિ કહેલા તથા આદિકના અભિમાની) દેવો પણ [પાતપાતાની ઇદ્રિયોસાધેની આસક્તિવડે] પાપથી સંબંધ પામતા હવા, [એટલે] એ પ્રમાણે (વાગાદિકના અભિમાની દેવોની પડે) આ [દેવો] પાપની [સાથે] જોડાતા હવા. ૬

આ વાગાદિકના અભિમાની દેવો મૃત્યુના અતિક્રમણમાં અસમર્થ છે એમ નિશ્ચય કરીને દેવો મુખ્યપ્રાણી પ્રાર્થના કરતા લાગ્યા એમ કહે છેઃ—

‘અય’ હેમમાસન્યં પ્રાણમૂલુસ્ત્વં ન હદ્ગાયેતિ તયેતિ તેમ્ય एष प्राण उदगाये विदुरनेन वै न उदगात्राऽत्येग्यन्तीति तदमिद्रुत्य पाप्मनाऽविध्यन्त यथाऽश्मानमृत्वा कोष्ठो विध्वंसैतैव हेव विध्वंसमाना विध्वज्ઞો વિનેશુસ્તતો દેવા અભવન્પરાઽમુરા ભવત્યાત્મના પરાઽસ્ય દ્વિપન્ત્રાવ્ગ્યો ભવતિ ય एवं વેદ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી પ્રસિદ્ધ [તે દેવો] આ મુખમાં રહેલા પ્રાણને કહેવા લાગ્યાઃ—“ તું અમારે માટે ઉદ્દગાન કર. ” એમ [કહે સતે] “ તેમ [થાઓ] ” એમ [કહી] તેઓને માટે આ પ્રાણ ઉદ્દગાન કરતો હવા. તે [અમુરો] જાણતા હવા [કેઃ—] નિશ્ચય આ ઉદ્દગાતાવડે [દેવો અમારો પરાભવ કરીને] અમારું ઉલ્લંઘન કરશે એમ [જાણી તેઓ] તેના પ્રતિ શીઘ્ર જઈને [તેને] પાપની [સાથે] જોડવાને ઇચ્છતા છતા [સ્પર્શ કરતાં] નાનાપ્રકારે વિનાશ પામ્યા. [તેમાં] તે [પ્રસિદ્ધ દષ્ટાંત છેઃ—] જેમ [પાપાણુને ભૂકો કરવામાટે ફેંકેલું] માટીનું ઢેંકું પાપાણુને પ્રાસ થઈને [પાતે] ભૂકો થઈ જાય તેમજ પ્રસિદ્ધ [તે અમુરો પણ] વિશેષ બલહીન થયા [છતા વિનાશ પામ્યા.] તેથી (અમુરોના વિનાશવડે દેવપણાના પ્રતિબંધકરૂપ સ્વાભાવિક આસક્તિથી ઉપજેલા પાપોના વિચોગથી) [મુખ્યપ્રાણના આશ્રયવડે વાગાદિક] દેવો [પાતપાતાના અગ્નિ આદિરૂપે] થતા હવા અમુરો પરાભવ પામ્યા, [યુન તેમનો જથ્થો નહિ.] જે એવી રીતે [પ્રાણને આત્મપણાવડે] ઉપાસે છે [તે] પ્રજાપતિરૂપે [થાય છે, ને] આતો [નિત્ય] દ્રેષ કરનાર [પાપરૂપ] શત્રુ પરાભવ પામે છે ૭

હવે શુભવિશિષ્ટ પ્રાણોપાસના કહે છેઃ—

તે હોયુઃ ક તુ સોઽભૂદ્યો ન સ્ત્યમસકેત્યેયમાસ્વેઽન્તરિતિ સોઽયાસ્ય આદિરસોઽજ્ઞાનાં
હિ રસઃ ॥ ૮ ॥

શંખ્યાર્થઃ—[મુખ્યપ્રાણવડે જેમને દેવસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થઈ છે એવી પ્રજાપતિની] તે
[ઇંદ્રિયો પરસ્પર] કહેવા લાગી—“ તે ક્યાં છે ? જે અમને આવી રીતે [દેવભાવને] પ્રાપ્ત
કરતો હશે. ” એમ [વિચારીને] મુખમાં [જે આકાશ છે તેની] અંતર આ [છે] એમ
[નિશ્ચય કરતી હવી. જેથી વાગાદિએ તેને મુખમાં છે એમ જાણ્યા તેથી] તે [પ્રાણ]
અયાસ્ય (મુખમાં રહેલો) [છે. વળી તે] આગિરસ [છે,] કેમકે [તે દાર્યકરણરૂપ] અંગોના
સાર [છે. પ્રાણવિના શરીર સૂકાય છે તેથી તેને સ્થૂલસૂક્ષ્મસમૂહમાં સારરૂપ કહેલો છે.] ૮

એ પ્રાણની દર એ નામવડે ઉપાસના તથા તેથી થનાર ફલ કહે છે:—

સા વા एषा देवता दूर्नाम दूरं हस्या मृत्युर्दूरं ह वा अस्मान्मृत्युर्मवति य एवं
वेद ॥ ૯ ॥

શંખ્યાર્થઃ—[જેને પામીને અમુકો વિનાશ પામ્યા] તે આ (વર્તમાન ઉપાસકના
શરીરમાં રહેલી) પ્રસિદ્ધ [પ્રાણ] દેવતા દૂર્નામવાળી [છે,] કેમકે આ [પ્રાણદેવતા] થી
મૃત્યુ (વિષયાસક્તિરૂપ પાપ) દૂર [થાય છે. એ દૂર્નામથી પ્રાણ વિશુદ્ધ છે.] જે એમ
(વિશુદ્ધિરૂપ ગુણયુક્ત) [પ્રાણને] ઉપાસે છે આનાથી નિશ્ચય [પાપરૂપ] મૃત્યુ દૂર થાય છે. ૯

વિવેચનઃ—શાસ્ત્ર અને આચાર્ય દેવાદિકતું જેવું સ્વરૂપ કહ્યું હોય તેવા સ્વરૂપની ઉપ એટલે મનવડે
સમીપ જઈને આસન એટલે લૌકિકજિતિના અંતરાયથી રહિત ચિંતન તે ઉપાસન કહેવાય છે. ન્યાસુધી તે
દેવતા આદિકના સ્વરૂપને પોતાનામાં અભિમાન રુકુરે લાંબુધી તે ઉપાસન કરવું જોઈએ. ૯

પ્રાણોપાસકથી પાપ દૂર થાય છે એમ ઉપર કહ્યું તેને હવે સ્પષ્ટ કરે છે.—

સા वा एषा देवतैतासां देवतानां पाप्मानं मृत्युमपहत्य यत्राऽऽसं दिशामन्तस्तद्-
गमयांचकार तदासां पाप्मनो विन्यद्वात्तस्मान्न जनमिवात्तान्तमियान्नेत्पाप्मानं मृत्युमन्व-
वायानीति ॥ ૧૦ ॥

શંખ્યાર્થઃ—તે આ પ્રસિદ્ધ [પ્રાણ] દેવતા આ [વાગાદિની અભિમાની] દેવતાઓના
પાપરૂપ મૃત્યુતું (વિષયાસક્તિતું) છેકન કરીને જ્યાં આ દિશાઓનો અંત (શાસ્ત્રીય જ્ઞાના-
દિવડે સંસ્કૃત જનોના નિવાસથી સિદ્ધ દેશ) [છે] ત્યાં [રહેનારા મનુષ્યમાં] ગમન કરતી
હવી. ત્યાં આ [વાગાદિના અભિમાની] નાં પાપોને વિવિધ અધમભાવે સ્થાપન કરતી હવી,
તેથી [તે અંત્ય-પાપયુક્ત-] જનનો [દર્શનસંભાષણાદિવડે] સંસર્ગ ન કરે, [તથા તેવા
મનુષ્યના] નિવાસ્થાનપ્રતિ ન જાય [જો હું જઈ તો નિષેધના ઉલ્લંઘનથી] પાપરૂપ મૃત્યુને
પ્રાપ્ત થઈ એવા [ભવવડે કોઈ શિષ્ટ ત્યાં ન જાય] ૧૦

પાપહાનિ ને દેવભાવ એમ બે પ્રકારનું ઉપાસનાનું ફલ છે, તેમાં પાપહાનિને ઉપદેશ કરતાં પ્રાસન્નિઃ
સાધારણ નિગેષ દેખાશે. હવે દેવભાવને જણાવે છે:—

સા वा एषा देवतैतासां देवतानां पाप्मानं मृत्युमपहत्पाप्मैनां मृत्युमत्यवहत् ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થઃ—તે આ પ્રસિદ્ધ [પ્રાણુ દિવતા આ વાગાદિ] દેવોના પાપરૂપ મૃત્યુનું દનન કરીને પછી આ [વાગાદિ દેવો] ને મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરાવીને [પોતપોતાના અપરિચિત્ત અગ્નિ આદિકલાવને] પમાડતી હવી, ૧૧

સામાન્યરીતે કહેલા અર્થને હવે વિશેષરીતે કહે છે:—

સ વૈ વાચમેવ પ્રથમામત્યવહત્સા યદા મૃત્યુમત્યમુચ્યત સોઽગ્નિરભવત્સોઽયમગ્નિઃ પરેણ મૃત્યુમતિક્રાન્તો દીપ્યતે ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થઃ—તે પ્રસિદ્ધ [પ્રાણુ ઉદ્ગીથકર્મમાં આતિ ઉપકારક હોવાથી] મુખ્ય [એવી] વાણીનેજ [મૃત્યુનું] ઉલ્લંઘન કરાવીને [તેના મૂલસ્વરૂપને] પ્રાપ્ત કરતો હવો. તે [વાણી] જ્યારે [પાપરૂપ] મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરીને મુક્ત થઈ [ત્યારે પોતેજ] તે અગ્નિરૂપ થઈ. તે આ [પાપથી] દૂર થયેલો અગ્નિ પાપના [વિષાગ] પછી [સારી રીતે] પ્રકાશે છે. ૧૨

અથ પ્રાણમત્યવહત્સ યદા મૃત્યુમત્યમુચ્યત સ વાયુરભવત્સોઽયં વાયુઃ પરેણ મૃત્યુમતિક્રાન્તઃ પવતે ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થઃ—પછી [તે પ્રાણુ] પ્રાણને [મૃત્યુનું] ઉલ્લંઘન કરાવીને [તેના મૂલસ્વરૂપને] પ્રાપ્ત કરતો હવો. તે [પ્રાણુ] જ્યારે [પાપરૂપ] મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરીને ગોકળું થયું [ત્યારે પોતેજ] તે વાયુરૂપ થયું. તે આ [પાપથી] રહિત થયેલો વાયુ પાપના [વિષાગ] પછી [સારી રીતે] વાય છે. ૧૩

અથ ચક્ષુરત્યવહત્તદા મૃત્યુમત્યમુચ્યત સ આદિત્યોઽભવત્સોઽસાવાદિત્યઃ પરેણ મૃત્યુમતિક્રાન્તસ્તપતિ ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થઃ—પછી [તે પ્રાણુ] ચક્ષુને [મૃત્યુનું] ઉલ્લંઘન કરાવીને [તેના મૂલસ્વરૂપને] પ્રાપ્ત કરતો હવો. તે [ચક્ષુ] જ્યારે [પાપરૂપ] મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરીને ગોકળું થયું [ત્યારે પોતેજ] તે આદિત્યરૂપ થયું. તે આ [પાપથી] રહિત થયેલો આદિત્ય પાપના [વિષાગ] પછી [સારી રીતે] તપે છે. ૧૪

અથ શ્રોત્રમત્યવહત્તદા મૃત્યુમત્યમુચ્યત તા દિશોઽભવન્તા ઇમા દિશઃ પરેણ મૃત્યુમતિક્રાન્તાઃ ॥ ૧૫ ॥

શીખદાર્થઃ—પછી [તે પ્રાણુ] શ્રોત્રને [મૃત્યુનું] ઉલ્લંઘન કરાવીને [તેના મૂલસ્વરૂપને] પમાડતો હવો. તે [શ્રોત્ર] જ્યારે [પાપરૂપ] મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરીને ગોકળું થયું [ત્યારે પોતેજ] તે દિશાઓરૂપ થયું. તે આ [પાપથી] રહિત થયેલી દિશાઓ પાપના [વિષાગ] પછી [પૂર્વાદિ વિભાગવડે સ્થિત થઈ.] ૧૫

અથ મનોઽય્યવહત્તદા મૃત્યુમત્યમુચ્યત સ ચન્દ્રમા અમવન્તોઽસૌ ચન્દ્રઃ પરેણ મૃત્યુમતિક્રાન્તો માત્યેવૅ હૃવા ઇન્દ્રમેષા દેવતા મૃત્યુમતિવદતિ ય एवं વેદ ॥ ૧૬ ॥

શીખદાર્થઃ—પછી [તે પ્રાણુ] મનને [પાપરૂપ] ઉલ્લંઘન કરાવીને [તેના મૂલસ્વરૂપને] પમાડતો હવો. તે [મન] જ્યારે [પાપરૂપ] ઉલ્લંઘન કરીને ગોકળું થયું [ત્યારે પોતેજ] તે

ચંદ્રમારૂપ થયું તે આ [પાપથી] રહિત થયેલા ચંદ્રમા પાપના [વિચાર] પગી [સારી રીતે] પ્રકાશે છે. જે એવી રીતે (અગ્નિ આદિરૂપ વાગાદિ પંચકયુક્ત) [પ્રાણને] ઉપાસે છે અને આ [પ્રાણ દિવતા એવીજ રીતે પાપનું ઉલ્લંઘન કરાવીને [વૈરાગ્યપદને] પમાડે છે. ૧૬.

હવે પ્રાણની જે પ્રતિ યત્નિ તે કહે છે:—

અથાઽઽસ્મનેઽન્નાદમાગાયદિદિ કિઞ્ચાન્નમદ્યતેઽનેનૈવ તદદ્યત્ત્વમ્ પ્રતિતિષ્ઠતિ ॥૧૭॥

શંખદાર્થ:—[મુખ્ય પ્રાણ સર્વ ઇન્દ્રિયોને સાધારણ એવા પ્રાણપત્યરૂપ ફક્ત ગાન કરીને] પછી પોતાને માટે ભક્ષણ કરવાયોગ્ય અન્નનું ગાન કરતો હોય, જેથી [પ્રાણીઓવડે] જે કંઈ અન્ન ભક્ષણ કરાય છે તે પ્રાણવડેજ ભક્ષણ કરાય છે [તેથી પ્રાણે તે ભક્ષણ કરવા યોગ્ય અન્નનું પોતાને માટે ગાન કર્યું હતું એમ જણાય છે. વળી] અહીં [શરીરાકારે પરિણામ પામેલ અનમાં] [પ્રાણ] સ્થિત થાય છે [તેથી પણ પ્રાણે અન્નનું પોતાને માટે ગાન કર્યું હતું એમ જણાય છે. જે પ્રાણવડે અન્નનું ભક્ષણ છે તે પ્રાણની ને ઇન્દ્રિયોની સ્થિતિમાટેજ છે તેથી વાગાદિકની પેઠે શુભની આસક્તિથી ઉપજેલા પાપનો સંભવ પ્રાણમાં નથી.] ૧૭

પ્રાણ ઇન્દ્રિયોને ધારણ કરનાર છે એમ કહી હવે તેના ગતિ, શ્રેષ્ઠ ને અગ્રગામી આદિ યજ્ઞનું વિધાન કરે છે.—

તે દેવા અનુવન્નેતાવદ્વાદ્દૃઃ સર્વે યદન્નં તદાત્મન આગાધીરન્તુ નોઽસ્મિન્નન્ન આમનસ્વેતિ તે વૈ માઽમિસંવિશતેતિ તથેતિ ; તથા સમન્તં પરિપ્પવિશન્ત । તસ્માદ્યદનેનાન્નમતિ તેનૈતાસ્તુપ્યન્ત્યેવૈ ॥ ૬ ॥ વા એનૈ સ્વા અમિસંવિશન્તિ ભર્તા સ્વાનાૈ શ્રેષ્ઠઃ પુર ઇતા ભવન્પક્ષાદોઽધિપતિર્ય એવં વેદ ય ઇ હૈવં વિદૈ સ્વેપુ પ્રતિ પતિવુર્ભૂપતિ ન હૈવાલં માર્ગેભ્યો ભવત્યથ યં એવૈતમનુભવતિ યો વૈતમનુ માર્યાન્નુર્ભૂપતિ સ હૈવાલં માર્ગેભ્યો ભવતિ ॥ ૧૮ ॥

શંખદાર્થ:—તે [વાગાદિ] દેવો [પ્રાણને કહેવા લાગ્યા — " આ સર્વ પ્રસિદ્ધ [પ્રાણની સ્થિતિના કારણરૂપ] જે અન્ન [છે તે] આટલુંજ [છે, આનાથી અધિક નથી, ને] તે [સર્વ તે] પોતાને માટે ગાયું છે, (ગાનવડે પોતાનું કરી લીધું છે,) [અને એમ અન્નવિના સ્થિતિ કરી શકીએ એમ નથી તેથી હવે] પછી અમને આ અન્નમાં લાગવાળા કર. " એમ [કહે સને પ્રાણ કહે છે:—] " તે [તમે જો અન્નની ઇચ્છાવાળા છો] તો મારામાં સર્વભણીથી પ્રવેશ કરો. " એમ [કહેવાથી તે દેવો] " તેમ [થાઓ.] " એમ [અંગીકાર કરીને] તે [પ્રાણ] ને સર્વભણીથી બીટીને સ્થિત થતા હોય [જેથી તેઓ પ્રાણને આશ્રયે સ્થિત થયા છે] તેથી જે અન્નને પ્રાણવડે [લોક] ભક્ષણ કરે છે તે [પ્રાણના અન્ન] વડે આ [વાગાદિક] તૃપ્ત થાય છે. જે [ઉપાસક વાગાદિક દેવો પ્રાણને આશ્રયે રહેલા છે, ને તે પ્રાણ હુંજ છું] એમ ઉપાસના કરે છે આ [ઉપાસક] પ્રતિ એવીજ રીતે (પ્રાણપ્રતિ વાગાદિકની પેઠે) પ્રસિદ્ધ પોતાની [જ્ઞાતિઓ] આશ્રય કરે છે [વળી તે] પોતાની [જ્ઞાતિઓનું] ધારણ કરનાર, પૂજ્ય અગ્રગામી, પ્રદીપ્ત જઠરાગ્નિવાળો [ને] અધિષ્ઠાતા થઈને પાલન કરનાર થાય છે. જે એમ જાણનારાપ્રતિ (પ્રાણવેત્તાપ્રતિ) પોતામાં (પોતાની જ્ઞાતિઓમાં)

પ્રતિસ્પર્ધા થવાને ઇચ્છે છે [તે પ્રાણની સ્પર્ધા કરનારા અનુરોની પેઠે] નિશ્ચય પોપણ કરવા યોગ્યતું [પોપણ કરવામાટે] પૂર્ણ થતો નથીજ. હવે [જ્ઞાતિઓમાં] જે આ [પ્રાણવેત્તા] પ્રતિ અનુરાગવાળો થાય છે, અથવા જે આને (પ્રાણોપાસકને) અનુસરતો [છતો] પોપણ કરવા યોગ્યતું પોપણ કરવાને ઇચ્છે છે તેજ નિશ્ચય પોપણ કરવાયોગ્યતું [પોપણ કરવાને] પૂર્ણ (સમર્થ) થાય છે. ૧૮

હવે પ્રાણના આંગિરસપણામાં હેતુ કહે છે:—

સોડ્યાસ્ય આદ્ધિરસોઽદ્ધાનાં હિ રસઃ પ્રાણો વા અદ્ધાનાં રસઃ પ્રાણો હિ વા અદ્ધાનાં રસસ્તસ્માદ્યસ્માત્કસ્માચાદ્ધાત્પ્રાણ ઉત્ક્રામતિ તદેવ તચ્છુગ્યત્યેષ હિ વા અદ્ધાનાં રસઃ ॥ ૧૯ ॥

શીખદાર્થ:—તે મુખમાં સ્થિત આંગિરસ [છે,] કારણ કે [તે] અંગાનો સાર [છે.] પ્રસિદ્ધ પ્રાણ [શરીરના] અવયવોનો સાર [છે.] જેથી પ્રસિદ્ધ પ્રાણ અવયવનો સાર [છે] તેથી જે કોઈ અવયવમાંથી પ્રાણ નીકળી જાય છે ત્યાંજ તે [અવયવ] સૂકાઈ જાય છે. આ પ્રસિદ્ધ [પ્રાણ]જ અવયવોનો સાર [છે તેથી વાગાદિકનો ત્યાગ કરીને પ્રાણજ ઉપાસ્ય છે.] ૧૯

હવે પ્રાણના ઋગાત્મકપણને કહે છે:—

एष उ एव बृहस्पतिर्वाग्वै बृहती तस्या एष पतिस्तस्मादु बृहस्पतिः ॥ ૨૦ ॥

શીખદાર્થ:—આ [આંગિરસ]જ બૃહસ્પતિ [છે.] વાણી પ્રસિદ્ધ બૃહતી [હંદ છે. આ બૃહતીહંદમાં સર્વે ઋચાઓ અંતર્ગત થાય છે તેથી વાણી ઋચારૂપ છે.] તે [વાણીરૂપ ઋચા]નો આ [પ્રાણ] પતિ [છે, કેમકે તે વાણીતું પાલન કરે છે] તેથીજ [તે] બૃહસ્પતિ (ઋચાઓનો પ્રાણ આત્મા) [છે.] ૨૦

હવે પ્રાણનું યજુર્વેદાત્મકપણ કહે છે:—

एष उ एव ब्रह्मणस्पतिर्वाग्वै ब्रह्म तस्या एष पतिस्तस्मादु ब्रह्मणस्पतिः ॥ ૨૧ ॥

શીખદાર્થ:—આ [પ્રાણ]જ બ્રહ્મણસ્પતિ [છે.] વાણી પ્રસિદ્ધ [યજુર] વેદ [છે,] તેનો આ પતિ [છે] તેથીજ [તે] બ્રહ્મણસ્પતિ (યજુર્વેદનો આત્મા) [છે.] ૨૧

પ્રાણનું સામવેદાત્મકપણ કહે છે:—

एष उ एव साम वाग्वै साऽयैष सा चामश्चेति तत्साम्नः सामत्वम् । यद्वेव समः प्लविणा समो मशकेन समो नागेन सम एमिह्विभिर्लोकैः समोऽनेन सर्वेण तस्माद्वेव सामाश्नुते सान्नः सायुज्यं सलोकतां य एवमेतत्साम वेद ॥ ૨૨ ॥

શીખદાર્થ:—આ [પ્રાણ]જ સામ [છે.] વાણી પ્રસિદ્ધ સા [છે, અને] અમ આ [પ્રાણ છે.] સા અને અમ એવી [વ્યુત્પત્તિ છે] તેથી સામતું સામપણું [છે. વાણીમાં ગોણ સામપણું ને પ્રાણમાં મુખ્ય સામપણું છે એમ જણવું. ઉપાસનામાટે પ્રકારાંતરે આ પ્રાણતું સામપણું કહે છે:—] અથવા જેથી [આ સૂત્રાત્મરૂપ પ્રાણ] ઉપધતા [શરીરની]

તુલ્ય, મન્થરના [શરીરની] તુલ્ય, હાથીના [શરીરની] તુલ્ય, આ ત્રણ લોકની (વિરહ-શરીરની) તુલ્ય [ને] આ સર્વરૂપના (હિરણ્યગર્ભના દાર્ઘ્ય જગતની) તુલ્ય [છે] તેથીજ સામ [છે.] જે એવી રીતે આ સામરૂપ [પ્રાણ]ને [પ્રાણાત્માના અભિમાનના આધિભાવ-પર્યંત] ઉપાસે છે [તે પાતાની ભાવનાપ્રમાણે] સામરૂપ [પ્રાણ]ના સામ્યુત્થને [વા] સમાનલોકપણને પામે છે ૨૨

પ્રાણ ઉદ્દગીય છે એમ જણાવે છે:—

एष उ वा उद्गीरथः प्राणो वा उत्प्राणेन हीदं सर्वमुत्तमं वागेव गीथोच्च गीथा चेति स उद्गीथः ॥ २३ ॥

શબ્દાર્થ:—આ [પ્રાણ]જ ઉદ્દગીય [છે.] જેથી પ્રાણે આ સર્વ [જગત] ઉચ્ચ ધારણ કર્યું [છે તેથી] પ્રાણજ ઉત્ [છે, ને વાણી ગાય છે તેથી] વાણીજ ગીથા [છે.] ઉત્ ને ગીથા એમ [બંને મળીને] તે ઉદ્દગીય [છે, ને તે બંને શબ્દવડે વાચ્ય પ્રાણજ છે.] ૨૩ ઉદ્દગીય પ્રાણજ છે, વાગાદિ નથી, આ કહેતા અર્થની દૃઢતામાટે આખ્યાયિકા કહે છે —

तद्वापि ब्रह्मदत्तश्चैकितानेयो राजानं भक्षयन्नुवाचायं त्स्य राजा मूर्धानं विपातयता-द्यदितोऽयास्य आङ्गिरसोऽन्येनोदगायदिति वाचा च ह्येव स प्राणेन चोदगायदिति ॥ २४ ॥

શબ્દાર્થ:—તે [વિષય] માં [આખ્યાયિકા] પણ [સંભળાય છે —] ચિકિત્તાનના પૌત્ર બ્રહ્મદત્ત [યજ્ઞમાં] સોમરૂં ભક્ષણ કરતા [છતા] બોલ્યા — “સુખમાં રહેલો પ્રાણ [ઉદ્દગાતા છે.] આથી (વાણીસહિત પ્રાણથી) સિન્ધા દેવ [વડે જો [પૂર્વે ઋષિઓના યજ્ઞમાં] ઉદ્દગાન કરાણું હોય [તો હું મિથ્યા બોલનારો થઉં, તેથી] તેતું (મિથ્યા બોલનાર મારું) મારું આ સોમ પાડી નાંખો ” એમ વાણીવડે અને પ્રાણવડે તે [સુખપ્રાણરૂપ ઉદ્દગાતા] ઉદ્દગાન કરતો હોવો આ [અર્થ શપથવડે નક્કી કર્યો] ૨૪

એવી રીતે ઉદ્દગીયવેતા પ્રાણજ છે એમ નિર્ણય કરીને હવે તેના સ્વ, સ્વરૂપ ને પ્રતિષ્ઠા એ શુભેતું વિધાન ત્રણ કંડિકાવડે થાય છે:—

तस्य हैतस्य साम्नो यः स्वं वेद भवति हास्य स्वं तस्य वै स्वर एव स्वं तस्मादूर्त्विज्यं करिष्यन्वाचि स्वरमिच्छेत तया वाचा स्वरसंपन्नयाऽऽर्त्विज्यं कुर्यात्तस्माद्यज्ञे स्वरवन्तं दिदृक्षन्त एव । अथो यस्य स्वं भवति भवति हास्य स्वं य एवमेतत्साम्नः स्वं वेद ॥ २५ ॥

શબ્દાર્થ:—તે આ પ્રસિદ્ધ સામના (સુખ્યપ્રાણના) ધનને જે જાણે છે આને પ્રસિદ્ધ ધનરૂપ [ફલ] થાય છે પ્રસિદ્ધ તે [સામ] તું કંઠમાધુર્યજ ધન (વિભૂષણ) [છે જેથી કંઠની મધુરતાવડે અલંકૃત ઉદ્દગાન ઋદ્ધિવાળું જણાય છે] તેથી ઋત્વિકરૂં કર્મ કરનાર [ઉદ્દગાતા] વાણીમાં [સુ] સ્વર ધરૂં (તેને માટે દંતધાવનાદિ કરે) તે સ્વરસંપન્ન વાણીવડે ઋત્વિકરૂં કર્મ (ઉદ્દગાન) કરે. જેમ જેની [પાસે] ધન હોય છે [તેને જોવાને લૌકિક જનો ધરૂં છે] તેમ [મનુષ્યો] યજ્ઞમાં [સુ] સ્વરવાળા [ઉદ્દગાતા] ને [પણ] જોવાને ધરૂં છેજ, જે એવી રીતે સામના આ ધનને જાણે છે આને પ્રસિદ્ધ ધન [પ્રાપ્ત] થાય છે ૨૫

હવે સુવર્ણનાપણાંપણ શુભરૂપ વિધાન થાય છે:—

તસ્ય હૈતસ્ય સામ્નો યઃ સુવર્ણં વેદ ભવતિ હાસ્ય સુવર્ણં તસ્ય વૈ સ્વર એવ સુવર્ણં ભવતિ હાસ્ય સુવર્ણં ય એવમેતત્સામ્નઃ સુવર્ણં વેદ ॥ ૨૬ ॥

શંખદાર્થ:—તે આ પ્રસિદ્ધ સામના (સુખ્યપ્રાણના) સુવર્ણને (આ અક્ષર કંઠસ્થાની છે, આ દંતસ્થાની છે એવા લક્ષણજ્ઞાનપૂર્વક સારી રીતે વર્ણના ઉચ્ચારણને) જે જાણે છે આને પ્રસિદ્ધ સુવર્ણરૂપ [ફલ] થાય છે. પ્રસિદ્ધ તે [સામ] તું [સુ]સ્વરજ્ઞ સુવર્ણ [છે.] જે એવી રીતે સામના આ સુવર્ણને જાણે છે આને પ્રસિદ્ધ સુવર્ણ [પ્રાપ્ત] થાય છે. ૨૬

હવે પ્રતિષ્ઠારૂપ શુભરૂપ વિધાન કરે છે:—

તસ્ય હૈતસ્ય સામ્નો યઃ પ્રતિષ્ઠાં વેદ પ્રતિ હ તિષ્ઠતિ તસ્ય વૈ વાગેવ પ્રતિષ્ઠા વાચિ હિ સ્વસ્વેપ એતત્પ્રાણઃ પ્રતિષ્ઠિતો ગીયતેઽન્ન ઇત્યુ દૈક આહુઃ ॥ ૨૭ ॥

શંખદાર્થ:—તે આ પ્રસિદ્ધ સામની (સુખ્યપ્રાણની) પ્રતિષ્ઠાને જે જાણે છે [તે] પ્રસિદ્ધ સ્થિતિ પામે છે. પ્રસિદ્ધ તે [સામ]ની [વર્ણ]આરનાં સ્થાનાંરૂપ] વાણીજ પ્રતિષ્ઠા [છે.] જેથી વાણીમાં (વર્ણ]આરનાં સ્થાનાંમાં) સ્થિત થયા [છતાં] પ્રસિદ્ધ આ પ્રાણ આ [ગાન] ગાય છે [તેથી સામની પ્રતિષ્ઠા વાણી છે.] અત્રમાં (શરીરમાં) [સ્થિત થયા છતાં આ પ્રાણ ગાન કરે છે] એમ પણ કોઈ કહે છે. ૨૭

હવે પ્રાણોપાસનના જપકર્મનું વિધાન કરે છે:—

અથાતઃ પવમાનાનામેવાભ્યારોહઃ સ વૈ સ્વલ્પ પ્રસ્તોતા સામ પ્રસ્તૌતિ સ યત્ર પ્રસ્તુયાત્તદેવાનિ જપેત્ । અસતો મા સદ્ગમય, તમસો મા જ્યોતિર્ગમય, મૃત્યોર્માઽમૃતં ગમયેતિ । સ યદાહાસતો મા સદ્ગમયેતિ મૃત્યુર્વા અસત્સદમૃતં મૃત્યોર્માઽમૃતં ગમયામૃતં મા કુર્વિત્યેવૈતદાહ તમસો મા જ્યોતિર્ગમયેતિ મૃત્યુર્વૈ તમો જ્યોતિરમૃતં મૃત્યોર્માઽમૃતં ગમયામૃતં મા કુર્વિત્યેવૈતદાહ મૃત્યોર્માઽમૃતં ગમયેતિ નાત્ર તિરોહિતમિવાસ્તિ । અપ યાનીતરાણિ સ્તોત્રાણિ તેષ્વાત્મનેઽન્નાદ્યમાગાયેત્તસ્માદુ તેષુ વરં વૃણીત યં કામં કામયેત ત્ સ એપ એવંવિદુઃક્રાતાઽઽત્મને વા યજમાનાય વા યં કામં કામયતે તપ્રમાયતિ તદ્દૈવલ્લોકજિદેવ ન દૈવાલોક્યતાયા આજ્ઞાઽસ્તિ ય એવમેતત્સામ વેદ ॥ ૨૮ ॥

શંખદાર્થ:—[પ્રાણોપાસનાના કથન]પછી [જેથી વિદ્વાન્પરે દેવભાવને મારે થોળે અભ્યારોહરૂપ ફલવાળું-દેવભાવપ્રતિ અભિમુખપણાવડે આરોહ કરાવનારા ફલવાળું-જપકર્મ છે] તેથી પવમાનાનામ અભ્યારોહ (જપ) [કહેવાય છે.] તે પ્રસ્તોતા સામને પ્રાર્થના કરે છે [આ] પ્રસિદ્ધ [છે.] તે [પ્રસ્તોતા] જ્યારે [સામને] પ્રાર્થના કરે ત્યારે આ [યજ્ઞ-વેદના મંત્રો] જપે:-અસત્થી મને સતપ્રતિ લઈ જા, અજ્ઞાનથી મને જ્યોતિપ્રતિ લઈ જા, મૃત્યુથી મને અમૃતલણી લઈ જા. આ [મંત્રોના અર્થ જૂઠું છે તેથી બ્રાહ્મણભાગરૂપ શ્રુતિ પોતેજ આ મંત્રોના અર્થ કહે છે:-] તે [મંત્ર] જે કહેતા હતા [તે આ છે:-] અસત્થી

મને સદ્ભણી લઈ જા એમ [કહ્યું તેના આ અર્થ છે -અશાસ્ત્રીય કર્મ ને ધ્યાનરૂપ] મૃત્યુજ
[અર્થતઃ અધોભાવના હેતુપણથી] અસત્ [છે, ને શાસ્ત્રીય કર્મ ને ધ્યાનરૂપ] સત્ [અમરજીના
હેતુપણથી] અમૃત [છે તે અશાસ્ત્રીય કર્મધ્યાનરૂપ] મૃત્યુથી મને [શાસ્ત્રીય કર્મધ્યાનરૂપ]
અમૃતભણી લઈ જા મને અવિનાશી (અમૃતપણાના સાધનચોગ્ય સ્વભાવવાળો) કર, એમજ
આ [મંત્રવાક્ય] કહેતું હતું. અજ્ઞાનથી મને પ્રકાશભણી લઈ જા એમ [કહ્યું તેના આ
અર્થ છે:-અશાસ્ત્રીય કર્મ ને ધ્યાનરૂપ મૂલ] અજ્ઞાનજ [મરજીના હેતુપણથી] મૃત્યુ [છે,
ને] સ્વરૂપરૂપ જ્ઞાન [અવિનાશી હોવાથી] અમૃત [છે અસુરભાવરૂપ] મૃત્યુથી મને
[સ્વભાવરૂપ] અમૃતભણી લઈ જા-મને અમૃત (પ્રજાપતિ) કર, એમજ આ [મંત્રવાક્ય]
કહેતું હતું મૃત્યુથી મને અમૃતભણી લઈ જા આ [પૂર્વના બે મંત્રોનો મળેલો અર્થ છે]
આમાં તિરોધાન પામેવાજેવા [અર્થ] નથી [ત્રણ પવમાનસ્તોત્રોમાં યજ્ઞમાનસંબંધી
ઉદ્ગાન કરીને] પઠી જે બીજાં [નવ] સ્તોત્રો [છે] તેઓમાં [પ્રાણવેતા ઉદ્ગાતા] પોતાને
માટે ભક્તિ કરવાચોગ્ય અન્નરૂપ જ્ઞાન કરે (જ્ઞાનરૂપ સંપાદન કરે) તે આ એમ જાણનારો
ઉદ્ગાતા પોતાને માટે વા યજ્ઞમાનમાટે જે ભોગને ધરે છે તે ભોગ જો ગાય છે (જ્ઞાનરૂપ
સંપાદન કરે છે) તેથી [યજ્ઞમાન] જે ભોગને ધરે તેને [યજ્ઞના કરેલાં] તે[નવસ્તોત્રો]માં
પ્રાર્થના કરે જે [નિશ્ચય કરેલા મહિમાવાળા] આ સામરૂપ[પ્રાણ]ને [તે હું છું] એમ
[તેના અભિમાનના અવિરોધવર્થે] ઉપાસે છે [તેને] તે આ [કર્મરહિત પ્રાણોપાસન
પણ] લોકસાધનજ [છે] લોકાભાવમાટે પ્રાર્થના [સંભવતી] નથીજ, [એવી રીતે
કર્મરહિત ઉપાસના ને કર્મરહિત ઉપાસના એ બંને ફલસિદ્ધિ આપનાર છે.] ૨૮ એ પ્રમાણે
પ્રથમાધ્યાયના ઉદ્ગીથનામના ત્રીજા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યેદીપિકા પૂરી થઈ ૧, ૩

એવી રીતે ઉપાસના તથા કર્મરૂપ અને એકવી ઉપાસનારૂપ પ્રજાપતિપણની પ્રાપ્તિ કહી દેવે
પ્રજાપતિની જગત્તાં ઉત્પત્તિતિથિસહારમા સ્વતંત્રપણાદિ વિશૂતિના વર્ણનરૂપે વૈદિક ઉપાસના તથા કર્મના
ફલનો ઉત્તર્ય વર્ણન કરવાચોગ્ય છે, તેમાં આ પુરુષવિષ્ણુભણુનો આરંભ ગાય છે તેમાં પ્રથમ પ્રજાપતિનાં
અહ તથા પુરુષ એવાં નામો વર્ણવે છે —

આત્મેવેદમગ્ર આસીપુરુષવિષ્ણુઃ સોઽનુવીક્ષ્ય જાન્યદ્વાત્મનોઽપદ્યત્સોઽહમસ્મીત્યગ્રે
વ્યાદત્તત્તોઽહંનામામવત્સમાદ્યેતર્થામન્ત્રિતોઽહમયમિત્યેવાગ્ર ડક્ત્વાઽપાન્યન્નામ મદ્ભૂતે યદસ્ય
મવતિ સ યત્પૂર્વોઽસ્માત્સર્વાન્યાપ્મન ઔષત્તસ્માત્પુરુષ ઔષતિ હ વૈ સ તં યોઽસ્માત્પૂર્વો
બુદ્ધવતિ ય एवं વૈદ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—આ [દૃશ્યમાન ભિન્ન ભિન્ન શરીરોનો સમૂહ અન્ય શરીરની ઉત્પત્તિની]
પૂર્વે પુરુષાકાર (વિરાટરૂપ) આભાજ હતા તે પઠી [" હું કોણ છું ? " " કયા લક્ષણવાળો
છું ? " એમ] આલોચન કરીને પોતાના [શરીરથી ભિન્ન] અન્યા વસ્તુ]ને ન દેખતા હતા.
તે [" સર્વનો આત્મા પ્રજાપતિ] હું છું " એમ પ્રથમ કહેતા હતા તેથી હું [એવા]
નામવાળા થયા [જેથી કારણરૂપ પ્રજાપતિનું એવું વૃત્તાંત છે] તેથી [કાર્યરૂપ પ્રજામાં]
પણ આ સમયમાં [" તું કોણ છે ? " એમ] પૂછ [સને] " આ હું " એમજ પ્રથમ કહીને
પઠી બીજું [યજ્ઞસ્તાદિ] નામ જે આત્મ હોય છે [તે નામ] કહે છે જેથી તે [પ્રજાપતિ
પૂર્વે કર્મરૂપાસનાના અવગ્રહનરૂપે] આ સર્વ પ્રજાપતિભાવની પ્રાપ્તિ કરવાની ધર્યાવાળા

પુરુષો]થી મુખ્ય [થયા છતાં આસક્તિ ને અજ્ઞાનરૂપ] સર્વ પાપોને દહન કરતા હવા તેથી [તે] પુરુષ [દહેવાય છે. પ્રજાપતિની પેઠે અન્ય પણ] જે [કેઇ પુરુષગુણવાળો પ્રજાપતિ હું છું] એમ ઉપાસના કરે છે તે પણ જે આનાથી પ્રથમ [થઇને પોતાનું [પ્રજાપતિપણું] થવાને ઇચ્છે છે તેનો પરાભવ કરે છે. ૧

એ પ્રજાપતિભાવ સંસારના વિપયનું ઉદ્ધવન કરતો નથી, અર્થાત તે ઉત્કૃષ્ટ છતો પણ મુશ્કાળી અંતર્ગતજ છે, કેવલમરૂપ નથી એમ જણાવે છે—

સોઽવિમેત્તસ્માદેકાકી વિમેતિ સ હાયમીક્ષાંચક્રે યન્મદન્યન્નાસ્તિ કસ્માનુ વિમેતીતિ તત્ત ઇવાસ્ય મયં વીધાય કસ્માદ્વ્યભેષ્યદ્વિતીયાઠૈ મયં ભવતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—તે [પ્રજાપતિ] ભય પામતા હવા [જેથી દેહમાં આત્માના જ્ઞાનથી પ્રજાપતિ ભય પામ્યા] તેથી [વર્તમાનસમયમાં પણ] એકલો [પુરુષ] ભય પામે છે પ્રસિદ્ધ તે આ [પ્રજાપતિ આ પ્રમાણે] વિચાર કરતા હવા.—“જેથી આરાધી લિપ્ત [કેઇ પણ વસ્તુ] નથી [તેથી હું] કેનાથી ભય પામું છું ?” એવી રીતે તે [યથાર્થ આત્માના જ્ઞાન]થીજ આ [પ્રજાપતિ]નું ભય સારી રીતે દૂર થયું શા[કારણ]થી [તે] ભય પામ્યા? દ્વિતીયથીજ ભય થાય છે, [પોતાનાથી પોતાને ભય થતું નથી, અર્થાત્ પરમાર્થરૂપ અદ્વૈતમાં ભયનો સંભવ નથી, અવિધાકલ્પિત દ્વૈતથીજ ભય થાય છે.] ૨

વિવેચન:—જ્ઞાતાત્માની એકતાનું જ્ઞાન કોઇક અધિકારીને પૂર્વજન્મમાં કરેલાં શુભકર્મથી પ્રતિબંધ સંસ્કાર દૂર થયે ઈશ્વરના અનુગ્રહરૂપે આચાર્યવિના પણ થાય છે, જેમ પ્રજાપતિ તથા વાગદેવને મળે હતું; કોઈક અધિકારીને શ્રદ્ધામકિતપૂર્વે એકામતારૂપ તપ કરતા વડે પણ આચાર્યના ઉપદેશવિના તે જ્ઞાનનો લાભ થાય છે, જેમ ભૂયુને થયો હોય; અને ઘણા અધિકારીને આચાર્યદ્વારા તે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે, જેમ શ્વેતકેતુ આદિને થયું હતું ૨

પ્રજાપતિ ભયમુક્ત થયા તેથી તે સંસારની અંતર્ગત છે એમ કહી દેવે તે અગતિથી (વાંછિત પદાર્થના વિયોગવડે થતારી બાકુલતાથી) મુક્ત થયા તેથી પણ તે સંસારની અંતર્ગત છે એમ જણાવે છે:—

સ વૈ નૈવ રેમે તસ્માદેકાકી ન રમતે સ દ્વિતીયમેચ્છન્ । સ હૈવાવાનાસ યથા સ્ત્રીપુમાન્સૌ સંપરિશ્વતૌ સ ઇમમેવાડઃમાનં દ્વેધા પાતવત્તતઃ પતિશ્ચ પત્ની ચામવર્તા તસ્માદિદ્મર્ધવૃગલમિવ સ્વ ઇતિ હ સ્માડઃહ યાજ્ઞવલ્ક્યસ્તત્સ્માદપમાકાશઃ સ્ત્રિયા પૂર્યત ઇવ તાન્ સમમવત્તતો મનુષ્યા અજાયન્ત ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—[જેથી] તે પ્રસિદ્ધ [પ્રજાપતિ અવિધાલેશની અનુવૃત્તિવડે] નહિજ રમણ કરતા હવા તેથી [આધુનિક પુરુષ પણ] એકલો રમણ કરતો નથી. તે [પ્રજાપતિ વ્યાકુલતાને દૂર કરનાર સ્ત્રીવસ્તુરૂપ] દ્વિતીયને ઇચ્છતા હવા. તે પ્રસિદ્ધ [પ્રજાપતિ તે ઇચ્છાવડે] જેમ [લોકમાં પરસ્પર] ગાઠઆલિંગિત સ્ત્રીપુરુષ [જે પરિમાણવાળાં થાય છે] તેટલા [પરિમાણવાળાં] થયા (તે પ્રજાપતિ પોતાના સ્વરૂપથી લિપ્ત સ્ત્રીપુરુષના આલિંગનવાળા અન્ય શરીરરૂપ થયા) તે [પ્રજાપતિ] આ [અન્ય] શરીરનાજ બે પ્રકારે વિભાગ કરતા હવા. તેથી [મનુ આદિ] પતિ અને [શતરૂપા આદિ] પત્ની થયાં. [જેથી શરીરનો અર્ધો ભાગ સ્ત્રી છે] તેથી આ [શરીર પરણ્યાપૂર્વે] પોતાના અર્ધાભાગજેનું [છે] એમ પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્ક્ય

(દેવરાતિ) કહેવા હવા તેથી આ આકાશ (સ્રીના અભાવે ખાલી રહેલો ભાગ) સ્રીવરૂપ પૂરાય છે. તે [શતરૂપા]ની [સાથે મનુરૂપે થયેલા પ્રજાપતિ] સમાગમ કરતા હવા, તેથી મનુષ્યો ઉત્પન્ન થયા. ૩

હવે ગાય આદિની સૃષ્ટિ કહે છે—

સો હેયમીશાંચક્રે કથં નુ માઽઽત્મન એવ જનયિત્વા સંભવતિ હન્ત વિરોઽસાનીતિ સા ગૌરભવદ્દષમ ઇતરસ્તાઽ સમેવામ્ભવત્તતો ગાવોઽજાયન્ત વઢવેતરાઽમ્ભવદ્ધ્વષ્પ ઇતરો ગર્દભીતરા ગર્દભ ઇતરસ્તાઽ સમેવામ્ભવત્તત એકશફમજાયતાજેતરાઽમ્ભવદ્ધ્વસ્ત ઇતરોઽવિરિતરા મેષ ઇતરસ્તાઽ સમેવામ્ભવત્તતોઽજાવયોઽજાયન્તૈવમેવ યદિદં કિંચ મિથુનમાપિવીલિકા-
અપ્સ્તત્સર્વમ્સજત ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—તે આ પ્રસિદ્ધ [શતરૂપા] વિચાર કરવા લાગ્યાં:—મને પોતાથીજ ઉપભવીને કેમ સમાગમ કરે છે? ખેલ [થાય છે તેથી હું અન્યજાતિવડે] તિરોધાન થઈ, એમ [વિચારી] તે ગાય થયાં, અન્ય (મનુ) બસલ [થયા, ને] તેનો સમાગમ કરતા હવા, તેથી ગાયો ઉત્પન્ન થઈ અન્ય (શતરૂપા) ઘોડી થયાં, અન્ય ઘોડો [થયા,] અન્ય (શતરૂપા) ગર્દભી [થયાં,] અન્ય ગર્દભ [થયા, ને] તેનો સમાગમ કરતા હવા, તેથી એકખરીવાળાં (અર્ધ, ખચ્ચર ને ગર્દભ) ઉપજ્યાં, બીજી બકરી થયાં અન્ય બકરો [થયા,] બીજી ઘેડી [થયાં,] અન્ય ઘેડો [થયા, ને] તેનો સમાગમ કરતાં હવા, તેથી બકરી [ને], ઘેડીઓ ઉપજી એમજ જે આ કાંઈ કીડીપર્યંત [સ્રીપુરુષરૂપ] દ્વંદ્વ [છે] તે સર્વને સુજતા હવા. [ઉત્પન્ન થનાર પ્રાણીઓનાં ક્રમેવડે પ્રેરિત શતરૂપાની અને મનુની પુનઃ પુનઃ તેજ બુદ્ધિ થઈ ને જગત્ રચાયું, આ અભિપ્રાય છે.] ૪

હવે પ્રજાપતિનો સૃષ્ટિથી અભેદ તથા તેની ઉપાસનાનું ફલ કહે છે:—

સોઽવેદહં વાવ સૃષ્ટિરસ્મ્યહઽ હીદઽ સર્વમ્સજ્જીતિ તતઃ સૃષ્ટિરભવત્સૃષ્ટ્યાઽ દાસ્યૈતસ્પ્યાં ભવતિ ય એવં વેદ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—તે [પ્રજાપતિ આ સર્વ જગત્ રચીને] જાણતા હવા [કે] હુંજ જગત્ છું. દારણકે મેં આ સર્વ રચ્યું [છે] એમ [પ્રજાપતિએ જાણ્યું] તેથી [તે] સૃષ્ટિ- [નામવાળા] થયા. જે [કોઈ જગત્ હુંજ છું] એમ ઉપાસે છે [તે] આ [પ્રજાપતિ]ના આ જગત્માં પ્રસિદ્ધ [સૂત્ર] થાય છે. ૫

હવે અનુગ્રહ કરનાર અગ્નિ આદિની સૃષ્ટિ વર્ણવે છે:—

અયેત્યપ્પમન્યત્સ મુસ્વાચ યોનેર્દસ્તામ્યાં ચાગ્નિમ્સજત તસ્માદેતદુભયમલોમક-
ન્તરતોઽલોમકા હિ યોનિરન્તરતઃ । તદ્યદિદમાહુસ્તું યજાણું યજેત્યેકૈકં દેવમેતસ્યૈવ સા વિસૃષ્ટિરેષ ડ હોવ સર્વે દેવાઃ । અથ યર્તિક્વેદમાર્દ્રિ તદ્રેતસોઽસજત તદ્દ સોમ ઇતાવદ્વા ઇદઽ-
સર્વમન્નં ચૈવાનાદશ સોમ એવાન્નમગ્નિરનાદઃ સૈષા વ્રહ્મણોઽતિસૃષ્ટિઃ । યસ્ત્યેયસો દેવાન્નુસજતાથ ચન્મર્યયઃ સન્નમૃતાનસજત તસ્માદતિસૃષ્ટિરતિસૃષ્ટ્યાઽ દાસ્યૈતસ્પ્યાં ભવતિ ય એવં વેદ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી આવી રીતે [મુખમાં હાથ નાંખીને] મથન કરતા હવા. તે

[પ્રજાપતિ] મુખરૂપ યોનિર્થી ન [એ] હાથરૂપ [યોનિ] થી [બ્રાહ્મણોપર અનુબ્રહ્મ કરનાર] અગ્નિને રચતા હવા. [જેથી એ બંને દાહક અગ્નિની યોનિ-ઉત્પત્તિસ્થાન-છે] તેથી એ બંને અંતરથી રોમરહિત [છે,] જેમકે [સ્ત્રીની] યોનિ-અંતરથી રોમરહિત [છે] પછી ઉદ્ગ વરુણ ને વસુ આદિ દેવોને 'પ્રજાપતિ'એ રચ્યા.] તેમાં (કર્મેના પ્રકરણમાં) [યજ્ઞકર્તાઓ યાગકાલમાં] "આ [અગ્નિ] તું યજન કર, આ [હંદ] તું યજન કર" એમ એક એક દેવને [ઉદ્દેશીને] જે આ [વચન] કહે છે [તે તેવી રીતે આદર કરવાયોગ્ય નથી] આ- [પ્રજાપતિ] નાજ તે [સર્વ] દેવલોકેદા [છે.] આ પ્રજાપતિ જ નિશ્ચય સર્વે દેવો [છે] અગ્નિરૂપ ભક્ષકની ઉત્પત્તિની] પછી જે કાંઈ આ ભીનું [છે] તેને [પોતાના] વીર્યથી રચતા હવા. તે સોમજ [છે] અન્ન ને અન્નભક્ષક આરણ્ય પ્રસિદ્ધ આ સર્વ [જગત છે.] સોમજ અન્ન [છે, ને] અગ્નિ અન્નભક્ષક [છે] તે આ પ્રજાપતિની [પોતાનાથી પણ] અધિકતર સૃષ્ટિ [છે] તે આ પ્રજાપતિની [પોતાનાથી પણ] અધિકતર સૃષ્ટિ [છે.] જેથી [પોતામાંથી] પ્રશસ્યતર દેવોને સૂચ્યા, તથા જેથી [પૂર્વે પોતે] મરણધર્મેવાળા છતાં અમરણધર્મેવાળાઓને રચ્યા તેથી [આ] ઉત્કૃષ્ટ સૃષ્ટિ [છે-ઉત્કૃષ્ટ કર્મે અને જ્ઞાનનું ફલ છે] જે [સૃષ્ટિરૂપ પ્રજાપતિ હજી હું] એમ ઉપાસે છે [તે] આ પ્રજાપતિની આ દેવાદિ સૃષ્ટિમાં પ્રસિદ્ધ [પ્રજાપતિની પેઠે સ્ત્રા] થાય છે. ૬

અદિસૂત્રી વર્ણવેલા વ્યાકૃત જગતના બીજાનું અવ્યાકૃત અવરથાનું બીજાસહિત સમારને બીજાડી નાંખવામાટે નિરૂપણ કરે છે:—

તદ્દેદં તર્હ્યવ્યાકૃતમાસીત્તજામરૂપાભ્યામેવ વ્યાક્રિયતાસૌનામાડ્યમિદં રૂપાં રૂપિ તદિદમપ્યેતર્હિં નામરૂપાભ્યામેથ વ્યાક્રિયતેડસૌનામાડ્યમિદં રૂપમિતિ સ એપ રૂપ મવિષ્ટઃ । આનલાગ્રેખ્યો યથા હુરઃ હુરધાનેડવહિતઃ સ્યાદિત્થંભરો વા વિવંભરકુલાયે તં ન પડ્યન્તિ । અકૃત્સ્તો હિ સ માણગ્રેવ માણો નામ ભવતિ । વદન્વાકપશ્યન્થક્ષુઃ જૃમ્વન્ધ્રોત્રં મન્વાનો મનસ્તાન્યસ્યૈતાનિ કર્મનામાન્યેવ । સ ચોડત એકૈકમુપાસ્તે ન સ વેદાકૃત્સ્તો હોયોડત એકૈકેન ભવત્યાત્મેત્યેવોપાસીતાત્ર હેતે સર્વ એકં ભવન્તિ । તદેતત્પદનીયમસ્ય સર્વસ્ય-યદયમાત્માડનેન હેતત્સર્વે વેદ યથા હ વૈ પદેનાનુ ચિન્દેદેવં કીર્તિન્ શ્લોકં વિન્દતે ય એવં વેદ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ તે આ [નામરૂપવડે વિસ્પષ્ટ જગત] ત્યારે (તેની ઉત્પત્તિની પૂર્વે) અપ્રકટ નામરૂપવાળું હોતું, તે નામરૂપવડેજ વિસ્પષ્ટ થયું આ [યજ્ઞદત્તાદિ] નામવાળો આ [પુરુષ ને તે] આ [શુક્લાદિ] રૂપવાળો એવી રીતે, તે આ [કેઈ અવ્યાકૃત પદાર્થ] આ સમયમાં પણ નામરૂપવડેજ આ નામવાળો આ, [ને] આ રૂપવાળો એમ વિસ્પષ્ટ કરાય છે. તે આ [પરમાત્મા અસ્પષ્ટ નામરૂપને સ્પષ્ટ કરવા સૂર્યાદિની પેઠે પ્રતિબિંબરૂપે] અહીં (બ્રહ્માથી માંડીને હુંગાપર્યંતના શરીરોમાં) નખના અગ્રોપર્યંત પ્રવેશ પામ્યા. [તેમાં બે દૃષ્ટાંત કહે છે.—] જેમ [વાર્ણકની] સમયા રાખવાની [ચામડાની] પટ્ટીમાં સમયો [એકદેશમાં] સ્થિત છે, અથવા [જેમ] અગ્નિ અગ્નિના [આધારભૂત દાહદિરૂપ] માળામાં [વ્યાપીને સ્થિત છે તેમ આત્મા વિશેષપણે શરીરના એકદેશરૂપ અશુરાદિમાં સ્થિત છે, અને સામાન્યપણે સર્વેરૂપે

શરીરને વ્યાપીને સ્થિત છે તે યાસોઽર્થસાદિ ક્રિયાવાળા આત્માને જણતા છતાં પણ] તે [કેવલ પૂર્ણ આત્માને જણતા નથી [જે યાસોઽર્થસાદિ ક્રિયાવાળાને જણે છે] તે અસંપૂર્ણ [છે] પ્રાણની ક્રિયા કરતો [છતો] જ [આત્મા] પ્રાણનામવાળો થાય છે, જોવતો [છતો] વાફ [નામવાળો,] જોતો [છતો] ચક્ષુનામવાળો, સાંભળતો [છતો] શ્રોત્ર [નામવાળો, ને] મનન કરતો [છતો] મન [નામવાળો થાય છે.] આ [આત્મા] નાં તે આ [પ્રાણાદિ નામો] કર્મે [કરેલાં] નામોજ [છે, સંપૂર્ણ આત્માને વિષય કરનારાં નથી.] તે જે આમાંથી એક એકને [આત્મા] જણે છે તે [સંપૂર્ણ આત્માને જણતો નથી. જેથી આ [આત્મા] અસંપૂર્ણ [છેતેથી] આમાંથી (પ્રાણાદિ સમુદાયમાંથી) એક એક [વિશેષજુ]-વડે [યુક્ત] થાય છે [તેને] આત્મા એમજ ઉપાસે, કેમકે આ [નિરુપાધિક આત્મા] આં-આ સર્વ [પ્રાણાદિ ઉપાધિએ કરેલા હોદા] એક થાય છે. આ સર્વ [અનાત્મપદાર્થ] નાં [સંબંધવાળો] જે આ આત્મા [છે] તે આ શોધવાયોગ્ય [છે,] કેમકે આ [આત્મજ્ઞાન]-વડે આ સર્વોજસમૂહ [ને] પુરુષ [જણે છે જેમ [લોકમાં] પ્રસિદ્ધ પગલાંવડે [શોધનારો પુરુષ જોવાઈ ગયેલા પશુને] ચળવે છે તેમ [આત્મા પ્રાપ્ત કરે સતે સર્વ પ્રાપ્ત થાય છે] જે એવી રીતે જણે છે [તે] એકચક્ષુજ્ઞાન [તથા] મોક્ષ પામે છે. ૭

અન્ય સર્વનો અનાદર કરીને આત્મતત્ત્વજ શામાટે જણવાયોગ્ય છે ? એમ આશંકા થાય તો લોકકલ્પિતો આશ્રય કરીને તેનું સમાધાન કહે છે:—

તદેતત્ત્વમેયઃ પુત્રાત્મેયો વિત્તાત્મેયોઽન્યસ્માત્તર્વસ્માદન્તરતરં યદ્યમાત્મા । સ ચોઽન્યમાત્મનઃ મિયં દ્રુવાણં દ્રુપાતિમયઃ રોત્સ્યતીતીશ્વરો હ તથૈવ સ્વાદાત્માનમેવ મિયમ્બુપાસીત સ ય આત્માનમેવ મિયમ્બુપાસ્તે ન હાસ્ય મિયં પ્રમાયુકં મવતિ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—જે આ આત્મા [પ્રાણાદિકથી] અધિક અંતર [છે] તે આ [આત્મા] પુત્રથી પ્રિયતર [છે, સુગુણાદિક] ધનથી પ્રિયતર [છે, ને લોકમાં પ્રિયપણુવડે પ્રસિદ્ધ] અન્ય સર્વથી પ્રિયતર [છે] જે [કોઈ આત્મવાદી છે] તે આત્માથી ભિન્ન [પુત્રાદિક] ને પ્રિય કહેનારા પ્રતિ “ [તારું તે] પ્રિય વિનાશ પામશે ” એમ કહે [આ એમ કહેવામાં] સમર્થજ [છે તેથી તે] તેમજ થાય છે [તેથી અન્ય પ્રિયનો ત્યાગ કરીને] આત્મરૂપ પ્રિયતેજ ઉપાસે તે જે આત્મરૂપ પ્રિયતેજ ઉપાસે છે આનું પ્રિયમરણસ્વભાવનાનું થતું નથી ૮ “ તેને આત્મા એમજ ઉપાસે ” એમ અલ્પવિદ્યા સૂત્રિત કરી તે સૂત્રનું વ્યાખ્યાન કરવાને ઇચ્છતી શ્રુતિભગવતી પ્રયોજન કહેવાની ઇચ્છાવડે ઉપોદ્ધાત કરવાને ઇચ્છે છે:—

તદાહુર્યદ્વ્રહ્મવિચયા સર્વં ભવિષ્યન્તો મનુષ્યા મન્યન્તે કિમ્ તદ્વ્રહ્માવેદ્યસ્મા-ત્તત્સર્વમભવદિતિ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—[અજ્ઞને જણવાની ઇચ્છાવાળા, જન્મમરણના પ્રવાહમાં ચક્રની પેઠે નિરંતર ભ્રમણવડે ઉપજેલા હુ અરૂપ જલવાળા સંસારનામના અપાર મહાસાગરની નોઝરૂપ શ્રીસદ્ગુરુને પ્રાપ્ત થઈને તે સંસારસાગરના અજ્ઞરૂપ તીરપ્રતિ ઊતરવાની ઇચ્છાવાળા, તથા ધર્માધર્મરૂપ સાધન અને તેના ફલરૂપ સંસારથી ઉદ્ધાસ થયેલા, ને તેનાથી વિલક્ષણ નિત્ય નિરતિશય શ્રેયને પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાવાળા મુમુક્ષુઓ હવે પછી કહેવાશે] તે કહેતા હવા:— ‘ અજ્ઞવિદ્યાવડે સર્વરૂપ (નિરનશયરૂપ) થઈયું [એમ] જે મનુષ્યો માને છે [તેમાં ચિરુદ્ધતા પ્રતીત થાય છે

તેથી અમે પૂછીએ છીએ કે - તે બ્રહ્મ કેને જાણું છું? [કે] જે [જ્ઞાન]થી તે સર્વરૂપ થયું? " ધતિ. ૯

એમ પ્રશ્ન કરે સને શ્રુતિભગવતી સર્વ દોષરહિત પ્રત્યુત્તર આપે છે:—

બ્રહ્મ વા इदमग्र आसीत्તदात्માનમેवाવેદહं ब्रह्मास्मीति तस्मात्तत्सर्वमभवत् । तयो यो देवानां प्रत्यनुध्यत स एव तदभवत्तथર્पणां तथा मनुष्याणां तद्धेतत्पश्यन्वृषिर्वाग्मदेवः प्रतिपेदेऽहं मनुर्भवः स्वर्पथेति । तदिदमप्येतर्हि य एवं वेदाहं ब्रह्मास्मीति स इदं सर्वं भवति तस्य ह न देवाश्च नाभूत्या ईशते । आत्मा ह्येषां स भवति । अप योज्यां देवताष्टुपास्तेऽन्योऽसावन्योऽहमस्मीति न स वेद यथा पशुरेव स देवानाम् । यथा ह वै बहवः पशवो मनुष्यं भुज्युरेवमेकैकः पुरुषो देवान्भुनक्त्येकस्मिन्नैव पशावादीषमानेऽपि भवति किमु बहुषु तस्मादेवां तन्न मियं यदेतन्मनुष्या विद्युः ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ:—[જ્ઞાનથી] પૂર્વે આ (શરીરમાં સ્થિત પ્રમાત આદિનું સાક્ષીભૂત ત્વંજનું લક્ષ્ય) બ્રહ્મજ હતું. તે [તું સંસારી નથી, કિંતુ સર્વ ધર્મરહિત ચિદ નંદૈશ્વર્ય બ્રહ્મજ છે એમ કયાળુ આચાર્યે ઉપદેશ કરે સને] પોતાનેજ હું [પ્રમાતા આદિનું સાક્ષી સર્વ સંસારધર્મથી રહિત નિષેધના અવધિભૂત] બ્રહ્મ છું એમ જાણું છું તે [જ્ઞાન]થી તે [બ્રહ્મ અવિદ્યા ને તેના કાર્યની નિવૃત્તિ થવાથી સ્વાભાવિક] સર્વરૂપ થયું. [તેથી બ્રહ્મવિદ્યાવડે અમે સર્વરૂપ થઈશું એમ જે મનુષ્યો માને છે તે યુક્તજ છે. " તે બ્રહ્મ કેને જાણું છું કે જે જ્ઞાનથી તે સર્વરૂપ થયું? " એમ જે પૂછ્યું હતું તેનો પૂર્વે આ બ્રહ્મજ હતું, તે પોતાનેજ હું બ્રહ્મ એમ જાણું છું તેથી તે સર્વરૂપ થયું એમ નિર્ણય કર્યો.] તેમાં દેવાની [મધ્યે] જે જે [દેવ તે બ્રહ્મને યથાવત] જાણતા હતા તેજ [તે જ્ઞાનવડે] તે [સર્વાત્મક બ્રહ્મ] થયા નિવિધોની [મધ્યે] તથા મનુષ્યોની [મધ્યે જે જે જાણે તથા મનુષ્ય તે બ્રહ્મને યથાવત જાણતા હતા તે તે તે જ્ઞાનવડે તે સર્વાત્મક બ્રહ્મ થયા. આ બ્રહ્મવિદ્યાનું સર્વભાવની પ્રાપ્તિ ફલ છે આ અર્થની દૃઢતામાટે શ્રુતિભગવતી મંત્રોનું ઉદાહરણ કરે છે:—] તે [બ્રહ્મને] આ [આત્મરૂપે] જોતા [છતાં] પ્રસિદ્ધ વામદેવ ઋષિ " હું મનુ થયો, તથા [હું] સૂર્ય [થયો,] " ઈત્યાદિ [મંત્રોને] દેખતા હતા [સર્વ ભૂતોમાં અનુપ્રવેશ પામેલું] તે આ [બ્રહ્મ] આ સમયમાં પણ જે [કોઈ બાહ્યવિષયોનો અનુભવ ત્યજી] હું [સર્વ સંસારધર્મથી રહિત બ્રહ્મ છું એમ અનુસંધાન કરે છે તે [આવા બ્રહ્મજ્ઞાનથી અવિદ્યાએ કરેલા અસર્વપણાની નિવૃત્તિદ્વારા] આ સર્વ થાય છે. પ્રસિદ્ધ દેવો પણ તે [જ્ઞાન]ના [સર્વાત્મક બ્રહ્મભાવની પ્રાપ્તિના] નિરાકરણમાટે સમર્થ થતા નથી, કારણ કે તે [બ્રહ્મવેત્તા] આ [દેવો]નો આત્મા થાય છે. હવે જે [અબ્રહ્મવેત્તા પોતાનામાં કર્તાપણાનો અંગીકાર કરીને પોતાનાથી] લિપ્ત દેવને આ [ઉપાસ્ય દેવ મારાથી] લિપ્ત [છે, ને] હું [તે ઉપાસ્યદેવથી] લિપ્ત છું એમ [લેહલેપવડે] ઉપાસે છે ને [ઉપાસક ઉપાસ્યઉપાસકના વાસ્તવિક સ્વરૂપને] જાણતો નથી જેમ [ગાય ને અશ્વાદિ] પશુ [દોહનચાહનાદિ ઉપકારોવડે ઉપભોગ્ય થાય છે] તેમ તે [અવિદ્યાનું] દેવાની [મધ્યે એક એક દેવનો પશુની ઘેડે અનેક ઉપકારોવડે ઉપભોગ્ય થાય છે.] જેમ પ્રસિદ્ધ [ગાય ને અશ્વાદિ] ઘણાં પશુઓ [પોતાના સ્વામી] મનુષ્યનું [દોહનચાહનાદિવડે] પાલન કરે છે તેમ [જાહુ પશુસ્થાનીય આ] એક એક [કર્મી] પુરુષ. દેવોને [સ્તુતિનમસ્કારાદિ]

ક્રિયાવડે] પાળે છે [લોકમાં જેમ ઘણા પશુવાળાં] એકજ પશુ [વ્યાધાદિવડે] અપહરણ થયે [સને તે વ્યાધાદિ તેને] અપ્રિય થાય છે [તેમ] બહુ [પશુસ્થાનીય એક એક પુરુષ પશુભાવથી વ્યુત્થિત થયે સતે વ્યુત્થિત કરનાર તત્ત્વજ્ઞાન દેવોનું અપ્રિય થાય એમાં] થું [કહેવું] નેથી મનુષ્યોનું પશુભાવથી વ્યુત્થાન દેવોને અપ્રિય છે] તેથી જે આ [બ્રહ્મતત્ત્વ] ને મનુષ્યો [કોઈ પ્રકારે] બાહ્ય તે આ [દેવો] ને ઇષ્ટ નથી [માટે મુમુક્ષુ દેવારાધનપરાયણ, શ્રદ્ધાભક્તિપરાયણ તથા નમ્રતાવાળો થઈ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરનાર શ્રવણાદિકમાં એકાગ્ર મનવાળો થાય, કે જેથી તે દેવોનો પ્રિય થાય, ને દેવો તેને વિદ્ય ન કરે.] ૧૦

અગ્નિની ઉત્પત્તિ પૂર્વે કહી છે, તેની સાથે સગ્ધ રાખનારી ઇંદ્રાદિની ઉત્પત્તિ હવે કહેવાય છે.—

વ્રહ્મ વા ઇદમગ્ર આસીદૈકમેવ તદૈકઃ સન્ન વ્યવવત્ । તચ્છૈવોપરુમત્યસૃજત સત્ત્વં
યાન્યેતાતિ દેવત્રા સત્રાણીન્દ્રો વરુણઃ સોમો રુદ્રઃ પર્જન્યો યમો મૃત્યુરીજ્ઞાન ઇતિ ।
તસ્માત્સત્રાત્પરં નાસ્તિ તસ્માદ્વાઘ્રણઃ સત્ત્વિયમથસ્તાદુપાસ્તે રાજસૂયે સત્ર એવ તથશો
દધાતિ સૈવા સત્રસ્ય યોનિર્પદ્મવ્રહ્મ । તસ્માદ્યથપિ રાજા પરમતાં ગચ્છતિ વ્રહ્મવાન્તત
લ્પનિશ્રયતિ સ્વાં યોનિં ય ઉ ઇનઃ હિનસ્તિ સ્વાઃ સ યોનિમૃચ્છતિ સ પાપીશાન્મવતિ
યથા શ્રેયાઃસઃ દિઃ સિત્વા ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—[ક્ષત્રિયાદિની ઉત્પત્તિની] પૂર્વે આ [ક્ષત્રિયાદિના લેહનો સમૂહ બ્રાહ્મણ-
જાતિના અભિમાનવાળું અગ્નિરૂપ] બ્રહ્મજ હતું. [તે] એકજ [હતું, ક્ષત્રિયાદિકનો લેહ
નહોતો.] તે [બ્રહ્મ] એક (પરિપાલનાદિ કરનાર ક્ષત્રિયાદિથી રહિત) હોવાથી [કર્મને
માટે] પરિપૂર્ણ નહોતું [તેથી] તે [બ્રહ્મ] શ્રેષ્ઠરૂપ ક્ષત્રિયજાતિને ઉત્કૃષ્ટરૂપે રચતું હતું. જે
આ દેવોમાં ક્ષત્રિયજાતિઓ [છે તે કહેવાય છે—દેવોના રાજ] ઈંદ્ર, [જલચરોના રાજ]
વરુણ, [બ્રાહ્મણોના રાજ] સોમ, (ચંદ્ર), [પશુઓના રાજ] રુદ્ર, [વીજળી આદિના
રાજ] યમ, [પિતૃઓના રાજ] યમ, [રેગાદિકોના રાજ] મૃત્યુ (યમદૂત), [ને પ્રકાશોના
રાજ] ઇશાન ઇત્યાદિ [પછી મનુષ્યક્ષત્રિયો રચ્યા. જેથી બ્રહ્મે ક્ષત્રિયજાતિને ઉત્કૃષ્ટ રચી છે]
માટે ક્ષત્રિયજાતિથી લિપ્ત [બ્રાહ્મણજાતિનો નિર્વંતા] નથી તેથી રાજસૂયમાં બ્રાહ્મણ નીચે
[સ્થિત થઈને ઉપર સ્થિત થયેલા] ક્ષત્રિયને ઉપાસે છે ક્ષત્રિયવિષેજ તે [બ્રહ્મ પોતાની
બ્રાહ્મણરૂપ] ખ્યાતિને [“ હે રાજા! તું બ્રાહ્મણ છે ” એવા વચનવડે] સ્થાપન કરે છે.
જે બ્રાહ્મણજાતિ [છે] તે આ ક્ષત્રિયનું ઉત્પત્તિસ્થાન [છે] તેથી જોકે [રાજસૂયના અભિષેક-
કાલમાં] ક્ષત્રિય ઉત્કૃષ્ટપણને પામે છે [તોપણ તે કર્મની] પરિસમાપ્તિમાં પોતાના ઉત્પત્તિ-
સ્થાનરૂપ બ્રાહ્મણ પુરોહિત નોજ આશ્રય કરે છે જે [ક્ષત્રિય બલના અભિમાનથી વા
પ્રમાદથી] પણ આ [બ્રાહ્મણ] પ્રતિ વક્ષાવે બુદ્ધે છે તે પોતાના ઉત્પત્તિસ્થાનનો વિનાશ
કરે છે. જેમ [લોકમાં] અધિકશ્રેષ્ઠનો પરાભવ કરીને [પુરુષ અધિક પાપી થાય છે તેમ
આ કર્મ કરીને] તે અધિક પાપી થાય છે. ૧૧

હવે કર્મના અંગભૂત દ્રવ્યના સંપાદનમાટે વૈશ્યસ્ટિક કહે છે —

સ નૈવ વ્યવવત્સ વિશ્વમસૃજત યાન્યેતાતિ દેવજાતાનિ ગણશ આરુયાયન્તે વસવો
રુદ્રા આદિત્યા વિશ્વેદેવા મહત્ત ઇતિ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [આદ્યાણુના અભિમાનવાળા અગ્નિરૂપ પુરુષ] [ક્ષત્રિયને રમ્યા છતાં પણ ધનના સંપાદનકર્તાના અભાવથી કર્મેને માટે] પરિપૂર્ણ નજ થયા [તેથી] તે વૈશ્યને રચતા હવા જે આ દેવસમૂહો સમુદાયથી કહેવાય છે [તે વૈશ્ય છે. હવે તે સમુદાયનાં નામ કહે છે:—આઠ] વસુઓ [અગ્નીઆર] રુદ્રો, [આર] આદિત્યો, [તેર] વિશ્વદેવા, [ને ઓગણધવાશ] મરુતો [છે.] ઓવી રીતે [દેવવૈશ્યોને રચી પછી મનુષ્યવૈશ્યોને રચ્યા] ૧૨

હવે સેવા કરનારની સૃષ્ટિ કહે છે:—

સ નૈવ વ્યભવત્સ શૌદ્રં વર્ણમસૃજત પૂષ્પમિયં વૈ પૂષ્પેયઃ હ્રીદઃ સર્વં પુષ્પતિ યદિદં કિંચ ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થઃ—[સેવા કરનારના અભાવથી] તે [કર્મેને માટે] પરિપૂર્ણ નજ થયા. તે શુદ્રવર્ણને રચતા હવા પૂષ્પ [દેવશુદ્ર છે] આ પ્રસિદ્ધ [પૃથિવી] પૂષ્પ [છે,] કેમકે આ [પૃથિવી] જે કાંઈ આ [પ્રાણિસમૂહ છે] આ સર્વનું પોષણ કરે છે. [દેવશુદ્રપછી તેમણે મનુષ્યશુદ્ર રચ્યા.] ૧૩

ક્ષત્રિયના ઉગ્રપણાથી તેના નિર્યતારૂપ ધર્મસર્જને કહે છે:—

સ નૈવ વ્યભવત્તચ્છેયોરૂપમત્યસૃજત ધર્મં તદેતત્સત્ત્વસ્ય ક્ષત્રં યદ્ધર્મસ્તસ્માદ્ધર્માત્વં જાસ્ત્યથો અવલીમાન્વલીનાઃ સમાશન્સતે ધર્મેણ યથા રાજૈવં યો વૈ સ ધર્મઃ સત્યં વૈ તત્તસ્માત્સત્યં વદન્તમાહુર્ધર્મં વદતીતિ ધર્મં વા વદન્તઃ સત્યં વદતીત્યેતદ્ધર્મેવૈતદુભયં ભવતિ ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [આર વર્ણોને રચીને પણ કર્મેમાટે] પરિપૂર્ણ નજ થયા. તે [શ્રદ્ધા] શ્રેષ્ઠરૂપ ધર્મેને કિષ્કૃષ્ણરૂપે રચતું હતું જે ધર્મ [છે] તે આ ક્ષત્રિયોના [પણ] નિર્યતા [છે] તેથી ધર્મથી શ્રેષ્ઠ [અન્ય નિર્યતા] નથી. જેમ રાજાના બલવડે [અદ્ય બલવાળો વધારે બલવાનને જિતવાને ઇચ્છે છે] તેમ દુર્બલતર પણ અધિક બલવાનને ધર્મે [રૂપ બલ] વડે જિતવાને ઇચ્છે છે. જે તે પ્રસિદ્ધ [શાસ્ત્રોક્ત કર્મેરૂપ] ધર્મ [છે] તે પ્રસિદ્ધ [યથાર્થભાવપૂર્ણ] સત્ય [છે.] જેથી બંનેનો અલેક છે [તેથી [વ્યવહારકાલે] સત્ય બોલનારા પુરુષ] પ્રતિ ધર્મ [ન્યાયયુક્ત] કહે છે એમ [ધર્મ ને સત્યનો વિવેક જાણનારા પુરુષો] કહે છે, અથવા ન્યાયયુક્ત બોલનારાપ્રતિ સત્ય [શાસ્ત્રાનુસાર] બોલે છે એમ [કહે છે.] જેથી [એમ છે તેથી સત્ય ને ધર્મ] આ બંને આ [ધર્મ] જ છે. ૧૪

હવે બ્રહ્મનું પૂર્વોક્ત રીતે આર વર્ણોરૂપે થતું, તેમાં અગ્નિ ને આદ્યાણુની શ્રેષ્ઠતા, તથા આત્મશાન્ત્ય માહાત્મ્ય એ કહેવાય છે:—

તદેતદ્વ્રહ્મ ક્ષત્રં વિદ્યશ્વસ્તદગ્નિનૈવ દેવેષુ વ્રહ્માભવદ્વાહ્મણો મનુષ્યેષુ ક્ષત્રિયેષુ ક્ષત્રિયો વૈશ્યેન વૈશ્યઃ શુદ્રેણ શ્વસ્તસ્માદગ્નાવેવ દેવેષુ લોકમિચ્છન્તે વ્રાહ્મણે મનુષ્યેષ્વે-તામ્યાઃ હિ રૂપામ્યાં વ્રહ્મામવત્ । અથ યો હ વા અસ્માકોક્તાત્ત્વં લોકમદદ્ધ્વા પ્રૈતિ સ પ્નમવિદિતો ન શ્નુનક્તિ યથા વેદો વાઽનનૃકોઽન્યદ્વા કર્માકૃતં યદિહ વા અપ્પનેવંવિન્મહત્પુર્ણં

કર્મ કરોતિ તદ્વાસ્પાન્તતઃ ક્ષીયત એવાઽઽસ્માનમેવ લોકમુપાસીત સ ય આત્માનમેવ લોકમુપાસ્તે ન હાસ્ય કર્મ ક્ષીયતે । અસ્માદ્દેવેવાઽઽસ્મનો યદ્યત્કામયતે તત્તત્સજતે ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય [ને] શુદ્ર તે આ [ચાર વર્ણો રચ્યા.] તે (અગ્નિરૂપને પાગેલ બ્રહ્મ) અગ્નિરૂપવડેજ દેવોમાં બ્રાહ્મણ થયું. [તે અગ્નિરૂપ દેવબ્રાહ્મણ તેજ રૂપવડે] મનુષ્યોમાં બ્રાહ્મણ [થયા, ઈદ્રાદિ દેવ] ક્ષત્રિયવડે [અધિષ્ઠિત મનુષ્ય, ક્ષત્રિય [થયા, વસુ આદિ દેવ] વૈશ્યવડે [અધિષ્ઠિત મનુષ્ય] વૈશ્ય [થયા, ને પૂત્રરૂપ દેવ] શુદ્રવડે [અધિષ્ઠિત મનુષ્ય] શુદ્ર [થયા જેથી અગ્નિમાં અને બ્રાહ્મણમાં અનિરૂપ બ્રહ્મ છે] તેથી [મનુષ્યો] દેવોમાં અગ્નિવિષેજ (અગ્નિસંબંધી કર્મ કરીનેજ) ફલ ઇચ્છે છે, [અને] મનુષ્યોમાં બ્રાહ્મણવિષે (બ્રાહ્મણભૂતિનો આશ્રય કરીને) [ફલ ઇચ્છે છે.] જેથી આ [બ્રાહ્મણ અને અગ્નિ] રૂપવડે બ્રહ્મ થયું [છે તેથી પૂર્વોક્ત કથન યુકતજ છે.] હવે જે [કોઈ] પ્રસિદ્ધ [બ્રહ્મરૂપ] પાતાના લોકને [હું બ્રહ્મ છું] એમ નહિ અનુભવીને આ શરીરથી મૃત્યુ પામે છે આનું તે [પરમાત્મા] અવિદિત [હોવાથી શોકમોહાદિ દોષોને દૂર કરવાવડે] પાલન કરતા નથી, જેમ નહિ અધ્યયન કરેલો વેદ [કર્મોદિના અવળોષકપણાવડે પાલન કરતો નથી,] અથવા નહિ કરેલું [કૃષિ આદિ] કર્મ [પાતાના ફલદાનવડે પાલન કરતું નથી] આ [સંસાર] માં [જે કોઈ] પણ એમ (પાતાના આત્મરૂપને) નહિ જાણનાર જે મહાન પુણ્યકર્મ કરે છે આનું તે [પુણ્યકર્મ ફલભોગના] અંતમાં ક્ષય પામે છેજ, [તેથી પુરુષ અનાત્મદષ્ટિના પરિહારવડે નિર્દતર] આત્મરૂપ લોકરૂંજ અનુસંધાન કરે. તે જે [કોઈ કહેલી રીતે] આત્મરૂપ લોકરૂંજ અનુસંધાન કરે છે, આનું કર્મ ક્ષય પામતું નથી [તે આત્મોપાસક] જે જે [ઇષ્ટની] કામના કરે છે તે તે આ આત્માભાષીજ સુજે છે, [અન્ય સાધનની અપેક્ષા કરતો નથી] ૧૫

એવી રીતે વિદ્વાન્ સ્વતંત્રપણું કહીને હવે અવિદ્વાન્ ક્યા ક્યા કર્મવડે ક્યા ક્યા દેવાદિનો પશુની પાઠ ઉપભોગ્ય થાય છે તે કહે છે—

અથો અયં વા આત્મા સર્વેષાં ભૂતાનાં લોકઃ સ યજ્ઞુહોતિ યજ્ઞજતે તેન દેવાનાં લોકોઽથ યદનુશ્ચૂતે તેન ઋશીણામથ યપિતૃમ્થો નિવૃણાતિ યત્તજામિચ્છતે તેન પિતૃણામથ યન્મનુષ્યાન્વાસયતે યદેભ્યોઽજ્ઞનં દદાતિ તેન મનુષ્યાણામથ યત્પશુભ્યસ્તુળોદર્કં ચિન્દતિ તેન પશૂનાં યદસ્ય ગૃહેષુ શ્વાપદા વયાઽસ્યાપિપીલિકાભ્ય ઉપજીવન્તિ તેન તેષાં લોકો યથા હ વૈ સ્વાય લોકાયારિષ્ટિમિચ્છેદેવૃત્તૈર્વિદે સર્વાણિ ભૂતાન્યરિષ્ટિમિચ્છન્તિ તદ્વા એતદ્વિદિતં મીમા-સિતમ્ ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—હવે આ પ્રસિદ્ધ [કર્મોદિકારી અવિદ્વાન્ શુદ્રસ્થ] પુરુષ [વર્ણશ્રમનાં વિહિત કર્મોવડે પ્રાણીઓપર ઉપકાર કરનારો હોવાથી] સર્વ પ્રાણીઓનો ભોગ્ય [છે.] તે [શુદ્રસ્થ દેવને ઉદ્દેશ અગ્નિમાં] જે હોમે છે, [ને દેવના ઉદ્દેશવડે] જે યજ્ઞન (યાગરૂપ દ્રવ્યત્યાગ) કરે છે તેવડે [તે ઇદ્રાદિ] દેવોનો ભોગ્ય [છે] હવે [નિલપતિ] જે [સ્વાધ્યાયરૂં] અધ્યયન કરે છે તેવડે [તે] ઋષિઓનો [ભોગ્ય છે,] તથા પિતૃઓને જે [પિંડ ઉદક આદિ] આપે છે, [ને] જે પ્રાણને ઉત્પત્ત કરે છે તેવડે [તે] પિતૃઓનો [ભોગ્ય છે,] અને મનુષ્યોને

[પાતાના સ્થાનમાં] જે વાસ કરાવે છે, [તથા] તેઓને જે ભોજન આપે છે તેવડે [તે] મનુષ્યોનો [ભોગ્ય છે.] વળી જે પશુઓને તૃણજલ આપે છે તેવડે [તે] પશુઓનો [ભોગ્ય છે.] આના ઘરોમાં કીડીઓ [સહિત ખિસાડાં આદિ] થાપદા [ને] પક્ષીઓ [દાણા, બાલ ને ભાણાંનું ધોણુ એવડે] જે ઉપજીવન કરે છે તેવડે [તે] તેઓનો ઉપભોગ્ય [છે] જેવી રીતે [લોકમાં] પ્રસિદ્ધ પોતાના શરીરનો અવિનાશ ઈચ્છે (પોપણુરક્ષણાદિવડે પાલન કરે) તેવી રીતેજ [હું સર્વે ભૂતોનો ભોગ્ય છું] એમ કહ્યનારનો [દેવાદિ] સર્વે ભૂતો અવિનાશ ઈચ્છે છે. (સંરક્ષણુ કરે છે) તે આ પ્રસિદ્ધ [કહેલાં કરોતું અવશ્ય કર્તવ્યપણું યંચમહાયણોના પ્રકરણમાં] જ્ઞાત [છે, ને તેતું અવશ્ય કર્તવ્યપણું શાસ્ત્રમાં] વિચારિત [છે] ૧૬

કાનાવડે પ્રેરિત થયો છો આ પુરુષ પરવશ યમ પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં પ્રવર્તે છે. ને નિવૃત્તિમાર્ગમાં પ્રવર્તે થતો નથી ? એમ શંકા થાય તો તે પ્રવર્તક કામજ છે એમ કહે છે:—

આત્મૈવેદમગ્ર આસીદેક એવ સોઽકામયત જાયા મે સ્યાદથ પ્રજાયેયાથ વિત્તં મે સ્યાદથ કર્મ કુર્વીયેત્યેતાવાન્નૈવા કામો નેચ્છંશ્ચ નાતો મૃયો વિન્દેતસ્માદપ્યેતર્થંકાકી કામયતે જાયા મે સ્યાદથ પ્રજાયેયાથ વિત્તં મે સ્યાદથ કર્મ કુર્વીયેતિ સ યાવદપ્યેતેવામેકૈર્કં ન પ્રાપ્નોત્યકૃત્સન એવ તાવન્મન્યતે તસ્ય કૃત્સનતા મન એવાસ્પાઽસ્તમા વાગજાયા પ્રાણઃ પ્રજા ચક્ષુર્માત્રુપં વિત્તં ચક્ષુષા હિ તદ્વિન્દતે શ્રોત્રં દૈવઃ શ્રોત્રેણ હિ તચ્છૃણોત્યાત્માૈવાસ્ય કર્માઽસ્ત્મના હિ કર્મ કરોતિ સ એવ પાઙ્ક્તો યજ્ઞઃ પાઙ્ક્તઃ પથુઃ પાઙ્ક્તઃ પુરુષઃ પાઙ્ક્તમિદંસર્વં યદિદં કિંચ તદિદં સર્વમાપ્નોતિ ય એવં વેદ ॥ ૧૭ ॥

इति प्रथमाध्यायस्य चतुर्थे पुरुषविधवाहणम् ॥ ४ ॥

શીખદાર્થ:—[સ્ત્રીના સંબંધથી] પૂર્વે આ [સ્ત્રી આદિનો સમૂહ સ્વાભાવિક અવિધાવડે યુક્ત બ્રહ્મચારીરૂપ] આત્માજ હોતો [તે] એકજ [હોતો.] તે [બ્રહ્મચારી સ્વાભાવિક અવિધાની વાસનાવડે યુક્ત હોઈને] “ મને [કર્મેના અધિકારના હેતુરૂપ] સ્ત્રી [પ્રાપ્ત] થાય, પછી [હુંજ પ્રજારૂપ] ઉત્પન્ન થઈ, પશ્ચાત્ મને [કર્મેના સાધનભૂત ગાય આદિરૂપ] દ્રવ્ય [પ્રાપ્ત] થાય, પછી [હું નિત્ય, નૈમિત્તિક ને કાર્ય] કર્મ કરું ” એમ ઇચ્છતો હોવો [સ્ત્રી, પુત્ર, દ્રવ્ય ને કર્મ] આટલોજ [ઇચ્છવાયોગ્ય] વિષય [છે. આ સાધનમાં મનુષ્યલોક, પિતૃલોક ને દેવલોકરૂપ ફલનો અંતર્ભાવ બાણવો.] ઇચ્છતો [છતો] પણ આ [ફલસાધન થી અધિકતર પામતો નથી [તેથી આટલોજ ઇચ્છવાયોગ્ય વિષય છે એમ જે ઉપર કહ્યું તે યુક્તજ છે. જેથી પૂર્વે પ્રજાપતિને સ્ત્રી આદિ વિષયની ઇચ્છા થઈ હતી] તેથી આ સમયમાં પણ [સ્વાભાવિક અવિધાયુક્ત પુરુષ] એકલો [છતો] “ મને સ્ત્રી [પ્રાપ્ત] થાય, પછી [પ્રજારૂપ] ઉત્પન્ન થઈ, પછી મને દ્રવ્ય [પ્રાપ્ત] થાય, પછી [હું] કર્મ કરું ” એમ ઇચ્છે છે [એવી રીતે ઇચ્છતો] તે [કામનાવાળો] જ્યાંસુધી તેઓમાંના એક એકને પણ પ્રાપ્ત થતો નથી ત્યાંસુધી [હું] અસંપૂર્ણજ [છું એમ પોતાને] માને છે [હવે સંપૂર્ણતાના સંપાદનમાં અચમથપ્રતિતેનો ઉપાય કહે છે:—] તેનું (અસંપૂર્ણપણાના બાલિમાનીનું) સંપૂર્ણપણું [આવી રીતે થાય છે:—] મનજ આનો આત્મા [છે,] વાણી સી [છે,] પ્રાણ પ્રજા [છે,] દર્શન ક્રિયાવાણું] નેત્ર મનુષ્યસંબંધી દ્રવ્ય [છે,] કેમકે નેત્રવડે તે [દ્રવ્ય] જોખે છે, [શ્રવણક્રિયાવાણું] શ્રોત્ર દેવસંબંધી [દ્રવ્ય છે,] કેમકે શ્રોત્રવડે તે (દેવાદિ વિષયનું વિજ્ઞાન) સાંભળે છે,

[ને] શરીરજ આત્મ કર્મે [છે,] કેમકે શરીરવડે કર્મે કરે છે. તે આ પાંક્ત (પાંચવડે સિદ્ધ થનારો) [ઉપાસનારૂપ] યજ્ઞ [છે] પશુ સાધ્ય યજ્ઞ પાંક્ત [છે,] પુરુષ સાધ્ય યજ્ઞ પશુ પાંક્ત [છે] જે કાંઈ આ [કર્મના સાધન ને દ્વંસરૂપ છે] આ સર્વ પાંક્ત [છે.] જે એવી રીતે [પાતાને પાંક્તયજ્ઞરૂપે] સંપાદન કરે છે [તે] તે આ સર્વ [જગત્] ને [આત્મપણાવડે] પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૭ એ પ્રમાણે પ્રથમાધ્યાયના પુરુષાવધનામના ચોથા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૧. ૪

એવી રીતે શમપ્રયુક્ત ગુદરથે વા અન્યે પાંક્ત ઉપાસના તથા કર્મથી વા કેવલ ઉપાસનાથી ભોગ્ય-પણાવડે રથેલા અન્યુત જગત્નું ઉપાસનામાટે સાત પ્રકારના નિભાગવડે નિરૂપણ કરવાસારુ આ સંપ્રદાનબ્રાહ્મણ પ્રદત્ત થાય છે. તેમાં વિનિયોગસદિત અત્તપ્રકાશક સૂત્રજૂન મંત્રો આ છે:—

યત્સપ્તાન્નાનિ મેધયા તપસાઽજનયત્પિતા । એકમસ્ય સાધારણં દ્વે દેવાનભાજયત્ ।
ત્રીપ્યાત્મનેઽકુરુત્ પશુભ્ય એકં પ્રાયચ્છત્ । તસ્મિન્સર્વં પ્રતિષ્ઠિતં યચ્ચ પ્રાણિતિ યચ્ચ ન ।
કસ્માત્તાનિ ન ક્ષીયન્તેઽધમાનાનિ સર્વદા । યો વૈતામ્મસિતિ વૈદ સોઽન્નમત્તિ પ્રતીકૈન ।
સ દેવાનપિગચ્છતિ સ ઝર્જમુપજિવતીતિ શ્લોકાઃ ॥ ૧ ॥

શીખદાથ:—[ઉપાસના ને કર્મનો અધિકારી] જીવ [પાંક્ત] ઉપાસનાવડે [ને પાંક્ત] કર્મવડે જે [પ્રસિદ્ધ] સાત અત્તો [છે તેને] ઉપજવતો હવો. [ક્ષુધાની શાંતિ કરનારું] એક [અત્ત] આત્મ [સર્વ ભક્ષકવર્ગનું] સાધારણ [છે હર્ષપૂર્ણમાસનામના] એ [અત્ત] હવોને આપ્યાં. [મન, વાણી ને પ્રાણરૂપ આ] ત્રણ [અત્તો] પાતાને માટે કર્યાં. [દ્વંસરૂપ] એક [અત્ત] પશુઓને આપ્યું. [અગ્નિહોત્રાદિમાં હોમેલું દૂધ સર્વ જગત્નું કારણ છે તેથી] જે પ્રાણુચેથા કરે છે, ને જે [પ્રાણુચેથા કરતાં] નથી [તે] સર્વ તે દૂધ [માં સ્થિત [છે.] સર્વદા [સર્વ ભૂતોવડે] ભક્ષણ કરનાં તે [અત્તો] શા [કારણ] થી ક્ષય પામતાં નથી ? [તેમાં પુરુષવડે નિરંતર ઉપાધમાનપણાથી અત્તનો ક્ષય થતો નથી એવા ઉત્તરનો અંગીકાર કરીને અત્તના અક્ષયના હેતુપણાવડે પ્રાપ્ત પુરુષના અવિનાશીપણાના ગુણના વિજ્ઞાનનું ફલ કહ્યું છે:—] જે [અત્તના] પ્રસિદ્ધ આ અક્ષયના કારણને જાણે છે તે સુખ્યપણાવડે અત્તનું ભક્ષણ કરે છે, તે દેવાત્મભાવને પામે છે, [ને] તે અમૃતનો લોકતા થાય છે. એ પ્રમાણે મંત્રો [કહ્યાં.] ૧

એ મંત્રોનો અર્થ અત્યંત કઠિન હોવાથી પ્રતીકના ગ્રંથપૂર્વક તેના બ્યાખ્યાનમાટે નીચેની કંડિકા પ્રવર્તે છે:—

યત્સપ્તાન્નાનિ મેધયા તપસાઽજનયત્પિતેતિ મેધયા હિ તપસાઽજનયત્પિતા । એકમસ્ય સાધારણમિતીદમેવાસ્ય ત્વત્સાધારણમન્ત્રં યદિદમગ્યતે । સ ય એતદુપાસ્તે ન સ પાપ્મનો વ્ષાવર્તેતે મિથચ્છેતત્ । દ્વે દેવાનભાજયદિતિ હુતં ચ મહુતં ચ તસ્માદ્દેવેભ્યો જુહતિ ચ મ ચ જુહત્યથો આહુર્દર્શપૂર્ણમાસાવિતિ । તસ્માન્નેષ્ટિયાજુકઃ સ્યાત્ । પશુભ્ય એકં પ્રાયચ્છદિતિ તત્પયઃ । પયો હોવાગ્રે મનુષ્યાશ્ચ પશુવશ્વોપજીવન્તિ તસ્માત્કુમારં જાતં ઘૃતં વૈવાગ્રે પ્રતિલેહયન્તિ સ્તનં વાઽનુષાપયન્ત્યથ વત્સં જાતમાહુરત્વણાદ ઇતિ । તસ્મિન્સર્વં પ્રતિષ્ઠિતં યચ્ચ પ્રાણિતિ યચ્ચ નેતિ પયસિ હીદ્ સર્વં પ્રતિષ્ઠિતં યચ્ચ પ્રાણિતિ યચ્ચ ન । તથાદિદમાહુઃ

સંવત્સરં પયસા જુહ્વદપ પુનર્મૃત્યું જયતીતિ ન તથા વિદ્યાઘટકરેવ જુહોતિ તદહઃ પુનર્મૃત્યુ-
મપજયત્યેવં વિદ્વાન્સર્વે હિ દેવેભ્યોઽન્નાયં પ્રવચ્છતિ । કસ્માત્તાનિ ન ક્ષીયન્તેઽયમાનાનિ
સર્વદેવિતિ પુરુષો વા અસિતિઃ સ હીદમન્નં પુનઃ પુનર્જનયતે યો વૈતામસિતિઃ વેદેતિ
પુરુષો વા અસિતિઃ સ હીદમન્નં ધિયા ધિયા જનયતે કર્મભિર્યજ્ઞૈતન્ન કુર્પાત્સીયેત ઇ
સોઽન્નમત્તિ મતીકેનેતિ મુલ્લં મતીકં મુલ્લેનેત્યેતત્ । સ દેવાનપિગચ્છતિ સ ઝર્જમુપજીવતીતિ
મશ્વસા ॥ ૨ ॥

શીખ્દાર્થઃ—અવ ઉપાસનાવડે [ને] કર્મવડે જે સાત અન્નો [છે તેને] ઉપજવતો
હવો, આ [મંત્રભાગનો] અવ ઉપાસનાવડે [ને] કર્મવડે [સાત અન્નરૂપ જગતને] રચતો
હવો [આ અર્થ] પ્રસિદ્ધ [છે.] એક [અન્ન] આતું સાધારણ [છે,] આ [મંત્રનો અર્થ
આ પ્રમાણે છે:-] આ [ભોક્તાના સમુદાય] તું તે સાધારણ અન્ન આજ [છે,] જે આ
[સર્વવડે નિત્યપ્રતિ] ભક્ષણ કરાય છે. [આ સર્વ સાધારણ અન્નને અસાધારણ કરનાર
દાયવાન થાય છે એમ કહે છે:-] તે જે [કોઈ] આ [સર્વ પ્રાણીઓની સ્થિતિના હેતુરૂપ
અન્નતું માત્ર પાતાના શરીરની સ્થિતિમાટેજ] ભક્ષણ કરે છે તે અધર્મથી શોકળો થતો નથી,
કેમકે આ [અન્ન] મિશ્ર (સર્વ પ્રાણીતું સાધારણ) [છે.] એ [અન્ન] દેવાને વહ્ણી આપ્યો,
આ [મંત્રમાં કહેલાં એ અન્ન અગ્નિમાં] હવન ને [હવન કર્યા પછી] ખસિહરણ [છે]
તેથી [વર્તમાનકાલના શુદ્ધરથો પણ] દેવાને માટે હોમ કરે છે, [ને પછી] ખસિહરણ કરે
છે. [આતું પૂર્વપક્ષપણું સૂચવવાને પક્ષાંતર કહે છે:-, વળી [બીજાઓ] કહે છે [કે:- હવન ને
ખસિહરણ એ એ દેવનાં અન્ન નથી કહ્યાં, પણ] દર્શ તથા પૂર્ણમાસ આ [એ દેવનાં અન્ન
કહ્યાં છે] તેથી [કામ્ય] ઇષ્ટતું યજન કરનારો ન થાય, [કેમકે તેમ કરવાથી તે અન્નના દેવાત-
પણાનો વ્યાધાત થાય.] પશુઓને માટે એક [અન્ન] આપ્યું, આ [મંત્રમાં કહેલું જે અન્ન]
તે દૂધ [છે.] જેથી મનુષ્યો અને પશુઓ પ્રથમ દૂધવડે ઉપજવન ચલાવે છે તેથી જન્મેલા
બાળકને [દ્વિજે જાતકર્મમાં] પ્રથમ [દૂધના કાર્યરૂપ] ધીજ [સુવર્ણસહિત] ચઢાડે છે, પછી
સ્તન પાય છે, અને [શુદ્ધાદિમાં તથા પશુઓમાં તો પ્રથમજ સ્તન પાય છે.] વળી જન્મેલા
વાછાને [એ કેવડો થયો એમ કોઈ પૂછે તો] અતણાદ (તણતું ભક્ષણ નહિ કરનાર-માત્ર
દૂધપર જીવનાર) [છે] એમ કહે છે. જે પ્રાણુચેષ્ટા કરે છે, ને જે [પ્રાણુચેષ્ટા કરતાં] નથી
[તે] સર્વે તેમાં સ્થિત [છે] આ [મંત્રભાગવડે] જે [મનુષ્યપરવાદિ] પ્રાણુચેષ્ટા કરે છે,
અને જે [સ્થાવર પ્રાણુચેષ્ટા કરતાં] નથી આ સર્વ દૂધમાંજ સ્થિત [છે, કેમકે દૂધની
આહુતિનો પરિણામ સર્વ જગત છે. આ ઉપાસનાની સ્તુતિ કરવામાટે મતાંતરનો અનુવાદ
કરીને તેને દૂધણુ આપે છે:- હું પ્રજાપતિ છું એવી ભાવના કરતો છતો, ને] વર્ષપર્યંત દૂધવડે
હોમ કરતો [છતો] પુનઃ મૃત્યુનો પરાજય કરે છે, (પુનઃ મરણને માટે જન્મતો નથી,)
એમ જે આ [શાખાંતરવાળો] કહે છે તે તેમ ન જાણે, [કિંતુ દૂધની અંતર સર્વ જગત છે
એમ જાણુનો છતો] જે દિવસે હોમે છે તે દિવસેજ પુનઃ મૃત્યુનો પરાજય કરે છે, [વંધેપર્યંત
આહુતિના અભ્યાસની અપેક્ષા નથી.] જેથી એમ જાણનાર સર્વ ભક્ષણ કરવાચોગ્ય અન્ન
(દૂધ) દેવાને આપે છે [તેથી તે સર્વ દેવમય પ્રજાપતિ થઈને તેજ દિવસે પુનઃ મૃત્યુનો પરાજય
કરે છે એ યુક્ત છે.] સર્વદા [સર્વવડે] ભક્ષણ કરતાં તે [અન્નો] શાધી ક્ષાય પામતાં નથી ?

આ [મંત્રવડે કરેલા પ્રશ્નનું ઉત્તર કહે છે:-લોકારૂપ] પુરુષજ [અગ્નના] અક્ષયનો હેતુ [છે,] કારણ કે તે [મન, વાણી ને શરીરની ચેષ્ટારૂપ કર્મેવડે] પુન પુનઃ આ અન્નને ઉપભવે છે, જે પ્રસિદ્ધ આ અક્ષયના હેતુને જાણે છે, આ [મંત્રમાં] પુરુષજ અક્ષયનું કારણ [કહેવાય છે,] કેમકે તે [પુરુષ] આ [સમ્પત્તિ અન્નો] પ્રત્યેક યુદ્ધિવડે [ને] કર્મેવડે ઉપભવે છે, જો આ પ્રસિદ્ધ [અન્નને] ન ઉપભવે [તે] નિશ્ચય [તે અન્નો] ક્ષય પામે. તે પ્રતીકવડે અન્નનું ભક્ષણ કરે છે, આ [મંત્રમાં] પ્રતીક મુખ્યપણું [કહેવાય છે, તેથી] મુખ્યપણે એમ આનો [અર્થ થાય છે,] તે દેવાત્મભાવને પામે છે, [ને] તે અમૃતનો ભોક્તા થાય છે, આ [મંત્રવડે ઉપાસનાના ફલની] પ્રશંસા [છે, અન્ય અપૂર્વ અર્થ નથી.] ૨

એવી રીતે મનક્રમનું ઉલ્લક્ષન કરીને અર્થક્રમને લીધે આધતશ્રુત ચાર અગ્નિ બ્યાખ્યાન કરીને હવે ક્ષણનું ત્રણ અગ્નિ પ્રતીકના પ્રકણપૂર્વક બ્યાખ્યાન કરે છે.—

ત્રીપ્યાત્મનેઽકુરુતેતિ મનો વાચં માણં તાન્યાત્મનેઽકુરુતાન્યત્રમના અભૂવં નાદર્શમન્યત્રમના અભૂવં નાશ્રોપમિતિ મનમા હોપ પદ્યન્તિ મનસા ગૃણોતિ । કામઃ સઙ્કલ્પો વિચિકિત્સા શ્રદ્ધાઽશ્રદ્ધા ધૃતિરધૃતિર્હીર્વીર્ભીરિત્યેતત્સર્વં મન એવ તસ્માદપિ પૃષ્ઠત્ત્વં ઉપસ્પૃષ્ઠો મનસા વિજાનાતિ યઃ કશ્ચ શબ્દો યાગેવ સા । એપ હ્યન્તમાયત્તૈષા હિ ન પ્રાણોઽથાનો બ્યાન ઉદાનઃ સમાનોઽન ઇત્યેતત્સર્વં પ્રાણ એવૈતન્મયો વા અપમાત્મા વાહ્મયો ગનોમયઃ પ્રાણમયઃ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—ત્રણ પોતાને માટે કરતો હવો, આ [મંત્રનો અર્થ આ પ્રમાણે છે:-] મન, વાણી [ને] પ્રાણ તે [ત્રણ અન્નને જીવ પ્રથમ રચીને] પોતાને માટે કરતો હવો. [તેઓમાં મનના અસ્તિત્વમાં પ્રમાણ કહે છે:-સામે ભોલેલા હાથી તમે જોશો ? એમ કોઈએ પૂછવાથી હું] અન્ય [વિષય] માં [ગયેલા] મનવાળો હોતો [તેથી તે] જોયા નહિ, [ને મેં જે કંઈ તે તમે સાંભળ્યું ? એમ પૂછે સતે હું] અન્ય [વિષય] માં [ગયેલા] મનવાળો હોતો [તેથી] સાંભળ્યું નહિ એમ [કહે છે] જેથી [સર્વ મનુષ્ય] મનવરજ જુએ છે, [ને] મનવડે સાંભળે છે, [તથા તેના વ્યગ્રપણામાં દર્શનાદિનો અભાવ છે તેથી મનનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થાય છે હવે આધ્યાત્મિક મનનું સ્વરૂપ કહે છે—સૌ આદિ વિષયના સંબંધનો] અભિલાષ, [આ નીલ છે આ શુકલ છે એમ વિષયવિશેષનો] નિશ્ચય, સંશયજ્ઞાન, [અદૃષ્ટકલ્પનાં ક્રોધમાં ને દ્વેષમાં] આરિઠ્યયુદ્ધિ, [અદૃષ્ટકલ્પનાં કર્મેમાં ને દેવાદિમાં] અવિદ્યાસ, ધૈર્ય, અધૈર્ય, લગ્ન, પ્રજ્ઞા [ને] લાય ઇત્યાદિ આ સર્વ [વૃત્તિ ને વૃત્તિવાળાના અભેદથી] મનજ [છે. પુન પણ મનના સદ્ભાવમાં પ્રમાણ કહે છે:-જેથી] પછવાડેથી [કોઈએ] સ્પર્શ કરેલો [પુરુષ કોઈના હાથનો આ સ્પર્શ છે, આ જાતુનો સ્પર્શ છે એમ] મનવડે જાણે છે તેથી પણ [એવા વિવેકનું કારણ મન છે. હવે આધ્યાત્મિક વાણીનું સ્વરૂપ કહે છે—] જે કોઈ [વસ્તુને જાણવાનારો વર્ણઅવર્ણરૂપ] શબ્દ [છે] તે વાણીજ [છે.] જેથી આ [પ્રકાશસ્વરૂપ વાણી વાચ્યના નિર્ણયના] અવસાનપ્રતિ અતુલત [છે તેથી] આ [વાચ્યનો નિર્ણય કરનારી વાણી] નિશ્ચય [પ્રકારય] નથી, [કિંતુ પ્રકાશિકા છે. પ્રાણના અસ્તિત્વમાં આધ્યાત્મિકપ્રાણના કાર્યરૂપ પ્રમાણને કહી તેનું સ્વરૂપ કહે છે:-મુખનાસિકાની અંતર ગતિ કરનારી હૃદયના સંબંધવાળી વાયુવૃત્તિરૂપ] પ્રાણ, [મૂત્રપુરિવાદિને નીચે લઈ

જનારી નાભિઆગળ સ્થિત વાયુવૃત્તિરૂપ] અપાન, [વિશેષે હૃદયથી નાભિપર્યંત રહી પ્રાણાપાનને નિયમમાં રાખનારી બલવાન કર્મના હેતુભૂત વાયુવૃત્તિરૂપ] વ્યાન, [પગના તળાથી મસ્તકપર્યંત રહેલી અને દહપુષ્ટિ શ્રેધ્ધગમન ને ઉત્ક્રાંતિ આદિના હેતુભૂત વાયુ-વૃત્તિરૂપ] ઉદાન, [ને કોઠામાં રહી અન્ન પકવનારી વાયુવૃત્તિરૂપ] સમાન [તથા આ વૃત્તિવિશેષોના સામાન્યરૂપ સામાન્ય દહચેષ્ટાના સંબંધવાળી વાયુવૃત્તિરૂપ] અત્ર આ સર્વે પ્રાણજ [છે. કહેલાં વાગાદિકના સમુચિત સ્વરૂપને જણાડે છે:—] આ શરીર આના (પ્રજાપતિના સંતાનરૂપ અન્નેના-વાણી, મન ને પ્રાણના) કાર્યરૂપ [છે, અર્થાત્] વાણીના કાર્યરૂપ, મનના કાર્યરૂપ [ને] પ્રાણના કાર્યરૂપ [છે.] ૩

એવી રીતે વાગાદિની આધ્યાત્મિક વિભૂતિ કહને હવે તેમની આધિભૌતિક વિભૂતિ કહે છે:—

ત્રયો લોકો એત એવ વાગેવાયં લોકો મનોઽન્તરિસલોકઃ પ્રાણોઽસૌ લોકો ॥૪॥

શીખદાર્થ:—[ભૂર, ભુવ: ને સ્વ: આ નામવાળા] ત્રણ લોકો આજ (વાણી, મન ને પ્રાણજ) [છે.] વાણીજ આ [ભૂર,]લોક [છે.] મન અંતરિક્ષ (ભુવર)લોક [છે, ને] પ્રાણ તે (સ્વર્ગ) લોક [છે.] ૪

આ વાગાદિકાનું ધ્યાનમોટે વેન્ત્રયાત્મકપણું, દેવ, પિતૃ ને મનુષ્યાત્મકપણું, પિતા, માતા ને પ્રજાત્મકપણું, ને વિજ્ઞાન વિજિજ્ઞાસ્ય ને આવિજ્ઞાતસ્તુરૂપપણું કહે છે:—

ત્રયો વેદા એત એવ વાગેવર્વેદો મનો યજુર્વેદઃ પ્રાણઃ સામવેદઃ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થ:—ત્રણ વેદો આજ (વાગાદિજ) [છે.] વાણીજ ઋગ્વેદ [છે,] મન યજુર્વેદ [છે, ને] પ્રાણ સામવેદ [છે.] ૫

દેવાઃ પિતરો મનુષ્યા એત એવ વાગેવ દેવા મનઃ પિતરઃ પ્રાણો મનુષ્યાઃ ॥૬॥

શીખદાર્થ:—દેવો પિતૃઓ [ને] મનુષ્યો આજ (વાગાદિજ) [છે.] વાણીજ દેવો [છે,] મન પિતૃઓ [છે, ને] પ્રાણ મનુષ્યો [છે.] ૬

પિતા માતા પ્રજૈત એવ મન એવ પિતા વાહ્માતા પ્રાણઃ પ્રજા ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ:—પિતા, માતા ને પ્રજા આજ (વાગાદિજ) [છે.] મન જ પિતા [છે,] વાણી માતા [છે, ને] પ્રાણ પ્રજા [છે.] ૭

વિજ્ઞાતં વિજિજ્ઞાસ્યમવિજ્ઞાતમેત એવ યત્કિંચ વિજ્ઞાતં વાચસ્તદ્રૂપં વાગ્ધિ વિજ્ઞાતા વાગેનં તદ્ભૂત્વાઽવતિ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—વિજ્ઞાત સારી રીતે જાણવાને ધ્વજિત, [ને] અવિજ્ઞાત આજ (વાગાદિજ) [છે.] જે કાંઈ વિજ્ઞાત [છે] તે વાણીતું રૂપ [છે,] કેમકે [પ્રકાશસ્વરૂપ હોવાથી] વાણી વિજ્ઞાતા [છે. જે ખીજને જણાવે તે અજ્ઞાત નહિ, પણ વિજ્ઞાતજ હોય.] વાણી આત્મ (ઉક્ત પ્રકારની વાણીની વિભૂતિ જાણનારતું) તે (વિજ્ઞાતસ્વરૂપ) થઇને પાલન કરે છે. (વિજ્ઞાતરૂપજ આના ભોજ્યપણાને પામે છે) ૮

યત્કિંચ વિજિજ્ઞાસ્યં મનસસ્તદ્રૂપં મનો હિ વિજિજ્ઞાસ્યં મન એનં તદ્ભૂત્વાઽવતિ ॥૯॥

શીખદાર્થઃ—જે કાંઈ વિસ્પષ્ટ જાણવાને ઇષ્ટ [છે] તે મનનું રૂપ [છે,] કેમકે [સંકલ્પવિકલ્પ-રૂપ હોવાથી] મન વિસ્પષ્ટ જાણવાને ઇષ્ટ [છે,] મન આને (મનની વિભૂતિ જાણનારને) તે (વિજિજ્ઞાસ્યરૂપ) થઈને પાળે છે. (વિજિજ્ઞાસ્યરૂપે આના ભોજ્યપણાને પાળે છે.) ૯

યત્કિંચાવિજ્ઞાતં માણસ્ય તદ્રૂપં માણો હવિજ્ઞાતઃ માણ એનં તદ્ભૂત્વાઽવતિ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થઃ—જે કાંઈ અવિજ્ઞાત [છે] તે પ્રાણનું રૂપ [છે,] કેમકે પ્રાણ અવિજ્ઞાત [છે,] પ્રાણ આનું (પ્રાણની વિભૂતિ જાણનારનું) તે (અવિજ્ઞાત) થઈને પાલન કરે છે. (અવિજ્ઞાતરૂપે આના ભોજ્યપણાને પાળે છે) ૧૦

વિવેચનઃ—જેમ અનિવેકો શિષ્યોવડે સદેહયુક્ત ઉપધારવાળા આચાર્ય પશુ તે શિષ્યોના ભોજ્ય-પણાને પાળે છે, એને નાનાં બાળકેવડે અવિજ્ઞાત ઉપધારવાળાં માતાપિતા પશુ તે બાળકોના ભોજ્યપણાને પાળે છે, તેમ સંશયયુક્તરૂપવાળું મન ને અવિજ્ઞાતરૂપવાળા પ્રાણ પશુ તેમના ઉપાસકના ભોજ્યપણાને પાળે છે. ૧૦

એવી રીતે વાગાદિકનો આધિભૌતિક વિસ્તાર કહીને હવે તેમનો આધિદૈવિક વિસ્તાર કહે છે:—

તસ્યૈ વાચઃ પૃથિવી શરીરં જ્યોતીરુપમયમગ્નિસ્તદ્યાવત્યેવ વાક્તાવતી પૃથિવી તાવાનયમગ્નિઃ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થઃ—તેની (પ્રજાપતિની) [અન્નપણાવડે પ્રસ્તુત આધિદૈવિકી વાણીના પૃથિવી આધાર [છે, ને] આ [પાર્થિવ] અગ્નિ પ્રકાશાત્મક (કરણરૂપ-આધેય) [છે.] તેમાં [અધ્યાત્મ ને અધિભૂત લેહવડે સિન્ન થયેલી] વાણી જેવડી (જેટલા પરિમાણવાળી) [છે તેના આધારપણાવડે સ્થિત કાર્યભૂત] પૃથિવી [પશુ] તેવડીજ [છે, ને આધેયભૂત-જ્યોતીરૂપ-કરણાત્મા-ને પૃથિવીમાં અનુપ્રવેશ પામેલો] આ [પાર્થિવ] અગ્નિ [પશુ] તેવડો- [જ છે] ૧૧

અથૈતસ્ય મનસો ઘૌઃ શરીરં જ્યોતીરુપમસાવાદિત્યસ્તદ્યાવદેવ મનસ્તાવતી ઘૌસ્તા-વાનસાવાદિત્યસ્તૌ મિથુનઃ સમૈતાં તતઃ માણોઽજ્ઞાયત સ ઇન્દ્રઃ સ ઘ્વોઽસપત્નો દ્વિતીયો વૈ સાત્ત્નો નાસ્ય સપત્નો ભવતિ ય एवं વેદ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે આ [પ્રજાપતિ] ના મનનો સ્વર્ગ આધાર [છે, ને] આ આદિત્ય આધેય [છે] તેમાં જેવડું [અધ્યાત્મરૂપ વા અધિભૂતરૂપ] મન [છે] તેવડુંજ [તેના આધારપણાવડે સ્થિત] સ્વર્ગ [છે, ને આધેયરૂપ] આ આદિત્ય [પશુ] તેવડો [જ છે.] તે [અગ્નિ ને આદિત્ય આધિદૈવિક વાણી તથા મનરૂપ માતાપિતા] પરસ્પર સંસર્ગને પ્રાપ્ત થયાં તેથી [સ્ફુરણરૂપ ક્રિયાભાટે પ્રજાભૂત વાયુરૂપ] પ્રાણ ઉપજ્યો તે [પ્રાણ] પરમેશ્વર [છે.] તે આ [પ્રાણ] શનુરહિત [છે] અતિપક્ષપણાવડે પ્રાપ્ત થયેલો] બીજો પ્રસિદ્ધ શનુ [છે] જે એવી રીતે [શનુરહિતગુણવાળા પ્રાણને] ઉપાસે છે આ [ઉપાસક] નો કોઈ શનુ થતો નથી ૧૨

અથૈતસ્ય માણસ્યાઽઽપઃ શરીરં જ્યોતીરુપમસૌ ચન્દ્રસ્તદ્યાવાનેવ માણસ્તાવત્ય આપસ્તા-વાનસો ચન્દ્રસ્ત એતે સવ એવ સમાઃ સર્વેઽનન્તાઃ સ યો હૈતાનન્તવત્ત ઉપાસ્તેઽન્તવન્તઃ સ લોકં જયત્યથ યો હૈતાનન્તાનુપાસ્તેઽનન્તઃ સ લોકં જયતિ ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થઃ—હવે આ [અત્રરૂપ] પ્રાણુનો જલ આધાર [છે, ને] આ ચંદ્ર આધેય [છે.] તેમાં [અધ્યાત્માદિ કોઠા વિષે જેવડો પ્રાણુ [છે] તેવડું જલ [છે, ને] તેવડો આ [આધેયરૂપ] ચંદ્ર [છે,] તે આ [વાણી, મન ને પ્રાણ] સર્વજ્ઞ તુલ્ય [વ્યાપ્તિવાળો છે તેથી તે] સર્વે અનંત (સંસાર રહે ત્યાંસુધી રહેનારાં) [છે.] તે જે [કોઈ] પ્રસિદ્ધ આ [ત્રણને આધિભૂતરૂપવડે વા અધ્યાત્મરૂપવડે] પરિચ્છિન્ન ઉપાસે છે તે પરિચ્છિન્ન ફક્ત મેળવે છે, (પરિચ્છિન્ન થાય છે, તેઓનો આત્મભૂત થતો નથી,) અને જે પ્રસિદ્ધ આ અપરિચ્છિન્નને ઉપાસે છે તે અપરિચ્છિન્ન ફક્ત મેળવે છે. (અપરિચ્છિન્ન થાય છે)

આધિદેવવિષયમાં જે પાંતકર્મનું ફલ છે તે પણ પાંચવડે સિદ્ધ થનારું કહેવું જોઈએ, તેમાં આધિદેવ મન, વાણી ને પ્રાણરૂપ માતા, પિતા ને પ્રજા એવા લઘુવાળાં ત્રણ કલા, ને વિત તથા કર્મ કલાં નથી તેથી હવે તે કહેવાનો આરમ્ભ થાય છે:—

સ एष संवत्सरः प्रजापतिः षोडशकलस्तस्य राज्य एव पञ्चदश कला ध्रुवैवास्य षोडशी कला स रात्रिभिरेवाऽऽ च पूर्यतेऽप च क्षीयते सोऽमावास्याꣳ रात्रिमेतया षोडश्या कलया सर्वमिदं प्राणभृदनुप्रविश्य ततः प्रातर्जायते तस्मादेताꣳ रात्रिं प्राणभृतः प्राणं न विच्छिन्त्यादपि कृकळासस्यैतस्या एव देवताया अश्चिन्यै ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થઃ—[જે આ ત્રણ અત્રરૂપ] પ્રજાપતિ [છે] તે આ સોળ કલાવાળો સંવત્સર [છે.] તેની (કાલરૂપ પ્રજાપતિની) તિથિઓજ પંદર કલા [છે, અને] નિત્ય રહેનારીજ આની સોળમી કલા [છે.] તે [ચંદ્રરૂપ પ્રજાપતિ પ્રતિપક્ષ આદિ] તિથિઓવડેજ [શુક્લપક્ષમાં પૂનમસુધી] વૃદ્ધિ પામે છે, ને કૃષ્ણપક્ષમાં નિત્ય રહેનારી કલા અવશેષ રહે ત્યાંસુધી] ક્ષોણ થાય છે. [એવી રીતે કલાઓ વિત્ત છે, ને તે વિત્તવડે સાધ્ય કર્મ છે.] તે [કાલરૂપ પ્રજાપતિ] અમાવાસ્યાની રાત્રિમાં આ સોળમી કલાવડે સર્વે આ પ્રાણિ-સમૂહપ્રતિ [અત્રજલરૂપે] અનુપ્રવેશ કરી [તે અમાવાસ્યાની રાત્રિ સ્થિત કરી] પછી [બીજે દિવસે] પ્રાતઃકાલમાં [બીજી કલાવડે સંયુક્ત થઈ] જન્મે છે. [જેથી આ ચંદ્ર તે રાત્રિમાં સર્વે પ્રાણિસમૂહવિષે અનુપ્રવેશ કરીને નિત્ય રહેનારી કલાવડે સ્થિત છે] તેથી આ રાત્રિમાં પ્રાણધારીના પ્રાણુનો વિચ્છેદ ન કરે, [પાપરૂપ ને અપરંગલ] કાઢીલાના [પ્રાણુનો] પણ [વિચ્છેદ ન કરે] આ પ્રાણીઓની હિંસાનો નિવેધ] આ [ચંદ્ર] દેવતાની પૂજામોટેજ [છે] ૧૪

જે આધિદેવિક ત્રણ અત્રરૂપ પ્રજાપતિની ઉપામના કહી તે " હું પ્રજાપતિ છું " એમ અહંમહવડે કર્તવ્ય છે એમ કહે છે.

यो वै स संवत्सरः प्रजापतिः षोडशकलोऽयमेव स योऽयमेवंवित्पुरुषस्तस्य वित्तमेव पञ्चदश कला आत्मैवास्य षोडशी कला स विच्छेनैवाऽऽ च पूर्यतेऽप च क्षीयते तदेतन्नभ्यं यद्यमात्मा प्रधिर्वित्तं तस्माद्यद्यपि सर्वज्यानि जीयत आत्मना चेज्जीवति मधिनाऽगादित्येवाऽऽहुः ॥ ૧૫ ॥

શીખદાર્થઃ—જે પ્રસિદ્ધ તે [પરોક્ષ કથન કરેલ] સોળ કલાવાળો સંવત્સરરૂપ પ્રજાપતિ [છે તે અત્યંતપરોક્ષ માનવાયોગ્ય નથી.] જે આ એમ (કહેલાં ત્રણ અત્રરૂપ પ્રજાપતિને

આત્મરૂપ) જાણનાર પુરુષ [છે તે આજ પ્રત્યક્ષ પ્રતીત થાય છે] તે [પુરુષ] તું [ગાય આદિક] દ્રવ્યજ પંદર કલા [છે, ને તે વિતવડે સાધ્ય કર્મ છે.] શરીરજ આની ધ્રુવ-સ્થાનીય [સોળમી કલા [છે.] તે [વિદ્વાન્ ચંદ્રની પેઠે] વિતવડેજ પૂર્ણ થાય છે, ને ક્ષીણ થાય છે. જે આ શરીર [છે] તે આ [રથના પૈડાની] નાલિને સ્થાને [છે, ને ગાય આદિ] વિત [છે તે આરા ને પુંઠિયાંની પેઠે] પરિવારને સ્થાને [છે. જેથી ઝોમ છે] તેથી જોડે સર્વસ્વનું અપહરણ [થવાથી] જ્ઞાન પામે છે [તોપણ] જો [નાલિસ્થાનીય] શરીરવડે જીવે છે [તો આરા અને નેમિથી રહિત રથચક્રની પેઠે આ જાણાદિ] પરિવારવડે ક્ષીણ થયો ઝોમજ [લૌકિક જનો] કહે છે. ૧૫

એવી રીતે ત્રણ અતરૂપ પ્રભવતિલાવતું વ્યાખ્યાન કર્યું પછી જ્યાંદિ વિત પરિવારને સ્થાને છે ઝોમ કહ્યું તેમાં પુત્ર, કર્મ ને અપારવદ્ધાનું લોકપ્રાપ્તિનું સાધનપણું સામાન્યવડે જણ્યું, પણ પુત્રાદિકનો લોકપ્રાપ્તિ-રૂપ ફલના પ્રતિ વિશેષ સંબંધનો નિયમ જણ્યો નહિ. તે આ પુત્રાદિરૂપ સાધનોનો સાધ્યવિશેષની સાથેનો સંબંધ હવે કહેવાય છે:—

અય ત્રયો વાવ લોકા મનુષ્યલોકઃ પિતૃલોકો દેવલોકો ઇતિ સોડ્યં મનુષ્યલોકઃ પુત્રૈર્જૈવ જયયો નાન્યેન કર્મણા કર્મણા પિતૃલોકો વિધયા દેવલોકો દેવલોકો વૈ લોકાનાઃ શ્રેષ્ઠસ્તસ્માદ્વિયાં મશ્વસન્તિ ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે મનુષ્યલોક, પિતૃલોક [ને] દેવલોક આ ત્રણજ [શાસ્ત્રોક્ત સાધન-ચોગ્ય] લોકો [છે તેઓમાં] તે આ મનુષ્યલોક પુત્રવડેજ સાધ્ય [છે,] અન્ય કર્મવડે [વા વિધાવડે સાધ્ય] નથી, [અશિષ્ટાત્રાદિરૂપ] કર્મવડે પિતૃલોક [સાધ્ય છે, પુત્રવડે વા કર્મવડે તે સાધ્ય નથી] દેવલોક નિશ્ચય [ત્રણ] લોકોની [મધ્યે શ્રેષ્ઠ [છે] તેથી (દેવ-લોકના સાધનપણાથી) ઉપાસનાની પ્રશંસા કરે છે. ૧૬

એ રીતે સાધ્ય ત્રણ લોકરૂપ ફલના ભેદવડે વિનિયોગ પામેલા પુત્ર, કર્મ ને ઉપાસનારૂપ ત્રણ સાધનો છે. જ્યાં તો પુત્ર અને કર્મને માટે હોવાથી પુત્ર ને કર્મથી પૃથક્ સાધન નથી, ને વિત કર્મનું સાધન હોવાથી કર્મથી પૃથક્ સાધન નથી ઉપાસના ને કર્મનું લોકજન્યનું હેતુપણું પોતાના ચિતાદિની ક્રિાવડે ચાય છે આ પ્રસિદ્ધ છે, પણ પુત્ર અક્રિયરૂપ હોવાથી તેમાં કેવી રીતે લોકજન્યનું હેતુપણું છે તે જણાતું નથી તેથી હવે તે કહે છે:—

અથાતઃ સંપતિર્થદા પ્રૈવ્યન્મન્યતેડથ પુત્રમાહઃત્વં વ્રહ્મ ત્વં યજ્ઞસ્ત્વં લોક ઇતિ સ પુત્રઃ પ્રત્યાહાં વ્રહ્માહં યજ્ઞોઽહં લોક ઇતિ । યદ્વૈ કિંચાનુક્તં તસ્ય સર્વસ્ય વ્રહ્મેત્યેકતા યે વૈ કે ચ યજ્ઞાસ્તેષાઃ સર્વેષાં યજ્ઞ ઇત્યેકતા યે વૈ કે ચ લોકાસ્તેષાઃ સર્વેષાં લોક ઇત્યેકતૈતાવદા ઇદઃ સર્વમેતન્મા સર્વઃ સત્રપમિતોઽશુનજદિતિ તસ્માત્પુત્રમનુશિષ્ટં લોક્યમાહુસ્તસ્માદેનમનુશાસતિ સ યદૈવંવિદસ્માલોકાત્પૈત્યયૈભિરેવ પ્રાણૈઃ સહ પુત્રમાવિશતિ । સ યજ્ઞેન કિંચિદક્ષણ્યાઽકૃતં ભવતિ તસ્માદેનઃ સર્વસ્માત્પુત્રો મુચ્ચતિ તસ્માત્પુત્રો નામ સ પુત્રૈર્જૈવાસ્મિંલોકે મતિતિષ્ઠત્યેનમેતે દૈવાઃ પાળા અમૃતા આવિશન્તિ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ:—[પુત્રાદિ સાધનોના સાધ્યવિશેષથી સંબંધના કથન] પછી [પુત્રનું આ લોકનું સાધનપણું કેવી રીતે છે તે જણાતું નથી] આથી સંપ્રદાન (પિતા વક્ષ્યમાણ પ્રકારે

પુત્રને પિતાનો વ્યાપાર અર્પણ કરે છે તે કર્મ) [કહેવાય છે: તે પિતા] જ્યારે "મરીશ" [એમ અરિષ્ટ આદિકના કર્મનવડે] માને છે ત્યારે પુત્રને [બોલાવીને] કહે છે: "તું બ્રહ્મ [છે,] તું યજ્ઞ [છે,] તું લોક [છે]" એમ [કહે સતે] તે પુત્ર [મારે આ કર્તવ્ય છે એમ શિક્ષા પામેલો હોવાથી] પ્રત્યુત્તર કહે છે: "હું બ્રહ્મ [હું,] હું યજ્ઞ [હું,] હું લોક [હું,]" ઇતિ [તે શબ્દોનો અર્થ કંઠિત જાણીને શ્રુતિભગવતી તેમનું વ્યાખ્યાન કરે છે:] જે કાંઈ પ્રસિદ્ધ અનૂક્ત (અધ્યયન કરતાં અવશેષ રહેલું ને નહિ અધ્યયન કરેલું) [છે] તે સર્વની બ્રહ્મ આ [પદમાં] એકતા [છે, અર્થાત્ આટલા સમયસુધી વેદને વિષય કરનારો જે અધ્યયનરૂપ વ્યાપાર મારે કર્તવ્ય હતા તે હવે પછી તારે કરવાયાં થાઓ,] તથા જે કોઈ પ્રસિદ્ધ યજ્ઞો [મેં અનુષ્ઠાન કરેલા છે ને અનુષ્ઠાન કરેલા નથી] તે સર્વેની યજ્ઞ આ [પદમાં] એકતા [છે, અર્થાત્ મારે જે યજ્ઞ કર્તવ્ય હતા તે હવે તારે કર્તવ્ય થાઓ,] વળી જે કોઈ પ્રસિદ્ધ લોકો [મેં સંપાદન કરેલા છે, ને સંપાદન કરેલા નથી] તે સર્વેની લોક આ [પદમાં] એકતા [છે, અર્થાત્ હવે તે લોક તારે સંપાદન કરવાયાં થાઓ. એવી રીતે પિતાએ કહ્યા પછી પુત્ર શિક્ષિત હોવાથી તે સર્વેના તેણે તેવી રીતે અંગીકાર કર્યો તે કથનમાં પિતાના આ અભિપ્રાયને માનતી છતી શ્રુતિભગવતી કહે છે: -વેદાધ્યયન, યજ્ઞાનુષ્ઠાન ને લોકજયરૂપ જે શુદ્ધસ્થનું કર્તવ્ય છે] આ સર્વ આટલુંજ [છે,] આ સર્વ મારે [આધીન] હતું. [હવે પછી] આ [પુત્ર મારા પાસેથી લઈ પિતાનામાં સ્થાપન કરીને] આ [લોક] થી [મારું] પાલન કરશે. એવી રીતે [જાણનારો પુત્ર પિતાને કર્તવ્યતારૂપ બંધનથી મોકળો કરે છે] માટે [બ્રાહ્મણો] શિક્ષિત પુત્રને [પિતાનું] લોકથી પાલન કરનાર કહે છે તેથી [પિતાએ વર્તમાનસમયમાં પણ] આ [પુત્ર] ને શિક્ષણ આપે છે [જેણે પિતાનું કર્તવ્ય પુત્રને અર્પણ કર્યું છે એવો તે [પિતા અનંત વાણી, મન ને પ્રાણરૂપ હું હું] એમ જાણનાર જ્યારે આ શરીરથી મરે છે ત્યારે આ [વાણી, મન ને] પ્રાણોસહિતજ પુત્રપ્રતિ વ્યાપે છે (ફલરૂપે પરલોકમાં વિદ્યમાન છતાં શિક્ષિત પુત્રરૂપે અહીં પણ રહે છે) તે પુત્ર કદાચિત્ આ [પિતા] ને [કોઈ કર્મના એક દેશમાં કર્તવ્ય છતાં] વિસ્મૃતિવડે કાંઈ ન કરાયું હોય [તો] તે સર્વ નહિ કરેલા] થી [પોતે તે સર્વને અનુષ્ઠાનવડે પૂર્ણ કરીને] આ [પિતા] ને મોકળો કરે છે [જેથી પિતાના હિંદ્રને પૂરીને પિતાનું રક્ષણ કરે છે] તેથી પુત્ર [એવું] નામ [છે,] તે [પિતા મૃત્યુ પામ્યા છતાં પણ એવા] પુત્રવડે આ લોકમાં સ્થિત થાય છે. [એવી રીતે આ પિતા પુત્રવડે આ મનુષ્ય-લોકને જિતે છે] હવે [જેણે સંપ્રદાનકર્મ કર્યું છે એવા આ [પિતા] પ્રતિ આ [વાણી આદિક] પ્રાણો હિરણ્યગર્ભના સંત્રંધવાળા [તથા] મરણધર્મથી રહિત [થઈ] પ્રવેશ કરે છે. ૧૭

હવે તેઓના પ્રવેશપ્રકારને કહે છે —

પૃથિવ્યૈ ચૈનમગ્નેશ્વ દૈવી વાગાવિશતિ સા વૈ દૈવી વાગ્યયા યજ્ઞદેવ વદતિ તત્તદ્ભવતિ ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થ:—પૃથિવીથી અને અગ્નિથી આદિદૈવિકી વાણી આ [ઉપાસક પિતા] પ્રતિ પ્રવેશ કરે છે. [તે દૈવી વાણી આત્માત્મિકરૂપે થઈ આસક્તિ આદિ દોષોવડે નિરુદ્ધ થઈ હતી. ઉપાસકના તે દોષોની નિવૃત્તિ થયે આનરણ્યભંગ થયે જરૂર] દીવાના

પ્રકાશની પેઠે તે પ્રાપ્ત થાય છે એમ કહે છે:-] તે પ્રસિદ્ધ દૈવી વાણી [છે] જે [વાણી]-
વડે [પાતાને માટે વા પડેને માટે] જે જે કહે છે તે તેજ [અસત્યાદિ દોષરહિતપણાથી]
થાય છે. ૧૮

વાણીવિષે દેખાડેલા ન્યાયનો મનમાં અતિદેશ કરે છે:-

દિવ્યશૈનમાદિત્યાચ દૈવં મન આવિશતિ તદ્દૈ દૈવં મનો યેનાઽઽનન્યેવ ભવત્યયો ન
શોચતિ ॥ ૧૯ ॥

શીખદાર્થ:-સ્વર્ગથી અને આદિત્યથી આ [ઉપાસક પિતા] પ્રતિ દૈવ મન પ્રવેશ
કરે છે. તે પ્રસિદ્ધ મન [સ્વભાવથી નિર્મલ હોવાથી] દૈવ [છે] જે [મન] વડે [આ
ઉપાસક] સુખીજ થાય છે, અને [શોકના હેતુના અભાવથી] શોક કરતો નથી. ૧૯

મનમાં કહેલા ન્યાયનો પ્રાણમાં અતિદેશ કરે છે:-

અદ્વયશૈનં ચન્દ્રમસશ્ચ દૈવઃ પ્રાણ આવિશતિ સ વૈ દૈવઃ પ્રાણો યઃ સચ્ચરત્થાસચ્ચરત્થ
ન વ્યયતેઽયો ન રિપ્યતિ સ એવંવિત્સર્વેષાં ભૂતાનામાત્મા ભવતિ યથૈષા દૈવતૈવત્ સ
યથૈતાં દેવતાત્સર્વાણિ ભૂતાન્યવન્ત્યેવત્ હૈવંવિદત્ સર્વાણિ ભૂતાન્યવન્તિ । યદુ કિંચેમાઃ
મજાઃ શોચન્ત્યમૈવાઽઽસાં તદ્ભવતિ ગુણમેવાસું ગચ્છતિ ન હ વૈ દેવાન્પાપં ગચ્છતિ ॥૨૦॥

શીખદાર્થ:-જલથી અને ચંદ્રમાથી આ [ઉપાસક પિતા] પ્રતિ દૈવ પ્રાણ પ્રવેશ કરે
છે, જે [જંગમમાં] સંચરતો [છતો] ને [સ્થાવરમાં] નહિ સંચરતો [છતો] થીડા
પામતો નથી, તથા વિનાશ પામતો નથી, તે પ્રસિદ્ધ દૈવ પ્રાણ [છે]. એવી રીતે [ત્રણ
અતરૂપ આત્માના સ્વરૂપને] જાણનાર તે સર્વ ભૂતોનો આત્મા (પ્રાણ, મન ને વાણી)
થાય છે, [ને તેથી સર્વજ્ઞ થાય છે.] જેવી રીતે આ [હિરણ્યગર્ભ] દેવતા [સર્વજ્ઞ છે]
તેવી રીતે તે [સર્વજ્ઞ થાય છે.] જેવી રીતે આ [હિરણ્યગર્ભ] દેવતાને સર્વે ભૂતો પૂજે છે
તેવી રીતે એમ જાણનારને નિશ્ચય સર્વે ભૂતો પૂજે છે જે કંઈ પણ આ પ્રજા શોક કરે
છે તે [શોકાદિ નિમિત્તવાળું દુઃખ] આ [પ્રજાઓ] ની [હું અને મારું એવી પરિચિત્ત
બુદ્ધિવડે ઉપજેલું હોવાથી તે પ્રજાઓની] સાથેજ [સંયુક્ત] થાય છે. આ [પ્રજાપતિના
પદમાં વર્તમાન પુરુષ] ને [તે] પુરુષજ (પુરુષનું ફલ સુખજ) પ્રાપ્ત થાય છે, નિશ્ચય
દેવોપ્રતિ પાપ (પાપનું ફલ દુઃખ) પ્રાપ્ત થતું નથી ૨૦

વાણી, મન ને પ્રાણના સમપણાને નિશ્ચય કરેલો હોવાથી ઉપાસકે કોતું ધ્યાન કરવું જોઈએ ?
અથવા કોતું કર્મ સતપણાવડે પારણ કરવું જોઈએ ? એમ જિજ્ઞાસા થાય તો તે બંનેનો નિશ્ચય કરવાને
કહે છે.

અપાતો વ્રતમીમાઽસા મજાપતિર્હ કર્માણિ સસજે તાનિ સ્તુગ્ધાન્યન્યોન્યેનાસ્પધન્ત
અદિપ્યામ્યેવાહમિતિ વાગ્દગ્ધે દ્રક્ષ્યામ્યહમિતિ ચક્ષુઃ શ્રોપ્યામ્યહમિતિ શ્રોત્રમેવમન્યાનિ કર્માણિ
યથાકર્મ તાનિ મૃત્યુઃ શ્રમો ભૂત્વોપયેમે તાન્યાપ્નોતાન્યાપ્ત્વા મૃત્યુરવારુન્દ તસ્માચ્છ્રામ્યત્યેવ
વાક્ શ્રામ્યતિ ચક્ષુઃ શ્રામ્યતિ શ્રોત્રમેવમેવ નાઽઽમોયોર્યં મધ્યમઃ પ્રાણસ્તાનિ જ્ઞાતું
દધિરે । અયં વૈ નઃ શ્રેષ્ઠો યઃ સચ્ચરત્થાસચ્ચરત્થ ન વ્યયતેઽયો ન રિપ્યતિ હન્તાત્સૈવ

ત્રયં વા इदं नाम रूपं कर्म तेषां नाम्नां वागित्येतदेपास्तुक्थमतो हि सर्वाणि नामान्युत्तिष्ठन्ति । एतदेपाऽसामैतद्धि सर्वैर्नामभिः सममेतदेपां ब्रह्मैतद्धि सर्वाणि नामानि विभर्ति ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ [વ્યાકૃત ને અગ્યાકૃતરૂપ જગત્] નામ, રૂપ [ને] કર્મ [ગ્રેમ] ત્રણ [રૂપ] જ [છે.] આ જડજ છે, એતન નથી તેથી પુરુષ તેમાં વ્યાસક્તિ ન રાખે.] તે [નામ, રૂપ ને કર્મ] ની [મધ્યે] આ [યજ્ઞદત્તાદિ] નામોતું વાફ (શબ્દસામાન્ય) એતું આ ઉપાદાનકારણ [છે,] કેમકે આ [શબ્દસામાન્ય] થી સર્વે નામો ઉત્પન્ન થાય છે આ [શબ્દ સામાન્ય] આ [નામવિશેષો] તું સામાન્ય [છે.] જેથી આ [શબ્દસામાન્ય] પોતાના ભેદરૂપ [સર્વ નામોવડે સમ (સમાનપણે પારોવાઈને રહેલ)] [છે તેથી તે સામાન્ય છે.] આ [શબ્દસામાન્ય] આ [નામવિશેષો] નો આત્મા-સ્વરૂપ- [છે,] કેમકે આ [શબ્દ-સામાન્ય] સર્વ [વિશેષ] નામોને [સ્વરૂપપ્રદાનવડે] ધારણ કરે છે [એવી રીતે કાર્યકારણ-પણાના સંભવથી, સામાન્યવિશેષના સંભવથી ને સ્વરૂપપ્રદાનના સંભવથી નામવિશેષોત્ શબ્દમાત્રપણું છે.] ૧

એવી રીતે નામનું વ્યાખ્યાન કરીને હવે રૂપનું વ્યાખ્યાન કરે છે—

अथ रूपाणां चक्षुरित्येतदेपास्तुक्थमतो हि सर्वाणि रूपाण्युत्तिष्ठन्त्येतदेपाऽसामैतद्धि सर्वै रूपैः सममेतदेपां ब्रह्मैतद्धि सर्वाणि रूपाणि विभर्ति ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—[નામોના વ્યાખ્યાન] પછી [રૂપોતું વ્યાખ્યાન થાય છે.— આ [શુક્લ-કૃષ્ણાદિ] રૂપોતું ચક્ષુ (પ્રકાશમાત્ર) એતું આ ઉપાદાનકારણ [છે] કેમકે આ [પ્રકાશ-માત્ર] થી સર્વે રૂપો ઉત્પન્ન થાય છે આ [પ્રકાશમાત્ર] આ [રૂપવિશેષો] તું સામાન્ય [છે] જેથી આ [પ્રકાશમાત્ર] પોતાના ભેદરૂપ [સર્વે રૂપોવડે સમ (સમાનપણે પારોવાઈને રહેલ)] [છે તેથી તે સામાન્ય છે] આ [પ્રકાશમાત્ર] આ [રૂપવિશેષો] તું સ્વરૂપ [છે,] કેમકે આ [પ્રકાશમાત્ર] સર્વ [વિશેષ] રૂપોને [તેમના સ્વરૂપપ્રદાનવડે] ધારણ કરે છે ૨

હવે કર્મનું વ્યાખ્યાન કરે છે—

अथ कर्मणामात्मेत्येतदेपास्तुक्थमतो हि सर्वाणि कर्माण्युत्तिष्ठन्त्येतदेपाऽसामैतद्धि सर्वै कर्मभिः सममेतदेपां ब्रह्मैतद्धि सर्वाणि कर्माणि विभर्ति तदेतत्त्रयं सदेकमयमात्माऽऽप्तो एकः सन्नेतत्त्रयं तदेतदमृतं सत्येन च्छन्नं पाणो वा अमृतं नामरूपे सत्यं ताभ्यामर्पं प्राणश्छन्नः ॥ ३ ॥ इति प्रथमाध्याये षष्ठमुक्त्यब्राह्मणम् ॥ ६ ॥

॥ इति श्रीबृहदारण्यकोपनिषदि प्रथमोऽध्यायः समाप्तः ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—[રૂપોના વ્યાખ્યાન] પછી [કર્મોતું વ્યાખ્યાન થાય છે.— આ [મનન-દર્શન ને ચલનરૂપ] કર્મોતું શરીર (દેહવડે નિર્માલ કરવા યોગ્ય ક્રિયાસામાન્ય) એતું આ ઉપાદાનકારણ [છે,] કેમકે આ [ક્રિયાસામાન્ય] થી સર્વે કર્મો ઉત્પન્ન થાય છે. આ [ક્રિયામાત્ર] આ [ક્રિયાવિશેષો] તું સામાન્ય [છે.] જેથી આ [કર્મસામાન્ય] પોતાના ભેદરૂપ [સર્વે કર્મો-

વડે સમ (સમાનપણે પરોવાઈને રહેલ) [છે તેથી તે સામાન્ય છે.] આ [ક્રિયાસામાન્ય] આ [ક્રિયાવિશેષ] તું સ્વરૂપ [છે,] કેમકે આ [ક્રિયાસામાન્ય] સર્વ [વિશેષ] ક્રિયાઓને [તેમના સ્વરૂપપ્રદાનવડે] ધારણ કરે છે. તે [નામ, રૂપ ને કર્મે] આ ત્રણ છતાં એક [છે. તે ત્રણની એકતા તે] આ શરીર [છે. એવી રીતે આ] શરીર પણ એક છતાં [અધ્યાત્મ, અધિભૂત ને અધિદેવભાવવડે વ્યવસ્થિત નામ, રૂપ ને કર્મે] આ ત્રણ [છે.] તે આ અમૃત સત્યવડે ઢંકાયેલું [છે.] પ્રાણજ [ગોક્ષપર્યંત અવિનાશી હોવાથી] અમૃત [છે, ને] નામરૂપ સત્ય (સમષ્ટિસ્થૂલશરીર) [છે.] તે [નામરૂપ] વડે (વિરાટવડે-સમષ્ટિસ્થૂલશરીરવડે) આ પ્રાણ (સૂત્રાત્મા) ઢંકાયેલો [છે આ પ્રાણથી પણ આત્મતત્ત્વ તો દર્શિત્વે છે.] ૩ એ પ્રમાણે પ્રથમાધ્યાયના ઉકથનામના છઠ્ઠા આક્ષણની તાત્પર્યદીપિકા ખૂરી થઈ. ૧. ૬

ઈતિ શ્રીયુક્તયજુર્વેદીય બૃહદ્વારણ્યકોપનિષદના પહેલા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા. ૧

॥ ૨ વીજો અધ્યાય ॥

એવી રીતે સૂત્રાત્માની ઉપામનાથી-દેવદ્વય મમગ્રન્થગતયો-નિરાગ પામેલાપ્રતિ “આત્મા એમજ ઉપાસના કરે” ઇતિ દિવડે સૂત્રિત સદૃશ આત્મવિદ્યાના વિષયભૂત આત્મતરતના યથાયોગ્ય નિરૂપણમાટે આ અધ્યાયનો આરંભ થાય છે. તેમાં પૂર્વાધ્યાયના અંતમાં કહેલા સૂત્રાત્માનેજ આદિલ તથા ચંદ્રાદિમાં આત્મપણાવડે ઉપામીને તેના રૂપને પામેલો આવાકિ સિદ્ધાન્તમાં કહેવાને ઇચ્છિત આત્માના યથાયોગ્ય નિરૂપણમાટે પૂર્વપ્રવાદી સ્થાપન કરાય છે, ને મુખ્યઅજ્ઞાતમર્શો અગતશ્ચ તો સિદ્ધાન્તને કહેનારા છે તેવા સિદ્ધાન્તી સ્થાપન કરાય છે:—

ૐ । દત્તવાલાકિર્દાનુવાનો ગાર્ગ્ય આસ સ હોવાચાજાતશત્રું કાશ્યં વ્રક્ષ તે વ્રવાણીતિ સ હોવાચાજાતશત્રુઃ સદ્ભમેતસ્યાં વાચિ દક્ષો જનકો જનક ઇતિ વૈ જના ધાવન્તીતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—ૐ [અસંપૂર્ણ બ્રહ્મવિત્પણાથી] ગર્વિત [ને] વાચાલ પ્રસિદ્ધ બાલાકિ (બાલાકાનો પુત્ર) ગાર્ગ્ય (ગર્ગનો વંશજ) [આક્ષણ] હોતો. તે [કેઇ સમયમાં] કાશીના રાજા અજાતશત્રુપ્રતિ [આવીને “હું] તમને [મુખ્ય] બ્રહ્મ કહું છું” એમ કહેતો હોવો. [તે વચન સાંભળીને શ્રદ્ધાદિયુક્ત] તે અજાતશત્રુ બોલ્યા:—“[હું તમને મુખ્ય બ્રહ્મ કહું છું] આ વચનમાં [હું તમને] સદક્ષ [ગાયો] આપું છું” જનક [દાતા છે, ને] જનક [શ્રોતા છે] એમ પ્રસિદ્ધ [હોવાથી] ધનની ઇચ્છાવાળા તથા બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરવાની ઇચ્છાવાળા [આક્ષણ] [જનકપ્રતિ] જાય છે તેમ [આ પણ મારા પાસે આવશે હશે. એમ ધારી] બ્રહ્માના કથનવિનાજ તેના વચનમાત્રવડે સદક્ષ ગાયો આપું છું એમ રાજાએ કહ્યું. ૧

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો ય ઇવાસાવાદિત્યે પુરુષ એતમેવાઈં વ્રક્ષોપાસ ઇતિ સ હોવાચા-જાતશત્રુર્મા મૈતસ્મિન્સંવદિષ્ઠા અતિષ્ઠાઃ સર્વેષાં ભૂતાનાં મૂર્ધા રાજેતિ વા અદમેતમુપાસ ઇતિ સ ય એતમેવમુપાસ્તેસ્તિષ્ઠાઃ સર્વેષાં ભૂતાનાં મૂર્ધા રાજા ભવતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—[શ્રવણની ઇચ્છાવાળા રાજાપ્રતિ] તે ગાર્ગ્ય કહેતો હોવો:—“તે આ આદિત્યમાં [અને યજુમાં] એક અસિમાન્તગો, અરૂપદ્વારવડે આ હૃદયમાં પ્રવેશ પામેલો, ને હું કર્તાભોક્તા છું એમ સ્થિતિ પામેલો] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ]

ઉપાસું છું. [તે પુરુષરૂપ બ્રહ્મ હું તમારા પ્રતિ કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો.] " એમ [કહે સતે] તે પ્રસિદ્ધ અગ્નતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથવડે નિવારણ કરતા છતા] બોલ્યા:-
" આ [વિજ્ઞેય બ્રહ્મ]માં ન સંવાદ કરો, ન [સંવાદ કરો. હું આને અને આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું. સર્વ ભૂતોતું] ઉલ્લંઘન કરીને રહેનાર, સર્વ ભૂતોના પૂજ્ય [ને] રાજા એમ પ્રસિદ્ધ આ [પુરુષ]ને હું ઉપાસું છું. ઇતિ. જે આને એ પ્રમાણે ઉપાસે છે તે [સર્વ ભૂતોતું] ઉલ્લંઘન કરીને સ્થિત રહેનાર, સર્વ ભૂતોના પૂજ્ય [ને] રાજા થાય છે." ૨

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો ય एवासौ चन्द्रे पुरुष एतमेवाहं ब्रह्मोपास इति स होवाचा-
जातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवदिष्टा वृहन्पाण्डरवासाः सोमो राजेति वा अहमेतमुपास इति स
य एतमेवमुपास्तेऽहरहर्ह सुतः प्रसुतो भवति नास्यान्नं क्षीयते ॥ ३ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પછી] પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલ્યા:—"જે આ ચંદ્રમાં, [મનમાં તથા બુદ્ધિમાં એક કર્તાભિક્તા] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું. [તે પુરુષરૂપ બ્રહ્મ હું તમારા પ્રતિ કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો.] " એમ [કહે સતે] તે પ્રસિદ્ધ અગ્નતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથવડે નિવારણ કરતા છતા] બોલ્યા:-" આ [વિજ્ઞેય બ્રહ્મ]માં ન સંવાદ કરો, ન [સંવાદ કરો. હું આને અને આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું.] મોટા, ધોળા વસ્ત્રવાળા, સોમ (ચંદ્ર ને સોમલતા) [તથા] રાજા એમ પ્રસિદ્ધ આ [પુરુષ]ને હું ઉપાસું છું. ઇતિ. તે જે આને એમ ઉપાસે છે [તેના પ્રકૃતિરૂપ યજ્ઞમાં] પ્રતિદિવસ પ્રસિદ્ધ [સોમલતા] કૃત્વી [થાય છે, ને વિકૃતિરૂપ યજ્ઞમાં તે] સારી રીતે કૃત્વી થાય છે, [અર્થાત્ તેને ઉલ્લંઘન યજ્ઞના અનુષ્ઠાનનું સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે, તથા] આતું અન્ન ક્ષય પામતું નથી." ૩

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો ય एवासौ विद्युति पुरुष एतमेवाहं ब्रह्मोपास इति स होवाचा-
जातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवदिष्टास्तेजस्वीति वा अहमेतमुपास इति स य एतमेवमुपास्ते तेजस्वी
ह भवति तेजस्विनी हास्य प्रजा भवति ॥ ४ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પશ્ચાત્] પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલ્યા:—"જે આ વીજળીમાં, [ત્વચામાં ને હૃદયમાં એક] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું. [તે બ્રહ્મ હું તમને કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો.] " એમ [કહે સતે] તે પ્રસિદ્ધ અગ્નતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથવડે નિવારણ કરતા છતા] બોલ્યા:-" આ [વિજ્ઞેય બ્રહ્મ]માં ન સંવાદ કરો, ન [સંવાદ કરો. હું આને અને આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું.] તેજસ્વી એમ પ્રસિદ્ધ આને હું ઉપાસું છું. ઇતિ, જે આને એમ ઉપાસે છે તે નિશ્ચય તેજસ્વી થાય છે, [તથા] આની પ્રજા નિશ્ચય તેજવાળી થાય છે." ૪

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો ય एवायमाकाशे पुरुष एतमेवाहं ब्रह्मोपास इति स होवाचा-
जातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवदिष्टाः पूर्णमवर्तीति वा अहमेतमुपास इति स य एतमेवमुपास्ते
पूर्णं प्रजया पशुभिर्नास्पास्माह्योकात्मजोद्वर्तते ॥ ५ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પછી] તે પ્રસિદ્ધ ગાર્ગ્ય બોલ્યા:—"જે આ આકાશમાં, [હૃદયાકાશમાં ને બુદ્ધિમાં એક] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું. [તે બ્રહ્મ હું તમને કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો.] " એમ [કહે સતે] તે પ્રસિદ્ધ અગ્નતશત્રુ [નહિ

નહિ એમ હાથવડે નિવારણ કરવા છતાં—”બોલ્યા—“આ [વિજેય બ્રહ્મ]માં ન સંવાદ કરો, ન [સંવાદ કરો. હું આને તથા આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું.] પૂર્ણ [ને] અક્રિય એમ પ્રસિદ્ધ આને હું ઉપાસું છું. ઇતિ. જે આને એમ ઉપાસે છે તે પ્રજાવડે [ને] પશુઓ-વડે પૂર્ણ થાય છે, [તથા] આની પ્રજા આ લોકથી વિચ્છેદ પામતી નથી ” ૫

સ હોવાચ ગાર્ગ્ય ય ઇવાયં વાયો પુરુષ एतमेवाहं ब्रह्मोपास इति स होवाचाजात-
शत्रुर्मा मैतस्मिन्संवदिष्टा इन्द्रो वैकुण्ठोऽपराजिता सेनेति वा अहमेतमुपास इति स य एतमेव-
मुपास्ते जिष्णुर्होपराजिष्णुर्भवत्यन्यतस्त्यजायी ॥ ६ ॥

શીષ્ટાર્થ:—[પશ્ચાત્] પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલ્યા:—“જે આ વાયુમાં, [પ્રાણમાં ને હૃદયમાં એક] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું. [તે બ્રહ્મ હું તમને કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો.] ” એમ [કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે અજાતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથ-વડે નિવારણ કરતા છતાં] બોલ્યા:—“આ [વિજેય બ્રહ્મ]માં ન સંવાદ કરો, ન [સંવાદ કરો. હું આને તથા આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું] ઇંદ્ર, વરા ન કરી શકાય એવા બલવાળો [ને] અપરાજિત સેનારૂપ એમ પ્રસિદ્ધ આને હું ઉપાસું છું. ઇતિ જે આને એમ ઉપાસે છે તે નિશ્ચય જયનશીલ, બીજાઓવડે ન જિતાય એવા સ્વભાવવાળો [ને] અન્ય માતાથી જન્મેલાનો જય કરવાના સ્વભાવવાળો થાય છે. ” ૬

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો ય ઇવાયમગ્રી પુરુષ एतमेवाहं ब्रह्मोपास इति स होवाचाजातशत्रुर्मा
मैतस्मिन्संवदिष्टा विपासदिरिति वा अहमेतमुपास इति स य एतमेवमुपास्ते विपासहिर्ह
भवति विपासहिर्हस्य मजा भवति ॥ ७ ॥

શીષ્ટાર્થ:—[પછી] પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલ્યા:—“જે આ અગ્નિમાં, [વાણીમાં ને હૃદયમાં એક] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું, તે બ્રહ્મ હું તમને કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો. ” એમ [કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે અજાતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથ-વડે નિવારણ કરતા છતાં] બોલ્યા:—“આ [વિજેય બ્રહ્મ]માં ન સંવાદ કરો, ન [સંવાદ કરો. હું આને અને આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું.] વિપાસહિ (હોગેલા હવિષને ભસ્મ કરવાવડે સંહારનાર) એમ પ્રસિદ્ધ આને હું ઉપાસું છું ઇતિ જે આને એમ ઉપાસે છે તે નિશ્ચય [બીજાને] સંહાર કરનાર થાય છે [તથા] નિશ્ચય આની પ્રજા [અન્યને] સંહાર કરનારી થાય છે. ” ૭

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો ય ઇવાયમમ્ પુરુષ एतमेवाहं ब्रह्मोपास इति स होवाचाजातशत्रुर्मा
मैतस्मिन्संवदिष्टाः पतिरूप इति वा अहमेतमुपास इति स य एतमेवमुपास्ते पतिरूपा
हैवैनमुपगच्छति नापतिरूपमयो पतिरूपोऽस्माज्जायते ॥ ८ ॥

શીષ્ટાર્થ:—[પશ્ચાત્] પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલ્યા:—“જે આ જલમાં, [વીર્યમાં ને હૃદયમાં એક] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું. [તે બ્રહ્મ હું તમને કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો.] ” એમ [કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે અજાતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથવડે નિવારણ કરતા છતાં] બોલ્યા:—“આ [વિજેય બ્રહ્મ]માં ન સંવાદ કરો, ન સંવાદ કરો. હું આને તથા આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું શ્રીતિરમૂતિ થી]

અપ્રતિફલ એમ પ્રસિદ્ધ આને હું ઉપાસું છું ઇતિ તે જે આને એમ ઉપાસે છે આને [શ્રુતિસ્મૃતિમાં કહ્યું હોય] તેજું ફલ [જ નિશ્ચય પ્રાપ્ત થાય છે, [તેનાથી] વિપરીત [ફલ પ્રાપ્ત થતું] નથી. વળી આ [ઉપાસક] થી [શ્રુતિસ્મૃતિથી] અતુફલ [એવો પુત્ર] ઉત્પન્ન થાય છે. " ૮

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો એવાયમાદર્શે પુરુષ એતમેવાહં વ્રહ્મોપાસ ઇતિ સ હોવાચાજાતશત્રુર્મા મૈતસ્મિન્સંવદિષ્ઠા રોચિષ્ણુરિતિ વા અહમેતમુપાસ ઇતિ સ ય એતમેવમુપાસ્તે રોચિષ્ણુર્હં ભવતિ રોચિષ્ણુર્હાસ્ય મજા ભવત્યથો ચૈઃ સંનિગચ્છતિ સર્વાશ્સ્તાનતિરોચતે ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થઃ—[પછી] પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલ્યોઃ—“ જે આ દર્પણમાં, [અગ્નાદિમાં ને અંતઃકરણમાં એક] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું. [તે બ્રહ્મ હું તમને કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો] ” એમ [કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે અજ્ઞાતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથવડે નિવારણ કરતા છતા] બોલ્યાઃ—“ આ [વિજ્ઞેય બ્રહ્મ] માં ન સંવાદ કરો, ન [સંવાદ કરો] હું આને તથા આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું.] પ્રકાશસ્વભાવવાળા એમ પ્રસિદ્ધ આને હું ઉપાસું છું ઇતિ જે આને એમ ઉપાસે છે તે નિશ્ચય પ્રકાશસ્વભાવવાળી થાય છે, આની પ્રજા નિશ્ચય પ્રકાશ સ્વભાવવાળી થાય છે, અને જેઓની [સાથે] સમ્યગ્ગ્રીતે નીકળે છે તે સર્વને ઉલ્લંઘન કરીને પ્રકાશે છે ” ૯

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો ય એવાયં યન્તં પશ્ચાચ્છબ્દોઽનૂદેત્યેતમેવાહં વ્રહ્મોપાસ ઇતિ સ હોવાચાજાતશત્રુર્મા મૈતસ્મિન્સંવદિષ્ઠા અમુરિતિ વા અહમેતમુપાસ ઇતિ સ ય એતમેવમુપાસ્તે સર્વં દૈવાર્ષિર્મહોક આયુરેતિ નૈનં પુરા કાલાત્પ્રાણો જહાતિ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલ્યો—“ ગમન કરનારની પાછળ જે આ પ્રસિદ્ધ શબ્દ ઉત્પન્ન થાય છે, [તથા જે જીવનનો હેતુ પ્રાણ છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું. તે [બ્રહ્મ હું તમને કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો] ” એમ [કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે અજ્ઞાતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથવડે નિવારણ કરતા છતા] બોલ્યા—“ આ [વિજ્ઞેય બ્રહ્મ] માં ન સંવાદ કરો, ન [સંવાદ કરો] હું આને તથા આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું.] પ્રાણ એમ પ્રસિદ્ધ આને હું ઉપાસું છું. ઇતિ જે આને એમ ઉપાસે છે તે નિશ્ચય આ લોકમાં [કર્મવડે પ્રાપ્ત થયેલા] સર્વ આયુષ્મેજ ભોગવે છે, [ને કર્મફલવડે પરિનિષ્ઠ] કાલથી પૂર્વે પ્રાણ આનો ત્યાગ કરતો નથી. ” ૧૦

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો ય એવાયં દિશુ પુરુષ એતમેવાહં વ્રહ્મોપાસ ઇતિ સ હોવાચાજાતશત્રુર્મા મૈતસ્મિન્સંવદિષ્ઠા દ્વિતીયોઽનપગ ઇતિ વા અહમેતમુપાસ ઇતિ સ ય એતમેવમુપાસ્તે દ્વિતીયવાન્દ ભવતિ નાસ્માદ્ગણશ્ચિદ્યતે ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલ્યોઃ—“ જે આ દિશાઓમાં, [કાનમાં ને હૃદયમાં વિયોગરહિતસ્વભાવવાળા અશ્વિનીકૃમારણ્ય] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું [તે બ્રહ્મ હું તમને કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો] ” એમ [કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે અજ્ઞાતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથવડે નિવારણ કરતા છતા] બોલ્યા—“ આ [વિજ્ઞેય બ્રહ્મ] માં ન સંવાદ કરો, ન [સંવાદ કરો] હું આને તથા આની ઉપાસનાના ફલને જાણું

હું.] દ્વિતીયવાણા [ને] પરસ્પર અવિયુક્ત એમ પ્રસિદ્ધ આને હું ઉપાસું છું. ઇતિ જે આને એમ ઉપાસે છે તે નિશ્ચય દ્વિતીયવાણા (સારા સેવકાદિવાણા) થાય છે, [તથા] આનાથી સમૂહ વિચ્છેદ પામતો નથી " ૧૧

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો ય एवायं छायायामयः पुरुष एतमेवाहं ब्रह्मोपास इति स होवाचा-
जातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवदिष्टा मृत्युरिति वा अहमेतमुपास इति स य एतमेवमुपास्ते सर्व-
हैवास्मिँल्लોક आयुरेति नैनं पुरा कालान्मृत्युरागच्छति ॥ १२ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલેલાઃ—“જે આ છાયામાં, (અંધકારમાં,) [અજ્ઞાનમાં] ન હૃદયમાં એક] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું. [તે બ્રહ્મ હું તમને કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો.]” એમ [કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે અજ્ઞતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથવડે નિવારણ કરતા છતા] બોલેલાઃ—“આ [વિજ્ઞેય બ્રહ્મ] માં ન સંવાદ કરો, ન [સંવાદ કરો. હું આને તથા આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું] મૃત્યુ એમ પ્રસિદ્ધ આને હું ઉપાસું છું. ઇતિ જે આને એમ ઉપાસે છે તે નિશ્ચય આ લોકમાં [કર્મવડે પ્રાપ્ત થયેલા] સર્વ આયુષનેજ ભોગવે છે, [ને કર્મફલવડે પરિવિષ્ણત] કાલથી પૂર્વે આના પ્રતિ મૃત્યુ આવતું નથી ” ૧૨

સ હોવાચ ગાર્ગ્યો ય एवायमात्मनि पुरुष एतमेवाहं ब्रह्मोपास इति स होवाचा-
जातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवदिष्टा आत्मन्वीति वा अहमेतमुपास इति स य एतमेवमुपास्त
आत्मन्वी ह भवत्यात्मन्विनी हास्य प्रजा भवति स ह तृष्णीमास गार्ग्यः ॥ १३ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલેલાઃ—“જે આ પ્રજાપતિમાં, [યુદ્ધિમાં ને હૃદયમાં એક] પ્રસિદ્ધ પુરુષ [છે] આનેજ હું બ્રહ્મ [એમ] ઉપાસું છું. [તે બ્રહ્મ હું તમને કહું છું, તેની તમે ઉપાસના કરો.]” એમ [કહે મને] પ્રસિદ્ધ તે અજ્ઞતશત્રુ [નહિ નહિ એમ હાથવડે તમે નિવારણ કરતા છતા] બોલેલાઃ—“આ [વિજ્ઞેય બ્રહ્મ] માં સંવાદ ન કરો, ન [સંવાદ કરો. હું આને તથા આની ઉપાસનાના ફલને જાણું છું] સ્વતંત્ર એમ પ્રસિદ્ધ આને હું ઉપાસું છું. ઇતિ જે આને એમ ઉપાસે છે તે નિશ્ચય સ્વતંત્ર થાય છે, [તથા] આની પ્રજા [પણ] નિશ્ચય સ્વતંત્ર થાય છે ” [બાહ્યાકિને આથી વિશેષ બ્રહ્મવિજ્ઞાન હતું નહિ તેથી] તે પ્રસિદ્ધ ગાર્ગ્ય મૌન થયો હોવા ૧૩

સ હોવાચાજાતશત્રુતાવશ્ચ ૩ इत्येतावद्धीति नैतावता विदितं भवतीति स होवाच
गार्ग्य उप त्वा यानीति ॥ १४ ॥

શબ્દાર્થઃ—[તેને મૌન રહેલો જોખને] પ્રસિદ્ધ તે અજ્ઞતશત્રુ બોલેલાઃ—“ શું આટલું [જ બ્રહ્મ તમે જાણ્યું છે ? કે આનાથી અધિક પણ જાણ્યું છે ? ” શ્રુતિ [વિચારમાટે છે.] એમ [કહે સને ગાર્ગ્ય બોલેલાઃ—] “ આટલુંજ [જ્ઞાત છે, આનાથી વધારે જ્ઞાત નથી] ” એમ [ઉત્તર આપે સતે અજ્ઞતશત્રુ બોલેલાઃ—] “ આટલાવડે [સુખ્ય બ્રહ્મ] વિદિત થતું નથી, [અર્થાત્ આનાથી અધિક જ્ઞાતવ્ય છે.] ” એમ [કહે સને શરણ નહિ થયેલા મનુષ્યને તે કહેવાયોગ્ય નથી આ આચારવિધિને જાણનાર] પ્રસિદ્ધ તે ગાર્ગ્ય બોલેલાઃ—“ [જેમ અન્ય શિષ્ય ગુરુનું શરણગ્રહણ કરે છે તેમ હું] આપનું શરણગ્રહણ કરું છું ” ઇતિ ૧૪

સ હોવાચાજાતશત્રુઃ पतिलोमं चैतयद्वात्मनः सत्त्रियमुपेयाद्ब्रह्म मे वक्ष्यतीति
व्येव त्वा ब्रपयिष्यामीति तं पाणावादायोचस्यौ तौ ह पुरुष-
सुप्तमाजग्मवुस्तमेतैर्नाममिरा-

મન્ત્રવાંચકે ગૃહન્યાષ્ટરવાસઃ સોમ રાજનિતિ સ નોત્તસ્યૌ તં પાણિના પેપં વોધવાંચકાત
સ હોત્તસ્યૌ ॥ ૧૫ ॥

શીખ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે અજ્ઞાતશત્રુ બોલ્યા:—“આ વિપરીતજ [છે] જે બ્રાહ્મણ, ‘મને
બ્રહ્મનો ઉપદેશ કરશે’ એમ [શિષ્યવૃત્તિવડે] ક્ષત્રિયતું શરણુઅહણ કરે [તેથી હું ગાર્ગ્ય ! તમે
આચાર્યજ રહો, હું] તમને [જાણવાયોગ્ય મુખ્ય પ્રદા] અવશ્ય વિજ્ઞાપન કરીશ. ” એમ
[કહી તે અજ્ઞાતશત્રુ] તે [ગાર્ગ્ય] ને [સજ્જમયુક્ત જાણી વિદ્યાસ ઉપભવવામારે તેનો હાથ
પોતાના] હાથમાં અહણ કરીને ઊઠતા હવા. તે [બંને રાજમંદિરના કોઈ ભાગમાં] સૂતેલા
પુરુષની [સમીપ] આવ્યા, [ને] તે [સૂતેલા પુરુષ] ને આ નામોવડે બોલાવતા હવા:—“હું
મહાન ! હું ધોળા વસવાળા ! હું સોમ ! હું રાજન ! ” એમ [બોલાવ્યા છતાં પણ] તે [સૂતેલા
પુરુષ] ઊઠ્યો નહિ. તેને હાથવડે દાબી [દાબીને] જગાડ્યો, [તેવડે] તે ઊઠ્યો. ૧૫
[એવી રીતે મહાન ઇત્યાદિ પ્રાણરૂપ ચંદ્રના નામના સંબોધનવડે ગાર્ગ્યને અભિમત પ્રાણ-
દેવતાથી ભિન્નજ આત્મા આ શરીરમાં કર્તાભોક્તા છે, પ્રાણ નહિ એમ નિશ્ચય કર્યો,
અન્યથા આસોઽશ્વિસરૂપ વ્યાપાર કરનાર પ્રાણના સંબોધનતું અશ્વવજુ ને અનુધાન ન થાત.
દાખવાવડે સંધાત ભોક્તા નથી એમ નિર્ણય કર્યો. અન્યથા સ્પર્શમાત્રવડે પણ ઉત્થાન
થાત.] ૧૫

સ હોવાચાજાતશુર્યૈવેપ દત્તસુતોઽમૂય એવ વિજ્ઞાનમયઃ પુરુષઃ ક્વૈવ તદાઽમૂલુલ
દત્તદાગાદિતિ તદ્ હ ન મૈને ગાર્ગ્યઃ ॥ ૧૬ ॥

શીખ્દાર્થઃ—[આત્માના સ્વાભાવિક સ્વરૂપનો બોધ કરવાની ઇચ્છાવડે] પ્રસિદ્ધ તે
અજ્ઞાતશત્રુ, બોલ્યા:—“[હું ગાર્ગ્ય !] જે આ વિજ્ઞાનમય (યુક્તિના જેવો પ્રતીત થતો)
પુરુષ [છે તે] આ જે [સમય] માં (હાથ દાખવાથી જાગ્યાની પૂર્વે) આ [શયન જેમ
થાય તેમ] સૂતો હતો તે [સમય] માં આ ક્યાં (કેવી રીતના સ્વરૂપમાં) [સ્થિત] હતો ?
ક્યાંથી (કેવી રીતના સ્વરૂપથી) [પ્રચ્યુત થતો છતો] આ [આગમન જેમ થાય તેમ
હાથ દાખ્યા પછી] આવ્યો ? ” એમ [પૂછે સતે] ગાર્ગ્ય [તે બંનેનાં સ્વરૂપને] નજ
જાણતો હવે. ૧૬

સ હોવાચાજાતશુર્યૈવેપ દત્તસુતોઽમૂય એવ વિજ્ઞાનમયઃ પુરુષસ્તદેપાં પ્રાણાં
વિજ્ઞાનેન વિજ્ઞાનમાદાય ય ઇપોન્તર્હૃદય આકાશસ્તસ્મિન્જેહેતે તાનિ યદા ગૃહાત્યથ હૈતપુરુષઃ
સ્વપિતિ નામ તદ્ગૃહીત એવ પ્રાણો ભવતિ ગૃહીતા વાગૃહીતં ચક્ષુર્ગૃહીતં શ્રોત્રં ગૃહીતં
મનઃ ॥ ૧૭ ॥

શીખ્દાર્થઃ—[પછી] પ્રસિદ્ધ તે અજ્ઞાતશત્રુ બોલ્યા:—“ જે આ વિજ્ઞાનમય પુરુષ
[છે તે] આ જ્યારે આ [શયન જેમ થાય તેમ] સૂતો હતો ત્યારે આ [વાગાદિ]
ઇન્દ્રિયોના વિજ્ઞાનને (પોતાના વિષયને પ્રકાશવાના સામર્થ્યને) બિદાભાસવડે અહણ કરીને જે
આ હૃદયની અંતર આકાશ (પરમાત્મા) [છે] તેમાં રહે છે. જ્યારે તે [વાગાદિ] ને અહણ
કરે છે ત્યારે પુરુષ સ્વપિતિ (સ્વરૂપને પામે છે—સૂચે છે) આ નામવાળોજ [થાય છે.]
ત્યારે (નિદાના સમયમાં) પ્રાણ અહણ કરેલજ થાય છે, વાણી અહણ કરેલી [થાય છે.]

નેત્ર ગ્રહણ કરેલું [થાય છે,] શ્રોત્ર ગ્રહણ કરેલું [થાય છે, ને] મન ગ્રહણ કરેલું [થાય છે, તેથી વાગાદિક લીન થયે સતે ક્રિયા, કારક] ને ફલરૂપતાના અભાવથી આત્મા પોતાના રૂપમાંજ સ્થિત થાય છે એમ નિશ્ચય થાય છે.] ૧૭

સ્વપ્રભાં વાગાદિકના સંબંધના અભાવમાં પણ કર્તૃત્વાદિ સંસારના દર્શનથી આત્માના વ્યતિરેકની અસિદ્ધિ, છે એવી આશંકામાં લાં પણ જાતની વાસતાના સદ્ભાવથી ને તેણે કસેલા સ્વપ્રપંચના મિથ્યાપણાથી વ્યતિરેકની અસિદ્ધિ નથી, આથી આત્માનું સ્વતઃશુદ્ધપણું છે એવા અભિપ્રાયથી કહે છે:—

સ યત્રૈતત્સ્વપ્નયયા ચરતિ તે હાસ્ય લોકાસ્તદુતેવ મહારાજો મનસ્પુતેવ મહાબ્રાહ્મણ
ઉત્તેવોચ્ચાવચં નિગચ્છતિ સ યથા: મહારાજો જ્ઞાનપદાન્મૂહીત્વા સ્વે જનપદે યથાકામં
પરિવર્તેતૈવમેવૈપ ઇતત્પ્રાણાન્મૂહીત્વા સ્વે શરીરે યથાકામં પરિવર્તેતે ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થ:—તે [આત્મા] જ્યારે સ્વપ્નવૃત્તિવડે સ્થિત થાય છે [ત્યારે] આ [આત્મા] નાં પ્રસિદ્ધ તે (આ) કર્મફલો [છે:—] ત્યારે મહારાજાજેવો પણ થાય છે, મહાબ્રાહ્મણજેવો પણ [થાય છે, તથા કેવળજ્ઞાદિ] ઉચ્ચજેવો તથા [તિર્થંકૃષ્ણાદિ] નીચા જેવો પણ] પ્રતીત થાય છે. તે (દર્શાવે:—) જેમ મહારાજા સેવકોને ગ્રહણ કરીને પોતાના દેશમાં ઇચ્છાપ્રમાણે સર્વ-લક્ષી વિચરે છે તેમજ આ [વિજ્ઞાનમય આત્મા] ઇન્દ્રિયોને [જાગરિતસ્થાનોમાંથી] ગ્રહણ કરીને પોતાના શરીરમાંજ] ઇચ્છાનુસાર સર્વલક્ષી વિચરે છે. ૧૮

સ્વપ્રભાં આત્મા ઇચ્છાનુસાર સર્વલક્ષી વિચરે છે એમ ઇચ્છાને લીધે આત્માનું વિચરવું કહ્યું, તેથી આત્માને દ્રશ્ય, દશ્ય ને કામાદિના સંબંધ રજાવાવિકે છે એમ આત્માના અશુદ્ધપણાની શંકા થઈ તેથી તેની વિશુદ્ધિમાટે શ્રુતિભગવતી કહે છે:—

અથ યદા સુષુપ્તો ભવતિ યદા ન કસ્યચન યેદ દિતા નામ નાદયો દ્વાસપ્તતિ:
સહસ્રાણિ હ્રદયાત્પુરીતતમભિપ્રતિવૃન્તે તામિઃ પ્રત્યવસૃષ્ય પુરીતતિ શેતે સ યથા કુપારો
વા મહારાજો વા મહાબ્રાહ્મણો વાસતિત્રીમાનન્દસ્ય ગત્વા શયીતૈવમેવૈપ ઇતચ્છેતે ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ:—[સ્વપ્નને ત્યજીને] પછી જ્યારે સુષુપ્તિને પામેલો થાય છે [ત્યારે] જલની પડે અન્યના સંબંધરૂપ મસિનતાને ત્યજીને પોતાને નિર્મલરૂપે રહે છે.] જ્યારે કોઈ પણ [વિષયને] જાણતો નથી [ત્યારે સુષુપ્તિને પામેલો થાય છે. હવે કયા કમવડે સુષુપ્તિને પામે છે તે કહે છે:—] એતિર સદૃશ હિતા (હિતરૂપ ફલની પ્રાપ્તિમાં નિમિત્તવાળી) નામની નાદીઓ [છે. તેઓ] હૃદય ઉદર ને છાતીના મધ્યમાં રહેલા કમલજેવા આકારના માંસ-પિંડથી પુરીતતમતિ સર્વલક્ષીથી સ્થિત થાય છે [હૃદયના પરિવેષનને પુરીતત કહે છે, તેવડે અહિં સ્થૂલશરીર જાણવું. તે નાદીઓ સર્વશરીરમાં વ્યાપીને અહિંશુભલાવે પ્રવૃત્ત થાય છે. આત્મા] તે [નાદીઓ] વડે [જાગરતે વિષય કરનારી બુદ્ધિને] પાછી બેંચી લઇને શરીરમાં સ્થિત થાય છે. [તે કાલે તે સર્વ સંસારરૂપથી રહિત થાય છે.] તે (દર્શાવે:—) જેમ અત્યંતપ્રાણક, વા [જેને સેનાદિ અત્યંત વશ્ય છે એવો] મહારાજા, અથવા મહાબ્રાહ્મણ (અતિપરિપક્વ વિદ્યાવાળો ને વિનયવાળો બ્રાહ્મણ) [હાંખતું] અત્યંત હનન કરનારી સુષુપ્તી [અવસ્થાને] પામીને સ્થિત થાય છે તેમજ આ [જીવ સર્વ સંસારધર્મથી રહિત થયો છો] શયન કરે છે. ૧૯

“ સારે આ ક્યાં હતો ? ” આ પ્રશ્ન ઉત્તર હતું, અને આ પ્રશ્નના નિર્ણયવડે જીવની સ્વભાવથી વિશુદ્ધિ ને અસંસારિતા કહી. હવે “ આ ક્યાંથી આવ્યો ? ” એ પ્રશ્ન ઉત્તર આપે છે.—

સ યથોર્ણનાભિસ્તન્તુનોચરેયથાઽગ્રેઃ ક્ષુદ્રા વિસ્ફુલિન્ના વ્યુચરન્ત્યેવમેવાસ્માદાત્મનઃ સર્વે પ્રાણાઃ સર્વે લોકાઃ સર્વે દેવાઃ સર્વાણિ ભૂતાનિ વ્યુચરન્તિ તસ્યોપનિપત્સત્યસ્ય સત્યમિતિ પ્રાણા વૈ સત્યં તેવામેપ સત્યમ્ ॥ ૨૦ ॥ इति द्वितीयाध्यायस्य प्रथममजातशत्रुब्राह्मणम् ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—[આત્માથી પ્રાણાદિકોની ઉત્પત્તિમાં] તે (દ્વિતીયઃ—) જેમ ક્ષેત્રીઓ [અસહાય છતાં તંતુ રચીને ચેતાથી વિભાગ નહિ પામેલા] તંતુવડે ઉપર જાય છે, જેમ [એક રૂપનાળા એક] અગ્નિથી અદ્ય તણુખાઓ વિવિધરીતે ઉડે છે તેમજ [અસહાય ને અવિરૂધ્ધ] આ આત્માથી [વાગાદિ] સર્વે ઇન્દ્રિયા, [ભૂરાદિ] સર્વે લોકો, [ઇન્દ્રિયા ને લોકોના અધિષ્ઠાતા અગ્નિ આદિ] સર્વે દેવો [ને ધ્રુવાથી માંડીને ચુંબકપર્યંતનાં] સર્વે પ્રાણીઓ ઉત્પત્ત થાય છે. [જલના પરપોટાની પેઠે સ્થિતિ ને લય થયુ તેમાંજ થાય છે.] તે [આત્મા] ની સત્ય સત્ય આ ઉપનિષત્ (આત્માની સમીપ સારી રીતે લઈ જનારું નામ) રૂ છે. [ઇન્દ્રિયાજ સત્ય [છે, ને] તેઓની [મધ્યે] આ [આત્મા] અપ્રાપ્ત્ય તત્ત્વ [છે.] ” ૨૦ એ પ્રમાણે ખીજા અધ્યાયના અન્નતશત્રુનામના પ્રથમબ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૧

“ ઇન્દ્રિયાજ સત્ય છે, ને તેઓની મધ્યે આ આત્મા અપ્રાપ્ત્ય તત્ત્વ છે ” એમ પૂર્વે કહ્યું, તેના અર્થને વિશેષ સ્પષ્ટ કરવામાટે ખીજું તથા ત્રીજું બ્રાહ્મણ છે. તેમાં “ ઇન્દ્રિયાજ સત્ય છે ” આના વ્યાખ્યાનમાટે આ શિશુ-બ્રાહ્મણની પ્રવૃત્તિ થાય છે:—

यो ह वै शिशुः साधानं समत्याधानं सस्थूणं सदामं वेद सप्त ह द्विषतो भ्रातृव्यानवर्णद्वि । अयं वाव शिशुर्योऽयं मध्यमः प्राणस्तस्येदमेवाऽऽधानमिदं प्रत्याधानं प्राणः स्थूणाऽन्नं दाम ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે અધિષ્ઠાનસહિત, પ્રત્યેકના અધિષ્ઠાનસહિત, ખીલાસહિત [ને] દારૂડી-સહિત પ્રસિદ્ધ શિશુને (વાછડાને) ઉપાસે છે [તે] પ્રસિદ્ધ [જે નેત્રનાં, જે નાસિકાનાં, જે કાનનાં ને એક મુખનું એ સાત છિદ્રોમાં રહેનારી સ્થાનભેદથી સાત ઇન્દ્રિયારૂપ] સાત [વિષયાસક્તપ્રાણી] દ્વેષ કરનારા શત્રુઓનો વિનાશ કરે છે. (તે ઇન્દ્રિયાનો જય કરે છે.) જે આ [શરીરના] મધ્યમાં રહેલો પ્રાણ [છે] આજ [ખીજાં] કરણોની પેઠે વિષયોમાં આસક્ત નહિ થવાથી [શિશુ [છે. વત્સસ્થાનીય] તે [શિશુરૂપ પ્રાણ] તું આ [શરીર] જ અધિષ્ઠાન [છે,] આ [મરતક ઓત્રાદિ] પ્રત્યેક [ઇન્દ્રિય] તું અધિષ્ઠાન [છે, અન્નપ્રાનાદિથી ઉપજેલું] ખસ ખીલો [છે, ને લક્ષણ કરેલું] અન્ન દારૂડી [છે.] ૧

હવે નેત્રવિષે સ્થિત પ્રાણમાં ઉપરાધાન કરી રહેલા દેવો તથા તેની ઉપાસનાનું ફલ કહેવાય છે:—

તમેતાઃ સપ્તાક્ષિતય લવતિગ્રન્તે તથા હિમા અક્ષન્લોહિન્યો રાજપસ્તાભિરેનં રુદ્રોઽન્ના-યતોઽથ યા અક્ષન્નાપસ્તાભિઃ પર્જન્યો યા કનીનકા તથાઽઽદિત્યો યત્કૃષ્ણં તેનાર્ધિર્ચંદ્રુર્લે તેનેન્દ્રોઽધરયૈનં વર્તન્યા પૃથિવ્યન્વાયત્તા ધૌરુત્તરયા નાસ્વાન્નં ક્ષીયતે ય एवं વેદ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેના પ્રતિ (નેત્રમાં રહેલ પ્રાણવિષે) આ સાત દેવો ઉપસ્થિતિ કરે છે.

તેમાં આંખમાં જે આ રાત્રી રેખાઓ [છે] તેઓવડે આ [મુખ્યપ્રાણ] પ્રતિ રુદ્ર અનુગત [છે] હવે આંખમાં [ધૂમાદિકના સંયોગથી આવિર્ભાવ પામનારું] જે જલ [છે] તેવડે પર્જન્ય [અનુગત છે. આંખમાં] જે કનીનકા (જોવાની શક્તિ) [છે] તેવડે આદિત્ય [ઉપસ્થિત છે. આંખમાં] જે કૃષ્ણ [ભાગ છે] તેવડે અગ્નિ [આ પ્રાણપ્રતિ અનુગત છે. આંખમાં] જે ધોળો [ભાગ છે] તેવડે ઇંદ્ર [ઉપસ્થિત છે] નીચેની પાંપણવડે આના પ્રતિ પૃથિવી અનુગત [છે, ને] ઉપરની [પાંપણવડે આના પ્રતિ] સ્વર્ગ [અનુગત છે.] જે ઓવી રીતે [પ્રાણના અત્તરૂપ સાત દેવાને] ઉપાસે છે આતું અત્ર નાશ પામતું નથી ૨

અહુમા રુદ્રિકનો સમૂહ કહેલો હોવાથી ઇદ્રિયના સગવડથી તેમનું કન્થસમૂહપણ છે, પથ્ય દેવતાપણ નથી, તેમા મનની સંમતિ દેખાડે છે.—

તદેવ શ્લોકો ભવતિ । અર્વાગ્નિલશ્વમસ ऊर्वबुधस्तस्मिन्यशो निहितं विश्वरूपम् ।
તસ્યાऽऽપત ऋपयः सप्त तीरे वागष्टमी ब्रह्मणा संविदानेति अर्वाग्निलश्वमस ऊर्वबुध
इतीदं तच्छिर एष हर्वाग्निलश्वमस ऊर्वबुधस्तस्मिन्यशो निहितं विश्वरूपमिति प्राणा वै
यशो विश्वरूपं प्राणानेतदाह तस्याऽऽसत् ऋपयः सप्त तीर इति प्राणा वा ऋपयः प्राणानेतदाह
वागष्टमी ब्रह्मणा संविदानेति वाग्व्यष्टमी ब्रह्मणा संविच्छे ॥ ૩ ॥

શીખડાર્થઃ—તેમાં આ મંત્ર છે—નીચે છિદ્રવાળું [ને] ઉપરથી ગોલ ચમસ [છે.] તેમાં નાનાપ્રકારનો યશ સ્થિત [છે] તેના કાંઠાપર રસાન ઋષિઓ રહે છે વેદનું ઉચ્ચારણ કરનારી વાણી આઠમી [છે.] ઇતિ [હવે તે મંત્રનો અર્થ કહે છે -] નીચે છિદ્રવાળું [ને] ઉપરથી ગોલ ચમસ [છે] આ [મંત્રભાગમાં] આ તે મસ્તકજ આ નીચે છિદ્રવાળું [ને] ઉપરથી ગોલ ચમસ [છે,] નીચે રહેલું મુખ છિદ્રરૂપ હોવાથી ને માથાનો ઉપરનો ભાગ ગોલ હોવાથી.] તેમાં નાનાપ્રકારનો યશ [ચમસમાં સોમલતાના રસની ધેડ] સ્થિત [છે] આ [મંત્રભાગમાં કહેલો] નાનાપ્રકારનો યશ [ઓત્રાદિ] ઇદ્રિયો [તથા તેમાં પ્રસરેલો વાયુ] જ [છે. ઓવી રીતે] ઇદ્રિયોને [તથા તેમાં પ્રસરેલો વાયુને] આ [મંત્ર] કહે છે. તેના કાંઠાપર સાત ઋષિઓ રહે છે આ [મંત્રભાગમાં કહેલો] ઋષિઓ પ્રાણોજ (ઓત્રાદિમાં રહેલો વાયુઓજ) [છે ઓવી રીતે] પ્રાણોને આ [મંત્ર] કહે છે. વેદનું ઉચ્ચારણ કરનારી વાણી આઠમી [છે] આ [મંત્રમાં કહેલી ભક્ષણ કરનારી રસનાથી ભિન્ન] વાણીજ આઠમી [છે, જે] વેદ [આદિ શીખડા] નું ઉચ્ચારણ કરે છે ૩

તે ચમસના તીરપર આ ઋષિઓ રહે છે તે કહે છે—

इमावेव गोतमभरद्वाजावयमेव गोतमोऽयं भरद्वाज इमावेव विश्वामित्रजमदग्नी अयमेव विश्वामित्रोऽयं जमदग्निरिमावेव वसिष्ठकश्यपावयमेव वसिष्ठोऽयं कश्यपो वागेवात्रिर्वाचा ह्यक्षमद्यतोऽर्चिर्ह वै नामैतद्यद्विरिति सर्वस्याचा भवति सर्वमस्यान्नं भवति य एवं वेद ॥ ૪ ॥
इति द्वितीयाध्यायस्य द्वितीयं शिख्राह्वणम् ॥ २ ॥

શીખડાર્થઃ—અ [પ્રસિદ્ધ કાનો] જ ગોતમ તથા ભરદ્વાજ [છે, તેમાં] આ [જમ્બો કાન] જ ગોતમ [છે, ને] આ [કાળો કાન] ભરદ્વાજ [છે] આ [આંખો] જ [વધ્યામિત્ર

તથા જમદગ્નિ [છે, તેમાં] આ [જમણી આંખ] જ વિદ્યામિત્ર [છે, ને] આ [ઠાળી આંખ] જમદગ્નિ [છે.] આ [નાસાપુટા] જ વસિષ્ઠ તથા કશ્યપ [છે, તેમાં] આ [નાસિકાનું જમણું હિદ] જ વસિષ્ઠ [છે, ને] આ [ઠાણું હિદ] કશ્યપ [છે. ભક્ષણક્રિયાવાળી] વાણી જ અત્રિ [છે,] કેમકે [તે] વાણીવડે અક્ષતું ભક્ષણ કરે છે, [ભક્ષણ કરનાર વાણીનું] અત્રિ (ભક્ષણ કરે છે) આ નામ પ્રસિદ્ધ [છે,] જે અત્રિ એમ [પરોક્ષવડે કહેવાય છે.] જે એવી રીતે [કહેલા પ્રાણના સ્વભાવને] ચિંતયે છે [તે મુખ્ય પ્રાણ ઘટને અધિષ્ઠાનમાં ને પ્રત્યેકના અધિષ્ઠાનમાં રહેલા] સર્વ [ભોગ્યસમૂહ] નો ભોક્તા થાય છે, [ને તે] સર્વ આનું અન્ન થાય છે. ૪ એ પ્રમાણે ણીજ અધ્યાયના શિશુનામના ણીજ બ્રાહ્મણની તાત્પર્ય-દીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૨

એ પ્રાણનું સસપણું કેવી રીતે છે ? તથા તેથી પણ પરમાત્માનું સસપણું કેવી રીતે છે ? એવી જિજ્ઞાસા થાય તો તેને દૂર કરવામાટે આ મૂર્ત્યર્થબ્રાહ્મણ પ્રથમ થાય છે:—

દ્વે વાવ વ્રહ્મણો રૂપે મૂર્ત્યૈ ચૈવામૂર્ત્યૈ ચ મર્ત્યૈ ચામૂર્ત્યૈ ચ સ્થિતં ચ યચ્ચ સચ્ચ ત્યચ્ચ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—[જેના નિષેધદ્વારા નેતિ નેતિ ઇત્યાદિવડે નિરૂપણ કરવાને ઇચ્છિત બ્રહ્મ છે તે] બ્રહ્મનાં [માયામય] બેજ રૂપો [છે, જે રૂપોવડે અરૂપ બ્રહ્મ નિરૂપણ કરાય છે. તે રૂપો] મૂર્ત તેમજ અમૂર્ત, મરણ્યધર્મયુક્ત તથા મરણ્યધર્મરહિત, પરિચ્છિન્ન તથા વ્યાપક અને સત્ (પ્રત્યક્ષવડે પ્રતીત થનારા અસાધારણ્યધર્મયુક્ત) ને ત્યત્ સર્વદા પરોક્ષ કથન કરવાચોગ્ય) [છે.] ૧

તે મૂર્ત્યર્થ કયાં ? તથા કોનાં કયાં વિશેષણો છે ? એમ બેઠે જણાવો નથી તેથી કહે છે:—

તદેતન્મૂર્ત્યૈ ચદન્યદ્વાયોશ્ચાન્તરિક્ષાચૈત્વમર્ત્યમેતત્સ્થિતમેતત્સત્તસ્યૈતસ્ય મૂર્ત્યૈતસ્ય મર્ત્યૈતસ્યૈતસ્ય સ્થિતસ્યૈતસ્ય સત્ એવ રસો ય એવ તપતિ સતો હોપ રસઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—જે વાયુ તથા આકાશથી ભિન્ન [પૃથિવી આદિ ત્રણ ભૂતો છે] તે આ મૂર્ત (મૂર્ચ્છિત-એકઢીજમાં પ્રવેશ પામેલા અવયવવાળું-ઘન-) [છે તેથીજ] આ [ભૂતત્રય] મરણ્યધર્મયુક્ત [છે, તેથી] આ પરિચ્છિન્ન [ને તેથીજ] આ સત્ (પ્રત્યક્ષ) [છે. એવી રીતે તે ત્રણ ભૂતો મૂર્ત, આદિ જ્યાર વિશેષણોવડે વિશિષ્ટ બ્રહ્મનું મૂર્ત રૂપ છે.] તે આ મૂર્તનો, આ મર્ત્યનો, આ પરિચ્છિન્નનો [ને] આ સત્નો (પૃથિવી આદિ ત્રણ ભૂતોનો) આ [સૂર્યમંડલ] સાર [છે,] જે આ [સૂર્યમંડલ] તપે છે. જેથી [ત્રણ ભૂતોમાં આ મંડલની પ્રધાનતા છે તેથી] આ [સૂર્યમંડલ] સત્નો (પૃથિવી આદિ ત્રણ ભૂતોનો) સાર [છે. આ આધિદેવિકાર્યરૂપ બ્રહ્મનું રૂપ છે.] ૨

અધામૂર્ત વાયુશ્ચાન્તરિક્ષા ચૈત્વદમૃતમેતદ્યદેતચ્ચં તસ્યૈતસ્યામૂર્ત્યૈતસ્યામૃતસ્યૈતસ્ય યત્ એતસ્ય ત્યસ્યૈવ રસો ય એવ એતસ્મિન્મળહે પુરુષસ્ત્યસ્ય હોપ રસઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—હવે વાયુ ને આકાશ [આ બ્રહ્મનું] અમૂર્ત (ઘનથી વિપરીત) [રૂપ છે, તેથી] આ [આપેક્ષિક] અવિનાશી [છે, તેથી] આ [આપેક્ષિક] અપરિચ્છિન્ન [છે, ને તેથી] આ ત્યત્ (સર્વદા પરોક્ષ કથન કરવાચોગ્ય) [છે.] તે આ અમૂર્તનો, આ અવિનાશીનો, આ અપરિચ્છિન્નનો [ને] આ સર્વદા પરોક્ષ કથન કરવાચોગ્યનો આ સાર [છે,]

જે આ આ [સૂર્ય] મંડલમાં પુરુષ (હિરણ્યગર્ભ) [છે] જેથી [વાયુ તથા આકાશથી આ પુરુષ ઐષ છે તેથી] આ [પુરુષ] સર્વદા પરોક્ષ કથન કરવાયોગ્યતા (વાયુ ને આકાશનો) સાર [છે. આ આધિદેવિકકરણરૂપ બ્રહ્મતું રૂપ છે] એ પ્રભાએ અધિદેવત [છે] ૩
અધ્યાત્મમિદમેવ મૂર્તિ યદન્યત્પાનાચ યશ્ચાયમન્તરાત્મનાકાશ એતન્મર્ત્યમેતત્સ્થિત-
મેતત્સત્ત્વસ્યૈતસ્ય મૂર્તસ્યૈતસ્ય મર્ત્યસ્યૈતસ્ય સ્થિતસ્યૈતસ્ય સત એવ રસો યશ્ચલુઃ સતો હોષ
રસઃ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—[આધિદેવિક મૂર્તિમૂર્તિના વિભાગ કહ્યા] પછી અધ્યાત્મ [વિભાગ કહે-
વાય છે :—] પ્રાણથી ને જે આ શરીરની અંતર આકાશ [છે તેથી] જે ભિન્ન [શરીરનાં
આરંભક પૃથિવી આદિક ત્રણ ભૂત છે] આજ મૂર્તિ [છે,] આ મર્ત્ય [છે,] આ પરિચિન્ન
[છે, ને] આ સત્ [છે] તે આ મૂર્તિના, મર્ત્યના, આ પરિચિન્નના [ને] આ સત્ના આ
સાર [છે,] જે અશુ [છે] જેથી [શરીરનાં આરંભક ત્રણ ભૂતોનાં કાર્યોમાં નેત્ર ઐષ છે
તેથી] સત્ના (શરીરના આરંભક ત્રણ ભૂતોના) [નેત્ર] આ સાર [છે.] ૪

એવી રીતે અધ્યાત્મકાર્યરૂપ ધત્તાના રૂપનું નિરૂપણ કરીને હવે કરણરૂપ ધત્તાના રૂપનું નિરૂપણ કરે છે —

અયામૂર્તિ માણશ્ચ યશ્ચાયમન્તરાત્મનાકાશ એતદમૂર્તમેતદ્યદેતસ્યૈતસ્યૈતસ્યામૂર્તસ્યૈતસ્યા-
મૂર્તસ્યૈતસ્ય યત એતસ્ય ત્યસ્યૈવ રસો યોડ્યં દક્ષિણેડ્ઞન્પુરુષસ્યસ્ય હોષ રસઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—હવે પ્રાણ તથા જે આ શરીરની અંતરનું આકાશ [છે આ] અમૂર્ત
[છે,] આ [આધેક્ષિક] અવિનાશી [છે,] આ [આધેક્ષિક] અપરિચિન્ન [છે, ને]
આ ત્યત્ [છે,] તે આ અમૂર્તિના, આ અવિનાશીના, આ અપરિચિન્નના [ને] આ ત્યત્ના
આ સાર [છે] જે આ દક્ષિણેડ્ઞનાં [લિંગશરીરરૂપ] પુરુષ [છે] જેથી [પ્રાણ ને
શરીરની અંતરના આકાશથી લિંગશરીર ઐષ છે તેથી] ત્યત્ના (પ્રાણ ને શરીરની
અંતરના આકાશનો) [પુરુષ] આ સાર [છે] ૫

હવે આ કરણરૂપનું વાસનામયરૂપ કહે છે —

તસ્ય હૈતસ્ય પુરુષસ્ય રૂપં । યથા મહારજનં વાસો યથા પાણ્ડુવાવિકં યયેન્દ્રગોપો
યથાઽન્યર્ચિર્યથા પુષ્કરીકં યથા સઠ્ઠદ્વિયુત્તં સઠ્ઠદ્વિયુત્તેવ હ વા અસ્ય શ્રીભવતિ ય एवं
વેદાયાત આદેશો નેતિ નેતિ ન હોતસ્માદિતિ નેત્યન્યત્પરમસ્યથ નામધેયઃ સત્ત્વસ્ય
સત્યમિતિ પ્રાણા વૈ સત્યં તેવામેષ સત્યમ્ ॥ ૬ ॥ इति द्वितीयाध्यायस्य तृतीयं मूर्तामूर्त-
ब्राह्मणम् ॥ ३ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [આધિદેવિક તથા] પ્રસિદ્ધ આ [આધ્યાત્મિક લિંગ] પુરુષતું (લિંગ-
શરીરમાં મુખ્ય મનતું) [આ વાસનામય] રૂપ [છે -] જેમ હણદરવડે રંગેલું વસ્ત્ર [છે
તેમ મનના સ્ત્રી આદિક નિપથોના સંયોગ થયે સતે તેવા રાગનો આકાર થાય છે] જેમ
કિંચિત્ થેણું ઊનતું [વસ્ત્ર હોય છે તેમ આ મનતું અન્ય વાસનારૂપ ઉપજે છે] જેમ ઇંદ્ર-
ગોપ (ચોખાસામાં થનારું અત્યંત રાતું છત્ર) [અત્યંત રક્ત થાય છે તેમ આતું વાસનારૂપ
થાય છે ક્યારેક નિપથવિશેષની અપેક્ષાવડે તથા ક્યારેક પુરુષના મનના સત્ત્વાદિક ગુણોના
પરિણામવડે રાગની ન્યૂનાધિકતા થાય છે.] જેમ અગ્નિની જ્વાલા [પ્રકાશના હોય છે

તેમ ક્વચિત્ કોઈના મનની વાસનાનું રૂપ થાય છે.] જેમ કમનં [ધ્યાનું છે તેમ પણ કોઈના મનની વાસનાનું રૂપ થાય છે.] જેમ એક વારનો વિજળીનો ઝમકારો [સર્વલણીથી પ્રકાશક થાય છે તેમ જ્ઞાનરૂપ પ્રકાશની વૃદ્ધિની અપેક્ષાએ હિરણ્યગર્ભાદિના મનની વાસનાનું રૂપ થાય છે.] જે એવી રીતે [હિરણ્યગર્ભના મનની વાસનાના રૂપને] ચિત્તવે છે આની એક વારના વિજળીના ઝમકારાની પેઠેજ ખ્યાતિ થાય છે. [સ્વલસુદ્ધમપ્રપંચરૂપ સત્યના સ્વરૂપના કથનની] પછી [જે સત્યનું સત્ય છે તેજ અવશેષ રહે છે] આથી [તે બ્રહ્મનું] નેતિ (આતું નહિ,) નેતિ (આતું નહિ) [આમ] કથન [છે] જેથી નેતિ નેતિ આનાથી અન્ય શ્રેષ્ઠ [બ્રહ્મનું કથન] છે [નહિ તેથી આજ સર્વનો નિષેધ કરનારું બ્રહ્મનું કથન છે. એવી રીતે સત્યનું સત્ય બ્રહ્મ છે] તેથી સત્યનું સત્ય આતું [બ્રહ્મનું] નામ [યુક્ત છે.] પ્રાણેજ સત્ય [છે, ને] તેઓની [મધ્યે] આ [પરમાત્મા] સત્ય [છે] ૬ એ પ્રમાણે બીજા અધ્યાયના મૂર્તામૂર્ત નામના ત્રીજા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૩ એવી રીતે વ્યાખ્યાન કરેલી બ્રહ્મવિદ્યાના અંગપણાવડે સંન્યાસના વિધાનમાટે મૈત્રેયીબ્રાહ્મણનો આરંભ થાય છે:—

મૈત્રેયીતિ હોવાચ યાજ્ઞવલ્કય ડગ્રાસ્યન્વા અરેડ્હગસ્માત્સ્થાનાદસ્મિ હન્ત તેજના વાત્યાયન્યાડન્તં કરવાપીતિ ॥ ૧ ॥

શંખદાર્થ:—“ અરે મૈત્રેયિ ! ” એમ પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્કય [પોતાની મૈત્રેયીનામની ભાર્યા-પ્રતિ] કહેતા હવા:—“ હું આ [શુદ્ધસ્થલાવરૂપ] આશ્રમથી ઉપર [સંન્યાસનામના અન્ય આશ્રમપ્રતિ] જવાને ઇચ્છું છું તેથી [તારી] સંમતિ [માતું છું, અને] તારો આ [બીજા ભાર્યા] કાત્યાયનીથી વિભાગ કરું છું (દ્રવ્યવડે વિભક્ત કરીને પછી હું સંન્યાસ ગ્રહણ કરીશ.) ” ઇતિ ૧

સા હોવાચ મૈત્રેયી યન્તુ મ હ્યં મનોઃ સર્વા પૃથિવી વિત્તેન પૂર્ણા સ્યાત્કર્ણ તેનામૃતા સ્યામિતિ નેતિ હોવાચ યાજ્ઞવલ્કયો યયૈવોપકરણવતાં જીવિતં તથૈવ તે જીવિતં સ્યાદમૃતવત્સ્વ તુ નાડસ્યાડસ્તિ વિત્તેનેતિ ॥ ૨ ॥

શંખદાર્થ:—[એમ કહ્યા પછી] પ્રસિદ્ધ તે મૈત્રેયી બોલી:—“ હે ભગવન ! જે કદી મને ધનવડે પૂર્ણ આ સર્વ પૃથિવી [પ્રાપ્ત] થાય [તો] શું તેવડે [હું] અવિનાશી, ધક્રશ ? ” એમ [પૂછવાથી “ અવિનાશી] નહિ [થા] ” એમ પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્કય કહેતા હવા “ જેવી રીતે પ્રસિદ્ધ સાધનસંપત્તિયુક્તનું જીવિત [સુખના ઉપાયરૂપ ભોગવડે યુક્ત હોય છે] તેમજ તારું જીવિત થશે, પરંતુ ધનવડે [વા ધનવડે સાધ્ય કર્મવડે] અવિનાશીપણાની-મોક્ષની-આશા [કરવાયોગ્ય] નથી ” એમ [પણ કહ્યું] ૨

સા હોવાચ મૈત્રેયી યેનાહં નામૃતા સ્યાં કિમહં તેન કુર્યાં યદેવ મગવાન્વેદ તદેવ મે વ્રૂહીતિ ॥ ૩ ॥

શંખદાર્થ:—[એમ કહેવાથી] પ્રસિદ્ધ તે મૈત્રેયી બોલી:—“ જે [દ્રવ્ય] વડે હું અવિનાશી ન થઉં તે [દ્રવ્ય] વડે હું શું કરું ? આપ જેને નિશ્ચય [મોક્ષનું સાધન] જાણો છો તેજ મને કહો. ” ઇતિ. ૩

સ હોવાચ યાજ્ઞવલ્કયઃ પ્રિયાવતારે નઃ સતી મિયં ભાપસઃ પદ્યાસ્ત્વ વ્યાખ્યાસ્યામિ
તે વ્યાચક્ષાણસ્ય તુ મે નિદિધ્યાસસ્વેતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—[એમ પૂછવાથી] પ્રસિદ્ધ તે યાજ્ઞવલ્કય [કૃપા કરીને] બોલ્યા—“અરે
[મૈત્રેયિ ! તું પૂર્વે પણ] અમારી પ્રિયા [ને] પતિવ્રતા [હોઈ હમણાં પણ] પ્રિય બોલે
છે [તેથી] આનંદ થાય છે. આવ, બેસ, [ગોક્ષતું સાધન આત્મજ્ઞાન જે] તને [છટ્ટ છે તે]
હઠીશ. વ્યાખ્યાન કરનાર મારાં [વાક્યોતું અર્થથી] નિશ્ચયપૂર્વક ધ્યાન કરવા ઇચ્છે” ઇતિ ૪

સ હોવાચ ન વા અરે પત્યુઃ કામાય પતિઃ પ્રિયો ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય પતિઃ
પ્રિયો ભવતિ । ન વા અરે જાયાયૈ કામાય જાયા પ્રિયા ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય જાયા
પ્રિયા ભવતિ । ન વા અરે પુત્રાણાં કામાય પુત્રાઃ પ્રિયા ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય પુત્રાઃ
પ્રિયા ભવન્તિ । ન વા અરે વિત્તસ્ય કામાય વિત્તં પ્રિયં ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય વિત્તં
પ્રિયં ભવતિ । ન વા અરે વ્રહ્મણઃ કામાય વ્રહ્મ પ્રિયં ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય વ્રહ્મ પ્રિયં
ભવતિ । ન વા અરે ક્ષત્રસ્ય કામાય ક્ષત્રં પ્રિયં ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય ક્ષત્રં પ્રિયં
ભવતિ । ન વા અરે લોકાનાં કામાય લોકાઃ પ્રિયા ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય લોકાઃ
પ્રિયા ભવન્તિ । ન વા અરે દેવાનાં કામાય દેવાઃ પ્રિયા ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય દેવાઃ
પ્રિયા ભવન્તિ । ન વા અરે ભૂતાનાં કામાય ભૂતાનિ પ્રિયાણિ ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય
ભૂતાનિ પ્રિયાણિ ભવન્તિ । ન વા અરે સર્વસ્ય કામાય સર્વં પ્રિયં ભવત્યાત્મનસ્તુ
કામાય સર્વં પ્રિયં ભવતિ । આત્મા વા અરે દ્રષ્ટવ્યઃ શ્રોતવ્યો મન્તવ્યો નિદિધ્યાસિત-
વ્યો મૈત્રેય્યાત્મનો વા અરે દર્શનેન શ્રવણેન મત્યા વિજ્ઞાનેનેદ્ સર્વં વિદિતમ્ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—[ગોક્ષના સાધન આત્મજ્ઞાનના અંગભૂત વૈરાગ્યનો ઉપદેશ કરવાની
ઈચ્છાથી] પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્કય] બોલ્યા—“અરે [મૈત્રેયિ ! લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે]
પતિના પ્રયોજનમાટે પતિ પ્રિય થતો નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે પતિ પ્રિય થાય છે
અરે [મૈત્રેયિ ! લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] સ્ત્રીના પ્રયોજનમાટે સ્ત્રી પ્રિય થતી નથી, પણ
આત્માના પ્રયોજનમાટે સ્ત્રી પ્રિય થાય છે અરે [મૈત્રેયિ ! લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] પુત્રોના
પ્રયોજનમાટે પુત્રો પ્રિય થતા નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે પુત્રો પ્રિય થાય છે. અરે
[મૈત્રેયિ ! લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] દ્રવ્યના પ્રયોજનમાટે દ્રવ્ય પ્રિય થતું નથી, પણ
આત્માના પ્રયોજનમાટે દ્રવ્ય પ્રિય થાય છે અરે [મૈત્રેયિ ! લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] આહ્વાણ-
જ્ઞાતિના પ્રયોજનમાટે આહ્વાણજ્ઞાતિ પ્રિય થતી નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે આહ્વાણજ્ઞાતિ
પ્રિય થાય છે. અરે [મૈત્રેયિ ! લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] ક્ષત્રિયજ્ઞાતિના પ્રયોજન માટે ક્ષત્રિય-
જ્ઞાતિ પ્રિય થતી નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે ક્ષત્રિયજ્ઞાતિ પ્રિય થાય છે અરે [મૈત્રેયિ !
લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] સ્વર્ગાદિ લોકોના પ્રયોજનમાટે [સ્વર્ગાદિ] લોકો પ્રિય થતા નથી,
પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે [સ્વર્ગાદિ] લોકો પ્રિય થાય છે. અરે [મૈત્રેયિ ! લોકમાં]
પ્રસિદ્ધ [છે કે] દેવોના પ્રયોજનમાટે દેવો પ્રિય થતા નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે દેવો
પ્રિય થાય છે. અરે [મૈત્રેયિ ! લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] પૃથિવી આદિ ભૂતોના પ્રયોજન-

માટે ભૂતો પ્રિય થતાં નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે ભૂતો પ્રિય થાય છે. અરે [મૈત્રેયિ ! લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે અન્ય] સર્વના પ્રયોજનમાટે સર્વ પ્રિય થતું નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે સર્વ પ્રિય થાય છે. [જેથી એવી રીતે આત્મસુખના સાધનપણાથી અન્ય ગૌણી પ્રીતિ છે, ને આત્મામાં તો સુખ્ય પ્રીતિ છે તેથી] અરે [મૈત્રેયિ ! પરમપ્રેમનું સ્થાન] આત્માજ અનુભવવાયોગ્ય, [આચાર્ય ને શાસ્ત્રથી] શ્રવણ કરવાયોગ્ય, [યુક્તિઓવડે] મનન કરવાયોગ્ય [ને] નિશ્ચયપૂર્વક ધ્યાન કરવાયોગ્ય [છે.] અરે મૈત્રેયિ ! આત્માનાજ અનુભવવડે, શ્રવણવડે, મનનવડે [ને] નિર્દિધ્યાસનવડે આ સર્વ [કલ્પિત જગત્] જ્ઞાત થાય છે. ૫

પિવેચન:—શ્રવણ વેદાંતશાસ્ત્રરૂપ પ્રમાણના વિચારરૂપ હોવાથી ઓળી છે, ને મનનનિર્દિધ્યાસન તેથી કાર્યરૂપ જ્ઞાનના પ્રતિનિધિક્રમે વિનાશ કરનારાં હોવાથી ઓગ છે. એ શ્રવણ મનન ને નિર્દિધ્યાસનનું જ્ઞાને વારંવાર સાથે અનુદાન થાય સારેજ સામગ્રીની પુષ્કળતાવડે તત્ત્વજ્ઞાન સિદ્ધ થાય છે, અને મનનાદિના અભાવમાં પ્રતિનિધિક વિદ્યમાન રહેવાથી શ્રવણમાનવડે તે તત્ત્વજ્ઞાન ઉપજતું નથી. ૫

અન્યનું જ્ઞાન થયે તેનાથી મિત્ર અન્યનું જ્ઞાન કેમ થઈ શકે ? એમ શંકા થાય તો આત્માથી સિત અન્યનો અભાવ હોવાથી તેમ સંભવી શકે છે એમ કહે છે:—

ब्रह्म तं परादाद्योऽन्यत्राऽऽत्मनो ब्रह्म वेद क्षत्रं तं परादाद्योऽन्यत्राऽऽत्मनः सर्वं वेद लोकास्तं परादुर्योऽन्यत्राऽऽत्मनो लोकान्देवदेवास्तं परादुर्योऽन्यत्राऽऽत्मनो देवान्देव भूतानि तं परादुर्योऽन्यत्राऽऽत्मनो भूतानि वेद सर्वं तं परादाद्योऽन्यत्राऽऽत्मनः सर्वं वेदेदं ब्रह्मेदं क्षत्रमिमे लोका इमे देवा इमानि भूतानीदं सर्वं यदयमात्मा ॥ ६ ॥

શબ્દાર્થ:—જે [આદ્યાશુ] આત્માથી (પોતાનાથી) અન્યત્ર આદ્યાશુજાતિને જાણે છે તેને આદ્યાશુજાતિ [આ મને આનાત્મરૂપે જાણે છે એમ જાણી પોતાનાથી] દૂર કરે છે, જે [ક્ષત્રિય] આત્માથી અન્યત્ર ક્ષત્રિયજાતિને જાણે છે તેને ક્ષત્રિયજાતિ દૂર કરે છે, જે આત્માથી અન્યત્ર [સ્વર્ગાદિ] લોકોને જાણે છે તેને [સ્વર્ગાદિ] લોકો દૂર કરે છે, જે આત્માથી અન્યત્ર દેવોને જાણે છે તેને દેવો દૂર કરે છે, જે આત્માથી અન્યત્ર ભૂતોને જાણે છે તેને ભૂતો દૂર કરે છે, [ને] જે આત્માથી અન્યત્ર સર્વને જાણે છે તેને સર્વ દૂર કરે છે. જે આ આત્મા [અનુભવવાયોગ્ય તથા શ્રવણાદિ કરવાયોગ્ય છે તે આ આત્માજ] આ આદ્યાશુજાતિ, આ ક્ષત્રિયજાતિ આ લોકો, આ દેવો, આ ભૂતો [ને] આ સર્વ [છે.] ૬

આ મારી આત્મા છે એમ કદી રીતે જાણી શકાય ? એમ શંકા થાય તો સ્ફુરણથી વ્યતિરેકવડે કાંઈ પણ જાણવાને શક્ય નથી એમ પ્રસિદ્ધ છે, ને જેના વ્યતિરેકવડે જેનું અગ્રદશ્ય તેનું તે રૂપપૂર્ણ એવી વ્યાપ્તિમાં ત્રણ દર્શાત કહે છે:—

स यथा दुन्दुभेर्हन्यमानस्य न बाह्याच्छब्दाच्छक्नुवाद्ग्रहणाय दुन्दुभेस्तु ग्रहणेन दुन्दुभ्यावातस्य वा शब्दो गृहीतः ॥ ७ ॥

શબ્દાર્થ:—તે (દર્શાત:—) જેમ [ઢાંડી આદિવડે] તાડન કરેલા હુંદુભિના (મોઝા નગારાના) બહાર નીકળેલા [ઉચ્ચનીચાદિ] શબ્દોને ' અહણુ કરવામાટે [પુરુષ પ્રથમ] સમર્થ થતો નથી, પરંતુ હુંદુભિના [શબ્દસામાન્યના] અહણુવડે અથવા હુંદુભિના વગાડવાથી [ઉપજેલા વીરાદિ નવ રસમાંના એક રસયુક્ત ધ્વનિના અહણુવડે આ હુંદુભિનો અમુક પ્રકારનો

ધ્વનિ છે એમ હુંકલિનો] શબ્દવિશેષ અહણ કરેલો [થાય છે જેમ શબ્દવિશેષ શબ્દ-
સામાન્યથી વસ્તુતાએ પૃથક્ નથી તેમ સ્ફુરણરૂપ અક્ષરસામાન્યથી સ્ફુરેલા પદાર્થો વસ્તુતાએ
પૃથક્ નથી એવી રીતે નીચેનાં એ દષ્ટાંતોમાં પણ બહુવું] ૭

સ યથા શબ્દસ્ય ધ્માયમાનસ્ય ન વાહ્યાઞ્ઞઞ્ઞવાઞ્ઞક્રવતુયાદ્ગ્રહણાય શબ્દસ્ય તુ ગ્રહ-
ણેન શબ્દમસ્ય વા શબ્દો ગૃહીતઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે (દષ્ટાંત —) જેમ શબ્દવડે પૂરેલા (વગાડેલા) શંખના બહાર નીકળેલા
[ઉચ્ચનીચાદિ] શબ્દોને અહણ કરવામાટે [પુરુષ પ્રથમ] સમર્થ થતો નથી, પરંતુ શંખના
[શબ્દસામાન્યના અહણવડે વા [એક રસયુક્ત] શંખના ધ્વનિના [અહણવડે શંખનો]
શબ્દવિશેષ અહણ કરેલો [થાય છે] ૮

સ યથા વીણાયૈ વાયમાનાયૈ ન વાહ્યાઞ્ઞઞ્ઞવાઞ્ઞક્રવતુયાદ્ગ્રહણાય વીણાયૈ તુ
ગ્રહણેન વીણાવાદસ્ય વા શબ્દો ગૃહીતઃ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે (દષ્ટાંત —) જેમ વગાડેલો વીણાના બહાર નીકળેલા [ઉચ્ચનીચાદિ]
શબ્દોને અહણ કરવામાટે [પુરુષ પ્રથમ] સમર્થ થતો નથી, પરંતુ વીણાના [શબ્દસામાન્યના]
અહણવડે વા [એક રસવાળા] વીણાના ધ્વનિમાં [અહણવડે વીણાનો] શબ્દવિશેષ અહણ
કરેલો [થાય છે] ૯

વિવેચનઃ—અનેક દષ્ટાંતોનું અહણ અનેક વિલક્ષણ ચેતનાચેતનરૂપ સર્વે પદાર્થો સ્થિતિકાલમાં
પ્રદાનપ્રદન પ્રસંગાત્મક એક સત્તાવાળા છે એમ જણાવવામાટે છે ૯

એવી રીતે સ્થિતિકાલમાં જગતનું અલગથી એકપણ નિશ્ચય કરીને ઉત્પત્તિકાલમાં પણ તેઓ નિશ્ચય
કરવામાટે કાર્યોની ઉત્પત્તિની પૂર્વે તેમના કારણથી અભિવ્યક્તિમાં દર્શાવ કહે છે —

સ યથાઽઽર્ધધાગ્રેરશ્વાહિતાત્પૃથગ્ધૃમા વિનિશ્ચરન્ત્યેવં વા અરેઽસ્ય મહતો ભૂતસ્ય
નિશ્ચસિતમેતદગ્રહેદો યજુર્વેદઃ સામવેદોઽથર્વાદ્વિરસ્યેતિહાસઃ પુરાણં વિદ્યોપનિષદઃ શ્લોકાઃ
સૂત્રાણ્યનુષ્ઠાણપાનાનિ વ્યાખ્યાનાન્યસ્યૈવૈતાનિ નિશ્ચસિતાનિ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે (દષ્ટાંત —) જેમ આર્ધ ઇંધન નાંખેલા [પ્રજ્વલિત] અગ્નિથી
નાના પ્રકારના ધૂમાડા [ને તણખા] નીકળે છે તેમજ અરે [મૈત્રેયિ] આ અપરિચ્છન્ન
પરમાર્થવસ્તુનું આ નિશ્ચસિત (નિશ્ચાસની) ધેડે અપ્રચલવડે ઉપબલવેલું [છે —] જે
ઋગ્વેદ યજુર્વેદ, સામવેદ, અથર્વાદિગરસ, છતિહાસ (ઉર્દશી અને પુરુરવાના સંવાદાદિરૂપ
બ્રાહ્મણભાગ,) પુરાણ, (જગતની ઉત્પત્તિની પૂર્વનું તથા જગતની ઉત્પત્તિ આદિનું નિરૂ-
પણ કરનારો બ્રાહ્મણભાગ,) વિદ્યા, નૃત્યગીતાદિનું નિરૂપણ કરનારો બ્રાહ્મણભાગ,) ઉપનિષદો,
શ્લોકો, (બ્રાહ્મણભાગમાંના મંત્રો,) સૂત્રો, (આત્મા એમજ ઉપાસે " ઇત્યાદિ વસ્તુને
સંક્ષેપમાં કહેનારાં વેદવચનો,) અનુબ્યાખ્યાનો (વસ્તુને સંક્ષેપમાં કહેનારાં વચનોનાં
વિવરણવાક્યો,) [જેમ પ્રાણા વૈ સત્યમ્ ઇત્યાદિ વાક્યોર્તું શિશુ તે મૂર્તમૂર્તબ્રાહ્મણમાં
વિવરણ છે, ને] બ્યાખ્યાનો (બ્રાહ્મણભાગમાં આવેલા મંત્રોનાં વિવરણો) [છે તે જેથી]
આ [ઋગ્વેદાદિ] આ [પરમાત્મા]નું નિશ્ચસિત [છે તેથી વેદ પાતાના અર્થમાં નિરૂપેષ-
પ્રમાણ છે] ૧૦

હવે પ્રથમકાલમાં પણ આ પ્રપંચનું અજ્ઞાતમકપણું છે એમ દર્શાતપૂર્વક કહે છે:—

સ યથા સર્વાસામપાઁ સમુદ્ર એકાયનમેવઁ સર્વેપાઁ સ્પર્શાનાં ત્વગેકાયનમેવઁ સર્વેપાઁ રસાનાં જિહ્વેકાયનમેવઁ સર્વેપાઁ ગન્ધાનાં નાસિકે એકાયનમેવઁ સર્વેપાઁ રૂપાનાં ચક્ષુરેકાયનમેવઁ સર્વેપાઁ શ્રોત્રમેકાયનમેવઁ સર્વેપાઁ સંકલ્પનાં મન એકાયનમેવઁ સર્વાસાં વિદ્યાનાં હૃદયમેકાયનમેવઁ સર્વેપાં કર્મણાં હસ્તાયેકાયનમેવઁ સર્વેપાસાન્દાનામુપસ્ય એકાયનમેવઁ સર્વેપાં વિસર્ગાણાં પાયુરેકાયનમેવઁ સર્વેપામધ્વનાં પાદાયેકાયનમેવઁ સર્વેપાં વેદાનાં વાગેકાયનમ્ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ:—તે (દર્શાત:—) જેમ સર્વે (નદી આદિમાં સ્થિત) જલોને સમુદ્ર એક આશ્રય (અવિભાગવડે પ્રાપ્તિ) છે તેમ [મૃદુકઠિનાદિ] સર્વે સ્પર્શોનો ત્વચા (ત્વચાના વિષયરૂપ સ્પર્શસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે રસોનો જલ (જલના વિષયરૂપ રસસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે ગંધોનો નાસિકા (ગંધસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે રૂપોનો ચક્ષુ (રૂપસામાન્ય) એક આશ્રય [છે] તેમ સર્વે શબ્દોનો શ્રોત્ર (શબ્દસામાન્ય) એક આશ્રય [છે, આ શ્રોત્રાદિના વિષયોનાં સામાન્યો મનનાં વિષય સંકલ્પમાં અંતર્ભાવ પામે છે,] તેમ સર્વે સંકલ્પોનો મન (સંકલ્પ સામાન્ય) એક આશ્રય [છે, તેનો નિશ્ચયમાં અંતર્ભાવ છે,] તેમ સર્વે યુદ્ધિઓ-નિશ્ચયો-નો હૃદય (નિશ્ચયસામાન્ય) એક આશ્રય [છે, તે કારણજૂત પ્રજ્ઞાનઘન બ્રહ્મમાં લીન થાય છે,] તેમ સર્વે કર્મેણો હાથો (કર્મેસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે આનંદોનો ઉપસ્થ (આનંદસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે ત્યાગોનો ગુહા (ત્યાગસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે ગતિઓનો પથો (ગતિસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે વેદોનો (શબ્દોનો) વાણી (શબ્દસામાન્ય) એક આશ્રય [છે, તે કર્મેન્દ્રિયોનાં સામાન્યોનો પ્રાણમાં લય થાય છે, ને પ્રાણનો કારણરૂપ બ્રહ્મમાં લય થાય છે.] ૧૧

એનો રીતે પ્રાકૃતિક પ્રવચના દર્શનવડે સર્વના મૂળકારણરૂપ અદ્ય આત્મતત્ત્વનો નિશ્ચય કર્યો, હવે અજ્ઞાતિવાવડે અનિવાની નિશ્ચિત્ત્વારા જે આ આત્મનિક પ્રવચ છે તેને દર્શાતપૂર્વક કહે છે:—

સ યથા સૈન્ધવઃ કિલ્લય ઉદકે પ્રાસ્ત ઉદકમેવાનુવિલીયેત ન હાસ્યોદ્ગ્રહણાયેવ સ્યાત્ । યતો યતસ્વાદદીત લવણમેવૈવં વા અર इदं મહદ્ભૂતમનન્તમપારં વિજ્ઞાનયન પૈવ તેષ્વો ભૂતેભ્યઃ સમુત્થાય તાન્યેવાનુ વિનશ્યતિ ન પ્રેત્ય સંજ્ઞાઽસ્તીત્યરે બ્રવીમીતિ હોવાવ યાજ્ઞવલ્ક્યઃ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ:—તે (દર્શાત:—) જેમ લવણુનો કડકો જલમાં નાંખ્યો [હોતો] જલમાં જ લીન થાય છે, આ [કડકા] નું [પૂર્વેની પેઠે] અહણુ કરવાને [કોઈ સુનિપુણ પણ સમર્થ થતો] નથીજ, જ્યાંથી જ્યાંથી અહણુ કરીને [ચાએ છે ત્યાં ત્યાં તે જલ] ખારુંજ [બજાય છે, પણ તે કડકો અહણુ કરી શકતો નથી,] તેમજ અરે [ઝેરચી !] આ અપરિચિત્ત, નિર્વિકારી, કારણરહિત, કાર્યરહિત [ને] વિચક્ષણાનમાત્ર [બ્રહ્મ] જ [શરીરકરણાદિકને આકારે પરિજ્ઞામપામેજાં] આ ભૂતોથી સારી રીતે ઓઠીને [પછી] તે [ભૂતોના વિનાશ] ની પછીજ

[આ જીવભાવ] વિનાશ પામે છે. અરે [મૈત્રેયિ ! કાર્યકરણના સંઘાતથી વિમુક્ત બ્રહ્મવેત્તાને] શરીરત્યાગ[પછી ' આ મારું ક્ષેત્ર છે, હું સુખી છું ' એવું વિશેષ] જ્ઞાન નથી એમ [હું] કહું છું, " એવી રીતે યાજ્ઞવલ્કય [પોતાની ભાર્યાપ્રતિ] પ્રસિદ્ધ [પરમાર્થદર્શન કહેતા હતા ૧૨

પછી તે બંનેની જે પ્રવૃત્તિ થઈ તે કહે છે:—

સા હોવાચ મૈત્રેયત્યૈવ મા ભગવાનમૂમુદ્શ્વ પ્રેત્ય સંજ્ઞાઽસ્તીતિ સ હોવાચ ન વા અરેઽહં મોહં વ્રવીમ્યહં વા અર ઇદં વિજ્ઞાનાય ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ:—[એમ ઉપદેશ કર્યા પછી] પ્રસિદ્ધ તે મૈત્રેયિ બોલી:—"ભગવાન અહિંજ (એક બ્રહ્માત્મરૂપ વસ્તુમાંજ) [પૂર્વે વિજ્ઞાનધનજ છે એમ પ્રતિજ્ઞા કરીને પુનઃ] મરીને [વિશેષ જ્ઞાન નથી એમ [વિરુદ્ધ કહેતા છતાં] મને મોહ ઉપજવતા હતા " [તેના ઉત્તરમાં] પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્કય] બોલ્યા:—"અરે [મૈત્રેયિ ! ઉપાધિવડે થનારાં વિશેષજ્ઞાને મુખ્યાપછી નથી, પણ પ્રજ્ઞાનધનને નાશ થને નથી એમ કહું છે તેથી] હું મોહ (મોહ પમાડનારું વચન) નથીજ બોલતો અરે [મૈત્રેયિ !] આ[પ્રજ્ઞાનધનસ્વરૂપ]જ [સ્વપ્રકાશ-પણાથી] જાણવાને પૂર્ણ [છે.]" ૧૩

કહેતા વિશેષજ્ઞાનના અભાવને અન્યવ્યવતિરેકવડે દેહ કરતા છતાં કહે છે:—

યત્ર હિ દ્વૈતમિવ ભવતિ તદિતર इतरं जिघ्रति तदितर इतरं पश्यति तदितर इतरं
 શૃણોતિ તદિતર इतरमभिवदति तदितर इतरं मनुते तदितर इतरं विजानाति यत्र वा
 अस्य सर्वमात्मैवाभूत्तत्केन कं जिघ्रत्तत्केन कं पश्यत्तत्केन कं शृणुयात्तत्केन कमभिव-
 दत्तत्केन कं मनुती तत्केन कं विजानीयात् । येनेदं सर्वं विजानाति तं केन विजा-
 नीयाद्विज्ञातारमरे केन विजानीयादिति ॥ ૧૪ ॥ इति द्वितीयाध्यायस्य चतुर्थं
 मैत्रेयीब्राह्मणम् ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—જ્યારે (અજ્ઞાનકાલમાં—અવિદ્યાકલ્પિત કાર્યકરણસંઘાતરૂપ ઉપાધિથી ઉપજેલા વિશેષ આત્માના સદ્ભાવના સમયમાં) [એકજ આત્મામાં] પ્રસિદ્ધ દ્વૈતજેઠું [પ્રતીત] થાય છે ત્યારે ઇતર (બ્રહ્મથી ભિન્ન દ્રાતા) [બ્રહ્મથી ભિન્ન દ્રાણવડે] ઇતરને (બ્રહ્મથી ભિન્ન—ગંધને) સુંઘે છે, ત્યારે ઇતર (જોનારો) [નેત્રવડે] ઇતરને (રૂપાકરને) જુએ છે, ત્યારે ઇતર (સાંભળનારો) [શ્રોત્રવડે] ઇતરને (શબ્દાકરને) સાંભળે છે, ત્યારે ઇતર (બોલનારો) [વાણીવડે] ઇતરને (શબ્દાકરને) બોલે છે, ત્યારે ઇતર (મનન કરનારો) [મનવડે] ઇતરનું (મનન કરવાયોગ્યનું) મનન કરે છે, [ને] ત્યારે ઇતર (જાણનારો) [બુદ્ધિવડે] ઇતરને (જાણવાયોગ્યને) જાણે છે. જ્યારે (જ્ઞાનકાલમાં) પ્રસિદ્ધ આ[બ્રહ્મવેત્તા]ને [કર્તા, કર્મ ને કર્મફલોદિ] સર્વ આત્માજ થયું ત્યારે [કોણ] કયા[કરણ]વડે કેને સુંઘે ? [કરણના અભાવથી કોઈ પણ સુંઘનાર કોઈ પણ કરણવડે કોઈ પણ ગંધને ન સુંઘે] ત્યારે [કેણ] શાવડે શાને જુએ ? ત્યારે [કોણ] શાવડે શાને સાંભળે ? ત્યારે [કોણ] શાવડે શું બોલે ? ત્યારે [કોણ] શાવડે શાનું મનન કરે ? [ને] ત્યારે [કોણ] શાવડે શાને જાણે ? [એવી રીતે કેવલ્યાવસ્થામાં વિશેષવિજ્ઞાનને અભાવ અન્યવ્યવતિરેકવડે પ્રતિપાદન કરીને

તેમાંજ કૈમુતિકન્યાય દેખાડવાને અવિધાવસ્થામાં પણ સાક્ષી જ્ઞાનનો અવિધય છે એમ કહે છે:—જે અવિધાવસ્થામાં અન્ય અન્યને જાણે છે તે અવસ્થામાં પણ] જેવડે (જે કૃત્સ્થ જ્ઞાનવડે) [વ્યાસ લોક] આ સર્વને જાણે છે તે [સાક્ષી]ને ક્યા [કરણ]વડે [કથા વિજ્ઞાતા] જાણે ? [કોઈ પણ કરણવડે કોઈ ન જાણે.] અરે [મૈત્રેયિ !] પુન જે કેવળ અદ્વયવિધાવસ્થાવાળો વિજ્ઞાતાજ છે તે] વિજ્ઞાતાને ક્યા [કરણ]વડે જાણે ? [કોઈ પણ કરણ વડે ન જાણે]" ઇતિ. ૧૪ એ પ્રમાણે ઊજા અધ્યાયના મૈત્રેયીનામના ચોથા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૨. ૪

" આત્માજ આ સર્વ છે " એમ પ્રતિષ્ઠા કરેલા અર્થનો આત્મામાં ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને ક્ષયપણુવ હેતુ કહીને પુનઃ આગમપ્રધાન મધુસાક્ષણુવડે પ્રતિષ્ઠા કરેલા અર્થનું નિગમન (પ્રતિષ્ઠા અને હેતુને કમરડે કહીને પુનઃ હેતુસહિત પ્રતિષ્ઠાના વિષયનું કથન) કરે છે:—

इयं पृथिवी सर्वेषां भूतानां मध्वस्यै पृथिव्यै सर्वाणि भूतानि मधु यश्चापमस्यां पृथिव्यां तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषो यश्चापमध्वात्मः शरीरस्तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषोऽयमेव स योऽयमात्मेदममृतमिदं ब्रह्मेदं सर्वम् ॥ १ ॥

શબ્દાર્થ:—આ પૃથિવી [ઉપકારકપણાથી] સર્વે બ્રાણીઓનું મધ (મધની ધો કાર્ય) [છે, તથા] સર્વે બ્રાણીઓ [ઉપકાર્યપણાથી] આ પૃથિવીનું કાર્ય [છે.] વળી આ પૃથિવીમાં જે આ તેજોમય અમરણ્યધર્મવાળો પુરુષ [છે,] અને [પૃથિવીના] અધ્યાત્મરૂપ જે આ શારીર (શરીરનો અભિમાની) તેજોમય અમરણ્યધર્મવાળો પુરુષ [છે તે ઉભય-વિધ પુરુષ ઉપકારકપણાથી સર્વે ભૂતોનું કાર્ય છે, ને સર્વે ભૂતો ઉપકાર્યપણાથી એ પુરુષનું કાર્ય છે. પૃથિવી, સર્વભૂતો, પાર્યિવપુરુષ ને શારીરપુરુષરૂપ આ સર્વ જગત પરસ્પર ઉપ કાર્યઉપકારકભાવે રહેલું હોવાથી એક બ્રહ્મરૂપ કારણવાળું છે એમ [સદ્ થાય છે જે આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા]જ [આ કહેલાં ચતુર્વિધ કાર્યરૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વ [છે] ૧

જેમ પૃથિવીનું કાર્યપણું કહ્યું તેમ જલનું કાર્યપણું કહે છે:—

इमा आपः सर्वेषां भूतानां मध्वासामपाः सर्वाणि भूतानि मधु यश्चापमास्त्वष्ट तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषो यश्चापमध्वात्मः रेतसस्तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषोऽयमेव स योऽयमात्मेदममृतमिदं ब्रह्मेदं सर्वम् ॥ २ ॥

શબ્દાર્થ:—આ જલ સર્વ ભૂતોનું કાર્ય [છે, ને] સર્વે ભૂતો આ જલનું કાર્ય [છે] વળી આ જલમાં જે આ તેજોમય અવિનાશી પુરુષ [છે,] અને [જલના] અધ્યાત્મરૂપ જે આ રેતસ (વીર્યમાં ઉપજેલો) તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે. આ સર્વ કાર્ય હોવાથી બ્રહ્મરૂપ કારણવાળો છે.] જે આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા]જ [આ કાર્યરૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વ [છે] ૨

હવે અગ્નિનું કાર્યપણું કહે છે:—

अयमग्निः सर्वेषां भूतानां मध्वस्याग्नेः सर्वाणि भूतानि मधु यश्चापमस्मिन्नग्नौ

તેજોમયોઽમૃતમયઃ પુરુષો યશ્ચાયમધ્યાત્મં વાહ્ન્યસ્તેજોમયોઽમૃતમયઃ પુરુષોઽયમેવ સ
યોઽયમાત્મેદમમૃતમિદં વ્રહ્મેદં સર્વમ્ ॥ ૩ ॥

શંખદાર્થઃ—આ અગ્નિ સર્વે ભૂતોતું કાર્ય [છે, ને] સર્વે ભૂતો આ અગ્નિતું કાર્ય [છે.]
વળી આ અગ્નિમાં જે આ તેજોમય અવિનાશી પુરુષ [છે,] અને [અગ્નિના] અધ્યાત્મરૂપ
જે આ વાણીની બહુલતાવાળો તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે, આ સર્વ કાર્ય હોવાથી બ્રહ્મરૂપ
કારણવાળાં છે.] જે આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા] જ [આ કાર્યોરૂપે
પ્રતીત થાય છે તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વ [છે.] ૩
વાયુનું કાર્ય પણ દર્શાવે છે:—

અયં વાયુઃ સર્વેષાં ભૂતાનાં મધ્વસ્ય વાયોઃ સર્વાણિ ભૂતાનિ મધુ યશ્ચાયમસ્મિન્નાયૌ
તેજોમયોઽમૃતમયઃ પુરુષો યશ્ચાયમધ્યાત્મં પ્રાણસ્તેજોમયોઽમૃતમયઃ પુરુષોઽયમેવ સ યોઽય-
માત્મેદમમૃતમિદં વ્રહ્મેદં સર્વમ્ ॥ ૪ ॥

શંખદાર્થઃ—આ વાયુ સર્વે ભૂતોતું કાર્ય [છે, અને] સર્વે ભૂતો આ વાયુનું કાર્ય [છે.]
વળી આ વાયુમાં જે આ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે,] અને [વાયુના] અધ્યાત્મભૂત જે
આ [નાસિકામાં રહેલ] પ્રાણરૂપ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે, આ સર્વ કાર્ય હોવાથી
બ્રહ્મરૂપ કારણવાળાં છે.] જે આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા] જ [આ
કાર્યોરૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વ [છે.] ૪
અગ્નિમાં કહેલા ન્યાયનો આદિત્યમાં અતિરેક કરે છે:—

અયમાદિત્યઃ સર્વેષાં ભૂતાનાં મધ્વસ્થાઽઽદિત્યસ્ય સર્વાણિ ભૂતાનિ મધુ યશ્ચાયમ-
સ્મિન્નાદિત્યે તેજોમયોઽમૃતમયઃ પુરુષો યશ્ચાયમધ્યાત્મં વાહુપસ્તેજોમયોઽમૃતમયઃ પુરુષો-
ઽયમેવ સ યોઽયમાત્મેદમમૃતમિદં વ્રહ્મેદં સર્વમ્ ॥ ૫ ॥

શંખદાર્થઃ—આ આદિત્ય સર્વે ભૂતોતું કાર્ય [છે, અને] સર્વે ભૂતો આ આદિત્યનું કાર્ય
[છે.] વળી આ આદિત્યમાં જે આ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે,] અને [આદિત્યના]
અધ્યાત્મરૂપ જે આ ચક્ષુમાં રહેલો તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે, આ સર્વ કાર્ય હોવાથી
બ્રહ્મરૂપ કારણવાળાં છે.] જે આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા] જ [આ
કાર્યોરૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વ [છે.] ૫
આદિત્યમાં કહેલો ન્યાય દિશાઓમાં સંપાદન કરે છે:—

इमा दिशः सर्वेषां भूतानां मध्वासां दिशः सर्वाणि भूतानि मधु यश्यायमासु
दिक्षु तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषो यश्यायमध्यात्मं श्रौत्रः मातिश्रुक्तस्तेजोमयोऽमृतमयः
पुरुषोऽयमेव स योऽयमात्मेदममृतमिदं ब्रह्मेदं सर्वम् ॥ ६ ॥

શંખદાર્થઃ—આ દિશાઓ સર્વે ભૂતોતું કાર્ય [છે, અને] સર્વે ભૂતો આ દિશાઓનું
કાર્ય [છે.] વળી આ દિશાઓમાં જે આ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે,] અને [દિશા-
ઓના] અધ્યાત્મરૂપ જે આ પ્રતિશ્રવણવેલાઓ વિશેષ સમીપ થનાર શ્રોત્રમાં રહેલો તેજોમય

અમૃતમય પુરુષ [છે, આ સર્વે કાર્ય હોવાથી બ્રહ્મરૂપ કારણવાળાં છે] ને આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા] જ આ કાર્યોરૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વે [છે.] ૬

દિશાઓમાં વ્યવસ્થિત ન્યાયને ચંદ્રમાં દેખાડે છે:—

અયં ચન્દ્રઃ સર્વેષાં ભૂતાનાં મધ્વસ્ય ચન્દ્રસ્ય સર્વાણિ ભૂતાનિ મધુ યથાયમસ્મિન્ચન્દ્રે તેજોમયોઽમૃતમયઃ પુરુષો યથાયમધ્વાત્મં માનસસ્તેજોમયોઽમૃતમયઃ પુરુષોઽયમેવ સ યોઽયમાત્મેદમમૃતમિદં વ્રહ્મેદં સર્વમ્ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ:—આ ચંદ્ર સર્વે ભૂતોનું કાર્ય [છે, અને] સર્વે ભૂતો આ ચંદ્રનું કાર્ય [છે] વળી આ ચંદ્રમાં ને આ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે,] અને [ચંદ્રના] અધ્વાત્મરૂપ ને આ માનસ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે, આ સર્વે કાર્ય હોવાથી બ્રહ્મરૂપ કારણવાળાં છે] ને આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા] જ આ કાર્યોરૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વે [છે] ૭

ચંદ્રની પેઠે વીજળીના કાર્યપણાને કહે છે.—

इयं विद्युत्सर्वेषां भूतानां मध्वस्यै विद्युतः सर्वाणि भूतानि मधु यथायमस्मां विद्युति तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषो यथायमध्वात्म तैजसस्तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषोऽयमेव स योऽयमात्मेदममृतमिदं ब्रह्मेदं सर्वम् ॥ ८ ॥

શીખદાર્થ:—આ વીજળી સર્વે ભૂતોનું કાર્ય [છે, અને] સર્વે ભૂતો આ વીજળીનું કાર્ય [છે] વળી આ વીજળીમાં ને આ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે,] અને [વીજળીના] અધ્વાત્મરૂપ ને આ તૈજસ (વચાના તેજમા ઉપજેલો) તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે, આ સર્વે કાર્ય હોવાથી બ્રહ્મરૂપ કારણવાળાં છે] ને આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા] જ આ કાર્યોરૂપે પ્રતીત થાય છે તે] આ અવિનાશી [છે] આ [બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વે [છે.] ૮

પર્જન્ય પથુ વિજળી આદિકની પેઠે સર્વ ભૂતોનું કાર્ય થાય છે એમ કહે છે:—

अयं स्तनयित्नुः सर्वेषां भूतानां मध्वस्य स्तनयित्नोः सर्वाणि भूतानि मधु यथायमस्मिन्स्तनयित्नौ तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषो यथायमध्वात्मश्चाब्दः सौवरस्तेजोम योऽमृतमयः पुरुषोऽयमेव स योऽयमात्मेदममृतमिदं ब्रह्मेदं सर्वम् ॥ ९ ॥

શીખદાર્થ:—આ પર્જન્ય સર્વે ભૂતોનું કાર્ય [છે, અને] સર્વે ભૂતો આ પર્જન્યનું કાર્ય [છે.] વળી આ પર્જન્યમાં ને આ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે,] અને [પર્જન્યના] અધ્વાત્મરૂપ ને આ સ્વરમાંથી થયેલો [ને] શબ્દમાંથી થયેલો તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે, આ સર્વે કાર્ય હોવાથી બ્રહ્મરૂપ કારણવાળાં છે] ને આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા] જ આ કાર્યોરૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વે [છે.] ૯

પર્જન્યમા કહેલા ન્યાયનો આકાશમાં અતિદેશ કરે છે:—

અયમાકાશઃ સર્વેષાં ભૂતાનાં મધ્વસ્વાઽઽકાશસ્ય સર્વાણિ ભૂતાનિ મધુ યથાયમ-
સ્મિન્નાકાશે તેજોમયોઽમૃતમયઃ પુરુષો યથાયમધ્વાત્મઃ દ્વ્યાકાશસ્તેજોમયોઽમૃતમયઃ
પુરુષોઽયમેવ સ યોઽયમાત્મેદમમૃતમિદં વ્રહેદઃ સર્વમ્ ॥ ૧૦ ॥

શીખરાર્થઃ—આ આકાશ સર્વે ભૂતાનું કાર્ય [છે, અને] સર્વે ભૂતા આ આકાશનું કાર્ય
[છે.] વળી આ આકાશમાં જે આ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે,] અને [આકાશના]
અધ્યાત્મભૂત જે આ હૃદયાકાશરૂપ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે, આ સર્વ કાર્ય હોવાથી
બ્રહ્મરૂપ કારણવાળાં છે.] જે આ [પૂર્વે કહ્યેલા] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા]જ [આ
કાર્યોરૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વ [છે.] ૧૦
જેવડે પ્રેરિત યજ્ઞ આ પૃથિવી આદિ ભૂતગણ ને દેવગણ શરીરોમાંની સાથે સંબંધવાળા યજ્ઞ કાર્યપણા-
વડે ઉપકાર કરે છે તે કહેવાયોગ્ય છે, આથી કહે છે:—

અયં ધર્મઃ સર્વેષાં ભૂતાનાં મધ્વસ્ય ધર્મસ્ય સર્વાણિ ભૂતાનિ મધુ યથાયમસ્મિન્ધર્મે
તેજોમયોઽમૃતમયઃ પુરુષો યથાયમધ્વાત્મ ધર્મસ્તેજોઽમૃતમયઃ પુરુષોઽયમેવ સ યોઽયમાત્મે-
દમમૃતમિદં વ્રહેદઃ સર્વ ॥ ૧૧ ॥

શીખરાર્થઃ—આ ધર્મ સર્વે ભૂતાનું કાર્ય [છે, અને] સર્વે ભૂતા આ ધર્મનું કાર્ય [છે.]
વળી આ ધર્મમાં જે આ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે] અને [ધર્મના] અધ્યાત્મરૂપ જે
આ ધર્મથી ઉપજેલા તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે, આ સર્વ કાર્ય હોવાથી બ્રહ્મરૂપ કારણ
વાળાં છે.] જે આ [પૂર્વે કહ્યેલા] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા]જ [આ કાર્યોરૂપે
પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વ [છે.] ૧૧

વિવેચનઃ—અપૂર્વનામનો ધર્મ સામાન્યરૂપે ને વિશેષરૂપે કાર્યનો આરંભ કરે છે. તેમાં સામાન્યરૂપે
પૃથિવી આદિનો પ્રયોગતા થાય છે, ને વિશેષરૂપે કાર્યકરણસમૂહનો પ્રયોગતા થાય છે. ૧૧

इदं सत्यं सર્वेषां भूतानां मध्वस्य सत्यस्य सर्वाणि भूतानि मधु यथायमस्मि-
न्सत्ये तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषो यथायमध्वात्म सात्यस्तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषोऽयमेव
स योऽयमात्मेदममृतमिदं ब्रह्मेदं सर्वम् ॥ १२ ॥

શીખરાર્થઃ—આ સત્ય સર્વે ભૂતાનું કાર્ય [છે, અને] સર્વે ભૂતા આ સત્યનું કાર્ય [છે]
વળી આ સત્યમાં જે આ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે,] અને [સત્યના] અધ્યાત્મરૂપ
જે આ સત્યથી ઉપજેલા તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે, આ સર્વ કાર્ય હોવાથી બ્રહ્મરૂપ
કારણવાળાં છે.] જે આ [પૂર્વે કહ્યેલા] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા]જ [આ કાર્યો-
રૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વ [છે.] ૧૨

વિવેચનઃ—ધર્મની પેઠે મલ્ય પણ્ય દ્વિવિધ છે, તેમાં સામાન્યરૂપે પૃથિવી આદિમાં કારણપણાવડે
અનુગત છે, ને વિશેષરૂપે કાર્યકરણના સંઘાતમાં કારણપણાવડે અનુગત છે. ૧૨

ધર્મ અને સત્યરૂં પ્રયુક્ત આ કાર્ય અને કરણનો સંઘાત માતૃપાદિ જાતિવાળો છે, તે માતૃપાદિક
જાતિવાળાં સર્વ પ્રાણીઓનો સમૂહ પરસ્પર ઉપકાર્યઉપકારકભાવવડે વર્તમાન દેખાય છે તેથી માતૃપાદિક
જાતિ પણ્ય સર્વે ભૂતાનું કાર્ય છે એમ જણાવે છે:—

इदं मानुषं सर्वेषां भूतानां मध्वस्य मानुषस्य सर्वाणि भूताणि मधु यश्चायम-
स्मिन्मानुषे तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषोऽयमेव स योऽयमात्मेदममृतमिदं ब्रह्मेदं सर्वम् ॥१३॥

શીખદાર્થઃ—આ મનુષ્યજાતિ સર્વે ભૂતોતું કાર્ય [છે, અને સર્વે ભૂતો આ મનુષ્ય જાતિતું કાર્ય [છે.] વળી આ મનુષ્યજાતિમાં જે આ તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે તે બાહ્ય ને આધ્યાત્મિક ભેદે જે પ્રકારના પ્રતીત થાય છે, કથન કરનારના શરીરથી ભિન્નમાં રહેલો તે બાહ્ય, ને કથન કરનારના શરીરમાં રહેલો તે આધ્યાત્મિક છે. આ સર્વ કાર્ય હોવાથી બ્રહ્મરૂપ કારણવાળાં છે] જે આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ- [આત્મા] જ [આ કાર્યોરૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વ [છે.] ૧૩

હવે માનુષાદિ જાતિવિશિષ્ટ જે સંઘાત છે તેના કાર્યપણુને કહે છે.—

अयमात्मा सर्वेषां भूतानां मध्वस्याऽऽत्मनः सर्वाणि भूतानि मधु यश्चायमस्मिन्मा-
त्मनि तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषो यश्चायमात्मा तेजोमयोऽमृतमयः पुरुषोऽयमेव स योऽय-
मात्मेदममृतमिदं ब्रह्मेदं सर्वम् ॥ १४ ॥

શીખદાર્થઃ—આ કાર્યકરણુનો સંઘાત સર્વે ભૂતોતું કાર્ય [છે, અને] સર્વે ભૂતો આ કાર્યકરણુના સંઘાતતું કાર્ય [છે] વળી આ કાર્યકરણુના સંઘાતમાં જે આ તેજોમય અમૃત મય પુરુષ [છે,] અને જે આ [વિજ્ઞાનમય] આત્મા તેજોમય અમૃતમય પુરુષ [છે,] આ સર્વે કાર્ય હોવાથી બ્રહ્મરૂપ કારણવાળાં છે] જે આ [પૂર્વે કહેલો] આત્મા [છે] તે આ [આત્મા] જ [આ કાર્યોરૂપે પ્રતીત થાય છે. તે] આ અવિનાશી [છે,] આ બ્રહ્મ [છે, ને] આ સર્વ [છે.] ૧૪

ઉપરની કડિયામાં જે વિજ્ઞાનમય આત્મા કહ્યો તેના સ્વરૂપતું નિરૂપણ કરે છે:—

स वा अयमात्मा सर्वेषां भूतानामधिपतिः सर्वेषां भूतानां राजा तद्यथा रथनाभौ
च रथनेमौ चाराः सर्वे समर्पिता एवमेवास्मिन्मात्मनि सर्वाणि भूतानि सर्वे देवाः सर्वे
लोकाः सर्वे प्राणाः सर्व एत आत्मानः समर्पिताः ॥ १५ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે આ આત્મા (પરમાત્માની સાથે તાદાત્મ્ય પામેલો વિદ્વાન) સર્વે ભૂતોનો અધિપતિ [છે, ને] સર્વે ભૂતોનો રાજા [છે વિદ્વાનમાં સર્વ જગત્ સ્થિત છે] તેમાં [દષ્ટાંત-] જેમ રથની નાભિમાં ને રથની નેભિમાં સર્વે આરા સ્થિત [છે] તેમજ આ આત્મામાં સર્વે પ્રાણીઓ, [અગ્નિ આદિ] સર્વે દેવો, [ભૂરાદિ] સર્વે લોકો, [વાગાદિ] સર્વે પ્રાણી [ને] આ સર્વે ચિદાભાસો સ્થિત [છે] ૧૫

એવો રીતે નિરૂપણ કરેલી ભલ્લવિદ્યાની સ્તુતિમાટે કહેવાની આખ્યાયિકાનો સંક્ષેપથી અર્થપ્રગટ કરવામાટે પ્રસ્તાવનાસહિત જે મંત્રની પ્રશ્નિ થાય છે.—

इदं वै तन्मधु दध्यद्द्वयवर्णोऽश्विभ्यामुवाच तदेतद्वपिः पश्यन्नवोचत् । तद्वां नरा
सन्पदे स उग्रमाविष्कृणोमि तन्यतुर्न दृष्टिम् । दध्यद् ह यन्मध्वाथर्वणो वामन्वस्य शीर्ष्वा
म यदीमुवाचेति ॥ १६ ॥

શીખદાર્થઃ—આજ તે મધુ (કાર્ય) [છે જેને] અથર્વણુગોત્રવાળા દધ્યદ્ અથિની-કુમારો પ્રતિ કહેતા હવા તે આ [કર્મ] ઋષિ દેખતા [છતાં] બોલતા હવા—“ હે નરકાર-વાળા [અથિનીકુમારો ! તમે પ્રાકૃત મનુષ્યની ઘેર] લાભમાટે [જે કૂર કર્મ એકાંતમાં કર્યું છે] તે તમારા ઉગ્ર કર્મને [હું] પર્જન્ય જેમ [ગર્જનાસહિત] વૃષ્ટિ [કરે છે તેમ] પ્રકટ કરું છું અથર્વણુગોત્રવાળા દધ્યદ્ જે [આત્મજ્ઞાનરૂપ] મધુ અથિના મરતકવડે તમને કહેતા હવા, [ને] જે [મધુ તમે સાંભળતા હવા, તે હું પ્રગટ કરું છું] ” ઇતિ ૧૬

इदं वै तन्मधु दध्यद्द्व्यथर्वणोऽश्विभ्यामुवाच तदेतदृषिः पश्यन्नवोचत् । आथर्वणाया-
श्विना दधीचेऽश्व्यः शिरः प्रतैरयतम् । स वां मधु प्रवोचद्वतायन्वापद्ं यदस्मावपि कक्ष्यं
वामिति ॥ १७ ॥

શીખદાર્થઃ—આજ તે મધુ [છે, જેને] અથર્વણુગોત્રવાળા દધ્યદ્ અથિનીકુમારોપ્રતિ કહેતા હવા તે આ [કર્મ] ઋષિ દેખતા [છતાં] બોલતા હવા—“ હે અથિનીકુમારો ! [તમે] અથર્વણુગોત્રવાળા દધ્યદ્ને માટે અર્થતું મરતક [તે બ્રાહ્મણના શિરસ્થેદપૂર્વક] પ્રાપ્ત કરતા હવા [એવી રીતે બ્રાહ્મણના અને અથિના શિરના છેદનરૂપ ઉગ્રકર્મ તમે કર્યું પછી] તે [દધ્યદ્ પૂર્વે પ્રતિજ્ઞા કરેલા] સત્યતું પરિપાલન કરવાને ઈચ્છતા [છતાં] તમને સૂર્યસંબંધી મધુ [વિજ્ઞાન] કહેતા હવા [વળી] હે શત્રુઓની હિંસા કરનારાઓ ! (હે અથિની-કુમારો !) તમને જે ગોપ્ય [પરમાત્મસંબંધી વિજ્ઞાન મધુબ્રાહ્મણવડે કહેલું છે તે] પણ [કહેતા હવા] ” ઇતિ ૧૭

હે જે ઋચાવડે બ્રહ્મવિદ્યાનું નિરૂપણ કરે છે.—

इदं वै तन्मधु दध्यद्द्व्यथर्वणोऽश्विभ्यामुवाच तदेतदृषिः पश्यन्नवोचत् । पुरश्चक्रे
द्विपदः पुरश्चक्रे चतुष्पदः । पुरः स पक्षी भूत्वा पुरः पुरुष आविशदिति । स वा अयं
पुरुषः सर्वास्तु पूर्णं पुरिशयो नैनेन किंचनानावृतं नैनेन किंचनासंवृतम् ॥ १८ ॥

શીખદાર્થઃ—આજ તે [ગોપ્ય] મધુ [છે, જેને] અથર્વણુગોત્રવાળા દધ્યદ્ અથિની-કુમારોપ્રતિ કહેતા હવા તે આ [કથન] ઋષિ બોલતા [છતાં] કહેતા હવા—“ [કથ્યર ભૂરાદિ લોકોને રચીને પછી મનુષ્યાદિ] જે પગવાળાં શરીરોને રચતા હવા, [તથા] પશુ આદિ] ચાર પગવાળાં શરીરોને રચતા હવા [એવી રીતે નાનાપ્રકારના શરીરોને રચીને] તે [કથ્યર પોતાના પ્રવેશથી] પૂર્વે ત્રિગશરીર થઈને [પછી] પુરુષરૂપ [થયા છતાં] શરીરોપ્રતિ પ્રવેશ કરતા હવા ” ઇતિ [હવે શ્રુતિભગવતી પોતેજ તેનો અર્થ કહે છે :-] તેજ આ પુરુષ સર્વે શરીરોમાં પુરિશય (શરીરમાં સ્થિત) [હોઈને પુરુષ કહેવાય છે] આવડે કંઈ પણ અનાનુષંગિક નથી, [તથા] આવડે કંઈ પણ અનનુપ્રવેશિત નથી [એવી રીતે પરમાત્માજ અંતર્બહિર્ભાવવડે કાર્યકારણરૂપે વ્યવસ્થિત છે, તેનાથી અન્ય કંઈ પણ નથી] ૧૮

इदं वै तन्मधु दध्यद्द्व्यथर्वणोऽश्विभ्यामुवाच । तदेतदृषिः पश्यन्नवोचत् । रूपं रूपं
प्रतिरूपो बभूव तदस्य रूपं प्रतिचक्षणाय । इन्द्रो मायाभिः पुरुरूप ईयते युक्ता हस्य
हरपः शता दशेति । अयं वै हरयोऽयं वै दश च सहस्राणि वहूनि चानन्तानि च

एकपरेरेकपिर्विप्रचित्तेर्विप्रचित्तिर्व्यष्टेर्व्यष्टिः सनारोः सनारुः सनातनात्सनातनः सनगात्सनगः परमेष्ठिनः परमेष्ठी ब्रह्मणो ब्रह्म स्वयंभु ब्रह्मणे नमः ॥ ३ ॥ इति द्वितीयाध्यायस्य पदं वंशब्राह्मणम् ॥ ६ ॥

॥ इति श्रीबृहदारण्यकोपनिषद् द्वितीयोऽध्यायः समाप्तः ॥ २ ॥

શીખદર્શનઃ—હવે વંશ (આચાર્યપરંપરા) [કહેવાય છે:—] પૌતિમાખ્ય ગૌપવનથી, ગૌપવન [અન્ય] પૌતિમાખ્યથી, પૌતિમાખ્ય [અન્ય] ગૌપવનથી, ગૌપવન કૌશિકથી, કૌશિક કૌંડિન્યથી, કૌંડિન્ય શાંડિલ્યથી, શાંડિલ્ય કૌશિકથી ને ગૌતમથી, ગૌતમ (૧) આશ્નિ-વેશ્યથી, આશ્નિવેશ્ય શાંડિલ્યથી ને આનભિભ્રાતથી, આનભિભ્રાત [અન્ય] આનભિભ્રાતથી, [તે] આનભિભ્રાત [બીજા] આનભિભ્રાતથી, [તે] આનભિભ્રાત ગૌતમથી, ગૌતમ સૈતવથી તથા પ્રાચીનયોગ્યથી, સૈતવ તથા પ્રાચીનયોગ્ય પારાશર્યથી, પારાશર્ય ભારદ્વાજથી, ભારદ્વાજ [અન્ય] ભારદ્વાજથી તથા ગૌતમથી, ગૌતમ [અન્ય] ભારદ્વાજથી, ભારદ્વાજ પારાશર્યથી, પારાશર્ય યૈજ્ઞવાપાયનથી, યૈજ્ઞવાપાયન કૌશિકાયનથી, કૌશિકાયન (૨) દૃતકૌશિકથી, દૃતકૌશિક પારાશર્યાયજ્ઞથી, પારાશર્યાયજ્ઞ પારાશર્યથી પારાશર્ય જાતુકૃષ્ણથી, જાતુકૃષ્ણ આસુરાયજ્ઞથી ને યાસ્કથી આસુરાયજ્ઞ ત્રૈવણ્ણીથી, ત્રૈવણ્ણી ઔપગંધનથી, ઔપગંધન આસુરીથી, આસુરી ભારદ્વાજથી, ભારદ્વાજ આત્રેયથી, આત્રેય માંડિથી, માંડિ ગૌતમથી, ગૌતમ [અન્ય] ગૌતમથી, ગૌતમ વાત્સ્યથી, વાત્સ્ય શાંડિલ્યથી, શાંડિલ્ય કૌશર્ય કાપ્યથી, કૌશર્ય કાપ્ય કુમારહારિતથી, કુમારહારિત ગાલવથી, ગાલવ વિદર્ભી કૌંડિન્યથી, વિદર્ભી કૌંડિન્ય વત્સનપાત્ બાલ્લવથી, વત્સનપાત્ બાલ્લવ પથાસૌભરથી, પથા સૌભર અધાર્ય આંગિરસથી, અધાર્ય આંગિરસ આભૂતિ ત્વાષ્ટ્રથી, આભૂતિ ત્વાષ્ટ્ર વિશ્વરૂપ ત્વાષ્ટ્રથી, વિશ્વરૂપ ત્વાષ્ટ્ર અશ્વિનીકુમારેથી, અશ્વિનીકુમારે દધ્યદ્ આથર્વણથી, દધ્યદ્ આથર્વણ અથર્વા દેવથી, અથર્વા દેવ મૃત્યુ પ્રાધ્વસનથી, મૃત્યુ પ્રાધ્વસન પ્રધ્વસનથી, પ્રધ્વસન એકર્ષિથી, એકર્ષિ વિપ્રચિત્તિથી, વિપ્રચિત્તિ વ્યહિથી, વ્યહિ સનારુથી, સનારુ સનાતનથી, સનાતન સનગથી સનગ ત્રિરાટ્થો [ને] ત્રિરાટ્ હિરણ્યગર્ભથી [ત્રિધા પામ્યા હિરણ્યગર્ભને અંતર્યામિ-દ્વારા વેદવિદાને લાભ થયો છે, તેથી આગળ આચાર્યપરંપરા નથી બ્રહ્મ વેદરૂપે સ્થિત છે તેથી વેદનામર્તું] બ્રહ્મ નિત્ય [છે તે વેદરૂપ] બ્રહ્મને નમસ્કાર ૩ એ પ્રમાણે બીજા અધ્યાયના વંશનામના છઠ્ઠા આહજીની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૨. ૬

ઈતિ શ્રીબૃહદ્દારણ્યકોપનિષદ્ના બીજા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્તા ૨

॥ ૩ ત્રીજો અધ્યાય ॥

એવી રીતે આગમપ્રધાન મધુકાંડને કહેવા અર્થને યુક્તિરૂપે નિરૂપણ કરવામાટે યુક્તિપ્રવાન યાત્ર-વત્કોય(મુનિ) કાંડને આરંભ થાય છે તેમાં યુક્તિઓનું વાદ અને જલ્પરૂપે દ્વિવિધપણ હોવાથી પ્રથમ જલ્પકથાને યુક્તિઓ નિરૂપણ કરાય છે. તે યુક્તિઓના નિરૂપણમાત્ર તેનો પ્રગ્નાવ કરવામાટે, વિવનની સ્તુતિમાટે ને વિદ્યાની પ્રાપ્તિના ઉપાય દાનના પ્રયત્નમાટે શ્રુતિ અથલસાહજરૂપે આખ્યાયિમા ગમે છે:—

ૐ । जनको ह वैदेहो बहुदक्षिणेन यज्ञेनेजे तत्र ह कुरुपञ्चाकानां ब्राह्मणा

અભિસમેતા વખૂવસ્તસ્થં હ જનકસ્ય વૈદેહસ્ય વિજિજ્ઞાસા વખૂવ કાઃસ્વિદેપાં વ્રાહ્મણાનામ-
નૂચાનતમં ઇતિ સ હ ગવાઃ સહસ્રમવરુરોધ દશ દશ પાદા એકૈકસ્યાઃ શૃંગયોરાવદ્વા
વખૂવઃ ॥ ૧ ॥

શીખાર્થઃ—ૐ, વિદેહદેશના પ્રસિદ્ધ જનક [રાજ] બહુદક્ષિણાવાળા યજ્ઞગે યજ્ઞન
કરતા હતા. તે [યજ્ઞ]માં પ્રસિદ્ધ કુરુદેશના તથા પંચાલદેશના બ્રાહ્મણો એકત્ર થતા હતા.
[તેઓને એકત્ર] પ્રસિદ્ધ તે વૈદેહ જનકને આ બ્રાહ્મણોની [મધ્યે] કોણે બ્રહ્મિષ્ઠ [છે?]
એમ જાણવાની ઇચ્છા થઈ. [પછી] પ્રસિદ્ધ તે [જનકરાજ તે જાણવામાટે વાડામાં]
સહસ્ર ગાયો પૂરતા હતા [તેમાંની] એક એક ગાય [નાં] [બે] શિંગડામાં [સોનાના]
દશ દશ પાદો બાંધ્યા હતા. ૧

વિવેચનઃ—એકએક ગાયનાં બે શિંગડામાં દશદશ પાદો એટલે એકએક શિંગડે પાંચ પાંચ પદો
બાંધ્યા હતા એમ જાણવું. પદનો એથો ભાગ પાદ વા કર્પ કહેવાય છે. સોળ માસનો એક કર્પ થાય છે, ને
બાર માસનો તેણે ગણાય છે. ૧

તાન્હોવાચ વ્રાહ્મણા ભગવન્તો યો વો વ્રહ્મિષ્ઠઃ સ एता गा उदजतामिति ते ह
व्राह्मणा न दधुपुरथ ह याज्ञवल्क्यः स्वमेव ब्रह्मचारिणमुवाचैताः सोऽप्योदज सामश्रवा
३ इति ता होदाचकार ते ह ब्राह्मणाश्चुकुधुः कथं नो ब्रह्मिष्ठो ब्रुवीतेत्यथ ह जनकस्य
वैदेहस्य होताऽम्बलो वभूव स हैनं पपच्छ त्वं नु खलु नो याज्ञवल्क्य ब्रह्मिष्ठोऽसी ३
इति स होवाच नमो वयं ब्रह्मिष्ठाय कुर्मो गोकामा एव वयं स्म इति तं ह तत एव
प्रष्टुं दध होताऽम्बलः ॥ २ ॥

શીખાર્થઃ—[પછી] પ્રસિદ્ધ [જનક] તે [બ્રાહ્મણો] પ્રતિ બોલ્યાઃ—“ હે પૂજ્યોત્થ
બ્રાહ્મણો ! જે તમારા [મધ્યે] બ્રહ્મિષ્ઠ (અતિશય બ્રહ્મણ) [હોય] તે આ ગાયો
[પોતાના ઘરપ્રતિ] લઈ જાઓ ” એમ [કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે બ્રાહ્મણો [પોતાના બ્રહ્મિષ્ઠ-
પણાની પ્રતિજ્ઞા કરવાને] સમર્થ ન થતા હતા. પછી પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્ક્ય પોતાના જ શિષ્ય
પ્રતિ બોલ્યાઃ—“ હે પ્રિયદર્શન ! હે સામના વિધિનું અવજ્ઞ કરનાર ! [પ્લુતિ દુરથી બોલાવવાના
અર્થેવાળી છે.] આ [ગાયો અમારા ઘરપ્રતિ] હાંકી જા. ” એવાં [ગુરુનાં વચન સાંભળી]
પ્રસિદ્ધ [તે બ્રહ્મચારી] તે [ગાયોને આચાર્યના ગ્રહપ્રતિ] લઈ જતા હતા. [એવી રીતે
બ્રહ્મિષ્ઠને માટે દ્યન કરેલી ગાયોના લઈ જવાથી યાજ્ઞવલ્ક્ય પોતાના બ્રહ્મિષ્ઠપણાને સ્વીકાર
કર્થો તેથી અમારું અબ્રહ્મિષ્ઠપણું જણાય છે એમ માનનારા] પ્રસિદ્ધ તે બ્રાહ્મણો “ અમારા
[આગળ આ ‘હું’ બ્રહ્મિષ્ઠ [હું] ’ એમ શામાટે કહે ? ” [એમ] ક્રોધ કરતા હતા. પછી
પ્રસિદ્ધ વૈદેહ જનકનો હોતા અધ્યક્ષ હતા, તે પ્રસિદ્ધ આ [યાજ્ઞવલ્ક્ય]ને પૂછતા
હતાઃ—“ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! તમેજ [કેવી રીતે] અમારા [મધ્યે] બ્રહ્મિષ્ઠ છો ? ” [પ્લુતિ
અપમાનના અર્થેવાળી છે. ઉદ્ધતપણાને અભાવ એ બ્રહ્મવેત્તાનું ચિહ્ન છે એમ સૂચવતી છતી
શ્રુતિ યાજ્ઞવલ્ક્યે કહેલું ઉત્તર દેખાડે છેઃ—] એમ [કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય]
બોલ્યાઃ—“ અમે બ્રહ્મિષ્ઠને નમસ્કાર કરીએ છીએ, અમે ગાયોની કામનાવાળા છીએ [તેથી
ગાયોનું ગ્રહણ કર્યું છે. ” મુનિએ] એમ [કહ્યું] તેથીજ (તેના બ્રહ્મિષ્ઠપણાના સ્વીકારથીજ)
પ્રસિદ્ધ તે યાજ્ઞવલ્ક્ય]ને પૂછવાને હોતા અધ્યક્ષ [મનમાં] પારતો હતા.

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ યદિદં સર્વં મૃત્યુનાઽઽપિ સર્વં મૃત્યુનાઽપિપન્નં કેન યજમાનો
મૃત્યોરાત્મિમતિમુચ્યત્ત્વમ્મિતિ હોત્વિજ્ઞાઽગ્નિના વાચા વાગ્વે યજ્ઞસ્ય હોતા તથેયં વાક્સોઽયમગ્નિઃ
સ હોતા સ મુક્તિઃ સાઽતિમુક્તિઃ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [તે અર્થસ] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! ” એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યો—
“ જે આ [ઋત્વિક ને અગ્નિ આદિરૂપ કર્મના સાધનનો સમૂહ છે તે] સર્વ [સ્વાસ્થાવિક
અજ્ઞાનથી ઉપજેલી આસક્તિસહિત કર્મરૂપ] મૃત્યુવડે વ્યાપ્ત [છે કેવલ વ્યાપ્ત નથી, કિંતુ
તે] સર્વ [કાર્યકર્મરૂપ] મૃત્યુવડે અસ્ત [છે, આથી] કયા [સાધન] વડે યજમાન મૃત્યુના
વિષયપણાતું ઉલ્લંઘન કરી મોકળો થાય છે ? (સ્વતંત્ર થાય છે ?) ” એમ [અર્થસે પૂછવાથી
શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય ઉત્તર કહે છે.—] “ હોતારૂપ ઋત્વિકવડે ને વાણીરૂપ અગ્નિવડે ” [આના
ધ્વનિત અર્થને કહે છે.—] “ યજ્ઞની (યજમાનની) વાણીજ [અધિયજ્ઞમાં] હોતારૂપ
ઋત્વિક છે, ને] તે જે આ [યજમાનની] વાણી [છે] તે આ [અધિદેવતારૂપ] અગ્નિ
[છે, ને વાણીની સાથે એકતા પામેલો] તે [અગ્નિ] હોતા [છે] તે [પરિચિત્ત હોતા
તથા વાણી અપરિચિત્ત અગ્નિરૂપે ચિંતવ્યા છતાં] મુક્તિ (પૂર્વક મૃત્યુના અતિક્રમણરૂપ
મુક્તિનું સાધન) [છે] તે [મુક્તિ] અતિમુક્તિ (ફક્તરૂપ અગ્નિભાવની પ્રાપ્તિરૂપ અતિમુક્તિનું
સાધન) [છે.] ” ૩

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ યદિદં સર્વમહોરાત્રાભ્યામાપ્તઃ સર્વમહોરાત્રાભ્યામપિપન્નં કેન
યજમાનોઽહોરાત્રયોરાત્મિમતિમુચ્યત્ત્વમ્મિતિ હોત્વિજ્ઞા ચલુપાઽઽદિત્યેન ચલુર્વે યજ્ઞસ્યાધ્વર્યુ-
સ્તદ્યદિદં ચલુઃ સોઽસાવાદિત્યઃ સોઽધ્વર્યુઃ સ મુક્તિઃ સાઽતિમુક્તિઃ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [તે અર્થસ] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! ” એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યો—
“ જે આ સર્વ [કર્મના સાધનનો સમૂહ] અહોરાત્રવડે વ્યાપ્ત [છે, તથા જે આ] સર્વ
અહોરાત્રવડે અસ્ત [છે, આથી] કયા [સાધન] વડે યજમાન અહોરાત્રના વિષયપણાતું
ઉલ્લંઘન કરીને મોકળો થાય છે ? ” એમ [અર્થસે પૂછવાથી ઉત્તર કહે છે.—] “ અધ્વર્યુરૂપ
ઋત્વિકવડે ને ચલુરૂપ આદિત્યવડે ” [આના ધ્વનિત અર્થને કહે છે.—] “ યજમાનની
આંખજ [અધિયજ્ઞમાં] અધ્વર્યુ [છે, ને] તે જે આ [યજમાનની] આંખ [છે] તે આ
[અધિદેવતારૂપ] આદિત્ય [છે, ને નેત્રની સાથે એકતા પામેલો] તે [આદિત્ય] અધ્વર્યુ [છે]
તે [પરિચિત્ત અધ્વર્યુ તથા નેત્ર અપરિચિત્ત આદિત્યરૂપે ચિંતવ્યા છતાં] મુક્તિ (અહોરાત્રના
અનિક્રમણરૂપ મુક્તિનું સાધન) [છે] તે [મુક્તિ] અતિમુક્તિ (ફક્તરૂપ આદિત્યભાવની
પ્રાપ્તિરૂપ અતિમુક્તિનું સાધન) [છે.] ” ૪

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ યદિદં સર્વં પૂર્વપક્ષાપરપક્ષાભ્યામાપ્તઃ સર્વં પૂર્વપક્ષાપરપક્ષાભ્યા-
મપિપન્નં કેન યજમાનઃ પૂર્વપક્ષાપરપક્ષયોરાત્મિમતિમુચ્યત્ત્વમ્મિતિ હોત્વિજ્ઞા વાચુના પ્રાણેન
પ્રાણો વૈ યજ્ઞસ્યોદ્ઘાતા તથોઽયં પ્રાણઃ સ વાયુઃ સ હૃદ્ઘાતા સ મુક્તિઃ સાઽતિમુક્તિઃ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [તે અર્થસ] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! ” એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યો—
“ જે આ સર્વ [કર્મના સાધનનો સમૂહ] પ્રથમપક્ષ ને દ્વિતીયપક્ષવડે વ્યાપ્ત [છે, તથા જે
આ] સર્વ પ્રથમપક્ષ તથા દ્વિતીયપક્ષવડે અસ્ત [છે, આથી] કયા [સાધન] વડે યજમાન

પ્રથમપક્ષના ને દ્વિતીયપક્ષના વિષયપણાતું ઉલ્લંઘન કરીને ચોકળો થાય છે ?" એમ [અર્થલે પૂછવાથી તેનું ઉત્તર કહે છે:-] " ઉદ્દગાતારૂપ ઋત્વિક્વડે ને પ્રાણરૂપ વાયુવડે " [આના પરિચિત્ત અર્થને કહે છે:-] " યજ્ઞમાનનો પ્રાણ [અધિયજ્ઞમાં] ઉદ્દગાતા [છે, ને] તે જે આ [યજ્ઞમાનનો] પ્રાણ [છે] તે [અધિદેવતરૂપ] વાયુ [છે, ને પ્રાણની સાથે એકતા પામેલો] તે [વાયુ] ઉદ્દગાતા [છે.] તે [પરિચિત્ત ઉદ્દગાતા તથા પ્રાણ અપરિચિત્ત વાયુરૂપે ચિંતવ્યા છતાં] મુક્તિ (પ્રથમપક્ષના તથા દ્વિતીયપક્ષના અતિક્રમણરૂપ મુક્તિનું સાધન) [છે.] તે [મુક્તિ] અતિમુક્તિ (ફલરૂપ વાયુભાવની પ્રાપ્તિરૂપ અતિમુક્તિનું સાધન) [છે.] " ૫

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ યદિદમન્તરિક્ષમનારમ્વળમિવ કેનાઽઽક્રમેણ યજમાનઃ સ્વર્ગ લોકમાક્રમત્વેતિ વ્રહ્મણર્ત્વિજા મનસા ચન્દ્રેણ મનો વૈ યજ્ઞસ્ય વ્રહ્મા તદ્યદિદં મના સોઽસૌ ચન્દ્રઃ સ વ્રહ્મા સ મુક્તિઃ સાઽતિમુક્તિરિત્યવિમોક્ષા અથ સંપદઃ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [તે અર્થલે] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! " એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યો:- " જે આ આકાશ આલંબનરહિતજેવું [પ્રતીત થાય છે, આથી] કયા આશ્રયવડે યજ્ઞમાન [કર્મના ફલરૂપ] સ્વર્ગલોકને પામે છે ? " એમ [અર્થલે પૂછવાથી તેનું ઉત્તર કહે છે:-] " બ્રહ્મારૂપ ઋત્વિક્વડે ને મનરૂપ ચંદ્રવડે. " [આનો અર્થ સમજાવે છે:-] " યજ્ઞમાનનું મનજ [અધિયજ્ઞમાં] બ્રહ્મા [છે, ને] તે જે આ [યજ્ઞમાનનું] મન [છે] તે આ [અધિદેવતરૂપ] ચંદ્ર [છે, ને મનની સાથે એકતા પામેલો] તે [ચંદ્ર] બ્રહ્મા [છે.] તે [પરિચિત્ત બ્રહ્મા તથા મન અપરિચિત્ત ચંદ્રરૂપે ચિંતવ્યા છતાં] મુક્તિ (સ્વર્ગલોક પામવાનો આશ્રય) [છે.] તે [મુક્તિ] અતિમુક્તિ [છે.] " એવી રીતે [ત્વગાદિમાં વાયુ આદિની ઉપાસનાવડે કામ્યકર્મરૂપ મૃત્યુથી] અતિમુક્તિઓ [જાણવી.] હવે સંપદો [કહેવાય છે.] ૬

વિવેચનઃ—ઉગ્ગતપણાદિરૂપ સામાન્યવડે ધૃતાદિની આહુતિઓમાં દેવલોકાદિરૂપફલનું સંપાદન (આ આહુતિવડે દેવલોક સંપાદન કરાય છે એવું જ્ઞાન) અથવા કર્મપણાદિરૂપ સામાન્યવડે અસિદ્ધોત્તરિ અપ-કર્મોમાં મહત્ફલવાળા અશ્વમેધાદિ કર્મોનું તેના ફલની કામનાવડે સંપાદન (યથાશક્તિ અસિદ્ધોત્તરિ કર્મ કરીને હું અશ્વમેધાદિ કરું છું એવું જ્ઞાન) સંપત્ત કર્મ કહેવાય છે. ૬

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ કતિમિરયમચગ્મિર્હોતાઽસ્મિન્પન્થે કરિષ્યતીતિ તિષ્ઠમિરિતિ કતમાસ્તાસ્તિષ્ઠ્વેતિ પુરોનુવાકયા ચ યાજ્ઞયા ચ શસ્યૈવ તૃતીયા કિં તામિર્જયતીતિ યત્કિન્નદં પ્રાણમૃદિતિ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [તે અર્થલે] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! " એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યો:- " હવે આ હોતા કેટલી ઋચાઓવડે આ યજ્ઞમાં [સ્તુતિ] કરશે ? " એમ [પૂછે સતે] " ત્રણવડે " એમ [ઉત્તર આપ્યું.] " કઈ તે ત્રણ ? " એમ [પૂછે સતે] " પુરોહ-વાક્યા, (પ્રયોગકાલથી પૂર્વે હોતાએ પ્રયોગ કરેલી ઋચાની જાતિ,) તથા યાજ્ઞયા, (યાગને માટે પ્રયોગ કરેલી ઋચાની જાતિ,) ને ત્રીજી શસ્યાજ્ઞ (સ્તુતિમાટે પ્રયોગ કરેલી ઋચાની જાતિજ) [છે] " એમ ઉત્તર આપ્યું. " તેવડે (પુરોહવાક્યાદિ ઋચાની જાતિઓવડે) [યજ્ઞમાન] શું [ફલ] પામે છે ? " એમ [પૂછે સતે] " જે કાંઈ આ પ્રાણધારી

(પ્રાણીઓનાં નિવાસસ્થાન ભૂરાદિ ત્રણ લોક) [છે તે સર્વને પામે છે] " એમ ઉત્તર આપ્યું] ૭

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ કલ્પયમગ્રાધ્વર્યુરસ્મિન્યજ્ઞ આહુતીર્હોષ્યતીતિ તિસ્ર ઇતિ કવમાસ્તાસ્તિસ્ર ઇતિ યા હુતા ઇજ્જ્વલન્તિ યા હુતા અતિનેદન્તે યા હુતા અધિશેરતે કિં તાભિર્જયતીતિ યા હુતા ઇજ્જ્વલન્તિ દેવલોકમેવ તાભિર્જયતિ દીપ્યત ઇવ હિ દેવલોકો યા હુતા અતિનેદન્તે પિતૃલોકમેવ તાભિર્જયત્યતીવ હિ પિતૃલોકો યા હુતા અધિશેરતે મનુષ્યલોકમેવ તાભિર્જયત્યથ ઇવ હિ મનુષ્યલોકઃ ॥ ૮ ॥

શંખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [તે અર્થે] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! " એમ [સંબોધન કરીને] બ્રાહ્મણો:- હવે આ અધ્વર્યુ આ યજ્ઞમાં કેટલી આહુતિઓ હોમશે ? " એમ [પૂછ સતે] " ત્રણ " એમ [ઉત્તર આપ્યું] " કઈ તે ત્રણ ? " એમ [પૂછ સતે] " જે હોમણી [સમિધ ને ધીની આહુતિઓ] પ્રકાશ કરે છે, જે હોમણી [માંસાદિની આહુતિઓ] અતિશય શબ્દ કરે છે, [ને] જે હોમણી [દૂધ ને સોમની આહુતિઓ ભૂમિની] નીચે સ્થિત થાય છે [તે " એમ ઉત્તર આપ્યું] " તે [આહુતિઓ] વડે [યજ્ઞમાન] શું [ફલ] પામે છે ? " એમ [પૂછ સતે] " જે હોમણી [આહુતિઓ] પ્રકાશ કરે છે તેઓવડે દેવલોકનેજ સંપાદન કરે છે, (આ આહુતિઓવડે સાક્ષાત્ દેવલોકનામર્ત્ત ફલજ મારાવડે સિદ્ધ કરાય છે એવા ધ્યાનવડે તે સંપાદન કરે છે,) કેમકે પ્રકાશનો હોય એવો દેવલોક [છે,] જે હોમણી [આહુતિઓ] અતિશય શબ્દ કરે છે તેઓવડે પિતૃલોકનેજ સંપાદન કરે છે, કેમકે પિતૃલોક [તેના સંબંધવાળી યમપુરીમાં થતા] અતિશય [શબ્દવાળો હોય] એવો [છે, ને] જે હોમણી [આહુતિઓ ભૂમિની] નીચે સ્થિત થાય છે તેઓવડે મનુષ્ય લોકનેજ સંપાદન કરે છે, કેમકે [ઉપરના લોકની અપેક્ષાએ] મનુષ્યલોકનીચેના જેવો [છે " એમ ઉત્તર આપ્યું] ૮

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ કતિભિરપમય વ્રહ્મા યજ્ઞં દક્ષિણતો દેવતાભિર્ગોષાયતીત્યેક્યેતિ કવમા સૈકેતિ મન ઇવેત્યનન્તં વૈ મનોઽનન્તા વિષે દેવા અનન્તમેવ સ તેન લોકં જયતિ ॥ ૯ ॥

શંખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [તે અર્થે] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! " એમ [સંબોધન કરીને] બ્રાહ્મણો:- હવે આ બ્રહ્મા [આહવનીયની] દક્ષિણભાગી [બ્રહ્માના આસનમાં સ્થિત થઈને] કેટલા દેવોવડે યજ્ઞનું રક્ષણ કરે છે ? " એમ [પૂછે સતે] " એકવડે " એમ [ઉત્તર આપ્યું.] " કયા તે એક ? " એમ [પૂછે સતે] " મનજ " એમ [ઉત્તર આપ્યું વળી જણાવ્યું કે " વૃત્તિસેધવડે મન અનંત [છે એ] પ્રસિદ્ધ [છે, વૃત્તિઓના અધિષ્ઠાતાઓ] નિશ્ચયેવા અનંત [છે] તે [ઉપાસક] તેવડે (મન અપ્ને તેના દેવના અનંતપણાની દૃષ્ટિના આરોપવડે) અનંત લોકનેજ સંપાદન કરે છે " ૯

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ કલ્પયમગ્રોદ્ગાતાઽસ્મિન્યજ્ઞે સ્તોત્રિયાઃ સ્તોષ્યતીતિ તિસ્ર ઇતિ કવમાસ્તાસ્તિસ્ર ઇતિ પુરોનુવાક્યા ચ યાજ્યા ચ શસ્યૈવ તૃતીયા કવમાસ્તા યા

અધ્યાત્મમિતિ માણં એવ પુરોહુવાકયાડ્પાનો યાજ્યા વ્યાનઃ શસ્યા કિં તાધિર્જયતોતિ
પૃથિવીલીકમેવ પુરોહુવાકયયા જયત્પન્તરિક્ષલોકં યાજ્યયા ઘુલોકઃ શસ્યા તતો હ
હોતાડ્પલ ઉપરામ ॥ ૧૦ ॥ इति तृतीयाध्यायस्य प्रथममवलम्बनम् ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [તે અર્થય] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! ” એમ [સંબોધન કરીને]
બોલ્યો—“ હવે આ ઉદ્દગાતા આ યજ્ઞમાં [જે-વડે] સ્તુતિ કરશે [તે] સ્તોત્રિયા [ગીતિ
વિશિષ્ટ ઋચાઓ] કેટલી [છે ?] ” એમ [પૂછે સતે] “ તણ ” એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય
ઉત્તર આપ્યું] “ કઈ તે તણ ? ” એમ [પૂછે સતે] “ પુરોહુવાકયા, તથા યાજ્ઞયા, ને ત્રીજી
શસ્યાજ [છે ” એમ ઉત્તર આપ્યું “ આ અધિયજ્ઞનામચાળી સ્તોત્રિયા છે. હવે] જે અધ્યાત્મ
[સ્તોત્રિયા છે] તે કઈ ? ” એમ [પૂછે સતે “ પશ્ચાન્દના સામાન્યથી] પ્રાણજ પુરોહુ-
વાકયા [છે, પ્રાણના ને પુરોહુવાકયાના અનંતરપણાના સામાન્યથી] અપાન યાજ્ઞયા [છે,
ને પ્રાણ તથા અપાનનો રોધ કરીને ઋચા બોલાય છે એમ શ્રુતિમાં કહ્યું છે તેથી] વ્યાન
શસ્યા [છે ” એમ ઉત્તર આપ્યું] “ તેઓવડે [યજ્ઞમાન] શું [કસ] પામે છે ? ” એમ
[પૂછે સતે] “ પુરોહુવાકયાવડે પૃથિવીલોકનેજ પામે છે યાજ્ઞયાવડે અંતરિક્ષલોકને [પામે
છે, ને] શસ્યાવડે સ્વર્ગલોકને [પામે છે ” એમ ઉત્તર આપ્યું] પછી પ્રસિદ્ધ હોતા અર્થય
[આનો મારાથી પરાજ્ય થઈ શકશે નહિ એમ સમજી] ઉપરામ પામ્યા ૧૦ એ પ્રમાણે
ત્રીજા અધ્યાયના અર્થસંત્રામના પહેલા આઠાણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩ ૧

એવી રીતે કાલકર્મરૂપ મૃત્યુથી અતિમુક્તિ કહી, પછી તે વાસ્તવિક મુક્તિ નથી, કેમકે તે મૃત્યુથી મક્ત
છે. તેનું મૃત્યુથી મક્તપણું ક્યન કવવામાટે મૃત્યુનું સ્વરૂપ કહેવાસાર મુક્તિને અતિમુક્તિના પ્રતિયોગિજ્ઞ
પદ્ધતિને આખ્યાયિકાને અનુમરીને કહે છે —

अथ ह्येनं जारत्कारस्व आर्तभागः पमच्छ याज्ञवल्क्येति होवाच कति ग्रहाः
कल्यतिग्रहा इति । अष्टौ ग्रहा अष्टावतिग्रहा इति ये तेऽष्टौ ग्रहा अष्टावतिग्रहाः कतमे व
इति ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—[અર્થસ ઉપરામ થયા] પછી પ્રસિદ્ધ આ યાજ્ઞવલ્ક્ય [ને જરતકારજોગ-
વાળો આર્તભાગ (ઋતભાગનો પુત્ર) પૂછેના હવે પ્રસિદ્ધ [તે આર્તભાગ] “ હે યાજ્ઞ-
વલ્ક્ય ! ” એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યો—“ [મુક્તિ ને અતિમુક્તિના પ્રતિયોગીપણાવડે
સામાન્યથી પ્રસિદ્ધ] ગ્રહો કેટલા [છે ? ને] અતિગ્રહો કેટલા [છે ?] ” એમ [પૂછે સતે]
“ આઠ ગ્રહો (બંધન કરનાર) [છે, ને] આઠ અનિગ્રહો (અતિશય બંધન કરનાર)
[છે ”] એમ [ઉત્તર આપ્યું પછી] “ જે તે આઠ ગ્રહો [તથા] આઠ અતિગ્રહો [કહ્યા]
તે કયા ? ” એમ [પૂછ્યું] ૧

माणो वै ग्रहः सोऽपानेनातिग्राहेण गृहीतोऽपानेन हि गन्धाज्जिघ्रति ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—[તેના ઉત્તરમાં કહે છે.—] ‘ [વાયુસંહિત] પ્રસિદ્ધ પ્રાણ ગ્રહ [છે] તે
[ગ્રહ] અપાન (ગંધ) રૂપ અતિગ્રહવડે ગૃહીત [છે,] કેમકે [મનુષ્ય] અપાનવડે (અત-
ર્થપ્રધાસવડે [આણેલા] ગંધોને સુષે છે ” [અતિગ્રહેણને સ્થાને અતિગ્રાહેણ-પ્રયોગ
છાંદસ છે] ૨

वाग्वै ग्रहः स नाम्नाऽतिग्राहेण गृहीतो वाचा हि नामान्यभिवदति ॥ ३ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ વાણી અહ [છ.] તે નામરૂપ (વક્તવ્ય વિષયરૂપ) અતિઅહ-
વડે શુદ્ધીત [છ.] કેમકે [મનુષ્ય] વાણીવડે નાગો બોલે છે. ૩

જિહ્વા વૈ ગ્રહઃ સ રસેનાતિગ્રાહેણ ગૃહીતો જિહ્વાયા હિ રસાન્વિજાનાતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ જીભ અહ [છ.] તે રસરૂપ અતિઅહવડે શુદ્ધીત [છ.] કેમકે
[મનુષ્ય] જીભવડે રસોને જાણે છે. ૪

ચક્ષુર્વૈ ગ્રહઃ સ રૂપેનાતિગ્રાહેણ ગૃહીતશ્ચક્ષુવા હિ રૂપાણિ પश्यति ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ નેત્ર અહ [છ.] તે રૂપ અતિઅહવડે શુદ્ધીત [છ.] કેમકે
[મનુષ્ય] નેત્રવડે રૂપોને જાણે છે. ૫

શ્રોત્રં વૈ ગ્રહઃ સ શબ્દેનાતિગ્રાહેણ ગૃહીતઃ શ્રોત્રેણ હિ શબ્દાન્વૃણોતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ શ્રોત્ર અહ [છ.] તે શબ્દરૂપ અતિઅહવડે શુદ્ધીત [છ.] કેમકે
[મનુષ્ય] શ્રોત્રવડે શબ્દો સાંભળે છે. ૬

મનો વૈ ગ્રહઃ સ કામેનાતિગ્રાહેણ ગૃહીતો મનસા હિ કામાન્કામયતે ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ મન અહ [છ.] તે ઇચ્છારૂપ અતિઅહવડે શુદ્ધીત [છ.] કેમકે
[મનુષ્ય] મનવડે ઇચ્છાઓ કરે છે. ૭

હસ્તૌ વૈ ગ્રહઃ સ કર્મણાડતિગ્રાહેણ ગૃહીતો હસ્તાભ્યાં હિ કર્મં કરોતિ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ હાથ અહ [છ.] તે કર્મરૂપ અતિઅહવડે શુદ્ધીત [છ.] કેમકે
[મનુષ્ય] હાથવડે કર્મ કરે છે. ૮

ત્વચૈ ગ્રહઃ સ સ્પર્શેનાતિગ્રાહેણ ગૃહીતસ્ત્વચા હિ સ્પર્શાન્વેદયત્ત્વેતેઽદ્યૌ ગ્રહા
અઘ્રાવતિગ્રહાઃ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ ત્વચા અહ [છ.] તે સ્પર્શરૂપ અતિઅહવડે શુદ્ધીત [છ.] કેમકે
[મનુષ્ય] ત્વચાવડે સ્પર્શો જાણે છે. એવી રીતે આંહો અહો [તથા] આંહો અતિઅહો
[છ.] " ૯

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ યદિદં સર્વં મૃત્યોરન્નં કા સ્વિત્તા દેવતા યસ્યા મૃત્યુરન્ન-
મિત્યપિર્વં મૃત્યુઃ સોઽપામન્નમપ પુનર્મૃત્યું જયતિ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [આર્તભાગ] "હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! " એમ [સંબોધન કરીને]
બોલ્યોઃ—"હે આ [વ્યાકૃત જગત્ છે તે] સર્વ [અહઅનિઅહરૂપ] મૃત્યુનું ભક્ષ્ય [છ.
ઉત્પત્તિચિનાશવાળું હોવાથી] મૃત્યુવડે અરત છે. તે [મૃત્યુ] જેનું ભક્ષ્ય [છ.] તે દેવના
કર્મ ! " એમ [પૂરે સને] શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય ઉત્તર આપે છે— " પ્રસિદ્ધ અગ્નિ [હિરણ્યગર્ભ]
મૃત્યુ [છ.] તે [અવ્યાકૃતરૂપ] જોડાનું ભક્ષ્ય [છ.] ને સર્વનો મૃત્યુ અજ્ઞાતમસાક્ષાકાર છે.
તેવડે વિદ્વાન્] પુનઃ મૃત્યુનું નિરાકરણ કરે છે. " ૧૦

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ યત્રાયં પુરુષો મ્રિયત ઉદસ્માત્પાણાઃ ક્રામન્ત્યાહો ૩ નેતિ નેતિ હોવાચ યાજ્ઞવલ્ક્યોઽત્રૈવ સપત્નીયન્તે સ ઉચ્છ્રયત્યાધ્માયત્યાધ્માતો મૃતઃ શેતે ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [આર્તભાગ] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! ” એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યો—“ [બ્રહ્માત્મસાક્ષાત્કારરૂપ મહામૃત્યુવડે કાર્યસહિત અજ્ઞાનરૂપ મૃત્યુનો નાશ કરવાથી મુક્ત થયેલો] આ પુરુષ જ્યારે મૃત્યુ પામે છે [ત્યારે] આ [વિદ્વાન] થી [મુક્તિનો પ્રતિબંધ કરનાર અંતરમાં રહેલ વાસનામય નામાદિ અતિબહોસહિત વાગાદિ અહોરૂપ] પ્રાણો ઉત્ક્રમ્ય કરે છે, વા નહિ ? ” [પુત્રિતિ વિચારણાખાટે છે.] એમ [પૂછ સતે “ ઉત્ક્રમણ કરતા ” નથી, [કિંતુ સમુદ્રમાં તરંગોની પેઠે] અહિંજ (બ્રહ્મમાં એકતા પામેલા આ વિદ્વાનમાંજ) પ્રલીન થાય છે, તે (મુક્તનો દેહ) ફૂલે છે, [ધમણની પેઠે બાણવાયુવડે] પૂર્ણ થાય છે, [બાણ-વાયુવડે] પૂર્ણ થયો [છતો] નિશ્ચેષ્ટ સ્થિત થાય છે, [આથી મરણધર્મતા દેહની છે ”] એમ પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્ક્ય બોલ્યા ૧૧

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ યત્રાયં પુરુષો મ્રિયતે કિમેનં ન જહાતીતિ નામેત્યનન્તં વૈ નામાનન્તા વિષેદેવા અનન્તમેવ સ તેન લોકં જયતિ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [આર્તભાગ] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! ” એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યો—“ જ્યારે આ [વિદ્વાન] પુરુષ મરણ પામે છે [ત્યારે] શું આનો ત્યાગ કરતું નથી ? ” એમ [પૂછ સતે] “ નામ [આનો ત્યાગ કરતું નથી, વ્યાવહારિકરીતે તે અવશેષ રહે છે ” એમ [ઉત્તર આપ્યું.] “ પ્રસિદ્ધ નામ [વ્યાવહારિકરીતે] નિત્ય [છે. તે નામના અનંતપણાના અનિકારવાળા] વિષેદેવા અનંત [છે. ‘ હું બ્રહ્મ છું ’ એવી ઉપાસનાવડે જે તે દેવોને આત્મપણાવડે પામે છે] તે તે [ઉપાસના] વડે અનંત લોકનેજ પામે છે. ” ૧૨

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ યત્રાસ્ય પુરુષસ્ય મૃતસ્યાગ્નિ વાગપ્યેતિ વાતં માળશ્ચહુરાદિત્યં મનશ્ચન્દ્રં દિશઃ શ્રોત્રં પૃથિવીઃ શરીરમાકાશમાત્મૌષધીર્લોખાનિ વનસ્પતીન્કેશા અપ્સુ લોહિતં ચ રેતશ્ચ નિધીયતે ક્વાયં તદા પુરુષો ભવતીત્યાહર સોમ્ય હસ્તમાર્તમાગાઽઽ-વામેવૈતસ્ય વેદિધ્યાત્રો ન નાયૈતત્સજન ઇતિ । તૌ હોત્ક્રમ્ય મન્ત્રયાંચક્રાતે તૌ હ યદ્વતુઃ કર્મ હૈવ તદ્વતુરય યત્પશશ્સ્તુઃ કર્મ હૈવ તત્પશશ્સ્તુઃ પુણ્યો વૈ પુણ્યેન કર્મણા ભવતિ પાપઃ પાપેનેતિ તતો હ જારત્કારવ આર્તભાગ ઉપરરામ ॥ ૧૩ ॥ ઇતિ તૃતીયાધ્યાયસ્ય દ્વિતીયમાર્તભાગબ્રાહ્મણમ્ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ [આર્તભાગ] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! ” એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યો—“ જ્યારે મરણ પામેલા આ [અવિદ્વાન] પુરુષની વાણી (વાણીની અધિષ્ઠાતા દેવતા) અગ્નિમાં લીન થાય છે, પ્રાણ (પ્રાણની અધિષ્ઠાતા દેવતા) વાયુમાં [લીન થાય છે,] ચક્ષુ (નેત્રની અધિષ્ઠાતા દેવતા) આદિત્યમાં [લીન થાય છે,] મન (મનની અધિષ્ઠાતા દેવતા) ચંદ્રમાં [લીન થાય છે,] શ્રોત્ર (શ્રોત્રની અધિષ્ઠાતા દેવતા) દિશાઓમાં [લીન થાય છે,] શરીર પૃથ્વીમાં [લીન થાય છે,] હૃદયાકાશ [મહા] આકાશમાં [લીન થાય છે, ત્વચાસહિત] લોભો આપધિઓમાં (તેના અનિષ્ઠાતા વાયુમાં) [લીન થાય છે, ત્વચાસહિત] કેશો વનસ્પતિઓમાં (વાયુમાં) [લીન થાય છે, ને] લોહી ને વીર્ય જડમાં સ્થાપન કરાય છે ત્યારે આ

પુરુષ કયાં [આશ્રયવાળો] થાય છે ? (કેનો આશ્રય કરીને કાર્યકરણસંવાતને 'અહણુ કરે છે ?)' એમ [પૂછે સતે] " હે પ્રિયદર્શન ! હે આર્તભાગ ! હાથ લાવ, આપણેજ [એકંતે જઈને તે પૂ-લા] આતું [જે જાણવાયોગ્ય તત્ત્વ છે તે] જાણીશું. [અનેક વાદીઓના પૂર્વપક્ષ હોવાથી] આપણી આ [વસ્તુ] જનસમૂહમાં [નિર્ણય કરવાને શક્ય] નથી. " એમ [કહી] પ્રસિદ્ધ તે [બંને જનસમૂહમાંથી] નીકળીને [એકાંતદેશમાં] વિચાર કરતા હવા. પ્રસિદ્ધ તે [બંને વિચારીને] જે કહેતા હવા [તે સાંભળો:-] ત્યાં [સ્થિત થઈને] પ્રસિદ્ધ કર્મજ [પુનઃ પુનઃ કાર્યકરણના અહણમાં હેતુરૂપ આશ્રય છે એમ] કહેતા હવા. પછી જે વખાણતા હવા [તે સાંભળો:-] ત્યાં [સ્થિત થઈને] પ્રસિદ્ધ કર્મનેજ વખાણતા હવા [જેથી એવી રીતે કાર્યકરણનું અહણુ કર્મવડે થાય છે એમ નિશ્ચિત છે તેથી] પુણ્યકર્મવડે [દેવાદિમાં ઉપજેલો] પુણ્યાત્માજ થાય છે. [ને] પાપવડે [સ્થાવરાદિમાં જન્મેલો] પાપાત્મા [થાય છે.] એવી રીતે [પ્રશ્નનો નિર્ણય થયા] પછી પ્રસિદ્ધ જરૂરકારણવાળો આર્તભાગ [આનો મનવડે પણ પરાજય ચિંતવી શકાય એમ નથી એવા અભિપ્રાયથી] ઉપરામ થતો હવો ૧૩ એ પ્રમાણે ત્રીજા અધ્યાયના આર્તભાગનામના બીજા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યેદીપિકા પૂરી થઈ. ૩ ૨

પુણ્યના ઉત્પર્થથી ક્ષતના ઉત્પર્થની પ્રસિદ્ધિ હોવાથી મહાપુણ્યના ઉત્પર્થથી મોટા ધરો એમ યોગ થાય તો તેને દૂર દરરામોડે પુણ્યના ઉત્પર્થની વ્યાપ્તિ તો સંસારની અંતર્ગત દિરણ્યવર્ણના પદપર્વતજ છે એમ કહેવાને આખ્યાયિકાને અનુમરીને તેની વ્યાપ્તિને ભુન્યુથભણુ કહે છે:-

અથ દૈનં શુચ્છુર્લોહાયનિઃ પપચ્છ યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ મદ્રેપુ ચરકાઃ પર્વવ્રજામ તે પતન્નલસ્ય કાપ્યસ્ય ગૃહાનૈમ તસ્માડસીદ્ધિતા ગન્વર્વગૃહીતા તમપૃચ્છામ કોડસીતિ સોડ્ગ્રવીત્સુધન્વાડ્ઢિરસ इति तं यदा लोकांनामन्वानपૃચ્છામાધૈનમદ્રૂમ ક પારિસિતા અમવન્નિતિ ક પારિસિતા અમવન્સત્ત્વા પૃચ્છામિ યાજ્ઞવલ્ક્ય ક પારિસિતા અમવન્નિતિ ॥૧॥

શીખદાર્ય:- [આર્તભાગના ઉપરામ થયા] પછી પ્રસિદ્ધ આ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] ને લક્ષેના પુત્ર લાગેના દીકરો ભુજ્ય પૂગતો હવો પ્રસિદ્ધ [ભુજ્ય] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! " એમ [સંમોદન કરીને] બોલ્યો. — [અમે] 'મદ્ર' દેશો] માં નિધાર્થિરૂપે [વા ઋત્વિજ્ઞરૂપે] પરિભ્રમણ કરતા હવા. તે [અમે] કપિગોત્રવાળા પર્વતલનાં શૃંગોપ્રિન જતા હવા. તેની પુત્રી કોઈ ગર્ભવડે [અમાનુષસત્ત્વવડે] આવેશ પામેથી હતી [તે પુત્રીમાં આવેશ પામેલા] તેને ' [તમે] કોણ છે ? ' એમ [અમે] પૂછતા હવા ' [નામવડે] મુધન્વા [ને ગોત્રવડે] આંગિરસ [છું] ' એમ તે બોલ્યા [તેના સ્વરૂપને જાણીને] તેને જ્યારે લોકોના અંતોને [અમે] પૂછતા હતા ત્યારે આ [અમાનુષસત્ત્વ] પ્રતિ ' અથમેષ કરનારાઓ કયાં જતા હવા ? ' એમ [અમે] પૂછ્યા કરતા હવા. ' અથમેષ કરનારાઓ કયાં જતાં હવા ? ' [આ] પ્રશ્નનું તે અમાનુષસત્ત્વે આપેલું ઉત્તર જાણનાર] તે [હું] હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! ' અથમેષ કરનારાઓ કયાં જતા હવા ? ' એમ તમને પૂછું છું " ૧

સ હોવાચોવાચ વૈ સોગ્ગચ્છન્વૈ તે તયગ્રાશ્વમેધયાજિનો ગચ્છન્તીતિ કવન્શ્વમેધિયાજિનો ગચ્છન્તીતિ દ્વાનિઃસત્ત્વં વૈ દેવત્રયાદ્યાન્યયં લોહસ્ત્વં સમન્તં પૃથિવી દ્વિસ્તાવત્સર્પેતિ તાન્ સમન્તં પૃથિવીં દ્વિસ્તાવત્સમૃદ્ઘઃ પર્વેતિ તથાવતી છુરસ્ય ધારા યાવદ્દા મક્ષિકાયાઃ પર્વં

તાવાનન્તરેણાડકાશસ્તાનિદ્રઃ સુપર્ણો ભૂત્વા વાયવે પ્રાયચ્છતાન્વાયુરાત્મનિ પિતા
તન્નાગમયઞ્નાશ્વમેધયાજિનોઽભવનિત્યેવમિવ ચૈ સ વાયુમેવ મશશઃસ તસ્માદ્વાયુરેવ વ્યર્ષિર્વાયુઃ
સમઘ્રિરપ પુનર્મૃત્યું જયતિ ય एवं પેદ તતો હ મુજ્યુર્લાઘ્યાનિરુપરરામ ॥ ૨ ॥ [િ
તૃતીયાધ્યાયસ્ય તૃતીયં મુજ્યુમાહ્વણમ્ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય] બોલ્યાઃ—“ [હે ભુજ્યો !] તે [ગંધર્વ
તમારા પ્રતિ] નિશ્ચય [આ પ્રમાણે] બોલ્યાઃ—જ્યાં અર્ધમેધનું યજન કરનારાઓ નહ
છે ત્યાંજ તેઓ (વર્તમાનકાલમાં અર્ધમેધનું યજન કરનારાઓ) જતા હતા. એમ
[કહે સને] ‘ અર્ધમેધનું યજન કરનારાઓ ક્યાં નહ્ય છે ? ’ એમ [પૂછનાથી તે
કહેવાને પ્રથમ ભુવનકોશ પરિણામ કહેતા હતાઃ— ‘ સૂર્યના રથની પ્રતીત થતી એ
અહોરાત્રની ગતિના વેગવડે જેટલો દેશ મપાય છે તેટલો દેશ એક દેવરથાહ્વન્ય કહેવાય છે.
એના] પ્રસિદ્ધ બન્નીશ દેવરથાહ્વન્યના [પરિમાણનાઓ સર્વે પ્રાણીઓ ન ભોગના હેતુભૂત]
આ લોક [છે. આનાથી પર અલોક છે.] તે [લોક] ને [લોકપરિમાણથી] બમણી પૃથિવી
સર્વેભણીથી વ્યાપીને રહે છે. તે પૃથિવીને [પૃથિવીના પરિમાણથી] બમણો સમુદ્ર સર્વ-
ભણીથી વ્યાપીને રહે છે. ’ [આ સમુદ્રને પુરાણમાં ઘનોહ કહેલો છે. આ બ્રહ્માંડના એ
કપાલના હિદ્રનું પરિમાણ દ્વંદ્વંતસહિત કહેતા હતાઃ—] ‘ તેમાં જેટલી [સૂક્ષ્મ] સમયાની
ધાર અથવા જેટલી [સૂક્ષ્મ] માળીની પાંખ તેટલો [સૂક્ષ્મ બંને કપાલના] મંથમાં
અવકાશ [છે. તે અવકાશદ્વારા] તેઓને (અર્ધમેધનું યજન કરનારાઓને) [વિરાડપ]
અગ્નિ પક્ષી થયને [પોતાના સ્થૂલપણાવડે કહેલા હિદ્રદ્વારા] બહાર નીકળવાના
અસંભવથી] વાયુને આપના હતા. તેઓને વાયુ પોતાનામાં સ્થાપન કરીને ત્યાં જતા હતા,
ત્યાં [ભૂતકાલના] અર્ધમેધનું યજન કરનારાઓ જતા હતા, ’ ઇતિ. [હે ભુજ્યો !] એમજ
પ્રસિદ્ધ તે [ગંધર્વ તમને] વાયુજ (સૂત્રાત્માજ) [અર્ધમેધનું યજન કરનારાઓની ગતિનું
સ્થાન છે એમ] સારી રીતે કહેતા હતા. [જેથી વાયુ સ્થાવરજંગમભૂતોની અંતર રહેલો છે,
તથા બહાર પણ રહેલો છે] તેથી [અધ્યાત્મ, અધિભૂત ને અધિદેવતાવવડે જે] વિવિધ-
વ્યાપિત [છે તે] વાયુજ [છે, તથા સૂત્રાત્મજે જે] અનુગતરૂપ વ્યાપિ [છે તે પણ]
[વાયુ] છે. જે એમ ઉપાસે છે [તે] પુનઃ મૃત્યુનું નિરાકરણ કરે. ” તેથી (પોતાના પ્રકૃતે
નિર્ણય થવાથી) લાઘવો પુનઃ પ્રસિદ્ધ ભુજ્ય ઉપરામ થતો હવો. ૨ એ પ્રમાણે ત્રીમ
અધ્યાયના ભુજ્યુનામના ત્રીમ બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩. ૩

જેના અઘાનથી પુરુષને ભવબ્રમણ થાય છે તે આત્માનું વાસ્તવ સ્વરૂપ દેહેદ્રિપાદિથી ભિન્ન ને અજ્ઞથી
અભિન્ન પ્રસંગાત્મા છે એમ આત્માના સ્વરૂપના નિર્ણયમાટે આ ઉપસ્તથાહ્વણનો આરંભ થાય છે—

અય હૈનમુપસ્તથાક્રાયણઃ પમચ્છ યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ ચત્તાસાદપરોસાદન્નસ ય
આત્મા સર્વાન્તરસ્તં મે વ્પોચક્ષેત્યેપ ત આત્મા સર્વાન્તરઃ કતમો યાજ્ઞવલ્ક્ય સર્વાન્તરો
યઃ પ્રાણેન પ્રાણિતિ સ ત આત્મા સર્વાન્તરો યોઽપાનેનાપાનીતિ સ ત આત્મા સર્વાન્તરો
યો વ્યાનેન વ્યાનિતિ સ ત આત્મા સર્વાન્તરો ય ઉદાનેનોદાનીતિ સ ત આત્મા
સર્વાન્તર એપ ત આત્મા સર્વાન્તરઃ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—પક્ષી પ્રસિદ્ધ આ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] ને અકનો પુત્ર ઉપસ્ત પૂછતો હવો. પ્રસિદ્ધ

[ઉપસ્ત] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! " એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યા:- " જે બ્રહ્મ સાક્ષાત્ (વ્યવધાનરહિત) સુખ્ય (' મન બ્રહ્મ છે ' ઇત્યાદિની પેઠે ગૌણ નહિ) [છે, તથા] જે પ્રત્યગાત્મા સર્વની અંતર [છે] તે [બ્રહ્મથી અલિપ્ત પ્રત્યગાત્મા]ને મારા પ્રતિ વિસ્મય કહો. " એમ [પૂછ સતે] " આ તારો પ્રત્યગાત્મા સર્વની અંતર [છે એમ શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે ઉત્તર આપ્યું.] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! [સ્થૂલશરીર, સૂક્ષ્મશરીર ને સુદ્ધિનો સાક્ષી એમાં] કથા [આત્મા] સર્વની અંતર [છે ?] એમ પૂછવાથી તેનું ઉત્તર કહે છે:- " જે પ્રાણવડે પ્રાણની ચેષ્ટા કરે છે (જેવડે અચેતન પ્રાણ સુખનાસિકાદ્વારા બહાર નીકળે છે) તે તારો (કાર્યકરજીવસંઘાતનો) આત્મા સર્વની અંતર [છે,] જે અપાનવડે અપાનની ચેષ્ટા કરે છે તે તારો આત્મા સર્વની અંતર [છે,] જે વ્યાનવડે વ્યાનની ચેષ્ટા કરે છે તે તારો આત્મા સર્વની અંતર [છે,] અપાનીતિ તથા વ્યાનીતિમાં દીર્ઘભાવ છાંદસ છે. વળી] જે ઉદાનવડે ઉદાનની ક્રિયા કરે છે તે તારો આત્મા સર્વની અંતર [છે, જે કાર્યકરજીવસમૂહને સત્તાર્થરૂતિ આપનારો છે તે] આ તારો [કાર્યકરજીવ-સંઘાતનો] આત્મા સર્વની અંતર (સર્વનો સાક્ષી) [છે.] ૧

સ હોનાચોપસ્તથાક્રાયણો યથા વિદ્યુદાદસૌ ગૌરસાવચ્ચ ઇત્યેવમેવૈતદ્વચપદિષ્ઠં ભવતિ
યદેવ સાક્ષાદપરોક્ષાદ્બ્રહ્મ ય આત્મા સર્વાન્તરસ્તં મે વ્યાચક્ષ્યેત્યેષ ત આત્મા સર્વાન્તરઃ
ક્તમો યાજ્ઞવલ્ક્ય સર્વાન્તરઃ । ન દૃષ્ટેર્દ્રષ્ટારં પર્યેનં શ્રુતેઃ શ્રોતારં ૫ જૃણુયા ન મતેર્નન્તારં
મન્વીયા ન વિજ્ઞાતેર્વિજ્ઞાતારં વિજાનીયાઃ । એષ ત આત્મા સર્વાન્તરોઽતોઽન્યદાર્ઢિ તતો
હોપસ્તથાક્રાયણ ઉપરામ ॥ ૨ ॥ इति तृतीयाध्यायस्य चतुर्थमुपસ્તब्राह्मणम् ॥ ૪ ॥

શીખદાર્ઢિઃ—ચક્રનો પુત્ર પ્રસિદ્ધ તે ઉપસ્ત બોલ્યા:- " જેમ [કોઈ ' હું ગાયને વા અથને પ્રત્યક્ષ દેખાડું છું ' એમ પ્રથમ પ્રતિજ્ઞા કરીને પછી ' જે ચાલે છે] આ ગાય, [ને જે દોડે છે] આ અથ ' એમ [ચત્રનાદિ હેતુવડે] કથન કરે તેમજ [' આત્માને પ્રત્યક્ષ દેખાડું છું ' એમ મારા પ્રશ્નપ્રમાણે પ્રતિજ્ઞા કરીને પછી પ્રાણચેષ્ટાદિ હેતુઓવડે] આ [આત્મસ્વરૂપ] કથન થાય છે, [આથી તમે છત્રવાદનો ત્યાગ કરી મારા પ્રશ્નને અનુસરનારું ઉત્તર આપો. " એવા અભિપ્રાયવાળો તે પૂર્વે કરેલા પ્રશ્નનો અનુવાદ કરે છે:-] " જે બ્રહ્મ સાક્ષાત્ અપરોક્ષજ [છે, તથા] જે પ્રત્યગાત્મા સર્વની અંતર [છે,] તેને મારા પ્રતિ કહો. " એમ [પોતાના પ્રશ્નનો ઉપસ્તે અનુવાદ કર્યો ત્યારે " મેં પૂર્વે કરેલી પ્રતિજ્ઞાપ્રમાણે ઉત્તર આપ્યું છે " એવા આશયવાળા યાજ્ઞવલ્ક્ય પૂર્વે કહેલા ઉત્તરનો અનુવાદ કરે છે:-] " આ તારો આત્મા સર્વની અંતર [છે. " " આ ગાય છે, આ અથ છે એની પેઠે પ્રત્યક્ષવડે આ આત્મા દેખાડો એવો મારો પ્રશ્ન છે તેને અનુસરનારું આ ઉત્તર નથી " એવા આશયવાળો ઉપસ્ત પૂર્વે કહેલા અન્યપ્રશ્નનો અનુવાદ કરે છે:-] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! કથા [આત્મા] સર્વની અંતર [છે ?] આના ઉત્તરમાં આત્મા કોઈનો વિષય થઈને જાણવામાં આવતો નથી એમ યાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે:-] " દૃષ્ટિના દ્રષ્ટાને [તું કદાચિત્ પછુ] જોઈ શકીશ નહિ, શ્રવણવૃત્તિના શ્રોતાને [તું કદાચિત્ પછુ] સાંભળી શકીશ નહિ, મનોવૃત્તિનું મનન કરનારનું [તું કદીપણ] મનન કરી શકીશ નહિ, [ને] બુદ્ધિવૃત્તિને જાણનારને [તું કદીપણ] જાણી શકીશ નહિ. આ તારો (કાર્ય-કરજીવસમૂહનો) આત્મા [કાર્યકરજીવ] સર્વની અંતર [છે.] આ [આત્મા]થી સિત્ત મિથ્યા [છે.] " તેથી (પોતાના પ્રશ્નનું નિરાકરણ થવાથી) ચક્રનો પુત્ર પ્રસિદ્ધ ઉપસ્ત ઉપરામ થતો હવે. .

૨ એ પ્રમાણે ત્રીજા અધ્યાયના ઉપસ્તનામના ચોથા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ. ૩ ૪ તથા બ્રાહ્મણવડે કારણસહિત બંધનનું કથન કર્યું, ને ચોથા બ્રાહ્મણમાં બંધન પામેલાનું અસ્તિત્વ તથા બ્યતિક્રિતાપણું એ દર્શા. હવે છતાત્માના ઉત્પત્તિન બંધનો નાશ કરનાર સંન્યાસસહિત સમગ્રજ્ઞાન ક્ષેત્રને કહોલબ્રાહ્મણનો આરંભ થાય છે:—

અથ હૈનં કહોલઃ કૌપીતકેયઃ પપચ્છ યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ યદેવ સાક્ષાદપરોક્ષાદુત્તમ ય આત્મા સર્વાન્તરસ્તં મે વ્યાવહર્યેયેષ ત આત્મા સર્વાન્તરઃ । કતમો યાજ્ઞવલ્ક્ય સર્વાન્તરો યોજ્જનાયાપિપાસે શોકં મોહં જરાં મૃત્યુમત્યેવિ । एतं वै तमात्मानं विदित्वा ब्राह्मणः पुत्रैषणायाश्च वित्तैषणायाश्च लोकैषणायाश्च व्युत्थायाय भिक्षाचर्यं चरन्ति या श्वેव पुत्रैषणा सा वित्तैषणा या वित्तैषणा सा लोकैषणोमे ह्येते एषणे एव भवतः । तस्माद्ब्राह्मणः पाण्डित्यं निर्विघ्नं बाल्येन तिष्ठासेत् । बाल्यं च पाण्डित्यं च निर्विघ्नं ચ મુનિરમૌનં ચ મૌનં ચ નિર્વિઘ્નાય બ્રાહ્મણઃ સ બ્રાહ્મણઃ કેન સ્યાગ્રેન સ્યાત્તેનેદૃશ ઇવાતોઽન્યદર્શ લભેત્તે હ કહોલઃ કૌપીતકેય ઉપરરામ ॥ ૧ ॥ इति तृतीयाध्यायस्य पञ्चमं कहोलब्राह्मणम् ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી પ્રસિદ્ધ આ[યાજ્ઞવલ્ક્ય] ને કૃષીનકનો પુત્ર કહોલ પૂછતો હવે. પ્રસિદ્ધ [કહોલ] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યો:— " જે બ્રહ્મ સાક્ષાત અપરોક્ષ [છે, તથા] જે પ્રત્યગાત્મા સર્વની અંતર [છે,] તેનું મારા પ્રતિ વિસ્પષ્ટ કથન કરો, " એમ [પૂછ સતે] " આ તારો (કાર્યકરણસંઘાતનો) આત્મા સર્વની (કાર્યકરણસમૂહની) અંતર [છે " એમ શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે કહ્યું.] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! કથો [આત્મા] સર્વની અંતર [છે ? " એમ કહોલે પૂછ્યું. તેના ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે:— ' જે ભૂખતરપ શોક, (વ્યાકુલતાનું કારણ કામ,) અવિવેક, વૃદ્ધાવસ્થા [ને] મૃત્યુ [એ સર્વનું] ઉદ્ભવન કરે છે [તેજ તારો આત્મા સર્વની અંતર છે. " હવે કહોલ જ્ઞાનના અંગરૂપ સંન્યાસનું વિધાન કરે છે:—] " પ્રસિદ્ધ તે આત્માને [' હું સર્વ સંસારથી રહિત નિત્યત્વે છું ' એમ શ્રુતિ ને આચાર્યથી] જાણીને બ્રહ્મનિષ્ઠાવાળા [પુરુષ] પુત્રૈષણથી, (પુત્રોત્પત્તિના ઉદ્દેશવડે જ્ઞાના અહણથી,) તથા [ઉપાસના ને ગાય આદિરૂપ દૈવ તથા માનુષ દ્રવ્યના અહણરૂપ] દ્રવ્યની ઇચ્છાથી, ને લોકૈષણથી (આ લોક, પિતૃલોક ને દેવલોકની પ્રાપ્તિનાં સાધનોનું અનુધાન કરવાની ઇચ્છાથી) વિપરીતપણે ઊઠીને (સંન્યાસ અહણ કરીને) પછી [શેષકાલમાં શરીરની સ્થિતિ-સાર] સિક્ષાને માટે સંચરણ કરે છે. [દૃષ્ટકલના સાધનપણાદિના સામાન્યથી] જે પ્રસિદ્ધ પુત્રૈષણ [છે] તેજ વित्तैषणा [છે, ને પુત્રૈષણની સાથે એકપણું પાગલી] જે વित्तैषणा [છે] તે લોકૈષણ [છે, કેમકે સાધનની ઇચ્છા સાધ્યલોકની ઇચ્છાપ્રયુક્ત છે. આથી લોકૈષણરૂપ એકજ ઇચ્છા છે, તે ઇચ્છા સાધનવિના સંપાદન કરવાને શક્ય નથી.] જેથી [સાધ્ય ને સાધનલેહવડે] જેજ આ ઇચ્છાઓ છે [તેથી બ્રહ્મવેત્તાને કર્મ તથા કર્મનું સાધન નથી. જેથી પૂર્વે બ્રહ્મનિષ્ઠો તે આત્માને જાણીને સર્વે અનાત્મપદાર્થોની વાસનાઓનો ત્યાગ કરતા હવા] તેથી [હુમણાંના અદક] બ્રહ્મવેત્તા [પણ વિવેકવૈરાગ્યવડે એપણાઓનો ત્યાગ કરી વેદાંતવાક્યના વિચારરૂપ] અવજ્ઞને નિઃશેષ કરી [પછી] મનનવડે સ્થિત થવાને ઇચ્છે, શ્રવણ તથા મનનને નિઃશેષ કરી પછી મુનિ (નિદિધ્યાસનવાળો) [થાય.] શ્રવણમનન તથા નિદિધ્યાસનને નિઃશેષ કરી પછી [હૃદ] બ્રહ્મવેત્તા (કૃતાર્થી) [થાય] તે બ્રહ્મવેત્તા કયા[સાધન]વડે થાય ? જે,

[સાધન]વડે થાય તે [સાધન]વડે આવોજ (કહેલા બ્રહ્મવેત્તાજેવોજ) [ધાય.] આ [આત્મસ્વરૂપ]થી ભિન્ન [સર્વ ઝાંઝવાના જલજેતું] અસાર [છે.] "તેથી (પોતાના પ્રશ્નનો નિર્ણય થવાથી) કૃપીતકનો પુત્ર પ્રસિદ્ધ કહેલ ઉપરામ થતો હવો. ૧ એ પ્રમાણે ત્રીજા અધ્યાયના કહેલનામના પાંચમા બ્રાહ્મણની તાપર્યદીપિકા પૂરી થઈ કે. ૫

"જે આત્મા સર્વની અંતર છે ' એમ કહ્યું તેના નિર્ણયમાટે ત્રણ બ્રાહ્મણની પ્રશ્ન થાય છે. તેમાં અનાત્મભૂત સર્વ પદાર્થોને ગાર્ગીબ્રાહ્મણવડે કહે છે:—

અથ હૈનં ગાર્ગી વાચક્ત્રવતી પપચ્છ યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ યદિદં સર્વમપ્ત્વોતં ચ પ્રોતં ચ કસ્મિન્નુ સ્ત્વવાપ ઓતાથ પ્રોતાથેતિ વાપો ગાર્ગીતિ કસ્મિન્નુ સ્ત્વ વાયુરોતથ પ્રોતથેત્યન્તરિક્ષલોકેષુ ગાર્ગીતિ કસ્મિન્નુ સ્ત્વવન્તરિક્ષલોકા ઓતાથ પ્રોતાથેતિ ગન્ધર્વલોકેષુ ગાર્ગીતિ કસ્મિન્નુ સ્ત્વ ગન્ધર્વલોકા ઓતાથ પ્રોતાથેત્યાદિત્પલોકેષુ ગાર્ગીતિ કસ્મિન્નુ સ્ત્વવાદિત્પલોકા ઓતાથ પ્રોતાથેતિ ચન્દ્રલોકેષુ ગાર્ગીતિ કસ્મિન્નુ સ્ત્વ ચન્દ્રલોકા ઓતાથ પ્રોતાથેતિ નક્ષત્રલોકેષુ ગાર્ગીતિ કસ્મિન્નુ સ્ત્વ નક્ષત્રલોકા ઓતાથ પ્રોતાથેતિ દેવલોકેષુ ગાર્ગીતિ કસ્મિન્નુ સ્ત્વ દેવલોકા ઓતાથ પ્રોતાથેતીન્દ્રલોકેષુ ગાર્ગીતિ કસ્મિન્નુ સ્ત્વિન્દ્રલોકા ઓતાથ પ્રોતાથેતિ પ્રજાપતિલોકેષુ ગાર્ગીતિ કસ્મિન્નુ સ્ત્વ પ્રજાપતિલોકા ઓતાથ પ્રોતાથેતિ વ્રહ્મલોકેષુ ગાર્ગીતિ કસ્મિન્નુ સ્ત્વ વ્રહ્મલોકા ઓતાથ પ્રોતાથેતિ સ હોવાચ ગાર્ગિ માઽતિપ્રાક્ષીર્મા તે મૂર્ધા વ્યપસ્રદનતિપ્રશ્ન્યાં વૈ દેવતામતિપૃચ્છસિ ગાર્ગિ માઽતિપ્રાક્ષીરિતિ તતો હ ગાર્ગી વાચક્ત્રવ્યપરરામ ॥ ૧ ॥ ઇતિ તૃતીયાધ્યાયસ્ય પઠં ગાર્ગીબ્રાહ્મણમ્ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ આ [યાજ્ઞવલ્ક્ય]ને વચ્ચેનું [ઋષિ]ની પુત્રી ગાર્ગી પૂછતી હતી. પ્રસિદ્ધ [તે ગાર્ગી] "હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! " એમ [સંબોધન કરીને] બોલી:— "જે આ સર્વે [પાર્થિવવસ્તુસમૂહ છે તે પોતાના કારણે] જલમાં ઓત તથા પ્રોત (તાણાવાણાની ધેડે પડેવાઈને રહેલ) [છે, અન્યથા સાથવાની મુંડીની ધેડે તે વીંખરાઈ જાય. જેમ આ પંચીકૃત પૃથિવી કાર્યપણાથી પોતાના કારણભૂત પંચીકૃત જલમાં ઓતપ્રોત છે તેમ જલ પણ કાર્ય છે તેથી તે] પ્રસિદ્ધ જલ શામાં ઓત તથા પ્રોત [છે?] " એમ [અતુમાનવિધિવડે પૂછ સતે] "હે ગાર્ગિ! [જલ અને અગ્નિના હેતુભૂત પંચીકૃત] વાયુમાં [તે ઓતપ્રોત છે]" એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય ઉત્તર દેતા હવા.] "પ્રસિદ્ધ વાયુ શામાં ઓત તથા પ્રોત [છે?]" એમ [પૂછ સતે]" હે ગાર્ગિ! [પક્ષી આદિની ગતિના હેતુભૂત પંચીકૃતભૂતરૂપ] અંતરિક્ષ (આકાશ) લોકોમાં [ઓતપ્રોત છે]" એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય ઉત્તર આપતા હવા. આરંભક ભૂતોના બહુ-પણાની અપેક્ષાએ સર્વત્ર એકએકમાં પણ બહુવચન છે.] "પ્રસિદ્ધ અંતરિક્ષલોકો શામાં ઓત તથા પ્રોત [છે?]" એમ [પૂછ સતે] "હે ગાર્ગિ! ગંધર્વલોકોમાં [ઓતપ્રોત છે]" એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય ઉત્તર આપ્યું] "પ્રસિદ્ધ ગંધર્વલોકો શામાં ઓત તથા પ્રોત [છે?]" એમ [પૂછ સતે] [હે ગાર્ગિ! આદિત્યલોકોમાં [ઓતપ્રોત છે]" એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય ઉત્તર આપ્યું.] "પ્રસિદ્ધ આદિત્યલોકો શામાં ઓત તથા પ્રોત [છે?]" એમ [પૂછ સતે] "હે ગાર્ગિ! ચંદ્રલોકોમાં [ઓતપ્રોત

છ "] એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે ઉત્તર આપ્યું] " પ્રસિદ્ધ ઘંદલોકો શામાં ઓત તથા પ્રોત [છ ?] " એમ [પૂછે સતે] " હે ગાર્ગિ ! નક્ષત્રલોકોમાં [ઓતપ્રોત છે] એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે ઉત્તર આપ્યું] " પ્રસિદ્ધ નક્ષત્રલોકો શામાં ઓત તથા પ્રોત [છ ?] " એમ [પૂછે સતે] " હે ગાર્ગિ ! દેવલોકોમાં [ઓતપ્રોત છે] " એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે કહ્યું.] " પ્રસિદ્ધ દેવલોકો શામાં ઓત તથા પ્રોત [છ ?] " એમ [પૂછે સતે] " હે ગાર્ગિ ! ઇંદ્રલોકોમાં [ઓતપ્રોત છે] " એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે ઉત્તર આપ્યું] પ્રસિદ્ધ ઇંદ્રલોકો શામાં ઓત તથા પ્રોત [છ ?] " એમ [પૂછે સતે] " હે ગાર્ગિ ! પ્રજાપતિલોકોમાં [ઓતપ્રોત છે] " એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે કહ્યું] વિરાટનાં શરીરનાં આરંભક પંચીકૃત પંચમહાભૂતરૂપ] પ્રસિદ્ધ પ્રજાપતિલોકો શામાં ઓત તથા પ્રોત [છ ?] " એમ [પૂછે સતે] " હે ગાર્ગિ ! [બ્રહ્માંડના આરંભક પંચભૂતરૂપ] બ્રહ્મલોકોમાં [ઓતપ્રોત છે] " એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે કહ્યું.] " પ્રસિદ્ધ બ્રહ્મલોકો શામાં ઓત તથા પ્રોત [છ ?] " એમ [બ્રહ્મલોકના આશ્રય સૂત્રામાને પૂછે સતે] પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય] બોલ્યા— " હે ગાર્ગિ ! અતિપ્રશ્ન ન કર, (આગમવડે પૂછવાયોગ્ય દેવતાને અનુમાનવડે ન પૂછ,) [અતિપ્રશ્ન કરનારી] તારું માથું ન પડે અનતિપ્રશ્ન્યા (કેવલ આગમગ્રન્થા) દેવતાનેજ [તું] અતિપ્રશ્નવડે પૂછે છે [માટે] હે ગાર્ગિ ! [જો તું મરવાને ઇચ્છતી ન હો તો] અતિપ્રશ્ન ન કર. " એમ [કહ્યા] પછી વચકતુની પુત્રી પ્રસિદ્ધ ગાર્ગી ઉપરામ થતી હતી. ? એ પ્રમાણે ત્રીજા અધ્યાયના ગાર્ગીનામના છઠ્ઠા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩. ૬

એવી રીતે સૂત્રાભાષી નીચેના વ્યાપકને કહીને હવે આગમવડે જણાતા સૂત્રામાને તથા તેની અંતર રહેલા અંતર્થામીને કહેવાને અંતર્યામિબ્રાહ્મણને આગલ થાય છે.—

અથ હૈનમુદ્દાલક આરુણિઃ પમચ્છ યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ મદ્રજ્વસામ પતચ્છલ્પ કાપ્યસ્ય ગૃહેષુ યજ્ઞમધીયાનાસ્તસ્વાઽઽસીદ્ધાર્પા ગન્ધર્વગૃહીતા તમષ્વચ્છામ કોઽમીતિ સોઽવ્રવી ત્કવન્થ આયર્વણ ઇતિ સોઽવ્રવીત્પતચ્છલં કાપ્યં યાજ્ઞિકાઽથ વેત્ય નુ ત્વં કાપ્ય તત્સૂત્રં ચેનાયં ચ લોકઃ પરથ્વ લોકઃ સર્વાણિ ચ ભૂતાનિ સંદૃશ્યાનિ ભવન્તીતિ સોઽવ્રવીત્પતચ્છલં કાપ્યો નાહં તદ્વગવન્વેદેતિ સોઽવ્રવીત્પતચ્છલં કાપ્યં યાજ્ઞિકાઽથ વેત્ય નુ ત્વં કાપ્ય તમન્તર્યામિણં ય ઇમં ચ લોકં પરં ચ લોકઃ સર્વાણિ ચ ભૂતાનિ ચોઽન્તરો યમયતીતિ સોઽવ્રવીત્પતચ્છલં કાપ્યો નાહં તં ભગવન્વેદેતિ સોઽવ્રવીત્પતચ્છલં કાપ્યં યાજ્ઞિકાઽથ યો વૈ તત્કાપ્ય સૂત્રં વિદ્યાત્તં ચાન્તર્યામિણમિતિ સ બ્રહ્મવિત્સ લોકવિત્સ દેવવિત્સ વેદવિત્સ ભૂતવિત્સ આત્મવિત્સ સર્વવિદિતિ તેષ્વોઽવ્રવીત્તદ્દૃષ્ટે વેદ તથેત્ત્વં યાજ્ઞવલ્ક્ય સુત્રમવિદ્યાત્તં ચાન્તર્યામિણં બ્રહ્મગવીરુદ્ધજસે મૂર્ધા તે વિપતિષ્યતીતિ વેદ વા અહં ગૌતમ તત્સૂત્રં તં ચાન્તર્યામિણમિતિ યો વા ઇદં કશ્ચિદ્બ્રૂવાદ્વેદ વેદેતિ યથા વેત્ય તથા બ્રૂહીતિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—પછી પ્રસિદ્ધ આ[યાજ્ઞવલ્ક્ય]ને અરજીનો પુત્ર ઉદ્દાલક પૂછેલા હવે પ્રસિદ્ધ [તે ઉદ્દાલક] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! " એમ [સંબોધન કરીને] બોલ્યાઃ— " મદ્રા દેશો]માં કપિગોત્રવાળા પતંચલનાં ઘરોમાં યજ્ઞશાસ્ત્રનું અધ્યયન કરતા [છતાં અમે] રહેતા હતા તેની

સ્રી ગંધર્વવડે (કોઈ અમાનુષસત્ત્વવડે) શુદ્ધિત હતી તે [ગંધર્વ]ને ' [તમે] કોણ છો ? ' એમ [પતંચલસહિત ઝગે] પૂછતા હવા ' [હું] અથર્વજુનો પુત્ર કંબધ [હું] ' એમ તે [ગંધર્વ અમારા પ્રતિ] કહેતા હવા. તે [ગંધર્વ] કપિગોત્રવાળા પતંચલને તથા યજ્ઞશાસ્ત્રનું અધ્યયન કરનારાઓને કહેતા હવા. - ' હે કપિગોત્રવાળા ! જે સૂત્ર વડે આ જન્મ તથા પર જન્મ ને [બ્રહ્માથી માંડીને યુગ્મશાપર્થતનાં] સર્વ ભૂતો સારી રીતે પરાવાચેલાં થાય છે તે સૂત્રને શું તમે જાણો છો ? ' એમ [પૂછે સતે તેના ઉત્તરમાં] ' હે ભગવન ! હું તેને જાણતો નથી ' એમ કપિગોત્રવાળા તે પતંચલ કહેતા હવા [પુન] તે [ગંધર્વ] કપિગોત્રવાળા પતંચલને તથા યજ્ઞશાસ્ત્રનું અધ્યયન કરનારાઓને કહેતા હવા. - ' હે કપિગોત્રવાળા ! જે [અંતર્યામી] આ જન્મને તથા પર જન્મને અને સર્વે ભૂતોને નિયમમાં રાખે છે, (પોતપોતાનો ઉચિત વ્યાપાર કરાવે છે,) [તથા] જે [એ સર્વની] અપેક્ષાતર [છે,] તે [સૂત્રાત્માની અંતર રહેલા] અંતર્યામીને શું તમે જાણો છો ? ' એમ [પૂછે સતે તેના ઉત્તરમાં] ' હે ભગવન ! હું તેને જાણતો નથી ' એમ કપિગોત્રવાળા તે પતંચલ કહેતા હવા [વળી] તે [ગંધર્વ] કપિગોત્રવાળા પતંચલને તથા યજ્ઞશાસ્ત્રનું અધ્યયન કરનારાઓને કહેતા હવા. - ' હે કપિગોત્રવાળા ! જે [પુરુષ] પ્રસિદ્ધ તે સૂત્રને જાણે છે, અને તે અંતર્યામીને એવી રીતે [જાણે છે] તે પરમાત્મચેતા [છે,] તે [ભૂશાદિ] લોકોને જાણનાર [છે,] તે [અગ્નિ આદિ] દેવોને જાણનાર, તે [પ્રમાણભૂત] વેદોને જાણનાર, તે [બ્રહ્માદિ] ભૂતોને જાણનાર, તે જીવાત્માને જાણનાર [ને] તે સર્વ [જગત]ને જાણનાર [છે,] એવી રીતે [ફલશ્રુતિવડે તે બંનેને જાણવાની ઈચ્છાવાળા કરીને પછી] તેઓને (પતંચલને તથા અમને) [તે ગંધર્વ સૂત્રાત્મા તથા અંતર્યામીનું સ્વરૂપ] કહેતા હવા તે [સ્વરૂપ]ને હું જાણું છું. હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! જે તમે તે સૂત્રાત્માને તથા અંતર્યામીને નહિ જાણતા [છતાં] બ્રહ્મવેતાની ગાયોને [અન્યાયવડે] લઈ જાઓ છો [તો મારા શાપથી] તમારું માથું પડી જશે. " એમ [કહે સતે યાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે -] " હે ગૌતમગોત્રવાળા ! હું તે સૂત્રને તથા તે અંતર્યામીને નિશ્ચય જાણું છું " એમ [કહે સતે ઉદાલક કહે છે. -] " આને જાણું છું, જાણું છું એમ [તો] જે કોઈ [પ્રાકૃત હોય તે પણ] પોતાની જ્ઞાવા કરતો છતાં] કહે " તમે જે જાણતા હો તો] જેમ જાણો છો તેમ કહો ' ઇતિ ૧

સ હોવાચ વાયુર્ ગૌતમ તસ્મિન્ વાયુના ચૈ ગૌતમ સૂત્રેણાયં ચ લોકઃ પરશ્વ લોકઃ સર્વાણિ ચ ભૂતાનિ સંદેશ્યાનિ ભવન્તિ તસ્માદૈ ગૌતમ પુરુષં મેતમાહુર્વ્યસ્રસિપતાસ્વાદ્ધાનીતિ વાયુના હિ ગૌતમ સૂત્રેણ સંદેશ્યાનિ ભવન્તીત્યેવમેવૈતદ્યાજ્ઞવલ્ક્યનાન્તર્યામિર્ન બ્રૂહીતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—[એમ કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય] બોલ્યા — " હે ગૌતમગોત્રવાળા ! [ગંધર્વે કહેલું] તે સૂત્ર વાયુ [છે] હે ગૌતમગોત્રવાળા ! પ્રસિદ્ધ સૂત્રાત્મરૂપ વાયુવડે આ જન્મ તથા પર જન્મ ને સર્વે ભૂતો સારી રીતે યુગ્મવાચેલાં થાય છે. [જેથી સૂત્રાત્મરૂપ વાયુવડે સર્વે ધારણ કરાયેલું છે] તેથીજ હે ગૌતમગોત્રવાળા ! ' આ [મુએલા]નાં [હાથપગાદિ] અંગો શિથિલ થઇ ગયાં ' એમ મુએલા શરીરને [મરેલું લક્ષ્મ જાણનારા પુરુષો] કહે છે. આથી હે ગૌતમગોત્રવાળા ! સૂત્રાત્મરૂપ

વાયુ(સમષ્ટિપ્રાણ)વડે [અંગો આદિ] સારી રીતે ઝુંથાયેલાં થાય છે એમ [નિરૂપણ કરેલા સૂત્રાત્માનાં સ્વરૂપને અંગીકાર કરીને ઉદ્દાસકરૂં અંતર્યામીતું સ્વરૂપ પૂછે છે-]
 " હે યાજ્ઞવલ્કય ! આ [સૂત્રાત્માતું સ્વરૂપ] એવુજ [છે હવે સૂત્રાત્મામાં રહેલા]
 અંતર્યામીનું [સ્વરૂપ] કહો " ઇતિ ૨

એમ પૂછે સતે શ્રીવાલ્મીકય કહે છે—

યઃ પૃથિવ્યાં તિષ્ઠન્પૃથિવ્યા અન્તરો યં પૃથિવી ન વેદ યસ્ય પૃથિવી શરીરં યા
 પૃથિવીમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે પૃથિવીમાં સ્થિત [હતા] પૃથિવીથી અંતર [છે,] જેને પૃથિવી (પૃથિવીની અસિમાની દેવતા) [મારામાં અન્ય કોઈ છે એમ જાણતી નથી, જેતું પૃથિવી શરીર [છે, અન્ય નહિ, અર્થાત્ પૃથિવીની અસિમાની દેવતાનાં જે શરીરકરણો છે તેજ જેનાં શરીરકરણો છે, પ્રથક્ નથી,] જે અંતર [રહ્યા હતા] પૃથિવીને (સૂત્રાત્મરૂપ પૃથિવીની અસિમાની દેવતાને) [તેના કર્મેના સાક્ષીપણુવડે નિયમથી] પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારો (કાર્યકરણસંઘાતનો) આત્મા અંતર્યામી [તથા] મરણધર્મરહિત [છે] ૩

યોઽષ્ઠુ તિષ્ઠન્નચોઽન્તરો યમાપો ન વિદુર્યસ્યાઽઽપઃ શરીરં યોઽપોન્તરો યમયત્યેષ
 ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે જલમાં સ્થિત [હતા] જલથી અંતર [છે,] જેને જલ (જલાસિમાની દેવતા) જાણતું નથી, જેતું જલ શરીર [છે,] જે અંતર [રહ્યા હતા] જલને (જલાસિમાની દેવતાને) પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારો આત્મા અંતર્યામી [તથા] મરણધર્મરહિત [છે] ૪

યોઽગ્નૌ તિષ્ઠન્નગ્નેરન્તરો યમગ્નિર્ન વેદ યસ્યાગ્નિઃ શરીરં યોઽગ્નિમન્તરો યમયત્યેષ ત
 આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે અગ્નિમાં સ્થિત [હતા] અગ્નિથી અંતર [છે,] જેને અગ્નિ જાણતો નથી, જેતું અગ્નિ શરીર [છે,] જે અંતર [રહ્યા હતા] અગ્નિને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારો આત્મા અંતર્યામી [તથા] મરણધર્મરહિત [છે] ૫

યોઽન્તરિક્ષે તિષ્ઠન્નન્તરિક્ષાદન્તરો યમન્તરિક્ષં ન વેદ યસ્યાન્તરિક્ષઃ શરીરં યોઽન્તરિક્ષ-
 મન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે અંતરિક્ષમાં સ્થિત [હતા] અંતરિક્ષથી અંતર [છે,] જેને અંતરિક્ષ જાણતું નથી, જેતું અંતરિક્ષ શરીર [છે,] જે અંતર [રહ્યા હતા] અંતરિક્ષને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારો આત્મા અંતર્યામી [તથા] મરણધર્મરહિત [છે] ૬

યો વાયૌ તિષ્ઠન્વાયોરન્તરો યં વાયુર્ન વેદ યસ્ય વાયુઃ શરીરં યો વાયુમન્તરો
 યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે વાયુમાં સ્થિત [હતા] વાયુથી અંતર [છે,] જેને વાયુ જાણતો

નથી, જેનું વાયુ શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] વાયુને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] મરણધર્મરહિત [છ] ૭

યો દિવિ તિષ્ઠન્દિવોઽન્તરો યં ધૌર્ન ષેદ યસ્ય ધૌઃ શરીરં યો દિવમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થઃ—જે સ્વર્ગમાં સ્થિત [છતાં] સ્વર્ગથી અન્તર [છ,] જેને સ્વર્ગ જાણતું નથી, જેનું સ્વર્ગ શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] સ્વર્ગને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ] ૮

ય આદિત્યે તિષ્ઠન્નાદિત્યાદન્તરો યમાદિત્યો ન ષેદ યસ્યાઽઽદિત્યઃ શરીરં ય આદિત્ય-મન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થઃ—જે સૂર્યમાં સ્થિત [છતાં] સૂર્યથી અન્તર [છ,] જેને સૂર્ય જાણતા નથી, જેનું સૂર્ય શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] સૂર્યને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ] ૯

યો દિક્ષુ તિષ્ઠન્દિગ્મ્યોઽન્તરો યં દિશો ન વિદુર્યસ્ય દિશઃ શરીરં યો દિશોઽન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૦ ॥ -

શીખદાર્થઃ—જે દિશાઓમાં સ્થિત [છતાં] દિશાઓથી અન્તર [છ,] જેને દિશાઓ જાણતી નથી, જેનું દિશાઓ શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] દિશાઓને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ] ૧૦

યચ્ચન્દ્રતારકે તિષ્ઠન્ચન્દ્રતારકાદન્તરો યં ચન્દ્રતારકં ન ષેદ યસ્ય ચન્દ્રતારક-શરીરં યચ્ચન્દ્રતારકમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થઃ—જે ચન્દ્ર તથા તારામાં સ્થિત [છતાં] ચન્દ્ર તથા તારાથી અન્તર [છ,] જેને ચન્દ્ર તથા તારા જાણતા નથી, જેનું ચન્દ્ર તથા તારા શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] ચન્દ્ર તથા તારાને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ] ૧૧

ય આકાશે તિષ્ઠન્નાકાશાદન્તરો યમાકાશો ન ષેદ યસ્યાઽઽકાશઃ શરીર ય આકાશ-મન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થઃ—જે આકાશમાં સ્થિત [છતાં] આકાશથી અન્તર [છ] જેને ગગન જાણતું નથી, જેનું ગગન શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] ગગનને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ] ૧૨

યસ્તમસિ તિષ્ઠન્સ્તમસોઽન્તરો ય તમો ન ષેદ યસ્ય તમઃ શરીર યસ્તમોઽન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થઃ—જે અવકાશમાં સ્થિત [છતાં] અવકાશથી અન્તર [છ,] જેને -

વાયુ(સમપ્રિપ્રાણ)વડે [અંગે આદિ] સારી રીતે ઝુંથાયેલાં થાય છે. એમ [નિરૂપણ કરેલા સૂત્રાત્માના સ્વરૂપને અંગીકાર કરીને ઉદાહરણ અંતર્યામીનું સ્વરૂપ પૂછે છે:-]
“ હે યાજ્ઞવલ્કય ! આ [સૂત્રાત્માનું સ્વરૂપ] એવુંજ [છે. હવે સૂત્રાત્મામાં રહેલા] અંતર્યામીનું [સ્વરૂપ] કહો ” ઇતિ ૨

એમ પૂછે સતે શ્રીયાત્વલકય કહે છે:-

યઃ પૃથિવ્યાં તિવ્રનૃથિવ્યા અન્તરો યં પૃથિવી ન વેદ યસ્ય પૃથિવી શરીરં યા પૃથિવીમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—જે પૃથિવીમાં સ્થિત [હતા] પૃથિવીથી અંતર [છે,] જેને પૃથિવી (પૃથિવીની અસિમાની દેવતા) [મારામાં અન્ય કોઈ છે એમ જાણતી નથી, જેનું પૃથિવી શરીર [છે, અન્ય નહિ, અર્થાત્ પૃથિવીની અસિમાની દેવતાનાં જે શરીરકરણ છે તેજ જેનાં શરીરકરણ છે, પૃથક્ નથી,] જે અંતર [રહ્યા હતા] પૃથિવીને (સૂત્રાત્મરૂપ પૃથિવીની અસિમાની દેવતાને) [તેના કર્મના સાક્ષીપણવડે નિયમથી] પાતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે (કાર્યકરણસંઘાતનો) આત્મા અંતર્યામી [તથા] મરણધર્મરહિત [છે] ૩

યોઽપ્સુ તિવ્રજ્વલ્યોઽન્તરો યમાપો ન વિદુર્યસ્યાઽપઃ શરીરં યોઽપોન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—જે જલમાં સ્થિત [હતા] જલથી અંતર [છે,] જેને જલ (જલાસિમાની દેવતા) જાણતું નથી, જેનું જલ શરીર [છે,] જે અંતર [રહ્યા હતા] જલને (જલાસિમાની દેવતાને) પાતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અંતર્યામી [તથા] મરણધર્મરહિત [છે] ૪

યોઽગ્નૌ તિવ્રજ્વલ્યોઽન્તરો યમગ્નિર્ન વેદ યસ્યાગ્નિઃ શરીરં યોઽગ્નિમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—જે અગ્નિમાં સ્થિત [હતા] અગ્નિથી અંતર [છે,] જેને અગ્નિ જાણતો નથી, જેનું અગ્નિ શરીર [છે,] જે અંતર [રહ્યા હતા] અગ્નિને પાતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અંતર્યામી [તથા] મરણધર્મરહિત [છે] ૫

યોઽન્તરિક્ષે તિવ્રજ્વલ્યોઽન્તરો યમન્તરિક્ષં ન વેદ યસ્યાન્તરિક્ષઃ શરીરં યોઽન્તરિક્ષમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—જે અંતરિક્ષમાં સ્થિત [હતા] અંતરિક્ષથી અંતર [છે,] જેને અંતરિક્ષ જાણતું નથી, જેનું અંતરિક્ષ શરીર [છે,] જે અંતર [રહ્યા હતા] અંતરિક્ષને પાતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અંતર્યામી [તથા] મરણધર્મરહિત [છે] ૬

યો વાયૌ તિવ્રજ્વલ્યોઽન્તરો યં વાયુર્ન વેદ યસ્ય વાયુઃ શરીરં યો વાયુમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થઃ—જે વાયુમાં સ્થિત [હતા] વાયુથી અંતર [છે,] જેને વાયુ જાણતો

નથી, જેતું વાયુ શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] વાયુને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અરણ્યમેરુદિત [છે.] ૭

યો દિવિ તિષ્ઠન્દિવોઽન્તરો યં ઘૌર્ન વેદ યસ્ય ઘૌઃ શરીરં યો દિવમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થઃ—જે સ્વર્ગમાં સ્થિત [છતાં] સ્વર્ગથી અન્તર [છે,] જેને સ્વર્ગ જાણતું નથી, જેતું સ્વર્ગ શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] સ્વર્ગને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છે.] ૮

ય આદિત્યે તિષ્ઠન્નાદિત્યાદન્તરો યમાદિત્યો ન વેદ યસ્યાઽઽદિત્યઃ શરીરં ય આદિત્ય-મન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થઃ—જે સૂર્યમાં સ્થિત [છતાં] સૂર્યથી અન્તર [છે,] જેને સૂર્ય જાણતા નથી, જેતું સૂર્ય શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] સૂર્યને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છે.] ૯

યો દિશુ તિષ્ઠન્દિગ્મ્યોઽન્તરો યં દિશો ન વિદુર્યસ્ય દિશઃ શરીરં યો દિશોઽન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૦ ॥ -

શીખદાર્થઃ—જે દિશાઓમાં સ્થિત [છતાં] દિશાઓથી અન્તર [છે,] જેને દિશાઓ જાણતી નથી, જેતું દિશાઓ શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] દિશાઓને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છે.] ૧૦

યચ્ચન્દ્રતારકે તિષ્ઠન્ચન્દ્રતારકાદન્તરો યં ચન્દ્રતારકં ન વેદ યસ્ય ચન્દ્રતારક-શરીરં યચ્ચન્દ્રતારકમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થઃ—જે ચન્દ્ર તથા તારામાં સ્થિત [છતાં] ચન્દ્ર તથા તારાથી અન્તર [છે,] જેને ચન્દ્ર તથા તારા જાણતા નથી, જેતું ચન્દ્ર તથા તારા શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] ચન્દ્ર તથા તારાને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છે.] ૧૧

ય આકાશે તિષ્ઠન્નાકાશાદન્તરો યમાકાશો ન વેદ યસ્યાઽઽકાશઃ શરીરં ય આકાશ-મન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થઃ—જે આકાશમાં સ્થિત [છતાં] આકાશથી અન્તર [છે,] જેને ગગન જાણતું નથી, જેતું ગગન શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] ગગનને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છે.] ૧૨

યસ્તમસિ તિષ્ઠન્સ્તમસોઽન્તરો યં તમો ન વેદ યસ્ય તમઃ શરીરં યસ્તમોઽન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થઃ—જે અંધકારમાં સ્થિત [છતાં] અંધકારથી અન્તર [છે,] જેને અંધકાર

જાણતો નથી, જેનું અંધકાર શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] અંધકારને પોતાના વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે, આ તારો આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ.] ૧૩

યસ્તેજસિ તિષ્ઠસ્તેજસોઽન્તરો યં તેજો ન વેદ યસ્ય તેજઃ શરીરં યસ્તેજોઽન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃત ઇત્યધિદૈવતમયાધિભૂતમ્ ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થઃ—જે તેજમાં સ્થિત [છતાં] તેજથી અન્તર [છ,] જેને તેજ જાણતું નથી, જેનું તેજ શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] તેજને પોતાના વ્યાપારમાં જોડે છે, આ તારો આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ] એવી રીતે અધિદૈવતમાં (દેવતાઓમાં) [અન્તર્યામિવિધયની ઉપાસના કહી.] હવે અધિભૂતમાં (બ્રહ્માથી સ્તંભપર્યંતનાં સર્વ ભૂતોમાં) [અન્તર્યામિવિધયની ઉપાસના કહેવાય છે] ૧૪

યઃ સર્વેષુ ભૂતેષુ તિષ્ઠન્સર્વેભ્યો ભૂતેભ્યોઽન્તરો યઃ સર્વાણિ ભૂતાનિ ન વિદુર્યસ્ય સર્વાણિ ભૂતાનિ શરીરં યઃ સર્વાણિ ભૂતાન્યન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃત ઇત્યધિભૂતમયાધ્યાત્મમ્ ॥ ૧૫ ॥

શીખદાર્થઃ—જે સર્વે પ્રાણીઓમાં સ્થિત [છતાં] સર્વે પ્રાણીઓથી અન્તર [છ,] જેને સર્વે પ્રાણીઓ જાણતાં નથી, સર્વે પ્રાણીઓ જેનું શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] સર્વે પ્રાણીઓને પોતાના વ્યાપારમાં જોડે છે આ તારો આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ] એવી રીતે અધિભૂતમાં [ઉપાસના કહી] હવે અધ્યાત્મમાં (અધ્યાત્મરૂપ પ્રાણાદિમાં) [અન્તર્યામીની ઉપાસના કહેવાય છે] ૧૫

યઃ પ્રાણે તિષ્ઠન્પ્રાણાદન્તરો યં પ્રાણો ન વેદ યસ્ય પ્રાણઃ શરીરં યઃ પ્રાણમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૬ ॥

શીખદાર્થઃ—જે પ્રાણમાં (પ્રાણવાયુસહિત પ્રાણમાં) સ્થિત [છતાં] પ્રાણથી અન્તર [છ,] જેને પ્રાણ જાણતો નથી, પ્રાણ જેનું શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] પ્રાણને પોતાના વ્યાપારમાં જોડે છે, આ તારો આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ.] ૧૬

યો વાચિ તિષ્ઠન્વાચોઽન્તરો યં વાહન વેદ યસ્ય વાકશરીરં યો વાચમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૭ ॥

શીખદાર્થઃ—જે વાણીમાં સ્થિત [છતાં] વાણીથી અન્તર [છ,] જેને વાણી જાણતી નથી, વાણી જેનું શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] વાણીને પોતાના વ્યાપારમાં જોડે છે, આ તારો આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ] ૧૭

યશ્ચક્ષુષિ તિષ્ઠન્ચક્ષુષોઽન્તરો યં ચક્ષુર્ન વેદ યસ્ય ચક્ષુઃ શરીરં યશ્ચક્ષુરન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૮ ॥

શીખદાર્થઃ—જે નેત્રમાં સ્થિત [છતાં] નેત્રથી અન્તર [છ,] જેને નેત્ર જાણતું નથી, નેત્ર જેનું શરીર [છ,] જે અન્તર [રહ્યા છતાં] નેત્રને પોતાના વ્યાપારમાં જોડે છે, આ તારો આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છ] ૧૮

યઃ શ્રોત્રે તિષ્ઠન્શ્રોત્રાદન્તરો યં શ્રોત્રં ન વેદ યસ્ય શ્રોત્રં શરીરં યઃ શ્રોત્રમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે શ્રોત્રમાં સ્થિત [છતા] શ્રોત્રથી અન્તર [છે,] જેને શ્રોત્ર જાણતું નથી, શ્રોત્ર જેતું શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા છતા] શ્રોત્રને પાતાના વ્યાપારમાં જોડે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છે.] ૧૯

યો મનસિ તિષ્ઠન્મનસોઽન્તરો યં મનો ન વેદ યસ્ય મનઃ શરીરં યો મનોઽન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે મનમાં સ્થિત [છતા] મનથી અન્તર [છે,] જેને મન જાણતું નથી, મન જેતું શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા છતા] મનને પાતાના વ્યાપારમાં જોડે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છે.] ૨૦

— યસ્ત્વચ્ચિ તિષ્ઠન્સ્ત્વચોન્તરો યં ત્વદ્દન વેદ યસ્ય સ્ત્વકશરીરં યસ્ત્વચમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે ત્વચામાં સ્થિત [છતા] ત્વચાથી અન્તર [છે,] જેને ત્વચા જાણતી નથી, ત્વચા જેતું શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા છતા] ત્વચાને પાતાના વ્યાપારમાં જોડે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છે.] ૨૧

યો વિજ્ઞાને તિષ્ઠન્વિજ્ઞાનાદન્તરો યં વિજ્ઞાનં ન વેદ યસ્ય વિજ્ઞાનં શરીરં યો વિજ્ઞાનમન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતઃ ॥ ૨૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે બુદ્ધિમાં સ્થિત [છતા] બુદ્ધિથી અન્તર [છે,] જેને બુદ્ધિ જાણતી નથી, બુદ્ધિ જેતું શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા છતા] બુદ્ધિને પાતાના વ્યાપારમાં જોડે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છે.] ૨૨

યો રેતસિ તિષ્ઠન્રેતસોઽન્તરો યં રેતો ન વેદ યસ્ય રેતઃ શરીરં યો રેતોઽન્તરો યમયત્યેષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતોઽદ્રષ્ટો દ્રષ્ટાઽશ્રુતઃ શ્રોતાઽમનો મન્તાઽવિજ્ઞાતો વિજ્ઞાતા નાન્યોઽત્તોઽસ્તિ દ્રષ્ટા નાન્યોઽત્તોઽસ્તિ શ્રોતા નાન્યોઽત્તોઽસ્તિ મન્તા નાન્યોઽત્તોઽસ્તિ વિજ્ઞાતૈષ ત આત્માઽન્તર્યામ્યમૃતોઽત્તોઽન્યદર્તે તત્તોહોદાલક આરુણિરુપરરામ ॥ ૨૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે વીર્યમાં (ઉપરર્થેદ્રિયમાં) સ્થિત [છતા] વીર્યથી અન્તર [છે,] જેને વીર્ય જાણતું નથી, વીર્ય જેતું શરીર [છે,] જે અન્તર [રહ્યા] છતા વીર્યને પાતાના વ્યાપારમાં જોડે છે, આ તારે આત્મા અન્તર્યામી [તથા] અવિનાશી [છે.] મહાસામર્થ્યવાળા પૃથિવી આદિના અભિમાની દેવો મહુધ્યાદિની પેઠે પાતાના નિર્યતા અન્તર્યામીને કેમ જાણી શકતા નથી? એમ શંકા થાય તો કહે છે:—“આ” અદ્રષ્ટ (કોઈના નેત્રના ત્રિરુપરૂપને નહિ પામેલા) [છતા પોતે નેત્રમાં સમીપપર્યાયી]

દ્રષ્ટા [છે,] અશ્રુત (શ્રોત્રના વિષયપણાને નહિ પામેલા) [છતાં પોતે] શ્રોતા [છે,] અમત (અસંકલ્પપણાથી મનના વિષયપણાને નહિ પામેલા) [છતાં પોતે] મંતા (મનને જાણનાર) [છે, ને] અવિજ્ઞાત (ગુણાદિની પેઠે બુદ્ધિના વિષયપણાને નહિ પામેલા) [છતાં પોતે] વિજ્ઞાતા [છે. " એમ થવાથી નિયંત્રનિયંત્રવ્યાદિ ભેદવડે તથા દ્રષ્ટૃદ્રષ્ટવ્યાદિ ભેદવડે દ્વૈત થશે એમ શંકા થાય તો કહે છે.—] " આ[અનર્થાભી]-થી અન્ય દ્રષ્ટા નથી, આથી અન્ય શ્રોતા નથી, આથી અન્ય મંતા નથી, [ને] આથી અન્ય વિજ્ઞાતા નથી. આ તારે (કાર્યકરણસંવાતનો) આત્મા અનર્થાભી [તથા] અવિનાશી [છે] આ[ઈશ્વરરૂપ આત્મા]થી અન્ય વિનાશી [છે. "] તેથી (પોતાના પ્રશ્નનું) યથાચોગ્ય ઉત્તર થવાથી) અરુણનો પુત્ર પ્રસિદ્ધ ઉદાસક ઉપરામ થતો હશે. રેડ એ પ્રમાણે ત્રીજા અધ્યાયના અનર્થાભિનામના સાતમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩. ૭

પૂર્વબ્રાહ્મણમાં સત્તાત્મા તથા અનર્થાભિનામ નિર્ણય કર્યો, તે બંને આત્માનાં સોપાદિ રૂપ છે. હવે હુધાતુપાદિ સંસારના સર્વધર્મથી રહિત નિરુપાધિને કહેવામાટે આ અધરબ્રાહ્મણનો આરંભ થાય છે:—

અથ હ વાચકનવ્યુવાચ વ્રાહ્મણા ભગવન્તો હન્તાહમિમં દ્વૌ મશ્નો મદ્વામિ તૌ ચેન્મે ધેક્ષ્યતિ ન વૈ જાતુ યુક્તમાકમિમં કશ્ચિદ્વક્ત્વોઽયં જેતેતિ પૃચ્છ ગાર્ગીતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ વચ્ચકુની પુત્રી [ગાર્ગી] પ્રશ્ન કરવાની અનુમતિ ગ્રેણવાની ઈચ્છાથી બ્રાહ્મણપ્રતિ [કહેતી] હતી:— " હુ એર્થયવાન બ્રાહ્મણો ! [સાંભળો. જે તમારી] અનુમતિ [હોય તો] હુ આ[યાજ્ઞવલ્ક્ય]ને [પુત્ર:] બે પ્રશ્નો પૂછવાને ઈચ્છું છું. જે તે [બે પ્રશ્નોનું] ઉત્તર] મને કહેશે [તો] તમારા [મધ્યે] કોઈ પણ આ- [યાજ્ઞવલ્ક્ય]ને કહીપણ બ્રહ્મચારીમાં જિતનાર નહિજ [થાય "] એમ [કહે સતે તેના ઉત્તરમાં] બ્રાહ્મણો બોલ્યા:— " હુ ગાર્ગી ! પૂછ. " ઇતિ. ૧

સાં હોવાચાહં વૈ ત્વાં યાજ્ઞવલ્ક્ય યથા કાશ્યો વા વૈદેહો વોગ્રપુત્ર ઉજ્જયં ધનુરાધિયં કૃત્વા દ્વૌ વાગવન્તૌ સત્તાતિવ્યાધિનૌ હસ્તે કૃત્વોપોત્તિષ્ટેદવમેવાહં ત્વા દામ્યાં મશ્નામ્યાં મુપોદસ્યાં તૌ મે વ્રૂહીતિ પૃચ્છ ગાર્ગીતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ તે [ગાર્ગી] બોલી:— " હુ યાજ્ઞવલ્ક્ય ! હું તમને [બે પ્રશ્નો પૂછવાને ઈચ્છું છું.] જેમ શરૂનો પુત્ર કાશીનો રાજા વા વિદેહનો રાજા ઊતારેલી દારીવાળાં ધનુરને [પુત્ર:] આરોપિત દારીવાળું કરીને શત્રુને અર્ચત ખીડા કરનારાં બે બાણવાળાં [શર] હાથમાં લઇને [શત્રુની] સમીપ સ્થિત થાય એમજ હું, બે પ્રશ્નો[સહિત] તમારા સમીપ સ્થિત થઈ છું. [તમે જે બ્રહ્મવેત્તા હો તો] તે [બે પ્રશ્નોનું] ઉત્તર] મને કહો. " એમ [કહે સતે] " હુ ગાર્ગી ! પૂછ. " એવી રીતે [અનિચે કહ્યું.] ૨

સાં હોવાચ યદ્ધર્વે યાજ્ઞવલ્ક્ય દિવો યદ્વાકપૃથિવ્યા યદન્તરા ધાવાપૃથિવી શ્મે યદ્ભૂતં ચ ભવશ્ચ ભવિષ્યચ્ચેત્યાચક્ષતે કસ્મિન્સ્તદોતં ચ મોતં ચેતિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ તે [ગાર્ગી] બોલી:— " હુ -યાજ્ઞવલ્ક્ય ! જે સ્વર્ગથી ઉપર

[ઇ,] જે પૃથ્વીથી નીચે [ઇ, ને] જેના મધ્યમાં આ સ્વર્ગ ને પૃથ્વી [ઇ વળી] જે ભૂત, તથા વર્તમાન, અને ભવિષ્યરૂપ [ઇ] એમ [શાસ્ત્રવેતાઓ] કહે છે તે [સૂત્રાત્મા] શામાં ઓત તથા પ્રોત [ઇ? "] ઇતિ. ૩

સ હોવાચ યદૂર્ધ્વે ગાર્ગિ દિવો યદ્વાક્ પૃથિવ્યા યદન્તરા ઘાવાપૃથિવી ઇમે યદ્ ભૂતં ચ ભવચ્ચ ભવિષ્યચ્ચેત્યાચક્ષત આકાશે તદોતં ચ પ્રોતં ચેતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય] બોલ્યા—“ હે ગાર્ગિ ! જે સ્વર્ગથી ઉપર [ઇ,] જે પૃથિવીથી નીચે [ઇ, ને] જેના મધ્યમાં આ સ્વર્ગ ને પૃથિવી [ઇ. વળી] જે ભૂત, તથા વર્તમાન, અને ભવિષ્યરૂપ [ઇ] એમ [શાસ્ત્રવેતાઓ] કહે છે તે [વ્યાકૃતજગદ્ રૂપ સૂત્ર અંતર્યામિરૂપ] આકાશમાં [સર્વદા] ઓત તથા પ્રોત [ઇ. "] ઇતિ. ૪

સા હોવાચ નમસ્તેઽસ્તુ યાજ્ઞવલ્ક્ય યો મ એતં વ્યવોચોઽપરસ્મૈ ધારયસ્યેતિ પૃચ્છ ગાર્ગિતિ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે [ગાર્ગિ] બોલી—“ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! જે [તમે] મારા આ પ્રશ્ન] તું વિસ્પષ્ટ ઉત્તર આપતા હતા [તે] તમને નમસ્કાર હો [હવે] દ્વિતીય- [પ્રશ્ન] માટે [પોતાને] દંઠ કરો ” એમ [કહે સતે શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય બોલ્યા—] “ હે ગાર્ગિ ! પૂછ. ” ઇતિ ૫

કહેના અર્થના નિશ્ચયમાટે તે પ્રશ્ન તથા પ્રતિવચનને પુનઃ કહે છે—

સા હોવાચ યદૂર્ધ્વે યાજ્ઞવલ્ક્ય દિવો યદ્વાક્ પૃથિવ્યા યદન્તરા ઘાવાપૃથિવી ઇમે યદ્ ભૂતં ચ ભવચ્ચ ભવિષ્યચ્ચેત્યાચક્ષતે કસ્મિન્સ્તદોતં ચ પ્રોતં ચેતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે [ગાર્ગિ] બોલી—“ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! જે સ્વર્ગથી ઉપર [ઇ,] જે પૃથિવીથી નીચે [ઇ, ને] જેના મધ્યમાં આ સ્વર્ગ ને પૃથિવી [ઇ. વળી] જે ભૂત, તથા વર્તમાન, અને ભવિષ્યરૂપ [ઇ] એમ [શાસ્ત્રવેતાઓ] કહે છે તે [સૂત્રાત્મા] શામાં ઓત તથા પ્રોત [ઇ? "] ઇતિ. ૬

સ હોવાચ યદૂર્ધ્વે ગાર્ગિ દિવો યદ્વાક્ પૃથિવ્યા યદન્તરા ઘાવાપૃથિવી ઇમે યદ્ ભૂતં ચ ભવચ્ચ ભવિષ્યચ્ચેત્યાચક્ષત આકાશ એવ તદોતં ચ પ્રોતં ચેતિ કસ્મિન્નુ ચલ્વાકાશ ઓતચ્ચ પ્રોતચ્ચેતિ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય] બોલ્યા—“ હે ગાર્ગિ ! જે સ્વર્ગથી ઉપર [ઇ,] જે પૃથિવીથી નીચે [ઇ, ને] જેના મધ્યમાં આ સ્વર્ગ ને પૃથિવી [ઇ. વળી] જે ભૂત, તથા વર્તમાન, અને ભવિષ્યરૂપ [ઇ] એમ [શાસ્ત્રવેતાઓ] કહે છે તે [વ્યાકૃતજગદ્ રૂપ સૂત્રાત્મા અંતર્યામિરૂપ] આકાશમાં [સર્વદા] ઓત તથા પ્રોત [ઇ? "] એમ [કહે સતે ગાર્ગિ પૂછ છે. —] “ પ્રસિદ્ધ આકાશ શામાં ઓત તથા પ્રોત છે? ” ઇતિ. ૭

સ હોવાચૈતદ્વૈ તદસરં ગાર્ગિ વ્રાહ્મણા અભિવદન્તપસ્યુલમનગ્વદ્સ્વમદીર્ધમલોહિતમસ્ને-

હમચ્છાયમતમોઽવાય્યવનાકાશમસદ્ગપરસમગન્ધમચક્ષુષ્કમશ્રોતમવાગગનોઽતેજસ્કમપાણમમુખ
મમાશ્રમનન્તરમવાહ્યં ન તદશ્નાતિ કિંચન ન તદશ્નાતિ કથન ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય] બોલ્યા—“ હે ગાર્ગિ ! [અંતર્યામિરૂપ અથવા
‘કૃતના અધિષ્ઠાન’] તે આ પ્રસિદ્ધ અક્ષરને (અવિનાશીને શુદ્ધશ્રદ્ધાને) પ્રદક્ષવેતાએ
[આવી રીતે] કહે છે : [તે] સ્થૂલથી લિપ્ત, અણુથી લિપ્ત હ્રસ્વથી લિપ્ત દીર્ઘથી
લિપ્ત, રાતાથી લિપ્ત, સ્નેહથી (સ્વીકારથી) લિપ્ત, અપ્રકાશથી લિપ્ત, અંધકારથી લિપ્ત,
માયુથી લિપ્ત, આકાશથી લિપ્ત, સંગરહિત, રસથી લિપ્ત, ગંધથી લિપ્ત, ચમુરહિત,
શ્રોતરહિત, વાણીરહિત, મનરહિત, [વૃત્તિરૂપ] પ્રકાશથી રહિત, પ્રાણવાયુરહિત, મુખ-
રહિત, પ્રભાસુરહિત હિદ્મરહિત [ને] અપરિચ્છન્ન [છે] તે [અક્ષર] કોઈ પણ
[વિષય] ભોગવતું નથી [તેમ] કોઈ પણ [મનુષ્ય] તે [અક્ષર] ને ભોગવતો નથી
[એવી રીતે તે સર્વે વિશેષણોથી રહિત એકજ અદ્વિતીય છે] ૮

એવી રીતે સમગ્ર વિશેષણો નિષેધના અવધિપણાવડે તથા તેના સાક્ષીપણાવડે અક્ષરનું અસ્તિત્વ
મિદ્ધ થયે હવે તેનુંજ માયાવડે નિયતાપણું છે તેથી અનુમાનપ્રમાણાવડે તેનું અસ્તિત્વ જણાવે છે —

एतस्य वा अक्षरस्य प्रशासने गार्गी सूर्याचन्द्रमसौ विधृतौ तिष्ठत एतस्य वा
अक्षरस्य प्रशासने गार्गी द्यावापृथिव्यौ विधृते तिष्ठत एतस्य वा अक्षरस्य प्रशासने गार्गी
‘निमेषा मुहूर्ता अहोरात्राण्यर्धमासा मासा ऋतवः संवत्सरा इति विधृतास्तित्त्येतस्य वा
अक्षरस्य प्रशासने गार्गी प्राच्योऽन्या नद्यः स्यन्दन्ते श्वेतेभ्यः पर्वतेभ्यः प्रतीच्योऽन्या
यां यां च दिशमन्वेतस्य वा अक्षरस्य प्रशासने गार्गी ददतो मनुष्याः प्रशंसन्ति
यजमानं देवा दर्वी पितरोऽन्वायतताः ॥ ९ ॥

શીખદાર્થઃ—હે ગાર્ગિ ! પ્રસિદ્ધ આ અક્ષરની આજ્ઞામાં સૂર્ય તથા ચંદ્રમા [દાસની
પેઠે] નિયમિતરીતે વર્તે છે હે ગાર્ગિ ! પ્રસિદ્ધ આ અક્ષરની આજ્ઞામાં સ્વર્ગ ને પૃથિવી
[હાથમાં રાખેલા પાપાણની પેઠે] ધારણ કરેલાં સ્થિત છે હે ગાર્ગિ ! પ્રસિદ્ધ આ
અક્ષરની આજ્ઞામાં નિમેષો, મુહૂર્તો, રાત્રિદિવસો, પખવાડિયાં, માસો, ઋતુઓ [ને]
વર્ષો આ [કાલના અવયવો ગણના કરનારા સેવકની પેઠે] નિયમિતરીતે વર્તે છે હે
ગાર્ગિ ! પ્રસિદ્ધ આ અક્ષરની આજ્ઞામાં પૂર્વભણીની અન્ય [ગંગાદિ] નદીઓ ધોળા
(હિમાલયાદિ) પર્વતોમાંથી વહે છે, [તથા] પશ્ચિમભણીની [નર્મદાદિ નદીઓ વહે છે,]
અને બીજી જે જે દિશાભણી અનુપ્રવૃત્ત થયેલી છે તે અક્ષરની આજ્ઞાથી અધાધિ
પણ તેમજ પ્રવર્તે છે] હે ગાર્ગિ ! પ્રસિદ્ધ આ અક્ષરની આજ્ઞામાં [સુવર્ણાદિ ધન]
આપનારની ભાણસો પ્રશંસા કરે છે [હંદ્રાદિ] દેવો [અન્યથા] જીવવાને સમયે જતા
જીવનને નિમિત્ત કરીને પુરોહાશાદિ ઉપજીવનના પ્રયોજનવડે અસમર્થ] યજ્ઞમાનને [અનુગત
છે, ને અર્થમાદિ પિતૃઓ દર્વીને (કોઇની પ્રકૃતિ વા વિપ્રકૃતિ નહિ એવા દર્વીહોમને)
અનુગત [છે. આ સર્વથી અક્ષરના અસ્તિત્વનું અનુમાન થાય છે] ૯

જેના અજ્ઞાન અને જ્ઞાનવડે ક્રમથી સંસાર તથા મુક્તિ છે તે અક્ષર છે એમ સિદ્ધ કરવાને
કર્મનું ગોઠવેલુંપણું છે આ પદ્યનું નિરાકરણ કરે છે —

યો વા એતદક્ષરં ગાર્ગ્યવિદિત્વાઽસ્મિલ્લોકે જુહોતિ યજતે તપસ્તપ્યતે વહ્નિ વર્ષસહ-
સ્રાણ્યન્તવદેવાસ્ય તદ્ભવતિ યો વા એતદક્ષરં ગાર્ગ્યવિદિત્વાઽસ્માલ્લોકાત્ત્રૈતિ સ કૃપણોઽય
ય એતદક્ષરં ગાર્ગિ વિદિત્વાઽસ્માલ્લોકાત્ત્રૈતિ સ બ્રાહ્મણઃ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થઃ—હે ગાર્ગિ! જે [કેઈ પુરુષ] પ્રસિદ્ધ આ અક્ષરને નહિ જાણીને
આ લોકમાં ઘણાં સદસ્ય વર્ષોપર્યંત [દેવતાના ઉદ્દેશવડે સંકટપ કરેલા દ્રવ્યનો અગ્નિમાં]
હોમ કરે છે, [દેવનું] પૂજન કરે છે, [ને ચાંદ્રાયણાદિ] તપ કરે છે [તોપણ] આતું
તે [ફલ] અંતવાજુંજ થાય છે હે ગાર્ગિ! જે [પુરુષ] પ્રસિદ્ધ આ અક્ષરને નહિ જાણીને
આ લોકથી મૃત્યુ પામે છે તે દીન [છે,] અને હે ગાર્ગિ! જે આ અક્ષરને જાણીને
આ લોકથી મૃત્યુ પામે છે તે બ્રહ્મવેત્તા (મુક્ત) [છે] ૧૦

જે અક્ષરનું ઈશ્વરપણની ઉપાધિથીરહિત સ્વાભાવિક સ્વરૂપ કહે છે—

તદ્વા એતદક્ષરં ગાર્ગ્યદદ્દં દ્રષ્ટ્યુત્તરં શ્રોત્રમતં મન્ત્રવિજ્ઞાતં વિજ્ઞાતુ નાન્યદતોઽસ્તિ દ્રષ્ટ
નાન્યદતોઽસ્તિ શ્રોતુ નાન્યદતોઽસ્તિ મન્તુ નાન્યદતોઽસ્તિ વિજ્ઞાત્રેતસ્મિન્નુસ્ત્રલ્લક્ષરે ગાર્ગ્યાકાશ
ઓતશ્ચ મોતશ્ચેતિ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થઃ—હે ગાર્ગિ! “પ્રસિદ્ધ તે આ અક્ષર [દૃષ્ટિના અનિયમપણાથી કોઈએ]
દીકું નથી, [છતાં] પોતે તે દશિસ્વરૂપ હોવાથી] દ્રષ્ટા [છે, શ્રોત્રનો અનિયમ હોવાથી]
અશ્રુત [છતાં] શ્રોતા [છે, મનનો અનિયમ હોવાથી] અમત [છતાં] પોતે] અંતા
[છે, યુક્તિનો અનિયમ હોવાથી] અવિજ્ઞાત [છતાં] પોતે] વિજ્ઞાતા [છે” હવે તેના
નાનાપણાની શંકાનું નિરાકરણ કરે છે.—] “આનાથી ભિન્ન દ્રષ્ટા નથી, [આજ
સર્વત્ર દ્રષ્ટા છે,] આનાથી ભિન્ન શ્રોતા નથી, આનાથી ભિન્ન અંતા નથી, [ને]
આનાથી ભિન્ન વિજ્ઞાતા નથી હે ગાર્ગિ! પ્રસિદ્ધ આ અક્ષરમાં આકાશ એવું તથા
મોત [છે.]” ઇતિ ૧૧

૫મી ગાર્ગીની જે પ્રવૃત્તિ યદ્દ તે કહે છે—

સા હોવાચ બ્રાહ્મણા ભગવતસ્તદેવ વહ્નુ મન્યે-વં યદસ્માન્મસ્કારેણ મુચ્યેધ્વં ન
વૈ જાતુ યુષ્માકમિમ કશ્ચિદ્વહ્નોઽં જેતેતિ તતો હ વાચકનવ્યુપરરામ ॥ ૧૨ ॥ ઇતિ
તૃતીયાધ્યાયસ્યાષ્ટમમક્ષરબ્રાહ્મણમ્ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે [ગાર્ગિ] બોલી—“હે ઐશ્વર્યવાળા બ્રાહ્મણો! [મારું
વચન સાંભળો—] જે આ યાજ્ઞવલ્ક્યની નમસ્કારવડે [અનુમતિ મેળવીને તમે]
જોકણા થાઓ તેજ ઘણું માનો [આમનો પરાજય તો મનવડે પણ ચિંતવી શકાય
એમ નથી એ મારા જે પ્રશ્નનું આ ઉત્તર આપશે તો] તમારા [મધ્યે] કોઈ પણ
આ યાજ્ઞવલ્ક્યને કદીપણ બ્રહ્માદમાં જિતનારો નહિ [થાય] એમ [મેં પૂર્વે કહ્યું હતું
તેને સત્ય માનો] એવી રીતે બ્રાહ્મણોને હિતોપદેશ આપ્યા] ૫મી પ્રસિદ્ધ વચકનુની પુત્રી
(ગાર્ગી) [પ્રશ્ન પૂછવાથી] ઉપરામ થતી હતી ૧૨ એ પ્રમાણે ત્રીજા અધ્યાયના અક્ષર-
નામના આઠમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩ ૮

એવી રીતે આત્માના સર્વોત્તરપણાના નિરૂપણદ્વારા અર્થથી તેના સાક્ષીપણાને નિર્ણય ત્રણ સાક્ષ્યક્ષણ કયો, હવે અંતર્પ્રતિષ્ઠાકાળમાં “ હે પૃથ્વીમાં રિયત છતાં ” ઇત્યાદિ શ્રુતિવડે સર્વ નિયમ્યની અવેશાએ ધારણપૂર્વક નિયંત્રણપણું કર્યું તેને અર્થિ પૂર્વોક્તારીને પ્રાણ તથા સમાનશબ્દોવડે અનુવાદ કરીને તેનોજ આશ્રય કરીને નિયમ્ય દેવતાવિશેષના વિસ્તારના તથા સંઘાતના કથનદ્વારા સાક્ષીપણાદિના રૂપના આત્માના સંબંધીપણાવડે સાક્ષ્ય નિર્ણય કરવામાટે શાકલ્યપ્રાકાશનો આરંભ થાય છે:—

અયં હૈનં વિદગ્ધઃ શાકલ્યઃ પપચ્છ કતિ દેવા યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ સ હૈતયૈવ નિવિદા પ્રતિપેદે યાવન્તો વૈશ્વદેવસ્ય નિવિદ્યુચ્યન્તે ત્રયથ ગ્રી ચ શતા ત્રયથ ગ્રી ચ સહસ્રેલો-
મિતિ હોવાચ કત્યેવ દેવા યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ ત્રયસ્ત્રિંશદિત્યોમિતિ હોવાચ કત્યેવ દેવા યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ
પહિત્યોમિતિ હોવાચ કત્યેવ દેવા યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ ત્રય ઇત્યોમિતિ હોવાચ કત્યેવ દેવા
યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ દ્વાવિત્યોમિતિ હોવાચ કત્યેવ દેવા યાજ્ઞવલ્ક્યેત્યધ્યર્ધ ઇત્યોમિતિ હોવાચ
કત્યેવ દેવા યાજ્ઞવલ્ક્યેત્યેક ઇત્યોમિતિ હોવાચ કતમે તે ત્રયથ ગ્રી ચ શતા ત્રયથ ગ્રી
ચ સહસ્રેતિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી પ્રસિદ્ધ આ[યાજ્ઞવલ્ક્ય]ને શકલને પુત્ર વિદગ્ધ પૂછતો હવો:—“ હે
યાજ્ઞવલ્ક્ય । દેવો કેટલા [છે ? ”] એમ [પૂછ સતે] પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય] બેટલા [દેવો]
વૈશ્વદેવ[સ્તોત્ર]ની નિવિત્તામાં [વૈશ્વદેવસ્તોત્રમાં દેવતાની સંખ્યાનાં વાચક મંત્રનાં પદો બોલાય
છે તેમાં] કહેવાય છે (અવણુ થાય છે) [તેટલા દેવોને] આ (કહેવામાં આવતી) નિવિત્તવડે
બાણના હવા [તે નિવિત્તામાંનાં મંત્રનાં પદો ટપાડે છે:—] ત્રણ સો ને ત્રણ તથા ત્રણ સહસ્ર
ને ત્રણ [આટલા દેવો છે. ” ૩૩૦૬ આ મધ્યમસંખ્યા બાણવી, ઉત્તમ સંખ્યા તો અનંત છે]
એમ [કહે સતે તે ઉત્તરનો અંગીકાર કરવા] “ ઝ (સત્ય) ” એમ પ્રસિદ્ધ [શાકલ્ય]
બોલ્યો. [પુનઃ તે દેવોનાજ સંકેતરૂપ વિષયવાળી સંખ્યા પૂછે છે:—] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય । કેટલા
દેવો [છે ? ”] એમ [પૂછ સતે] “ તેત્રીશ ” એમ [કહ્યું. તેને સ્વીકારવા] “ ઝ ” એમ
પ્રસિદ્ધ [શાકલ્ય] બોલ્યો. “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય । દેવો કેટલા [છે ? ”] એમ [પૂછ સતે] “ છ ”
એમ [ઉત્તર આપ્યું. તેનો સ્વીકાર કરવા] “ ઝ ” એમ પ્રસિદ્ધ [શાકલ્ય] બોલ્યો. “ હે
યાજ્ઞવલ્ક્ય । દેવો કેટલા [છે ? ”] એમ [પૂછ સતે] “ ત્રણ ” એમ [ઉત્તર આપ્યું. તેનો
સ્વીકાર કરવા] “ ઝ ” એમ પ્રસિદ્ધ [શાકલ્ય] બોલ્યો. “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય । દેવો કેટલા
[છે ? ”] એમ [પૂછ સતે] “ બે ” એમ [ઉત્તર આપ્યું. તેનો અંગીકાર કરવા] “ ઝ ”
એમ પ્રસિદ્ધ [શાકલ્ય] બોલ્યો. “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય । કેટલા દેવો [છે ? ”] એમ [પૂછ સતે]
“ દાઠ ” એમ [ઉત્તર આપ્યું. તેનો અંગીકાર કરવા] “ ઝ ” એમ પ્રસિદ્ધ [શાકલ્ય]
બોલ્યો. “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય । કેટલા દેવો [છે ? ”] એમ [પૂછ સતે] “ એક ” એમ [ઉત્તર
આપ્યું. તેનો સ્વીકાર કરવા] “ ઝ ” એમ પ્રસિદ્ધ [શાકલ્ય બોલ્યો [પછી] “ તે ત્રણ સો
ને ત્રણ તથા ત્રણ સહસ્ર ને ત્રણ [દેવો] ક્યા ? ” એમ [પૂછ્યું] ૧

સ હોવાચ મહિમાન એવૈપામેતે ત્રયસ્ત્રિંશત્ત્વેવ દેવા ઇનિ કતમે તે ત્રયસ્ત્રિંશદિત્યેવ
વસત્ત્વ એકાદશ રુદ્રા દ્વાદશાઽઽદિત્વાસ્ત્વ એકત્રિંશદિત્યેવ મજાપતિશ્ચ ત્રયસ્ત્રિંશાવિતિ ॥૧॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય] બોલ્યો:—“ આ[તેત્રીશ દેવો]ની આ [ત્રણ

સો ને ત્રણ પ્રત્યાહિ] વિભૂતિઓજ [છે] વસ્તુતાએ] તે તેત્રીશજ દેવો [છે "] એમ [કહે સતે] " તે તેત્રીશ [દેવો] કયા ? " એમ [શાકલ્યે પૂછ્યું] " આઠ વસુઓ, અગિયાર રુદ્રો, બાર આદિત્યો તે એત્રીશ, અને ઇંદ્ર તથા પ્રજાપતિ [મળી] તેત્રીશ [છે "] એમ [શ્રીયાશવલ્ક્યે કહ્યું] ૨

કતમે વસવ इत्यग्निश्च पृथिवी च वायुश्चान्तरिक्षं चाऽऽदित्यश्च द्यौश्च चन्द्रमाश्च नक्षत्राणि चૈતે વસવ एतेषु હીદૃઃ સર્વૃઃ इतिमिति तस्माद्वસव इति ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—“ વસુઓ કયા ? ” એમ [પૂછ સતે] “ અગ્નિ તથા પૃથિવી અને વાયુ તથા અંતરિક્ષ ને આદિત્ય તથા સ્વર્ગ અને ચંદ્રમા તથા નક્ષત્રો આ વસુઓ [છે.] બેથી આ [અગ્નિ આદિ] માં આ સર્વે [જગત્ પ્રાણીઓનાં] શરીરો તથા કરણો, ને કર્મકલ્પો—] સ્થિત [છે, -વસે છે] તેથી વસુઓ [છે "] એમ [ઉત્તર આપ્યું.] ૩

કતમે રુદ્રા इति दशमे पुरुषे प्राणा आत्मैकादशस्ते यदाऽस्माच्छरीरान्मर्त्यादुत्ક્રામ-
न्त्यय रोदयन्ति तद्यद्रोदयन्ति तस्माद्रुद्रा इति ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—“ રુદ્રો કયા ? ” એમ [પૂછ સતે] “ શરીરમાં [પાંચ કર્મેદિયો ને પાંચ જ્ઞાનેદિયો] આ દશ પ્રાણો [છે, ને] મન [સહિત] અગિયાર [પ્રાણો છે.] જ્યારે આ મરણ પામતા શરીરમાંથી તે [પ્રાણો] નીકળે છે ત્યારે [સંખંધિજનોને] રોવરાવે છે. ત્યારે (નીકળવાના સમયમાં) બેથી [સંખંધીઓને] રોવરાવે છે તેથી [તેઓ] રુદ્રો [કહેવાય છે] ” ઇતિ ૪

કતમ આदित्या इति द्वादश वै मासाः संवत्सरस्यैव आदित्या एते હીદૃઃ સર્વમાદદાના
यन्ति तै यदिदૃઃ સર્વમાદદાના यन्ति तस्मादादित्या इति ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—“ આદિત્યો કયા ? ” એમ [પૂછ સતે] “ સંવત્સરના [અવયવો ૩૫] પ્રસિદ્ધ બાર માસો [પોતાના અભિમાની દેવોસહિત] આ આદિત્યો [છે,] કેમકે આ [આદિત્યો-માસાભિમાની દેવો-પુન. પુન પરિવર્તમાન થયા છતાં] આ સર્વેને (પ્રાણીઓનાં આયુષાદિને) મદદ કરતા [છતાં] ગમન કરે છે. બેથી તેઓ આ સર્વને મદદ કરતા [છતાં] બધે છે તેથી [તેઓ] આદિત્યો [કહેવાય છે "] ઇતિ ૫

કતમ इन्द्रः कतमः प्रजापतिरिति स्तनयित्पુत्रेवेन्द्रो यज्ञः प्रजापतिरिति कतमः
स्तनयित्पुत्रित्यशनिरिति कतमो यज्ञ इति पञ्च इति ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—“ ઇંદ્ર કયા ? [તથા] પ્રજાપતિ કયા ? ” એમ [પૂછ સતે] “ મેઘના નાદના અભિમાની [દેવ] જ ઇંદ્ર [છે, ને] યજ્ઞ પ્રજાપતિ [છે "] એમ [ઉત્તર આપ્યું.] “ મેઘના નાદના અભિમાની [દેવ] કયા ? ” એમ [પૂછ સતે] બધે મેઘના નાદના અભિમાની ઇંદ્રમાં રહેલું હોવાથી ” “ બન ” એમ [ઉત્તર આપ્યું] “ યજ્ઞ કયા ? ” એમ [પૂછ સતે] પશુ યજ્ઞનું સાધન છે તેથી ” “ પશુઓ ” એમ [ઉત્તર આપ્યું] ૬

કતમે पदित्यग्निश्च पृथिवी च वायुश्चान्तरिक्षं चाऽऽदित्यश्च द्यौश्चૈતે પદેતે હીદૃઃ
सर्वૃઃ पदिति ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ છ [દેવો] કયા ? ” એમ [પૂછે સતે] “ અગ્નિ તથા પૃથિવી અને વાયુ તથા અંતરિક્ષ અને આદિત્ય તથા સ્વર્ગ આ છ [દેવો છે.] જેથી [તેનીથી આદિત્ કહેણા] આ સર્વ [દેવસમૂહ] આ [અગ્નિ આદિત્] છ [છ તેથી તેઓ અંતર્ભૂત થયા છતાં છવ દેવો છે ”] એમ [કહ્યું.] ૭

કતમે તે ત્રયો દેવા इतीम एव त्रयो लोका एषु हीमे सर्वे देवा इति कतमौ तौ द्वौ देवावित्यन्तं चैव प्राणश्चेति कतमोऽध्यर्ध इति योऽयं पवत इति ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ તે ત્રણ દેવો કયા ? ” એમ [પૂછે સતે] આ ત્રણ (પૃથિવી, અંતરિક્ષ ને સ્વર્ગ) લોકોના [ત્રણ દેવો છે,] કેમકે આ [ત્રણ દેવો]માં [અગ્નિ, વાયુ ને આદિત્ય] આ સર્વ દેવો [અંતર્ભાવ પામે છે,]—પૃથ્વીમાં અગ્નિ, અંતરિક્ષમાં વાયુ, ને સ્વર્ગમાં આદિત્ય એમ ત્રણ દેવોમાં અન્ય ત્રણ દેવો અંતર્ભાવ પામે છે] એમ [કહ્યું.] “ તે બે દેવો કયા ? ” એમ [પૂછે સતે] “ અન્ન તથા પ્રાણજ ” એમ [કહ્યું.] આમાં ત્રણ દેવોનો અંતર્ભાવ જાણવો.] “ દોઢ [દેવ] કયા ? ” એમ [પૂછે સતે] “ જે આ [બ્રાહ્મ વાયુ] વાય છે [તે દોઢ દેવ છે ”] એમ [કહ્યું.] આમાં પૂર્વોક્ત બે દેવોનો અંતર્ભાવ જાણવો] ૮

तदार्युदयमेक इवैव पवतेऽय कथमध्यर्ध इति यदस्मिन्निदं सर्वम-याध्नोत्तेनाध्यर्ध इति कतम एको देव इति प्राण इति स ब्रह्म त्वदित्याचक्षते ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—તેમાં [વાદીઓ] શંકા કરે છે.—“ જેથી આ [વાયુ] એકજ વાય છે તે [તે] કેવી રીતે અધ્વર્ધ (દોઢ) [છ ? ”] એમ [પૂછે સતે] “ જેથી આ [વાયુ હોવાથી] આ સર્વ [સ્થાવરજંગમ] અધિકવૃદ્ધિ પામે છે તેથી [વાયુ] અધ્વર્ધ (દોઢ) [દેવ કહેવાય છે ”] એમ [ઉત્તર આપ્યું.] “ એક દેવ કયા ? ” એમ [પૂછે સતે] “ પ્રાણ ” એમ [કહ્યું] “ તે [પ્રાણ સર્વ દેવરૂપ હોવાથી સૂત્રાત્મરૂપ] બ્રહ્મ [છ. તેને] ત્યત્ એમ [પરોક્ષનાયક શબ્દવડે પ્રાણુવેત્તાઓ] કહે છે. ૯

એવી રીતે સંક્રાંત અને વિસ્તારવડે પ્રાણનું સ્વરૂપ કહ્યું. હવે તેના આઠ બેઠા ધ્યાનના સુશ્રવણમાટે કહે છે:—

पृथिव्येव यस्याऽऽयतनमग्निर्लोको मनोज्योतिर्यो वै तं पुरुषं विद्यात्सर्वस्याऽऽत्मनः परायणः स वै वेदिता स्याद्याज्ञवल्क्य वेद वा अहं तं पुरुषः सर्वस्याऽऽत्मनः परायणं यमात्य य एवायः शरीरः पुरुषः स एष वदैव शाकल्य तस्य का देवतेत्यमृतमिति होवाच ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ પૃથ્વીજ જે [દેવ]નું શરીર [છ,] અગ્નિ [જેનું] જોવાનું સાધન [છ, ને] મન [જેનું] જ્ઞાન (સંકલ્પવિકલ્પરૂપપ્રતિ હેતુ) [છ. વળી તે પૃથ્વીના અંશનો અભિમાની પુરુષ] સર્વ શરીરનો (ખીજસ્થાનીય પિતાથી ઉપજેલાં અસ્થિ, મનના ને વીર્યરૂપ કારણનો) પરમ આશ્રય [છ] તે પુરુષને જે જાણુ તેજ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય । વિદ્વાન્ થાય ” [તેના ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે.—] “ જે [પુરુષ]ને [તમે] સર્વ શરીરનો પરમ આશ્રય કહો છો તે પુરુષને હું જાણું છુંજ ” એમ [કહે સતે] “ જાણુતા હો તો કહો આ

કયા વિશેષણવાળો છે ? એમ શાકલ્યે પૂછ્યું. તેના ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે:-] “ જે આ પ્રસિદ્ધ શારીર (પાર્થિવ અંશ-માતાથી ઉપજેલા તથા, માંસ ને રુધિરભૂત ત્રણ કોશરૂપ) પુરુષ [છે] તે આ [તમે પૂછ્યો છે. જે આમાં પૂછવાયોગ્ય અન્ય વિશેષણ જાણતા હો તો] હે શાકલ્ય ! અવશ્ય પૂછો. ” [એમ કહેવાથી શાકલ્ય પૂછે છે:-] “ તેના (માતાના શારીરથી ઉપજેલા ત્રણ કોશરૂપ શરીરનો) દેવ (ઉત્પત્તિકારણ) કોણ [છે ? ”] એમ [પૂછ સતે તેના ઉત્તરમાં] પ્રસિદ્ધ [તે યાજ્ઞવલ્ક્ય] “ અમૃત ” (રુધિરાદિના કારણરૂપ માતાએ ખાધેલા અન્નનો રસ) એમ જોડ્યા. ૧૦

કામ એવ યસ્યાઽઽયતનઃ હૃદયં લોકો મનો જ્યોતિર્યાં વૈ તં પુરુષં વિદ્યાત્સર્વ-
સ્યાઽઽત્મનઃ પરાયણઃ સ વૈ વેદિતા સ્યાઘાજ્ઞવલ્ક્ય ષેદ વા અહં તં પુરુષઃ સર્વસ્યાઽઽત્મનઃ
પરાયણં યમાત્ય ય એવાયં કામમયઃ પુરુષઃ સ એવ વદૈવ શાકલ્ય તસ્ય કા દેવતેતિ
ત્વિયં ઇતિ હોવાચ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્ય:—“ કામજ (સ્ત્રીના સમાગમની અભિલાષાજ) જે દેવ]તું શરીર [છે,]
બુદ્ધિ [જેનું] જોવાનું સાધન [છે, ને] મન [જેનું] જ્ઞાન (સંકલ્પવિકલ્પનું સાધન)
[છે,] સર્વ શરીરના પરમાશ્રયરૂપ તે પુરુષને જે જાણે તેજ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! પંડિત
થાય ” [એમ કહે સતે તેના ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે:-] “ જે પુરુષ]ને
[તમે] સર્વ શરીરનો પરમાશ્રય કહો છો તે પુરુષને હું જાણું છુંજ. ” એમ કહે સતે
“ જાણતા હો તો કહો, આ કયા વિશેષણવાળો છે ? ” એમ શાકલ્યે પૂછ્યું. તેના
ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે:-] “ જે આ પ્રસિદ્ધ કામમય (કામરૂપ શરીરવાળો)
પુરુષ [છે] તે આ [તમે પૂછ્યો છે. જે આમાં પૂછવાયોગ્ય અન્ય વિશેષણ
જાણતા હો તો] હે શાકલ્ય ! અવશ્ય પૂછો. ” [એમ કહેવાથી શાકલ્ય પૂછે છે:-]
“ તે [આધ્યાત્મિક કામમય પુરુષ]તું ઉત્પત્તિકારણ શું [છે ? ”] એમ [પૂછ સતે તેના
ઉત્તરમાં] પ્રસિદ્ધ [તે યાજ્ઞવલ્ક્ય] “ સ્ત્રીઓ ” એમ જોડ્યા. ૧૧

રૂપાયેવ યસ્યાઽઽયતનં ચક્ષુર્લોકો મનો જ્યોતિર્યો વૈ તં પુરુષં વિદ્યાત્સર્વસ્યાઽઽત્મનઃ
પરાયણઃ સ વૈ વેદિતા સ્યાઘાજ્ઞવલ્ક્ય ષેદ વા અહં તં પુરુષઃ સર્વસ્યાઽઽત્મનઃ પરાયણં
યમાત્ય ય એવાસાવાદિત્યે પુરુષઃ સ એવ વદૈવ શાકલ્ય તસ્ય કા દેવતેતિ સત્યમિતિ
હોવાચ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્ય:—“ [શુકલદ્રવ્યાદિ] રૂપોજ જેનું શરીર [છે,] નેત્ર [જેનું] જોવાનું
સાધન [છે, ને] મન [જેનું] જ્ઞાન (સંકલ્પવિકલ્પનું સાધન) [છે,] સર્વ શરીરના
પરમાશ્રયરૂપ તે પુરુષને જે જાણે તેજ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! પંડિત થાય. ” [એમ કહેવાથી
શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય તેના ઉત્તરમાં કહે છે:-] “ જે પુરુષ]ને [તમે] સર્વ શરીરનો પરમાશ્રય
કહો છો તે પુરુષને હું જાણું છુંજ. ” [એમ કહે સતે “ જાણતા હો તો કહો આ કયા
વિશેષણવાળો છે ? ” એમ શાકલ્યે પૂછ્યું, તેના ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે:-] “ જે
આ પ્રસિદ્ધ આદિત્યમાં પુરુષ [છે] તે આ [પુરુષ તમે પૂછ્યો છે. જે આમાં પૂછવાયોગ્ય
અન્ય વિશેષણ જાણતા હો તો] હે શાકલ્ય ! અવશ્ય પૂછો. ” [એમ કહેવાથી

શાકલ્ય પૂછે છે:-] " તે [આદિત્યમાં રહેલા પુરુષ]નું ઉત્પત્તિકારણ શું [છે ? "] એમ [પૂછે સતે તેના ઉત્તરમાં] પ્રસિદ્ધ [તે યાજ્ઞવલ્ક્ય અભિમાનીના નેત્રની સાથે સખંધ થવાથી આદિત્યની પ્રતીતિ થાય છે તેથી] " સત્ય " (ચક્ષુ) એમ કહેતા હવા ૧૨

આકાશ એવ યસ્યાઽઽયતનઃ શ્રોત્રં લોકો મનો જ્યોતિર્યો વૈ તં પુરુષં વિદ્યાત્સર્વ-
સ્વાઽઽત્મનઃ પરાયણઃ સ વૈ વેદિતા સ્વાધ્યાજ્ઞવલ્ક્ય વેદ વા અહં તં પુરુષઃ સર્વસ્વાઽઽત્મનઃ
પરાયણં યમાત્ય ય એવાયઃ શ્રોત્રઃ માતિશ્રુત્કઃ પુરુષઃ સ એવ વદૈવ શાકલ્ય તસ્ય કા
દેવતેતિ દિશ્વ ઇતિ હોવાચ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ— " આકાશજ નેતુ શરીર [છે,] શ્રોત્ર [નેતુ] સાંભળવાનું સાધન [છે, ને] મન [નેતુ] જ્ઞાન (સંકલ્પવિકલ્પનું સાધન) [છે,] સર્વ શરીરના પરમાશ્રયરૂપ તે પુરુષને જે જાણે તેજ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! પંડિત થાય. " [એમ કહેવાથી શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય તેના ઉત્તરમાં કહે છે:-] " જે [પુરુષ] ને [તમે] સર્વ શરીરના પરમાશ્રય કહો છો તે પુરુષને હું જાણું છું. " [એમ કહે સતે " જે જાણતા હો તો કહો આ કયા વિશેષજ્ઞ-વાળો છે ? " એમ શાકલ્યે, પૂછ્યું,] તેના ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે:-] " જે આ પ્રસિદ્ધ પ્રતિશ્રવણવેલામાં વિશેષ ઉપજાવનારો શ્રોત્રગત પુરુષ છે [છે] તે આ [પુરુષ તમે પૂછ્યો છો, જે આમાં પૂછવાયોગ્ય અન્ય વિશેષજ્ઞ જાણતા હો તો] હે શાકલ્ય ! અવશ્ય પૂછો. " [એમ કહેવાથી શાકલ્ય પૂછે છે:-] " તે [શ્રોત્રગત પુરુષ] નું ઉત્પત્તિ કારણ શું [છે ? "] એમ [પૂછે સતે તેના ઉત્તરમાં] પ્રસિદ્ધ [તે યાજ્ઞવલ્ક્ય] " દિશાઓ " એમ કહેતા હવા. ૧૩

તમ એવ યસ્યાઽઽયતનઃ હૃદયં લોકો મનો જ્યોતિર્યો વૈ તં પુરુષં વિદ્યાત્સર્વસ્વાઽઽત્મનઃ
પરાયણઃ સ વૈ વેદિતા સ્વાધ્યાજ્ઞવલ્ક્ય વેદ વા અહં તં પુરુષઃ સર્વસ્વાઽઽત્મનઃ પરાયણં
યમાત્ય એવાયં છાયામયઃ પુરુષઃ સ એવ વદૈવ શાકલ્ય તસ્ય કા દેવતેતિ મૃત્યુરિતિ
હોવાચ ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થઃ— " અંધકારજ નેતુ શરીર [છે,] બુદ્ધિ [નેતુ] જાણવાનું સાધન [છે, ને] મન [નેતુ] જ્ઞાન (સંકલ્પવિકલ્પનું સાધન) [છે,] સર્વ શરીરના પરમાશ્રયરૂપ તે પુરુષને જે જાણે તેજ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! પંડિત થાય. " [એમ કહેવાથી શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે:-] " જે [પુરુષ] ને [તમે] સર્વ શરીરના પરમાશ્રય કહો છો તે પુરુષને હું જાણું છું. " [એમ કહે સતે " જે જાણતા હો તો કહો આ કયા વિશેષજ્ઞવાળો છે ? " એમ શાકલ્યે પૂછ્યું,] તેના ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે:-] " જે આ પ્રસિદ્ધ અજ્ઞાનમય પુરુષ [છે] તે આ [પુરુષ તમે પૂછ્યો છો, જે આમાં પૂછવાયોગ્ય અન્ય વિશેષજ્ઞ જાણતા તો] હે શાકલ્ય ! અવશ્ય પૂછો. " [એમ કહેવાથી શાકલ્ય પૂછે છે:-] " તે [અજ્ઞાનમય પુરુષ] નું ઉત્પત્તિકારણ શું [છે ? "] એમ [પૂછે સતે તેના ઉત્તરમાં] પ્રસિદ્ધ [તે યાજ્ઞવલ્ક્ય] " મૃત્યુ " એમ જોલ્યા, ૧૪

રૂપાણ્યેવ યસ્યાઽઽયતનં ચક્ષુર્લોકો મનો જ્યોતિર્યો વૈ તં પુરુષં વિદ્યાત્સર્વસ્યાઽઽત્મનઃ
પરાયણઃ સ વૈ વેદિતા સ્યાદ્યાજ્ઞવલ્કલ્ય વેદ વા અહં તં પુરુષઃ સર્વસ્યાઽઽત્મનઃ પરાયણં
યમાત્ય ય ઇવાયમાદર્શં પુરુષ સ ઇષ વદૈવ શાકલ્ય તસ્ય કા દેવતેત્યસુરિતિ હોવાચ ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ [પ્રકાશક] ક્ષોણ જેતું શરીર [છે,] નેત્ર [જેતું] જોવાનું સાધન
[છે, ને] મન [જેતું] જ્ઞાન (સંકલ્પવિકલ્પનું સાધન) [છે,] સર્વ શરીરના
પરમાશ્રયરૂપ તે પુરુષને જે જાણે તેજ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! પંડિત થાય. ” [એમ કહેવાથી
શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય તેના ઉત્તરમાં કહે છે.] “ જે [પુરુષ] ને [તમે] સર્વ શરીરનો
પરમાશ્રય કહો છો તે પુરુષને હું જાણું છું ” [એમ કહે સતે “ જે જાણતા હો તો કહો
આ કયા વિશેષજુવાળો છે ? એમ શાકલ્યે પૂછ્યું, તેના ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે.] “ જે
આ પ્રસિદ્ધ દર્પણમાં પુરુષ [છે] તે આ [પુરુષ તમે પૂછ્યો છો. જે આમાં પૂછવાયોગ્ય
અન્ય વિશેષજુ જાણતા હો તો] હે શાકલ્ય ! અવશ્ય પૂછો. ” [એમ કહેવાથી
શાકલ્ય પૂછે છે.] “ તો દર્પણમાંના પુરુષ [તું ઉત્પત્તિકારણું [છે ? ”] એમ [પૂછે સતે
તેના ઉત્તરમાં] પ્રસિદ્ધ [તે યાજ્ઞવલ્ક્ય પ્રાણરૂપ શરીરખલવડે ઘસવાથી દર્પણાદિકમાં
પ્રતિબિંબનો ઉદય થઈ શકે છે તેથી] “ પ્રાણ ” (બલ) એમ કહેતા હવા. ૧૫

આપ એવ યસ્યાઽઽયતનં હૃદયં લોકો મનો જ્યોતિર્યો વૈ તં પુરુષં વિદ્યાત્સર્વસ્યા-
ઽઽત્મનઃ પરાયણઃ સ વૈ વેદિતા સ્યાદ્યાજ્ઞવલ્કલ્ય વેદ વા અહં તં પુરુષઃ સર્વસ્યાઽઽત્મના
પરાયણં યમાત્ય ય ઇવાયમપ્સુ પુરુષઃ સ ઇષ વદૈવ શાકલ્ય તસ્ય કા દેવતેતિ વરુણ
ઈતિ હોવાચ ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ [નદી આદિમાંનાં] જલોજ જેતું શરીર [છે,] બુદ્ધિ [જેતું] જોવાનું
સાધન [છે, ને] મન [જેતું] જ્ઞાન (સંકલ્પવિકલ્પનું સાધન) [છે,] સર્વ શરીરના
પરમાશ્રયરૂપ તે પુરુષને જે જાણે તેજ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! પંડિત થાય. ” [એમ કહેવાથી
શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય તેના ઉત્તરમાં કહે છે.] “ જે [પુરુષ] ને [તમે] સર્વ શરીરનો પરમાશ્રય
કહો છો તે પુરુષને હું જાણું છું ” [એમ કહે સતે “ જે જાણતા હો તો કહો આ કયા
વિશેષજુવાળો છે ? ” એમ શાકલ્યે પૂછ્યું, તેના ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે.] “ જે આ
પ્રસિદ્ધ જલોમાં પુરુષ [છે] તે આ [પુરુષ તમે પૂછ્યો છો જે આમાં પૂછવાયોગ્ય અન્ય
વિશેષજુ જાણતા હો તો] હે શાકલ્ય ! અવશ્ય પૂછો ” [એમ કહેવાથી શાકલ્ય પૂછે છે.]
“ તો જલોમાંના પુરુષ [તું ઉત્પત્તિકારણું [છે ? ”] એમ [પૂછે સતે તેના ઉત્તરમાં] પ્રસિદ્ધ
[તે યાજ્ઞવલ્ક્ય] “ વરુણ ” (વૃષ્ટિકારા ભૂમિપર પડતું જલ) એમ કહેતા હવા. ૧૬

રેત એવ યસ્યાઽઽયતનં હૃદયં લોકો મનો જ્યોતિર્યો વૈ તં પુરુષં વિદ્યાત્સર્વસ્યાઽઽ-
ત્મનઃ પરાયણઃ સ વૈ વેદિતા સ્યાદ્યાજ્ઞવલ્કલ્ય વેદ વા અહં તં પુરુષઃ સર્વસ્યાઽઽત્મનઃ
પરાયણં યમાત્ય ય ઇવાયં પુત્રમયઃ પુરુષઃ સ ઇષ વદૈવ શાકલ્ય તસ્ય કા દેવતેતિ
મ્રજાપતિરિતિ હોવાચ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ વીર્યજ જેતું શરીર [છે,] બુદ્ધિ [જેતું] જોવાનું સાધન [છે, ને] મન

[જેઈ] જ્ઞાન (સંકલ્પવિકલ્પનું સાધન) [છે,] સર્વશરીરના પરમાશ્રયરૂપ તે પુરુષને જે જાણે તેજ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! પંડિત થાય. " [એમ કહે સતે યાજ્ઞવલ્ક્ય તેના ઉત્તરમાં કહે છે. - " જે [પુરુષ] ને [તમે] સર્વ શરીરનો પરમાશ્રય કહો છો તે પુરુષને હું જાણું છું. " [એમ કહે સતે " જે જાણતા હો તો કહો આ કયા વિશેષજ્ઞવાળો છે ? " એમ શાકલ્યે પૂછ્યું. તેના ઉત્તરમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે. -] " જે આ પ્રસિદ્ધ પુત્રમય (પિતાથી ઉપજેલ અસ્થિ, મળના ને વીર્યરૂપ) પુરુષ [છે] તે આ [પુરુષ તમે પૂછ્યો છે. જે આમાં પૂછવાયોગ્ય અન્ય વિશેષજ્ઞ જાણતા હો તો] હે શાકલ્ય ! અવશ્ય પૂછો. " [એમ કહેવાથી શાકલ્ય પૂછે છે. -] " તે [પુત્રમય પુરુષ] નું ઉત્પત્તિકારણ શું [છે ?] " એમ [પૂછે સતે તેના ઉત્તરમાં] પ્રસિદ્ધ [તે યાજ્ઞવલ્ક્ય અસ્થિ આદિના ઉત્પાદક પિતા હોવાથી] " પિતા " એમ કહેતા હતા. ૧૭.

એવી રીતે આઠ પ્રકારે વિભાગ પામેલા સૂત્રાત્મા લોક, (સામાન્ય અવસ્થા) પુરુષ (વિશેષ અવસ્થા) ને દેવ (તેનું કારણ) એ ત્રણરૂપે વિભક્ત છે એમ કહ્યું, તેનુંજ પુનઃ પાંચ દિશાના વિભાગવડે પંચ પ્રકારે જ્ઞાન કહેવાયોગ્ય છે, તેમણે શ્રુતિ પ્રવૃત્ત થાય છે, તેમાં શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય અતિપ્રશસ્તી થનારા અનર્થને જોતાં છતાં કરણાવડે શાકલ્ય પ્રતિ કહે છે:—

શાકલ્યેતિ હોવાચ યાજ્ઞવલ્ક્યસ્ત્વાં સ્વિદિમે બ્રાહ્મણા અદ્વારાવક્ષ્યમનક્રતા ૩
ઈતિ ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્ક્ય " હે શાકલ્ય ! " એમ [સંબોધન કરીને] જોલ્યા:— " આ બ્રાહ્મણો નિશ્ચય તમને અંગારો પકડવાનું સાધન (સાણસી આદિ) કરે છે, [પણ તમે અંગારારૂપ મારા વડે થનારા તમારા દાહને જોતા નથી " રજુતિ વિચારમાં છે] ઇતિ. ૧૮

પૂર્વોક્ત ક્ષિપ્રદેશનો વિપરીત અર્થ ગ્રહણ કરી શાકલ્ય પ્રશ્ન કરે છે, ને મુનિ તેનું ઉત્તર આપે છે:—

યાજ્ઞવલ્ક્યેતિ હોવાચ શાકલ્યો યદિદં કુરુપજ્વાલાનાં બ્રાહ્મણાન્ત્યવાદીઃ કિં વ્રણ
વિદ્વાનિતિ દિશો વેદ સદેવાઃ સમતિષ્ઠા ઇતિ યદિશો વેત્ય સદેવાઃ સ મતિષ્ઠાઃ ॥ ૧૯ ॥
કિંદેવતોઽસ્યાં પ્રાચ્યાં દિશ્યસીત્યાદિત્યદેવત ઇતિ સ આદિત્યઃ કસ્મિન્નવતિષ્ઠિત ઇતિ ચક્ષુષીતિ
કસ્મિન્નુ ચક્ષુઃ મતિષ્ઠિતમિતિ રૂપેન્વિતિ ચક્ષુષા હિ રૂપાણિ પશ્યતિ કસ્મિન્નુ રૂપાણિ
મતિષ્ઠિતાનીતિ હૃદય ઇતિ હોવાચ હૃદયેન હિ રૂપાણિ જાનાતિ હૃદયે જોય રૂપાણિ મતિષ્ઠિતાનિ
ભવન્તીત્યેવમેવૈત્યાજ્ઞવલ્ક્ય ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ શાકલ્ય " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! " એમ [સંબોધન કરીને] જોલ્યા:— " [તમે] કરુ તથા પંચાલના બ્રાહ્મણોપ્રતિ જે આ અતિવાદ કર્યો [કે ' ચોતે ભય પામતા છતાં તને અંગારો પકડવાનું સાધન કરે છે ' તે] શું બ્રહ્મને જાણતા [છતાં તમે એવી રીતે બ્રાહ્મણોપ્રતિ આક્ષેપ કરો છો ?] " એમ [કહે સતે શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે. -] " અધિષ્ઠાતાઓ સહિત [તથા] પ્રતિષ્ઠાઓસહિત દિશાઓને [હું બ્રહ્મરૂપે] ઉપારાજું છું, [એવી રીતે મને દિશાના સંબંધનું બ્રહ્મવિજ્ઞાન છે.] " એમ [કહે સતે શાકલ્ય અનુવાદ કરીને પૂછે છે. -] " જે દેવોસહિત [ને] પ્રતિષ્ઠાઓસહિત દિશાઓને જાણો છો ૧૯ [તો હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! તમે] આ પૂર્વદિશામાં કયા અધિષ્ઠાતાવાળો છો ? " (કયા દેવસહિત તમે પૂર્વદિશારૂપે થયા છો ?) એમ [પૂછે સતે શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય કહે છે. -] " આદિત્યરૂપ અધિષ્ઠાતાવાળો [છું.] "—આદિત્યદેવસહિત

હું પૂર્વદિશાએ થયો છું] એમ [કહે સતે શાકલ્ય પૂછે છે:-] " તે આદિત્ય શામાં સ્થિત [છે ?] " એમ [પૂછે સતે " પોતાના ઉત્પત્તિકારણુ] ચક્ષુમાં [સ્થિત છે ?] " એમ [શ્રી-યાજ્ઞવલ્ક્યે કહ્યું] " ચક્ષુ શામાં સ્થિત [છે ?] " એમ [પૂછે સતે] " રૂપોમાં " એમ [ઉત્તર આપ્યું,] " કેમકે [પુરુષ] ચક્ષુવડે રૂપો જુએ છે. ' [શાકલ્ય પૂછે છે:-] " રૂપો શામાં સ્થિત [છે ?] " એમ [પૂછે સતે] " બુદ્ધિમાં " એમ પ્રસિદ્ધ [યાજ્ઞવલ્ક્યે] કહ્યું. " જોથી [પુરુષ] બુદ્ધિવડે [વાસનાત્મક] રૂપોને સંભારે છે તેથી બુદ્ધિમાંજ રૂપો સ્થિત છે. " એમ [કહે સતે શાકલ્ય કહે છે:-] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! આ એમજ [છે] " ૨૦

કિંદેવતોડસ્યાં દક્ષિણાયાં દિશ્યસીતિ યમદેવત્ત્વમ્મિતિ સ યમઃ કસ્મિન્પ્રતિષ્ઠિત ઇતિ યજ્ઞ ઇતિ કસ્મિન્નુ યજ્ઞ પ્રતિષ્ઠિત ઇતિ દક્ષિણાયામિતિ કસ્મિન્નુ દક્ષિણા પ્રતિષ્ઠિતેતિ શ્રદ્ધાયામિતિ યદા હોવ શ્રદ્ધત્તેડ્ય દક્ષિણાં દદાતિ શ્રદ્ધાયાં હોવ દક્ષિણા પ્રતિષ્ઠિતેતિ કસ્મિન્નુ શ્રદ્ધા પ્રતિષ્ઠિતેતિ હૃદય ઇતિ હોવાચ હૃદયેન દિ શ્રદ્ધાં જાનાતિ હૃદયે હોવ શ્રદ્ધા પ્રતિષ્ઠિતા ભવતીત્યેવમેવૈતચાજ્ઞવલ્ક્ય ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થઃ— " આ દક્ષિણદિશામાં [તમે] કયા દેવવાળા છો ? " એમ [પૂછે સતે] " યમદેવવાળો [છું] " એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે કહ્યું] " તે યમ શામાં સ્થિત [છે ?] " એમ [પૂછે સતે યજ્ઞમાન યજ્ઞવડે યમસહિત દક્ષિણદિશાને જીતે છે તેથી] " યજ્ઞમાં [સ્થિત છે] " એમ [ઉત્તર આપ્યું.] " યજ્ઞ શામાં સ્થિત [છે ?] " એમ [પૂછે સતે યજ્ઞમાન ઋત્વિજોપાસેથી દક્ષિણાવડે યજ્ઞ વેચાતો લે છે તેથી] " દક્ષિણામાં [સ્થિત છે] " એમ [ઉત્તર આપ્યું.] " દક્ષિણા શામાં સ્થિત [છે ?] " એમ [પૂછે સતે] " શ્રદ્ધામાં [આસ્થિ-ક્યબુદ્ધિમાં] [સ્થિત છે] " એમ [ઉત્તર આપ્યું] " જોથી જ્યારે શ્રદ્ધા કરે છે ત્યારેજ દક્ષિણા આપે છે તેથી શ્રદ્ધામાંજ દક્ષિણા સ્થિત [છે] " એમ [કહ્યું] " શ્રદ્ધા શામાં સ્થિત [છે ?] " એમ [પૂછે સતે] " બુદ્ધિમાં [સ્થિત છે] " એમ પ્રસિદ્ધ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] કહેતા હોવા " જોથી બુદ્ધિવડે શ્રદ્ધાને જાણે છે તેથી બુદ્ધિમાંજ શ્રદ્ધા સ્થિત છે. " એમ [કહે સતે શાકલ્ય કહે છે:-] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! આ એમજ [છે] " ૨૧

કિંદેવતોડસ્યાં પ્રતીચ્યાં દિશ્યસીતિ વરુણદેવત્ત્વમ્મિતિ સ વરુણઃ કસ્મિન્પ્રતિષ્ઠિત ઇત્ય-પ્તિવિતિ કસ્મિન્નુ વરુણઃ પ્રતિષ્ઠિતા ઇતિ રેતસીતિ કસ્મિન્નુ રેતઃ પ્રતિષ્ઠિતમિતિ હૃદય ઇતિ તસ્માદપિ પ્રતિરૂપં જાતમાહુર્હદયાદિવ સ્પૃષ્ણો હૃદયાદિવ નિર્મિત ઇતિ હૃદયે હોવ રેતઃ પ્રતિષ્ઠિતં ભવતીત્યેવમેવૈતચાજ્ઞવલ્ક્ય ॥ ૨૨ ॥

શબ્દાર્થઃ— " આ પશ્ચિમદિશામાં [તમે] કયા દેવવાળા છો ? " એમ [પૂછે સતે] " પશ્ચિમદિશામાં હું] વરુણદેવવાળો [છું] " એમ [શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે કહ્યું.] " તે વરુણ શામાં સ્થિત [છે ?] " એમ [પૂછે સતે] " જલોમાં [સ્થિત છે] " એમ [ઉત્તર આપ્યું.] " જલો શામાં સ્થિત છે ? " એમ [પૂછે સતે] " વીર્યમાં [સ્થિત છે] " એમ [ઉત્તર આપ્યું] " વીર્ય શામાં સ્થિત [છે ?] " એમ [પૂછે સતે વીર્ય કામવૃત્તિવડે ઉપજે છે, ને તે વૃત્તિ બુદ્ધિમાં છે તેથી] " બુદ્ધિમાં [સ્થિત છે] " એમ [ઉત્તર આપ્યું] " જોથી એમ છે] તેથીજ [પિતાના] જેવા રૂપવાળા [પુત્ર]ને જન્મેલો

[જેઈ લૌકિક જનો] કહે છે:- 'જાણે [આ પુત્ર પિતાની] યુદ્ધિમાંથી નીકળે [હોય એવો છે,] જાણે યુદ્ધિથી રચ્યો [હોય એવો છે,]' ઇતિ. તેથી વીર્ય યુદ્ધિમાંજ સ્થિત [છે.]" એમ [કહે સતે શાકલ્ય કહે છે:-] "હે યાજ્ઞવલ્ક્ય! આ એમજ [છે]" ૨૨

કિંદેવતોડસ્યામુદીચ્યાં દિશ્યસીતિ સોમદેવત્ત્વમિતિ સ સોમઃ કસ્મિન્પતિષ્ઠિત્ત્વમિતિ દીક્ષાયામિતિ કસ્મિન્નુ દીક્ષા પ્રતિષ્ઠિત્ત્વમિતિ સત્યમિતિ તસ્માદપિ દીક્ષિતમાહુઃ સત્યં વદેતિ સત્યે હોવ દીક્ષા પ્રતિષ્ઠિત્ત્વમિતિ કસ્મિન્નુ સત્યં પ્રતિષ્ઠિત્ત્વમિતિ હૃદયમિતિ હોવાચ હૃદયેન હિ સત્યં જાનાતિ હૃદયે હોવ સત્યં પ્રતિષ્ઠિત્ત્વમિતિ ભવતીત્યેવમેવૈતદ્યાજ્ઞવલ્કચ ॥ ૨૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—“આ ઉત્તરદિશામાં [તમે] ક્યા દેવવાળા છો?” એમ [પૂછે સતે “ઉત્તરદિશામાં હું] સોમદેવવાળો [હું]” એમ [સોમલતા તથા ચંદ્રને એક કરીને ઉત્તર આપ્યું] “તે સોમ શામાં સ્થિત છે?” એમ [પૂછે સતે] દીક્ષા પામેલો યજ્ઞમાન સોમને વેચાતો લે છે તેથી] “દીક્ષામાં [સ્થિત છે]” એમ [ઉત્તર આપ્યું.] “દીક્ષા શામાં સ્થિત [છે?” એમ [પૂછે સતે] “સત્યમાં [સ્થિત છે]” એમ [કહ્યું] “જેથી દીક્ષા સત્યમાંજ સ્થિત [છે]” તેથીજ [કારણના નાશથી કાર્યનો નાશ ન થાયો એવા અભિપ્રાયવાળા પડિતો] દીક્ષિતને ‘સત્ય જોલ’ એમ કહે છે. એમ [કહે સતે] “સત્ય શામાં સ્થિત [છે?” એમ [પૂછ્યું. તેના ઉત્તરમાં] “યુદ્ધિમાં [સ્થિત છે]” એમ પ્રસિદ્ધ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] કહેતા હવા. “જેથી યુદ્ધિ-વડેજ સત્યને જાણે છે તેથી યુદ્ધિમાંજ સત્ય સ્થિત છે.” એમ [કહે સતે શાકલ્ય કહે છે:-] “હે યાજ્ઞવલ્ક્ય! આ એમજ [છે.]” ૨૩

કિંદેવતોડસ્યાં ધ્રુવાયાં દિશ્યસીત્યગ્નિદેવત્ત્વમિતિ સોઽગ્નિઃ કસ્મિન્પતિષ્ઠિત્ત્વમિતિ વાચીતિ કસ્મિન્નુ વાક્પતિષ્ઠિત્ત્વમિતિ હૃદયમિતિ કસ્મિન્નુ હૃદયં પ્રતિષ્ઠિત્ત્વમિતિ ॥ ૨૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—“આ ઊર્ધ્વદિશામાં [તમે] ક્યા દેવવાળા છો?” એમ [પૂછે સતે ઊર્ધ્વદિશામાં પ્રકાશની અહુલતા છે, અને પ્રકાશરૂપ અગ્નિ છે તેથી “ઊર્ધ્વદિશામાં હું] અગ્નિદેવવાળો [હું]” એમ [ઉત્તર આપ્યું.] “તે અગ્નિ શામાં સ્થિત [છે?” એમ [પૂછે સતે] “વાણીમાં [સ્થિત છે]” એમ [કહ્યું.] “વાણી શામાં સ્થિત [છે?” એમ [પૂછે સતે] “યુદ્ધિમાં [સ્થિત છે]” એમ [કહ્યું] “યુદ્ધિ શામાં સ્થિત [છે?” એમ [શાકલ્યે પૂછ્યું.] ૨૪

વિવેચનઃ—એવી રીતે ત્રીયાત્વલક્યે પાંચે દિશાઓ, દેવ ને પ્રતિદાનો યુદ્ધિરૂપ સત્તાત્માથી અનેક કલ્પો. એ દિશાઓમાં નામ, રૂપ ને કર્મનો પણ સમાવેશ થાય છે. એ ચત્તાત્માથી પોતાનો અનેક છે એમ પણ ત્રીયાત્વલક્યે સૂચવ્યું ૨૪

અહલિકેતિ હોવાચ યાજ્ઞવલ્કચો યજ્ઞૈતદન્યત્રાસ્મન્મન્યાસૈ યદ્વચૈતદન્યત્રાસ્મત્યાન્ધ્વાનો વૈનદ્યુર્વપાઃસિ વૈનદ્વિમથ્નીરન્નિતિ ॥ ૨૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—“હે અહલિક! (પ્રેત!)” એમ [શાકલ્યને સંબોધન કરીને]

પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્ક્ય બોલ્યા:-“ [શરીરના આત્મભૂત] આ [બુદ્ધિ] આ [શરીર]થી
અન્યત્ર [રહે છે એમ] જે માનો [તો શરીર મૃતજ થાય] જે પ્રસિદ્ધ આ [બુદ્ધિ]
આ [શરીર]થી અન્ય સ્થાને હોય [તો] થાનો આ [શરીર]નું ભક્ષણ કરે, અથવા
[ગીધાદિ] પક્ષીઓ આ [શરીર]ને ખુંધી નાંખે [આથી શરીરમાંજ બુદ્ધિ સ્થિત છે,
અને શરીર પણ નામ, રૂપ ને કર્માત્મક હોવાથી બુદ્ધિમાં સ્થિત છે]” ઇતિ ૨૫

કસ્મિન્નુ ત્વં ચાઽઽત્મા ચ પ્રતિષ્ઠિતૌ સ્ય ઇતિ માણ ઇતિ કસ્મિન્નુ માણઃ પ્રતિષ્ઠિત
ઇત્યપાન ઇતિ કસ્મિન્નપાનઃ પ્રતિષ્ઠિત ઇતિ વ્યાન ઇતિ કસ્મિન્નુ વ્યાનઃ પ્રતિષ્ઠિત
ઇત્યુદાન ઇતિ કસ્મિન્નુદાનઃ પ્રતિષ્ઠિત ઇતિ સમાન ઇતિ સ એવ નેતિ નેત્યાત્માઽગૃહો ન હિ
શૃણ્વેત્ઽશીર્યો ન હિ શીર્યેત્ઽસદ્ગો ન હિ સજ્યતેઽસિતો ન વ્યથતે ન રિવ્યતિ । एता-
न्यष्टावायतनान्यष्टौ लोका अष्टौ देवा अष्टौ पुरुषाः स यस्तान्पुरुषान्ब्रह्म प्रत्युह्यात्यक्रामत्तं
त्वौपनिषदं पुरुषं पृच्छामि तं चेन्मे न विवक्ष्यसि मूर्धा ते विपतिव्यतीति । त० इ न मेने
शाकल्यस्तस्य ह मूर्धा विपतावापि हास्य परिमोषिणोऽस्थीन्यपजह्करन्यन्मन्यमानाः ॥ २६ ॥

શબ્દાર્થઃ:-“ તમે (સ્થૂલશરીર) તથા આત્મા (બુદ્ધિ) શામાં સ્થિત છે ? ” એમ
[પૂછે સને “ ઉર્ધ્વેત્તિરૂપ] પ્રાણમાં [સ્થિત છીએ] ” એમ [કહ્યું] “ પ્રાણ શામાં સ્થિત
[છે ? ”] એમ [પૂછવાથી “ અધોઽત્તિરૂપ] અપાનમાં [સ્થિત છે] ” એમ [કહ્યું] “ અપાન
શામાં [સ્થિત છે ? ”] એમ [પૂછે સને “ મધ્યસ્થેત્તિરૂપ] વ્યાનમાં [સ્થિત છે] એમ [કહ્યું]
“ વ્યાન શામાં સ્થિત [છે ? ”] એમ [પૂછે સને “ ત્રણેના બંધનરૂપ] ઉદાનમાં [સ્થિત છે] ”
એમ [કહ્યું] “ ઉદાન શામાં સ્થિત [છે ? ”] એમ પૂછે [સને “ સૂત્રાત્મરૂપ] સમાનમાં [સ્થિત
છે] ” એમ [કહ્યું] તે અંતર્યામીમાં, ને અંતર્યામી બ્રહ્મમાં સ્થિત છે ” તે પરમાત્મરૂપ
બ્રહ્મનું સ્વરૂપ શ્રુતિભગવતી કહે છે -સૂત્રાત્માની અંતર રહેલા અંતર્યામીના અધિષ્ઠાન-
ભૂત] તે આ [પરમાત્મા મૂર્તિમૂર્તબ્રાહ્મણમાં] નેતિ નેતિ [એવી રીતે સર્વે ઉપાધિના
નિષેધવડે કથન કરેલો જે પ્રત્યગાત્મા છે તે છે તે] આત્મા [સર્વેક ચોના ધર્મથી પર
હોવાથી સર્વ કરણોનો] અવિષય [છે] તેથી [કરણોવડે] ચહણ કરી શકાનો નથી
અપક્ષયધર્મથી રહિત [છે] તેથી અપક્ષય પામનો નથી, સંગીપણના ધર્મથી રહિત [છે]
તેથી [કોઈની સાથે] સંબંધ પામતો નથી, અખદ્ધ (બાહ્યકર્તવરી રહિત) [છે, તથા]
વ્યથા પામતો નથી [તેથી] વિનાશ પામતો નથી [હવે શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્ય શાકલ્યને પૂછે છે -]
“ આ [પૃથિવી આદિ] આઠ શરીરો, [અગ્નિ આદિ] આઠ જોવાનાં સાધનો,
[અત્રરસાદિ] આઠ ઉત્પત્તિકારણો [ને શારીર આદિ] આઠ પુરુષો [છે] તે જે
[કોઈ] તે [શારીર આદિક આઠ] પુરુષોને [કહેલા ચાર ભેદોવડે] નિશ્ચયપૂર્વક
જાણીને [પુનઃ પૂર્વદિશાદિદ્વારા બુદ્ધિમાં] સકોચ કરીને [પછી ઉપાધિના ધર્મનું]
ઉલ્લંઘન કરે, (આત્મરૂપે સારી રીતે સ્થિત થાય,) તે [બ્રહ્મરૂપ] ઉપનિષદમાં
જાણવાચોગ્ય [ક્ષુધાદિ ધર્મરહિત] પુરુષને [હે શાકલ્ય ! હું] તમારા પ્રતિ પૂછું છું, જે
અને તે [પુરુષ] વિરુપ્ત નહિ કહે [તો] તમારું માથું પાડે ” તે [ઉપનિષદમાં
વિજ્ઞેય પુરુષ] ને શાકલ્ય નહિજ જાણતો હવે [તેથી] તેનું માથું પડતું હતું [વળી સંત્કારને
માટે શિષ્યોવડે ઘરભણી લઈ જતામાં આવતાં] આનાં અસ્થિઓ પણ ચોરો અન્ય

(ધન) [ઇ એમ] માનતા [છતા] અપહરણ કરતા હવા. ૨૬

જે ધનનું નેતિ નેતિ એવી રીતે અન્યના નિષેધદ્વારા કથન કર્યું તેનું હવે વિધિયુગ્મવડે કથન કરવાયોગ્ય છે, નથા જગતનું મધ્ય કહેવાયોગ્ય છે, તેમણે શ્રુતિભગવતી આખ્યાયિકાને અનુધરીને આલોચીની અનુમતિવિના ગાયોનું ગ્રહણ અનર્થકર થાય તેથી તેમની અનુમતિની પ્રાપ્તિના હેતુશ્ચ તેમને પરાજય ક્યવાને મુનિ તેઓને પૂછે છે એમ કહે છે:—

અથ હોવાચ દ્રાક્ષણા મગવન્તો યો વઃ કામયતે સ મા પૃચ્છતુ સર્વે વા મા પૃચ્છત યો વઃ કામયતે તં વઃ પૃચ્છામિ સર્વાન્વા વઃ પૃચ્છામીતિ સે હ વ્રાક્ષણા ન વદ્યુઃ ॥ ૨૭ ॥

સંખટાર્થ:—[શાકલ્યના મસ્તકનું પતન જોઈ બ્રાહ્મણોના મૌન થયા] પછી પ્રશ્નિદ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] બોલ્યા:— “ હું એશ્વર્યવાળા બ્રાહ્મણો । તમારા [મધ્યે] જે [‘હું યાજ્ઞવલ્ક્યને પૂછું ’ એમ] ઇચ્છે છે તે મને પૂછો, અથવા [તમે] સર્વે મને પૂછો, [કિંવા] તમારા [મધ્યે] જે [‘ યાજ્ઞવલ્ક્ય મને પૂછે ’ એમ] ઇચ્છે છે તેને તમારા [મધ્યે] વર્તમાન હું] પૂછું, વા તમને સર્વને [હું] પૂછું. ” એમ [કહ્યા છતાં પણ] તે બ્રાહ્મણો [કાંઈ પણ પ્રત્યુત્તર દેવાને] તેજવાળા નજ થયા. ૨૭

તાન્દૈતૈઃ શ્લોકૈઃ પમચ્છઃ—

યથા વૃક્ષો વનસ્પતિસ્તથૈવ પુરુષોઽમૃષા ।

તસ્ય લોમાનિ પર્ણાનિ ત્વગસ્યોત્પાટિકા વહિઃ ॥ ૧ ॥

ત્વચ એવાસ્ય રુચિરં પ્રસ્યન્દિ ત્વચ ઉત્પટઃ ।

તસ્માત્તદાતૃણાત્થૈવિ રસો વૃક્ષાદિવાઽઽહતાત્ ॥ ૨ ॥

માત્સાન્યસ્ય શકરાણિ કીનાટઃ સ્નાવ તત્સ્થિરમ્ ।

અસ્થીન્યન્તરતો દારુણિ મજ્જા મજ્જોપમાકૃતા ॥ ૩ ॥

યદ્વૃક્ષો વૃક્ષો રોહતિ મૂલાન્નવતરઃ પુનઃ ।

મર્ત્યઃ સ્વિન્મૃત્યુના વૃક્ષઃ કસ્માન્મૂલાત્પરોહતિ ॥ ૪ ॥

રેતસ इति मा वोचत जीवतस्तत्पजायते ।

ધાનારુહ इव वै वृक्षोऽञ्जसा प्रेत्य संभवः ॥ ૫ ॥

यत्समूलमाहृहेयुर्वृक्षं न पुनराभवेत् ।

મર્ત્યઃ સ્વિન્મૃત્યુના વૃક્ષઃ કસ્માન્મૂલાત્પરોહતિ ॥ ૬ ॥

जात एव न जायते को न्वेनं जनयेत्पुनः ।

વિજ્ઞાનમાનન્દં ઘક્ષ રાતિર્દાતુઃ પરાયણં તિષ્ઠમાનસ્ય તદ્વિદ इति ॥ ૭ ॥ ॥ ૨૮ ॥

इति तृतीयाध्यायस्य नवमं शाकल्यब्राह्मणम् ॥ ૯ ॥

इति श्रीबृहदारण्यकोपनिषदि तृतीयोऽध्यायः समाप्तः ॥ ૩ ॥

શરદ્ધાર્ય—પ્રસિદ્ધ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] તે [બ્રાહ્મણ] ને આ શ્લોકેવડે પૂછતા હવા:—
 " જેમ વનસ્પતિરૂપ વૃક્ષ [છે] તેમજ (તેના જેવા ધર્મવાળાજ) પુરુષ [છે આ] સત્ય
 [છે, તેથી] તેનાં (પુરુષનાં) લોભો [છે, ને તેને સ્થાને વૃક્ષને] પાનમાં [છે,
 આની ચામડી [ને તેની સૌથી] બહારની નીરસ છાલ [છે] ૧ ચામડીમાથીજ આતું
 લોહી નીકળે છે, [ને તેની] છાલમાંથી રસ (ગુંદ) [નીકળે છે, જેથી વૃક્ષનું અને પુરુષનું
 સર્વ સમાન છે] તેથી છેદન કરેલા વૃક્ષથી રસની પેઠે છેદન કરેલા પુરુષ થી તે (લોહી)
 નીકળે છે ૨ આ [પુરુષ]નાં માંસો [અને વૃક્ષના ઘટ્ટ રસના] થરો [છે પુરુષના]
 સ્નાયુ [ને વૃક્ષની] અંતરછાલ તે [બંને] દૃઢ [છે સ્નાયુની] અંતર હાડકાંઓ [છે, ને
 અંતરછાલની અંતર] કાષ્ઠો [છે બંનેની] મજ્જા (હાડકામાં ને કાષ્ઠમાં રહેલો તેલજેવો
 પદાર્થ) મજ્જાની ઉપમાવાળી કરી [છે, તેમા બીજો વિશેષ નથી] ૩ જે વૃક્ષ છેદન કર્યું
 [હોય તો] પુન [પણ] મૂલથી નવતર પ્રાદુર્ભાવ પામે છે મનુષ્ય મૃત્યુવડે મુઝો [છતો]
 કયા કારણથી પુન ઉત્પન્ન થાય છે? " [એમ હું આપને પૂછું છું] ૪ [“હે બ્રાહ્મણ!]
 વીર્યથી [પુરુષ ઉત્પન્ન થાય છે] એમ ન કહો [કેમકે] તે (વીર્ય) જ્યતા [પુરુષ] થી ઉત્પન્ન
 થાય છે, [મૃત્યુ પામેલાથી ઉત્પન્ન થતું નથી] વૃક્ષ મરીને [મૂલથી ઉપજનારું તથા]
 બીજથી ઉપજનારું [છે આવો] સાક્ષાત્ સભવ પ્રસિદ્ધ [છે] ૫ જે મૂલસહિન [વા
 બીજસહિત] વૃક્ષને ઊખાડી નાંખે [તો] પુન ઉત્પન્ન ન થાય, [પણ તે રહે ત્યાંસુધી તે
 પુન: ઉત્પન્ન થાય છે તેમ અહિં] મનુષ્ય મૃત્યુવડે મુઝો [છતો] પુન કયા કારણથી ઉત્પન્ન
 થાય છે? " [એમ તમને સર્વને હું પૂછું છું] ૬ [પુરુષ] જન્મેલોજ [છે, એટલે તેના
 મૂલનો વિચાર કરવાની અગત્ય નથી એમ કહો તો તે યોગ્ય] નથી, [મુઝેયો પુન પણ]
 જન્મે છે [એમ જો ન માનીએ તો કરેલા કર્મનો નાશ ને નહિ કરેલા કર્મની પ્રાપ્તિરૂપ
 દોષોની પ્રાપ્તિ થાય છે તેથી તમને પૂછું છું કે] આ [મુઝેલો પુરુષ] ને પછી પુન કોણ
 ઉપજાવે છે? " [જેથી મુઝેલો પુરુષ પુન ઉત્પન્ન થાય છે તે જગતના મૂલને બ્રાહ્મણો જાણી
 શક્યા નહિ તેથી અજ્ઞાનતાઓમાં ઉત્તમ હોવાથી, શ્રીયાજ્ઞવલ્ક્યે બ્રાહ્મણોના પરાજય કર્યો,
 અને ગાયો લીધી એવી રીતે આખ્યાયિકા સમાપ્ત કરીને જગતનું મૂલ વિધિમુખે કથન
 કરનારા શબ્દોવડે શ્રુતિભગવતી પોતે મુખ્યુએપ્રતિ ઉપદેશ કરે છે—કૃત્ય] ચિન્માત્રરૂપ
 [તથા] આનંદરૂપ (દુષ્તા સંબંધથી રહિત અવિક્રિયમાણુ સુખસ્વરૂપ) બ્રહ્મ (ત્રિવિધપર-
 મજ્જેરહિત) ધનના દાતાની (કર્મ કરનાર યજમાનની) પરમ ગતિ [ને જગતનું ઉપાદાનકારણ
 છે, તથા સર્વ વાસનાઓનો નિઃશેષ ત્યાગ કરીને ગોહૃતીત બ્રહ્મમાં] સ્થિત થયેલાની [તથા]
 તે [બ્રહ્મ] ને જાણનારાની [પણ પરમ ગતિ છે] ઇતિ ૭ ૨૮ એ પ્રમાણે ત્રીજા અધ્યાયના
 શાકલ્યાનામના નવમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૩ ૯

ઇતિ શ્રીબૃહદ્દારણ્યકોપનિષદ્ના ત્રીજા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૩

॥ ૪ ચોથો અધ્યાય ॥

એવી રીતે ત્રીજા અધ્યાયવડે જટપ-વાયથી બહાનો નિર્ણય કર્યો, હવે વાદ-વાયવડે તેનોજ નિર્ણય કરવા માટે
 ચોથા અધ્યાયનો આરંભ થાય છે તેમા ત્રીજા અધ્યાયના અનુમા જે કૃત્યચિન્માત્રરૂપ તથા આનંદરૂપ બ્રહ્મ
 કહ્યું તેનોજ વાગાદિના અવિજ્ઞાના અગ્નિ આદિ દેવોમા બહદ્દશ્વિદારા નિર્ણય કરવા માટે પ્રથમનાં પચાસાઈ
 તથા કૃત્ય એ નામના બે બ્રાહ્મણો પ્રવર્તે છે વિદ્યામકથુના ઉપાસરૂપ આચારાદિની શિક્ષામાટે આખ્યાયિકા છે:—

ૐ । जनको ह वैदेह आसांचकेऽथ ह याज्ञवल्क्य आचव्राज । त९ होवाच याज्ञवल्क्य
किमर्थचारीः पशूनिच्छन्नवन्तानिति । उभयमेव सम्राडिति होवाच ॥ १ ॥

શીખદાર્થઃ—ૐ વિદેહના રાજા પ્રસિદ્ધ જનક [રાજસભામાં આસનપર] બેસતા હવા ત્યારે
પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્ક્ય [અનુચહાદિને માટે] આવતા હવા [તેમનું યથાવિધિ પૂજન કરી પછી]
પ્રસિદ્ધ [જનકરાજ] તેમના પ્રતિ કહેતા હવાઃ—“ યાજ્ઞવલ્ક્ય ! શામાટે પધાર્યા છે ? [થું
પુનઃ પણ] પશુઓને (ગાયોને) ઇચ્છના [છના પધાર્યા છે ? વા] સૂક્ષ્મ પરો [ના
[નિર્ઘયના] પ્રશ્નોને [મારાથી સાંભળી મને તે પછીનું કહેવા માટે પધાર્યા છે ?]” એમ [પૂછ
સતે] પ્રસિદ્ધ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] ‘ હે સાર્થભૌમ ! [મારા આગમનમાં તે] બેઘ [નિમિત્ત છે]”
એમ બોલ્યા. ૧

રાજાને જે અઘાત અર્થે હોય તેનો ઉપદેશ કરવાની ઇચ્છાનાળા મુનિ પૂછે છે, તથા રાજા તેનું કિતર
આપે છે:—

यत्ते कश्चिदब्रवीत्तच्छृण्वामेत्यब्रवीन्मे जित्वा शैलिनिराग्वै ब्रह्मेति यथा मातृमाप्सित-
मानाचार्यवान्द्रूपाक्षया तच्छैलिनिरब्रवीद्वाग्वै ब्रह्मेत्यवदतो हि किं स्यादित्यब्रवीत्तु ते
तस्याऽऽयतनं पतिष्ठां न मेऽब्रवीदित्येकपाद्वा एतत्सम्राडिति स वै नो ब्रूहि याज्ञवल्क्य
वागेवाऽऽयतनमाकाशः पतिष्ठा मज्ञेत्येनद्रुपासीत् का प्रज्ञता याज्ञवल्क्य वागेव सम्राडिति
होवाच वाचा वै सम्राड्वच्युः प्रज्ञायत ऋग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्वाङ्गिरस इतिहासः
पुराणं विद्या उपनिषदः श्लोकाः सूत्राण्यनुव्याख्यानानि व्याख्यानानीष्ट* हुतमाशितं पायित-
मयं च लोकः परश्च लोकः सर्वाणि च भूतानि वाचैव सम्राट् प्रज्ञायन्ते वाग्वै सम्राट्
परमं ब्रह्म नैनं वाग्जहाति सर्वाण्येनं भूतान्यभिस्तरन्ति देवो भूत्वा देवानप्येति य एवं
विद्वानेतद्रुपास्ते हस्त्यूपमः सहस्रं ददामीति होवाच जनको वैदेहः स होवाच याज्ञवल्क्यः
पिता मेऽग्नयत् नाननुशिष्य इरेतेति ॥ २ ॥

શીખદાર્થઃ—“હે [રાજા] તમારા કોઇ [આચાર્ય] જે કશું [હોય] તે [ઉપદેશના
સતઅસતની પરીક્ષામાટે અમે] સાંભળવા ઇચ્છીએ છીએ ” એમ [મુનિએ કહે સતે
જનકરાજ કહે છે:—“ શિલિનના પુત્ર જિત્વા મને ‘ પ્રસિદ્ધ વાણી (વાણીના
અભિમાની દેવ અગ્નિ) બ્રહ્મ [છે]’ એમ કહેતા હવા ” [મુનિ કહે છે:—]
“ માતાનાળા, (જેને ખાલ્યાવસ્થામાં માતાથી શિક્ષણ મળ્યું છે એવા), પિતાનાળા, (પછી
જેને પિતાથી શિક્ષણ મળ્યું છે એવા) [ને] આચાર્યનાળા (ઉપનયનથી માંડીને સમા-
વર્તનપર્યંત જેને આચાર્યથી શિક્ષણ મળ્યું છે એવા) [—અપ્તપણાના હેતુરૂપ એવી ત્રણ
શુદ્ધિવાળા-કોઇ આચાર્ય] જેમ [પોતાના શિષ્યને] કહે તેમ શિલિનના પુત્ર [તમને]
‘ પ્રસિદ્ધ વાણી (અગ્નિ) બ્રહ્મ [છે]’ એમ તે (વચન) કહેતા હવાઃ કેમકે મૂંઝાતું [આ
લોકનું વા પરલોકનું] કયું [પ્રયોજન સિદ્ધ] થાય ? [કોઈ નહિ હે રાજા !] પુનઃ
તમને તેનું (અગ્નિરૂપ બ્રહ્મનું) શરીર [તથા ત્રણ કાલમાં તેનો] આશ્રય [તેમણે]
કહ્યો [છે ?]” એમ [પૂછ સતે “ તેમણે] મને [તે] કહ્યો નથી ” એમ [જનકે

ઉત્તર આપું. “જે એમ છે તે [હે સાર્વભૌમ ! આ [બ્રહ્મ] એકપાદવાર્ણજ [છે, તે ત્રણ પાદથી રહિત હોવાથી ઉપાસ્ય નથી]” એમ [મુનિએ કહ્યું. તેથી રાજા વિસ્મય સહિત પૂછે છે:—] “હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! [વિદ્વાન્ એવા] તે [આપ] અવરય અમને કહો. ” [એમ કહે સતે મુનિ કહે છે:—] “વાણી (વાગ્નિદ્રિયજ) [અગ્નિરૂપ બ્રહ્મત્વું] શરીર [છે, ને] અંતર્યામી [ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને લયકાલમાં] આશ્રય [છે.] આ [અગ્નિ-રૂપ બ્રહ્મ]ને પ્રજ્ઞા આ [નામવડે] ઉપાસે ” [રાજા કહે છે—] “હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! [વાણીની] પ્રજ્ઞતા કઈ ? ” (પ્રજ્ઞા અગ્નિરૂપ બ્રહ્મથી ભિન્ન છે કે અભિન્ન છે ?) [તેના ઉત્તરમાં] “હે સમ્રાટ ! વાણીજ (અગ્નિરૂપ બ્રહ્મજ) [પ્રજ્ઞા છે, તેનાથી ભિન્ન નથી]” એમ પ્રસિદ્ધ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] કહેતા હતા “હે સાર્વભૌમ ! [આ અમારો બંધુ છે એમ કોઇએ કહે સતે] વાણીવડેજ (વાણીના અભિમાની દેવ અગ્નિ-વડેજ) બધું જણાય છે. હે સાર્વભૌમ ! ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ, અથર્વાઙ્ગિરસ, (અથર્વાએ અને અંગિરાએ જોએલા મંત્રો,) કતિહાસ, (ઉર્વશી તથા પુરુરવાદિના નિરૂપણાગો બ્રાહ્મણભાગ.) પુરાણ, (મૃદ્ધિની ઉત્પત્તિ આદિનું નિરૂપણ કરનારો બ્રાહ્મણભાગ.) વિદ્યા, (નૃત્યાદિ કલાઓનું નિરૂપણ કરનારો બ્રાહ્મણભાગ,) ઉપનિષદો, શ્લોકો, સૂત્રો, સંક્ષિપ્ત વિવરણો, વિવરણો, ધૃષ્ટ (યાગરૂપ નિમિત્તવાળો ધર્મસમૂહ,) હ્રુત, (હોમરૂપ નિમિત્તવાળો ધર્મસમૂહ,) આશિત, (અષ્ટદાનરૂપ નિમિત્તવાળો ધર્મ-સમૂહ) પાપિત (પીનાયોગ્ય વસ્તુના દાનરૂપ નિમિત્તવાળો ધર્મસમૂહ.) આ જન્મ, તથા [પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય] અન્ય જન્મ અને સર્વ ભૂતો વાણીવડે (વાણીના દેવવડે) જણાય છે [તેથી] હે સર્વભૌમ ! વાણીજ (વાણીના દેવજ) પરમ બ્રહ્મ [છે એમ ચિંતન કરે.] જે એમ જાણનાર આ [વાણીના દેવરૂપ બ્રહ્મ]ને ઉપાસે છે આને વાણી (વાણીની દેવતા) ત્યજતી નથી, આને સર્વ ભૂતો ભેટો અર્પણ કરે છે, [તે અહિંજ] દેવ (દેવભાવના આલિંગનવાળો) ધમ્ને [પુનઃ શરીરના પતનપછી] દેવાને પામે છે ” [“વિદ્યાના નિષ્કય-ભાટે] હાથીજેવો વૃષભ [જેમાં છે] એવી સહસ્ર [ગાયો હું આપને] આપું છું ” એમ પ્રસિદ્ધ વેદહ જનક કહેતા હતા [એમ કહે સને] પ્રસિદ્ધ તે યાજ્ઞવાલ્ક્ય બ્રાહ્મણ:— “શિષ્યને કૃતાર્થી નહિ કરીને [તેની પાસેથી ધન ન ગ્રહણ કરવું એમ મારા પિતા માનતા હતા, [અને મારો પણ એજ મત છે] ” ૨

યદેવ તે કથિદ્વંત્રવીત્ત્વચ્છનશ્રામેત્યવ્રવીન્મ ઉદક્કઃ શૌલ્વાયનઃ પ્રાણો વૈ વ્રહ્મેતિ યથા માતૃમાન્પિતૃમાનાર્ચવાન્સૂષાત્તથા તત્ત્વૌશ્વાયનોઽવ્રવીત્પ્રાણો વૈ વ્રહ્મેત્યમાણતો હિ કિં સ્પાદિત્યવ્રવીત્તુ તે તસ્યાઽઽયતનં પતિષ્ઠાં ન મેઽવ્રવીદિત્યેકપાદ્વા એત્સમ્રાદિતિ સ વૈ નો વ્રહ્મિ યાજ્ઞવલ્ક્ય પ્રાણ એવાઽઽયતનપ્રાકાશઃ પતિષ્ઠા વિયમિત્યેનદુપાસીત કા મિપતા યાજ્ઞવલ્ક્ય પ્રાણ એવ સમ્રાદિતિ હોવાચ પ્રાણસ્ય વૈ સમ્રાટ્ કામાયાપ્યાજ્યં યાજયત્ય-પ્રતિવૃદ્ધસ્ય પ્રતિવૃદ્ધાત્યપિ તત્ર વદ્યાશક્ત્ત્વં ભવતિ યાં દિશમેતિ પ્રાણસ્યૈવ સમ્રાટ્ કામાય પ્રાણો વૈ સમ્રાટ્ પરમં વ્રહ્મ નૈનં પ્રાણો જહાતિ સર્વાણ્યેનં મૃતાન્યપિસરન્તિ દેવો મૃત્વા દેવાનપ્યેતિ ય એવં વિદ્વાનેતદુપાસ્તે હસ્તૃષમઃ સહસં દદામીતિ હોવાચ જનકો વૈદેહઃ સ હોવાચ યાજ્ઞવલ્ક્યઃ પિતા મેઽમન્યત નાનનુશિષ્ય હરેતેતિ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્ય!—“ [હે રાજન!] તમારા કોઈ [આચાર્ય] ને કોઈ કહ્યું [હોય] તે [ઉપદેશના સત્સંસત્ની પરીક્ષામાટે એમ] સાંભળવા ઇચ્છીએ છીએ ” એમ [મુનિએ કહે સતે રાજ કહે છે :-] “ શુદ્ધતા પુત્ર ઉદેક મને ' પ્રસિદ્ધ પ્રાણ (વાયુદેવ) બ્રહ્મ [છે] ' એમ કહેતા હવા. ” [મુનિ કહે છે :-] “ માતાવાળા પિતાવાળા [ને] આચાર્યવાળા [કોઈ આચાર્ય] જેમ [પોતાના શિષ્યને] કહે તેમ શુદ્ધતા પુત્ર [તમને] ' પ્રસિદ્ધ પ્રાણ (વાયુદેવ) બ્રહ્મ [છે] ' એમ તે કહેતા હવા, કેમકે પ્રાણુરહિતથી ક્યું [પ્રયોજન સિદ્ધ] થાય ? [કોઈ નહિ હે રાજન!] પુત્ર : તમને તેનું (વાયુદેવનું) શરીર [તથા ત્રણે કક્ષમાં] આશ્રય [તેમણે] ક્યાં [છે ?] ” એમ [પૂછે સતે “ તેમણે] મને ક્યાં નથી ” એમ [રાજાએ ઉત્તર આપ્યું. “ જે એમ છે તો] હે સાર્વભૌમ ! આ [બ્રહ્મ] એકપાદવાણુજ [છે] ” એમ [મુનિએ કહ્યું, તેથી રાજ વિસ્મયસહિત પૂછે છે :-] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! તે (આપ) અવશ્ય એમને કહો. ” [એમ કહે સતે મુનિ કહે છે :-] “ પ્રાણ (વાયુસહિત ધાણુદ્રિયજ) [વાયુરૂપ બ્રહ્મનું] શરીર [છે, ને] અંતર્યામી આશ્રય [છે.] આ- [વાયુરૂપ બ્રહ્મ] ને પ્રિય આ [નામવડે] ઉપાસે ” [રાજ કહે છે :-] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! [પ્રાણની] પ્રિયતા કઈ ? ” [તેના ઉત્તરમાં] “ હે સાર્વભૌમ ! પ્રાણ (વાયુદેવ) [પ્રિય છે, તેનાથી ભિન્ન પ્રિય નથી] ” એમ પ્રસિદ્ધ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] કહેતા હવા “ હે સાર્વભૌમ ! પ્રાણનાજ રક્ષણમાટે [પતિતાદિ] નહિ યજન કરાવવા યોગ્યને [પુરુષ] યજન કરાવે છે, [તથા શ્લેષ્ઠાદિ] નહિ પ્રતિગ્રહ કરવાયોગ્યને પ્રતિગ્રહ કરે છે [વળી હે સાર્વભૌમ ! પ્રાણનાજ રક્ષણમાટે [ચોરાદિથી ભરેલી] ને દિશાભણી બધે છે તે- [દિશા] માં વધની આરાંકા થાય છે [તો] પણ બધે છે તેથી હે સાર્વભૌમ ! પ્રાણ (વાયુદેવ) પરમ બ્રહ્મ [છે એમ ચિંતન કરે] ને એમ બાણનાર આ [વાયુરૂપ બ્રહ્મ] ને ઉપાસે છે આને પ્રાણ (વાયુદેવ) ત્યજતો નથી આને સર્વે પ્રાણીઓ ઉપહાર સમર્પણ કરે છે, [તે અહિંજ] દેવ (દેવભાવના આવિર્ભાવવાળો) થઈને [શરીરના પતનપછી] દેવાને પામે છે. ” [તે સાંભળી] “ હાથી જેવો વૃષભ [જેમાં છે એવી] સહસ્ર [ગાયો હું આપને] આપું છું ” એમ પ્રસિદ્ધ વૈદેહ જનક કહેતા હવા [એમ કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે યાજ્ઞવલ્ક્ય બોલ્યા:—“ શિષ્યને કૃતાર્થ નહિ કરીને [તેની પાસેથી ધન] ન ગ્રહણ કરવું એમ મારા પિતા માનતા હવા, [અને મારે પણ એજ અભિપ્રાય છે] ” ૩

યદેવ તે કથિદગ્રવીત્તચ્છૂળવામેત્યગ્રવીન્મે વર્કુર્વાર્ણશ્ચક્ષુર્વે વ્રહ્મેતિ યથા માદમાનિર-
માનાચાર્યવાન્નૂયાત્તથા તદ્વાર્ણોઽગ્રવીચક્ષુર્વે વ્રહ્મેત્યપદ્યતો હિ કિઃ સ્પાદિત્યગ્રવીત્તુ તે
તસ્યાઽડ્યતનં પ્રતિષ્ઠાં ન મેઽગ્રવીદિત્મેકપાદા એત્તસમ્રાઢિતિ સ ચૈ નો બ્રૂહિ યાજ્ઞવલ્ક્ય
ચક્ષુરેવાઽડ્યતનમાકાશઃ પ્રતિષ્ઠા સત્યમિત્યેનદુપાસીત કા સત્યતા યાજ્ઞવલ્ક્ય ચક્ષુરેવ
સમ્રાઢિતિ હોવાચ ચક્ષુષા ચૈ સમ્રાટ્ પદ્યન્તમાહુરદ્રાક્ષીરિતિ સ આદ્રાક્ષમિતિ તત્સત્યં
ભવતિ ચક્ષુર્વે સમ્રાટ્ પરમં વ્રહ્મ નૈનં ચક્ષુર્જહાતિ સર્વાણ્યેનં મૂતાન્યભિષ્વરન્તિ દેવો મૂતા
દેવાનપ્યેતિ ય एवं વિદ્વાનેતદુપાસ્તે હસ્ત્યુપમઃ સહસ્રં દદામીતિ હોવાચ જનકો વૈદેહઃ
સ હોવાચ યાજ્ઞવલ્ક્યઃ પિતા મેઽમન્યત નાનનુશિષ્ય હરેતેતિ ॥ ૪ ॥

[ઉપદેશના સત્યાસત્યની પરીક્ષામાટે અગે] સાંભળવા ઈચ્છીએ છીએ" એમ [મુનિએ કહે સતે રાજા કહે છે.-] " ભરદ્વાજગોત્રવાળા ગર્દભીનિષીત મને ' પ્રસિદ્ધ શ્રોત્ર (શ્રોત્રની અભિ- માની દેવતા દિશા) બ્રહ્મ [છે] ' એમ કહેતા હવા. " [તે સાંભળી મુનિ કહે છે:-] " માતાવાળા પિતાવાળા [તથા] આચાર્યવાળા [કોઈ આચાર્ય] જેમ [પિતાના શિષ્યને] કહે તેમ ભરદ્વાજગોત્રવાળા [તમને] ' પ્રસિદ્ધ શ્રોત્ર (દિશા) બ્રહ્મ [છે,] એમ તે કહેતા હવા, કેમકે બહેરાથી કયું [પ્રયોજન સિદ્ધ] થાય ? [કોઈ નહિ હે રાજા.] પુત્ર : તમને તેવું (દિશારૂપ બ્રહ્મનું) શરીર [તથા] આશ્રય [તેમણે] ક્યાં ?" એમ પૂછ સતે " તેમણે] મને [તે ક્યાં નથી " એમ [રાજાએ ઉત્તર આપ્યું. [" જો એમ છે તો] હે સાર્વભૌમ ! આ [બ્રહ્મ] એકપાદવાળું [છે]" એમ [મુનિએ કહ્યું, તેથી રાજા પૂછે છે:-] " હે યાજ્ઞ- વલ્ક્ય ! તે (આપ) અવશ્ય અમને કહો " [એમ કહે સતે મુનિ કહે છે:-] " શ્રોત્ર (શ્રોત્રેન્દ્રિયજ) [દિશારૂપ બ્રહ્મનું] શરીર [છે, ને] અંતર્યામી આશ્રય [છે,] આ દિશારૂપ બ્રહ્મ [ને] અનંત આ [નામવડે] ઉપાસે. " [રાજા કહે છે:-] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! [શ્રોત્ર] અનંતપણું કયું ? " [તેના ઉત્તરમાં] ' હે સાર્વભૌમ ! દિશાઓજ [અનંત છે]" એમ પ્રસિદ્ધ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] કહેતા હવા " હે સાર્વભૌમ ! તેથીજ [કોઈ] પણ જે કોઈ દિશા- ભણી બાય છે [તે] આ [દિશા]ના અંતને પામતો નથીજ, કેમકે દિશાઓ અનંત [છે] હે સાર્વભૌમ ! [આકાશજ તે તે પ્રદેશના સંબંધવાળું થયું છતું દિશા એવા નામને પામે છે, તેનાથી ભિન્ન દિશા નથી માટે] દિશાઓજ શ્રોત્ર [છે તેથી હે સાર્વભૌમ ! શ્રોત્ર (દિશાજ) પરમ બ્રહ્મ [છે એમ ચિંતન કરે.] જે એમ બાણનાર આ [દિશા] ને ઉપાસે છે આને શ્રોત્ર (દિશા) ત્યજતું નથી, આને સર્વ ભૂતો ઉપહાર અર્પણ કરે છે, [તે અર્હિજ] દેવ થઇને દેવોને પામે છે. " [તે સાંભળી] " હાથીજેવો વૃષભ [જેમાં છે એવી] સહસ્ર [ગાયો હું આપને] અર્પણ કરું છું " એમ પ્રસિદ્ધ વૈદહ જનક કહેતા હવા [રાજાએ એમ કહ્યા પછી] પ્રસિદ્ધ તે યાજ્ઞવલ્ક્ય બોલ્યા:- " શિષ્યને કૃતાર્થી કર્યા વિના [તેની પાસેથી ધન] લેવું નહિ એમ મારા પિતા માનતા હવા, [અને મારું પણ એમજ માનવું છે.]" ૫

યદેવ તે કશ્ચિદ્બ્રવીત્ત્વજ્ઞવામેત્યવ્રવીન્મે સત્યકામો જાવાલો મનો વૈ વ્રજેતિ
યથા માતૃપાત્નિવૃત્તમાનાચાર્યવાન્બ્રૂયાત્તથા તજ્જાવાલોઽવ્રવીન્મનો વૈ વ્રજેત્યમનસો હિ કિ-
સ્યાદિત્યવ્રવીતુ તે તસ્યાઽઽયતનં પ્રતિષ્ઠાં ન મેઽવ્રવીદિત્યેકપાદ્વા એતત્સમ્રાઢિતિ સ વૈ નો
વ્રૂહિ યાજ્ઞવલ્ક્ય મન એવાઽઽયતનમાકાશઃ પ્રતિષ્ઠાઽઽનન્દ ઇત્યેનદુપાસીત કાઽઽનન્દતા
યાજ્ઞવલ્ક્ય મન એવ સમ્રાઢિતિ હોવાચ મનસા વૈ સમ્રાટ્ સ્ત્રિયમભિહાર્યતે તસ્પાં પ્રતિરૂપઃ
પુત્રો જાયતે સ આનન્દો મનો વૈ સમ્રાટ્ પરમં વ્રજા નૈનં મનો જહાતિ સર્વાગેન
ભૂતાન્યભિસરન્તિ દેવો ભૂત્વા દેવાનપ્યેતિ ચ એવં વિદ્વાનેતદુપાસ્તે હસ્તૃષમન્ સહસ્રં દદામીતિ
હોવાચ જનકો વૈદેહઃ સ હોવાચ યાજ્ઞવલ્ક્યઃ પિતા મેઽમન્યત નાનનુશિષ્ય હરેતેતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—[હે રાજા.] તમારા કોઈ [આચાર્ય] જે કાંઈ કહ્યું [હોય] તે ઉપદેશના સત્યાસત્યની પરીક્ષામાટે અગે] સાંભળવા ઈચ્છીએ છીએ" એમ [મુનિએ કહે સતે રાજા કહે છે.-] " જાણના પુત્ર સત્યકામ મને ' પ્રસિદ્ધ મન (મનના અભિમાની) દેવ

ચંદ્ર) બ્રહ્મ [છે] ' એમ કહેતા હતા " [તે સાંભળી મુનિ કહે છે:- " માતાવાળા, પિતાવાળા [તથા] આચાર્યવાળા [કોઈ આચાર્ય] જેમ [પિતાના શિષ્યને] કહે તેમ જગ્યાલાના પુત્ર [તમને] ' પ્રસિદ્ધ મન (ચંદ્ર) બ્રહ્મ [છે] ' એમ તે કહેતા હતા, કેમકે મનરહિતથી (મૂર્ખથી) કયું [પ્રયોજન સિદ્ધ] થાય ? [કોઈ નહિ, હે રાજન !] પુનઃ તમને તેનું (ચંદ્ર-રૂપ બ્રહ્મનું) શરીર [તથા] આશ્રય [તેમણે] કહ્યાં ? " એમ [પૂછે સતે " તેમણે] મને [તે] કહ્યાં નથી " એમ [રાજાએ ઉત્તર આપ્યું. જો એમ છે તો] હે સાર્વભૌમ ! આ [બ્રહ્મ] એકજપાદગાળુંજ [છે.] " એમ [મુનિએ કહ્યું. તેથી રાજા પૂછે છે:-] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! તે (આપ) અવશ્ય અમને કહો " [એમ કહે સતે મુનિ કહે છે:-] " મનજ (મનરૂપ કરણજ) ચંદ્રરૂપ બ્રહ્મનું શરીર [છે, ને] અંતર્યામી આશ્રય [છે] આ [ચંદ્ર-રૂપ બ્રહ્મ] ને આનંદ આ [નામવડે] ઉપામે " [તે સાંભળી રાજા કહે છે:-] " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! [મનનું] આનંદપણું કયું ? " [તેના ઉત્તરમાં] ' હે સાર્વભૌમ ! મનજ (ચંદ્ર-રૂપ બ્રહ્મજ) [આનંદ છે] " એમ પ્રસિદ્ધ [યાજ્ઞવલ્ક્ય] કહેતા હતા. " હે સાર્વભૌમ ! [પુરુષ સ્ત્રીને ઇચ્છતા છતાં] મનવડેજ સ્ત્રીપ્રતિ સર્જ જવાય છે [તેની સાથે સમાગમ કરે છે, ને] તે [સ્ત્રી] માં અતુરૂપ પુત્ર જન્મે છે, ને [પુત્ર આનંદનો હેતુ હોવાથી] આનંદ [છે તેથી] હે સાર્વભૌમ ! મનજ (ચંદ્રરૂપ દેવજ) પરમબ્રહ્મ [છે એમ ચિંતન કરે.] જે એમ જાણનાર આ [ચંદ્ર] ને ઉપાસે છે આને મન (ચંદ્રરૂપ દેવ) ત્યજતું નથી, આને સર્વે ભૂતા સેષ અર્પણ કરે છે, [તે અહિંજ] દેવ થઈને [સુખ્યા પછી] દેવાને પામે છે. " [તે સાંભળી] " હાથીજેવા વૃષભ [જેમાં છે એવી] સહસ્ર [ગાયો હું આપને] અર્પણ કરું છું " એમ પ્રસિદ્ધ વૈદેહ જનક કહેતા હતા. [રાજાએ એમ કહ્યા પછી] પ્રસિદ્ધ તે યાજ્ઞવલ્ક્ય બોલ્યા:- " શિષ્યને કૃતાર્થ કર્યા વિના [તેની પાસેથી ધન] લેવું નહિ એમ મારા પિતા માનતા હતા, [અને મારું પણ એમજ માનવું છે.] " ૬

યદેવ તે કશ્ચિદ્બ્રહ્મવીત્ત્ત્વજ્ઞવામેત્યવ્રવીન્મે વિદગ્ધઃ શાકલ્યો હૃદયં વૈ વ્રજેતિ યયા માતૃમાન્પિતૃમાનાચાર્યવાન્બ્રૂવાત્તથા તચ્છાકલ્યોઽવ્રવીદ્હૃદયં વૈ વ્રજેત્યહૃદપસ્ય હિ કિં સ્પાદિત્યવ્રવીતુ તે તસ્પાઽસ્યતનં પ્રતિષ્ઠાં ન મેઽવ્રવીદિત્યેવપાદ્વા ઇતત્સમ્રાઢિતિ સ વૈ નો વ્રૂહિ યાજ્ઞવલ્ક્ય હૃદયમેવાઽસ્યતનમાકાશઃ પ્રતિષ્ઠા સ્થિતિરિત્યેનદુપાસીત કા સ્થિતતા યાજ્ઞવલ્ક્ય હૃદયમેવ સમ્રાઢિતિ હોવાચ હૃદયં વૈ સમ્રાટ્ સર્વેર્વાં ભૂતાનામાયતનં હૃદયં વૈ સમ્રાટ્ સર્વેર્વાં ભૂતાનાં પ્રતિષ્ઠા હૃદયે હૈવ સમ્રાટ્ સર્વાણિ ભૂતાનિ પ્રતિષ્ઠિતાનિ ભવન્તિ હૃદયં વૈ સમ્રાટ્ પરમં વ્રજ્ય નૈનં હૃદયં જહાતિ સર્વાપેનં ભૂતાન્યભિશ્વરન્તિ દેવો મૃત્વા દેવાનપ્યેતિ ય एवं વિદ્વાનેતદુપાસ્તે હસ્ત્યૃષમં સહસ્રં દદામીતિ હોવાચ જનકો વૈદેહઃ સ હોવાચ યાજ્ઞવલ્ક્યઃ પિતા મેઽમન્યત નાનનુશિષ્ય હરેતેતિ ॥ ૭ ॥ इति चतुर्षाध्यायस्य प्रथमं पढाचार्यब्राह्मणम् ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—“ [હે રાજન !] તમારા કોઈ [આચાર્યે તમને] જે કંઈ કહ્યું [હોય] તે [ઉપદેશના સત્યાસત્યની પરીજ્ઞાભાટે અગ્રે] સાંભળવા ઇચ્છીએ છીએ " એમ [મુનિએ કહે સતે રાજા કહે છે:-] " રાક્ષસો પુત્ર વિદગ્ધ મને ' પ્રસિદ્ધ હૃદય (અહિંના દેવ બ્રહ્મ-

પતિ) બ્રહ્મ [છે]' એમ કહેતા હવા. " [તે સાંભળી મુનિ. કહે છે:- " માતાવાળા, પિતાવાળા [તથા] આચાર્યવાળા [કોઈ આચાર્ય] જેમ [પિતાના શિષ્યને] કહે તેમ શકસના પુત્ર [તમને] ' પ્રસિદ્ધ હૃદય (પ્રજાપતિ) બ્રહ્મ [છે]' એમ તે કહેતા હવા, કેમકે બુદ્ધિહીનથી કયું [પ્રયોજન સિદ્ધ] થાય ? [કોઈ નહિ. હે રાજન !] પુનઃ તમને તેનું (પ્રજાપતિરૂપ બ્રહ્મત્વ) શરીર [તથા] આશ્રય [તેમણે] કદાં ? " એમ [પૂછે સતે " તેમણે] મને [તે] કદાં નથી " એમ [રાજાએ ઉત્તર આપ્યું, " જો એમ છે તો] હે સાર્વભૌમ ! આ [બ્રહ્મ] એકપાદવાળુંજ [છે] " એમ [મુનિએ કહ્યું, તેથી રાજા પૂછે છે:-] " હે યાજ્ઞવલ્કય ! તે (આપ) અમને અવશ્ય કહો. " [એમ કહે સતે મુનિ કહે છે:-] " હૃદયજ (બુદ્ધિજ) [પ્રજાપતિરૂપ બ્રહ્મત્વ] શરીર [છે, ને] અંતર્યામી આશ્રય [છે.] આ [પ્રજાપતિરૂપ બ્રહ્મ] ને સ્થિતિ આ [નામવડે] ઉપાસે. " [રાજા કહે છે:-] " હે યાજ્ઞવલ્કય ! [હૃદયત્વ] સ્થિતપણું કયું ? " [તેના ઉત્તરમાં] " હે સાર્વભૌમ ! હૃદયજ (પ્રજાપતિજ) [સ્થિતિ છે] " એમ પ્રસિદ્ધ [યાજ્ઞવલ્કય કહેતા હવા. " હે સાર્વભૌમ ! હૃદયજ (પ્રજાપતિજ) સર્વે ભૂતોનું શરીર [છે, તથા] હે સાર્વભૌમ ! હૃદયજ (પ્રજાપતિજ) સર્વે ભૂતોની સ્થિતિ [છે,] કેમકે હે સમાધિ ! હૃદયમાંજ (પ્રજાપતિનાંજ) સર્વ ભૂતો સ્થિતિ પામેલાં થાય છે [તેથી] હે સાર્વભૌમ ! હૃદય (પ્રજાપતિજ) પરમ બ્રહ્મ [છે એમ ચિંતન કરે] જે એમ જાણનાર આ [પ્રજાપતિ] ને ઉપાસે છે આને હૃદય (પ્રજાપતિ) સ્મરણ નથી, આને સર્વે ભૂતો ભેદ અર્પણ કરે છે, [તે અહિંજ] દેવ (દેવના આવિર્ભાવવાળો) થયને [શરીર પડ્યા પછી] દેવોને પામે છે. " [તે સાંભળી] " હૃદયોને વૃષભ [જેમાં છે એવી] સહસ્ર [ગાયો હું આપને] અર્પણ કરું છું " એમ પ્રસિદ્ધ વૈદહ જનક કહેતા હવા. [રાજાએ એમ કહ્યા પછી] પ્રસિદ્ધ તે યાજ્ઞવલ્કય બોલ્યા:- " શિષ્યને કૃતાર્થ કર્યા વિના [તેની પાસેથી ધન] લેવું નહિ એમ મારા પિતા માનતા હવા, [અને મારું પણ એમજ માનવું છે] " ૭ એ પ્રમાણે ચોથા અધ્યાયના પદાચાર્યનામના પહેલા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૪. ૧

હવે પૂર્વોક્ત ઉપાસનાઓવડે જેવજનના નમ્રદાદિદ્વારા જ્ઞાનમાટે દુર્લભાશ્વનો આરંભ થાય છે:-

जनको ह वैदेहः कूर्वाडुपावसर्पन्नुवाच नमस्तेऽस्तु याज्ञवल्क्याय। मा श्राधीति स होवाच यथा वै सप्त्राण्महान्तमध्वानमेष्यन्तरथं वा नात्रं वा समाददीतैवमेवेतामिहपनिषदि समाहितात्माऽस्येवं वृन्दारक आढयः सन्नधीतवेद उक्तोपनिषत्क इतो विमुच्यमानः क गमिष्यसीति नाहं तद्गणवन्वेद यत्र गमिष्यामीत्यथ वै तेऽहं तद्ब्रूयामि यत्र गमिष्यसीति व्रवीतु मगवानिति ॥ १ ॥

શબ્દાર્થ:- પ્રસિદ્ધ વૈદહ જનક દુર્લભી (એક જાતના આસનપરથી) ઊભીને ઉપદેશના લાભમાટે મુનિની] સમીપ [જઈ તેમના ચરણારવિંદમાં] પડતા [છતાં બોલ્યા:- " હે યાજ્ઞવલ્કય ! આપને નમસ્કાર હો. [આપ] મને [કૃતાર્થ કરનાર તત્ત્વજ્ઞાનનો] ઉપદેશ કરો. " એમ [કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્કય] બોલ્યા:- " હે સાર્વભૌમ ! જેમ કાંઈપણ માર્ગપ્રતિ (સ્થલવડે વા જલવડે જવાને) ઈચ્છતા [પુરુષ] યથાક્રમે] રથને અથવા વહાણને અવશ્ય સારી રીતે ઘડણ કરે, તેમજ [તમે] આ [પ્રિય ઇર્ષ્યાદિ કહેલાં ઉપાસનાં]

શુભનાઓવડે યુક્તચિત્તનાળા છે. એવી રીતે પૂજ્ય [તથા] ધનાદિ સંપત્તિ છતાં વેદ ભણેલા [ને] ઉક્તોપનિષત્ક (આચાર્ય જેમને ઉપાસ્યનાં શુભ નામો કહ્યાં છે એવા) [છે, 'પણ પરમાત્માના જ્ઞાનવિના અકૃતાર્થ છે.] આ [શરીર] થી સારી રીતે મોકળા થયા [છતાં આ ઉપાસનાઓથી યુક્ત થઇ તમે] ક્યાં જશો ? (કંઈ વસ્તુને પામશો ?) “એમ [પૂછનાંથી રાજા કહે છે- “ હું ભગવન! હું જ્યાં જઈશ (જ્યાં ગયો છતાં કૃતાર્થ - થઈશ) તે [ગત્યવ્ય વસ્તુ] જાણતો નથી, ” એમ [કહે સંતે મુનિ કહે છે:- “ જો જાણતા નથી] તો જ્યાં જશો (જ્યાં ગયા છતાં કૃતાર્થ થશે) તે [વસ્તુ] હું તમને અવશ્ય કહીશ ” એમ [કહેવાંથી રાજા કહે છે- “ ભગવાન (આપ) કહેા ” ઇતિ ૧

હવે વિષ્ણુ તૈજસને પ્રાણના અનુવાદવડે તુરીયરૂપ બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન કરવામટે પ્રથમ વિશ્વનાં અનુવાદ કરે છે:-

ઇન્દ્રો હ વૈ નામૈષ યોડ્યં દક્ષિણેડ્ઞસ્પુરુષસ્તં વા પ્તમિન્દ્ર સન્તમિન્દ્ર ઇત્યાચક્ષતે પરોક્ષેનૈવ પરોક્ષમિયા ઇવ હિ દેવાઃ પ્રત્યક્ષદ્વિષઃ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:-જમણા નેત્રમાં જે આ [અધ્યાત્મરૂપ પામેલો] પુરુષ [છે તે] આ [આદિત્યની અંતર રહેલો] પ્રસિદ્ધ ઈંધ (જાગતમાં સ્થૂલભોગના ભોક્તાપણાવડે સર્વદા પ્રકાશનાર) નામવાળો [છે.] પ્રસિદ્ધ તે આ [પુરુષ] ઈંધ (પ્રકાશપણાથી પ્રત્યક્ષ) છતાં [વિદ્વાનો તેને ઇંદ્ર એમ પરોક્ષ [નામ] વડેજ કહે છે, કેમકે જેવો પરોક્ષ [નામ અણુ] વડેજ પ્રીતિવાળા [થાય છે, તે] પ્રત્યક્ષ [નામ] નો દ્વેષ કરનારા [છે.] ૨

અર્થતદ્વામેડ્ઞણિ પુરુષરૂપમેગાડ્ય પત્ની વિરાદ તયોરેષ સન્સ્તાવો ય ઐવોડ્ઞન્તર્હદય આફાશોડ્યૈનયોરેત્તદન્તં ય ઐવોડ્ઞન્તર્હદયે લોહિતપિંડોડ્યૈનયોરેત્તત્માવરણં યદેતદન્તર્હદયે જાલકમિવાયૈનયોરેપા સ્તિઃ સચ્ચરણી યથા હૃદયાદ્ધ્વા નાહયુચરતિ યથા કેશઃ સહસ્રથા મિન્ન ઐવસ્યૈતા હિતા નામ નાહચોડ્ઞન્તર્હદયે પ્રતિષ્ઠિતા ભવન્ત્યેતામિર્વા એતદાસ્રવદાસ્રવતિ તસ્માદેષ પ્રવિવિક્તાહારતર ઈધૈવ ભવત્યસ્માચ્છારીરાદાત્મનઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:-હવે (કહેલું) આ પુરુષનું રૂપ ડાળા નેત્રમાં [ગયું હતું] આ [ઇંદ્ર-ભોક્તારૂપ વિશ્વ-] ની આ [ભોગ્યપણાથી] વિરાડરૂપ (ઇંદ્રાણીરૂપ) પત્ની [છે. તેમ હોવાથી જે આ મિથુન જાગતમાં વિશ્વ કહેવાય છે તેજ સ્વપ્નમાં તૈજસ કહેવાય છે એમ અર્થથી કહ્યું છે આથીજ આ સ્વભાવસ્થાવાળા મિથુનનું સ્થાન કહે છે-સ્વભાવસ્થા પામેલાં] તેમનું (ઇંદ્ર ને ઇંદ્રાણીનું) આ [પરસ્પરના] સમાગમનું સ્થાન [છે-] જે આ હૃદય [કમલ] ની અંતર અવકાશ [છે] હવે આ [બંને] નું આ ભોગ્ય (સ્થિતિનું કારણ) [છે:-] જે આ હૃદય [કમલ] ની અંતર લોહિતપિંડ [છે-ખાણેલા અત્તનો નાડીઓમાં રહેલો સૂક્ષ્મતર રસ છે] હવે આ [બંને] નું આ પ્રાવરણ (ઓઢવાનું વસ્ત્ર) [છે:-] હૃદય [કમલ] ની અંતર જે આ [નાડીઓને લીધે] જાળના જેવી [પ્રતીતિ થાય છે] હવે આ [બંને] નો આ [સ્વપ્નથી જાગતમાં] જવાનો માર્ગ [છે-] જે આ હૃદયથી ઉપર [જનારી] નાડી ઉચે જાય છે [શરીરમાં બીજી પણ નાડીઓ છે. તે સર્વેનું પરિમાણ દૃષ્ટાંતપૂર્વક કહે છે:-] જેમ [એક] વાળ સહસ્ત્ર પ્રકારે ભેદન કરેલો [હોય તો તે અત્યંત સૂક્ષ્મ થાય છે]

તેથી [સૂક્ષ્મ]આદિહ]ના [સંબંધવાળી] આ [સ્વપ્નથી જાગૃતમાં જવા આદિના હેતુભૂત] હિતાનામત્રાળી નાહીઓ હૃદયની અંતર સ્થિત છે આ [સૂક્ષ્મનાહીઓ]વડેજ આ [પૂર્વ કહેલું સૂક્ષ્મતર અન્ન] જતું [છતું સ્થિતિને માટે સિંગશરીરની ઉપાધિવાળા તૈજસને] પામે છે તેથી આ [તૈજસ] આ શારીર (સ્થૂલશરીરરૂપ ઉપાધિવાળા) [વિદ્યરૂપ] આત્માથી સૂક્ષ્મતર આહારવાળાજેવોજ થાય છે ૩

તસ્ય માત્રી દિવમાઞ્ચઃ પ્રાણા દક્ષિણા દિગ્દક્ષિણે પ્રાણાઃ પ્રતીતી દિવમત્યઞ્ચઃ પ્રાણા હદીતી દિગ્દશ્ચઃ પ્રાણા ઊર્ધ્વા દિગ્દર્શાઃ પ્રાણા અવાતી દિગ્વાઞ્ચઃ પ્રાણાઃ સર્વા દિશઃ સર્વે પ્રાણાઃ સ एप नेति नेत्यात्माऽगृह्यो न हि गृह्यतेऽशीर्यो न हि शीर्यतेऽग्नौ न हि सज्यतेऽसितो न व्यथते न रिप्यत्यभयं वै जनकं प्राप्तोऽसीति होवाच याज्ञवल्क्यः । स होवाच जनको वैदेहोऽभयं त्वा गच्छताद्याज्ञवल्क्य यो नो भगवन्नभयं वैदेहो नमस्तेऽस्त्विमे विदेहा अयमहमस्मि ॥ ४ ॥ इति चतुर्थाध्यायस्य द्वितीयं कूर्चब्राह्मणम् ॥ २ ॥

શ્રીખંદાર્યઃ—તેના (વિશ્વથી તૈજસને ને તૈજસથી પ્રાણને પ્રાપ્ત થયેલા વિદ્વાનના) પૂર્વ દિશા]માં ગયેલા પ્રાણો પૂર્વદિશા [છે,] દક્ષિણમાં [ગયેલા] પ્રાણો દક્ષિણદિશા [છે,] પશ્ચિમમાં દિશા]માં ગયેલા પ્રાણો પશ્ચિમદિશા [છે,] ઉત્તર [દિશા]માં ગયેલા પ્રાણો ઉત્તરદિશા [છે,] ઊર્ધ્વ [ગયેલા] પ્રાણો ઊર્ધ્વદિશા [છે,] અધો ગયેલા પ્રાણો અધો દિશા [છે, એવી રીતે] સર્વ [દિશામાં ગયેલા] પ્રાણો સર્વ દિશા [છે એ પ્રમાણે વિદ્વાન પોતાના પ્રાણસ્વરૂપને સર્વત્ર વ્યાપક બુદ્ધિ છે, પછી તેનો પ્રત્યગાત્રમામાં ઉપસંહાર કરે છે] તે આ નેતિ નેતિ (કાર્યકરણના નિરૂપના અવધિરૂપ) આત્મા અગૃહ્ય [છે] તેથી [કરણો વડે] ગૃહ્ય કરી શકાતો નથી, ક્ષીણ થવાયોગ્ય નથી તેથી ક્ષીણ થતો નથી, અસંગ [છે] તેથી [કોઈની સાથે] સંબંધ પામતો નથી, [ને] અંધનરહિત [છે તેથી] વ્યથા પામતો નથી, [તથા] વિનાશ પામતો નથી હે જનક ! [તમે] નિશ્ચય અભયને (જન્મમરણાદિના ભયથી રહિત બ્રહ્મને) પ્રાપ્ત થયા છો " એમ પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્ક્ય કહેતા હતા હતા [તે સાંભળી] પ્રસિદ્ધ તે વેદેહ જનક કહેતા હતા— " હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! આપ [પણ] અભયને પ્રાપ્ત થાઓ, હે ભગવન ! જે [આપ] અમને અભય [બ્રહ્મ]નો ઉપદેશ કરે છે [અવિદ્યાતુ આવરણ દૂર કરી સાક્ષાત્ આત્માનુજ્ઞ લાન કરાવનારા આપને વિદ્યાના નિષ્કૃયમાટે હું બીજું શું આપું ? તેથી] આપને નમસ્કાર હો આ વિદેહ દેશે આપના યથેષ્ટ ભોગને માટે હો અને] આ હું [આપના દાસભાવવડે સ્થિત] છું " ૪ એ પ્રમાણે ચોથા અધ્યાયના દ્વિતીયામના બીજા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યહીનિકા પૂરી થઈ, ૪, ૨

એવી રીતે જાગૃત્ત્વ અવસ્થાઓનું અવર્તન કરીને કહેતા આત્માને યુક્તિવડે ચિત્તારથી જણાવત માટે ન્યોતિર્બ્રહ્મણુનો આરંભ થાય છે, અને બ્રહ્મવિદ્યાની સ્મૃતિ આદિને માટે આખ્યાયિકા છે—

જનકઃ હ વૈદેહં યાજ્ઞવલ્ક્યો જગામ સ મેને ન વદિત્ય હત્યથ હ યજ્ઞનકશ્ચ વૈદેહો યાજ્ઞવલ્ક્યશ્ચાગ્નિહોત્રે સમૂદાતે તસ્મૈ હ યાજ્ઞવલ્ક્યો વરં દદૌ સ હ કામપશ્નમેવ વગ્રે તં હારમૈ દદૌ તં સમ્રાઞ્ચેવ પૂર્વં પમચ્છ ॥ ૧ ॥

શાખ્યાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ વૈદેહ જનકપ્રતિ યાજ્ઞવલ્ક્ય [યોગક્ષેમભાટે] જતા હવા. [જતાં જતાં] તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય " હું રાજાની સાથે] સંવાદ નહિ કરું " એમ વિચારતા હવા પછી પ્રસિદ્ધ વૈદેહ જનક તથા યાજ્ઞવલ્ક્ય [પરસ્પર] અગિહોત્રમાં (અગિહોત્રના સંબંધમાં) સંવાદ કરતા હવા. [તેમાં અગિહોત્રના સંબંધનું રાજાનું વિજ્ઞાન જોઈ સંતોષ પામેલા] યાજ્ઞવલ્ક્ય પ્રસિદ્ધ તે [રાજા] ને વર આપતા હવા, પ્રસિદ્ધ તે [જનક] ધૃત્વાપ્રશ્નપર [વર] ના માગતા હવા, [અને] તે [વર] પ્રસિદ્ધ આ [રાજા] ને [યાજ્ઞવલ્ક્ય] આપતા હવા, [તેથી] તે [મૌન બેઠેલા યાજ્ઞવલ્ક્ય] ને પ્રથમ સાર્વભૌમજ પૂછતા હવા. ૧

યાજ્ઞવલ્ક્ય કિંજ્યોતિરયં પુરુષ इति । आदित्यज्योतिः सप्ताहिति होवाचाऽऽदित्ये-
नैवायं ज्योतिषाऽऽस्ते पश्ययते कर्म कुरुते विपल्येतीत्येवमेवैतद्याજ્ઞવલ્ક્ય ॥ ૨ ॥

શાખ્યાર્થઃ—“ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! આ શરીર (કાર્યકરણસંઘાતે) કયા પ્રકાશવાળું [છે ? જે પ્રકાશવરે અનુગ્રહ પામ્યું હતું આ શરીર બેસવા આદિનો વ્યવહાર કરે [છે] ” એમ [પૂછ સતે] “ હે સાર્વભૌમ ! સૂર્યરૂપ પ્રકાશવાળું [છે] ” એમ પ્રસિદ્ધ [મુનિ] બોલ્યા “ [શરીર અને કરણાદિથી સિત્ર નેત્રપર અનુગ્રહ કરનાર] આદિત્યરૂપ પ્રકાશવરેજ આ [દેહ] બેસે છે, જાય છે, [જઈને ખેતર આદિમાં] કામ કરે છે, [ને પછી] પાછો આવે છે. ” એમ [કહે સતે રાજા કહે છેઃ-] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! આ એમજ [છે.] ” ૨

अस्तमित आदित्ये याज्ञवल्क्य किंज्योतिरेवायं पुरुष इति चन्द्रमा एवास्य ज्योति-
र्भवतीति चन्द्रमसैवायं ज्योतिषाऽऽस्ते पश्ययते कर्म कुरुते विपल्येतीत्येवमेवैतद्याજ્ઞવલ્ક્ય
॥ ૩ ॥

શાખ્યાર્થઃ—“ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! આદિત્ય અસ્ત થયે [સને] પ્રસિદ્ધ આ પિંક કયા પ્રકાશવાળો [છે ?] ” એમ [પૂછ સતે મુનિ કહે છેઃ-] “ ચંદ્રમાજ આનો પ્રકાશ થાય છે. ” ઇતિ “ ચંદ્રમારૂપ પ્રકાશવરેજ આ બેસે છે, જાય છે, [જઈને] કર્મ કરે છે, [ને] પાછો આવે છે. ” એમ [કહે સતે રાજા કહે છેઃ-] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! આ એમજ [છે.] ” ૩

अस्तमित आदित्ये याज्ञवल्क्य चन्द्रमस्यस्तमिते किंज्योतिरेवायं पुरुष इत्यग्निरेवास्य
ज्योतिर्भवतीत्यग्निनैवायं ज्योतिषाऽऽस्ते पश्ययते कर्म कुरुते विपल्येतीत्येवमेवैतद्याજ્ઞવલ્ક્ય
॥ ૪ ॥

શાખ્યાર્થઃ—“ આદિત્ય આપમે [સતે તથા] ચંદ્રમા આપમે [સતે] હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! પ્રસિદ્ધ આ પુરુષ કયા પ્રકાશવાળો [છે ?] ” એમ [પૂછ સતે મુનિ કહે છેઃ-] “ અગ્નિજ આનો પ્રકાશ થાય છે. ” ઇતિ “ અગ્નિરૂપ પ્રકાશવરેજ આ બેસે છે, જાય છે, કર્મ કરે છે. [ને] પાછો આવે છે. ” એમ [કહે સતે રાજા કહે છેઃ-] “ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! આ એમજ [છે] ” ૪

अस्तमित आदित्ये याज्ञवल्क्य चन्द्रमस्यस्तमिते शान्तेऽग्नौ किंज्योतिरेवायं पुरुष
इति वागेवास्य ज्योतिर्भवतीति वाचेवायं ज्योतिषाऽऽस्ते पश्ययते कर्म कुरुते विपल्येतीति

તસ્માદ્દે સમ્રાઢપિ યત સ્વઃ પાણિર્ન વિનિર્જ્ઞાયતેઽથ યત વાગુચરત્યુપૈવ તત ન્યેતીત્યેમે
વૈતધાક્ષવલ્લય ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ હે યાજ્ઞવલ્કય ! આદિત્ય આથગે [સતે,] ચંદ્રમા આથગે [સતે ને]
અગ્નિ શાંત થયે [સતે] પ્રસિદ્ધ આ પુરુષ કયા પ્રકાશવાળો [છે ?] ” એમ [પૂછે સતે
મુનિ કહે છે.] “ શબ્દજ્ઞ આનો પ્રકાશ થાય છે ” ઇતિ [શબ્દરૂપ વિષયવડે શ્રોત્રદ્વિય
પ્રદીપ્ત થાય છે, શ્રોત્રદ્વિય પ્રદીપ્ત થવાથી મનમાં વિવેક ઉત્પન્ન થાય છે, તે વિવેકયુક્ત મનવડે
પુરુષની તે શબ્દ આવતો હોય તે બાણી જવાની તથા બીજી પ્રવૃત્તિ થાય છે તેથી]
શબ્દરૂપ પ્રકાશવડેજ આ બેસે છે, જાય છે, કર્મ કરે છે, [ને] પાછો આવે છે, [જેથી] એમ
[છે] તેથીજ હે સાર્વભૌમ ! જ્યારે (ચોમાસાની ગેઘલી રાતે) પાતાનો હાથ પણ વિસ્પષ્ટ
જણાતો નથી ત્યારે [બાહ્ય પ્રકાશના અભાવવડે સર્વ પ્રવૃત્તિનો નિરોધ પ્રાપ્ત થયે જૂનો
પડેજો મનુષ્ય] જ્યાં [માણસનો, કૂતરાનો વા ગધેડાનો] શબ્દ થાય છે ત્યાં સમીપ બધ
છેજ, [ને ગામ વા માર્ગને પ્રાપ્ત થાય છે.] એમ કહે સતે રાજા કહે છે.] “ હે યાજ્ઞવલ્કય !
આ એમજ [છે.] ” ૫

અસ્તમિત આદિત્યે યાજ્ઞવલ્કય ચન્દ્રમસ્યસ્તમિતે શાન્તેઽપ્રૌ શાન્તાપાં વાચિ
ર્જિજ્યોતિરેવાયં પુરુષ ઇત્યાત્મેવાસ્ય જ્યોતિર્મત્રતીત્યાત્મનૈવાયં જ્યોતિષાઽઽસ્તે પર્યયતે કર્મ
ક્રુરતે વિપલ્યેતીતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ હે યાજ્ઞવલ્કય ! સૂર્ય આથગે [સતે,] ચંદ્ર આથગે [સતે,] અગ્નિ શાંત
થયે [સતે, ને] વાણી શાંત થયે [સતે અર્થાત્ સ્વભાવસ્થામાં] પ્રસિદ્ધ આ પુરુષ કયા
પ્રકાશવાળો [છે ?] ” એમ [પૂછે સતે મુનિ કહે છે.] “ આત્માજ્ઞ આનો પ્રકાશ થાય
છે ” ઇતિ “ આત્મરૂપ પ્રકાશવડેજ આ [તે સમયમાં] બેસે છે, જાય છે, કર્મ કરે છે, [ને]
પાછો આવે છે ” ઇતિ. ૬

કતમ આત્મેતિ યોઽયં વિજ્ઞાનમયઃ પ્રાણેષુ હૃદયન્તર્જ્યોતિઃ પુરુષઃ સ સમાનઃ સન્નુપૌ
લોકાવનુસંચરતિ ધ્યાયતીવ લેલાયતીવ સ દિ સ્વમો ભૂત્વેમં લોકમતિક્રામતિ મૃત્યો
રૂપાણિ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ [યુદ્ધિ આદિ ઘણા પદાર્થોમાં] કયા આત્મા ? ” એમ [પૂછે સતે
મુનિ કહે છે.] “ જે આ વિજ્ઞાનમય (યુદ્ધિરૂપ ઉપદ્રિમાં યુદ્ધિજેવો પ્રતીત થનારો)
[પાંચ કર્મેન્દ્રિયો, પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો ને પાંચ પ્રાણરૂપ] પ્રાણોની સમીપમાં સ્થિત યુદ્ધિની
અંતર [વર્તમાન] ચિન્માત્ર પુરુષ [છે તે આત્મા છે] તે [આત્મા સમીપ [બા. થી] સમાન
(યુદ્ધિના જેવો) [પ્રતીત] થઈ [આલોક ને પરલોકરૂપ] ઉભય લોકપ્રતિ અવતરે [પ્રાપ્ત,
દેહને ત્યજતો છતો તથા અન્ય દેહને ગ્રહણ કરતો છતો] સચરે છે. [ઉપાદિથી આત્મામાં
એવી પ્રતીતિ થાય છે, વસ્તુતાએ તે સંચરતો નથી આ પ્રત્યક્ષ છે એમ જણાવે છે.]
ધ્યાનવ્યાપારવાળી યુદ્ધિમાં સ્થિત હોય તેને પ્રકાશતો છતો આત્મા પણ [ધ્યાન કરતો
હોય એવો [જણાય છે, પણ વસ્તુતાએ તે ધ્યાન કરતો નથી, તથા યુદ્ધિ આદિ કરણ
ચલાયમાન થયાં હોય તો તેમના પ્રકાશકપણાવડે આત્મા પણ] ચલાયમાન થતો હોય એવો

[જણાય છે, પણ વસ્તુતાએ તે ચલાવમાન થતો નથી.] જેથી તે [આત્મા] સ્વપ્નવાળો (સ્વપ્નને આકારે પરિણામ પામેલી બુદ્ધિવૃત્તિના પ્રકાશકપણાવડે તેના આકારવાળો) થઈને આ શરીરનું અભિમાન ત્યજે છે, [તથા અજ્ઞાનરૂપ] મૃત્યુનાં [ક્રિયા ને ફલભૂત] રૂપોનું [અભિમાન પણ ત્યજે છે તેથી સંચરણાદિક આત્માનો સ્વભાવ નથી] ૭

જેમ એક શરીરના સ્વપ્નમાં તથા જાગૃતમાં ગમન કરનારા આત્માનું દેહાદિથી અતિરિક્તપણું છે તેમ આ લોકના તથા પરલોકના ગમનાગમના કથનવડે પણ તે આત્મા દેહાદિથી મિત્ર છે એમ જણાય છે:—

સ વા અયં પુરુષો જાયમાનઃ શરીરમભિસંપદ્યમાનઃ પાપ્મભિઃ સંસ્રજ્યતે સ
વત્ક્રામન્નિયમાણઃ પાપ્મનો વિજહાતિ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—પ્રસિદ્ધ તે આ પુરુષ ઉત્પન્ન થયો [છતો એટલે] શરીરમાં આત્મભાવને પામ્યો [છતો] પાપોની (ધર્મધર્મનાં આશ્રય દાર્ધરણી) સાથે બેસાય છે [પુન] તે [જ શરીરાદિના આર્થ કરનારાં કોઈના કથ થયે સતે] મરવા પડ્યો [છતો એટલે અન્ય શરીરમાં] ઉત્ક્રમણ કરતો [છતો સંયોગ પામેલાં તે દાર્ધરણરૂપ] પાપોનો [અભિમાનના ત્યાગમાત્રવડે] પરિત્યાગ કરે છે. ૮

તસ્ય વા एतस्य पुरुषस्य द्वे एव स्थाने भवत इदं च परलोकस्थानं च सन्ध्यं
तृतीयं स्वप्नस्थानं तस्मिन्सन्ध्ये स्थाने तिष्ठन्नेતે जमे स्थाने पश्यतीदं च परलोकस्थानं
च । अथ यथाक्रमोज्यं परलोकस्थाने भवति तमाक्रममाक्रम्योभयान्पाप्मन आनन्दोऽथ
पश्यति स यत्र मस्वपित्यस्य लोकस्य सर्वावतो मात्रामपादाय स्वयं विहृत्य स्वयं निर्माय
स्वेन मासा स्वेन ज्योतिषा मस्वपित्यत्रायं पुरुषः स्वयं ज्योतिर्मवति ॥ ९ ॥

શીખદાર્થ:—પ્રસિદ્ધ તે આ પુરુષનાં બેજ સ્થાન છે આ [વર્તમાન જન્મ એક] ને [બીજી] પરલોકરૂપ (ભાવિજન્મરૂપ) સ્થાન [છે, આ બંનેની] સંધિમાં રહેલું ત્રીજું સ્વપ્નસ્થાન [છે] તે સંધિમાં રહેલા સ્થાનમાં સ્થિત [છતો] આ [જન્મરૂપસ્થાન] ને ભાવિજન્મરૂપ સ્થાન આ બંને સ્થાનને જુએ છે હવે આ [પુરુષ] ભાવિજન્મરૂપ સ્થાનમાં [ચિંતન કર્મ ને પૂર્વપ્રજ્ઞારૂપ] જેવા આધારવાળો થાય છે, [બીજભૂત] તે આધારનો આશ્રય કરીને બંનેને [એટલે] પાપોને (પાપોનાં ફલ દુષ્ટોને) તથા [પુણ્યના ફલરૂપ] મુખોને [ધર્મથી વા દેવની કૃપાથી ઉત્તરવચમાં સ્વપ્નવિષે] જુએ છે તે [આત્મા] જ્યારે સારી રીતે સ્વપ્નને અનુભવે છે [ત્યારે] આ [દૃષ્ટ તથા સંસર્ગના કારણભૂત અત્માનાદિ નિમાગમહિત] મર્યાદા (ભૂતભૌતિકમાત્રાવાળા) દેહના [વાસનારૂપ] અવયવને શ્રદ્ધા કરીને, પોતે [જાગૃતના શરીરને] જ્ઞાનરહિત કરીને, પોતે [પોતાના કર્મને અનુસરનારાં પ્રાતિભાસિક સ્વપ્નદેહ] નિર્માણ કરીને, પોતાના (અંતઃકરણની વૃત્તિના) પ્રકાશવડે આત્માના પ્રકાશવડે નિર્માણ થયેલી વસ્તુને વિષય કરતો છતો] શયન કરે છે અહિં (આ સ્વપ્નાસ્થાનમાં) આ આત્મા [આદિત્યાદિના અભાવથી, ને ધ્વનિયોના સંકેત થયેલા હોવાથી, તથા મન વિષયાકારે થયેલું હોવાથી] પોતે [જ સર્વના સંસર્ગથી રહિત] પ્રકાશરૂપ થાય છે ૯

સ્વપ્નમાં સર્વ વસ્તુઓ આદિ વાસનાથી નિર્માણ થયેલ છે એમ જણાવે છે:—

ન તત્ર રથા ન રથયોગા ન પન્થાનો ભવન્તય રથાન્રયયોગાન્વયઃ સ્મરતે ન તત્રાઽઽનન્દા મુદઃ પ્રમુદો ભવન્તયથાઽઽનન્દાન્મુદઃ પ્રમુદઃ સ્મરતે ન તત્ર વેશાન્તાઃ પુષ્કરિણીઃ સ્વન્ત્યો ભવન્તયથ વૈશાન્તાન્પુષ્કરિણીઃ સ્વન્તીઃ સ્મરતે સ હિ કર્તા ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થઃ—ત્યાં (સ્વપ્નમાં) રથો નથી, અર્થાદિકો નથી, [તથા] માર્ગો નથી તોપણ [વાસનારૂપ] રથોને, અર્થાદિકોને [તથા] માર્ગોને રચે છે. ત્યાં યુગ્મો નથી, [યુગ્મોના સંબંધથી થનારા] હર્ષો [નથી, તથા એવાંજ નિમિત્તોથી થનારા] અતિહર્ષો [નથી] તોપણ [વાસનારૂપ] આનંદોને, હર્ષોને [તથા] અતિહર્ષોને રચે છે. ત્યાં ખાળોચીઆં, તળાવો [કે] નદીઓ નથી તોપણ [વાસનારૂપ] ખાળોચીઆંને, તળાવોને [ને] નદીઓને રચે છે, કેમકે તે (આરોપિત જીવાત્મા) [વાસના આદિના સાક્ષીપણે] કર્તા [છે] ૧૦

તદેતે શ્લોકા ભવન્તિ । સ્વપ્નેન શારીરમભિમહત્યામૃતઃ સુપ્તાનભિચાકશીતિ । શુકમાદાય પુનરૈતિ સ્થાનં હિરણ્મયઃ પુરુષ એકહસઃ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થઃ—તેમાં આ મંત્રો છેઃ—[આત્મા] સ્વપ્નવડે શરીરને નિશ્ચેષ્ટ કરીને [પાતે અહુતપ્રકાશરૂપ હોવાથી] નહિ સૂતો [છતો] સૂતેલાઓને (અંતઃકરણની વૃત્તિના આશ્રિત સર્વ પદાર્થોને) [આત્મદષ્ટિવડે] પ્રકાશે છે; [સ્વપ્નના ભોગનો ક્ષય થયા પછી તે] ચૈતન્યપ્રકાશરૂપ [ને] એક જ જાગૃદાદિપ્રતિ જનારો પુરુષ શુદ્ધને (ઇંદ્રિયાદિ અવયવોને) અહણ કરીને પુનઃ [કર્મવશાત્ જાગરિત] સ્થાનપ્રતિ આવે છે. ૧૧

પુનઃ પણ સ્વપ્નમાં રહેલા વિશેષો કહે છે.—

પ્રાણેન રક્તનવરં કુલાયં વહિકુલાયાદમૃતથરિત્વા । સ ર્ઘયતેઽમૃતો યત્ર કાપઃ હિરણ્મયઃ પુરુષ એકહસઃ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થઃ—તે ચૈતન્યજ્યોતીરૂપ [ને જાગૃદાદિપ્રતિ] એકલો જનારો પુરુષ સ્વપ્નમાં વસ્થામાં પાંચ વૃત્તિવાળો [પ્રાણવડે [અપવિત્રપણાથી] કનિષ્ઠ [એવા આ] શરીરવડે રક્ષણ કરતો [છતો પાતે] અસંગ [હોઈને તે] શરીરથી બહાર જામણ કરીને (બુદ્ધિના સંયોગથી બહાર જામણ કર્યાંજીવું કરીને) જો [વિષયો]માં [ઉદ્ભૂતવૃત્તિરૂપ ઈન્દ્રિયાણો થાય છે તે] ઈન્દ્રિયોને મરણધર્મરહિત [છતો] પામે છે. ૧૨

સ્વપ્નાન્ત ઉચ્ચાવચમીયમાનો રૂપાણિ દેવઃ કુસ્તે વહૂનિ । ઉતેવ સ્ત્રીભિઃ સહ મોદમાનો જક્ષદુતેવાપિ મયાનિ પશ્યત્ ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થઃ—[વળી] સ્વપ્નસ્થાનમાં [દેવાદિભાવરૂપ] ઉચ્ચને તથા [તિર્થગાદિભાવરૂપ] નીચને પ્રાપ્ત થતો [છતો તે આત્મરૂપ] દેવ [વાસનામય] ઘણાં શરીરો રચે છે. સ્ત્રીઓની સાથે કીડા કરતો હોય એવો, અથવા [બંધુ આદિની સાથે] હસતો હોય એવો, બા [સિંહન્યાધાદિરૂપ] ભયોને જોતો હોય એવો [થાય છે.] ૧૩

આરામમસ્ય પશ્યન્તિ ન તં પશ્યતિ કશ્ચનેતિ । તં નાઽઽયતં બોધયેદિત્યાહુઃ । દુર્મિપજ્યં હાસ્મૈ ભવતિ યમેષ ન પ્રતિપચ્યતે । અથો સ્વવાહુર્જાગરિતદેશ એવાસ્યૈવ ઈતિ

યાનિ શ્વેદ જાગ્રતપચવતિ તાનિ સુપ્ત ઇત્યત્રાયં પુરુષઃ સ્વયં જ્યોતિર્ભવતિ સોઽહં ભગવતે
સહસ્રં દદામ્યત ઝર્ષ્ય વિમોક્ષાય બ્રૂહીતિ ॥ ૧૪ ॥

શીખરાર્થઃ—[મનુષ્યો] આ[આત્મા]ના આરામને (સ્વપ્નમાં) વાસનાવડે રચાયેલાં
સ્ત્રી આદિક ક્રીડાનાં સાધનોને) જુએ છે, [પણ] તે[આત્મા]ને કોઈ પણ જોતા નથી.
ધતિ તે[સૂતેલા પુરુષ]ને સહસ્રા ન જગાડે એમ [વેલો] કહે છે [સહસ્રા જગાડવાથી
કદાચિત્] જે[ઈદ્રિયદેશ છે તે]ને આ [આત્મા] પામતો નથી, [વા વિપરીતપણે પામે છે
તેથી અંધપણાદિની પ્રાપ્તિમાં] આ[શરીર]ને રાષ્ટ્ર દુર્ભિષત્ય (કટપાત્ર વા અસાધ્યરોગ) ધાય છે.
[આથી સિદ્ધ થાય છે કે સ્વપ્નમાં આત્મા સ્થૂલશરીરના સંબંધથી રહિત થાય
છે.] વળી [બીજાઓ] કહે છે [કે-] 'આ જગરિતસ્થાનજ આ [સ્વપ્ન]ના [વિષય છે,
પણ સ્વપ્ન સિત્ત નથી,] કેમકે જાગ્રતમાં જે[પદાર્થો]ને જુએ છે તેમનેજ સૂતેલા [પણ
જુએ છે. એવી રીતે સ્વભાવસ્થાના અભાવથી આત્માનું સ્વયંભ્યોતિપણું સંભવતું નથી'] આ
[તેમનું કહેવું સંભવરહિત છે, કેમકે સ્વપ્ન જાગ્રતથી સિત્ત છે એમ પૂર્વે નિરૂપણ થઈ ગયેલું
છે.] અહિં (આ સ્વભાવસ્થામાં) આ પુરુષ સ્વયંપ્રકાશ થાય છે. "[તે સાંભળી રાજા
કહે છે:-જેને આપે આ આત્માના સ્વયંપ્રકાશપણાનો ઉપદેશ કર્યો] તે હું ભગવાનને
(આપને) સહસ્ર [ગાયો] આપુ છું. આથી પછી સમ્યગ્જ્ઞાનને માટે [જે કહેવાયોગ્ય
હોય તે] કહો, [કે જેવડે આપની કૃપાથી હું સંસારથી વિમુક્ત થઈ ધતિ ૧૪

એમ પૂછે સતે કર્મ એ આત્માનો સ્વભાવ નથી એમ મુનિ ત્રણ કહિયારે કહે છે:—

સ વા એવ ઇતસ્મિન્સંમસાદૈ રત્વા ચરિત્વા દદ્યુવ પુણ્યં ચ પાપં ચ પુનઃ પ્રતિન્યાયં
પ્રતિયોન્યાદ્રવતિ સ્વપ્નાયૈવ સ યત્તત્ર કિંચિત્પદ્યત્યનન્વાગતસ્તેન ભવત્યસદ્ગો દ્યયં પુરુષ
ઈત્યેવમેવૈતચાજ્ઞવત્કય સોઽહં ભગવતે સહસ્રં દદામ્યત ઝર્ષ્ય વિમોક્ષાયૈવ બ્રૂહીતિ ॥ ૧૫ ॥

શીખરાર્થઃ—"પ્રસિદ્ધ તે આ [સ્વભાવસ્થાવાળો સ્વયંપ્રકાશ આત્મા] આ સુષુપ્તિમાં
[સ્થિત થઈને કર્મનામના મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરે છે પ્રથમ સ્વપ્નમાં] ક્રીડા કરીને, [અહિં
તહિં] નિહાર કરીને, અને સુખનો તથા દુઃખનો અનુભવ કરીનેજ [પછી સુષુપ્તિમાં સારી
રીતે નિર્ભેલ થાય છે સુષુપ્તિપછી] પુનઃ સ્વપ્નમાટેજ વિપરીત ગમનવડે કારણપ્રતિ
(સ્વપ્નસ્થાનપ્રતિ) આવે છે તે [આત્મા] ત્યાં (સ્વપ્નમાં) જે કાંઈ [પુણ્યપાપનું ફલ]
અનુભવે છે તેની [સાથે] બંધાતો નથી, કેમકે આ પુરુષ અસગ [છે]" એમ [કહે સતે
રાજા કહે છે:-] "હું યાજ્ઞવલ્કય! આ (આપે કહેલું સ્વપ્નાદિમાં આત્માનું કર્મથી
અસંબંધપણું) એમજ [છે. જેને આપે આ ઉપદેશ કર્યો] તે હું આપને સહસ્ર [ગાયો]
આપું છું. આથી પછી વિમુક્તિમાટેજ [જે કહેવાયોગ્ય હોય તે] કહો" ધતિ ૧૫

સ વા એવ ઇતસ્મિન્સ્વપ્ને રત્વા ચરિત્વા દદ્યુવ પુણ્યં ચ પાપં ચ પુનઃ પ્રતિન્યાયં
પ્રતિયોન્યાદ્રવતિ સુદ્ધાન્તાયૈવ સ યત્તત્ર કિંચિત્પદ્યત્યનન્વાગતસ્તેન ભવત્યસદ્ગો દ્યયં પુરુષ
ઈત્યેવમેવૈતચાજ્ઞવત્કય સોઽહં ભગવતે સહસ્રં દદામ્યત ઝર્ષ્ય વિમોક્ષાયૈવ બ્રૂહીતિ ॥ ૧૬ ॥

શીખરાર્થઃ—"પ્રસિદ્ધ તે આ [આત્મા] આ સ્વપ્નમાં ક્રીડા કરીને, ભ્રમણ કરીને,
અને સુખનો તથા દુઃખનો અનુભવ કરીનેજ પુનઃ જાગ્રતસ્થાનમાટેજ વિપરીત ગતિવડે

કારણપ્રતિ (જાતસ્થાનપ્રતિ) આવે છે. તે [આત્મા] ત્યાં (સ્વપ્નમાં) બે કાંઈ [પુરુષ-
પાપતું ફેલ] અનુભવે છે તેની [સાથે] બંધાતો નથી, કેમકે આ પુરુષ અસંગ [છે.]"
એમ [કહે સતે રાજા કહે છે -] " હું યાજ્ઞવલ્ક્ય ! આ એમજ [છે. જેને આપે આ
ઉપદેશ કર્યો] તે હું આપને સહસ્ર [ગાયો] આપું છું. આથી આગળ વિમોક્ષમાર્ગ
[જે કહેવાયોય હોય તે] કહેા. " ઇતિ ૧૬

સ વા એવં એવસ્મિન્વુદ્ગતે રત્વા ચરિત્વા દૃષ્ટૈવ પુણ્યં ચ પાપં ચ પુનઃ પ્રતિન્યાયં
પ્રતિયોન્યાદ્રવતિ સ્વપ્નાન્તાયૈવ ॥ ૧૭ ॥

શીખદાર્થઃ—‘ પ્રસિદ્ધ તે આ [સ્વપ્નથી પાછો આવેલો આત્મા] આ જાતમાં ફેલા
કરીને, જામણ કરીને, અને મુખનો તથા દુઃખનો અનુભવ કરીનેજ પુનઃ સ્વપ્નસ્થાનમાર્ગ
વિપરીત ગમનવડે કારણપ્રતિ (સ્વપ્નસ્થાનપ્રતિ) આવે છે. ૧૭

સ્વપ્નમાં તથા જાતમાં સંચરતો છતો પણ આ આત્મા અસંગપણથી તેના ધર્મોને વશ થતો નથી
એમ દર્શાવપૂર્વક કહે છે:—

તથા મહામત્સ્ય હમે કૂલે અનુસંચરતિ પૂર્વં ચાપરં ચૈવમેવાયં પુરુષ એતાદુભાવ-
ન્તાવનુસંચરતિ સ્વપ્નાન્તં ચ વુદ્ધાન્તં ચ ॥ ૧૮ ॥

શીખદાર્થઃ—તેમાં [દર્શાવત: -] જેમ મહાન્ મત્સ્ય [નદીના] પૂર્વ તથા અપર [આ]
બંને તટપ્રતિ [બંને તટથી] ભિન્ન તથા પ્રવાહને અધીન નહિ થયો છતો] અનુક્રમ સંચરે
છે તેમજ આ પુરુષ સ્વપ્નસ્થાન તથા જાગરિતસ્થાન આ બંને સ્થાનપ્રતિ [તેઓથી
ભિન્ન ને તેઓના ધર્મોથી સ્પર્શ નહિ પામ્યો છતો] અનુક્રમે સંચરે છે. ૧૮.

એવી રીતે સુષુપ્તિમાં પણ તેનું નિરુપણપણ દર્શાવપૂર્વક દેખાડે છે:—

તથા યાઽસ્મિન્નાકાશે શ્યેનો વા સુષર્ણો વા વિપરિપત્ય શ્રાન્તઃ સંહત્ય પક્ષો સંહયાયૈવ
ત્રિયત એવમેવાયં પુરુષ એતસ્મા અન્તાય ધાવતિ યત્ર સુષો ન કંચન કામં કામયતે ન
કંચન સ્વપ્નં વચયતિ ॥ ૧૯ ॥

શીખદાર્થઃ—તેમાં [ઉદાહરણ: -] જેમ આ આકાશમાં શ્યેન (બાજ) વા શિયાણો
વિવિધ [દિશામાં] ઊડીને થાક્યો [છતો પાંખો સારી રીતે પહોળા કરીને માળાને મારેજ
[પોતાવડે પોતાને] ધારણ કરે છે (પોતાનાથી ઊડે છે) તેમજ આ પુરુષ [જાતના
તથા સ્વપ્નના પરિજામણવડે જામ પામ્યો છતો] આ [જાતસ્વપ્નના] અંતમાટે દોડે છે.
જેમાં (જાતસ્વપ્નના અંતરૂપ અજ્ઞાત બ્રહ્મમાં) સૂનો [છતો] દોડ પણ વિષયની ઇચ્છા
કરતો નથી, [તથા] કાંઈ પણ સ્વપ્ન જોતો નથી. ૧૯

બે શરીર, બે અવસ્થા અને તેઓના ધર્મોની સાથે આત્માનો સ્વાભાવિક સંબંધ નથી, કેમકે
તેઓ પોતાના કારણમૂલ અવિદ્યામાં લીન થાય છે એમ કહ્યું હવે અવિદ્યાનો સંબંધ પણ સ્વાભાવિક
નથી એમ દેખાડવાને તેનું પોતાના કાર્યદ્વારા પ્રલક્ષણ છે એમ ઉપાદેશાતપૂર્વક કહે છે—

તા વા અસ્યૈતા હિતા નામ નાહ્યો યથા કેશઃ સહસ્રધા ભિન્નસ્તાવતાઽગ્નિજ્ઞા
તિષ્ઠન્તિ શુરુસ્ય નીલસ્ય પિદ્મલસ્ય હરિતસ્ય લોહિતસ્ય પૂર્ણો અય યત્રૈતં ધ્યતીત્વ જિનન્તીત્વ

હસ્તીવ વિચ્છાયાયતિ ગતમિવ પતતિ યદેવ જાગ્રદ્ભ્યં પશ્યતિ તદ્વાવિચયા મન્યતેઽથ યજ
દેવ ઇવ રાજેવાહમેવેદઃ સર્વોઽસ્મીતિ મન્યતે સોઽસ્ય પરમો લોકઃ ॥ ૨૦ ॥

શીખદાર્થઃ—આ [શરીર]ની પ્રસિદ્ધ તે આ હિતાનામની નાડીઓ જેમ વાળ
સહસ્રપ્રકારે ભેદન કર્યો હોય તેટલા સૂક્ષ્મ પરિમાણુ વડે સ્થિત છે. [તે નાડીઓ] ઘોળા,
નીલા, પિંગળા, લીલા[ને] રાતા[રસ]થી ભરેલી [છે. આ નાડીઓમાં અવિધાના
કાર્યભૂત સૂક્ષ્મશરીર સ્થિત છે.] હવે જ્યારે (સ્વપ્નસમયમાં) આને [ચેર આદિ]
હલ્લતા હોય એમ, [અન્ય કોઈ કાસરૂપે] વશ કરતા હોય એમ, [ક્યારેક] હાથી
દોડાવતો હોય એમ, [ને ક્યારેક] ખાડામાં પડતો હોય એમ [પ્રતીત થાય છે, તે
મિથ્યા છે, વાસ્તવિક નથી] જે જાગ્રતમાં પ્રસિદ્ધ ભયાં હેતુ [ને જુએ છે તેને અહિં
(સ્વપ્નમાં)] [અધર્મથી પ્રકટ થયેલી વાસનારૂપ] અવિધાવડે જુએ છે. હવે જ્યારે
(સ્વપ્નમાં) [પોતાને] દેવજેવો [વા] રાજાજેવો [જાગ્રતકાલમાં કરેલી દેવાદિની ઉપાસનાથી
ઉપજેલી તે તે વાસનાને લીધે જુએ છે તે પણ મિથ્યા છે. એવી રીતે અવિધાનો
સંબંધ આત્માને સ્વભાવિક નથી. જાગ્રતની વાસનાવાળા સ્વપ્નમાં] આ [સર્વ] હુંજ [હું,
તે ચિન્માનરૂપ આરાથી આ સિત્ર નથી, આથી હું] પૂર્ણ હું, એમ જાણે છે તે સર્વાત્મભાવ
આ [આત્મા]નો [જ્ઞાનવડે સંપાદન કરેલો સ્વાભાવિક પૂર્ણ લોક છે.] ૨૦

હવે તે સર્વાત્મભાવરૂપ મોક્ષને સુષુપ્તિઅવસ્થાનું અવલંબન કરીને જે કંડિશવડે પ્રકટ કરે છે—

તદ્વા અસ્યૈતદતિચ્છન્દા અપહતપાપ્મામયઃ રૂપમ્ । તથા પ્રિયયા સ્ત્રિયા સંપરિવ્વક્તો
ન વાહ્નં કિંચન વેદ નાઽઽન્તરમેવમેવાયં પુરુષઃ પ્રાજ્ઞેનાઽઽત્મના સંપરિવ્વક્તો ન વાહ્નં કિંચન
વેદ નાઽઽન્તરં તદ્વા, અસ્યૈતદાત્મકામમાત્મકામકામઃ રૂપઃ શોકાન્તરમ્ ॥ ૨૧ ॥

શીખદાર્થઃ—આ [સર્વાત્મભાવને પામેલા]નું તે આ પ્રસિદ્ધરૂપ [છે:-] કામરહિત,
ધર્માધર્મરહિત [ને] અભય. (ભય તથા તેના કારણ અવિધાથી રહિત.) [અતિચ્છન્દ-
ને સ્થાને અતિચ્છન્દા. એવો પ્રયોગ છાંદસ છે. અવિધા, કામ ને કર્માદિની ધેડે કહોલું
સ્વયંપ્રકાશપણું પણ સુષુપ્તિમાં કેપ્પાતું નથી તેથી તે પણ આત્માનું સ્વાભાવિક રૂપ નથી
એવી આશંકા થાય તો ત્યાં અદર્શનમાં વિશેષજ્ઞાનનો અભાવજ હેતુ છે એમ દર્શાતપૂર્વક
કહે છે:-] તેમાં (સુષુપ્તિમાં એકપણું થયે સતે વિશેષજ્ઞાનના અભાવમાં) [આ દર્શાત
છે:-] જેમ પ્રિય સ્ત્રી [સાથે]સારી રીતે એકપણું પામી ગયેલો [કામી સંલોગના ફલને
અનુભવતો છતો પોતાથી] બહારની કોઈ પણ [વસ્તુને] જાણતો નથી, [તથા
દુઃખાદિરૂપ] આંતર [વસ્તુ]ને [જાણતો] નથી તેમજ [જલચંદ્રની ધેડે કાર્યકરણમાં
પ્રવેશ પામેલો] આ ક્ષેત્રજ્ઞ [ઉપાધિના વિલયથી] અવિધાના સાક્ષિરૂપ આત્માની [સાથે]
અત્યંત એકીભૂત થયેલો [એકીભૂતપણાથી] બહારનું કોઈ પણ જાણતો નથી, [તથા]
અંતરનું [કોઈ પણ જાણતો] નથી. આ [સુષુપ્તિમાં સર્વાત્મભાવ પામેલા આત્મા]નું તે
આ પ્રસિદ્ધ રૂપ [છે:-] પ્રાપ્તકામ, આત્મકામ, કામનારહિત [ને] શોકશૂન્ય. ૨૧.

એવી રીતે કામાદિસંબંધથી રહિતપણું કહીને હવે કર્મના સંબંધથી આત્માનું રહિતપણું કહે છે—

અત્ર પિતાઽપિતા ભવતિ માતાઽમાતા લોકા અલોકા દેવા અદેવા વેદા અવેદા

અત્ર સ્તેનોડસ્તેનો ભવતિ ધ્રૂણહાડધ્રૂણહા ચાળ્હાલોડચાળ્હાલઃ પૌલ્કસોડપૌલ્કસઃ શ્રમ્ણો-
ડશ્રમ્ણસ્તાપસોડતાપસોડનન્વાગતં પુણ્યેનાનન્વાગતં પાપેન તીર્ણો હિ તદા સર્વાન્જ્ઞોકાન્દ્વયસ્ય
ભવતિ ॥ ૨૨ ॥

શીખ્દાર્થઃ—અહિં (સુપુત્રિમાં) [કર્મરૂપ કારણના અભાવથી] પિતા અપિતા થાય
છે, માતા અમાતા [થાય છે, ભૂરાદિ] લોકો અલોકો [થાય છે,] દેવો અદેવો [થાય
છે, અને સાધ્યસાધનનો સંબંધ કહેનારા] વેદો અવેદો [થાય છે. વળી] અહિં (સુપુત્રિમાં)
સ્તેન (બ્રાહ્મણનું સોનું ચોરનાર) અસ્તેન થાય છે, ભ્રૂણહા (શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણનું હતન
કરનાર) અભ્રૂણહા [થાય છે,] ચાંગલ (બ્રાહ્મણીમાં શુદ્ધથી જન્મેલો) અચાંગલ [થાય છે,]
પુલ્કસ (બ્રાહ્મણથી શુદ્ધીમાં ઉપજેલો તે નિપાદ, તે નિપાદથી ક્ષત્રિયાણીમાં જન્મેલો)
અપુલ્કસ [થાય છે,] સંન્યાસી અસંન્યાસી [થાય છે, તથા] વાનપ્રસ્થ અવાનપ્રસ્થ
[થાય છે સંબંધજનક કર્મના અનંતપણાથી એ પ્રકારે ઉપસંહાર કરીને તેનાથી અવીત-
પણું કહે છે:- તે આત્મનત્ત શાસ્ત્રવિહિત કર્મરૂપ] પુણ્યની [સાથે] સંબંધવિનાનું [થાય
છે, તથા વિહિત ક્રિયાના નહિ કરવારૂપ ને નિષિદ્ધકર્મના કરવારૂપ] પાપની [સાથે
પણ] સંબંધવિનાનું [થાય છે] કેમકે [આત્મા] ત્યારે જુદ્ધિના સર્વ શોકોનું [તથા
તેના હેતુભૂત કામોનું] ઉલ્લંઘન કરેલો થાય છે ૨૨

સુપુત્રિમાં એકપણની પ્રાપ્તિથી વિશેષતાનનો અભાવ છે, પણ સ્વર્ગપ્રકાશપણના અભાવથી વિશેષ
જ્ઞાનનો અભાવ નથી એમ પૂર્વે કહ્યું તેને સ્પષ્ટ કરે છે:—

યદ્વે તન્ન પश्यति पश्यन्वै तन्न पश्यति न हि द्रष्टुर्दृष्टेर्विपरिच्छोपो विद्यतेऽविना-
शित्वात् । न तु तद्वितीयमस्ति ततोऽन्यद्विभक्तं यत्पश्येत् ॥ ૨૩ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તેમાં (સુપુત્રિમાં) [આત્મા] નથીજ જોતો [એમ] જો [માનતા
હો તો તેમ ન માનવું. જેથી] ત્યાં [સ્વરૂપચૈતન્યવડે સર્વના સાક્ષીપણાથી તે જોતો [છતાં]
[દ્રષ્ટવ્ય પદાર્થસમૂહને] જોતો નથી એમ પણ સંભવે છે, એવી રીતે સ્વરૂપના દર્શન
ને વિશેષના અદર્શનની પ્રતિજ્ઞા કરાય છે. તેમાં પ્રથમની પ્રતિજ્ઞામાં હેતુ કહે છે:-
દ્રષ્ટાની [સ્વરૂપભૂત] દૃષ્ટિનો અવિનાશીપણાથી [અગ્નિના ઉજ્જ્વળપણાની ધેડ] વિનાશ
વિઘમાન નથીજ. [હવે બીજી પ્રતિજ્ઞામાં હેતુ કહે છે:-] ત્યાં (સુપુત્રિમાં) તે [આત્મ-
સ્વરૂપ] થી બીજું [પ્રમાતાનું રૂપ તથા] અન્ય [નેત્રાદિરૂપ કરણ ને] વિલક્ષ (રૂપાદિ
લક્ષણવાળું પ્રમેય) તો નથી [કે] જે [પ્રમેય] ને [પ્રમાતા નેત્રવડે] જુએ. ૨૩

યદ્વે તન્ન जिघ्रति जिघ्रन्वै तन्न जिघ्रति न हि घ्रातुर्घ्रातेर्विपरिच्छोपो विद्यतेऽविना-
शित्वात् । न तु तद्वितीयमस्ति ततोऽन्यद्विभक्तं यजिघ्रेत् ॥ ૨૪ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તેમાં [આત્મા] નથીજ સુંઘતો [એમ] જો [માનતા હો તો તેમ ન
માનવું જેથી] ત્યાં [સર્વના સાક્ષીપણાવડે] સુંઘતો છતાં જ [સુંઘવાયોગ્ય પદાર્થને]
સુંઘતો નથી, સુંઘનારની [સ્વરૂપભૂત] સુંઘવાની શક્તિનો અવિનાશીપણાથી વિનાશ
વિઘમાન નથીજ. ત્યાં તે [આત્મા] થી બીજું અન્ય વિલક્ષ તો નથી [કે] જેને [પ્રમાતા
નાસિકાવડે] સુંઘે. ૨૪

યદ્વે તન્ન રસયતે રસયન્વૈ તન્ન રસયતે ન હિ રસયિતૂ રસયતેર્વિપરિલોપો વિચતેઽવિ-
નાશિત્વાન્ન તુ તદ્દ્વિતીયમસ્તિ તતોઽન્યદ્વિભક્તં યદ્વસયેત્ ॥ ૨૫ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તેમાં [આત્મા] નથીજ સ્વાદ લેતો [એમ] જે [માનતા હો] તો તેમ
ન માનવું. જેથી [ત્યાં [સર્વના સાક્ષીપણાવડે તે] સ્વાદ લેતો [છતો]જ [સ્વાદ લેવા-
યોગ્ય પદાર્થોના] સ્વાદ લેતો નથી. સ્વાદ લેનારની [સ્વરૂપભૂત] સ્વાદ લેવાની શક્તિનો
અવિનાશીપણાથી વિનાશ વિદ્યમાન નથીજ. ત્યાં તે [આત્મા]થી બીજું અન્ય વિભક્ત તો
નથી [કે] જેનો [પ્રમાતા હલવડે] સ્વાદ લે ૨૫

યદ્વે તન્ન વદતિ વદન્વૈ તન્ન વદતિ ન હિ વક્તૃવૈવક્તેર્વિપરિલોપો વિચતેઽવિના-
શિત્વાન્ન તુ તદ્દ્વિતીયમસ્તિ તતોઽન્યદ્વિભક્તં યદ્વદેત્ ॥ ૨૬ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તેમાં [આત્મા] નથીજ બોલતો [એમ] જે [માનતા હો] તો તેમ
ન માનવું. જેથી [ત્યાં [સર્વના સાક્ષીપણાવડે તે] બોલતો [છતો]જ [બોલવાયોગ્યને]
બોલતો નથી. બોલનારની [સ્વરૂપભૂત] બોલવાની શક્તિનો અવિનાશીપણાથી વિનાશ
વિદ્યમાન નથીજ. ત્યાં તે [આત્મા]થી બીજું અન્ય વિભક્ત તો નથી [કે] જેને
[પ્રમાતા વાણીવડે] બોલે ૨૬

યદ્વે તન્ન ગૃણોતિ ગૃણન્વૈ તન્ન ગૃણોતિ ન હિ શ્રોતૃઃ શ્રુતેર્વિપરિલોપો વિચતેઽવિ-
નાશિત્વાન્ન તુ તદ્દ્વિતીયમસ્તિ તતોઽન્યદ્વિભક્તં યચ્છૃણુયાત્ ॥ ૨૭ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તેમાં [આત્મા] નથીજ સાંભળતો [એમ] જે [માનતા હો] તો તેમ
ન માનવું. જેથી [ત્યાં [સર્વના સાક્ષીપણાથી તે] સાંભળતો [છતો]જ [સાંભળવાયોગ્યને]
સાંભળતો નથી. શ્રોતાની [સ્વરૂપભૂત] સાંભળવાની શક્તિનો અવિનાશીપણાથી વિનાશ
વિદ્યમાન નથીજ. ત્યાં તે [આત્મા]થી બીજું અન્ય વિભક્ત તો નથી [કે] જેને [પ્રમાતા,
કાનવડે] સાંભળે. ૨૭

યદ્વે તન્ન મનુતે મન્વાનો વૈ તન્ન મનુતે ન હિ મન્તુર્મતેર્વિપરિલોપો વિચતેઽવિનાશિ-
ત્વાન્ન તુ તદ્દ્વિતીયમસ્તિ તતોઽન્યદ્વિભક્તં યન્મન્વીત ॥ ૨૮ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તેમાં [આત્મા] નથીજ સંકલ્પ કરતો [એમ] જે [માનતા હો] તો
તેમ ન માનવું. જેથી [ત્યાં [સર્વના સાક્ષીપણાથી તે] સંકલ્પ કરતો [છતો]જ [સંકલ્પ
કરવાયોગ્યનો] સંકલ્પ કરતો નથી સંકલ્પ કરનારની [સ્વરૂપભૂત] સંકલ્પ કરવાની
શક્તિનો અવિનાશીપણાથી વિનાશ વિદ્યમાન નથીજ. ત્યાં તે [આત્મા]થી બીજું અન્ય
વિભક્ત તો નથી [કે] જેનો [પ્રમાતા મનવડે] સંકલ્પ કરે. ૨૮

યદ્વે તન્ન સ્પૃશતિ સ્પૃશન્વૈ તન્ન સ્પૃશતિ ન હિ સ્પૃશ્નુઃ સ્પૃષ્ટેર્વિપરિલોપો વિચતે-
ઽવિનાશિત્વાન્ન તુ તદ્દ્વિતીયમસ્તિ તતોઽન્યદ્વિભક્તં યત્સ્પૃશેત્ ॥ ૨૯ ॥

શીખ્દાર્થઃ—તેમાં [આત્મા] નથીજ સ્પર્શ કરતો [એમ] જે [માનતા હો] તો
તેમ ન માનવું. જેથી [ત્યાં [સર્વના સાક્ષીપણાથી તે] સ્પર્શ કરતો [છતો]જ [સ્પર્શ

કરવાયોગ્યનો] સ્પર્શ કરતો નથી સ્પર્શ કરનારની [સ્વરૂપભૂત] સ્પર્શ કરવાની શક્તિનો અવિનાશીપણાથી વિનાશ વિધમાન નથીજ. ત્યાં તે [આત્મા]થી ધીમ્નુ અન્ય વિલક્ષ્ણ તે નથી [કે] જેનો [પ્રમાતા ત્વચાવડે] સ્પર્શ કરે ૨૯

યદ્વૈ તન્ન વિજાનાતિ વિજાનન્વૈ તન્ન વિજાનાતિ ન હિ વિજ્ઞાતુર્વિજ્ઞાતેર્વિપરિભોષો વિચિતેઽવિનાશિત્વાન્ન તુ તદ્વિતીયમસ્તિ તતોઽન્યદ્વિમક્તં યદ્વિજાનીયાત્ ॥ ૩૦ ॥

શીખદાર્થઃ—તેમાં [આત્મા] નથીજ જાણતો [એમ] જે [માનતા હો તો તેમ ન માનતું જેથી] ત્યાં [સર્વના સાક્ષીપણાથી તે] જાણતો [છતો]જ [જાણવાયોગ્ય પદાર્થોને] જાણતો નથી જાણનારની [સ્વરૂપભૂત] જાણવાની શક્તિનો અવિનાશીપણાથી વિનાશ વિધમાન નથીજ ત્યાં તે [આત્મા]થી ધીમ્નુ અન્ય વિલક્ષ્ણ તે નથી [કે] જેને [પ્રમાતા બુદ્ધિવડે] જાણે ૩૦

એવી રીતે સુપ્રતિમાં અવિદ્યામાથી ઉપજેલા દૈતના અભાવથી વિશેષમાનનો અભાવ છે એમ ભૂતિરે દહીને હવે જાગૃત્સ્વપ્નમાં તો દૈતના સદ્ભાવથી વિશેષ માનનો સદ્ભાવ છે એમ અન્યથ કહે છે—

યત્ર વા અન્યદિત્ત સ્યાત્તત્રાન્યોઽન્યત્પશ્યેદન્યોઽન્યજિગ્રેદન્યોઽન્યદ્રસ્યેદન્યોઽન્યદ્વેદન્યોઽન્યચ્છુણ્યાદન્યોઽન્યમન્વીતાન્યોઽન્યત્સ્પૃશેદન્યોઽન્યદ્વિજાનીયાત્ ॥ ૩૧ ॥

શીખદાર્થઃ—જે જાગૃત્ વા સ્વપ્ન]માં અન્યજેવું (અવિદ્યાથી પ્રતીત થતી આત્માથી ભિન્ન વસ્તુજેવું) થાય તે [અવસ્થા]માંજ અન્ય (પાતાને અન્યના જેવો માનનારો) અન્યને (પાતાથી વિલક્ષ્ણજેવી અવિદ્યાથી ઉપજેલી અન્ય વસ્તુને) જુએ, અન્ય અન્યને સુધે, અન્ય અન્યનો સ્વાદ લે, અન્ય અન્યનું કથન કરે, અન્ય અન્યનું શ્રવણ કરે, અન્ય અન્યનો સંકલ્પ કરે, અન્ય અન્યનો સ્પર્શ કરે, [ને] અન્ય અન્યને જાણે ૩૧

વિસ્તારવડે કહેલા આત્માના સ્વરૂપનો હવે ઉપસંહાર કરે છે:—

સલિલ ઇકો દ્રષ્ટાઽદ્વૈતો ભવત્યેષ વ્રજ્જલોકઃ સમ્રાઢિતિ હૈનમનુશશાસ યાજ્ઞવલ્ક્ય ઇષાઽસ્ય પરમા ગતિરેષાઽસ્ય પરમા સંપદેષોઽસ્ય પરમો લોક ઇષોઽસ્ય પરમ આનન્દ ઇતસ્યૈવાઽઽનન્દસ્યાન્યાનિ ભૂતાનિ માત્રામુપજીવન્તિ ॥ ૩૨ ॥

શીખદાર્થઃ—[અંત કરણાદિનો સંબંધ અવિદ્યાકૃત હોવાથી] જલ [જેવો શુદ્ધ વિભતીય ભેદરહિત,] એક, (સમતીયભેદશૂન્ય) દ્રષ્ટા (દૂરસ્થજ્યાતિ) [ને] અદ્વૈત (એકરસ-સ્વગત ભેદરહિત) આ (સુષુપ્તિઅવસ્થાને પામેલો પ્રત્યગાત્મા) સ્વયંપ્રકાશરૂપ પરમાત્મા છે “ હે સાર્વભૌમ ! ” એમ [સંબોધન કરીને] પ્રસિદ્ધ આ [જનક]ને યાજ્ઞવલ્ક્ય ઉપદેશ કરતા હતા—“ આ [આત્મા]ની આ (એકવીશમી કંડિકાના પહેલા તથા છેલ્લા વાક્યમાં કહેલી) પરમા ગતિ [છે,] આની આ ઉત્કૃષ્ટ વિભૂતિ [છે,] આનો આ ઉત્કૃષ્ટ સ્વયંજ્યાતિસ્વભાવ [છે, ને] આનો આ નિરતિશય આનંદ [છે.] આ [પરમાત્મા]નાજ આનંદના [વિષયના ને ઈન્દ્રિયના સંબંધકારે પ્રતીત થતા] લેશનો [શ્રદ્ધાથી સ્તંભપર્યંતનાં] અન્ય ભૂતો ઉપભોગ કરે છે. ૩૨

હવે એ પરમાત્મનું નિરૂપણ કરે છે:—

સ યો મિનુષ્યાનાં ૫ રાદ્ધઃ સમૃદ્ધો ભવત્યન્યેવામધિપતિઃ સર્વેર્મનિુષ્યકૈર્મેનૈઃ સંપન્નતમઃ
 સ મનુષ્યાનાં પરમ આનન્દોઽય યે શતં મનુષ્યાનામાનન્દાઃ સ એકઃ પિતૃનાં જિતલોકાના-
 માનન્દોઽય યે શતં પિતૃનાં જિતલોકાનામાનન્દાઃ સ એકો ગન્ધર્વલોક આન્દોઽય યે શતં
 ગન્ધર્વલોક આનન્દા સ એકઃ કર્મદેવાનામાનન્દો યે કર્મણા દેવત્વમપિસંપન્નન્તેઽય યે શતં
 કર્મદેવાનામાનન્દાઃ સ એક આજાનદેવાનામાનન્દો યથ શ્રોત્રિયોઽષ્ટજિનોઽકામહતોઽય યે
 શતમાજાનદેવાનામાનન્દાઃ સ એકઃ પ્રજાપતિલોક આનન્દો યથ શ્રોત્રિયોઽષ્ટજિનોઽકામ-
 હતોઽય યે શતં પ્રજાપતિલોક આનન્દાઃ સ એકો વ્રહ્મલોક આનન્દો યથ શ્રોત્રિયોઽષ્ટજિનો-
 ઽકામહતોઽયૈષ એવ પરમ આનન્દ એષ વ્રહ્મલોકઃ સમ્રાઢિતિ હોવાચ યાજ્ઞવલ્ક્યઃ સોઽંદ
 ભગવતે સહસ્રં દદામ્યત ઋર્ચં વિમોક્ષાયૈવ દ્વહીત્યત્ર હ યાજ્ઞવલ્ક્યો વિમયાંચકાર મેવાવી
 રાજા સર્વેભ્યો માઽન્તેભ્ય ઉદરીત્સીદિતિ ॥ ૩૩ ॥

શીખાર્થઃ—મનુષ્યાની [મધ્ય] તે જે- [કોઈ] રાદ્ધ (સમર્થ અવયવોવાળો) [તથા]
 સમૃદ્ધ (બાહ્યભોગસાધનોવાળો) હોય, [વળી જે] અન્યોના અધિપતિ [તથા] સર્વે મનુષ્ય-
 સંબંધના ભોગોવડે (ભોગનાં સાધનોવડે) અત્યંત સંપન્ન [હોય,] તે [આનંદ ને આનંદ-
 વાળાના અભેદથી] મનુષ્યોના પરમ આનંદ [છે] હવે જે સો મનુષ્યોના આનંદા [છે] તે
 એક જિતલોક (શ્રાદ્ધાદિ કર્મવડે પિતૃઓના સંતોષકારા જેમણે તે લોક સંપાદન કર્યો છે એવા)
 પિતૃઓના આનંદ [છે] હવે જે સો જિતલોક પિતૃઓના આનંદા [છે] તે એક ગંધર્વશરીરમાં
 આનંદ [છે,] હવે જે સો ગંધર્વશરીરમાં આનંદા [છે] તે એક કર્મદેવોના આનંદ [છે,]
 જેઓ [અગ્નિહોત્રાદિ] કર્મવડે દેવપણાને પામે છે. હવે જે સો કર્મદેવોના આનંદા [છે] તે એક
 આજાત (સૃષ્ટિની આદિમાં ઉપજેલા) દેવોના આનંદ [છે,] અને જે શ્રોત્રિય, (અર્થસહિત
 વેદની-એક શાખાના અધ્યયનવાળો,) [શાસ્ત્રાશાખાએ વર્તનાર હોવાથી] પાપરહિત
 [ને આજાનદેવની આનંદની પૂર્વના આનંદોમાં] તૃપ્તારહિત [છે એવા આજાનદેવના
 ઉપાસકનો આનંદ પણ આજાનદેવના સમાન છે.] હવે જે સો આજાનદેવોના આનંદા
 [છે] તે એક વિરાટશરીરમાં આનંદ [છે,] અને જે શ્રોત્રિય, પાપરહિત [તથા વિરાટના
 આનંદની પૂર્વના આનંદોમાં] તૃપ્તારહિત [છે એવા વિરાટના ઉપાસકનો આનંદ પણ
 વિરાટના જેવો છે.] હવે જે સો વિરાટશરીરમાં આનંદા [છે] તે એક બ્રહ્માના શરીરમાં
 આનંદ [છે,] અને જે શ્રોત્રિય, પાપરહિત [તથા બ્રહ્માના આનંદની પૂર્વના આનંદોમાં]
 તૃપ્તારહિત [છે એવા બ્રહ્માના ઉપાસકનો આનંદ પણ બ્રહ્માના સમાન છે.] હવે [ન્યાં
 સુખના ઉત્કર્ષતું તારતમ્ય સમાપ્ત થાય છે] આજ [પ્રત્યગાત્મસ્વરૂપભૂત] નિરતિશય
 આનંદ [છે, ને] હે સર્વલૌભ ! આજ તૃપ્તારહિત શ્રોત્રિયને પ્રત્યક્ષ સ્વયંપ્રકાશ
 બ્રહ્મ [છે] એમ પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્ક્ય કહેતા હતા " [જેને આપે આ ઉપદેશ કર્યો]
 તે હું આપને સહસ્ર [ગાથો] આપું છું, આથી આગળ વિમુક્તિને મારેજ] ને કહેવા-
 થોય, હોય તે] કહેા " એમ [જનક કહેતા હતા.] અહિં (વિમુક્તિને મારેજ કહેા
 આ વાક્ય સાંભળે સતે) પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્ક્ય [આમ] લય પામતા હતાઃ- [આ]
 બુદ્ધિશાલી રાજા [ઇચ્છાપ્રેક્ષના મિત્રવડે મારું સર્વ જ્ઞાન મનુષ્ય કરવામાટે] અને સર્વે

[પ્રશ્નનિર્ણયના] અંતોથી [પુનઃ પુનઃ] અવરોધ કરતા હવા છતિ ૩૩ ,
 નેક પૂર્વે સ્વપ્નગતતા સંચરણના કથનવડે તથા સુષુપ્તિના કથનવડે કારણપ્રદિત સંસારનું
 તથા મોહનું કથન કર્યું, તેપણુ તે બંને તે બંનેના દર્શાતપણુવડેજ રાગભ્રે પ્રલય કરેલ હોવાથી પુનઃ
 પ્રશ્ન કર્યો છે તેથી હવે સાધનસહિત સંસાર તથા મોહરૂપી સિદ્ધાંત કહેવાય છે. તેમાં કારણપ્રદિત
 સંસારનું દર્શાત કહેવામાટે આત્માને જાગ્રદવસ્થાની પ્રાપ્તિ કહેવાય છે:—

સત્વા એપ એતસ્મિન્સ્વપ્નાન્તે રત્વા ચરિત્વા દૈવૈવ પુણ્યં ચ પાપં ચ પુનઃ પ્રતિન્યાયં
 પ્રતિયોન્વાદ્રવતિ બુદ્ધાન્તાયૈવ ॥ ૩૪ ॥

શબ્દાર્થ:—“ પ્રસિદ્ધ તે આ [આત્મા] આ સ્વપ્નસ્થાનમાં ક્રોડ કરીને, જાગ્રદ
 કરીને તથા સુષુપ્તો અને દુઃષ્ણો અનુભવ કરીને પુનઃ જાગ્રદસ્થાનમાટેજ વિપરીત ગતિવડે
 કારણપ્રતિ (જાગ્રતપ્રતિ) આવે છે. ૩૪

સ્વપ્નની અને જાગ્રતની પ્રાપ્તિની પેઠે એક શરીરથી અન્ય શરીરની પ્રાપ્તિ દર્શાતપૂર્વક કહે છે:—
 તથાજનઃ સુસમાહિતમુત્સર્જયાયાદેવમેવાયમ્ શરીર આત્મા મોહોનાઽઽપ્નાઽન્વાલ્લ
 ઉત્સર્જન્યાતિ યજૈતદુધ્વોઽચ્છાસી ભવતિ ॥ ૩૫ ॥

શબ્દાર્થ:—તેમાં [દર્શાત:—] જેમ ગાદું [ઘરના સામાનવડે] અત્યંત ભરેલું [છતું]
 તે નાનાવિધ [શબ્દ કરતું] છતું ગાડીવાનવડે અધિષ્ઠિત હોઈ જાય તેમજ બ્યારે
 [આત્મું] આ બિહ્વલ્લ-સ્થિતીપણું થાય છે [ત્યારે] આલિંગશરીરરૂપ આત્મા સ્વપ્નપ્રકાર
 સ્વભાવવાળા આત્માવડે [ચિદાભાસદ્વારા] વ્યાપ્ત [થઈ દુઃખયુક્ત] શબ્દ કરતો [છતો]
 જાય છે. ૩૫

હવે તે બિહ્વલ્લ-સ્થિતીપણું ક્યારે થાય છે તે કહે છે:—
 સ યત્રાયમણિમાનં ન્યેતિ જરયા વોપતપતા વાઽણિમાનં નિગચ્છતિ તથાઽજ્ઞ
 ઘોદુમ્વરં વા પિપ્પલં વા વન્ધનાત્પ્રમુચ્ચત એવમેવાયં પુરુષ એમ્પોઽજ્ઞેભ્યઃ સંપ્રમુચ્ય પુનઃ
 પ્રતિન્યાયં પ્રતિયોન્વાદ્રવતિ પ્રાણાયૈવ ॥ ૩૬ ॥

શબ્દાર્થ:—તે આ [દેહ] જ્યારે કુશળ પામે છે [એટલે તે જ્યારે] વૃક્ષ-
 વસ્થાવડે અથવા ઉપતપતવડે (જરયાદિરોગવડે) કુશળપણને પામે છે [ત્યારે ઉર્ધ્વ-
 ઉન્નિર્ણયીપણું થાય છે. એમ થયે સતે જ્યારે શબ્દ કરતો છતો જાય છે, ત્યારે કેવી
 રીતે શરીરનો ત્યાગ કરે છે તે દર્શાતસહિત કહે છે:—] તેમાં [દર્શાત:—] જેમ આમ-
 [ફેલ,] વા ઉદુંબર [ફેલ,] વા ખીપણાનું [ફેલ વાયુ આદિના નિભિત્તથી] ઘીંચી
 વિચ્છેદ પામે છે તેમજ આ પુરુષ (લિંગશરીર) [ચિદાભાસવડે પ્રકાશિત હોઈ] આ
 [નેત્રાદિ] અવયવોથી સારી રીતે મૂકાઈ વારંવાર યથાન્યાય (જેમ આ દેહપ્રતિ આવ્યા
 હતો તેમ) દેહાંતરગ્રહણમાટેજ યોનિધોનિપ્રતિ જાય છે ૩૬

તેને શરીરાંતરનું પ્રલય કેવી રીતે થાય છે તે દર્શાતસહિત કહે છે:—
 તથા રાજાનમાયાન્તમુગ્રાઃ પ્રત્યેનસઃ સૂતગ્રામણોઽજ્ઞૈઃ પાનૈરાવસથૈઃ પ્રતિકલ્પન્તેઽપ-
 માવાત્યયમાગચ્છતીત્યેવૈ હૈવંત્રિદૃઃ સર્વાણિ ભૂતાનિ પ્રતિકલ્પન્તે इदं બ્રહ્માઽઽયાંતીદમાગ-
 ચ્છતીતિ ॥ ૩૭ ॥

શીખદાર્થ:—તેમાં [દ્વંધાંત:-] જેમ રાજાને આવતો [જાણીને] દૂર કર્મ કરનારા, પાપીઓને શાસન કરવાસારુ નીમિલા, સૂતો, (બ્રાહ્મણીમાં ક્ષત્રિયથી ઉપજેલા,) તથા ગામના મુખીઓ અગ્રોવર (ભક્ષ્યલોભ્યદિવરે,) પાનોવર (દુષ્ટાદિવરે) [તથા પ્રાસાદાદિ] નિવાસનાં સ્થાનોવરે [સંપત્ર થઇને] 'આ આવે' 'આ આવે' એમ [બોલતા છતાં] વાર જુએ છે એવી રીતેજ એમ (કર્મફલ) જાણનાર[સંસારી]પ્રતિ [શરીરનો આરંભ કરનારાં] સર્વે ભૂતો [તથા કરણોપર અનુગ્રહ કરનારા આદિત્યાદિક તે જીવના કર્મવરે પ્રેરાયાં છતાં, ભોગનાં સાધન શરીરાદિવરે] 'આ બ્રહ્મ (અમારે કર્તા તથા ભોક્તા) આવે' 'આ આવે' એમ [વિચારતાં છતાં] વાર જુએ છે. ૩૭

અન્ય શરીરપ્રતિ જનારા જીવની પછવાડે કાણ જાય છે? તથા કેવી રીતે જાય છે? એવી જિજ્ઞાસાની નિશ્ચિત કરવા દ્વંધાંતપૂર્વક કહે છે:—

તથા રાજાને પ્રવિયાસન્તમુગ્રાઃ પ્રત્યેનસઃ મૃતગ્રામખ્યોઽભિસમાયન્ત્યેવમેવેમમાત્માન-
મન્તકાલે સર્વે માણા અભિસમાયન્તિ યત્રૈતદ્ધર્મોઽધ્યાસી ભવતિ ॥ ૩૮ ॥ इति चतुर्थध्यायस्य
'તૃતીયં વ્યોત્તિર્વાક્ષણમ્ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ:—તેમાં [દ્વંધાંત:-] જેમ રાજાને જતા [જાણીને] દૂરકર્મ કરનારા, અપરાધીઓને શિક્ષા કરવામાટે નીમિલા, સૂતો તથા પટેલો [રાજાએ આજ્ઞા નહિ કર્યાં છતાં] એકત્ર થઈને આવે છે તેમજ [અન્ય શરીરપ્રતિ જતા] આ ભોક્તાપ્રતિ જ્યારે [તે] ઉર્ધ્વ-ઉચ્છ્વિસવાળો થાય છે [ત્યારે એટલે] મરણકાલમાં [વાગાદિક] સર્વે પ્રાણો [તેના કર્મવરે પ્રેરિત થઇ] એકત્ર થઈને આવે છે " ૩૮ એ પ્રમાણે ચોથા અધ્યાયના જ્યોતિનામના ત્રીજા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ ૪ ૩

શરીરના અવયવોમાથી જીવનું નીકળવું ક્યારે તથા કેવી રીતે થાય છે તેનું સવિસ્તર વર્ણન કરવામાટે તથા સાધનસંક્રિત મોક્ષનું નિરૂપણ કરવામાટે આ શરીરકષ્ટભયનો આરંભ થાય છે —

સ યત્રાયમાત્માઽવલ્યં ન્યેત્ય સંમોહમિવ ન્યેત્યથૈનમેતે માણા અભિસમાયન્તિ સ
પ્તાસ્તેજોમાત્રાઃ સમખ્યાદાદાનો હૃદયમેવાન્વક્રામતિ સ યત્રૈવ ચાક્ષુષઃ પુરુષઃ પરાહ્યર્યા-
વર્તતેઽપારુપણો ભવતિ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ:—"તે આ આત્મા જ્યારે દુર્બલપણને પામીને (દેહની દુર્બલતાથી દુર્બલ થયા હોય એવો પ્રતિજ થઈને) અવિવેકતાને પામે છે, ત્યારે આ[આત્મા]પ્રતિ આ [વાગાદિક] પ્રાણો અભિમુખ થઇને આવે છે તે [અજ્ઞાની જીવ] આ પ્રકારના અનવયોને (નેત્રાદિ કરણોને) અભિમુખપણે નિશ્ચેષ ઉપસંહાર કરતો [છતો] બુદ્ધિપ્રતિજ આવે છે. (બુદ્ધિમાંજ અભિવ્યક્ત વિજ્ઞાનવાળો થાય છે.) તે આ [આદિત્યના અંશરૂપ] આક્ષુષ પુરુષ [ભોક્તાના કર્મનો ક્ષય થયે સને] જ્યારે બાહ્યથી (ભોક્તાના ભોજીથી) [વિમુખ થયા છતાં પીતાના અંશીભૂત દેહરૂપપ્રતિ] સર્વેતોભાવે આવે છે ત્યારે [મરવા પડેલો] અંરૂપ થાય છે. (રૂપને જાણતો નથી) ૧

પ્રકીર્તિત ન પશ્યતીત્યાહુરેકીમવતિ ન જિગ્રતીત્યાહુરેકીમવતિ ન રસપત્તિત્યા-
હુરેકીમવતિ ન વદતોત્યાહુરેકીમવતિ ન શૃણોતીત્યાહુરેકીમવતિ ન મનુવત્ત્યાહુરેકીમવતિ

જ. સ્પૃશતીત્યાહુરેકીમવતિ ન વિજાનાતીત્યાહુસ્તસ્ય હૈતસ્ય હૃદયસ્યાગ્રં મયોત્તેવે તેન મયોતેનૈવ
આત્મા નિષ્કમતિ ચક્ષુષો વા મૃદ્ધો વાઽન્યેભ્યો વા શરીરદેશેભ્યસ્ત્વમુત્ક્રામન્તં પ્રાણોઽ-
નૃત્ક્રોમતિ પ્રાણમનૃત્ક્રામન્તઃ સર્વે પ્રાણા અનૃત્ક્રામન્તિ સવિજ્ઞાનો ભવતિ સવિજ્ઞાનમેવા-
ન્વચક્રામતિ તં વિદ્યાકર્મણી સમન્વારમેતે પૂર્વમજ્ઞા ચ ॥ ૨ ॥

શીખાર્થઃ—જ્યારે અશુ તૈજસની સાથે] એકપણાને પામે છે [ત્યારે મરવા પડેલા]
દેખાતો નથી એમ [પાસે એકેલા જનો] કહે છે, [જ્યારે નાસિકા તૈજસની સાથે] એકીજૂત
થાય છે [ત્યારે આ] સુંઘતો નથી એમ કહે છે, [જ્યારે જીભ તૈજસસાથે] એકલાવને
પામે છે [ત્યારે આ] સ્વાદ લેતો નથી એમ કહે છે, [વાણી જ્યારે તૈજસની સાથે]
એકપણાને પામે છે [ત્યારે આ] બોલતો નથી એમ કહે છે, [શ્રોત્ર જ્યારે સિંગાત્માની
સાથે] એકપણાને પામે છે [ત્યારે આ] સાંભળતો નથી એમ કહે છે, [મન જ્યારે
તૈજસની સાથે] એકલાવને પામે છે [ત્યારે આ] સંકલ્પવિકલ્પ કરતો નથી એમ કહે છે,
[ત્વચા જ્યારે તૈજસની સાથે] એકપણાને પામે છે [ત્યારે આ] સ્પર્શ કરતો નથી એમ
કહે છે, [ને બુદ્ધિ જ્યારે તૈજસની સાથે] એકપણાને પામે છે [ત્યારે આ] જાણતો નથી
એમ કહે છે. પ્રસિદ્ધ તે [સિંગઉપાધિવાળા] આ [મરવા પડેલા]ના હૃદય [હિંદ] નું નાડી-
સુખ [સ્વપ્નની પેઠે ચૈતન્યજ્યોતિવડે પ્રાપ્ય દેહને વિષય કરનારી બુદ્ધિવૃત્તિરૂપે] પ્રકાશે
છે, તે પ્રકાશવડે આ [સિંગશરીરની ઉપાધિવાળો] આત્મા [આદિત્યલોકની પ્રાપ્તિના
નિમિત્તરૂપ જો કર્મ વા ચિંતન હોય તો] નેત્રથી નીકળે છે, અથવા, [જો બ્રહ્મલોકની
પ્રાપ્તિના નિમિત્તરૂપ ઉપાસના વા કર્મ હોય તો] બ્રહ્મરંધ્રથી [નીકળે છે,] કિંવા ધ્યાન-
કર્માનુસાર શ્રોત્રાદિ] અન્ય શરીરદેશોથી [નીકળે છે] ઉત્ક્રમણ કરનારા તે જીવ
અનુસરીને પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે, [જીવની] પાછળ ઉત્ક્રમણ કરનારા [તે] પ્રાણને
અનુસરીને [વાગાદિક] સર્વે પ્રાણો ઉત્ક્રમણ કરે છે. [મરનાર ઉત્ક્રમણના સમયમાં
સ્વપ્નની પેઠે ભાવિસંબંધના] વિજ્ઞાનવાળો થાય છે. [આથી તે પછી પણ] સવિ-
જ્ઞાનપ્રતિજ્ઞ (વિશેષવિજ્ઞાનવડે પ્રકાશિત ગંતવ્યપ્રતિજ્ઞ) ગમન કરે છે તે [અન્ય શરીર
મટે જનારાગેની પઢવાડે વિદ્યા (આત્મજ્ઞાનથી સિત્ર પ્રમાણુ અપ્રમાણુથી ઉપજેલું વિહિત
પ્રતિપિદ્ધાદિરૂપ જ્ઞાન) તથા [શુભાશુભ] કર્મ જાય છે, તથા પૂર્વમજ્ઞા (કર્મફલના
લોગથી ઉપજેલ સંસ્કાર) [જાય છે, તેથી આ ત્રણે શુભજ અનુદાન કરવાયોગ્ય છે.] ૨
હેવે તે અન્ય શરીરને કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય છે, તે દર્શાવસહિત કહે છે:—

તથયા તૃણજલાયુકા તૃણસ્પાન્તં ગત્વાઽન્યમાક્રમમાક્રમ્યાઽઽત્માનમુષસઃહરત્યેવ-
મેવાયમાત્મેદઃ શરીરં નિહત્યાવિત્રાં ગમયિત્વાઽન્યમાક્રમમાક્રમ્યાઽઽત્માનમુષસઃહરતિ ॥ ૩ ॥

શીખાર્થઃ—તેમાં [દર્શાવ -] જેમ ખડમાંકડી તૃણને છેડે જઈ અન્ય આધારનો
(તૃણનો) આશ્રય કરીને પોતાને સંકોચે છે (પોતાના પાછળના ભાગને આગળના ભાગને
ઠેકણે સંકોચી લે છે) તેમજ આ આત્મા આ શરીરને છૂટીને [એકલે] અચિંતન કરીને
અન્ય આધારને (શરીરને) [વાસનાવડે] ચક્ષુ કરીને [તેમાં] પોતાનો સંકોચ કરે છે.
(હું એવો આત્મભાવ પામે છે.) ૩

નવા શરીરનો આરંભ પૂર્વશરીરમાંના સૂક્ષ્મ પાંચ બૂતોવડે થાય છે એમ દર્શાવતી વચ્ચે છે:—
તથા પેશસ્કારો પેશસો માત્રામપાદાયાન્યન્નવતરં કલ્યાણતરં રૂપં તનુત્ત્વમેવા-
યમાત્મેદં. શરીરં નિહત્યાવિશ્વાં ગમયિત્વાઽન્યન્નવતરં કલ્યાણતરં રૂપં કુરુતે પિન્દ્ર્યં વા
ગાન્ધર્વં વા દૈવં વા પ્રાજાપત્યં વા બ્રાહ્મં વાઽન્ધ્રેષાં વા ભૂતાનામ્ ॥ ૪ ॥

શીખાર્થ:—“તેમાં [દર્શાવેલ:—] જેમ સોની સોનાનો કટકો લઈને [પૂર્વેની રચનાથી]
લિપ્ત અધિક નહું [ને] અધિક શોભાવાળું રૂપ નિર્માણ કરે છે તેમજ આ આત્મા આ
શરીરને હણીને [એટલે] અચેતન કરીને બીજું પિતૃલોકના લોગને થોડ્ય, વા ગંધર્વના
લોગને થોડ્ય, વા દેવના લોગને થોડ્ય, વા વિરાટલોકના લોગને થોડ્ય, વા હિરણ્યગર્ભના
લોકના લોગને થોડ્ય, વા બીજાં [ચેતતિર્થગ્ આદિ] ભૂતાના સંબંધવાળું] અધિક નહું [ને]
અધિક શોભાવાળું શરીર કરે છે. ૪

આત્માને જે આ સંસારબંધ છે તે વારતવ નથી, મિત્ર ઔપાધિકજ છે એમ નિરૂપાધિક સ્વરૂપ દેખાડતા
હતાં તે ઉપાધિઓને એકત્ર કરીને દેખાડે છે.—

સ વા અયમાત્મા વ્રહ્મ વિજ્ઞાનમયો મનોમયઃ પ્રાણમયઃ શુક્લમયઃ શ્રોત્રમયઃ પૃથિવીમય
આપોમયો વાયુમય આકાશમયસ્તેજોમયોઽસ્તેજોમયઃ કામમયોઽકામમયઃ ક્રોધમયોઽક્રોધમયો
ધર્મમયોઽધર્મમયઃ સર્વમયસ્તદ્દેવદેવિદંમયોઽદોમય ઇતિ યયાકારી યયાચારી તથા ભવતિ
સાધુકારી સાધુર્ભવતિ પાપકારી પાપો ભવતિ પુણ્યઃ પુણ્યેન કર્મણા ભવતિ પાપઃ પાપેન ।
અયો સ્વત્વાહુઃ કામમય एवायं પુરુષ ઇતિ સ યયાકામો ભવતિ તત્કર્તુર્ભવતિ યત્કર્તુ-
ર્ભવતિ તત્કર્મ કુરુતે તદમિસંપચતે ॥ ૫ ॥

શીખાર્થ:—તે આ જીવ [ઉપાધિથી રહિત હોય] બ્રહ્મજ [હોઈ હૃદિના એકપણના
અધ્યાસથી] બુદ્ધિપ્રાય, [મનના સાંનિધ્યથી] મનોમય, [બ્રાહ્મના સંબંધથી] બ્રાહ્મમય,
[નેત્રના સંબંધથી રૂપાદિના કર્શનકાલમાં] ચક્ષુર્મય, [શબ્દશ્રવણના સમયમાં] શ્રોત્રમય,
[પ્રાચિન્નશરીરના આરંભમાં પૃથિવીમય, [આપ્યશરીરના આરંભમાં] જલમય, [વાયવ્ય-
શરીરના આરંભમાં] વાયુમય, [આકાશશરીરના આરંભમાં] આકાશમય, [દેવશરીરના
આરંભમાં] તેજોમય, [પશુપ્રેતાદિના શરીરોના આરંભમાં] અતેજોમય, [ચિત્ત કોઈ વસ્તુનાં
અભિલાષવાળું થાય ત્યારે] કામમય, [વિવેકહિત્વે તેનું રામન થયે સતે ચિત્તના શાંતપણમાં]
અકામમય, [અશાંતકામ કોઈવડે હજાય તો ક્રોધરૂપે પરિણામ પામે છે તે કાલે] ક્રોધમય, [તે
ક્રોધ કોઈ ઉપાયવડે નિવૃત્ત થાય તો તે ચિત્તના પ્રશાંત સમયમાં] અક્રોધમય, [શુભક્રિયાની
પ્રવૃત્તિના સમયમાં] ધર્મમય, [અશુભક્રિયાની પ્રવૃત્તિના સમયમાં] અધર્મમય, [ને વ્યક્ત-
અવ્યક્ત જગત્ ધર્માધર્મનું કાર્ય હોવાથી તે બંનેના સહસ્રાવમાં] સર્વમય [થાય છે.] જેથી
[આ આત્મા] હૃદમય (બ્રહ્મ કરતા વિપર્યાદિમય) [છે] તેથી અદામય (કાર્યવડે અનુભવ
કરતા લાવનારૂપ વિપર્યાદિમય) [છે.] એવી રીતે આ [સર્વમયપણું સિદ્ધ થયું જે] જેનું
કરનારો [તથા] જેનું આચરનારો [હોય તે] તેવો થાય છે. સારું [કર્મ] કરનારો સારો
(પિતૃ આદિના લોકમાં) થાય છે. [ને] પાપ કરનારો નિષ્ટ (રથાવરોમાં) થાય છે.
પુણ્યકર્મવડે પુણ્યવાન થાય છે, પાપવડે પાપવાળો [થાય છે ” પુણ્યપાપજ સંસારનું

અસાધારણકારણ છે એમ કહ્યું તેને પૂર્વપક્ષરૂપે ગ્રહણ કરીને અવિદ્યાથી ઉપજેલો કામજ સંસારર્તુ અસાધારણકારણ છે એમ સિદ્ધાંત કહે છે - " હવે પ્રસિદ્ધ બીજા [અંધગોક્ષનું સ્વરૂપ જાણવામાં કુશલ પુરુષો] ' આ પુરુષ કામમયજ (નિપયાદિની ઇચ્છાપ્રમાણે પ્રતીત થનારોજ) [છે]' એમ કહે છે તે [આત્મા] જેવી ઇચ્છાવાળો થાય છે તેના નિશ્ચયવાળો થાય છે, [ને] જેવા નિશ્ચયવાળો થાય છે તેનું કર્મે કરે છે, [તથા] જેનું કર્મે કરે છે તેનું [ફલ] પામે છે ૫

તદેષ શ્લોકો ભવતિ-તદેવ સત્ત્વઃ સહ કર્મણૈતિ લિદ્ગં મનો યત્ત નિષ્ક્રમસ્ય ।
પ્રાપ્યાન્તં કર્મણસ્તસ્ય યત્કિચ્છેદ્ કરોત્પથમ્ । તસ્માલ્લોકાત્પુનરૈત્યસ્મૈ લોકાય કર્મણ રિતિ
નુ કામયમાનોઽથાકામયમાનો યોઽકામો નિષ્કામ આપ્તકામ આત્મકામો ન તસ્ય પ્રાણા
વત્કામન્તિ વ્રહ્મૈવ સન્નિદ્રાપ્યેતિ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—તેમાં (તે બ્રાહ્મણમાં કહેલા અર્થમાં) આ [દોઢ] શ્લોક છે. —આ [ઉદ્ભૂત ઇચ્છાવાળો] તું સિંગરૂપ (આત્માને જાણવાના સાધનરૂપ) મન જે [ગંતવ્ય ફલ] માં આસક્ત [થાય છે તેમાં] આસક્ત [છતું ફલને આકર્ષ કરનારા] કર્મની સાથે તે [ગંતવ્ય ફલ] પ્રતિજ્ઞ જાય છે આ [ફલાસક્ત કામી] અહિં જે કંઈ કરે છે તે કર્મના [લેખગર] અંત પામીને તે લોકથી પુનઃ આ લોકમાં કર્મે કરવા] માટે આવે છે એવી રીતે નિશ્ચય કામનાવાળો [ભ્રમણ કરે છે આટલાવડે જાગત અને સ્વપ્ન અવસ્થાના સિદ્ધાન્ત-રૂપ સંસાર દેખાડ્યો. હવે સુષુપ્તિ અવસ્થાના સિદ્ધાન્તભૂત સાધનસહિત ગોક્ષનું નિરૂપણ થાય છે:—] હવે [જે] કામનારહિત [છે તે સંસારમા ભ્રમણ કરતો નથી] જે [બ્રાહ્મ શીખાદિ વિષયની] ઇચ્છાથી રહિત [અંતરમાં રહેલી વાસનારૂપ] ઇચ્છાથી રહિત પ્રાપ્તકામ (સર્વાત્મભાવવડે જેને સર્વે લોકો પ્રાપ્ત થયા છે એવો) [ને માત્ર] આત્મા નીજ ઇચ્છાવાળો [છે] તેના [વાગાદિક] પ્રાણો [કામના અભાવવડે કર્મના અભાવ થયે સતે ગમનના કારણના અભાવમાં] ઉત્ક્રમણ કરતા નથી, [આથી જીવતાં] બ્રહ્મજ છતો [શરીરના ત્યાગપછી] બ્રહ્મને પામે છે ૬

તદેષ શ્લોકો ભવતિ-યદા સર્વે પ્રમુચ્યન્તે કામા યેઽસ્ય હૃદિ શ્રિતાઃ । અર્થ
મર્ત્યોઽમૃતો ભવત્યત્ર વ્રહ્મ સમન્નુત્તરં રિતિ । તત્પ્રત્યાહિનિર્લર્ભ્યની વલ્મીકે મૃતા પત્યસ્તા
શયીતૈવમેવેદઃ શરીરઃ શેતેઽધાયમશરીરોઽમૃતઃ પ્રાણો વ્રહ્મૈવ તેજ એવ સોઽહં ભગવતે
સહસ્રં દદામીતિ હોવાચ જનકો વૈદેહઃ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થઃ—તેમાં (કહેલા ગોક્ષના અને તેના સાધનના સંબંધમાં) આ મંત્ર છે-
જ્યારે આ [આત્મકામ બ્રહ્મવેત્તા] ના હૃદયમાં રહેલી [ઇદ્રિયોની પ્રવૃત્તિના કારણરૂપ] જે (પ્રસિદ્ધ) સર્વે વાસનાઓ [મૂલસહિત] વિનાશ પામે છે ત્યારે [તે પૂર્વે] મરણપમે વાળો [છતાં પણ] અવિનાશી થાય છે [ને] અહિં (આ શરીરમાં) [સ્થિત છતો] બ્રહ્મને પામે છે (બ્રહ્મરૂપ થાય છે) ઇતિ તેમાં (જીવન્મુક્તના શરીરમાં ને જીવન્મુક્તમાં) [દશાંત -] જેમ સર્પની કાંચળી [સર્પશરીરથી] પૃથક્ થયેલી રાફડાપર [સર્પે અનાત્મભાવવડે] ત્યજી દીધેલી સ્થિત થાય, [અને સર્પ તેમાં અહંતામમતારહિત છે] તેમજ [જીવન્મુક્તે

અનાત્મભાવરૂપે ત્યજેલું] આ [સ્થૂલ તથા સૂક્ષ્મ] શરીર [મુએલાના જેવું સંબંધરહિત] સ્થિત થાય છે હવે આ [જીવ-મુક્ત પણ સર્પની થેડે શરીરમાં અહંતામમતાવિનાનો હોવાથી] શરીરરહિત, અવિનાશી પ્રાણ, (સાક્ષી,) [ક્ષુધાદિરહિત], અક્ષય [ને] વિજ્ઞાનજ્યોતીરૂપજ [છે] " જેને આપે આ ઉપદેશ કર્યો] તે હું આપને સહસ્ર [ગાયો] આપું છું " એમ પ્રસિદ્ધ જનક કહેતા હવા ઉ

મુક્તિ જ્ઞાનરૂપે સાધ્ય છે એમ પૂર્વે કહ્યું તેના વિવરણપૂર્વ શ્લોકો કહે છે.—

તદેતે શ્લોકો મવન્તિ-અણુઃ પન્થ્યા વિતતઃ પુરાણો માં સ્પૃષ્ઠોઽનુવિત્તો મયૈવ ।
તેન ધીરા અપિયન્તિ વ્રહ્મવિદઃ સ્વર્ગ લોકમિત ઝર્ષ્વ વિમુક્તાઃ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થઃ—તેમાં (અક્ષરવેતાને મોક્ષ થાય છે એ કહેલા અર્થમાં) આ શ્લોકો છે— સ્થૂલાદિ સમમવિશેષોથી રહિત હોવાથી] અણુ, [હર્વિન્નેયપણાથી] વિસ્તીર્ણ, [ને નિત્યરૂપ શ્રુતિના પ્રકાશિતપણાથી] પ્રાચીન [એવો એકાત્મ્યજ્ઞાનરૂપ] માર્ગ [સાક્ષાદિથી] અને પ્રાપ્ત [છે, અને] મારાવડેજ [ફલાવસાનપર્યંત] અનુભવાયો [છે બીજા પણ જે] બુદ્ધિશાક્ષી અક્ષરવેતાઓ-હંદ્રરહિતો- [જીવતાં છતાંજ] વિમુક્ત [હોઈ] આ [શરીરપાત] થી મળી તે [અક્ષરવિદ્યાના માર્ગ] વડે પરમાનંદરૂપ સ્વપ્રકાશને પામે છે ૮

આ માર્ગમાં ઉપાસકોનો વિવાદ હોવાથી તેનું હર્વિન્નેયપણું છે એમ જણાવે છે—

તસ્મિન્નુલ્લસ્રુત નીલમાહુઃ પિદ્મલઃ હરિતં લોહિતં ચ ।
સ્તેનૈતિ વ્રહ્મવિત્પુન્યકૃતૈજસઃ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [મોક્ષમાર્ગ] માં શુદ્ધ [અક્ષર છે એમ કેટલાક કહે છે,] વર્ણી [બીજા] નીલ, [અક્ષર છે એમ] કહે છે, [અને કોઇ] પિંગલ, [કોઈ] હરિત તથા [કોઇ] રક્ત [અક્ષર છે એમ કહે છે આ ઉપાસનાનો માર્ગ છે, મોક્ષમાર્ગ નથી ને જે રંગ કહ્યા તે અક્ષરનું સ્વરૂપ નથી, પણ આદિત્યના તથા તેની પ્રાપ્તિના સાધનરૂપ નાડીઓના છે.] આ [જ્ઞાન] માર્ગ [ત્રણ એવણાનો જેણે ત્યાગ કર્યો છે એવા પરમાત્મારૂપ] આદ્યજીવડેજ [ફલાવસાનરૂપ] નિષાને પમાડ્યો [છે બીજો પણ] પુણ્યવાન ને શુદ્ધ-સત્વગુણવાળો અક્ષરવેતા તે [અક્ષરવિદ્યાના માર્ગ] વડે [મોક્ષને] પામે છે. ૯

આ જ્ઞાનમાર્ગની સ્મૃતિમઠે અન્ય માર્ગનું અધારપણું જણાવે છે—

અન્યં તમઃ પ્રવિશન્તિ યઽવિદ્યામુપાસતે ।

તત્તો ભૂય ઇવ તે તમો ય ય વિચાવારતાઃ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થઃ—જેઓ [કર્મરૂપ] અવિદ્યાને સેવે છે [તેઓ] અદર્શનરૂપ અજ્ઞાનપ્રતિ પ્રવેશ કરે છે, (મોહાદિને પ્રાપ્ત થાય છે,) [અને] જેઓ [ઉપનિષદની અપેક્ષા નહિ કરી કર્મના પ્રયોજનવાળી વેદવધીરૂપ] વિદ્યામાં આસક્ત [છે] તેઓ તેથી પણ બહુતરજેવા [સંસારરૂપ] અજ્ઞાનપ્રતિ [પ્રવેશ કરે છે] ૧૦

સમારૂપ અજ્ઞાનમા પ્રવેશ કરવાથી તેઓનું શુ અનિષ્ઠ થાય છે તે કહે છે—

અનન્દા નામ તે લોકો અન્વેત તમસાઽઽવૃતાઃ ।

તાસ્તે પ્રેત્યાભિગચ્છન્ત્યવિદ્વાન્સોઽનુષ્ઠો જનાઃ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થ—[જો લોકો] અજ્ઞાનરૂપ અધકારવડે વ્યાપ્ત [છે] તે લોકો તીવ્રદુઃખવાળા પ્રસિદ્ધ [છે, જેઓ] અવિદ્યાન [ને] આત્મજ્ઞાન રહિત [પ્રાકૃત] મનુષ્યા [છે] તેઓ મરીને તો [લોકો] ને પામે છે. ૧૧

એવી રીતે જે મંત્રવડે આત્મજ્ઞાનના જ્ઞાવામાં દોષ રહીને હવે પુનઃ પણ જ્ઞાનમાર્ગનીજ શ્રુતિમંત્રે તેમાં નિષ્ઠા રાખનારાના કલેશની દાનિનું નિરૂપણ કરે છે —

આત્માનં ચેદ્વિજાનીયાદયમસ્મીતિ પૂરુષઃ ।

કિમિચ્છન્કસ્ય કામાય શરીરમનુસંજ્વરેત્ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થ—આ [પરમાત્મરૂપ] પુરુષ [હુંજ] હું એમ [હૃદયમાં રહેલા કુધાદિશી રહિત] આત્માને જો [કોઈ ચિત્તશુદ્ધિ થવાથી] જાણે [તો તે સર્વના આત્મમાત્રપણાથી] કયા [ફલ] ને ઇચ્છતો [છતો] કેના પ્રયોજનમાટે શરીરના [તાપની] પછવાડે સંતાપ પામે [અર્થાત્ તે સર્વાત્મદર્શી શરીરરહિતા હુ.ખની પછવાડે હુ.ખી થતો નથી] ૧૨

યસ્માનુચિત્તઃ પ્રતિબુદ્ધ આત્માઽસ્મિન્સંદેહે ગહને પ્રવિષ્ટઃ ।

સ વિશ્વકૃત્સ હિ સર્વસ્ય કર્તા તસ્ય લોકઃ સ ઇ લોક એવ ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થ—આ [આધ્યાત્મિકાદિ અને અનર્થયુક્ત હોવાથી] વિષમ [એવા] શરીરમાં [જલના સૂર્યની ષેઠ] પ્રવેશ પામેલો આત્મા જેણે [શાસ્ત્રાદિવડે] પ્રાપ્ત કરેલો [હોય છે, તથા 'હું બ્રહ્મ હું' એમ પ્રત્યાગાત્રપણાવડે] સાક્ષાત્ કર્યો [હોય છે] તે [વિદ્વાન્] વિદ્યેનો કર્તા [છે,] કેમકે તે સર્વનો કર્તા [છે આત્માંમાં કદિપત હોવાથી સર્વ પ્રપંચ] તે [વિદ્વાન્] નો આત્મા [છે, અને] તે [વિદ્વાન્] પણ [સર્વ પ્રપંચનો] આત્માજ [છે] ૧૩

અલ્પવેદાના વિદ્યાવડે કૃતાર્થપણામાં માત્ર શ્રુતિરૂપ પ્રમાણજ નથી શિવ વિદ્યાનતા અનુભવરૂપ પ્રમાણ પણ છે એમ જણાવે છે—

ઈદૈવ સન્તોડ્ય વિશ્વસ્તદ્વયં ન ચેદવેદિર્મહતી વિનષ્ટિઃ ।

યે તદ્વિદુરમૃતાસ્તે ભવન્ત્યથેતરે દુઃસ્વમેવાપિયન્તિ ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થ—અહિંજ (આ શરીરમાંજ) [અજ્ઞાનરૂપ નિદ્રાથી રહિત થયા] છતાં અને હવે તે [બ્રહ્મતત્ત્વ] ને [આત્મપણાવડે] જાણ્યું જો ન જાણ્યું [હોત તો અજ્ઞાની રહેત તે તેથી] અનંતપરિમાણવાળો [જન્મમરણાદિરૂપ] વિનાશ [થાત] જેઓ તે [બ્રહ્મ] ને જાણે તેઓ મુક્ત થાય છે, અને [જેઓ નથી જાણતા તે] બીજાઓ [જન્મમરણાદિરૂપ] કે અનેજ પામે છે. ૧૪

યદૈતમનુપશ્યત્યાત્માનં દેવમજ્ઞસા ।

ઈજ્ઞાનં ભૂતભવ્યસ્ય ન તત્તો વિજુગુપ્સતે ॥ ૧૫ ॥

શીખદાર્થ—જ્યારે [પરમકારણિક આચાર્યની કૃપા મેળવ્યા] પછી [હૃદયમાં રહેલા] આ આત્મા, પ્રકાશરૂપ [ને] ભૂતભવિયથના (ત્રણે કાલના) સ્વામીને સાક્ષાત્ [આત્મપણાવડે] જુએ છે [ત્યારે તે સર્વને આત્મરૂપે જુએ છે] તેથી [કે] કરતો નથી. ૧૫

તે ઈશ્વરનો કાલવડે પરિચેદ થતો નથી એ—

યસ્માદર્વાવિસંવત્સરોઽહોભિઃ પરિવર્તેતે !

તદેવા જ્યોતિષાં જ્યોતિરાયુર્હોવાસતેઽમૃતમ્ ॥ ૧૬ ॥

શીખરાર્થઃ—[આ] સંવત્સરરૂપ [કાલ ધોતાના અવયવોરૂપ] દિવસ[રાત્ર]વડે [કાર્ય-સમૂહનો પરિચ્છેદ કરતો છતો] જે [ઈશ્વર]થી અન્યવિષયવાળો વિદ્યમાન છે, [પણ ઈશ્વરનો પરિચ્છેદ કરતો નથી] તે [સૂર્યાદિ] જ્યોતિઓના પ્રકાશક [તથા] અમરણ્યધર્મવાળા- [ઈશ્વર]તું આયુષ્ [એમ] પ્રસિદ્ધ હોવા અનુસંધાન કરે છે [તેથી આયુષ્ની કામનાવાળાએ શુભવાળું બ્રહ્મ ઉપાસ્ય છે.] ૧૬

તેનુ અમૃતપણું સર્વતા અધિષ્ઠાનપણાવડે સિદ્ધ કરે છે:—

યસ્મિન્પૃથ્વ પૃથ્વિજનો આકાશશ્ચ પ્રતિષ્ઠિતઃ ।

તમેવ મન્ય આત્માનં વિદ્વાન્બ્રહ્મામૃતોઽમૃતમ્ ॥ ૧૭ ॥

શીખરાર્થઃ—જે [બ્રહ્મ]માં પાંચ ધંચજના (બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, શૂદ્ર ને નિષાદઃ વા' સૂર્ય, પ્રાણ, ચક્ષુ, શ્રોત્ર ને મન) [સ્થિત છે,] તથા [જેમાં સૂત્રાત્માના આધારભૂત અવ્યાકૃતરૂપ] આકાશ સ્થિત [છે,] તેજ આત્માને બ્રહ્મ [તથા] અમૃત જાણનાર [હું] અવિનાશી [છું એમ] મારું છે. ૧૭

હવે એવી રીતતું જ્ઞાન કેવે પ્રકારે ઉપજે છે તે કહે છે:—

પ્રાણસ્ય પ્રાણમૃત ચક્ષુષશ્ચક્ષુરુત શ્રોત્રસ્ય શ્રોત્ર મનસો યે મનો વિદુઃ । તે નિચિક્યુર્બ્રહ્મ પુરાણમય્યમ્ ॥ ૧૮ ॥

શીખરાર્થઃ—પ્રાણના પ્રાણ, નેત્રના પણ નેત્ર, શ્રોત્રના પણ શ્રોત્ર, [તથા] મનના મનરૂપ [આત્મા]ને જેઓ જાણતા હવા તેઓ અમય (સર્વની પૂર્વે સ્થિત) પ્રાચીન બ્રહ્મને નિશ્ચય-વડે જાણતા હવા. ૧૮

તેમણે કયા સાધનવડે બ્રહ્મને જાણ્યું એમ જિજ્ઞાસા થાય તો કહે છે:—

મનસૈવાનુદ્રવ્યવ્યં નેહ નાનાઽસ્તિ કિંચન ।

મૃત્યોઃ સ મૃત્યુમામોતિ ય ઇહ નાનેવ પડ્યતિ ॥ ૧૯ ॥

શીખરાર્થઃ—[આચાર્યના ઉપદેશની] પછી [તે ઉપદેશના સંસ્કારવાળા] મનવડેજ [બ્રહ્મ] સાક્ષાત્ કરવાયોગ્ય [છે, અન્ય સાધનવડે નહિ.] અહિં (સાક્ષાત્ કરવાયોગ્ય બ્રહ્મમાં) કંઈ પણ ભેદ [વસ્તુતાએ] નથી જે અહિં (બ્રહ્મમાં) ભેદજેવું જુએ છે તે [જન્માદિદારા] મરણથી [પુનઃ] મરણને પામે છે. ૧૯

હૈતના અભાવમાં તે ૩ની રીતે સાક્ષાત્ કરવાયોગ્ય કહેવાય એમ શંકા થાય તો કહે છે:—

एकैवानुદ્રव्यमेतदममेयं ध्रुवम् ।

विरजः पर आकाशादज आत्मा महान्ध्रुवः ॥ ૨૦ ॥

શીખરાર્થઃ—[જેથી બ્રહ્મ આકાશની જેમ] એક પ્રકારેજ [અવજ્ઞાદિવડે] સાક્ષાત્

કરવાયોગ્ય [છે તેથી] આ [બ્રહ્મ] અપ્રમેય [તથા] નિર્વિકારી [છે. તે પરમાત્મા
ધર્માધર્મરૂપ] મલથી રહિત [અવ્યાકૃતરૂપ] આકાશથી લિપ્ત, જન્મરહિત, આત્મા, મહાત્મા
[ને] અચિનાશી [છે] ૨૦

મુમુક્ષુએ એ આત્મામાં ચિત્ત એકાગ્ર કરવું જોઈએ એમ જણાવે છે:—

તમેવ ધીરો વિજ્ઞાય પ્રજ્ઞાં કુર્વતિ બ્રાહ્મણઃ ।

નાનુધ્યાયાદ્દહ્યજ્જ્વદાન્વાચો વિગ્લાપનઃ ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થ:—મુદ્ધિમાન મુમુક્ષુ તે [આત્મા] નેજ [શાસ્ત્ર અને ઉપદેશથી] જાણીને
[સ્વરૂપની અભિવ્યક્તિરૂપ] પ્રજ્ઞા સંપાદન કરે ઘણા શબ્દોનું અનુચિતન ન કરે, કેમકે
તે (બહુ શબ્દોનું અધ્યયન) વાણીને શ્રમ કરનારું [છે.] ઇતિ ૨૧

હવે તમેતં ઇલાદિ વિવિધિપાના વાક્યવડે બ્રહ્મરૂપ આત્મામાં કામ્યસમૂહરહિત સમગ્ર વેદસમૂહને
વિનિયોગ કહેવામાટે પ્રથમ આ અધ્યાયમાં કહેલા સદ્સ આત્મચાનનો સ વા એવ: ઇલાદિથી આરંભીને
અસંમેદાય આ અંતવડે અનુવાદ કરે છે:—

ય વા એપ મહાનજ આત્મા યોડ્યં વિજ્ઞાનમયઃ પ્રાણેષુ ય ઇયોડ્તર્હદય આકાશ-
સ્તસ્મિન્જેને સર્વસ્ય વશી સર્વસ્યેશાનઃ સર્વસ્યાધિપતિઃ સ ન સાધુના કર્મણા મૂયાજો
એવાસાધુના કનીયાનેપ સર્વેશ્વર એપ મૂતાધિપતિરેપ મૂતપાલ એપ સેતુર્વિધરણ એવાં લોકાનાપ-
સંમેદાય । તમેતં વેદાનુવચનેન બ્રાહ્મણા વિવિદિષન્તિ યજ્ઞેન દાનેન તપસાજ્ઞાશકૈતમેવ
વિદિત્વા મુનિર્મવતિ । એતમેવ મત્રાજિનો લોકમિચ્છન્તઃ મત્રજન્તિ । એતદ્ સ્મ વૈ તત્પૂર્વે
વિદ્વાસઃ પ્રજાં ન કામયન્તે કિં મજયા કરિષ્યામો યેવાં નોડ્યમાત્માડ્યં લોક ઇતિ તે
હ સ્મ પુત્રૈષણાયાશ્ચ વિત્તૈષણાયાશ્ચ લોકૈષણાયાશ્ચ વ્યુત્યાયાય મિસાચર્ય ચરન્તિ યા શ્વેવ
પુત્રૈષણા સા વિત્તૈષણા યા વિત્તૈષણા સા લોકૈષણોમે જોતે એપણે એવ ભવતઃ । સ એવ
નેતિ નેત્યાત્માડ્યહો ન હિ યજ્ઞતેડશીર્યો ન હિ શીર્યતેડસહો ન હિ સજ્યતેડસિતો ન
વ્યયતે ન રિષ્યત્યેતમુ હૈવૈતે ન તરત ઇત્યતઃ પાપમકરવમિત્યતઃ કલ્યાણમકરવમિત્યુમે વ
હૈવૈપ એતે તરતિ નૈનં કૃતાકૃતે તપતઃ ॥ ૨૨ ॥

શબ્દાર્થ:—પ્રસિદ્ધ તે (જ્યોતિર્બ્રાહ્મણમાં કહેલો જીવ) આ મહાન આત્મા
[છે] જે આ વિજ્ઞાનમય (મુદ્ધિમત્પ્રમાણે પ્રતીત થનારો) પ્રાણોની [સમીપમાં છે],
જે આ હૃદયની અંતર [મુદ્ધિના આશ્રયભૂત અવ્યાકૃતરૂપ] આકાશ [છે] તેમાં [મુદ્ધિ
આદિના સાક્ષિરૂપ] રિથત છે [જે એવા વિજ્ઞાનમાળો છે તે ઇલાદિ] સર્વને વશ રાખનારો,
સર્વનો નિયામક [ને] સર્વનું પાલન કરનાર [છે,] તે વિહિત કર્મવડે [પૂર્વે અવસ્થાથી]
વૃદ્ધિ પામતો નથી, [ને] નિષિદ્ધ [કર્મ] વડે લઘુતર [થતો] નથીજ, [કેમકે] આ [વિદ્વાન
ધર્મદિ] સર્વનો નિમાયક [છે,] આ [સ્થાવરજંગમ] ભૂતોનો નિમાયક [છે, તથા] આ
[ઉત્પન્ન થયેલાં] ભૂતોનું રક્ષણ કરનાર [છે, વળી] આ [વિદ્વાન] આ [ભૂરાદિ] લોકોના
અસંકર્ષમાટે વ્યવસ્થા રાખનાર સેતુરૂપ [છે. હવે કામ્યકર્મરૂપ એકદેશથી રહિત સંપૂર્ણ કર્મકાંડ

બ્રહ્મવિદ્યામાં કેવી રીતે ઉપયોગી થાય છે તે કહી છે -] દ્વિજે તે આ [ઉપનિષદમાં પ્રતિપાદન કરેલા પુરુષ] ને [નિત્યના સ્વાધ્યાયરૂપ] વેદાનુચયનવડે, યજ્ઞવડે (દ્રવ્યયજ્ઞવડે તથા જ્ઞાનયજ્ઞવડે,) [અદ્વાદિસંયુક્ત] જ્ઞાનવડે [ને ફલેભજાના ત્યાગરૂપ] નાશ નહિ કરનાર તપવડે જાણવાને ઇચ્છે છે [કહેલા ઉપાયોવડે યુદ્ધિની શુદ્ધિદ્વારા જિજ્ઞાસાની ઉપત્તિમાં અવજ્ઞાદિના ક્રમવડે મંત્ર-બ્રાહ્મણમાં કહેલા] આ [આત્મા] નેજ જાણીને યોગી થાય છે આ [આત્મરૂપ] લોકોનેજ [જાણવાને] ઇચ્છતા [છતાં] મુમુક્ષુઓ સર્વ કર્મોનો ત્યાગ કરે છે. [સર્વ કર્મના ત્યાગપણમાં] તે આ [સ્પષ્ટ કારણ] પ્રસિદ્ધ [છે -] પૂર્વના આત્મજ્ઞાનીઓ પ્રજાને નહિ ઇચ્છતા હવા (કેમથી ત્રણ લોકના સાધનરૂપ પુત્ર, કર્મ ને અપવિદ્યાનું અનુદાન નહિ કરતા હવા) જે અમારો આ [નિત્યસમીપ ક્ષુધાદિરહિત] આત્મા [જ] આ પુરુષાર્થ [છે તે અમે પુત્રાદિરૂપ] પ્રજાવડે શું [ફલ સિદ્ધ] કરીશું? આ [અભિપ્રાયવડે] જ તેઓ પુત્રવાસનાથી, દ્રવ્યવાસનાથી ને લોકવાસનાથી વ્યુત્થાન કરીને (તેમને ત્યજી દધને) પછી [અવજ્ઞાદિના અવકાશકાલીમાં દહસ્થિતિસાર] લિક્ષામાટે ગમન કરતા હવા જે પ્રસિદ્ધ પુત્રવાસના [છે] તેજ [સાધન-રૂપ હોવાથી] દ્રવ્યવાસના [છે, ને] જે દ્રવ્યવાસના [છે] તે લોકવાસના [છે,] છતાં [સાધનસાધ્યભેદવડે] આ [દ્રવ્યવાસના ને લોકવાસનારૂપ] બેજ વાસના છે તે આ નેતિ નેતિ [એમ સર્વ ઉપાધિના નિષેધવડે કથન કરેલો] આત્મા [કરણોવડે] અહણ કરી શકાય એવો નથી તેથી અહણ કરાતો નથી, અપક્ષયથી રહિત [છે] તેથી અપક્ષય પામતો નથી, અસંગ [છે] તેથી [કોઈની સાથે] સંબંધ પામતો નથી, બંધનરહિત [છે તેથી] વ્યથા પામતો નથી, [ને] વિનાશ પામતો નથી આ [દહસંબંધના અવિષેકવડે રાગાદિ] થી [મેં] પાપ કર્યું [તેથી મને નરક થશે] આ [પરિતાપ તથા] આ [ફલેભજાના નિમિત્ત] થી [યજ્ઞાદિરૂપ] શુભ [કર્મ મેં] કર્યું [તેથી મને સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ થશે] આ [હૃદય] પ્રસિદ્ધ આ [બે] આ [આત્મવેત્તા] ને નથીજ પ્રાપ્ત થતાં આ [બ્રહ્મવેત્તા] આ [પુણ્યપાપરૂપ] બંને [કર્મ] નું અવશ્ય ઉદ્બંધન કરે છે [તેથીજ] આ [બ્રહ્મવેત્તા] ને કરેલું ને નહિ કરેલું [નિત્યાદિ કર્મનું અનુદાન ઇષ્ટફલદાનની ને પ્રત્યયાયની ઉત્પત્તિવડે] ઉદ્દેગ ઉપજાવતું નથી ૨૨

કહેલા બ્રહ્મવિદ્યાના ફલમા મળતે પ્રમાણરૂપે અહણ કરે છે —

તદેતદ્વાચાધ્યુક્તમ્—एष नित्यो महिमा ब्राह्मणस्य न वर्धते कर्मणा नो कनीयान् । तस्यैव स्यात्पदवित्तं विदित्वा न लिप्यते कर्मणा पापकेनेति । तस्मादेवंविच्छान्तो दान्त उपरतस्तिविष्णुः समाहितो मृत्वाऽऽत्मन्येवाऽऽत्मानं पश्यति सर्वमात्मानं पश्यति नैनं पाप्मा तरति सर्वं पाप्मानं तरति नैनं पाप्मा तपति सर्वं पाप्मानं तपति विपापो विरजोऽविचिकित्सो ब्राह्मणो भवत्येष ब्रह्मलोकः सप्त्राडेनं प्रापितोऽसीति होवाच याज्ञवल्क्यः सौऽहं भगवते विदेहान्दामि मां चापि सह दास्यायेति ॥ २३ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે આ [બ્રાહ્મણવડે કહેલું વસ્તુતત્ત્વ] મંત્રવડે પ્રકાશિત [છે -] બ્રહ્મવેત્તાને આ [સ્વરૂપભૂત] મહિમા [સ્વાભાવિકપણાથી] નિત્ય [છે માટે તે મહિમા શુભ] કર્મવડે વધતો નથી, [ને અશુભકર્મવડે] લપ્તર [થતો] નથી [તેથી મુમુક્ષુ] તે [મહિમા] નાજ સ્વરૂપનો જાણનાર થાય તે [મહિમા] ને જાણીને [તે ધર્માધર્મરૂપ] પાપકર્મવડે સંબંધ પામતો નથી ઇતિ [હનિશબ્દ ઋચાની સમાપ્તિને જણાવનાર છે.

જેથી કહેલા લક્ષણવાળો મહિમા છે] તથા [આત્મા કર્મના અને તેના ફલના સંબંધથી રહિત છે] એમ [પરોક્ષપણે] જાણનાર શાંત, (આદ્યેન્દ્રિયોના વ્યાપારથી ઉપરામ પામેલો,) શાંત, (અંતઃકરણની તપ્તાથી નિવૃત્ત,) ઉપરામ, (પુત્રેપણા, વિત્તેપણા ન લોકેપણાથી સારી રીતે રહિત થયેલો,) તિતિશ્ચ, (જીવનનો વિચ્છેદ ન થાય એમ શીતોષ્ણાદિ દ્વંદ્વને સાહન કરનાર) [ને આત્મામાં-] એકાગ્રતાવાળો થઈને હાર્યેકરણસંઘાતમાંજ પ્રત્યક્ષ-ચેતનને સાક્ષાત્ કરે છે. સર્વરૂપ આત્માને [જ] જુએ છે, [તેનાથી ભિન્ન કંઈ પણ જોતો નથી. એવી રીતે આત્માને જોનારા] આ [બ્રહ્મવેત્તા] ને [ધર્માધર્મરૂપ] પાપ પ્રાપ્ત થતું નથી, [કેમકે આ] સર્વધાપને [આત્મભાવવડે] ઉલ્લંઘન કરે છે. આને [કરેલું ને નહિ કરેલું નિત્યકર્મ એ રૂપ] પાપ [પોતાના ફલની ઉત્પત્તિવડે] તપાવતું નથી, [કેમકે આ], સર્વ ધાપને [સર્વાત્મદર્શનરૂપ અગ્નિવડે] ભસ્મ કરે છે. [આથીજ તે ધર્માધર્મરૂપ] ધાપથી રહિત, [કામરૂપ] મલથી રહિત [ને] હિતસંશય ('હું સર્વાત્મા પરબ્રહ્મ છું' એવી નિશ્ચિતમતિવાળો) [આ અવસ્થામાં મુખ્ય] બ્રાહ્મણ (બ્રહ્મવેત્તા) થાય છે. હું સાર્વભૌમ ! આ બ્રહ્મરૂપ લોક [છે,] આને [તમે] પ્રાપ્ત કરાયા છો ” એમ પ્રસિદ્ધ યાજ્ઞવલ્કય કહેતા હતા. [તે સાંભળી રાજા કહે છે:— ” એવી રીતે આપે જેને બ્રહ્મભાવને પમાડેલો છે] તે હું ભગવાનને (આપને) વિદેહ [દેશો] (માનું રાજ્ય) આપું છું, અને [વિદેહદેશના લોકો] રહિત મને પણ દાસકર્મભાટે [આપું છું.] ઇતિ. ૨૩

હવે શૌપાસિક બ્રહ્મના ધ્યાનથી અબુદ્ધ્ય દેખાડે છે:—

સ વા એપ મહાનજ આત્માઞ્જાદો વસુદાનો વિન્દતે વસુ ય एवं વેદ ॥ ૨૪ ॥

શીખદાર્ય:—[જે રાજાની ને મુનિની આખ્યાયિકામાં કહેલી છે] તે આ પ્રસિદ્ધ મહાન [ને] અજન્મા [સર્વ ભૂતોમાં રહ્યો હતો સર્વ અજનો] ભક્ષક [ને] ધનનો દાતા [છે.] જે એવી રીતે (એવા ગુણગુક્ત) [આત્માને અહંબહુવડે] ઉપાસે છે [તે પ્રદીપ્ત જઠરાગ્નિવાળો થાય છે, તથા ગાયઃસ્વાદિ] ધન પામે છે. ૨૪

હવે ક્ષલસહિત નિર્ગુણબ્રહ્માનના કથનની સમાપ્તિ-કરે છે:—

સ વા એપ મહાનજ આત્માઞ્જરોઽમરોઽમૃતોઽમયો વ્રહ્મામયં વૈ વ્રહ્મામયં હિ વૈ વ્રહ્મા ભવતિ ય एवं વેદ ॥ ૨૫ ॥ इति चतुर्थाध्यायस्य चतुर्थं शारीरकब्राह्मणम् ॥ ૪ ॥

શીખદાર્ય:—પ્રસિદ્ધ તે આ અવચ્છેદક ઉપાધિથી રહિત [ને] જન્મરહિત આત્મા જરારહિત, [પ્રાણત્યાગરૂપ] મરણરહિત, નિરન્વયનાશરહિત, [ભયના હેતુ અવિદ્યાના નાશથી] અભય, [તથા સત્યજ્ઞાનઆનંદરૂપ] બ્રહ્મ [છે.] અભય બ્રહ્મ [છે આ રાત્રિ તથા લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે. કહેલા આત્માને] જે એવી રીતે (અભયરૂપ બ્રહ્મ) જાણે છે [તે] નિશ્ચય અભયરૂપ બ્રહ્મજ થાય છે. (શુક્ત થાય છે.) ૨૫ એ પ્રમાણે ચોથા અધ્યાયના શારીરકનામના ચોથા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૪. ૪

એવી રીતે આગમપ્રધાન મધુકાંડવડે તથા શુક્તિપ્રધાન મુનિકાંડવડે [સં-વાસસહિત આત્મજ્ઞાન મોક્ષનું સાધન છે એમ નિરૂપણ કર્યું. હવે તે પ્રતિષ્ઠા કરેલા અર્થના નિગમનમાટે, (હેતુના ઉપદેશપછી પ્રતિજ્ઞાની સિદ્ધિના પુનઃ કથનમાટે) આ આગમપ્રધાન મૈત્રેયીબ્રાહ્મણનો આરંભ થાય છે:—

अथ ह पाद्मवल्क्यस्य द्वे भार्ये वभूवतुर्मैत्रेयी च कालायनी च तयोर्ह मैत्रेयी

ब्रह्मवादिनी वभूव स्त्रीमैत्रैव तर्हि कात्यायन्यय ह याज्ञवल्क्योऽन्यद्वृत्तमुपाकरिष्यन् ॥ १
मैत्रैयीति होवाच याज्ञवल्क्यः प्रव्रजिष्यन्वा अरेऽहमस्मात्स्थानादस्मि हन्त
कात्यायन्याऽन्तं करवाणीति ॥ २ ॥

शब्दार्थः—[संन्याससहित आत्मज्ञान मोक्षार्तुं कारण छ आ हेतुना उपदेश] पक्षी
[प्रतिज्ञा करेला अर्थतुं निगमन कराय छः] प्रसिद्ध याज्ञवल्क्यनी मैत्रेयी तथा कात्यायनी
[अथ नामवाणी] ये लार्थां हती. तेआनी [मध्ये] प्रसिद्ध मैत्रेयी [न्यारे] ब्रह्म-
पदंनरीका हती- ल्यारे कात्यायनी स्त्रीप्रज्ञावाणी (घरना- कामकाजभां कुशलता राभवार्थ
स्त्रीने शान्त्य धृष्टिवाणी) [हती.] पक्षी प्रसिद्ध याज्ञवल्क्य [शुद्धस्थाश्रमधी] स्मिन्न
[संन्यासार्थ] वृत्तने अहं करवाने धृच्छता [छता] १ "हे मैत्रेयि!" "अम [न्येष्ट
लार्थने आभनञ्ज करीने] प्रसिद्ध याज्ञवल्क्य बोध्याः—" अरे [मैत्रेयि!] हुं आ
[शुद्धस्थाश्रमार्थ] स्थानथी संन्यास अहं करवाने धृच्छुं छुं, [तेथी भने] अनुमति [आप.
तारी धृच्छा होय तो] तारे आ [णीछ लार्थां] कात्यायनीथी [द्रव्यवडे] विलाग
करुं " छति. २

सा होवाच मैत्रेयी यन्मुं म इयं भगोः सर्वा पृथिवी वित्तेन पूर्णा स्यात्स्यां न्वहं
तेनामृताऽऽहो ३ नेति नेति होवाच याज्ञवल्क्यो यथैवोपकरणवतां जीवितं तथैव ते
जीवितं स्यादमृतत्वस्य तु नाऽऽशाऽस्ति वित्तेनेति ॥ ३ ॥

शब्दार्थः—[अथां पयने सांख्यी] "हे लगनर! जे कही धनवडे पूरुं आ
सर्व पृथिवी भने [प्राप्त] थाय तो हुं तेवडे अविनाशी थई (मोक्ष पाहुं) वा
नहि ? " अम प्रसिद्ध ते मैत्रेयी बोली [ते सांख्यी "अविनाशी" नहि [था]"
अम प्रसिद्ध याज्ञवल्क्य बोध्या. " जेवी रीते प्रसिद्ध साधनसंपत्तिपुक्तुं लवित [सुगता
उपायार्थ लोगवडे युक्त होय छ] तेमज तारुं लवित थये, परंतु धनवडे [वा धनथी
साध्य करैवडे] मोक्षनी आशा [करवायोग्य] नथी " अम [पञ्च सूत्रव्युं] ३

सा होवाच मैत्रेयी येनाहं नामृता स्यां किमहं तेन कुर्या यदेव भगवान्वेद तदेव
मे ब्रूहीति ॥ ४ ॥

शब्दार्थः—"जेवडे हुं अविनाशी न थई ते [द्रव्य] वडे हुं शुं [प्रयोजन सिद्ध]
करुं? आप जेने निश्चय [मोक्षनुं साधन] जशो छ तेज भने कही " अम प्रसिद्ध
ते मैत्रेयी बोली. ४

स होवाच याज्ञवल्क्यः मिया वै खलु नो भवती सती प्रियमदृष्टदन्त तर्हि
भवंत्येतद्व्याख्यास्यामि ते व्याचक्षाणस्य तु मे निदिध्यासस्वेति ॥ ५ ॥

शब्दार्थः—"तुं [पूर्वें पञ्च] अमारी प्रिया पतिप्रताज [होई हभलां पञ्च]
प्रियनेज निश्चय करती हवी [तेथी हुं] प्रसन्न [थयो छुं, जे मोक्षनुं साधन जलुवानी
तारी धृच्छा होय] तो हे लगनि। आ [मोक्षनुं साधन हुं] तारा भाटे व्याख्यान
करीश, व्याख्यान करनार मारां [वाक्योनुं अर्थधी] निश्चयपूर्वक ध्यान करवा धृच्छ
अम प्रसिद्ध ते याज्ञवल्क्य बोध्या. ५

સ હોવાચ ન વા અરે પત્યુઃ કામાય પતિઃ પ્રિયો ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય પતિઃ પ્રિયો ભવતિ । ન વા અરે જાયાયૈ કામાય જાયા પ્રિયા ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય જાયા પ્રિયા ભવતિ । ન વા અરે પુત્રાણાં કામાય પુત્રાઃ પ્રિયા ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય પુત્રાઃ પ્રિયા ભવન્તિ । ન વા અરે વિત્તસ્ય કામાય વિત્તં મિયં ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય વિત્તં મિયં ભવતિ । ન વા અરે પશુનાં કામાય પશવઃ પ્રિયા ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય પશવઃ પ્રિયા ભવન્તિ । ન વા અરે વ્રહ્મણઃ કામાય વ્રહ્મ પ્રિયં ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય વ્રહ્મ પ્રિયં ભવતિ । ન વા અરે ક્ષત્રસ્ય કામાય ક્ષત્રં મિયં ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય ક્ષત્રં મિયં ભવતિ । ન વા અરે લોકાનાં કામાય લોકાઃ પ્રિયા ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય લોકાઃ પ્રિયા ભવન્તિ । ન વા અરે દેવાનાં કામાય દેવાઃ પ્રિયા ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય દેવાઃ પ્રિયા ભવન્તિ । ન વા અરે વેદાનાં કામાય વેદાઃ પ્રિયા ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય વેદાઃ પ્રિયા ભવન્તિ । ન વા અરે ભૂતાનાં કામાય ભૂતાનિ પ્રિયાણિ ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય ભૂતાનિ પ્રિયાણિ ભવન્તિ । ન વા અરે સર્વસ્વ કામાય સર્વં મિયં ભવત્યાત્મનસ્તુ કામાય સર્વં મિયં ભવતિ । આત્મા વા અરે દ્રવ્યઃ શ્રોતવ્યો મન્તવ્યો નિદિધ્યાસિતવ્યો મૈત્રેય્યાત્મનિ સ્વસ્વરે દૃષ્ટે શ્રુતે મતે વિજ્ઞાત દ્વ- સર્વં વિદિતમ્ ॥ ૬ ॥

શીખરાર્થઃ—[ભોક્ષના સાધન આત્મજ્ઞાનના અંગભૂત વૈરાગ્યનો ઉપદેશ કરવાની ઇચ્છાથી] પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્ક્ય] બોલ્યાઃ—“ અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] પતિના પ્રયોજનમાટે પતિ પ્રિય થતો નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે પતિ પ્રિય થાય છે. અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] સ્ત્રીના પ્રયોજનમાટે સ્ત્રી પ્રિય થતી નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે સ્ત્રી પ્રિય થાય છે, અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] પુત્રોના પ્રયોજનમાટે પુત્રા પ્રિય થતા નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે પુત્રા પ્રિય થાય છે, અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] દ્રવ્યના પ્રયોજનમાટે દ્રવ્ય પ્રિય થતું નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે દ્રવ્ય પ્રિય થાય છે અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] પશુઓના પ્રયોજનમાટે પશુઓ પ્રિય થતાં નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે પશુઓ પ્રિય થાય છે. અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] બ્રાહ્મણજાતિના પ્રયોજનમાટે બ્રાહ્મણજાતિ પ્રિય નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે બ્રાહ્મણજાતિ પ્રિય થાય થાય છે અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] ક્ષત્રિયજાતિના પ્રયોજનમાટે ક્ષત્રિયજાતિ પ્રિય થતી નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે ક્ષત્રિયજાતિ પ્રિય થાય છે અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે સ્વર્ગાદિ] લોકોના પ્રયોજનમાટે [સ્વર્ગાદિ] લોકો પ્રિય થતા નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે [સ્વર્ગાદિ] લોકો પ્રિય થાય છે. અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] દેવોના પ્રયોજનમાટે દેવો પ્રિય થતા નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે દેવો પ્રિય થાય છે. અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે] વેદોના પ્રયોજનમાટે વેદો પ્રિય થતા નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે વેદો પ્રિય થાય છે. અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે પૃથિવી અદિ] ભૂતોના પ્રયોજનમાટે [તે] ભૂતો પ્રિય થતાં નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે [તે] ભૂતો પ્રિય થાય છે. અરે [મૈત્રેયિ । લોકમાં] પ્રસિદ્ધ [છે કે અન્ય] સર્વનાં પ્રયોજનમાટે

[અન્ય] સર્વ પ્રિય થતું નથી, પણ આત્માના પ્રયોજનમાટે [અન્ય] સર્વે પ્રિય થાય છે. [જેથી એવી રીતે આત્મમુખના સાધનપણાવડે અન્યત્ર ગૌણી પ્રીતિ છે, ને આત્મામાં તેા મુખ્ય પ્રીતિ છે તેથી] અરે [મૈત્રેયિ । પરમચેતનું સ્થાન] આત્માજ સાક્ષાત્ કરવાયોગ્ય, [આચાર્ય અને શાસ્ત્રથી] શ્રવણ કરવાયોગ્ય, [યુક્તિઓવડે] મનન કરવાયોગ્ય [ને] નિશ્ચયપૂર્વક ધ્યાન કરવાયોગ્ય [છે.] અરે મૈત્રેયિ । [આ] આત્મા દૃષ્ટ થયે [સતે,] શ્રવણ કરે [સતે,] મનન કરે [સતે, ને આ એમજ છે અન્યથા નથી એમ] જાણે [સતે] નિશ્ચય આ સર્વ [કલ્પિત જગત્] વિદિત [થાય છે.] ૬

અન્યતું જ્ઞાન થયે તેનાથી ભિન્ન અન્યતું જ્ઞાન કેમ થઈ શકે એમ શકા થાય તો આત્માથી ભિન્ન અન્યનો અભાવ હોવાથી તેમ સંભવી શકે એમ કહે છે.—

૧૦ વ્રહ્મ તં પરાદાદ્યોઽન્યત્રાઽઽત્મનો વ્રહ્મ વેદ સત્રં તં પરાદાદ્યોઽન્યત્રાઽઽત્મનઃ સત્રં વેદ લોકાસ્તં પરાદુર્યોઽન્યત્રાઽઽત્મનો લોકાન્વેદ દેવાસ્તં પરાદુર્યોઽન્યત્રાઽઽત્મનો દેવાન્વેદ વેદાસ્તં પરાદુર્યોઽન્યત્રાઽઽત્મનો વેદાન્વેદ ભૂતાનિ તં પરાદુર્યોઽન્યત્રાઽઽત્મનો ભૂતાનિ વેદ સર્વં તં પરાદાદ્યોઽન્યત્રાઽઽત્મનઃ સર્વં વેદેદં વ્રહ્મેદં સત્રમિમે લોકા इमे देवा इमे वेदा इमानि भूतानीदं સર્વં યદયમાત્મા ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—જે [બ્રાહ્મણ] આત્માથી (પ્રાતાથી) અન્યત્ર બ્રાહ્મણભૂતિને જાણે છે તેને 'બ્રાહ્મણભૂતિ' [આ અને અનાત્મરૂપે જુએ છે એમ જાણી પ્રાતાથી] દૂર કરે છે જે [ક્ષત્રિય] આત્માથી અન્યત્ર ક્ષત્રિયભૂતિને જાણે છે તેને ક્ષત્રિયભૂતિ દૂર કરે છે. જે આત્માથી અન્યત્ર [-સ્વર્ગાદિ] લોકોને જાણે છે તેને [સ્વર્ગાદિ] લોકો દૂર કરે છે. જે આત્માથી અન્યત્ર દેવોને જાણે છે તેને દેવો દૂર કરે છે જે આત્માથી અન્યત્ર વેદોને જાણે છે તેને વેદો દૂર કરે છે જે આત્માથી અન્યત્ર ભૂતોને જાણે છે તેને ભૂતો દૂર કરે છે. જે આત્માથી અન્યત્ર સર્વને જાણે છે તેને સર્વ દૂર કરે છે. જે આ આત્મા [સાક્ષાત્ કરવાયોગ્ય તથા શ્રવણાદિ કરવાયોગ્ય છે તે આ આત્માજ] આ બ્રાહ્મણભૂતિ, આ ક્ષત્રિયભૂતિ, આ લોકો, આ દેવો, આ વેદો, આ ભૂતો [ને] આ સર્વ [છે] ૭

આ સર્વ આત્મા એમ કેવી રીતે જાણી શકાય એમ શકા થાય તો સ્ફુરણથી બ્યતિરેકવડે કાંઈ પણ જાણવાને શક્ય નથી એમ પ્રસિદ્ધ છે, ને જેના બ્યતિરેકવડે જેનું અગ્રહણ તેનું તે રૂપપણું છે એવી વ્યાપ્તિ છે, તે વ્યાપ્તિનાં ત્રણ દર્શાત કહે છે:—

સ યથા દુન્દુભેર્હન્યમાનસ્ય ન વાહ્વાઞ્છવ્દાઞ્છક્તુયાદ્ય્રહણાય દુન્દુમેસ્તુ ગ્રહણેન દુન્દુમ્યાપાતસ્ય વા શબ્દો યુહીતઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—તે (દર્શાત:—) જેમ [કાંડી આદિવડે] વગાડેલા દુંડુભિના બહાર નીકળેલા [ઉપચીયાદિ] શબ્દોને અદ્ભુ કરવામાટે [પુરુષ] સમર્થ થતો નથી, પરંતુ દુંડુભિના [શબ્દસામાન્યના] અદ્ભુવડે અથવા દુંડુભિના વગાડવાથી [ઉપજેલા વીરાદિ નવરસમાંના એકરસયુક્ત ધ્વનિના અદ્ભુવડે દુંડુભિનો] શબ્દવિશેષ અદ્ભુ કરેલો [થાય છે. જેમ શબ્દ-વિશેષો શબ્દસામાન્યથી વસ્તુતાએ પૃથક્ નથી તેમ સ્ફુરણરૂપ બ્રહ્મથી સ્ફુરેલા પદાર્થો વસ્તુતાએ પૃથક્ નથી, એવી રીતે નીચેનાં બે દર્શાતોમાં પણ જાણવું.] ૮

સ યથા શક્ત્ય ધ્માયમાનસ્ય ન વાહ્યાઞ્છવ્દાઞ્છવ્નુપાદ્ગ્રહણાય શક્ત્ય તુ ગ્રહણેન શક્ત્યધ્મસ્ય વા શ્વદો ગૃહીતઃ ॥ ૯ ॥

શીખ્યાર્થઃ—તે (દર્શાતઃ-) જેમ વગાડેલા શંખના બહાર નીકળેલા [ઉચ્ચાદિ] શીખ્યાને શ્રદ્ધા કરવામાટે [પુરુષ] સમર્થ થતો નથી, પરંતુ શંખના [શીખ્યાસામાન્યતા] શ્રદ્ધાવડે વા [એકરસયુક્ત] શંખના ધ્વનિના [શ્રદ્ધાવડે શંખનો] શીખ્યાવિશેષ શ્રદ્ધા કરેલો [થાય છે] ૯

સ યથા વીણાયૈ વાદ્યમાનાયૈ ન વાહ્યાઞ્છવ્દાઞ્છવ્નુપાદ્ગ્રહણાય વીણાયૈ તુ ગ્રહણેન વીણાવાદસ્ય વા શ્વદો ગૃહીતઃ ॥ ૧૦ ॥

શીખ્યાર્થઃ—તે (દર્શાતઃ-) જેમ વગાડેલી વીણાના બહાર નીકળેલા [ઉચ્ચાદિ] શીખ્યાને શ્રદ્ધા કરવામાટે [પુરુષ] સમર્થ થતો નથી, પરંતુ વીણાના [શીખ્યાસામાન્યતા] શ્રદ્ધાવડે વા [એકરસયુક્ત] વીણાના ધ્વનિના [શ્રદ્ધાવડે વીણાનો] શીખ્યાવિશેષ શ્રદ્ધા કરેલો [થાય છે.] ૧૦

વિવેચનઃ—ત્રણ દર્શાતોનું શ્રદ્ધા અનેક વિલક્ષણ એતનઅએતન૩૫ સર્વે પદાર્થો સ્થિતિઘાતમાં પ્રતાનધન પ્રસંગાત્મક એકસતાવાળા છે એમ જણાવવામાટે છે ૧૦

એવી રીતે સ્થિતિઘાતમાં જગતનું સ્વભાવી એકપણું નિશ્ચય કરીને ઉત્પત્તિઘાતમાં પણ તેનો નિશ્ચય કરવામાટે ધર્મોની ઉત્પત્તિની પૂર્વે તેમના કારણથી અભિન્નપણામાં દર્શાત કહે છે:—

સ યથાઽઽદ્રૈધાદૈરમ્યાહિતસ્ય પૃથગ્ધૂમા વિનિશ્ચરન્ત્યેવં વા અરેઽસ્ય મહતો ભૂતસ્ય નિશ્વસિતમેતદ્યદ્યવેદો યજુર્વેદઃ સામવેદોઽથર્વાદ્ધિરસ ઇતિહાસઃ પુરાણં વિદ્યા ઓપનિષદઃ શ્લોકાઃ સૂત્રાણ્યનુવ્યાખ્યાનાનિ વ્યાખ્યાનાનીષ્ટં હુતમાશિતં પાપિતમયં ચ લોકઃ પરશ્ચ લોકઃ સર્વાણિ ચ ભૂતાન્યસ્યૈવૈતાનિ સર્વાણિ નિશ્વસિતાનિ ॥ ૧૧ ॥

શીખ્યાર્થઃ—તે (દર્શાતઃ-) જેમ દીલાં ઇંધણાં નાંખેલા [પ્રદીપ્ત] અગ્નિથી નાના-વિધ ધૂમાડા [ને તણખા] નીકળે છે તેમજ અરે [મૈત્રેયિ।] આ અપરિચ્છિન્ન પરમાર્થ-વસ્તુનું આ નિશ્ચયિત (નિશ્ચાસની પેઠે અપ્રયતનવડે ઉપભવેલું) [છે.-] જે ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ, અથર્વાગિરસ, ઇતિહાસ, પુરાણ, વિદ્યાઓ, ઉપનિષદો, શ્લોકો, સૂત્રો, અનુવ્યાખ્યાનો, વ્યાખ્યાનો, યાગ૩૫ નિમિત્તરાણો ધર્મસમૂહ હોમ૩૫ નિમિત્તરાણો ધર્મસમૂહ, અજ્ઞાન-૩૫ નિમિત્તરાણો ધર્મસમૂહ, પીઠાચોખ્ખના જ્ઞાન૩૫ નિમિત્તરાણો ધર્મસમૂહ, આ લોક, પરલોક ને સર્વે ભૂતો [છે તે] આ સર્વ આતુંજ નિશ્ચયિત [છે] ૧૧

હવે પ્રથમપ્રકારમાં પણ આ પ્રપંચનું જ્ઞાન૩૫પણું છે એમ દર્શાતપૂર્વક કહે છે:—

સ યથા સર્વાસામપાઃ સમુદ્ર એકાયનમેવઃ સર્વેષાઃ સ્પર્શાનાં ત્વગેકાયનમેવઃ સર્વેષાં ગન્ધાનાં નાસિકે એકાયનમેવઃ સર્વેષાં રસાનાં જિહ્વેકાયનમેવઃ સર્વેષાઃ રૂપાણાં ચક્ષુ-રેકાયનમેવઃ સર્વેષાઃ શ્વદ્નાનાં શ્રોત્રમેકાયનમેવઃ સર્વેષાઃ સંકલ્પાનાં મન એકાયનમેવઃ સર્વાસાં વિદ્યાનાં હૃદયમેકાયનમેવઃ સર્વેષાં કર્મણાં હસ્તાવેકાયનમેવઃ સર્વેષામાનન્દાના-મુપસ્ય એકાયનમેવઃ સર્વેષાં વિસર્ગાનાં પાપુરેકાયનમેવઃ સર્વેષામધ્વનાં પાદાવેકાયનમેવઃ સર્વેષાં વેદાનાં વાગેકાયનમ્ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ:—તે (દર્શાત-), જેમ સર્વે જડોનો સમુદ્ર એક આશ્રય (અવિભાગવડે પ્રાપ્તિ) [છે] તેમ સર્વે સ્પર્શોનો ત્વચા (ત્વચાના વિષયરૂપ સ્પર્શસામાન્ય) એક આશ્રય [છે] તેમ સર્વે ગંધોનો નાસિકા (ગંધસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે રસોનો જીભ (રસસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે રૂપોનો નેત્ર (રૂપસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે શબ્દોનો શ્રોત્ર (શબ્દસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે સંકલ્પોનો મન (સંકલ્પસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે નિશ્ચયોનો બુદ્ધિ (નિશ્ચયસામાન્ય) એક આશ્રય [છે, તે બ્રહ્મામાં, લીન થાય છે,] તેમ, સર્વે કર્મોનો હૃદયો (કર્મસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે આનંદોનો ઉપરથ (આનંદ સામાન્ય) એક આશ્રય [છે] તેમ સર્વે ત્યાગોનો યુક્ત (ત્યાગસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે ગતિઓનો પગો (ગતિસામાન્ય) એક આશ્રય [છે,] તેમ સર્વે શબ્દોનો વાણી (શબ્દસામાન્ય) એક આશ્રય [છે, તે 'કર્મેન્દ્રિયોનાં સામાન્યોનો પ્રાણમાં લય થાય છે, તે પ્રાણનો બ્રહ્મામાં લય છે] ૧૨

ઐત્રી રીતે પ્રાકૃતિક પ્રલયનો દર્શનવડે સર્વના મૂનકારણરૂપ અદ્ય આત્મતત્ત્વનો નિશ્ચય કર્યો, હવે બ્રહ્મવિદ્યાવડે અધિગ્નાની નિરતિદ્વારા જે આ આધ્યાત્મિક પ્રલય છે તેને દર્શાવવા કહે છે,—

। સ યથા સૈન્ધવઘનોડનન્તરોડવાહ્યઃ કૃત્સ્નો રસઘન એવૈવં વા અરેડ્યમાત્માડનન્તરોડવાહ્યઃ કૃત્સ્નઃ પ્રજ્ઞાનઘન એવૈતેભ્યો મૂતેભ્યઃ સમુત્થાય તાન્યેવાનુવિનશ્યતિ ન પ્રેત્ય સંજ્ઞાડસ્તીત્યરે વ્રવીમીતિ હોવાચ યાજ્ઞવલ્કયઃ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ:—તે (દર્શાત-), જેમ સૈન્ધવઘન (ગિંધાલુણ વા ચીકનો નકોર ગાંગડો) અંનરરહિત બાહ્યરહિત સંપૂર્ણ રસઘનજ [છે] તેમજ અરે [મૈત્રેયિ!] આ આત્મા અંનરરહિત બાહ્યરહિત સંપૂર્ણ પ્રજ્ઞાનઘનજ [છે તે શરીરકરણાદિ આકારે પરિણામ પામેલાં] આ ભૂતોથી સારી રીતે ઊડીને [પછી] તે [ભૂતોના વિનાશ]ની પછીજ [તે ઊડેલો જીવભાવ] વિનાશ પામે છે અરે [મૈત્રેયિ!] કાર્યકરણના સંઘાતથી વિમુક્ત બ્રહ્મવેત્તાને [શરીરત્યાગ પછી 'આ મારું ઘર છે, હું સુખી છું' એવું વિશેષ જ્ઞાન નથી એમ [હું] કહું છું " એવી રીતે યાજ્ઞવલ્કય [પોતાની ભાર્યાપ્રતિ] પ્રસિદ્ધ [પરમાર્થદર્શન] કહેતા હતા ૧૩

પછી બંનેની પ્રતિ ચર્ચા તે કહે છે —

સા હોવાચ મૈત્રેયઞ્ચૈવ મા મગવાન્મોહાન્તમાપીવિપન્ન વા અહમિમં વિજાનામીવિ સ હોવાચ ન અરેડહં મોહં વ્રવીમ્યવિનાશી વા અરેડ્યમાત્માડનુચ્છિવિધર્મા ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ:—“ભગવાન (આપ) મને અહિંજ આ (આ પ્રજ્ઞાનઘનરૂપ વસ્તુમાંજ) [શરીરત્યાગપછી જ્ઞાન નથી એમ] મોહ પમાડો છે, (આથી) હું આ કહેલા લક્ષણ-વાળા આત્માને [વિવેકથી] નથીજ ભણતી” એમ પ્રસિદ્ધ તે મૈત્રેયી બોલી [તે 'સંભળી] પ્રસિદ્ધ તે [યાજ્ઞવલ્કય] બોલ્યા—“અરે [મૈત્રેયિ!] ઉપાધિવડે થનારાં વિશેષ-જ્ઞાનો શરીરત્યાગપછી નથી, પણ પ્રજ્ઞાનઘનનો નાશ થતો નથી એમ મેં કહ્યું છે

તેથી] હું મોહ (મોહ પમાડનારું વચન) નથીજ બોલતો. અરે [મૈત્રેયિ ।] આ આત્મા અવિહારી [તથા] અવિનાશી ધર્મવાળોજ [છે.] ૧૪

આરે અપ્યાયોમાં ઉપાધ્યોક્તિ કરે છે ઉપેય (ઉપાય-સાધન-વડે પ્રાપ્ત કરવાયોગ્ય) આત્મતત્ત્વ યોગ્ય છે એમ ઉપસંહાર કરે છે:—

યત્ર હિ દ્વૈતમિવ ભવતિ તદિતર इतरं पश्यति तदितर इतरं जिघ्रति तदितर इतरं
रसयते तदितर इतरमभिवदति तदितर इतरं शृणोति तदितर इतरं मनुते तदितर इतरं
स्पृशति तदितर इतरं विजानाति यत्र त्वस्य सवमात्मैवाभूत्तत्केन कं पश्येत्तत्केन कं
जिघ्रेत्तत्केन कं रसयेत्तत्केन कमभिवदेत्तत्केन कं शृणुयात्तत्केन कं मनुीत तत्केन कं
स्पृશેत्तत्केन कं विजानीयाद्येनेदं सर्वं विजानाति तं केन विजानीयात्स एष नेति
नेत्यात्माऽऽद्यो न हि शृण्वतेऽशीर्यो न हि शीर्यतेऽसिद्धो न हि सज्जतेऽसितो न व्ययते
न रिप्यति विज्ञातात्मरे केन विजानीयादित्युक्तानुशासनाऽसि मैत्रेय्येतावदरे खल्वमृतत्व-
मिति होक्त्वा याज्ञवल्क्यो विजहार ॥१५॥ इति चतुर्याध्यायस्य पञ्चमं मैत्रेयीब्राह्मणम् ॥१५॥

શબ્દાર્થઃ—જ્યારે (અજ્ઞાનકાલમાં) [એકજ આત્મામાં] પ્રસિદ્ધ દ્વૈતએવું [પ્રતીત]
થાય છે ત્યારે ઇતર (બ્રહ્મથી ભિન્ન-જ્ઞેનારો) [બ્રહ્મથી ભિન્ન નેત્રવડે] ઇતરને (બ્રહ્મથી
ભિન્નને-રૂપાદિને) જીએ છે, ત્યારે ઇતર (સુંઘનારો) [નાસિકાવડે] ઇતરને (ગંધને)
સુંઘે છે, ત્યારે ઇતર (સ્વાદ લેનારો) [જીભવડે] ઇતરનો (રસનો) સ્વાદ લે છે, ત્યારે
ઇતર (બોલનારો) [વાણીવડે] ઇતરને (બોલવાયોગ્યને) બોલે છે, ત્યારે અન્ય
(સાંભળનારો) [કાનવડે] અન્યને (સાંભળવાયોગ્યને) સાંભળે છે, ત્યારે ઇતર (સંકલ્પ કરનારો)
[મનવડે] ઇતરનો (સંકલ્પ કરવાયોગ્યનો) સંકલ્પ કરે છે, ત્યારે ઇતર (સ્પર્શ કરનારો)
[ત્વચાવડે] ઇતરનો (સ્પર્શ કરવાયોગ્યનો) સ્પર્શ કરે છે, [નિ] ત્યારે ઇતર (જાણનારો)
[જીહ્વાવડે] ઇતરને (જાણવાયોગ્યને) જાણે છે જ્યારે (જ્ઞાનકાલમાં) પ્રસિદ્ધ આ [બ્રહ્મ-
વેત્તા] ને [કર્તા, કર્મે ને કર્મફલોદિ] સર્વે આત્માજ થયું ત્યારે [કોણ] કયા [કરણ]-
વડે કોને જીએ ? ત્યારે [કોણ] કયા [કરણ] વડે કોને સુંઘે ? ત્યારે [કોણ] કયા-
[કરણ] વડે શાનો સ્વાદ લે ? ત્યારે [કોણ] કયા [કરણ] વડે શું બોલે ? ત્યારે [કોણ]
કયા [કરણ] વડે શું સાંભળે ? ત્યારે [કોણ] કયા [કરણ] વડે શાનો સંકલ્પ કરે ? ત્યારે
[કોણ] કયા [કરણ] વડે શાનો સ્પર્શ કરે ? ત્યારે [કોણ] કયા [કરણ] વડે શાને જાણે ?
[જે અવિદ્યાવસ્થામાં અન્ય અન્યને જાણે છે તે અવિદ્યાવસ્થામાં પણ] જે [કૃદસ્થ-
જ્ઞાન] વડે [લોક] આ સર્વને જાણે છે તે [સાક્ષી] ને કયા [કરણ] વડે [કયા વિજ્ઞાતા]
જાણે ? [કોઈ પણ કરણવડે કોઈ ન જાણે] તે આ નેતિ નેતિ [એમ સર્વ ઉપાધિઓના
નિષેધવડે કથન કરેલો] આત્મા [કરણોવડે] ગ્રહણ કરી શકાય એવો નથી, તેથી
ગ્રહણ કરાતો નથી, અપક્ષયથી રહિત ન [છે] તેથી અપક્ષય પામતો નથી, અસંગ [છે]
[તેથી] કોઈની સાથે] સંબંધ પામતો નથી, બંધનરહિત [છે તેથી] વ્યથા પામતો નથી,
[ને] વિનાશ પામતો નથી. અરે [મૈત્રેયિ ।] જે અદ્વય વિદ્યાવસ્થાવાળો વિજ્ઞાતા છે તે
વિજ્ઞાતાને [કોણ] કયા [કરણ] વડે જાણે ? [કોઈ કોઈ પણ કરણવડે ન જાણે], એવી

नृते [८] इहेषा अतुशासनवाणी (परंपराना उपदेशवाणी) यथ अरे नैवेदि । निश्चय
आह्वय अमृतपल्लु (आह्वय मोक्षतु-साधन अद्वैत आत्मज्ञान) [७] " अम [पोतानी
आर्षाप्रति मोक्षना साधन आत्मज्ञानने] इहेषा प्रसिद्ध याज्ञवल्क्य संन्यास भद्र
करता इति १५ अे प्रभाते यथा अध्यायना मैत्रेयीनामना पांथमा आह्वयुनी
तात्पर्यहीपिडा पूरी यथ ४ ५

अथी रीते निश्चय इहेषा अहविवाणी स्तुतिभाटे, तेनी प्राप्ति यवाशर न्य करवाभाटे, असांप्रदायिक-
पञ्चानी शंभाना परिहारभाटे तथा सिधने अभ्ययन करवाभाटे आ मुनिगंडना पंशय ह्युने आरंभ
थाय छे—

अथ वंशः । पौतिमाप्यो गौपवनाद्गौपवनः पौतिमाप्यात्पौतिमाप्यो गौपवनाद्गौपवनः
कौशिकात्कौशिकः कौण्डिन्यात्कौण्डिन्यः शाण्डिल्याच्छाण्डिल्यः कौशिकाच्च गौतमाच्च
गौतमः ॥ १ ॥ आग्निवेश्यादाग्निवेश्यो गार्ग्याद्गार्ग्यो गार्ग्याद्गार्ग्यो गौतमाद्गौतमः ।
सैतवासैतवः पाराशर्यायणात्पाराशर्यायणो गार्ग्यायणाद्गार्ग्यायण उद्दालकायनाद्दुद्दाल-
कायनो जावालायनाज्जावालायनो माध्यंदिनायनान्माध्यंदिनायनः सौकरायणात्सौकरा-
यणः कापायणात्कापायणः सायकायनात्सायकायनः कौशिकायनेः कौशिकायनिः ॥ २ ॥
घृतकौशिकाद्घृतकौशिकः पाराशर्यायणात्पाराशर्यायणः पाराशर्यात्पाराशर्यो जातूकर्ण-
ज्जातूकर्ण आसुरायणाच्च यास्काच्चाऽसुरायणश्चैवणेचैवणिरौपजन्वनेरौपजन्वनिरासुरेरासुरि-
भरिद्वाजाद्भारदाज आत्रेयादात्रेयो माण्डेर्माण्डिगौतमाद्गौतमो गौतमाद्गौतमो वात्स्याद्या-
त्स्यः शाण्डिल्याच्छाण्डिल्यः कैशोर्यात्काप्यात्कैशोर्यः काप्यः कुमारहस्तितात्कुमारहारितो
गालवाद्गालवो विदर्भीकौण्डिन्याद्विदर्भीकौण्डिन्यो वत्सनपातो वाभ्रवाद्वत्सनपाद्वाभ्रवः
पथः सौमरात्पथ्याः सौमरोऽयास्यादाहिरसादयास्य आहिरस आभूतेस्त्वाप्तादाभूतिस्त्वाप्तो
विचरूपात्त्राष्ट्राद्विचरूपात्त्राष्ट्रोऽश्विभ्यामश्विनौ दधीच आथर्वणादथर्वणाथर्वणोऽथर्वणो
दैवादथर्या दैवो मृत्योः माध्वस्सनान्मृत्युः माध्वस्सनः मध्वस्सनात्मध्वस्सन एकपरेक-
विर्विपचित्तेर्विपचित्तिर्व्यष्टेर्व्यष्टिः सनारोः सनारः सनातनात्सनातनः सनगात्सनागः परमेष्ठिनः
परमेष्ठी ब्रह्मणो ब्रह्म स्वयंष्टु ब्रह्मणे नमः ॥ ३ ॥ इति चतुर्थोऽध्यायस्य पष्ठं
वंशब्राह्मणम् ॥ ६ ॥

॥ इति श्रीगुह्यवर्णनकोपनिषदि चतुर्थोऽध्यायः समाप्तः ॥ ४ ॥

शब्दार्थः—हवे वंश (आचार्यपरंपरा) [इहेषाय ७ -] पौतिमाप्य गौपवनधी, गोपवन
[भीम] पौतिमाप्यधी, पौतिमाप्य [अन्य] गौपवनधी, गौपवन कौशिकधी, कौशिक कौण्डिन्यधी,
कौण्डिन्य शाण्डिल्यधी, शाण्डिल्य कौशिकधी ने गौतमधी, [कौशिक अह्वाधी ने] गौतम १ आशि-
वेश्यधी, आश्विवेश्य गार्ग्यधी, गार्ग्य [भीम] गार्ग्यधी, गार्ग्य गौतमधी, गौतम सैतवधी,
सैतव, पाराशर्यायणधी, पाराशर्यायण गार्ग्यायणधी, गार्ग्यायण उद्दालकायनधी, उद्दालकायन
ज्जावालायधी, ज्जावालायन माध्यंदिनायनधी, माध्यंदिनायन सौकरायणधी, सौकरायण

કાપાયણથી, કાપાયણ સાયકાયથી, સાયકાયન કૌશિકાયનથી, કૌશિકાયનિ ર ઘતકૌશિકથી, ઘતકૌશિક પારાશર્યાયણથી પારાશર્યાયણ પારાશર્યથી, પારાશર્ય જાતૂકર્ણથી, જાતૂકર્ણ આસુરાયણથી ને યાસ્કથી, [યાસ્ક બ્રહ્મથી ને] આસુરાયણ ત્રૈવર્ણીથી, ત્રૈવર્ણી ઔપજંઘનથી ઔપજંઘનિ આસુરિથી, આસુરિ ભારદ્વાજથી, ભારદ્વાજ આત્રેયથી, આત્રેય માંડિથી, માંડિ ગૌતમથી, ગૌતમ [અન્ય] ગૌતમથી, ગૌતમ વાત્સ્યથી, વાત્સ્ય શાંઠિલ્યથી, શાંઠિલ્ય કૈશોર્ય કાપ્યથી કૈશોર્ય કાપ્ય કુમારહારિતથી, કુમારહારિત ગાલવથી, ગાલવ વિદર્ભકૌંડિન્યથી, વિદર્ભકૌંડિન્ય વત્સનપાત્ર બાલ્લવથી, વત્સનપાત્ર બાલ્લવ યંથા સૌભરથી, યંથા સૌભર અયાસ્ય આંગિરસથી, અયાસ્ય આંગિરસ આલૂનિ ત્વાષ્ટ્રથી, આલૂનિ ત્વાષ્ટ્ર વિથૈરૂપ ત્વાષ્ટ્રથી, વિથૈરૂપ ત્વાષ્ટ્ર અથિનિકુમારેથી, અથિનિકુમારે દધ્યઃ આયર્વણથી, દધ્યઃ આયર્વણ અથર્વા દૈવથી, અથર્વા દૈવ મૃત્યુ પ્રાધ્વંસનથી, મૃત્યુ પ્રાધ્વંસન પ્રધ્વંસનથી, પ્રધ્વંસન એકપિંથી, એકપિં વિપ્રચિત્તિથી, વિપ્રચિત્તિ વ્યષ્ઠિથી, વ્યષ્ઠિ સનારુથી, સનારુ સનાતનથી, સનાતન સનગથી, સનગ ત્રિરાટ્ટી [ને] ત્રિરાટ્ટ હિરણ્યગર્ભથી [બ્રહ્મવિદ્યા પામ્યા. તે હિરણ્યગર્ભને અંતર્યામિદ્વારા બ્રહ્મવિદ્યાના લાભ થયેલા છે. તેથી આગળ આચાર્યપરંપરા નથી બ્રહ્મ વેદરૂપે સ્થિત છે તેથી વેદનામતું] બ્રહ્મ નિત્ય [છે, તે વેદરૂપ] બ્રહ્મને નમસ્કાર ૩ એ પ્રમાણે ચોથા અધ્યાયના વંશનામના છઠ્ઠા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૪. ૬

ઘતિ શ્રીબૃહદ્વારણ્યકોપનિષદના ચોથા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ. ૪

— [*] —

॥ ૫ મો અધ્યાય ॥

એવી રીતે મધુકાંઠ તથા મુનિકાંઠવડે નિરૂપણ કરેલ નિરૂપાધિ અજ્ઞાન ને સોપાધિક સ્વરૂપ, જે તેની અમ્યુસ્ય, કમચુકિત ને કમ્પી સમૃદ્ધિરૂપ પ્રગોળનવાળી ઉપાસનાઓ વિધાન કરવામાટે આ ખિલકાંઠ (પૂર્વે નહિ કહેલી પરિશિષ્ટ વસ્તુનું નિરૂપણ કરનારો ભાગ) પ્રવૃત્ત થાય છે. તેમાં સર્વ ઉપાસનાના અંગભૂત ને ઝંઝાર, દમ, દાન ને દયા છે તેમનું વિધાન કરવાને ઇચ્છી શ્રુતિ પ્રથમ ઉપાસ્ય અજ્ઞાન શુદ્ધણી પ્રસિદ્ધિમાટે તેવા સ્વરૂપનો મંત્રવડે અનુવાદ કરે છે:—

ૐ । પૂર્ણમદઃ પૂર્ણમિદં પૂર્ણાત્પૂર્ણમુદ્વચતે । પૂર્ણસ્ય પૂર્ણમાદાય પૂર્ણમેવાવશિષ્યતે ।
ૐ સ્વં વ્રજ્ઞ । સ્વં પુરાણં વાયુરં સ્વમિતિ હ સ્માડ્ઽહ કૌરવ્યાયણીપુત્રો વેદોડયં બ્રાહ્મણા
વિદુર્વેદૈનેન યદેદિતવ્યમ્ ॥ ૧ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य प्रथमं ॐ स्वंब्रह्मब्राह्मणम् ॥ १ ॥

શીખદાર્યઃ—ૐ તે [બ્રહ્મ] પૂર્ણ [છે,] આ [નામરૂપ ઉપાધિવાળું બ્રહ્મ પણ પાતાના નિરૂપાધિરૂપવડે] પૂર્ણ [છે. કારણરૂપ] પૂર્ણથી [વિશેષરૂપ પામેલું], પૂર્ણ ઉપર જાય છે, (કારણરૂપ બ્રહ્મથી નામરૂપવાળું કાર્યરૂપ બ્રહ્મ પૃથક્ હોય એનું પ્રતીત થાય છે.) [જ્ઞાની] પૂર્ણના (કાર્યરૂપ બ્રહ્મના) પૂર્ણને (આત્મસ્વરૂપના એકરસપણાને) સંપાદન કરીને [જ્ઞાનવડે અજ્ઞાનજનિત ઉપાધિઓના સંસર્ગના તિરસ્કારપૂર્વક] પૂર્ણજ (નિરંતર પ્રજ્ઞાનઘનૈકરસસ્વભાવ કેવલ બ્રહ્મરૂપેજ) અવશેષ રહે છે. [હવે ઝંઝારના આલંબનપણાવડે બ્રહ્મનું ધ્યાન કહે છે:—] ઝંઝાર ખરૂંપ (પ્રાચીન વા આકાશઅવિચ્છિન્નરૂપ) બ્રહ્મ [છે એમ ધ્યાન કરવાયોગ્ય છે.] ખ[શબ્દનો અર્થ] પ્રાચીન [છે.] જેમાં વાયુ રહે છે તે [ભૌતિક આકાશ] ખ[છે] એમ પ્રસિદ્ધ કૌરવ્યાયણીપુત્ર કહેતા હતા. આ [ઝંઝાર] વેદ [છે એમ] બ્રહ્મવેતાઓ

જાણતા હવા, [કેમકે] જે જ્ઞાતવ્ય [બ્રહ્મ છે તે] આ [અક્ષર] વડે [જિજ્ઞાસુ] જાણે છે. [પ્રસિદ્ધ વેદાંત વેદપાંથ પણ જ્ઞાનના હેતુપણાથીજ છે.] ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના અંખબ્રહ્મનામના પહેલા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. પ. ૧

એવી રીતે સર્વ ઉપાસનાના સાધનરૂપ અક્ષરને કહીને હવે હમારે ત્રણ સંધોનાં વિધાન કરે છે:—

ત્રયાઃ પ્રજાપત્યાઃ પ્રજાપતૌ પિતરિ બ્રહ્મચર્યમૃષુર્દેવા મનુષ્યા અમુરા ઉપિત્વાં
બ્રહ્મચર્યં દેવા ઋતુર્વૈતુ નો મવાનિતિ તેમ્યો હૈતદક્ષરમુવાચ દ હતિ વ્યજ્ઞાસિષ્ઠા ૩ इति
व्यज्ञासिष्मेति होचुर्दाम्येतेति न आत्येत्योमिति होवाच व्यज्ञासिष्तेति ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—દેવો, મનુષ્યો [ને] અમુરો [આ] ત્રણ [પ્રજારના] પ્રજાપતિના (વિરાડના) પુત્રો પ્રજાપતિરૂપ પિતાની [સમીપમાં] શિષ્યો થયા હતા] બ્રહ્મચર્ય [પાળીને] વસતા હવા. બ્રહ્મચર્યપૂર્વક વસીને [પ્રથમ] દેવો [પિતાપ્રતિ] બોલ્યા:—“આપ અમને [અનુશાસન] કહો.” ઇતિ. તેઓને પ્રસિદ્ધ [પ્રજાપતિ] દ એવો આ અક્ષર કહેતા હવા. [કહીને પછી પિતા પૂછતા હવા:—“કેમ મેં ઉપદેશ કરેલા અક્ષરનો અર્થ તમે] જાણ્યો [વા નહિ?]” રહુતિ વિચારને માટે છે.] આ [સાંભળી] “અમે તે] જાણ્યો” એમ પ્રસિદ્ધ [દેવો] કહેતા હવા. [“તમે સ્વભાવથી ઇન્દ્રિયોના નિગ્રહથી રહિત છો તેથી] ઇન્દ્રિયોના નિગ્રહ કરો એમ [આપ] અમને કહો છો.” આ [સાંભળી] પ્રસિદ્ધ [પ્રજાપતિ] “હ” (સત્ય) એમ બોલ્યા. [“તમે તે અક્ષરનો યથાર્થ અર્થ] જાણ્યો.” ઇતિ ૧

અથ હૈનં મનુષ્યા ઋતુર્વૈતુ નો મવાનિતિ તેમ્યો હૈતદેવાક્ષરમુવાચ દ હતિ વ્યજ્ઞાસિષ્ઠા ૩ इति व्यज्ञासिष्मेति होचुर्दचेति न आत्येत्योमिति होवाच व्यज्ञासिष्तेति ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ આ [પ્રજાપતિ] પ્રતિ “આપ અમને [અનુશાસન] કહો.” એમ મનુષ્યો કહેતા હવા. તેઓને પ્રસિદ્ધ [પ્રજાપતિ] દ એવો આ અક્ષર કહેતા હવા, [કદા પછી પ્રજાપતિ પૂછતા હવા:—“કેમ મેં ઉપદેશ કરેલા અક્ષરનો અર્થ તમે] જાણ્યો?” આ સાંભળી “અમે તે] જાણ્યો” એમ પ્રસિદ્ધ [મનુષ્યો] કહેતા હવા [“તમે સ્વભાવથી ભોભવાળા છો તેથી યથાશક્તિ અન્નાદિકર્તુ] જ્ઞાન કરો એમ [આપ] અમને કહો છો.” આ [સાંભળી] પ્રસિદ્ધ [પ્રજાપતિ] “હ” એમ બોલ્યા. [“તમે તે અક્ષરનો અર્થ સમ્યક્] જાણ્યો.” ઇતિ. ૨

અથ હૈનમમુરા ઋતુર્વૈતુ નો મવાનિતિ તેમ્યો હૈતદેવાક્ષરમુવાચ દ હતિ વ્યજ્ઞાસિષ્ઠા ૩ इति व्यज्ञासिष्मेति होचुर्दयध्वमिति न आत्येत्योमिति होवाच व्यज्ञासिष्तेति तदेतदेवंपा
दैवी वागनुवदति स्तनयित्तुर्द द द इति दाम्यस दत्त दयध्वमिति तदेतत्त्रयं शिक्षेदमं
दानं दयामिति ॥ ૩ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य द्वितीयं प्रजापत्यब्राह्मणम् ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—પછી પ્રસિદ્ધ આ [પ્રજાપતિ] ને “આપ અમને [અનુશાસન] કહો.” એમ અમુરો કહેતા હવા. તેઓને પ્રસિદ્ધ [પ્રજાપતિ] દ એવો આ અક્ષર કહેતા હવા. [કહીને પ્રજાપતિ પૂછતા હવા:—“કેમ મેં ઉપદેશ કરેલા અક્ષરનો અર્થ તમે] જાણ્યો?” આ [સાંભળી] “અમે તે] જાણ્યો” એમ પ્રસિદ્ધ [અમુરો] કહેતા હવા. [“તમે

સ્વભાવથી હિંસાદિપરાયણ છે તેથી પ્રાણીઓપર] દયા કરે. એમ [આપ] અમને કહે છે. " આ [સાંભળી] પ્રસિદ્ધ [પ્રજાપતિ] " ઝ " એમ બોલ્યા. " [તમે તે અક્ષરનો અર્થ યથાર્થ] જાણ્યો. " ઇતિ. તે આ [પ્રજાપતિ] અતુશાસન] જ મેઘરૂપ દેવીપ્રાણી " દ્વ દ્વ " એમ અતુશાક કરે છે. [જેથી પ્રજાપતિ મેઘરૂપે વર્તમાનમાં પણ] " ઇન્દ્રિયોના નિમ્મલ કરે, દાન કરે, [ને પ્રાણીઓપર] દયા કરે. " એમ [અતુશાસન કરે છે તેથી] હમ દાન [ને] દયા એવાં તે આ ત્રણ [આધુનિક મનુષ્ય] અલણ કરે. ૩ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના પ્રાજપત્યનામના ણીજ બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ. ૨

હવે સોપાધિક બ્રહ્મના પ્થાનના બેના કથનમાટે ઉત્તરગ્રંથનો આરંભ થાય છે. તેમાં પ્રથમ એવી રીતે અતુશાસન કરનાર પ્રજાપતિ કાણ છે તે કહેવાય છે —

एष प्रजापतिर्यदुदयमेतद्ब्रह्मैवत्सर्वं तदेतत् व्यक्षरः हृदयमिति ह इत्येकमक्षरमभि-
हरन्त्यस्मै स्वाश्रान्ये च य एवं वेद द इत्येकमक्षरं ददत्यस्मै स्वाश्रान्ये च य एवं वेद
यमित्येकमक्षरमेति स्वर्गं लोकं य एवं वेद ॥ १ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य तृतीयं
हृदयब्राह्मणम् ॥ ३ ॥

શીખદાર્થ:—[દિશાઓ ને દેવોના આશ્રયપણાવડે શાકલ્યબ્રાહ્મણમાં કહેલું] જે હૃદય. (બુદ્ધિ-સુત્રાત્મા) [છે તે] આ પ્રજાપતિ [છે,] આ [હૃદય] બ્રહ્મ [છે,] આ [હૃદય], સર્વ [છે.] તે આ હૃદય એવું [નામ] ત્રણ અક્ષરવાળું [છે, તેમાં] હ એવો એક અક્ષર [લાવે છે એવા અર્થવાળો છે,] જે એમ જાણે છે આને માટે જ્ઞાતિઓ ને ણીજઓ આરે ભણીથી [બસ] લાવે છે; દ્વ એવાં એક અક્ષર [દે છે એવા અર્થવાળો છે,] જે એમ જાણે છે આને માટે જ્ઞાતિઓ અને ણીજઓ [પોતપોતાનું બસ] આપે છે; [ને] યં એવો એક અક્ષર [જાય છે એવા અર્થવાળો છે,] જે એમ જાણે છે [તે] સ્વર્ગલોકપ્રતિ જાય છે. [એવી રીતે ઉપાસ્ય હૃદયબ્રહ્મની સ્તુતિમાટે આ ત્રણ અક્ષરોની ઉપાસના કહી.] ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના હૃદયનામના ત્રીજા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ. ૩

હવે આ હૃદયબ્રહ્મની સત્યરૂપે ઉપાસના કહે છે:—

तदे तदेतदेव तदास सत्यमेव स यो हैतं महद्यक्षं प्रयमजं. वेद सत्यं ब्रह्मेति
जयतीमाँलोकोजित इन्वसावसय एवमेतन्महद्यक्षं प्रयमजं वेद सत्यं ब्रह्मेति सत्यं
ब्रह्म ॥ १ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य चतुर्थं सत्यब्राह्मणम् ॥ ४ ॥

શીખદાર્થ:—[જે હૃદયબ્રહ્મ છે] તે સ્મરણ કરાય છે. તે આજ [પ્રકારાંતરે કહેવાય છે:—] તે [બ્રહ્મ હિરણ્યગર્ભરૂપ] સત્યજ હતું. જે [સાધક] આ પ્રસિદ્ધ સત્યબ્રહ્મને મહાન, પૂજ્ય [ને વિદ્યા આદિથી] પૂર્વે ઉપજેલ એમ ઉપાસે છે તે [સાધક સત્યબ્રહ્મની પેઠે] આ [ભૂરાદિ] લોકોને જિતે છે [વળી] જેમ [સત્યબ્રહ્મ] અનૃતરૂપ [શત્રુ] જિતેલો [છે તેમ ઉપાસકે પણ] આ [શત્રુ જિતેલો છે.] જે આ સત્યબ્રહ્મને મહાન, પૂજ્ય [ને] પ્રથમ ઉપજેલ એમ ઉપાસે છે [તેને] આ (ઉપર કહેલું-ઉપાસનાજેતું) [ફલ થાય છે,] કેમકે સત્યબ્રહ્મ [લોકજિત તથા શત્રુજિત છે.] ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના સત્યનામના ચોથા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ. ૪

હવે આ સસ્યલ્લની સ્તુતિમાં તેનું પ્રથમજપણું, મહત્વણું ને પૂજ્યપણું સિદ્ધ કરે છે:—

આપ એવેદમય આસુસ્તાઃ આપઃ સત્યમસૃજન્ત સત્યં બ્રહ્મ બ્રહ્મ પ્રજાપતિં પ્રજાપતિ-
દેવાસ્તે દેવાઃ સત્યમેવોપાસતે તદેતત્ જ્યસરઃ સત્યમિતિ સ इत्येकमक्षरं तीत्येकमक्षरं
यमित्येकमक्षरं प्रथमोत्तमे अक्षरे सत्यं मध्यतोऽनृतं तदेतदन्तमुभयतः सत्येन परिगृहीतः
सत्यभूयमेव भवति नैवं विद्वांसमन्वृतं हिनस्ति ॥ १ ॥

શબ્દાર્થ:—આ [જગત્ ઉત્પત્તિની] પૂર્વે જલજ (જગતના બીજરૂપ અવ્યાકૃતજ) હવું. તે જલ સત્યને (હિરણ્યગર્ભને) ઉપભવતું હવું. [તેથી તે] સત્ય બ્રહ્મ [પ્રથમ ઉપજેલ છે તે] હિરણ્યગર્ભ વિરાટને [ઉપભવતા હવા. એવી રીતે વિરાટદ્વારા હિરણ્યગર્ભ સર્વના સ્રષ્ટા છે તેથી તે મહાન્ છે. તે] વિરાટ દેવોને [રચતા હવા.] તે દેવો [પિતારૂપ વિરાટનું ઉદ્ભવન કરી] સત્યનેજ (હિરણ્યગર્ભનેજ) ઉપાસે છે [તેથી તે પૂજ્ય છે.] તે આ સત્ય એવું [નામ] ત્રણ અક્ષરવાળું [છે, તેમાં] સ એવો એક અક્ષર [છે,] તિ (ત્) એવો એક અક્ષર [છે, ને] ચં એવો એક અક્ષર છે. [તેમાં] પહેલો ને ત્રીજો [એ બે] અક્ષર [સ, ચં] [સ્વર- સહિત હોવાથી] સત્ય [છે, ને] મધ્યમાં [રહેલો ત્ સ્વરસહિતપણાથી] અસત્ [છે] તે આ અસત્ (ત્) ઉભયલક્ષીથી [સ તથા ચં રૂપ] સત્યવડે વ્યાસ [છે તેથી તેના ગુણપણાથી] સત્યનું બહુપણું થાય છે. એવી રીતે [સત્યનું બહુપણું અને અસત્યનું ગુણપણું] જાણનારને [કદાચિત્ પ્રમાણથી કહેલું] અસત્ય [પાતાના ફલદાનવડે] વ્યાપ્ત થતું નથી. ૧

તે સસ્યલ્લની સ્થાનવિશેષમાં ઉપાસના કહેવાય છે:—

તયત્તત્સત્યમસૌ સ આદિત્યો ય ઇષ એતસ્મિન્મણ્ડલે પુરુષો યથાયં દક્ષિણેઽસન્પુરુષ-
સ્તાવેતાવન્યોન્યસ્મિન્પતિષ્ઠિતો રક્ષિભિરેપોઽસ્મિન્પતિષ્ઠિતઃ માણેરયમમુગ્ધિન્નસ યદોત્કમિપ્ય-
ન્ભવતિ શુદ્ધમેવૈતન્મણ્ડલં પશ્યતિ નૈનમેતે રક્ષયઃ પ્રત્યાયન્તિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—[પૂર્વેક્ષિ] તે જે તે સત્ય [બ્રહ્મ] તે આ આદિત્ય [છે,] જે આ [આદિત્ય] આ મંડલમાં અભિમાની [છે, ને જે આ દક્ષિણનેત્રમાં અભિમાની [છે. આદિત્ય અને નેત્રમાં રહેલા] તે આ [અભિમાની એકજ સત્યબ્રહ્મનાં આધિદેવિક ને આધ્યાત્મિકરૂપ સ્થાન છે તેથી] પરસ્પરમાં [આદિત્યાભિમાની નેત્રમાં ને નેત્રાભિમાની આદિત્યમાં] સ્થિત [છે.] આ [આદિત્યાભિમાની] કિરણોવડે [ઉપકાર કરતો છતો] આ [નેત્ર] માં સ્થિત [છે, અને] આ [નેત્રાભિમાની નેત્રાદિ] ઇન્દ્રિયોવડે [મંડલને પ્રકાશતો છતો] આ [આદિત્ય] માં [સ્થિત છે. હવે સંસારીઓને સાવધાન કરવામાટે પ્રાસંગિક અરિષ્ટદર્શન કહે છે:—] તે (૨૭૫) જ્યારે ઉત્ક્રમશ્ચ કરનારો થાય છે [ત્યારે તે] આ [સૂર્ય] મંડલને કિરણવિનાશનું લુપ્ત છે. [ભોક્તાના કર્મના ક્ષય થવાથી પૂર્વેની ષેડ] આ કિરણો આ [નેત્રાભિમાની] પ્રતિ આવતાં નથી [તેથી એમ દેખાય છે.] ૨

કહેલા સસ્યલ્લનું બ્યાહતિરૂપ અવયવવડે ખ્યાન કહે છે:—

ય ઇષ એતસ્મિન્મણ્ડલે પુરુષસ્તસ્ય ભૂરિતિ શિર એકઃ શિર એકમેવદક્ષરં શ્રુત્વ ઇતિ
વાહ દ્વૌ વાહ દ્વે એતે અક્ષરે સ્વરિતિ પ્રતિષ્ઠા દ્વે પ્રતિષ્ઠે દ્વે એતે અક્ષરે વસ્યોપનિષદ્ધરિતિ
હન્તિ પાપ્માનં જહાતિ ચ ય એવં વેદ ॥ ૩ ॥

શીઘ્રાર્થઃ—જે આ આ [રવિ] મંદલમાં [સત્યનામવાળો] પુરુષ [છે] તેનું મૂઃ આ માથું [છે, કેમકે જેમ] માથું એક [છે તેમ મૂઃ] આ અક્ષર [પણ] એક [છે.] મૂવઃ આ હાથો [છે, કેમકે જેમ] હાથો બે [છે તેમ મૂવઃ] આ અક્ષરો [પણ] બે [છે.] સ્વ (સુવ) આ પગો [છે, કેમકે જેમ] પગો બે [છે તેમ સુવઃ] આ અક્ષરો [પણ] બે [છે.] તેનું (વ્યાહૃતિરૂપ અવયવવાળો સત્યબ્રહ્મનું) અહ. (દિવસ) એવું શુભનામ [છે.] હન્તિ (હણે છે) ને જહાતિ (ત્યજે છે) એ બેનું અહ. આ રૂપ છે.] એમ જે બાણે છે [તે] પાપને હણે છે, ને [પાપને] ત્યજે છે ૩

એવી રીતે આધિદેવિક ઉપાસના કરીને હવે આત્માત્મિક ઉપાસના કરે છે:—

યોડયં દક્ષિણેડક્ષ્ણરુપસ્તસ્ય ચૂરિતિ શિરે એકઃ શિરે એકમેતદક્ષરં ધ્રુવં इति बाहू द्वौ बाहू द्वे एते अक्षरे स्वरिति मतिष्ठा द्वै मतिष्ठे द्वै एते अक्षरे तस्योपनिषदहमिति हन्ति पाप्मानं जहाति च य एवं वेद ॥ ૪ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य पञ्चमं सत्यब्रह्मसंस्थान-ब्राह्मणम् ॥ ૫ ॥

શીઘ્રાર્થઃ—જે આ દક્ષિણનેત્રમાં પુરુષ [છે] તેનું મૂઃ આ માથું [છે, કેમકે જેમ] માથું એક [છે તેમ મૂઃ] આ અક્ષર [પણ] એક [છે] મૂવઃ આ હાથો [છે, કેમકે જેમ] હાથો બે [છે તેમ મૂવઃ] આ અક્ષરો [પણ] બે [છે] સ્વ (સુવ) આ પગો [છે, કેમકે જેમ] પગો બે [છે તેમ સુવઃ] આ અક્ષરો [પણ] બે [છે] તે [વ્યાહૃતિરૂપ અવયવવાળો સત્યબ્રહ્મ]નું અહં (હું) એવું શુભનામ [છે] હન્તિનું ને જહાતિનું અહં [આ રૂપ છે] એમ જે બાણે છે [તે] પાપને હણે છે, ને [પાપને] ત્યજે છે ૪ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના સત્યબ્રહ્મસંસ્થાનનામના પાંચમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ. ૫

હવે મનોરૂપ ઉપાધિવાળા બ્રહ્મની ઉપાસના કરે છે:—

मनोमयोऽयं पुरुषो भाः सत्यस्तस्मिन्नन्तर्हृदये यथा ब्रौहिर्वा यवो वा स एव सर्वस्ये-
ज्ञानः सर्वस्याधिपतिः सर्वमिदं प्रशास्ति यदिदं किंच ॥ १ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य षष्ठं
मनोब्राह्मणम् ॥ ૬ ॥

શીઘ્રાર્થઃ—આ પુરુષ મનોમય (મનમાં પ્રતીત થનારો હોવાથી ઘનજેવો પ્રતીત થનારો) [છે. આથીજ] પ્રકાશરૂપ સ્વરૂપવાળો [છે.] ધ્યાનમાટે તેનું ઉપાધિએ કરેલું પરિણામ કહે છે — જેમ ડાંગર વા જવ [જેવા પરિમાણથી છે એવા પરિમાણવાળો તે] હૃદયમધ્યે [યોગીઓવડે દેખાય છે.] તે આ સર્વનો સ્વામી [તથા] સર્વનો પાલક [છે] જે કાંઈ આ [જગત છે તે] આ સર્વને [તે] નિયમમાં રાખે છે. ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના મનનામના છઠ્ઠા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ. ૬

તે સત્યબ્રહ્મની શ્રેષ્ઠસ્થાના બીજી ઉપાસના કરેવાય છે:—

विद्युद्ब्रह्मेत्पाहुर्विद्वानाद्विद्युद्विद्यत्वेनं पाप्मनो य एवं वेद विद्युद्ब्रह्मेति विद्युदयेव
ब्रह्म ॥ १ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य सप्तमं विद्युद्ब्राह्मणम् ॥ ७ ॥

શીખદાર્ય:—વીજળી બ્રહ્મ [છે] એમ [બ્રહ્મવેતાઓ] કહે છે. [ગેવનાં અંધકારનો] નાશ કરવાથી વીજળી [કહેવાય છે. એવા શુભવાળી] વીજળી બ્રહ્મ [છે] એમ જે ઉપાસના કરે છે આ [ઉપાસક] નાં પાપોનો [બ્રહ્મ] વિનાશ કરે છે, કેમકે બ્રહ્મ વીજળીજ (તમોમૂલક પાપનો નાશ કરનારજ) [છે] ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના વિધુતનામના સાતમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૫ ૭

પુનઃ તે બ્રહ્મની અન્ય ઉપાસના કહેવાય છે:—

વાચં ધેનુષુપાસીત તસ્માથત્વારઃ સ્તનાઃ સ્વાહાકારો વપદ્કારો હન્તકારઃ સ્વધાકાર-સ્તસ્યૈ દ્વૌ સ્તનો દેવા ઉપજીવન્તિ સ્વાહાકારં ચ વપદ્કારં ચ હન્તકારં મનુગ્યાઃ સ્વધાકારં પિતરસ્તસ્યારઃ પ્રાણ ક્ષુપયો મનો વત્સઃ ॥ ૧ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्याष्टमं वाग્ધેनुब्राह्मणम् ॥ ૮ ॥

શીખદાર્ય:—વાણીરૂપ (વજ્ર વેદરૂપ) ધેનુની ઉપાસના કરે, તેનાં ચાર આંચળો [છે,] સ્વાહાકાર, વપદ્કાર, હન્તકાર [ને] સ્વધાકાર. તેનાં બે આંચળ સ્વાહાકાર ને વપદ્કારપ્રતિ દેવો ઉપજીવિકા ચલાવે છે, [કેમકે તે બેનડે દેવોને હવિષ્ દેવાય છે. હન્ત-અર્પિત પ્રહણ કરે-એમ ઓલીને મનુષ્યોને અન્ન અપાય છે તેથી] હન્તકારપ્રતિ મનુષ્યો [ઉપજીવિકા ચલાવે છે. સ્વધાકારનડે પિતૃઓને અન્ન અપાય છે તેથી] સ્વધાકારપ્રતિ પિતૃઓ [ઉપજીવિકા ચલાવે છે] તે [વાણીરૂપ ધેનુ] નો વૃષભ (ગાયો) પ્રાણ [છે, કેમકે પ્રાણના બલનડે વાણી પ્રસૂત થાય છે-શીખદાર્ય ઉચ્ચારણ કરી શકે છે, ને] મન વાછડો [છે, કેમકે મનનડે આલોચન કરીને તે સ્વાહાકારાદિમાટે પ્રવૃત્ત થાય છે.], ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના વાગ્ધેનુ નામના આઠમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૫. ૮

તે સભ્યજનનું જાડરાશિપણાનડે અપરોક્ષપણું દેખાડવાને તેરડે ઉપાસન કહે છે:—

अयमग्निर्वैश्वानरो योऽयमन्तः पुरुषे येनेदमन्नं पच्यते यदिदमघ्नते तस्यैष घोषो भवति यमेतत्कर्णवपिधाय शृणोति स यदोत्કमिपचन्भवति नैनं घोषः शृणोति ॥ ૧ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य नवमं वैश्वानराग्निब्राह्मणम् ॥ ૧ ॥

શીખદાર્ય:—આ અગ્નિ વૈશ્વાનર [છે,] જે આ શરીરની અંતર [છે.] જે [અગ્નિ] નડે આ અન્ન પાચન થાય છે. જે આ [અન્ન પ્રાણીઓનડે] ખચાય છે [તેનું પાચન કરનાર જાડર અગ્નિ છે.] તે [અગ્નિ] ને આ શીખદ થાય છે, જે [શીખદ] ને આ [શ્રવણ જેમ થાય તેમ બે આંગળીઓનડે બે] કાનોને બંધ કરીને [પુરુષ] સાંભળે છે. [તેમાં પ્રાસંગિક-અસ્પૃશ્યદર્શન કહે છે:—] તે (ભોક્તા) જ્યારે ઉત્કમણ કરનારો થાય છે [ત્યારે તે] આ શીખદ સાંભળનો નથી. ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના વૈશ્વાનરાગ્નિનામના નવમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૫ ૯

હવે આ પ્રારણ્યમાં કહેલી ઉપાસનાઓની ગતિ તથા જે ઉપામનાઓનું ફલ થયું નથી તેમનું ફલ કહે છે:—

यदा वै पुरुषोऽस्माह्लોકાत्मैति स वायुमागच्छति तस्मै स तत्र विजिहोते यथा

ચચકસ્ય ચં તેન સ ઊર્ધ્વ આક્રમતે સ આદિત્યમાગચ્છતિ તસ્મૈ સ તત્ર વિજિહીતે
 યયા-લઘ્વરસ્ય ચં તેન સ ઊર્ધ્વ આક્રમતે સ ચન્દ્રમસમાગચ્છતિ તસ્મૈ સ તત્ર વિજિહીતે
 યયા દુન્દુભેઃ ચં તેન સ ઊર્ધ્વ આક્રમતે સ લોકમાગચ્છત્યશોકમહિમં તસ્મિન્વસતિ
 શાશ્વતીઃ સમાઃ ॥ ૧ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य दशमं गतिब्राह्मणम् ॥ ૧૦ ॥

શીખાર્થઃ—જ્યારે પ્રસિદ્ધ [ઉપાસક] પુરુષ આ લોકથી શરીર ત્યજે છે [ત્યારે] તે
 [ઉપાસક] વાયુપ્રતિ આવે છે. તે [નિશ્ચય ને અલોચ વાયુ] તે [ઉપાસક] માટે ત્યાં જેવું
 રથના પૈડાનું છિદ્ર [છે તેવા] છિદ્રવાળો [પોતાને] કરે છે. તે [છિદ્ર] વડે તે [ઉપાસક]
 ઉર્ધ્વપ્રતિ ગમન કરે છે તે આદિત્યપ્રતિ આવે છે તે [આદિત્ય] તેને માટે ત્યાં જેવું ડંખરનું
 (ત્રાંસાનું) છિદ્ર [છે તેવા] છિદ્રવાળો [પોતાને] કરે છે. તેવડે તે ઉર્ધ્વભણી જાય છે. તે
 ચંદ્રપ્રતિ આવે છે તે તેને માટે ત્યાં જેવું દુન્દુભિનું છિદ્ર [છે તેવા] છિદ્રવાળો [પોતાને]
 કરે છે. તેવડે તે ઉપરભણી જાય છે. [પછી] તે [ઉપાસક] માનસદુઃખરહિત [ને]
 શારીરદુઃખરહિત [પ્રજાપતિના] લોકપ્રતિ આવે છે. તે [લોક] માં [તે] ઘણા સંવત્સરોપર્યંત
 (બ્રહ્માના ઘણા કદપોસુધી) વસે છે. ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના ગતિનામના દશમા
 બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ. ૫. ૧૦

બ્રહ્મની ઉપાસનાના પ્રસંગથી કથવાળા અબ્રહ્મની ઉપાસનાઓ વર્ણવે છે:—

एतद्वै परमं तपो यद्व्याहितस्तप्यते परमं हैव लोकं जयति य एवं वेदैतद्वै
 परमं तपो यं प्रेतमरण्यं हरन्ति परमं हैव लोकं जयति य एवं वेदैतद्वै परमं तपो यं
 प्रेतमग्नावभ्यादधति परमं हैव लोकं जयति य एवं वेद ॥ ૧ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्यैकादशं
 तपोब्राह्मणम् ॥ ૧૧ ॥

શીખાર્થઃ—[જ્યારાદિ] વ્યાધિથી [ઘેરાયો છતો] જે દુઃખ પામે છે 'આજ પરમ
 તપ [છે] એમ નિશ્ચ નહિ કરતો છતો તથા એક નહિ કરતો છતો ચિંતવે જ્યારાદિની ખીણ
 એ તપ છે] એમ જે ચિંતવે છે [તે] નિશ્ચય પરમ (દુઃખને સહન કરવારૂપ તપપ્રમાણે)
 ફલ પામે છે. જે પ્રેતને (સુઆપછી મને) [બાળવામાટે ઋત્વિગાદિ] અરણ્યપ્રતિ લઈ જાય
 છે 'આજ પરમ તપ [છે] એમ મરનાર ચિંતવે સુઆપછી પ્રેતને અરણ્યપ્રતિ લઈ જવું એ
 તપ છે] એમ જે ચિંતવે છે [તે] નિશ્ચય પરમ (અરણ્યમાં જવારૂપ તપના જેવું) ફલ
 પામે છે. જે પ્રેતને (સુઆપછી મને) [જ્ઞાતિજનો] અગ્નિમાં નાંખે છે 'આજ પરમ તપ
 [છે] એમ મરણની પૂર્વેજ ચિંતવે સુઆપછી પ્રેતને અગ્નિમાં નાંખવું એ તપ છે] એમ જે
 ચિંતવે છે [તે] નિશ્ચય પરમ (અગ્નિપ્રવેશજેવું) ફલ પામે છે. ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા
 અધ્યાયના તપનામના અગ્નીઆરમ બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઇ. ૫. ૧૧

હવે અત્ર તથા પ્રાચુર્ય ઉપાધિવાળા ને નિરગ્રથવાળા બ્રહ્મની ઉપાસના કહેવાય છે:—

अक्षं ब्रह्मेत्येक आहुस्तत्र तथा पूयति वा अन्नमृते प्राणात्प्राणो ब्रह्मेत्येक आहुस्तत्र
 तथा शुष्यति वै प्राण ऋतेऽन्नादेते ह त्वैव देवते एकधाभूयं भूत्वा परमतां गच्छतस्तद्ध
 स्वाऽऽह मातृदः पितरं किंस्विदेवैवं विदुषे साधु कुर्यां किमेवास्मा असाधु कुर्यामिति

સ હ સ્માડ્ઽહ પાણિના મા પ્રાતુદ કસ્ત્વેનયોરેકધાભૂયં ભૂત્વા પરમતાં ગચ્છતીતિ વસ્મા
હૈતદુવાચ વીત્યન્નં વૈ વ્યન્ને હીમાનિ સર્વાણિ ભૂતાનિ વિશન્તિ રમિતિ પ્રાણો વૈ રં
પ્રાણે હીમાનિ સર્વાણિ ભૂતાનિ રમન્તે સર્વાણિ હ વા અસ્મિન્ભૂતાનિ વિશન્તિ સર્વાણિ
ભૂતાનિ રમન્તે ય एवं વેદ ॥ ૧ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य द्वादशमब्रह्मपाणव्राह्मणम् ॥ १२ ॥

શબ્દાર્થઃ—“અન્ન બ્રહ્મ [છે] એમ કોઇ [આચાર્ય] કહે છે તે તેમ [અહણ કરવા-
યોગ્ય] નથી, [કેમકે] પ્રાણુવિના (ભક્ષણવિના) અન્ન સડી જાય છે [આ] પ્રસિદ્ધ [છે.]
પ્રાણુ બ્રહ્મ [છે] એમ કોઇ [આચાર્ય] કહે છે તે [પણ] તેમ [અહણ કરવાયોગ્ય] નથી,
[કેમકે] અન્નવિના પ્રાણુ સૂકાય છે [આ] પ્રસિદ્ધ [છે. એવી રીતે એકએકના બ્રહ્મપણુના
અસંભવથી અન્નપ્રાણુરૂપ] આ [બે] જ દેવો એક પ્રકારના ભાવને પામીને બ્રહ્મપણુને
પામે છે. [એવી રીતે યુક્તિથી] તેને (અન્નપ્રાણુના એક રૂપને) [બ્રહ્મ એમ નિશ્ચય કરીને]
પ્રસિદ્ધ પ્રાતુદ [નામના ઋષિ પિતાના] પિતાને કહેતા હવાઃ—“ [જેમ મેં બ્રહ્મ કહ્યું છે]
એમ જાણનારમાટે શું [હું] શુભજ કરું ? અથવા] આને માટે શું [હું] અશુભજ કરું ?
[તે કૃતાર્થે દેવાચાર્યો તેને માટે કંઇ પણ કરવાજેતું રહેતું નથી ”] એમ [બોલનાર પુત્રપ્રતિ]
તે [પિતા] હાથવડે [વારતા છતાં] કહેતા હવાઃ—“ હે પ્રાતુદ ! [એમ] ન [બોલ, કેમકે]
એમના (અન્નપ્રાણુના) એક પ્રકારના ભાવને પામીને કોણ બ્રહ્મપણુને પામે છે ? [કોઈ
પણ પામતું નથી તેથી આ કૃતાર્થ છે એમ કહેવું યોગ્ય નથી. ” “ તો કેવી રીતે બ્રહ્મપણુને
પામે છે ? તે આપ કહે. ”] એમ [પ્રાતુદના પૂછવાથી] તેને પ્રસિદ્ધ [પિતા] આ કહેતાઃ
હવાઃ—“ વિ આ [ગુણ છે] અન્નજ વિ [છે.] કેમકે અન્નમાં આ સર્વ ભૂતો આશ્રિત
[છે] ૧ આ [ગુણ છે] પ્રાણુજ રં [છે,] કેમકે પ્રાણમાં આ સર્વ ભૂતો રમે છે (યથેષ્ટ
વિહાર કરે છે) [તેથી આ બે ગુણવાળાં અન્ન તથા પ્રાણ એકત્ર થયાં છતાં બ્રહ્મ છે એમ.
ઉપાસના કરવાયોગ્ય છે] જે એમ [બે ગુણવાળું બ્રહ્મ] ઉપાસે છે આ [ઉપાસક] માં
[અન્નગુણના વિજ્ઞાનથી] પ્રસિદ્ધ સર્વ ભૂતો પ્રવેશ કરે છે, [અને પ્રાણગુણના વિજ્ઞાનથી],
સર્વ ભૂતો રમે છે ” ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના અન્નપ્રાણુનામના બારમા બ્રાહ્મણની
તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થય ૫ ૧૨

હવે આ અન્નની ઠંડાદિ ગુણનિશિષ્ટપણુવડે ઉપામના કહે છેઃ—

उक्तं प्राणो वा उक्तं प्राणो हीदं सर्वमुत्थापयत्युदास्मादुक्थविक्षीरस्तिष्ठत्युक्थस्य
सायुज्यं सलोकतां जयति य एवं वेद ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પ્રાણને] ઉક્થ (મહામતવાળા યજ્ઞમાં પ્રધાનભૂત સ્તોત્ર) [એમ ઉપાસે]
પ્રાણુજ ઉક્થ [છે.] કેમકે પ્રાણ આ સર્વને ઉઠાડે છે જે એવી રીતે [કહેલા રૂપવાળા
પ્રાણને] ઉપાસે છે આ [ઉપાસક] થી ઉક્થવિત્ (પ્રાણને જાણનાર) વીર [પુત્ર] ઉપજે
છે, [અને ઉપાસનાના તારતમ્યથી] પ્રાણના (સૂત્રાત્માના) સાયુજ્યને [વા] સલોકપણુને
પામે છે. ૧

यजुः प्राणो वै यजुः प्राणे हीमानि सर्वाणि भूतानि युज्यन्ते युज्यन्ते हास्मै
सर्वाणि भूतानि श्रेष्ठाय यजुषः सायुज्यं सलोकतां जयति य एवं वेद ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પ્રાણને] યત્નુઃ [એમ ઉપાસે] પ્રાણજ યત્નુઃ [છે,] કેમકે પ્રાણ [સતે] આ સર્વે ભૂતો એકત્ર થાય છે. જે એમ ઉપાસે છે આને માટે પ્રસિદ્ધ—સર્વે ભૂતો શ્રેષ્ઠભાવસારુ (આ અમારામાં શ્રેષ્ઠ થાઓ એવા અભિપ્રાયવડે) ઉદ્યમવાળાં થાય છે, [અને, ઉપાસનાના તારતમ્યથી] પ્રાણના સાયુજ્યને [વા] સલોકપણને પામે છે ૨

સામ પ્રાણો વૈ સામ પ્રાણે હીમાનિ સર્વાણિ ભૂતાનિ સમ્યજ્ઞિ સમ્યજ્ઞિ હાસ્તૈ સર્વાણિ ભૂતાનિ શ્રૈષ્ઠઘાય કર્ષન્તે સામ્નઃ સાયુજ્યઃ સલોકતાં જયતિ ય एवं વેદ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—[પ્રાણને] સામ [એમ ઉપાસે] પ્રાણજ સામ [છે, કેમકે] પ્રાણ [સતે] આ સર્વે ભૂતો એકતાં થાય છે. જે એમ ઉપાસે છે આને માટે પ્રસિદ્ધ સર્વે ભૂતો એકતાં થાય છે, [અને આના] શ્રેષ્ઠપણમાટે સમર્થ થાય છે, [તથા ઉપાસનાના તારતમ્યથી] તે પ્રાણના સાયુજ્યને [વા] સલોકપણને પામે છે. ૩

ક્ષત્રં પ્રાણો વૈ ક્ષત્રં પ્રાણો હિ વૈ ક્ષત્રં ત્રાયતે હૈનં પ્રાણઃ ક્ષણિતોઃ પ્ર ક્ષત્રમત્ર- મામોતિ ક્ષત્રસ્ય સાયુજ્યઃ સલોકતાં જયતિ ય एवं વેદ ॥ ૪ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य त्रयोदशमुक्थब्राह्मणम् ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રાણજ ક્ષત્રિયજાતિ [છે, તેથી પ્રાણની] ક્ષત્રિયજાતિ [એમ ઉપાસના કરે.] પ્રાણજ પ્રસિદ્ધ ક્ષત્રિયજાતિ [છે, કેમકે] પ્રાણ પ્રસિદ્ધ આ [દેહ] ને [શત્રાદિવડે] ઘાયલ થવાથી [માંસ પૂરતો છતો] પાલન કરે છે. જે એવી રીતે ઉપાસના કરે છે [તે] અત્ર (અન્યવડે જેનું પાલન કરાતું નથી એવા) પ્રાણને પ્રાપ્ત થાય છે, [અને ઉપાસનાના તારતમ્યથી] પ્રાણના સાયુજ્યને [વા] સલોકપણને પામે છે ૪ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના ઉક્થનામના તેરમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૫ ૧૩

એવી રીતે હૃદયાર્દિ અડક ઉપાધિવિશિષ્ટ ધ્વજની ઉપાસના કહીને હવે ગાયત્રીચંદ્રક ઉપાધિવિશિષ્ટ ધ્વજની ઉપાસના કહેવાય છે:—

भूमिरन्तरिक्षं घौरित्यष्टावक्षराण्यष्टाक्षरं ह वा एकं गायत्र्यै पदमेतद् दुर्हवास्या एतत्स यावदेषु त्रिषु लोकेषु तावद् जयति योऽस्या एतदेवं पदं वेद ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—ભૂમિ, અંતરિક્ષ [ને] ઘૌઃ (દ્વિગું.) આ આઠ [ત્રૈલોક્યના નામના] અક્ષરો [છે, તેમ તત્સવિતુર્વરેણ્યં આ] આઠ અક્ષરવાળું પ્રસિદ્ધ ગાયત્રીનું એક (પહેલું) પદ [છે] આ [ગાયત્રી] નું આ (પ્રથમપદનું સ્વરૂપ) પ્રસિદ્ધ આજ (ભૂમિ આદિ ત્રૈલોક્યજ) [છે એમ ઉપાસના કરે] જે [પુરુષ] આ [ગાયત્રી] ના [આ ત્રૈલોક્યરૂપ] પદને એવી રીતે ઉપાસે છે તે [પુરુષ] આ ત્રણ લોકોમાં જેટલું [પામવાયોગ્ય છે] તેટલું અવરૂપ પામે છે ૧

ऋचो यजूंषि सामानीत्यष्टावक्षराण्यष्टाक्षरं ह वा एकं गायत्र्यै पदमेतद् दुर्हवास्या एतत्स यावतीं त्रयी विद्या तावद् जयति योऽस्या एतदेवं पदं वेद ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—ઋચ, યજૂંષિ [ને] સામાનિ આ આઠ [ત્રણ વિદ્યાના નામના] અક્ષરો [છે, તેમ ત્રણો દેવસ્ય ધીમહિ આ] આઠ અક્ષરવાળું પ્રસિદ્ધ ગાયત્રીનું એક

(બીજું) ૫૬ [છે] આ [ગાયત્રી] તું આ (બીજા પદતું સ્વરૂપ) પ્રસિદ્ધ આજ (નકા
આદિ ત્રણ વિધારૂપજ) [છે એમ ઉપાસના કરે.] જે [પુરુષ] આ [ગાયત્રી] ના આ [ત્રણ
વિધારૂપ] પદને એવી રીતે ઉપાસે છે તે [પુરુષ] જેટલી આ ત્રણ વિધા (ત્રણ વિધાવડે
જેટલું ફલ પ્રાપ્ત કરાય છે) તેટલું [ફલ] અવરણ પામે છે. ૨

પ્રાણોજ્જ્વાનો વ્યાન इत्यष्टावक्षराण्यष्टाक्षरं ह वा एकं गायत्र्यै पदमेतदु हेवास्या
एतत्स यावदिदं प्राणि तावद्ध जयति योऽस्या एतदेवं पदं वेदायास्या एतदेव तुरीयं
दर्शितं, पदं परोरजा य एष तपति यद्वै चतुर्थं तत्तुरीयं दर्शितं पदमिति ददश इव ह्येष
परोरजा इति सर्वमु ह्येष रज लपयुपरि तपत्येव- हैव श्रिया यशसा तपति योऽस्या
एतदेवं पदं वेद ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રાણ, અપાન [ને] વ્યાન (વિયાન) આ આઠ [પ્રાણાદિ નામના]
અક્ષરો [છે, તેમ વિયો યો ન. પ્રવોદપાત્ આ] આઠ અક્ષરવાળું પ્રસિદ્ધ ગાયત્રીતું એક
[ત્રીજું] ૫૬ [છે.] આ [ગાયત્રી] તું આ (ત્રીજા પદતું સ્વરૂપ) પ્રસિદ્ધ આજ (પ્રાણાદિજ)
[છે એમ ઉપાસના કરે] જે [પુરુષ] આ [ગાયત્રી] ના આ [પ્રાણાદિરૂપ] પદને એવી
રીતે ઉપાસે છે તે [પુરુષ] જેટલો આ પ્રાણિસમૂહ [છે] તેટલાને અવરણ જિતે છે.
[શબ્દરૂપ ગાયત્રીના કથન] પછી આ [ત્રણ પદનાથી ગાયત્રી] ના [અભિધેયરૂપ] આજ
[ગાયત્રીતું] તુરીય દર્શતે પદં પરોરજા ય ઇષ તપતિ (ચોથું ૫૬ દેખાયાજેવા લોકોપર જે આ
તથે છે,) [તે છે એ પદોતું શ્રુતિ પોતેજ વ્યાખ્યાન કરે છે—લોકમાં] જે ચોથું પ્રસિદ્ધ [છે]
તે [અહિં] તુરીય [શબ્દવડે કહેવાય છે.] દર્શતે પદં આ [અર્થ જણાવે છે— સૂર્યમંડલની
અંતર રહેલો] પ્રસિદ્ધ આ [હિરણ્યગર્ભરૂપ પુરુષ અર્તાદિય હોવાથી] દેખાયાજેવા [છે.]
પરોરજા આ [અર્થનો બોધ કરે છે—] પ્રસિદ્ધ આ [પુરુષ] સર્વ લોકની ઉપર ઉપર
(અધિપતિપણના લાવવડે) તથે છે [આ ચોથા પદની ઉપાસનાતું ફલ કહે છે—] જે
[પુરુષ] એવી રીતે આ [ગાયત્રી] ના આ [ચોથા] પદને ઉપાસે છે [તે] એવી રીતેજ
(સૂર્યની પોજ) [સર્વાધિપત્યરૂપ] લક્ષ્મીવડે [ને] યશવડે પ્રકાશે છે ૩

એવી રીતે અભિધાન ને અભિધેયરૂપ ગાયત્રીને કહીને હવે અભિધાન અભિધેયને અધીન છે એમ
જણાવે છે.—

સૈવા ગાયત્ર્યેતસ્મિન્સ્તુરીયે દર્શતે પરે પरोरजसि प्रतिष्ठिता तद्वै तत्सत्ये प्रतिष्ठितं
चक्षुर्वै सत्यं चक्षुर्हि वै सत्यं तस्माद्यदिदानीं द्वौ विवदमानवेयातामहमदर्शमहमश्रौषमिति
य एवं ब्रूयादहमदर्शमिति तस्मा एव श्रद्धायाम तद्वै तत्सत्यं बले प्रतिष्ठितं प्राणो वै बलं
तत्प्राणे प्रतिष्ठितं तस्मादाहुर्वै- सत्यादोगीય इत्येवम्वેપા ગાયત્ર્યધ્યાત્મં પ્રતિષ્ઠિતા સા
હૈવા ગયા- સ્તવ્રે પ્રાણા વૈ ગયાસ્તત્પ્રાણાસ્તવ્રે તથાદગયાસ્તવ્રે તસ્માદગાયત્રી નામ સ
યામેવામૂ- સાવિત્રીમન્વાહૈવૈવ સા સ યસ્મા જન્વાહ તસ્ય પ્રાણાસ્ત્રાપતે ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે આ [ત્રિપદા] ગાયત્રી આ ચોથા [પદરૂપ] દેખાયાજેવા લોકના
અધિપતિમાં (આદિલમાં) સ્થિત [છે] તે (ઇતરપદ) [સહિત] પ્રસિદ્ધ તે [ચોથું ૫૬]
સત્યમાં સ્થિત [છે] નેત્રજ સત્ય [છે.] જેથી નેત્રજ સત્ય [છે] તેથી જો [કોઈ એક

ય ઇય તપતિ નૈવ કેનવનાઽઽર્યં કુત્ત ડ એતાવસ્પ્રતિગૃહ્ણીયાત્ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે જે [ગાયત્રીનો વેત્તા ધનથી] પૂર્ણ આ [ભૂરાદિ] ત્રણ લોકોનો પ્રતિગ્રહ કરે તે [પ્રતિગ્રહ] આ [ગાયત્રી] ના આ પથમપદને પામે (તેવડે પ્રથમપદની ઉપાસનાનું ફલ ભોગવેલું થાય, પણ દોષની પ્રાપ્તિ ન થાય) હવે જેટલી આ ત્રણ વિદ્યા [છે] તેટલાનો (તેવડે પરિચ્છેદ પામેલી વસ્તુનો) જે પ્રતિગ્રહ કરે તે [પ્રતિગ્રહ] આ [ગાયત્રી] ના આ બીજા પદને પામે (તેવડે બીજા પદની ઉપાસનાનું ફલ ભોગવેલું થાય) હવે જેટલો આ પ્રાણિસમૂહ [છે] તેટલાનો જે પ્રતિગ્રહ કરે તે [પ્રતિગ્રહ] આ [ગાયત્રી] નો આ ત્રીજા પદને પામે (તેવડે ત્રીજા પદની ઉપાસનાનું ફલ ભોગવેલું થાય.) [આવા દાંતા ને પ્રતિગ્રહ કરનારના અભાવથી શ્રુતિએ આ કલ્પના કરીને સ્તુતિને માટે કહ્યું છે એમ જાણવું. ત્રણ પદની ઉપાસનાના ફલના ભોગ પછી આ [ગાયત્રી] ના આજ ચોથા 'દેખાયા-જેવા લોકની ઉપર જે આ તપે છે' [તેની ઉપાસનાના ફલના અનંતપણાથી તેની ઉપાસે નાનું ફલ] કેઈ પણ [પ્રતિગ્રહાદિવડે] પ્રાપ્તિ નથીજ, તે કયાંથી આટલો પ્રતિગ્રહ કરે ? (તે ઉપાસનાના ફલસમાન પ્રતિગ્રહવસ્તુનો અભાવ હોવાથી તેના કાવ નથી.) ૬

કહેલી ઉપાસનાનોજ મંત્રવડે સંગ્રહ કરે છે:—

તસ્યર ઉપસ્થાનં, ગાયત્ર્યસ્યેકપદી દ્વિપદી ત્રિપદી ચતુષ્પદપદસિ ન હિ પચસે ।
નપસ્તે તુરીયાય દર્શનાય પદાય પરોરજસેઽસાવદો મા પ્રાપદિતિ યં દિગ્વ્યાદસાવસ્મૈ કામો
મા સમૃદ્ધીતિ ધા ન હૈવાસ્મૈ ન કામઃ સમૃદ્ધ્યતે યસ્મા એવમુપતિષ્ઠતૈઽહમદઃ પ્રાપમિતિ
વા ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે ગાયત્રી નું ઉપસ્થાન (સમીપ જઇને નમસ્કાર) [આ મંત્રવડે કર્તવ્ય છે:—] " હે ગાયત્રિ ! [તમે ત્રૈલોક્યરૂપ એકપદવડે] એકપદવાળાં છે. [ત્રણ વિદ્યારૂપ પદવડે તમે] બે પદવાળાં [છે, પ્રાણાદિરૂપ પદવડે તમે] ત્રણ પદવાળાં [છે, ને સૂર્યમંડલની અંતર રહેલા પુરુષરૂપ પદવડે તમે] ચાર પદવાળાં [છે એવી રીતે ચાર પદોવડે તમે ઉપાસકોવડે જણાઓ છે હે ગાયત્રિ ! નિરુપાધિકસ્વરૂપ તમે] પદરહિત છે, કેમકે [કોઈવડે તમે વેદરૂપે] જણાતાં નથી [વ્યવહારના વિષયભૂત] ચોથા [પદરૂપ] દેખાયાજેવાં [ને] લોકની ઉપર રહેલાં તમને નમસ્કાર હો. આ [પાપરૂપ શત્રુ તમારી પ્રાપ્તિમાં વિગ્રહર છે,] આ પાપરૂપ શત્રુ નું [તમારી પ્રાપ્તિમાં જે વિગ્રહર્તાપણું છે તે મને] ન પ્રાપ્ત થાઓ ઇતિ [ઇતિશબ્દ ઉપસ્થાનમંત્રની પરિસમાપ્તિ જણાવે છે. ઉપાસક] જે પાપરૂપ શત્રુ પ્રતિ દ્વેષ કરે [તેના પ્રતિ આ મંત્રવડે ઉપસ્થાન છે—] આ [અમુકનામવાળો શત્રુ એમ તેનું નામ અહણુ કરીને] આ શત્રુ માટે અભિલષિત અર્થ સમૃદ્ધિ ન પામે ઇતિ. જે શત્રુ માટે એવી રીતે ઉપસ્થાન કરે છે આને માટે તે ઇચ્છિત અર્થ સમૃદ્ધિ પામતાં નથીજ; અથવા હું આનું (તેનું) [ઇચ્છિત વા મારું ઇચ્છિત] પામું એમ [ઉપસ્થાન કરે. એવી રીતે ઇચ્છાપ્રમાણે ઉપસ્થાન કરે.] ૭

હવે ગાયત્રીની ઉપાસનાની સંપૂર્તિમાટે તેના મુખનું વિધાન કરવા તેનો સ્તુતિરૂપ અર્ચનાદ કહે છે:—

... અન્દં વૈ તજ્ઞનકો વૈદેહો વુઢિલમાશ્વરાશ્વિમુવાચ યન્નુ હો તદ્વાપત્રોવિદ્વ્યા અથ

કથં હસ્તીભૂતો વદતીતિ મુલ્યં તસ્યાઃ સમ્રાજ્ઞ વિદાંવકારેતિ દોવાચ તસ્યા અગ્નિરેવ મુલ્યં યદિ હ વા અપિ વદ્ધિવાગ્નાયધ્યાદધતિ સર્વમેવ તત્સંદહત્યેવં દૈવૈવંવિષ્ણુપિ વદ્ધિવ પાપં કુરુતે સર્વમેવ તત્સંપ્સાય શુદ્ધઃ પૂતોઽજરોઽમૃતઃ સંભવતિ ॥ ૮ ॥ इति पञ्चमाध्यायस्य चतुर्दशं गायत्रीब्राह्मणम् ॥ ૧૪ ॥

શીખરાર્થઃ—તેમાં (ગાયત્રીની ઉપાસનાના સંબંધમાં) આ સ્મરણ કરાય છેઃ—વૈદેહ જનક અથવા તરાયના પુત્ર યુગ્લિપ્રતિ કહેતા હતાઃ—“અહો ! તે [આશ્ચર્ય] જે [તમે] ‘ ગાયત્રી જાણનાર [હું] એમ] કહે છે, છતાં કેમ [પ્રતિગ્રહદાપવડે] હાથીરૂપ [થયેલા તમે મારા પ્રતિ] વહન કરો છો ? ” એમ [કહે સતે] “ હે સાર્વભૌમ ! પ્રસિદ્ધ આ- [ગાયત્રી] તું મુખ [હું] ન જાણતો હવે ” એમ પ્રસિદ્ધ [યુગ્લિ] બોલ્યો. [તે સાંભળી જનક કહે છેઃ—] “ તે [ગાયત્રી] તું અગ્નિજ મુખ [છે, જેમ લોકો] જેકે ઘણુંજ [ઈધનો] પ્રસિદ્ધ અગ્નિમાં નાંખે છે [તોપણ] તે સર્વનો [અગ્નિ] સારી રીતે દાહ કરે છેજ, તેમજ [ગાયત્રીનું અગ્નિ મુખ છે] એમ જાણનાર [ઉપાસક] જેકે બહુજ [પ્રતિમહાદિ] દાપ કરે છે [તોપણ] તે સર્વજ [પાપસમૂહનું] સારી રીતે લક્ષણ કરીને શુદ્ધ, (પાપના સંસ્પર્શથી રહિત,) પવિત્ર (પ્રતિગ્રહજનિત પાપકલના સંબંધથી રહિત,) જરારહિત [તથા] અવિનાશી થાય છે ૮ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના ગાયત્રીનામના ચોદમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ પ. ૧૪

જે ઉપાસના તથા કર્મનું સાથે અનુજાન કરનાર છે તે અંતઃકાલમાં આદિત્યપ્રતિ પ્રાર્થના કરે છે, અને ગાયત્રીના ચોથા પદ્મપ આદિત્યના ઉપરચાનનો પ્રમંગ છે તેથી તે આદિત્ય પ્રાર્થનાનો વિષય કરાય છેઃ—

હિરણ્યમેન પાત્રેણ સત્યસ્યાપિહિતં મુલ્યમ્ । તત્ત્વં પૂષ્પપાટણ સત્યધર્માય દ્રણ્યે ।
પૂષ્પનેરૂપે યમ સૂર્ય માજાપત્ય વ્યૂહ રત્નમીન । સમૂહ તેજો યત્તે રૂપં કલ્યાણતમં તત્તે
પશ્યામિ । યોઽસાવસૌ પુરુષઃ સોઽહમસ્મિ વાયુરનિલમમૃતમયેદં મસ્માન્ત્ શરીરમ્ । ઽઽ
ક્રતોઃ સ્મર કૃતઃ સ્મર કૃતો સ્મર કૃતઃ સ્મર । અગ્રે નય સુપથા રાયે અસ્માન્વિશ્વાનિ
દેવ વયુનાનિ વિદ્વાન । યુયોધમસ્મજ્જુહુરાણમેનો ભૂયિષ્ઠાં તે નમર્ઙકિં વિષેમ ॥૧॥ इति
पञ्चमाध्यायस्य पञ्चदशं सूर्याग्निप्रार्थनाब्राह्मणम् ॥ ૨૫ ॥

इति श्रीबृहदारण्यकोपनिषदि पञ्चमोऽध्यायः समाप्तः ॥ ५ ॥

શીખરાર્થઃ—પ્રકાશમય (સંકલરૂપ) પાત્રવડે (પાત્રની પેઠે આચ્છાદકવડે) સમનું (સૂર્યનું) સ્વરૂપ આચ્છાદિત [છે,] હે [જગતનું] પાપણ કરનાર ! (હે સૂર્ય !) [મોરો આત્માથી અલિપ્ત તમારા] કર્શનસાર સત્યધર્મભાટે (પરમાર્થસ્વરૂપ બ્રહ્મસ્વભાવવાળો જે હું) તે મારાભાટે] તે [સ્વરૂપ] ને તમે નિવારણ કરો. (કર્શનના પ્રતિબંધકને દૂર કરો.) હે ઉચ્છ્વાદિના દાનવડે જગતનું પાપણ કરનાર ! હે એકલા ગમન કરનાર ! હે [સર્વ જગતના] નિયામક ! હે [યુદ્ધિ આદિને] સારી રીતે ટ્રેરણ કરનાર ! હે પ્રાજ્ઞપત્ય ! (ઈધનના વા હિરણ્યગર્ભનો પુત્ર !) કિરણોનો વિનાશ કરો, [એટલે અશુભો પરાજય કરનારા તમારા તીવ્ર] તેજનો સંકેત કરો, [કે જેથી] તમારું જે [સત્યજ્ઞાનાદિરૂપ] અર્થત કલ્યાણ-

સ્વભાવવાળું રૂપ [છે] તે તમારા [રૂપને હું અનુભવું] જે આ [વ્યાહૃતિરૂપ અવયવ-
વાળો] આ [આદિત્યમાં સ્થિત અગ્નિનારી] પુરૂષ [છે] તે હું છું [મારા શરીરનો
પાત થયે સતે તેમાં રહેલો પ્રાણ] વાયુ આધિદેવિક [બાહ્ય] વાયુપ્રતિ [જાઓ પીછ
દેદિયો પણ પોતપોતાના કારણપ્રતિ જાઓ] પછી આ શરીર રાખરૂપ અંતવાળું [થયું છું,
પૃથિવીપ્રતિ જાઓ] હે સર્વેરક્ષક કૃતો ! (મનમાં રહેલ સંકટરૂપ અગ્ને !) [તમે સ્મરણ
કરવાચોગ્યતું] સ્મરણ કરો, [મેં જે કર્મ તથા ઉપાસના] કર્યાં [છે તેતું] સ્મરણ કરો, હે
કૃતો ! સ્મરણ કરો, [મેં જે કર્માદિ] કર્યાં [છે તેતું] સ્મરણ કરો [પુનરુક્તિ આકરમાટે
છે.] હે પ્રકાશરૂપ અગ્ને ! [તમે] સર્વ ઉપાસનાઓને [તથા કર્મોને] જાણનાર [છો તેથી]
કર્મફલના ભોગમાટે અમને [પુનરાવૃત્તિરહિત] ઉત્તરમાર્ગવડે પ્રાપ્ત કરો [વળી] અમારાં
[સર્વ] કૃતિલ [દેવતાનની પ્રાસિનાં પ્રતિબદ્ધ] પાપને દૂર કરો [અમે દેહાવસાનકાલે
અન્ય કરવાને અશક્ત છીએ તેથી હમણું] તમને ઘણાંજ નમસ્કારવચન સમર્પણ કરીએ
છીએ (નમસ્કારમંત્રવડે પરિચર્યા કરીએ છીએ) ૧ એ પ્રમાણે પાંચમા અધ્યાયના સૂર્યાગ્નિ-
પ્રાર્થનાનામના પંદરમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ ૫ ૧૫

ઇતિ શ્રીબૃહદારણ્યકોપનિષદના પાંચમા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ ૫

—[*]—

॥ ૬ છઠ્ઠો અધ્યાય ॥

હવે અવશીષ રહેલી યજ્ઞની ઉપાસનાઓ તથા શ્રીમંથાિ કર્મ કહેવાને આ અધ્યાયનો આરંભ થાય
છે તેમાં ચતુરાદિ છતાં પણ ઉચ્ચઆકાશમાં ઉચ્ચાદિભાવરૂપે પ્રાણનીજ ઉપાસના કેમ કરી ? એવા હેતુ-
માનની આકાંક્ષામાં તેનું જ્યેષ્ઠત્વદિરૂપ કહેવાને સ્વતંત્ર પ્રાણોપાસન કહે છે —

ૐ । યો હ વૈ જ્યેષ્ઠ ચ શ્રેષ્ઠ ચ વેદ જ્યેષ્ઠથ શ્રેષ્ઠ સ્વાનાં ભવતિ માળો વૈ
જ્યેષ્ઠથ શ્રેષ્ઠથ જ્યેષ્ઠથ શ્રેષ્ઠથ સ્વાનાં ભવત્યપિ ચ યેષાં વુભૂપતિ ય एवं વેદ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—ૐ જે [કોઈ] પ્રસિદ્ધ જ્યેષ્ઠને તથા શ્રેષ્ઠને (એ બે ગુણવાળાને) જાણે- ૨
છે [તે પોતાની] જ્ઞાતિના [મધ્યે] જ્યેષ્ઠ તથા શ્રેષ્ઠ થાય છે પ્રાણજ [શરીરમાં નેત્રાદિથી
પ્રથમ આવિર્ભાવ પામેલો છે તેથી વધે] મોટો તથા [ગુણથી] શ્રેષ્ઠ [છે] જે એવી રીતે
[કહેલો ગુણવાળો પ્રાણને] ઉપાસે છે [તે] જ્ઞાતિના [મધ્યે] મોટો તથા શ્રેષ્ઠ થાય છે
-વળી [પોતાની જ્ઞાતિથી સિત] જેઓના [મધ્યે જ્યેષ્ઠ તથા શ્રેષ્ઠ] થવાને ઈચ્છે છે
[તેઓમાં પણ તે તેવાજ થાય છે] ૧

હવે વસિષ્ઠપણું, પ્રતિપાણું સત્પણું આપનપણું ને પ્રજ્ઞતિપણું એકપ પાંચ ગુણો પ્રાણના છે
એમ દેખાડામાત્ર પ્રથમ વાણી, નેત્ર, શ્રોત્ર મન ને વીર્ય એમાના એક એકનું તે ગુણવાળાપણું ક્ષરરૂપે રહે છે —

યો હ વૈ વસિષ્ઠાં વેદ વસિષ્ઠઃ સ્વાનાં ભવતિ વાગ્વૈ વસિષ્ઠા વસિષ્ઠઃ સ્વાનાં ભવત્યપિ
ચ યેષાં વુભૂપતિ ય एवं વેદ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—જે [કોઈ] પ્રસિદ્ધ વસિષ્ઠાને (અન્યનો પરાભવ કરનારા ગુણવાળીને)
ઉપાસે છે [તે] જ્ઞાતિઓના [મધ્યે] વસિષ્ઠ થાય છે વાણીજ વસિષ્ઠા (આચ્છાદન કરનારી
અન્યનો પરાભવ કરનારા ગુણવાળી) [છે] જે એવી રીતે (વાણી પરાભવ કરનારા
ગુણવાળી છે એમ) ઉપાસે છે [તે] જ્ઞાતિઓના [મધ્યે] વસિષ્ઠ (અન્યનો અભિભાવ

કરનાર) થાય છે, વળી જેઓના [મધ્યે અન્યોના અભિલેખ કરનાર] થવાને ઇચ્છે છે [તેઓમાં પણ તે તેવાજ થાય છે.] ૨

યો હ વૈ પ્રતિષ્ઠાં વેદ પ્રતિતિષ્ઠતિ સમે પ્રતિતિષ્ઠતિ દુર્ગે ચક્ષુર્વૈ પ્રતિષ્ઠા ચક્ષુષા હિ સમે ચ દુર્ગે ચ પ્રતિતિષ્ઠતિ પ્રતિતિષ્ઠતિ સમે પ્રતિતિષ્ઠતિ દુર્ગે ચ एवं વેદ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—જે [કોઈ] પ્રસિદ્ધ પ્રતિષ્ઠાને (સારી સ્થિતિરૂપ ગુણયુક્તને) ઉપાસે છે [તે] સરખા [દેશ] માં [વા સુભિક્ષાદિ સારા સમયમાં] સારી રીતે સ્થિત થાય છે, [તેમજ] વિષમ [દેશ] માં [વા હુલ્લિક્ષાદિ વિષમકાલમાં પણ] સારી રીતે સ્થિત થાય છે. નેત્રજ પ્રતિષ્ઠા (સારી સ્થિતિ) [છે,] કેમકે [પુરુષ] નેત્રવડે સમ [દેશાદિ] માં ને વિષમ- [દિશાદિ] માં સારી રીતે સ્થિત થાય છે, જે એમ ઉપાસે છે [તે] સમ [દેશાદિ] માં સારી રીતે સ્થિત થાય છે, [તેમજ] વિષમ [દેશાદિ] માં [પણ] સારી રીતે સ્થિત થાય છે. ૩

યો હ વૈ સંપદં વેદ સંહાસૈ પઘતે યં કામં કામયતે શ્રોત્રં વૈ સંપજ્જોત્રે હીમે સર્વે વેદા અભિસંપન્નાઃ સંહાસૈ પઘતે યં કામં કામયતે ય एवं વેદ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—જે પ્રસિદ્ધ સંપત્તે (સંપદગુણયુક્તને) ઉપાસે છે [તે] જે ભોગને ઇચ્છે છે [તે ભોગ] તેને માટે અવશ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. શ્રોત્રજ સંપત્ત (સંપદગુણયુક્ત) [છે,] કેમકે શ્રોત્ર [હોવાથી] આ સર્વે વેદા પ્રાપ્ત કરેલા [થાય છે, તથા વિહિતકર્મને અધીન ભોગની પ્રાપ્તિ થાય છે.] જે એમ ઉપાસે છે [તે] જે ભોગને ઇચ્છે છે [તે ભોગ] તેને માટે અવશ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. ૪

યો હ વા આયતનં વેદાડ્યતનં સ્વાનાં ભવત્યાયતનં જનનાં મનો વા આયતન- માયતનં સ્વાનાં ભવત્યાયતનં જનનાં ય एवं વેદ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—જે પ્રસિદ્ધ આશ્રયને ઉપાસે છે [તે] જ્ઞાતિઓના આશ્રય થાય છે, [તથા અન્ય] જનોના આશ્રય [થાય છે.] મનજ [ઇંદ્રિયોના તથા વિષયોના] આશ્રય [છે, કેમકે મનના આશ્રય પામેલા વિષયો જીવના ભોગ્યપણાને પામે છે, ને મનના સંકલ્પને વશ થયેલી ઇંદ્રિયો પ્રવૃત્ત થાય છે, તથા નિવૃત્ત થાય છે.] જે એમ ઉપાસે છે [તે] જ્ઞાતિ- ઓના આશ્રય થાય છે, [તથા અન્ય] જનોના આશ્રય [થાય છે.] ૫

યો હ વૈ મજાર્તિ વેદ મજાયતે હ મજયા પશુમી રેતો વૈ મજાતિઃ મજાયતે હ મજયા પશુમિર્યં एवं વેદ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—જે પ્રસિદ્ધ પ્રજાપતિને ઉપાસે છે [તે] પ્રજાવડે [તથા] પશુઓવડે સંપન્ન થાય છે. વીર્યજ (પ્રજનનઇંદ્રિયજ) પ્રજાતિ (પ્રજાની ઉત્પત્તિનું કારણ) [છે.] જે એમ ઉપાસે છે [તે] પ્રજાવડે [તથા] પશુઓવડે અવશ્ય સંપન્ન થાય છે. ૬

કહેલા વસિષ્ઠતાદિ શુભા વાગ્દાદિમાં રહેલા નથી, પણ મુખ્યપ્રાણમાં રહેલા છે એમ જ્યુવવાસાર આખ્યાયિકાના આરંભ કરે છે:—

તે હેમે માણા અહં શ્રેયસે વિવદમાના બ્રહ્મ જગ્મુસ્તદ્વોચુઃ કો નો વસિષ્ઠ ઇતિ તદ્વોવાચ યસ્મિન્વ હત્ક્રાન્તં શ્વઃ શરીરં પાપીયો મન્યતે સ ચો વસિષ્ઠ ઇતિ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ:—પ્રસિદ્ધ તે આ [વાગાદિક] પ્રાણો પોતાનાં શ્રેષ્ઠતરપણામાટે વિવાદ કરતા [છતા] પ્રજાપતિપ્રતિ ગયા [ત્યાં જઇને] તે [પ્રજાપતિ] ને “અમારામાં કોણું શ્રેષ્ઠ [છે?]” એમ [તેઓ] કહેતા હયા. [એમ પૂછે સતે] તે [પ્રજાપતિ] બોલ્યા:—“તમારા [મધ્યે] જે નીકળે [સતે] આ શરીરને [પૂર્વાવસ્થાથી પણ] અધિક પાપરૂપ [લોક] માને તે તમારા [મધ્યે] શ્રેષ્ઠ [છે, અન્ય નહિ.]” ઇતિ. ૭

પ્રજાપતિએ એમ કહ્યા પછી પોતાના બલની પરીક્ષામાટે ક્રમે કરીને તેઓ શરીરમાંથી અભિમાન લગવા લાગ્યા એમ જણાવે છે:—

વાગ્ધોષકામ સા સંવત્સરં પ્રોષ્યાડગત્યોવાચ કયમશકત મદતે જીવિતુમિતિ તે હોતુર્ધયા કલા અવદન્તો વાચા માણન્તઃ માણેન પશ્યન્તશ્ચક્ષુષા શૃણ્વન્તઃ શ્રોત્રેણ વિદ્વાસો મનસા મજાયમાના રેતસૈવમજીવિષ્મેતિ પ્રવિવેશ હ વાક્ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—[એ શરીરમાંથી પ્રથમ] પ્રસિદ્ધ વાણી નીકળતી હતી. તે વર્ષપર્યંત [અન્યત્ર] પ્રવાસ કરીને [પુનઃ] આવી [ખીજ પ્રાણોપ્રતિ] બોલી:—“[તમે આ શરીરમાં] મારા વિના જીવવાને કેવી રીતે સમર્થ થયા?” એમ [પૂછે સતે] પ્રસિદ્ધ તેઓ [વાણીપ્રતિ] બોલ્યા:—“જેમ મુંગા વાણીવડે નહિ બોલતા [છતા,] પ્રાણવડે શ્વાસોચ્છ્વાસ લેતા [છતા,] નેત્રવડે જોતા [છતા,] કાનવડે સાંભળતા [છતા,] મનવડે [કર્તવ્ય-અકર્તવ્ય]દિને જાણતા [છતા, ને] ધીરવડે [ઉપસ્થવડે] [પુનાદિ] પ્રજાને ઉત્પન્ન કરતા [છતા જવે છે] તેમ [અમે] જાણ્યા.” એવું [ઉત્તર સાંભળી] “હું શ્રેષ્ઠ નથી.” એવો નિશ્ચય કરીને [પ્રસિદ્ધ વાણી [તે શરીરમાં] પ્રવેશ કરતી હતી. ૮

ચક્ષુર્ધોષકામ તત્સંવત્સરં પ્રોષ્યાડગત્યોવાચ કયમશકત મદતે જીવિતુમિતિ તે હોતુર્ધયાઽન્થા અપશ્યન્તશ્ચક્ષુષા માણન્તઃ માણેન વદન્તો વાચા શૃણ્વન્તઃ શ્રોત્રેણ વિદ્વાસો મનસા મજાયમાના રેતસૈવમજીવિષ્મેતિ પ્રવિવેશ હ ચક્ષુઃ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—[શરીરમાંથી] પ્રસિદ્ધ નેત્ર નીકળતું હતું. તે વર્ષપર્યંત પ્રવાસ કરીને [પાછું] આવી [ખીજ પ્રાણોપ્રતિ] બોલ્યું:—“[તમે] મારાવિના જીવવાને કેમ સમર્થ થયા?” એમ [પૂછે સતે] પ્રસિદ્ધ તેઓ બોલ્યા:—“જેમ આંધળા નેત્રવડે નહિ જોતા [છતા,] પ્રાણવડે શ્વાસોચ્છ્વાસ લેતા [છતા,] વાણીવડે બોલતા [છતા,] કાનવડે સાંભળતા [છતા,] મનવડે જાણતા [છતા, ને] ઉપસ્થવડે પ્રજાને ઉત્પન્ન કરતા [છતા જવે છે] તેમ [અમે] જાણ્યા.” એવું [ઉત્તર સાંભળી] “હું શ્રેષ્ઠ નથી” એવો નિશ્ચય કરીને [પ્રસિદ્ધ નેત્ર [શરીરમાં] પ્રવેશ કરતું હતું. ૯

શ્રોત્ર્ધોષકામ તત્સંવત્સરં પ્રોષ્યાડગત્યોવાચ કયમશકત મદતે જીવિતુમિતિ તે હોતુર્ધયા વધિરા અશૃણ્વન્તઃ શ્રોત્રેણ માણન્તઃ માણેન વદન્તો વાચા પશ્યન્તશ્ચક્ષુષા વિદ્વાસો મનસા મજાયમાના રેતસૈવમજીવિષ્મેતિ પ્રવિવેશ હ શ્રોત્રમ્ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થ:—[શરીરમાંથી] પ્રસિદ્ધ શ્રોત્ર ઉકમણ કરતું હતું. તે વર્ષપર્યંત પ્રવાસ કરી [પાછું] આવીને બોલ્યું:—“[તમે] કેવી રીતે મારા વિના જીવવાને સમર્થ થયા?” એમ [પૂછે સતે] પ્રસિદ્ધ તેઓ બોલ્યા:—“જેમ બહેરા કાનવડે નહિ સાંભળતા [છતા,]

પ્રાણવડે ધ્યાસોન્ધ્યાસ લેતા [છતા,] વાણીવડે બોલતા [છતા,] નેત્રવડે જોતા [છતા,] મનવડે જાણતા [છતા, ને] ઉપસ્થવડે પ્રજાને ઉત્પન્ન કરતા [છતા જલે છે] તેમ [અગ્રે] જીવ્યા " એવું [ઉત્તર સાંભળી " હું શ્રેષ્ઠ નથી " એવો નિશ્ચય કરીને] પ્રસિદ્ધ શ્રોત્ર [શરીરમાં] પ્રવેશ કરતું હવું ૧૦

મનો હોચક્રામ તત્સંવત્સરં પ્રોષ્યાઽઽગલ્યોવાચ કથમશક્ત મહતે જીવિતુમિતિ તે હોતુર્યયા મુગ્ધા અવિદ્યાસો મનસા માણન્તઃ પ્રાણેન વદન્તો વાચા પદ્યન્તશ્ચક્ષુષા શૃણ્વન્તઃ શ્રોત્રેણ પ્રજાયમાના રેતસૈવમજીવિષ્મેતિ પ્રવિવેશ હ મનઃ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ મન [શરીરમાંથી] નીકળતું હવું તે વર્ષપર્યંત પ્રવાસ કરી [પાછું] આવીને બોલ્યું—[તમે] કેવી રીતે મારા વિના જીવવાને શક્તિમાન થયા ? " એમ [પૂછ સતે] પ્રસિદ્ધ તેઓ બોલ્યા—“ જેમ મૂઠા મનવડે [કર્તવ્યઅકર્તવ્યાદિને] નહિ જાણતા [છતાં,] પ્રાણવડે ધ્યાસોન્ધ્યાસ લેતા [છતા] વાણીવડે બોલતા [છતા,] નેત્રવડે જોતા [છતા,] શ્રોત્રવડે સાંભળતા [છતા, ને] ઉપસ્થવડે પ્રજાને ઉત્પન્ન કરતા [છતા જલે છે] તેમ [અગ્રે] જીવ્યા " એમ [સાંભળી " હું શ્રેષ્ઠ નથી " એવો નિશ્ચય કરીને] પ્રસિદ્ધ મન [શરીરમાં] પ્રવેશ કરતું હવું ૧૧

રેતો હોચક્રામ તત્સંવત્સરં પ્રોષ્યાઽઽગલ્યોવાચ કથમશક્ત મહતે જીવિતુમિતિ તે હોતુર્યયા ક્ષીવા અપ્રજાયમાના રેતસા માણન્તઃ પ્રાણેન વદન્તો વાચા પદ્યન્તશ્ચક્ષુષા શૃણ્વન્તઃ શ્રોત્રેણ વિદ્યાસો મનસૈવમજીવિષ્મેતિ પ્રવિવેશ હ રેતઃ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ ઉપસ્થ [શરીરમાંથી] નીકળતું હવું. તે વર્ષપર્યંત પ્રવાસ કરી [પાછું] આવીને બોલ્યું—[તમે] શી રીતે મારા વિના જીવવાને સમર્થ થયા ? " એમ [પૂછ સતે] પ્રસિદ્ધ તેઓ બોલ્યા—“ જેમ નર્પુસકો ઉપસ્થવડે પ્રજાને નહિ ઉપજાવતા [છતા,] પ્રાણવડે ધ્યાસોન્ધ્યાસ લેતા [છતા,] વાણીવડે બોલતા [છતા,] નેત્રવડે જોતા [છતા,] કાનવડે સાંભળતા [છતા, ને] મનવડે જાણતા [છતા, જલે છે] તેમ [અગ્રે] જીવ્યા " [આ સાંભળી પાતાની શ્રેષ્ઠતા નથી એમ સમજી] પ્રસિદ્ધ ઉપસ્થ [શરીરમાં] પ્રવેશ કરતું હવું ૧૨

અથ હ પ્રાણ ઉત્ક્રમિષ્યમ્યયા મહામુદયઃ સૈન્ધવઃ પટ્વીશશઙ્કુસંતૃદ્દેદેવૈર્હૈવેમાન્માણાન્સંવર્હૈ તે હોતુર્મા ભગવ ઉત્ક્રમીર્ન વૈ શક્ષ્યામસ્ત્વદતે જીવિતુમિતિ તસ્યો મે વર્ણિ ક્રુત્તેતિ તથેતિ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—પછી જેમ સિંધદેશમાં ઉપરેલો મહાન સુંદર ઘોડો પાદબંધનના ખિદ્ધાઓને ઊખાડે તેમજ પ્રસિદ્ધ [મુખ્ય] પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરતો [છતા] પ્રસિદ્ધ આ [વાગાદિ] પ્રાણોને [સ્વસ્થાનથી] ઊખાડતો હવો [પછી] પ્રસિદ્ધ તેઓ [વાગાદિ પ્રાણો] બોલ્યા—“ હું ભગવન! ઉત્ક્રમણ ન કરો [અગ્રે] તમારા વિના જીવવાને સમર્થ નહિજ થઈશ " એમ [જો તમે મારી શ્રેષ્ઠતા જાણી હોય તો જે હું અહિં શ્રેષ્ઠ છું] તે મને કર આપો " એમ [મુખ્ય પ્રાણે કહ્યું. ત્યારે વાગાદિક પ્રાણો] " તેમ [થાઓ] " એમ [કહેતા હવા.] ૧૩

સા હ વાણુવાચ યદ્વા અહં વસિષ્ઠાઽસ્મિ ત્વં તદ્વસિષ્ઠોઽસીતિ યદ્વા અહં મતિષ્ઠાઽસ્મિ ત્વં તત્પ્રમતિષ્ઠોઽસીતિ ચક્ષુર્યદ્વા અહં સંપદસ્મિ ત્વં તત્સંપદસીતિ ઓત્રં યદ્વા અહમાયતનમસ્મિ ત્વં તદાયતનમસીતિ મનો યદ્વા અહં પ્રજાતિરસ્મિ ત્વં તત્પ્રજાતિરસીતિ રેતસ્ત્વસ્યો મૈ કિમન્નં કિં વાસ इति यदिदं किंचाऽऽश्वभ्य आ कृमिभ्य आ कीटंपतङ्गैभ्यस्तत्तेऽक्षपापो वास इति न ह वा अस्थानन्नं जग्धं भवति नानन्नं मतिष्ठहीतं य एवमेतदनस्यान्नं चेद तद्विद्वांसः श्रोत्रिया अश्लिष्यन्त आचामन्यशित्वाऽऽचामन्त्येतमेव तदनमननं कुर्वन्तो मन्यन्ते ॥ ૧૪ ॥ इति पष्ठाध्यायस्य प्रथमं प्राणसंवादब्राह्मणम् ॥ १ ॥

શબ્દાર્થઃ—[તેમાં પ્રથમ ૬૨ આપનામાટે પ્રવૃત્ત થયેલી] પ્રસિદ્ધ તે વાણી બોલી:-
 “હું જે વસિષ્ઠ (વસિષ્ઠયજુવાળી) છું તે વસિષ્ઠ (વસિષ્ઠયજુવાળો) તું છે.” ઇતિ “હું જે પ્રેતિષ્ઠ છું તે પ્રતિષ્ઠાવાળો તું છે” એમ નેત્ર [કહેતું હતું] “હું જે સંપત્ત છું તે સંપત્ત તું છે” એમ ઓત્ર [કહેતું હતું] “હું જે આશ્રય છું તે આશ્રય તું છે” એમ મન [કહેતું હતું] “હું જે પ્રભતિ (પ્રભતી ઉત્પત્તિનું કારણ) છું તે પ્રભતિ તું છે” એમ ઉપરચ [કહેતું હતું. એવી રીતે વાગાદિએ આપેલા ૬૨ અંગીકાર કરીને પાતાના અન્ન તથા વસ્ત્રનું પૂછે છે:-] “તે મારું અન્ન શું? [તથા] વસ્ત્ર શું?” એમ [પૂછવાથી વાગાદિ પ્રાણી કહે છે:-] ‘ધાતોપર્યંત, કૃમિઓપર્યંત [ને] કીટપતંગોપર્યંત (ધાનના અન્ન, કૃમિના અન્ન, કીટના અન્ન ને પતંગના અન્નસહિત) જે કાંઈ આ [પ્રાણીઓનું અન્ન છે] તે તારું અન્ન [છે, અને પીધેલું] જલ [તે તારું] વસ્ત્ર [છે.]” ઇતિ. જે એવી રીતે પ્રાણના આ (સર્વ પ્રાણીઓએ ભક્ષણ કરતા સર્વ) અન્નને જાણે છે આનું (પ્રાણનું સર્વ અન્ન છે એમ જાણનારનું) [કદાચિત્ અનન્નના ભક્ષણમાં પણ] અભક્ષણીય ભક્ષિત નથીજ થતું, [તથા જે હરિત આદિક અપ્રતિઆદ્યો પ્રતિઅહ કરે તો પણ] અનન્ન (અપ્રતિઆદ્ય) પ્રતિઅહ કરેલું નથી [જ થતું, અર્થાત્ તેના રાવનરે તે લેપાતો નથી. આ કથન વિદ્યાની સ્તુતિમાટે છે. જેથી જલ પ્રાણનું વસ્ત્ર છે] તેથી વેદ ભણેલા વિદ્વાનો લોજન કરતા [છતાં આરંભમાં જલનું] આયમન કરે છે, [તથા] ભોજન કરીને આયમન કરે છે, આજ તે પ્રાણને આન્નજાહિત કર્યો [એમ] માને છે ૧૮ એ પ્રમાણે છઠ્ઠા અધ્યાયના પ્રાણસંવાદનામના પહેલા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૬. ૧

ગોષ્ઠી વિભતીય દક્ષિણ ઉત્તર ને અધોમાર્ગ કહેવાસાર પંચાગનિવિદ્યાની સ્તુતિ આદિ૫ અર્ચનાના આખ્યાયિકાપૂર્વક શ્વેતકેતુબ્રાહ્મણ પ્રવર્તે છે:-

શ્વેતકેતુર્હ વા આરુણેયઃ પચ્ચાલાનાં પારપદમાજગમ સ આજગમ જૈવલિં મવાહનં પરિવારયમાણં તમુદીક્ષ્યામ્યુવાદ કુમારા ૩ इति स भो ૩ इति પ્રતિશુબ્રાવાનુશિષ્ટોઽન્વસિ વિત્રેત્યોમિતિ હોવાચ ॥:૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ અરુણનો પૌત્ર શ્વેતકેતુ [પિતાથી શિક્ષણ પામી પાતાનું પાંડિત્ય પ્રકટ કરવામાટે] પંચાલોની સભાપ્રતિ આવતો હતો. [આવીને બ્રાહ્મણને જિત્તી પછી રાજાને પણ જિત્તીશ એવા ગર્વવડે] તે [શ્વેતકેતુ પાતાના સેવકોવડે પાતાની] સેવા કરાવતા [પંચાલના રાજા] છવસના પુત્ર મવાહજુપ્રતિ આવ્યો. [તે રાજા પૂર્વેજ તેના

વિધાના ગર્વને સાંભળીને બ્રાહ્મણને શમાદિક ઉચિત છે આથી આને ગર્વરહિત કરવો જોઈએ એમ માનીને] તે શ્વેતકેટુ]ને જોઈને “ હું કુમાર ! ” એમ [બ્રાહ્મણના જેવું સંબોધન કરીને] બોલ્યા. [યુતિ તિરસ્કારના અર્થમાં છે તેથી બોલ્યાનો અર્થ તિરસ્કાર કુર્ષો એવો થાય છે.] તે [શ્વેતકેટુ પણ કુધથી] “ ભો: ” એમ [શુરના જેવું યુતિવડે સંબોધન કરીને] પ્રત્યુત્તર સંભળાવતો હવો. [તે સાંભળી રાજા બોલ્યા— “ હું કુમાર ! તમે] પિતાવડે અનુશિક્ષિત છો વા [નહિ ? ” તે સાંભળી] પ્રસિદ્ધ [શ્વેતકેટુ] “ ઃ (અનુશાસનરૂપામેલો છું,) [તમને સંશય હોય તો પૂછો] ” એમ બોલ્યો ૧

વેત્ય ચયેમાઃ પ્રજાઃ પ્રયત્યો વિપ્રતિપચન્તા ૩ इति नेति होवाच वेत्यो ध्येयं
 लोके पुनरापचन्ता ३ इति नेति हैवोवाच वेत्यो ययाऽसौ लोक एवं बहुभिः पुनः पुनः
 प्रयत्निर्न संपूर्यता ३ इति नेति हैवोवाच वेत्यो यतिश्यामाहुत्वा ॥ हुतायामापः पुरुषवाचो
 भूत्वा समुत्थाय वदन्ती ३ इति नेति हैवोवाच वेत्यो देवयानस्य वा पथः प्रतिपदं
 पितृयाणस्य वा यत्कृत्वा देवयानं वा पन्थानं प्रतिपचन्ते पितृयाणं वाऽपि हि न ऋपेवैचः
 श्रुतं द्वे सती अश्रुणवं पितृणामहं देवानामुत्पत्त्यानां ताभ्यामिदं विश्वमेजत्समेति यदन्तराः
 वितरं मातरं चेति नाहमत एकंचन वेदेति होवाच ॥ २ ॥

શબ્દાર્થઃ—“ [જો એમ છે તો] આ પ્રજા મૃત્યુ પામી [છતી-નાડીમાર્ગવડે અશ્વ્યુત્યપ્રતિ જતી છતી-માર્ગના દ્વિવિધપણની પ્રાપ્તિવડે લોકની] પેઠે સંશયને પામે છે, [તે સંશયના વિષય બે માર્ગને] જાણો છો ? ” [સર્વત્ર યુતિ વિચારમાટે છે] આ [સાંભળી] “ નથી [જાણતો] ” એમ પ્રસિદ્ધ [શ્વેતકેટુ] બોલ્યો “ [પરલોકપ્રતિ ગમેલી પ્રજા] પુનઃ જેવી રીતે આ લોકપ્રતિ આવે છે [તે રીત] શું જાણો છો ? ” એમ [રાજાએ પૂછ્યું. તે સાંભળી “ હું જાણતો] નથી ” એમજ પ્રસિદ્ધ [શ્વેતકેટુ] બોલ્યો “ એવી રીતે (જરાદિ મરણના હેતુવડે) વારંવાર મગતા બહુ પ્રાણીઓ વડે તે [પર]લોક જે રીતે સંપૂર્ણ થતો નથી [તે રીત] શું જાણો છો ? ” એમ [રાજાએ પૂછ્યું. તે સાંભળી “ હું જાણતો] નથી ” એમજ પ્રસિદ્ધ [શ્વેતકેટુ] બોલ્યો “ જે સંખ્યાવાળી આહુતિ હોયે [સતે] જલ પુરુષ (શબ્દ)નું વાચ્ય થઈ સારી રીતે ઉદ્ભૂત થઈ બોલે છે (બોલવા આદિના વ્યાપાર કરે છે) [તે] શું જાણો છો ? ” એમ [રાજાએ પૂછ્યું તે સાંભળી “ હું જાણતો] નથી ” એમજ પ્રસિદ્ધ [શ્વેતકેટુ] બોલ્યો “ દેવયાન માર્ગનું સાધન અથવા પિતૃયાણુ માર્ગ]નું [સાધન] શું જાણો છો ? જે [સાધન] કરીને [પુરુષ] દેવયાનમાર્ગને અથવા પિતૃયાણુ માર્ગ]ને પામે છે [બે માર્ગના સહભાવમાં પ્રમાણના અભાવથી બે માર્ગ નથી એમ કહેવાય નહિ.] કેમકે [કર્મવિપાક-પ્રક્રિયામાં બે માર્ગના પ્રકાશક] મંત્રનું વાક્ય પણ અમને શ્રુત [છે તે મંત્ર આ પ્રમાણે છે—] ‘ હું મનુષ્યાના બે માર્ગ સાંભળતો હવો [તેમાં એક] પિતૃઓના (પિતૃલોકને પ્રાપ્ત કરનારો) અને [બીજો] દેવોના (દેવલોકને પ્રાપ્ત કરનારો) આ જગત [એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનપ્રતિ] પ્રાપ્ત થતું [છતું] તે બે માર્ગ]વડે જ [સારી રીતે જાય છે. જે માતા તથા પિતાની (જે પૃથિવી ને સ્વર્ગની-અંદકપાલની) અંતર [તે માર્ગ છે. ’] ઈતિ [ઇતિશબ્દ મંત્રની સમાપ્તિ જણાવે છે તે સાંભળી] “ આ [પ્રશ્નો]:

भांभी हं अकं पणु [भ्रम] जणुतो नथी " अम प्रसिद्ध [श्वेतकेतु] ओढ्या २

अथैनं वसत्योपमन्त्रयांचक्रेऽनाहत्य वसतिं कुमारः मद्भ्रातृ स आजगाम पितरं तं
होवाचेति वाव किल नो भवान्पुराऽनुशिष्टानवोच इति कथं सुमेध इति पञ्च मा
मशान्द्राजन्मवन्धुरमासीत्ततो नैकंचन वेदेति कतमे त इतीम इति ह प्रतीकान्युदाजहार ॥ ३ ॥

शुद्धार्थः—[विधाना गर्वने अेवी रीते हूर कथा] पछी आ [श्वेतकेतु] ने
वसतिपरे उपमन्त्रण करता हवा (" तमे अहिं वसो ने अर्धपाद्यादिकने अहणु करो ")
अम राजा उपमन्त्रण करता हवा) कुमार (श्वेतकेतु) वसतिने अंगीकार नहि करीने
जते हवे ते पिताप्रति आव्या [आवीने] ते पिता प्रति प्रसिद्ध [श्वेतकेतु]
ओढ्या - " अम प्रसिद्ध आप पूरे (समावर्तनहाले) [सर्व विधातुं शिक्षण नहि आपीने]
अमने [केम] अनुशिक्षित कहेता हवा ? " अणु [पुत्रतुं वयन सांलणी पिता कहे
छ -] " हे सुंर युद्धिवाणा ! केवी रीते [तुं अनुशिक्षित नथी ? "] आ [सांलणी
पुत्र तेनुं करण कहे छ -] " क्षत्रियअंहु (कथनमात्र क्षत्रिय) भने पांय भ्रमो पूछतो
हवे, तेभांभी अकं पणु [भ्रम हं] जणुतो नथी " अम [कहे सते] " क्या ते
[भ्रमो ?] " अम [पिताये पूछुं ते सांलणी] " आ [ते भ्रमो] " अम प्रसिद्ध
[श्वेतकेतु] प्रतीकाने (भ्रमना अकडशाने) कही देखावतो हवे ३

स होवाच तया नस्त्वं तात जानीया यथा यदहं किंच वेद सर्वमहं तनुभ्यमवोचं
मेहि तु तत्र मतीत्य ब्रह्मचर्यं वत्स्याव इति भवानेव गच्छत्विति स आजगाम गौतमो
यत्र प्रवाहणस्य जैवछेरास तस्मा आसनमाहृत्योदकमाहारयांचकाराय हास्मा अर्घ्यं चकार
तं होवाच वरं भगवते गौतमाय दद्व इति ॥ ४ ॥

शुद्धार्थः—प्रसिद्ध ते [पिता] ओढ्या - " हे पुत्र ! जेवी रीते जे कांछ [उपासना]
हं जणुं छुं ते सर्व भे [तेवी रीने] तने कही अम तुं अमने जणु [राजाये
पूछली उपासना प्राप्त करवाने छूछतो होय तो] आप, त्यां (राजनी समीपमां)
जधने [आपणु अने विधाभाटे] ब्रह्मचर्य वरीजे " अम [कहे सते श्वेतकेतु कहे
छ -] " आपण जणो, [हं तो तेनुं गुण जेवाने उत्साह करतो नथी] " अम
[कहे सते] ते गौतम (गौतमगोत्रवाणा आरुणि-कुंडालक) जयां लवलना पुत्र प्रवादण
[सलामां भेडा] हता [त्यां] आव्या [पछी राजा] तेभने भाटे [योग्य] आसनने
[सेवकद्वारा] लावी [अर्धपाद्यादिकनी सिद्धिभाटे लुत्तद्वारा] जल लावता हवा पछी
प्रसिद्ध आ गौतम भाटे [पुरोहितसहित भ्रमपूर्वक] अर्थ करता हवा [अेवी रीते पूजा
करीने पछी] प्रसिद्ध [राजा] तेभना प्रति ओढ्या - " लगवान् गौतमभाटे [अमे गाय
तथा अर्घ्यादिभ्य] वर आपीजे छीजे " ४

स होवाच मतिज्ञातो म एष वरो यां तु कुमारस्यान्ते वाचमभाषयास्तां मे
ब्रूहीति ॥ ५ ॥

शुद्धार्थः—[अम कहे सते] प्रसिद्ध ते [गौतम] ओढ्या - " [हे राजन् !

તમે] પ્રતિજ્ઞા કરેલો આ આરો વર [છ-મારા] પુત્રની સમીપમાં [પ્રત્યક્ષ] જે વાણી [આપ] બોલ્યા હતા તેજ મને કહો " ઇતિ ૫

૧ સ હોવાચ દેવેષુ વૈ ગૌતમ તદ્વરેષુ માનુષાણાં વ્રુહીતિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—[તે સાંભળી] પ્રસિદ્ધ તે [રાજ] બોલ્યાઃ—" હે ગૌતમ ! [તમે જે માગો છો] તે તો દેવસંબંધના વરોમાં [છ તેથી] મનુષ્યોના [ગાયઅથવાદ્વિપ વરોમાંથી કોઈ એક વર] માગો." ઇતિ ૬

સ હોવાચ વિજ્ઞાયતે હાસ્તિ હિરણ્યસ્યાપાતં ગોઅશ્વાનાં દાસીનાં મવારાણાં પરિધાનસ્ય માં તો મવાન્વહોરતન્તસ્યાપયન્તસ્યામ્યવદાન્યો બુદિતિ સ વૈ ગૌતમ તીર્થેનેચ્છાસા ઇન્દુ-પૈમ્યહં ભવન્તમિતિ વાચા હ સ્મૈવ પૂર્વ ઉપવન્તિ સ હોવાયનકીર્ત્યોવાસ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—[એમ કહે સતે] પ્રસિદ્ધ તે [ગૌતમ] બોલ્યા—" [મને] સુનર્ણના [સમૂહ] પ્રાપ્ત છે [આ તમને પણ] સ્પષ્ટ જણાય છે, [તથા] ગાશોનો, અશ્વોનો, દાસીઓનો, પરિવારોનો [ને ઉત્તમ] વસ્ત્રોના [સમૂહ પણ મને પ્રાપ્ત છે જે તમને જ્ઞાત છે] તેથી તે હું માગતો નથી આમ હોવાથી] આપ [બીજા અર્થિજનોપ્રતિ ઉદાર થઈને] અમારા પ્રતિ પુષ્કલ, અનંતાં દેલવાળા તથા] અપરિસમાપ્તિવાળા (ધુતપૌત્રાદિને પણ પ્રાપ્ત થનારા) [ધનના] અદાતા ન થાઓ " એવી [પ્રાર્થના કરનારપ્રતિ રાજા કહે છેઃ-] " હે ગૌતમ ! તે [તમે] શાસ્ત્રવિદિતમાર્ગવડજ [મારા પાસેથી વિદ્યા પ્રાપ્ત કરવાને] ઇચ્છો " આ [સાંભળી ગૌતમ કહે છે-] " હું [શિષ્યભાવવડે] આપની સમીપ આપું છું " એવી રીતે પૂર્વે પ્રસિદ્ધ [આશાથી વિદ્યાને ઈચ્છતા છતાં આપદાણમાં ક્ષત્રિયોપ્રતિ વા વૈરયોપ્રતિ શિષ્યવૃત્તિથી] વાણીવડેજ સમીપ જતા હવા, (ચરણગ્રહણ કરતા હવા,) [પણ હાથથી ચરણગ્રહણ તથા સેવા ન કરતા હવા આથી] પ્રસિદ્ધ તે [ગૌતમ], ચરણગ્રહણના કથનવડેજ [રાજાની સમીપ] વાસ કરતા હવા ૭

૧ સ હોવાચ તથા નસ્ત્વં ગૌતમ માડપરાધાસ્તથ ચ પિતામહા યયેયં વિદ્યેતઃ પૂર્વે ન કસ્મિન્શ્ચન બ્રાહ્મણ ઉવાસ તાં ત્વહં તુભ્યં વક્ષ્યામિ કો હિ ત્વૈવં હુંવન્તમર્હતિ મત્યાલ્પાતુમિતિ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—પ્રસિદ્ધ તે [રાજા તેમને પીઠિત બણી ક્ષમા કરાવતા છતાં] બોલ્યા—" હે ગૌતમ ! જેમ તમારા પિતામહો [અપરાધ ક્ષમા કરતા હતા] તેમ તમે [પણ] અમારા પ્રતિ અપરાધ ન ચઢાવો (અમારો અપરાધ ક્ષમા કરો) આ વિદ્યા આથી પૂર્વે કોઈ પણ બ્રાહ્મણમાં વસી નથી [તે તમે પણ બણો છો,] પરંતુ [હવે] હું તે [વિદ્યા] તમને કહું છું જેથી [' હું તમારો શિષ્ય છું '] એમ બોલનાર [તમારો] નહિ કહું એમ,] નિષેધ કરવાને કાણુ સમર્થ છે ? [કોઈ નહિ તેથી હું તમને કેમ નહિ કહું ? કહીશજ.] " ઇતિ ૮

અસૌ વૈ લોકોઽગ્નિગૌતમ તસ્યાઽઽદિત્ય એવ સમિદ્રશયો ધ્રુમોઽહરર્વિદિશોઽન્નારા

અવાન્તરદિશો વિસ્ફુલ્લિજ્ઞાસ્તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્રૌ દેવાઃ શ્રદ્ધાં જુહતિ તસ્યા આહુત્યૈ સોમો રાજા સંભવતિ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થઃ—[ચોથા પ્રશ્નના નિર્ણયને અધીન બીજા પ્રશ્નનો નિર્ણય હોવાથી પ્રથમ તેના નિર્ણયમાટે કહે છે:—] “હે ગૌતમ ! તે પ્રસિદ્ધ [સ્વર્ગ]લોક [આહુત્યનીય] અગ્નિ [છે એમ ભાવના કરવી.] આદિત્ય તે [સ્વર્ગ]લોકરૂપ અગ્નિ [ની સમિધ્ [છે એમ દષ્ટિ કરવી] કિરણો ધૂમાડો [છે,] દિવસ બવાલા [છે,] દિશાઓ અંગારા [છે, ને] અવાન્તરદિશાઓ (પૂણાઓ) તણખા [છે એમ ભાવના કરવી] તે આ [સ્વર્ગ-લોકરૂપ] અગ્નિમાં (અગ્નિના ઉદ્દેશ) દેવો (યજમાનની ઇદિશા) શ્રદ્ધાને (હોમના દ્રવ્યરૂપ અન્યભૂતોસહિત જલને) હોમે છે તે આહુતિથી [પિતૃઓના અને આત્મણોના] અધિપતિ સોમ (ચંદ્રમંડલમાં થનારું યજમાનત્વ શરીર) ઉપજે છે ૯

પર્જન્યો વા અગ્નિર્ગૌતમ તસ્ય સંવત્સર એવ સમિદન્નાણિ ધૂમો વિષુદ્ધર્ચિશ્ચનિરદ્વારા દ્વાદુનયો વિસ્ફુલ્લિજ્ઞાસ્તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્રૌ દેવાઃ સોમ-રાજાન્ જુહતિ તસ્યા આહુત્યૈ વૃષ્ટિઃ સંભવતિ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થઃ—હે ગૌતમ ! પ્રસિદ્ધ પર્જન્ય (વૃષ્ટિના ઉપકરણના અભિમાની દેવ) અગ્નિ [છે એમ દષ્ટિ કરવી] સંવત્સર તે [પર્જન્યરૂપ અગ્નિ]ની સમિધ્ [છે એમ ભાવના કરવી] વાદળો ધૂમાડો [છે,] વીજળી બવાલા [છે,] વજ્ર (વીજળીના કડાકો) અંગારા [છે, ને] ચેદ્યગર્જના તણખા [છે એમ જોવું] તે આ [પર્જન્યરૂપ] અગ્નિમાં દેવો અધિપતિ સોમને હોમે છે, તે આહુતિથી વૃષ્ટિ થાય છે ૧૦

અયં વૈ લોકોઽગ્નિર્ગૌતમ તસ્ય પૃથિવ્યેવ સમિદગ્નિર્ધૂમો રાત્રિર્ચિશ્ચન્દ્રમા અદ્વારા નક્ષત્રાણિ વિસ્ફુલ્લિજ્ઞાસ્તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્રૌ દેવા વૃષ્ટિં જુહતિ તસ્યા આહુત્યા અન્ન-સંભવતિ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થઃ—હે ગૌતમ ! પ્રસિદ્ધ આ [ભૂર]લોક અગ્નિ [છે,] પૃથિવીજ (પૃથિવીના અભિમાની દેવજ) તેની સમિધ્ [છે,] અગ્નિ ધૂમાડો [છે,] રાત્રિ બવાલા છે, ચંદ્રમા અંગારા [છે, ને] નક્ષત્રો તણખા [છે] તે આ અગ્નિમાં દેવો વૃષ્ટિ હોમે છે, તે આહુતિથી અન્ન થાય છે ૧૧

પુરુષો વા અગ્નિર્ગૌતમ તસ્ય વ્યાત્તમેવ સમિત્પાણો ધૂમો વાગર્વિશ્વશ્ચુરદ્વારાઃ શ્રોત્રં વિસ્ફુલ્લિજ્ઞાસ્તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્રૌ દેવા અન્નં જુહતિ તસ્યા આહુત્યૈ રેતઃ સંભવતિ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થઃ—હે ગૌતમ ! પ્રસિદ્ધ પુરુષ (પુરુષનું શરીર) અગ્નિ [છે,] પહોળું કદેછું શુષ્ક [છે તેની સમિધ્ [છે,] ગ્રાણી ધૂમાડો [છે,] વાણી બવાલા [છે,] નેત્ર અંગારા [છે, ને] કાન તણખા [છે] તે આ અગ્નિમાં દેવો અન્ન હોમે છે, તે આહુતિથી વીર્ય ઉપજે છે ૧૨

યોષા વા અગ્નિર્ગૌતમ તસ્યા હપસ્ય એવ સમિલ્લોમાનિ ધૂમો યોનિર્ચર્ચ્યન્તઃ કરોતિ

તેજ્ઞારા અભિનન્દા વિસ્ફુલિન્નાસ્તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્રૌ દેવા રેતો જુહવતિ તસ્યા આહુત્યૈ પુરુષઃ સંભવતિ સ જીવતિ યાવજ્જીવત્યથ યદા ત્રિયતે ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થઃ—હું ગૌતમ! પ્રસિદ્ધ સ્ત્રીજ અગ્નિ [છે,] ઉપસ્થજ તેની સમિત્ [છે,] રોમો ધૂમાડો [છે,] યોનિ જ્વાલા [છે,] યોનિની [અંતર જે [નૈયુનવ્યાપારરૂપ કર્મ] કરે છે તે અંગારા છે, ને તે કમેથી ઉપજેલાં] શુદ્ધ મુખો તણખા [છે] તે આ અગ્નિમાં દેવો વીર્ય હોમે છે તે આહુતિથી પુરુષ (પુરુષતું શરીર) ઉપજે છે. ” [એવી રીતે કમવડે “ જે સંખ્યાવાળી આહુતિ હોમે સતે જલ પુરુષશબ્દનું વાચ્ય થાય છે. ” આ ચોથા પ્રશ્નનો નિર્ણય કહ્યો] “ તે [પુરુષ] જીવે છે [આ શરીરમાં સ્થિતિના નિમિત્તવાળું કર્મ] જેટલા [સમયપર્યંતર હોય તેટલો સમય] જીવે છે પછી જ્યારે મરે છે ૧૩

અયૈનમપ્રયે દરન્તિ તસ્યાગ્નિરેવાગ્નિર્ભવતિ સમિત્સમિદૂમો ધૂમોર્ધર્વિર્ધર્વિરદ્વારા અદ્વારા વિસ્ફુલિન્ના વિસ્ફુલિન્નાસ્તસ્મિન્નેતસ્મિન્નગ્રૌ દેવાઃ પુરુષં જુહતિ તસ્યા આહુત્યૈ પુરુષો માસ્વરવર્ણઃ સંભવતિ ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થઃ—ત્યારે આ [મુખેલા] ને અગ્નિમાટે (જેટલી આહુતિમાટે) [કતિજો] લઈ જાય છે. અગ્નિજ તેનો અગ્નિ થાય છે, સમિત્ સમિત્, ધૂમાડો ધૂમાડો, જ્વાલા જ્વાલા, અંગારા અંગારા [ને] તણખા તણખા [થાય છે.] તે આ અગ્નિમાં દેવો (કતિજો) પુરુષરૂપ [જેટલી આહુતિ] ને હોમે છે. તે આહુતિથી પુરુષ અતિશય પ્રકાશવાળો થાય છે. ૧૪

એવી રીતે મરણ પામેલા પંચાગ્નિવેતાની ગતિ કહેવાને માર્ગના સંચયરૂપ તથા માર્ગના સાધનરૂપ પહેલા તથા પાંચમા પ્રશ્નના નિર્ણયમાટે કહે છે:—

તે ય ઇવમેતદ્વિદુર્યે ચામી અરણ્યે શ્રદ્ધાઃ સત્યમુપાસતે.તેર્ધર્વિરભિસંભવન્ત્યર્ચિષોઽહરદ્ આપ્યમાણપક્ષમાપૂર્યમાણપક્ષાચાન્યમાસાનુદઙ્ગાદિત્ય ઇતિ માસેભ્યો દેવલોકં દેવલોકાદાદિત્યમાદિત્યૈદ્વિદ્યુતં તાન્વૈચુતાનુરુપો માનસ ઇત્ય બ્રહ્મલોકાન્ગમયતિ તે તેપુ બ્રહ્મલોકેષુ પરાઃ પરાવતો વસન્તિ તેર્ષાં ન પુનરાવૃત્તિઃ ॥ ૧૫ ॥

શીખદાર્થઃ—જે [દ્વિજગૃહસ્થો] એવી રીતે આ [પંચાગ્નિ] ને જાણે છે તેઓ તથા જે આ [વાનપ્રસ્થો ને શ્રવણાદિના અનધિકારી અને આશ્રમધર્મમાત્રમાં પ્રીતિવાળા સંન્યાસીઓ] અરણ્યમાં (સ્ત્રીઓનું અને વિપયિજનોનું જ્યાં બહુ રહેવું તથા આવવુંજવું થતું નથી એવા પ્રદેશમાં) શ્રદ્ધાપૂર્વક સત્યને (હિરણ્યગર્ભરૂપ બ્રહ્મને) ઉપાસે છે તેઓ અર્ચિને (અર્ચિની જ્વાલાના અભિમાની દેવને) પામે છે [નૈધિકશ્રદ્ધાચારીઓ શુરુકલ-વાંસથી ઉત્તરમાર્ગને પામે છે, ને બ્રહ્મવેતાના પ્રાણો તો અર્હિજ વિલીન થાય છે.] અર્ચિથી દિવસને, (દિવસના અભિમાની દેવને,) દિવસથી શુક્લપક્ષને, (શુક્લપક્ષના અભિમાની દેવને,) શુક્લપક્ષથી જે છ માસોમાં સૂર્ય ઉત્તરભાગી જાય છે [તે છ માસોને—ઉત્તરાયણના અભિમાની સાથે રહેનારા છ દેવોને, તે છ] માસોથી દેવલોકને, (દેવલોકના અભિમાની દેવને,) દેવલોકથી આદિત્યને, [ને] આદિત્યથી વિદ્યુતને (વીજળીના અભિમાની દેવને)

પછી [વીર્યની સાથે સંબંધ પામી] સ્ત્રીરૂપ અગ્નિમાં [હોમાય છે, ને પશ્ચાત્] જન્મે છે. લોકોપ્રતિ ઉત્થાન પામેલા (શરીરેને પ્રાપ્ત થયેલા) તેઓ [કર્મેનું અનુષ્ઠાન કરતા હતા] મરીને ચંદ્રલોકમાં ને ત્યાંથી પુનઃ આ લોકમાં] એમજ વારંવાર પરિભ્રમણ કરે છે. હવે જેઓ [ઉત્તર ને દક્ષિણરૂપ] આ [જે] માર્ગેને જાણતા નથી (તેની પ્રાપ્તિના કારણરૂપ ઉપાસના તથા કર્મેનું અનુષ્ઠાન કરતા નથી) તેઓ [ગોમયાદિ કુત્સિતસ્થાનોમાં] ક્રીડાઓ [તથા] પર્તગિયા [થાય છે, તેમજ] જે આ દંદશૂક (દંશ દેવાના સ્વભાવવાળાં શંસ, મચ્છર ને સર્પાદિ) [દેખાય છે તે સર્વ કર્માનુસાર થાય છે. જેથી આ ગતિ દષ્ટરૂપ છે તેથી શુભતુંજ અનુષ્ઠાન કરવાયોગ્ય છે.] " ૧૬ એ પ્રમાણે છઠ્ઠા અધ્યાયના શ્લોકોનામના બીજા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૬. ૨

હવે આ દક્ષિણમાર્ગની પ્રાપ્તિના હેતુશ્રુત કર્મના સાધનરૂપ દ્રવ્ય દેવપરિહત ઉપાયવડે સંપાદન કરવાયોગ્ય છે તેથી તેમજ શ્રીમંથનામના કર્મેનું પ્રતિપાદન થાય છે:—

સ યઃ કામયેત મહત્પાન્નુયામિત્યુદગયન આપૂર્વમાણવક્ષસ્ય પુણ્યાદે દ્વાદશાહમુપસદ્વત્તી મૃત્વૌદુસ્વરે કસે ચમસે વા સર્વૌપધં ફલાનીતિ સંમૃત્ય પરિસમુહ્ય પરિલિપ્યાગ્નિમુપસમાધાય પરિસ્તીર્યાઽઽવૃતાઽઽજ્યઃ સઃસ્કૃત્ય પુન્સા નક્ષત્રેજ્ઞમન્યઃ સંનીય જુહોતિ । યાવન્તો દેવાસ્ત્વયિ જાતવેદસ્તિર્યજ્ઞો ઘ્નન્તિ પુરુષસ્પ કામાન્ । તેમ્યોઽં ભાગવેયં જુહોમિ તે મા વૃષ્ણઃ સર્વૈઃ કામૈસ્તર્પયન્તુ સ્વાહા । યા તિરશ્ચી નિપદ્યતેઽહં વિધરણી ઇતિ ત્વાં ત્વા ઘૃતસ્ય ધારયા યજે સઃરાધનીમહઃ સ્વાહા ॥ ૧ ॥

શીખાર્થ:—જે [કર્માધિકારી શુદ્ધસ્થ " હું] મહાન્ થઈ " એમ ઈચ્છા કરે તે ઉત્તરાયણમાં શુક્લપક્ષના [કર્મેની સિદ્ધિ કરનારા જે] પવિત્ર દિવસવિષે [કર્મ કરવાને ઈચ્છે તેથી પૂર્વે પવિત્ર દિવસથી આરંભ કરી] આર દિવસપર્યંત ઉપસદ્વત્તવાળો (દૂધ પીને રહેવાના વ્રતવાળો) થઈ, ઊમરાના કરેલા કંસમાં (ગોલાકારપાત્રમાં) વા ચમસમાં (ચમસાકાર-પાત્રમાં) [શંગર આદિ] સર્વ ઔષધ [તથા] ફલો ઇત્યાદિ સારી રીતે ભરી, [પછી પરિ-સમૂહ્ય [તથા] પરિલિપન કરી, અગ્નિને સમીપ સ્થાપન કરી, [પૂર્વભણી વા ઉત્તરભણી અથ રહે એમ જોઈને તેની] સર્વભણી પાથરી, [સ્થાલીપાકમાં] કહેલી રીતે ધીને સંસ્કાર કરી, [હસ્તાદિ] પુરુષનક્ષત્રે [યુક્ત પવિત્ર દિવસે સર્વ ઔષધ આદિના લોહને ગોલાકાર-પાત્રમાં વા ચમસાકારપાત્રમાં દહિ, મધ ને ધીન્ડે પલાળીને એક નાના મથનદંડવડે મથન કરી, તે] લોહને [ચોતાના ને અગ્નિના મધ્યે દક્ષિણભણી] સ્થાપન કરી, [ઊમરાના ચુવવડે (સરવાવડે) સંસ્કાર કરેલા ધીને ગ્રહણ કરીને આ મંત્રાવડે] હોમે —" હે સર્વેશ-કલ્પ ! તમારે [અધીન] જેટલા દેવો વક્રચુદિવાળા [હોય] પુરુષના (મારા) ઇચ્છિત વિષયોપ્રતિ પ્રતિબંધ કરે છે તે [દેવો] મારે [હું] [ધીનો] ભાગ હોયું છે. (તમારામાં અર્પણ કરું છું. તે [દેવો] તમે [થઈને] સર્વ ઇચ્છિત વિષયોવડે મને પ્રસન્ન કરો. સ્વાહા. [હે જાતવેદ !] જે [દેવતા] કૃત્સિ મતિવાળી [થઈને] ' હું [જ સર્વને] ધારણ કરનારી [છું '] એમ [માનીને] તમારો આશ્રય કરીને રહેલી છે તે સર્વ સાધનવાળીને હું ધીની ધારાવડે પૂજું છું. સ્વાહા." ૧

હવે તેર બ્રાહ્મિણો મંત્રસંહિત રહે છે:—

ज्येष्ठाय स्वाहा श्रेष्ठाय स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति प्राणाय स्वाहा वसिष्ठाय स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति वाचे स्वाहा प्रतिष्ठाये स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति चक्षुषे स्वाहा संपदे स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति श्रोत्राय स्वाहाऽऽयतनाय स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति मनसे स्वाहा मजात्यै स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति रेतसे स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति ॥ २ ॥

शौण्डित्यार्थः—ज्येष्ठने भाटे स्वाहा, श्रेष्ठने भाटे स्वाहा, आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने (सरवे योटेला धीने) मंथभां (पूर्वेका लोठभां) टपकवा हे प्राणने भाटे स्वाहा, वसिष्ठने भाटे स्वाहा आ भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे. वाष्णीने भाटे स्वाहा, प्रतिष्ठाने भाटे स्वाहा, आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे नेत्रभाटे स्वाहा, संपत्भाटे स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करी संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे श्रोत्रभाटे स्वाहा, आश्रयभाटे स्वाहा, आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे मनने अर्थे स्वाहा, प्रज्जतिभाटे (प्रज्जनी उत्पत्तिभां कारणुद्रूपभाटे) स्वाहा, आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे उपस्थभाटे स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे [ज्येष्ठश्रेष्ठदि प्राणना सिंगथी ज्येष्ठश्रेष्ठदि प्राणना वेताने] आ कर्मभां अधिकार छे ओम ज्येष्ठं] २

पुनः तेर आहुतिओ मनसहित छे छे—

अग्रये स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति सोमाय स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति भूः स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति भुवः स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति स्वः स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति भूर्भुवः स्वः स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति ब्रह्मणे स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति क्षत्राय स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति भूताय स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति भविष्यते स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति विश्वाय स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति सर्वाय स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति प्रजापतये स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मन्ये सस्त्रवमवनयति ॥ ३ ॥

शौण्डित्यार्थः—अग्निभाटे स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे सोमभाटे स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे भू स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे. भुव, स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे. स्वः स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे. भूर्भुव स्वः स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे. ब्रह्मण्यतिभाटे स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे. क्षत्रियज्जतिभाटे स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे. क्षत्रियज्जतिभाटे स्वाहा आ [भंत्रोवडे] अग्निभां होम करीने संस्त्रवने मंथभां टपकवा हे. भूतभाटे स्वाहा आ [भंत्रोवडे]

અગ્નિમાં હોમ કરીને સંસ્કરને મંથમાં ટપકવા દે. ભવિષ્યમાટે સ્વાહા આ [મંત્રવડે] અગ્નિમાં હોમ કરીને સંસ્કરને મંથમાં ટપકવા દે વિદ્યમાટે સ્વાહા આ [મંત્રવડે] અગ્નિમાં હોમ કરીને સંસ્કરને મંથમાં ટપકવા દે. સર્વમાટે સ્વાહા આ [મંત્રવડે] અગ્નિમાં હોમ કરીને સંસ્કરને મંથમાં ટપકવા દે. પ્રજાપતિમાટે સ્વાહા આ [મંત્રવડે] અગ્નિમાં હોમ કરીને સંસ્કરને મંથમાં ટપકવા દે. [આ મંથદ્રવ્યને પુનઃ ધીજા, નાના મંથનદંડવડે મંથન કરે.] ૩ તે પછીનું કર્તવ્ય જણાવે છે:—

અયૈનમમિમૃશતિ ભ્રમદસિ જ્વલદસિ પૂર્ણમસિ પ્રસ્તવ્યમસ્યેકસમમસિ દ્વિકૃતમસિ દ્વિક્રિયમાણમસ્યુદ્રીયમસ્યુદ્રીયમાનમસિ આવિતમસિ પ્રત્યાશ્રાવિતમસ્યાર્દ્રે સંદીપ્તમસિ વિષૂરસિ પ્રભૂરસ્પન્નમસિ જ્યોતિરસિ નિધનમસિ સંવર્ગોઽસીતિ ॥ ૪ ॥

શીષ્ટાર્થ:—[મંથન કર્યા] પછી આ [મંથ] નો [આ મંત્ર ભણતો છો તો તથા તેના અર્થનું સ્મરણ કરતો છો હાથવડે] સ્પર્શ કરે:— “ [હે મંથ ! તું પ્રાણદેવતાવાળો હોવાથી પ્રાણીની સાથે તારા એકપણાવડે તારું સર્વાત્મકપણું છે તેથી સર્વ શરીરોમાં પ્રાણરૂપે તું] ભ્રમે છે, [અગ્નિરૂપે તું] બળે છે [શ્રદ્ધારૂપે તું] પૂર્ણ છે, [આકાશરૂપે તું] નિષ્ક્રિય છે, [જે આ જગતરૂપ એકસભા છે તે તુંરૂપ છે તેથી તું] એકસભારૂપ છે. [યજ્ઞના આદેશમાં પ્રસ્તોતાવડે] દ્વિકૃત [તું] છે, [યજ્ઞના મંથમાં તેવડે] દ્વિક્રિયમાણ [તું] છે, [યજ્ઞના આદેશમાં ઉદ્ગાતાવડે કરેલું] ઉદ્ગીય [તું] છે, [યજ્ઞના મંથમાં તેના વડે] ઉદ્ગીયમાન [તું] છે, [અધ્યર્થવડે] આવિત [તું] છે, [આગ્નીધ્રવડે તું] પ્રત્યાશ્રાવિત છે, આદ્રમાં [મેઘના ઉદરમાં] [વીજળીરૂપે તું] સંદીપ્ત છે, [વિવિધ થાય છે તેથી તું] વિષુ છે, [તું] સમર્થ છે, [ભોગ્યરૂપે ચંદ્રસ્વરૂપથી સ્થિત હોવાથી તું] અન્ન છે, [ભોક્તારૂપે અગ્નિસ્વરૂપથી સ્થિત હોવાથી તું] જ્યોતિ છે, [કારણપણાથી આધ્યાત્મિકતું ને આધિદેવિકતું] સપ્રધાન [તું] છે,] ને વાગાદિકનો તથા અગ્નિ આદિકનો પોતાનામાં સંહાર કરવાથી તું] સંવર્ગ છે. ઇતિ ૪

હારપછી જે કરવાયોગ છે તે હે છે:—

અયૈનમુચ્છત્યામ*સ્યામ* હિ તે મ હિ સ હિ રાજેશાનોઽધિપતિઃ સ મા* રાજેશાનોઽધિપતિં કરોત્તિતિ ॥ ૫ ॥

શીષ્ટાર્થ:—[એવી રીતે સ્પર્શ કર્યા] પછી [મંત્રવડે પવિત્ર થયેલા] આ [મંથ] ને [આ મંત્રવડે ચમકસહિત હાથમાં] ઝલણ કરે:—“ [હે મંથ ! તું] સર્વભાવે [સર્વને] જાણે છે, [અને અને] તારા મહત્તર [રૂપ] ને જાણીએ છીએ. તેજ [પ્રાણરૂપ તું] રાજા, નિયામક [ને] સ્વતંત્ર [છે,] તે [તું] મને રાજા, નિયામક [ને] સ્વતંત્ર કર. ” ઇતિ ૫ તે પછીનું કર્તવ્ય જણાવે છે.

અયૈનમાચામતિ તત્સવિતુર્વરેણ્યમ્ । મધુ વાતા ઋતાયતે મધુ સરન્તિ સિન્ધવઃ । માધ્વીનઃ સન્ત્વોષથીઃ । ધ્રુઃ સ્વાહા । મર્ગો દેવસ્ય ધીમહિ । મધુ નક્ષત્રોવસો મધુ-મત્યાર્થિવઃ રજઃ । મધુ ધૌરસ્તુ નઃ પિતા । ધ્રુવઃ સ્વાહા । ધિયો યો નઃ પ્રવોદયાત્ । મધુમાત્રો વનસ્પતિર્મધુમા* અસ્તુ સૂર્યઃ । માધ્વીર્ગર્વો ભવન્તુ નઃ । સ્વઃ સ્વાહેતિ । સર્વૈ

ચં સાવિત્રીમન્વાહ સર્વાશ્ચ મધુમતીરહમેવેદઃ સર્વં भूयासं भूयुवः स्वः स्वाहेत्यन्तत आचम्य
 प्राणी प्रक्षारय जघनेनार्निम प्राक्शराः संविशति प्रातरादित्यमुपतिष्ठते दिशामेरुपुण्डरीक-
 मस्यहं मनुष्याणामेकपुण्डरीकं भूयासमिति यथेतमेत्य जघनेनाग्निमासीनो वंशं जपति । ६॥

શબ્દાર્થઃ—પછી [હાથમાં લીધેલા] આ [મંથ] ના [ચાર ગ્રાસ કરી તેમને પૃથક્
 પૃથક્ રાખી તેમાંના પ્રથમ ગ્રાસને આ મંત્રવડે] લક્ષણ કરેઃ— સૂર્યના તે શ્રેષ્ઠ [તેજસ્વ] અગ્ને
 ધ્યાન કરીએ છીએ.] વાયુઓ મુખનું વહન કરે છે. નદીઓ મધુર રસોને સૂવે છે. ઓષ-
 ધિઓ અમારા પ્રતિ મધુરરસવાળી થાઓ ભૂં સ્વાહા [આ મંત્રવડે ધીમે ગ્રાસ લક્ષણ
 કરેઃ—] પ્રકાશવાન [સૂર્ય] ના તેજસ્વ [અગ્ને] ધ્યાન કરીએ છીએ રાત્રિ ન દિવસો પ્રીતિ-
 કર [થાઓ. માતા૩૫] પૃથિવીના સંબંધવાળી રજ અનુદ્વેગકર [થાઓ] સ્વર્ગ૩૫ પિતા
 અમને મુખકર હો ભુવઃ સ્વાહા [આ મંત્રવડે ત્રીમે ગ્રાસ લક્ષણ કરેઃ—] જે [સૂર્ય]
 અમારી શુદ્ધિઓને [શુભવિષયમાં] ગ્રેરે [વા ગ્રેરે છે] વનસ્પતિ (સોમ) અમને અનુ-
 દ્વેગકર [હો.] સૂર્ય [અમને] અનુદ્વેગકર હો. કિરણો [વા દિશાઓ] અમને મુખકર
 થાઓ. સ્વઃ સ્વાહા એવી રીતે [ત્રીમે ગ્રાસ લક્ષણ કરી પૂર્વોક્ત] સર્વ ગાયત્રી તથા સર્વ
 મધુમતી [કહીને] પછી “ હુજ આ સર્વ થઈ ” [એમ] બોલે [પશ્ચાત્] ભૂર્ભુવઃ સ્વઃ
 સ્વાહા એમ [બોલી ચોથો ગ્રાસ લક્ષણ કરે. પછી પાત્ર-ધોઈ તે તે જલ પણ પીએ.] અંતે
 આચમન કરી, હાથ ધોઈ, [શુદ્ધાચમન કરી,] અગ્નિની પશ્ચિમલક્ષી પૂર્વલક્ષી મસ્તક-
 વાળો [થઈ રાત્રિમાં] શયન કરે. [પછી પ્રાતઃસંધ્યાપૂર્વક] પ્રાતઃકાલે (ઉદયસમયમાં)
 આદિત્યને [જોતો છતો આ મંત્રવડે ઉપસ્થાન કરેઃ— [હે સૂર્ય ! જેમ તમે] દિશાઓમાં
 અખંડશ્રેષ્ઠ છો [તેમ] હું મનુષ્યોમાં અખંડશ્રેષ્ઠ થઈ. ” આ [મંત્રવડે ઉપસ્થાન કર્યા પછી
 શયનથી પૂર્વે] જેમ આગ્યો [હોતો તેમ] આવીને અગ્નિની પશ્ચિમલક્ષી બેઠો [છતો
 આ ઉપદેશક આચાર્યની પરંપરા૩૫] વંશનો જપ કરે ૬

તે વંશ કહે છેઃ—

તત્ હૈતુમુદાલક આરુણિર્વાજસનેવાય યાજ્ઞવલ્કયાયાન્તેવાસિન ઉક્ત્વોવાચાપિ ય
 એનં શુક્રે સ્થાળૌ નિષિષ્ઞેજ્ઞાયેરઞ્ઞાસ્તાઃ પ્રરોહેયુઃ પલાશનીતિ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે અ [મંથ સંમંથના કર્તવ્ય] ના પ્રસિદ્ધ અરુણના પુત્ર ઉદાલક વાજસનિના
 પુત્ર યાજ્ઞવલ્કયનામના [પાતાના] શિષ્યને ઉપદેશ કરીને બોલ્યાઃ—“ જે [પ્રાણોપાસક]
 આને (ભક્ષણમાટે કહેલી રીતે સંસ્કાર કરેલા મંથને) સૂકા ઢુંકાપર નાંખે, [તો તે ઢુંકામાં]
 પણ ડાળો ઉપજે, [ને] પાનડાં ઊગે. ” ઇતિ. ૭

एतत्तु हैव वाजसनेयो याज्ञवल्क्यो मधुकाय पैङ्ग्यायान्तैवासिन उक्त्वोवाचापि य
 एनं शुक्रे स्थाणौ निषिष्णैज्जायेरञ्छास्ताः प्ररोहेयुः पलाशनीति ॥ ८ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ [મંથકર્મ] નાજ પ્રસિદ્ધ વાજસનિના પુત્ર યાજ્ઞવલ્કય પૈંગિના પુત્ર
 મધુકનામના [પાતાના] શિષ્યને ઉપદેશ કરીને બોલ્યાઃ—“ જે [પ્રાણોપાસક] આ [મંથ] ને
 સૂકા ઢુંકાપર નાંખે, [તો તે ઢુંકામાં] પણ ડાળો આવે, [ને] પાનડાં ફૂટે. ” ઇતિ ૮

રાજસ્તમ્વાયનસ્તુરાત્કાવપેયાતુરઃ કાવપેયઃ પ્રજાપતેઃ પ્રજાપતિર્વ્રહ્મણો વ્રહ્મ સ્વયંશુ વ્રહ્મણે
નમઃ ॥ ૪ ॥ इति षष्ठोऽध्यायस्य पञ्चमं वंशब्राह्मणम् ॥ ५ ॥

॥ इति श्रीवृहदारण्यकोपनिषदि षष्ठोऽध्यायः समाप्तः ॥ ६ ॥

इति श्रीशुक्लयजुर्वेदीयवृहदारण्यकोपनिषत्

समाप्ता ॥ १० ॥

શીખાર્થઃ—હવે [આ શાખાનો] વંશ (આચાર્યપરંપરા) [કહેવાય છે:—] પૌત્રિભાષી-
પુત્ર કાત્યાયનીપુત્રથી, કાત્યાયનીપુત્ર ગૌતમીપુત્રથી, ગૌતમીપુત્ર ભારદ્વાજપુત્રથી, ભારદ્વાજ-
પુત્ર પારાશરીપુત્રથી, પારાશરીપુત્ર ઔપસ્વસ્તીપુત્રથી, ઔપસ્વસ્તીપુત્ર [અન્ય] પારા-
શરીપુત્રથી, પારાશરીપુત્ર કાત્યાયનીપુત્રથી, કાત્યાયનીપુત્ર કૌશિકીપુત્રથી, કૌશિકીપુત્ર
આલંબીપુત્રથી ને વૈયાઘ્રપત્રીપુત્રથી, [આલંબીપુત્ર હિરણ્યગર્ભથી, ને] વૈયાઘ્રપત્રીપુત્ર
કાણ્વીપુત્રથી ને કાપીપુત્રથી, [કાણ્વીપુત્ર હિરણ્યગર્ભથી, ને] કાપીપુત્ર [૧] આત્રેયી-
પુત્રથી, આત્રેયીપુત્ર ગૌતમીપુત્રથી, ગૌતમીપુત્ર ભારદ્વાજપુત્રથી, ભારદ્વાજપુત્ર પારાશરી-
પુત્રથી, પારાશરીપુત્ર વાત્સીપુત્રથી, વાત્સીપુત્ર [ખીખ] પારાશરીપુત્રથી, પારાશરીપુત્ર
વાર્કરુણીપુત્રથી, વાર્કરુણીપુત્ર [અન્ય] વાર્કરુણીપુત્રથી, વાર્કરુણીપુત્ર આર્તભાગી-
પુત્રથી, આર્તભાગીપુત્ર શૌંગીપુત્રથી, શૌંગીપુત્ર સાંકૃતીપુત્રથી, સાંકૃતીપુત્ર આલંબાયની-
પુત્રથી, આલંબાયનીપુત્ર આલંબીપુત્રથી, આલંબીપુત્ર જ્યંતીપુત્રથી, જ્યંતીપુત્ર માંદૂકાયની-
પુત્રથી, માંદૂકાયનીપુત્ર માંદૂકીપુત્રથી, માંદૂકીપુત્ર શાંડિલીપુત્રથી, શાંડિલીપુત્ર રાથીતરી-
પુત્રથી, રાથીતરીપુત્ર ભાલુકીપુત્રથી ભાલુકીપુત્ર [બે] કૌંચિકીપુત્રથી, [બે] કૌંચિકીપુત્ર
વૈદભૃતીપુત્રથી, વૈદભૃતીપુત્ર કારોકેયીપુત્રથી, કારોકેયીપુત્ર પ્રાચીનચાગીપુત્રથી, પ્રાચીનચાગી-
પુત્ર સાંજીવીપુત્રથી, સાંજીવીપુત્ર આસુરીનાસી પ્રાશીપુત્રથી, પ્રાશીપુત્ર આસુરાયજુથી,
આસુરાયજુ આસુરિથી, આસુરિ [૨] યાજ્ઞવલ્કયથી, યાજ્ઞવલ્કય ઉદાલકથી, ઉદાલક
અરુણથી, અરુણ ઉપવેશિથી, ઉપવેશિ, કુશ્વિથી કુશ્વિ વાજશ્રનાથી, વાજશ્રના જલનાળા
બાધ્યોગથી, જલનાળા બાધ્યોગ કાળા વાર્ષગણથી કાળા વાર્ષગણ લીલા કશ્યપથી, લીલા
કશ્યપ શીલપ કશ્યપથી, શીલપ કશ્યપ નૈઋતિ કશ્યપથી, નૈઋતિ કશ્યપ વાક્યથી વાક્ય
અંભિણ્ણિથી [ને] અંભિણ્ણિ આદિત્યથી [વેદવિદ્યા પામ્યા] આદિત્યે કહેલી આ શુક્લ
યજુષાઓ (જોખરહિત યજુર્વેદના મંત્રો) વાજસનિતા પુત્ર યાજ્ઞવલ્કયે પ્રકટ કરી છે. ૩ આ
[આચાર્યપરંપરાતું] કથન સર્વે વાજસનેયિશાખાઓમાં વેદરૂપ બ્રહ્મથી આરભીને પાઠના
બ્યુત્કમવડે] સાંજીવીપુત્રપર્યંત સમાન [છે.] સાંજીવીપુત્ર માંદૂકાયનીથી, માંદૂકાયની માંદૂકાયથી,
માંદૂકાય કૌસથી, કૌસ માહિતિથી, માહિતિ વામકક્ષાયણથી, વામકક્ષાયણ શાંડિલ્યથી,
શાંડિલ્ય વાત્સ્યથી, વાત્સ્ય કુશ્વિથી, કુશ્વિ યજ્ઞવત્તા રાજસ્તંભાયનથી, યજ્ઞવત્તા રાજસ્તંભાયન
તુર કાવપેયથી, તુર કાવપેય પ્રભપતિથી, [ને] પ્રભપતિ બ્રહ્મથી [વેદવિદ્યા પામ્યા બ્રહ્મને
અંતર્યામિદ્ધારા વેદવિદ્યાનો લાભ થયો છે. તેથી આગળ અચાર્યપરંપરા નથી. બ્રહ્મ વેદરૂપ

સ્થિત છે તેથી વેદનામર્તું] બ્રહ્મ નિત્ય [છે, તે વેદરૂપ] બ્રહ્મને નમસ્કાર ૪ ઓ પ્રમાણે
છઠ્ઠા અધ્યાયના દેશનામના પાંચમા બ્રાહ્મણની તાત્પર્યદીપિકા પૂરી થઈ. ૬ ૫

ઇતિ શ્રીબૃહદારણ્યકોપનિષદ્દના છઠ્ઠા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ. ૬

આ ઉપનિષદના અંતમાં આ શાંતિપાઠ લખાય છે:—

ૐ । પૂર્ણમદ પૂર્ણમિદં પૂર્ણાત્પૂર્ણમુદચ્યતે ।

પૂર્ણસ્ય પૂર્ણમાદાય પૂર્ણમેવાવશિષ્યતે ॥

૧૧

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિ શાન્તિ ॥

શબ્દાર્થે અને વિવેચન આરંભમાં આપ્યાં છે તે પ્રમાણે જાણવા.

ઇતિ શ્રીશુકલયજુર્વેદીય બૃહદારણ્યકોપનિષદ્દની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ ૧૦





॥ ૧૧ શ્રીકૃષ્ણયજુર્વેદીય શ્વેતાશ્વતરોપનિષત્ ॥*

॥ તાત્પર્યદીપિકાસહિત ॥

શ્રીકૃષ્ણયજુર્વેદની ઉપનિષદના આરંભમાં તથા અંતમાં આ શાંતિપાઠ લખાય છે:—

ૐ । સદ્ નાવવતુ । સદ્ નો ધુનક્તુ । સદ્ ધીર્યં કરવાવહૈ ।

તેજસ્વિ નાવધોતમસ્તુ મા વિદ્વિપાવહૈ ॥

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

અર્થાત્ તથા વિવેચન કાઠકોપનિષદના આરંભમાં આપ્યા છે તે પ્રમાણે જાણવાં.

॥ ૧ પહેલો અધ્યાય ॥

અહીંના અને આત્માના એકપણના વિષયનું અતિગહનપણું દેખાડવા પ્રથમ વેદવેતાઓના વિચાર જણાવે છે:—

ૐ । બ્રહ્મવાદિનો વદન્તિ । કિં કારણં બ્રહ્મ કૃતઃ સ્મ જાતા જીવામ કૈન ક્વ ચ સંપતિષ્ઠાઃ । અધિષ્ઠિતાઃ કૈન સુલ્લેવરેષુ ચર્તામહે બ્રહ્મવિદો વ્યવસ્થામ્-॥ ૧ ॥

શીખાર્થ:—ૐ વેદનો અર્થ જાણનારાઓ [પરસ્પર] કહે છે:—“ [જગત્] કારણ બ્રહ્મ શું [છે ?-તેનું શું સ્વરૂપ છે ? શરીરઉદ્ભવોવાળા આપણે] શામાંથી ઉપજ્યા છીએ તે શાવડે જીવીએ છીએ ? અને [પ્રલયકાલે] ક્યાં સારી રીતે સ્થિતિવાળા [થઈશું ?] હું વેદવેતાઓ । કોનાવડે નિયમિત થયા [છતાં આપણે] સુખદુઃખોમાં વ્યવસ્થા પામીએ છીએ ? ૧

હવે અલગરચનાના પ્રતિપક્ષરૂપ મહાદેવે નિરૂપણ કરી તેઓમાં દોષ દેખાડે છે:—

કાલઃ સ્વભાવો નિયતિર્નિર્દેહચ્છા ભૂતાનિ યોનિઃ પુરુષ इति चिन्त्यम् ।

સંયોગ एषां न त्वात्मभावादात्मजपणीशः सुखदुःखहेतोः ॥ ૨ ॥

* શ્રીશ્વેતાશ્વરનામના મુનિએ વિશ્વમાં આ ઉપનિષદનો પ્રચાર કરેલો હોવાથી આ ઉપનિષદનું નામ શ્વેતાશ્વતર પાડ્યું છે. એ મુનિ અષ્ટાંગયોગમાં નિરાત હતા તેથી તેમનું શ્વેતાશ્વતર (યોગી અચરવાળા-સર્વદા અંતર્મુખપણુવડે રહેનારા હોવાથી વિપરીત પ્રવૃત્તિથી રહિત ઉદ્ભવોવાળા) એવું નામ પ્રસિદ્ધ થયું છે.

શીખદાર્થઃ—કાલ, સ્વભાવ, નિયતિ, યદન્થા, ભૂતો, પ્રકૃતિ [તે], પુરુષ [આ સાતમાંથી બ્રહ્મ જગત્કારણ-કારણ ?] આ ચેતન કરવાયોગ્ય [છે. ચેતનરૂપ] આત્માનો સદ્ભાવ હોવાથી આ [કાલાદિ]નો સંયોગ [જગત્કર્તૃ કારણ] નથીજ. [કર્તાભોક્તારૂપ] આત્મા પણ સુખદુઃખના કારણના (ધર્માધર્મના) [વિદ્યમાનપણાથી જગત ઉપજવવામાં] અસમર્થ [છે આથી સ્વતંત્ર ચેતન જગત્કર્તૃ કારણ છે.]” ૨

વિવેચન—કાલ—સર્વ પ્રાણિપદાર્થના વિપરિણામો હેતુ એ ક્ષણની પરંપરારૂપ છે. તે ક્ષણથી પરાધર્મપર્યંતનું જ્ઞાન ઉપજવનાર છે, અને તેવડે ભૂત, વર્તમાન ને ભવિષ્ય એવો વ્યવહાર થાય છે અણુઓનું કારણપણું કાલવિના નથી તેથી અણુઓસહિત કાલ જગતનું કારણ છે એ અણુવાદીઓનો પક્ષ છે, ને સ્વતંત્ર કાલ જગતનું કારણ છે આ કાલવાદીઓનો પક્ષ છે. સ્વભાવ પદાર્થોની અસાધારણશક્તિ, જેમ અગ્નિમાં ઉજળપણું કાલ પણ વસ્તુસ્વભાવવિના કારણ નથી તેથી વસ્તુસ્વભાવ જગતનું કારણ છે, આ બીજો પક્ષ સ્વભાવવાદીઓનો છે નિર્વાત-યુગ્મયપાપરૂપ નિયમ. વસ્તુસ્વભાવ પણ ધર્માધર્મને અનુસરે છે તેથી યુગ્મયપાપજ આ જગતનું કારણ છે આ ત્રીજો પક્ષ પૂર્વગીર્માસકોનો છે. યદન્થા-કાકતાદીન-ન્યાયવડે કામ કરનારી કોર્ષ શક્તિ જગતમાં યુગ્મયપાપાનુસાર અવરથા જોવામાં આવતી નથી તેથી આ જગત્ અકરમાત ઉત્પન્ન થયું છે આ ચોથો પક્ષ નિરીશ્વરવાદીઓનો છે પૃથિવી આદિ પાંચ વા ચાર ભૂતોવિના અકરમાત જગત ઉત્પન્ન થઈ શકે નહિ તેથી ભૂતો જગતનું કારણ છે આ પાંચમો પક્ષ જગતનું નિલપણું માનનારાઓનો છે. શક્તિવિના ભૂતો જગત ઉપજવી શકે નહિ તેથી જગતનું કારણ સ્વતંત્ર પ્રકૃતિ છે આ છઠ્ઠો પક્ષ શક્તિવાદીઓનો છે. એકથી જડપ્રકૃતિ જગતનું કારણ સંભવે નહિ માટે ચેતનરૂપ કર્તાભોક્તા પુરુષ આ જગતનું કારણ છે આ સાતમો પક્ષ સામ્યવાદીઓનો છે છ પક્ષ ઉત્તરોત્તર દ્વિપત થયા, ને સાતમો પક્ષ કર્તાભોક્તા પુરુષ ધર્માધર્મને અધીન હોવાથી તે જગતનું કારણ ન સંભવે એમ કહી સિદ્ધાંતીએ દ્વિપત કર્યો. એથી રીતે આ સાતે પક્ષ દ્વિપત કરી ભક્ષરૂપ ચેતન જગતકારણ છે એમ દર્શાવ્યું છે. ૨

એવી રીતે પૂર્વપક્ષોનું નિરાકરણ કરીને તે વેદવેતાઓએ જગતના કારણપણાવડે શું જોયું? એમ જિજ્ઞાસા થાય તો કહે છે.—

તે ધ્યાનયોગાનુગતા અપર્યવન્દેવાત્મશક્તિ સ્વમુખેર્નિર્મુદ્દામ્ ।

યઃ કારણાનિ નિર્ચિલાનિ તાનિ કાલાત્મયુક્તાન્યધિતિષ્ઠત્યેકઃ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—[અસંગ તથા ઉદાસીન બ્રહ્મચેતનનું પણ કારણપણું સંભવે નહિ તેથી અવરથ એ કારણમાંજ કોઈ અન્ય સામાર્થ્ય હોવું જોઈએ એમ વાચનિક વિચાર કરતા છતા પણ જ્યારે નિશ્ચયને પ્રાપ્ત ન થયા ત્યારે] તે [વેદવેતાઓ જગતના કારણપણાના નિશ્ચયમાટે] એતર્થુષ્થ થયા, [તેથી તેઓ] પોતાના [સત્ય, રજસ ને તમસ આ પ્રકરણ] શુભાવડે દંકાયેલી (અરૂપયુદ્ધિવાળાઓને નહિ જણાય એવી) સ્વયંપ્રકાશ આત્માની [ભાષારૂપ] શક્તિને જોતા હતા. [વેદવેતાઓએ જોયેલી તે શક્તિના આશ્રયરૂપ] જે એક [ચેતન છે તે] કાલથી માંડીને જીવાત્માપર્યંતનાં તે સર્વ કારણોની ઉપર સ્થિત થાય છે ૩

તે એક ચેતન માવાવડે અનેકરૂપને પામ્યાનેવ યર્થ આ સંસારરૂપે જણાય છે એમ પણ તમજે અણુ એ અવિદ્યાવાળા સંસારની ચક્રરૂપતા કહેવાયકના જેવા તેના કટલાક ધસો કહે છે.—

તમેકનેર્નિ ત્રિવૃતં યોદશાન્તં શતાષારં વિંશતિપત્તરામિઃ ।

અટ્ટકૈઃ શ્દ્ધિર્વિશ્વરૂપૈકપાશં ત્રિમાર્ગમેદં દ્વિનિમિત્તૈકમોદ્દમ્ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [સંસારચક્ર માયારૂપ] એકનેભિવાળું, [સત્ત્વ, રજસુ ને તમસુ એ રૂપ] ત્રણ લોહાના પાઠાઓ [વડે ઢંકાયેલું, [મનસહિત અગ્નીઆર ઇંદ્રિયો ને પાંચ ભૂતો એ સોળ વિકારરૂપ] સોળ અંતવાળું, (પુંઠિયાંવાળું,) [પાંચ દલેશો, અઠ્ઠાવીશ અશક્તિઓ, નવ તુષ્ટિઓ ને આઠ સિદ્ધિઓ આ પ્રયાસ વસ્તુરૂપ] પચાસ આરાવાળું, [દશ ઇંદ્રિયો ને દશ વિષયો એ વીશ પદાર્થરૂપ] વીશ પ્રતિઆરાઓએ (નાના આરાઓએ) [તથા] છ અષ્ટકોએ [સહિત] સમગ્રરૂપભૂત એક [આત્મરૂપ] પાશવાળું, (બંધનકારણસ્થિતિકારણ-વાળું,) [દેવધાન, પિતૃધાણ ને કીશદિભાવની પ્રાપ્તિ એ રૂપ] ત્રણ માર્ગના પ્રકારવાળું, [શુદ્ધપાપરૂપ] એ કારણવાળું [ને આત્માના અવિવેકરૂપ] એક મોહવાળું [છે.] ૪

વિવેચનઃ—અવિદ્યા, અસ્મિતા, રાગ, દ્વેષ ને અભિનિવેશ આ પાંચ દલેશો જાણવા. અગ્નીઆર ઇંદ્રિયોનું વિકલ્પભૂલ એ અગ્નીઆર અશક્તિઓ નવ તુષ્ટિના અભાવથી નવ અશક્તિઓ, ને આઠ સિદ્ધિઓને અભાવથી આઠ અશક્તિઓ એ અઠ્ઠાવીશ અશક્તિઓ જાણવી. પ્રકૃતિ બંધન કરે છે, ને પ્રકૃતિજ મોહ આપે છે, આપણે મોહમાટે યત્ન કર્તવ્ય નથી, એ પ્રકૃતિતુષ્ટિઃ સંન્યાસથીજ મુક્તિ થશે, શ્રવણાદિમાટે યત્ન કરવાયોગ્ય નથી, આ ઉપાદાનતુષ્ટિઃ શ્રવણાદિ કયાં છતાં પણ કાલે કરીનેજ મુક્તિ થાય છે, આથી આત્મ-જ્ઞાનવિના પણ કાલે કરીનેજ મુક્તિ થશે, આ કાલતુષ્ટિઃ કાલ પણ ભાગ્યવાળાનેજ મુક્તિ આપે છે તેથી આપણું ભાગ્ય હશે તો આપણા ઉત્તમવિના ભાગ્યથી મુક્તિ થશે, આ ભાગ્યતુષ્ટિઃ વિષયો સંપાદન કરવામાં થતું કષ્ટ છે એમ સમજી તે સંપાદન નહિ કરવામાં સંતોષ રાખવો તે; વિષયોના પરિપાલનમાં થતું કષ્ટ છે એમ ધારી તેનું પરિપાલન નહિ કરવામાં સંતુષ્ટ રહેવું તે; વિષયોના સંયમ કરવામાં દુઃખ છે એમ વિચારી તેનો સંયમ નહિ કરવામાં પ્રસન્ન રહેવું તે; દ્રવ્યાદિનો વ્યય નહિ કરવામાં સંતોષ રાખવો તે; ને વિષયોના ઉપભોગથી રહિતપણામાં સંતોષ રાખવો તે; એ નવ તુષ્ટિઓ છે. મનન, શ્રવણ, નિદિધ્યાસન, વિદ્યાધાન, શુદ્ધપ્રાપ્તિ, આધ્યાત્મિકદુઃખનો નાશ, આધિકૌતિકદુઃખનો નાશ ને આધિર્દેવિકદુઃખનો નાશ એ આઠ સિદ્ધિઓ છે. પ્રધાન, મદતત્ત્વ, અર્હકાર, શબ્દતન્માત્રા, રસતન્માત્રા, રૂપતન્માત્રા, રસતન્માત્રા ને ગંધતન્માત્રા આ કારણાદિક; યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રસાદાર, ધારણા, ધ્યાન ને સમાધિ આ યોગાંગાદિક; મનનાદિ સિદ્ધિ અષ્ટકઃ અણિમા, મહિમા, લઘિમા, મરિમા, પ્રાપ્તિ, પ્રાકાશ્ય, ઇશત્વ ને વશિત્વ આ અણિમાદિ અષ્ટકઃ નાસિકા, વાણી, રસના, નેત્ર, શ્રોત્ર, મન, હાથ ને ત્વચા આ પ્રહાદિક; ને ગંધ, ભોક્ત્રવાનો વિષય, રસ, રૂપ, શબ્દ, ક્રિયા, કર્મ ને રસ્યં આ અતિપ્રહાદિક છે. એ છ અષ્ટકો થયાં. ૪

એવી રીતે સંસારનું ચક્રરૂપભૂલ કહીને હવે તેની નદીરૂપતા કહે છે:—

પञ्चस्रोतोमुखं पञ्चयोन्युप्रवकां पञ्चपाणोर्मिं पञ्चबुद्ध्यादिमूलाम् ।

पञ्चावर्ता पञ्चदुःखौघवेगां पञ्चाशद्भेदां पञ्चपर्वमयीमः ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—[શ્રોત્રાદિ પાંચ જ્ઞાનેંદ્રિયારૂપ] પાંચ ઝરણાના જલવાળી, કારણભૂત પાંચ [ભૂતો] વડે ઉત્તમ તથા વક્ર, [પ્રાણાદિ] પાંચ પ્રાણારૂપ તરંગવાળી, પાંચ જ્ઞાન [ઇંદ્રિયો] ના કારણરૂપ (મનોરૂપ) મૂલવાળી, [શબ્દાદિ પાંચ વિષયારૂપ] પાંચ ધુમરીવાળી, [ગર્ભ-દુઃખ, જન્મદુઃખ, જરાદુઃખ, વ્યાધિદુઃખ ને મરણદુઃખ આ] પાંચ દુઃખોરૂપ પ્રવાહના વેગવાળી, [પાંચ દલેશો, અઠ્ઠાવીશ અશક્તિઓ, નવ તુષ્ટિઓ ને આઠ સિદ્ધિઓરૂપ] પચાસ પ્રકાર-વાળી, પञ्चकलेशभेदाં એવો પાઠ સ્વીકારીએ તો અવિદ્યાદિ પાંચ દલેશરૂપ પ્રકારવાળી, ને અવિદ્યાદિ [પાંચ વિભાગવાળી [નદીને અમે સારી રીતે] જાણી. ૫

હવે જીવને કયા હેતુવડે સંસારની પ્રાપ્તિ થાય છે ? અને કયા હેતુવડે મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે ? તે દેખાડવામાટે કહે છે:—

‘સર્વાંગીયે સર્વસંસ્યે વૃદ્ધન્તે અસ્મિન્દંસો ભ્રામ્યન્તે વ્રક્ષચક્રે’ ।

પૃથગાત્માનં પ્રેરિતારં ચ મત્વા જુષ્ણસ્તસ્તેનામૃતત્વમેતિ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થ:—સર્વનાં સર્વ જીવનરૂપ, સર્વના પ્રલયરૂપ [ને] મહાન આ બ્રહ્મચક્રમાં (બ્રહ્મને આંશરે રહેલા અજ્ઞાનના વિલાસરૂપ સંસારચક્રમાં) પોતાને અને ઈશ્વરને પૃથક્ જાણીને જીવ [જુષ્ણહાર્દને પોતાનું સ્વરૂપ માનતો છતો ઉત્તમઅધમયોનિઓમાં] ભ્રમણ કરે છે, [તે ઈશ્વરને] સેવતો [છતો-હું બ્રહ્મ છું એમ જાણતો છતો] પછી તે [જ્ઞાન] વડે મોક્ષ પામે છે. ૬

બ્રહ્મ વસ્તુતાએ પ્રપંચસંહિત નથી, પણ પ્રપંચરહિત છે, તથા તેના જ્ઞાનવડે મોક્ષ સંભવે છે એમ જણાવે છે.—

અદ્વીતમેતત્પરમં તુ વ્રક્ષ તસ્મિન્નયં સુમતિષ્ઠાડક્ષરં ચ ।

અત્રાન્તરં વ્રક્ષવિદો વિદિત્વા લીના વ્રક્ષાણિ તત્પરા યોનિમુક્તાઃ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ:—[જેથી કાર્યકારણપ્રપંચથી] ઉદ્ધાર કરીને [વેદાંતોએ] ઉપદેશ કરેલ [છે] તથા] આ બ્રહ્મ ઉત્કૃષ્ટ [છે.] તે [બ્રહ્મ] માં ત્રણની (ભોગ્ય, ભોક્તા ને નિર્વતાની) સારી રીતે સ્થિતિ [છે.] વિકારના આશ્રયપણામાં [પણ] તે [અવિનાશીજ્ઞ] [છે,] વેદ-વેત્તાઓ આ [પ્રપંચ] માં [તેને સર્વથી] અંતર જાણીને બ્રહ્મમાં લીન (હું બ્રહ્મ છું એમ બ્રહ્મરૂપે સ્થિત) [થયા છતાં તથા] તેને (સમાધિને) પરાયણ થયા [છતાં] સંસારભયોથી મુક્ત [થાય છે.] ૭

જીવનો તથા ઈશ્વરનો બ્યવહારદશામાં ઉપાધિથી ભેદ છે, ને તેમના વાસ્તવિકસ્વરૂપના જ્ઞાનથી મોક્ષ થાય છે એમ જણાવે છે:—

સંયુક્તમેતત્સરમસરં ચ વ્યક્તાવ્યક્તં ભરતે વિશ્વમીશઃ ।

‘‘ અનીશશ્વાડડ્ડત્મા વધ્યતે મોક્ષભાવાજ્ઞાત્વા દેવં મુચ્યતે સર્વપાપૈઃ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—કાર્ય ને કારણરૂપ ભૂતો તથા પ્રકૃતિ આ [બંને પરસ્પર] સંયુક્ત [છે.] તે રૂપ [જગતને] તથા જીવને] શ્રીઈશ્વરરૂપકારણ કરે છે. જીવરૂપ આત્મા ભોક્તાના ભાવથી [અવિધા ને તેનાં કાર્ય દેહદેહિયાદિવડે] બંધન પામે છે, [અને નિરુપાધિઃ] ઈશ્વરને જાણીને સર્વ બંધનોથી મોક્ષણ થાય છે. ૮

જ્ઞાજ્ઞો દ્વાવજાવીશનીશાવજા લોકો મોક્ષમોગ્યમાર્થયુક્તા ।

અનન્તશ્વાડડ્ડત્મા વિશ્વરૂપો હ્યક્તર્તા ત્રયં યદા વિન્દતે વ્રક્ષ દ્યેવત્ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—જ્ઞાનયુક્ત ઈશ્વર ને અજ્ઞાનયુક્ત જીવ બંને જન્મરહિત [છે.] જ્ઞાનીઓને સંધાને જ્ઞાનીઓ આ પ્રયોગ હાંદસ જાણવો] ભોક્તા ને ભોગ્ય પદાર્થયુક્ત [માર્યા] પણ એક [ને] અજન્મા [છે.] જેથી આત્મા [નેશ, કાલ ને વસ્તુરૂપ] પરિચ્છેદથી રહિત

તથા સર્વરૂપ [છ તેથી તે] અકર્તા [છ.] જ્યારે [પુરુષ જીવ, ઈશ્વર ને માયા] આ ત્રણને [યથાર્થરીતે] જાણે છે [ત્યારે તે] બ્રહ્મજ [થાય છે.] ૯

જીવઈશ્વરનો વિભાગ દેખાડીને તેના વિજ્ઞાનથી મોક્ષપ્રાપ્તિ કહી, હવે પ્રધાનઈશ્વરના વિલક્ષણપણાને કહીને તેના વિજ્ઞાનથી મોક્ષપ્રાપ્તિ જણાવે છે:—

ક્ષરં પ્રધાનમમૃતાક્ષરં હરઃ ક્ષરાત્માનાવીશતે દેવ એકઃ ।

તસ્યામિધ્યાનાઘોજનાત્તત્ત્વભાવાદ્ભૂયશ્ચાન્તે વિશ્વમાયાનિવૃત્તિઃ ॥ ૧૦ ॥

શંખદાર્થઃ—પ્રકૃતિ [જ્ઞાનવડે] વિનાશ પામનારી [છ, ને] ઈશ્વર અવિનાશી તથા અક્ષર [છ. તે] એક ઈશ્વર પ્રધાનને તથા જીવને નિયમમાં રાખે છે. તે [પરમાત્મા]ના ધ્યાનથી, [તેની સાથે જીવને અભેદભાવે] જોડવાથી [ને “હું બ્રહ્મ છું” એમ] વારંવાર તત્ત્વભાવના કરવાથી એતે [પ્રતિબંધક સંસ્કારોની નિવૃત્તિ થઈ જ્ઞાનનો ઉદય થાય ત્યારે] [સુખદુઃખગોહાભય] સમગ્ર [પ્રલયરૂપ] માયાની નિવૃત્તિ [થાય છે.] ૧૦

હવે પરમાત્માને જાણનારને તથા પરમાત્માનું ધ્યાન કરનારને કમથી જ્ઞાનવડે તથા ધ્યાનવડે જ દેવ થાય છે તે દેખાડે છે:—

જ્ઞાત્વા દેવં સર્વપાશાવહાનિઃ ક્ષીણૈઃ કલેષૈર્જૈન્મમૃત્યુપ્રહાણિઃ ।

તસ્યામિધ્યાનાતૃતીયં દેહભેદે વિશ્વૈશ્વર્યં કેવલ આત્મકામઃ ॥ ૧૧ ॥

શંખદાર્થઃ—[“આ હું છું” એમ] પરમાત્માને જાણીને [જ્ઞાની અવિદ્યાદિ] સર્વ બંધનોનો વિનાશ [કરે છે.] વિનાશ પામેલા કલેશોવડે જન્મમરણનો અર્થત નાશ [થાય છે.] તે [પરમાત્મા]ના ધ્યાનથી શરીરપાત થયે [સતે તે ધ્યાની વિરાટની અપેક્ષાએ] ત્રીજા [સ્થાનરૂપ ઈશ્વરના સાયુજ્ય]ને [પામી] સર્વ ઐશ્વર્યને [પામે છે. પછી ત્યાં નિર્વિશેષ આત્માને જાણી] કેવલ [તથા] પ્રાપ્તકામ [થાય છે.] ૧૧

એ બ્રહ્મજ એવ છે એમ જણાવે છે:—

एतज्ज्ञेयं नित्यमेवाऽऽत्मसंस्थं नातः परं वेदितव्यं हि किञ्चित् ।

भोक्ता भोग्यं प्रेरितारं च मत्वा सर्वं भोक्तं त्रिविधं ब्रह्ममेतत् ॥ १२ ॥

શંખદાર્થઃ—આ આત્મામાં રહેલું (પ્રત્યગાત્મતત્ત્વરૂપ) અવિનાશી [બ્રહ્મ]જ સાક્ષાત્ કરવાયોગ્ય [છ,] કેમકે આનાથી અધિક કંઈ પણ જાણવાયોગ્ય નથી. જીવ, સર્વ જોગ્ય (માયા ને માયાનું કાર્ય) તથા ઈશ્વર [તે] આ ત્રિવિધ રહેલું બ્રહ્મ [જ છે એમ] જાણીને [પુરુષ કૃતાર્થ થાય છે.] ૧૨

હવે ધ્યાનના અંગપણવડે પ્રજુવનું પ્રતિપાદન કરે છે:—

वदेर्यथा योनिगवस्य मूर्तिर्न दृश्यते नैव च लिङ्गनाशः ।

स भूय एवेन्धनयोनिगृह्यस्तद्वોभयं वै प्रणवेन देहे ॥ १३ ॥

શંખદાર્થઃ—જેમ [મથનથી પૂર્વે અરણિરૂપ] કારણમાં રહેલા અગ્નિનું સ્વરૂપ [નેત્રવડે] દેખાતું નથી, પણ [તે કાલે તેના] સૂક્ષ્મ [સ્વરૂપ]નો નાશ નથીજ. તે [અગ્નિ જ]

પુનઃ [મધનરૂપ ઉપાયવડે] ઈધનરૂપ કારણમાંથી [નેત્રવડે] અહણ કરવાયોગ્ય [થાય છે. તેમજ [પર ને અધરૂપ] બંને [બ્રહ્મ] ઝંકારવડે શરીરમાં [હૃદયમાં] [અહણ થાય છે.] ૧૩
સ્વદેહમરણિં કૃત્વા પ્રણવં ચોત્તરારણિમ્ ।

ધ્યાનનિર્મથનાશ્વાસાદેવં પર્યેન્નિગૂઢવત્ ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—ધાતાના શરીરને (હૃદયને) [નીચેની] અરણિ કરીને, તથા ઝંકારને ઉપરની અરણિ [કરીને,] ધ્યાનરૂપ (પ્રણવના આલંબનપણ્યવડે બ્રહ્મના ચિત્તનરૂપ) મથનના અભ્યાસથી [કાષ્ઠમાં રહેલા] ગૂઢ [અગ્નિ]ની પેઠે બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર કરે. ૧૪

કહેલા અર્થને દૃઢ કરવામાટે દર્શાવેલ કહે છે:—

તિષ્ઠેષુ તૈલં દધિનીવ સર્પિરાપઃ સ્તોતઃસ્વરણીષુ ચાગ્નિઃ ।

પ્રવામાત્માઽસ્ત્મનિ ગૃહ્ણતેઽસૌ સત્યેનૈનં તપસા યોઽનુપશ્યતિ ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—[જેમ ઘાણીવડે પીલવાથી] તલોમાં તેલ [પ્રતીત થાય છે, મધન કરવાથી] જેમ દહિમાં ધી [પ્રતીત થાય છે, ખણવાથી જેમ સૂકાઈ ગયેલી] નદીઓમાં જલ [પ્રતીત થાય છે, ને જેમ મથન કરવાથી] અરણિઓમાં અગ્નિ [પ્રતીત થાય છે] તેમ [પ્રણવાદિવડે યુદ્ધિનો સાક્ષી] આ આત્મા અંતઃકરણમાં અહણ કરાય છે. જે [અધિકારી] આ- [આત્મા]તું સત્યવડે [ને ઇન્દ્રિયોના તથા અંતઃકરણના એકાગ્રપણારૂપ] તપવડે [શ્રવણાદિકથી] અવલોકન કરે છે [તેના વડે તે પણ અહણ કરાય છે.] ૧૫

એ અહણ કરવામાં આવનારો આત્મા છદ્મ છે એમ જણાવે છે:—

સર્વવ્યાપિનમાત્માનં સીરે સર્પિરિવાર્પિતમ્ ।

આત્મવિદ્યાતપોમૂલં તદ્વદ્વહ્નોપનિષત્પરમ્ । તદ્વદ્વહ્નોપનિષત્પરમ્ ॥ ૧૬ ॥

॥ ઇતિ શ્રીશ્વેતાશ્વતરોપનિષદિ પ્રથમોઽધ્યાયઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—આત્માવિદ્યાના ને તપના કારણરૂપ, દૂધમાં ધીની પેઠે સ્થિત [ન] [સર્વ વ્યાપક આત્માને] [સત્યાદિ સાધનવડે અધિકારી અનુભવે છે.] તેનું નામ પર બ્રહ્મ [છે,] તેનું નામ પર બ્રહ્મ [છે. જે વાર કથન અધ્યાયની સમાપ્તિ જણાવવામાટે છે.] ૧૬

ઇતિ શ્રીશ્વેતાશ્વતરોપનિષદ્ના પ્રથમાધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ. ૧

—:o:—

॥ ૨ ધીજો અધ્યાય ॥

પરમાત્માના જ્ઞાનના સાધનપણ્યવડે ધ્યાન રહ્યું. હવે ચિત્તને એકાગ્ર કરવાના ઉપાયો આદિ કહેવા- માટે આ બીજા અધ્યાયનો આરંભ થાય છે. તેમાં પ્રથમ પૂર્વોક્ત ઉપાયોની સિદ્ધિમાટે સૂચની પ્રાર્થના કહે છે:—

યુક્તજનઃ પ્રથમં મનસ્તત્ત્વાય સવિતા ધિયઃ ।

અગ્નેર્જ્યોતિર્નિવાપ્ય પૃથિવ્યા અધ્યામરત્ ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થ—સૂર્ય તત્ત્વ [જ્ઞાન] માટે [મારા] મનને પ્રથમ (ધ્યાનના આરંભમાં) [બાહ્યવિષયોનાં] જ્ઞાનોથી [નિવૃત્ત કરી પરમાત્મામાં] જોડતા [છતાં] અગ્નિ આદિના પ્રકાશને જોઈને [આ] શરીરમાં પ્રાપ્ત કરે. (અતુગ્રહ કરનારા અગ્નિ આદિના પ્રકાશાદિ સામર્થ્યને જોઈ તે સામર્થ્યને મારા વાગાદિ કરજીમાં તે કરજોની દૃઢતામાટે સ્થાપન કરે.) ૧

યુક્તેન મનસા વયં દેવસ્ય સવિતુઃ સવે ।

સુવર્ગેયાય શક્ત્યા ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થ—[પછી પરમાત્મામાં] જોડેલા મનવડે અગ્ને સૂર્યદેવની અતુજા [સતે] પરમાત્માની પ્રાપ્તિમાટે [ધ્યાનમાં યથા] શક્તિ [યતન કરીએ] ૨

યુક્તવાય મનસા દેવાઃસુવર્યતો ધિયા દિવમ્ ।

બૃહજ્જ્યોતિઃ કરિષ્યતઃ સવિતા પ્રમુવાતિ તાન્ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ—એકાગ્ર થઈને મન [સહિત] કરજો બ્રહ્મલક્ષી જાય, [તથા સમ્યગ્] જ્ઞાન-વડે ચેતનરૂપ બ્રહ્મનો આવિર્ભાવ કરે, [એમ] તે [કરજો] ને સૂર્ય અતુમતિ આપે. ૩

એરી અતુમતિ આપનારા સ્તુતિ કરવાયોગ્ય છે એમ કહે છે—

યુજ્જતે મન વત યુજ્જતે ધિયો વિમા વિમસ્ય બૃહતો વિપશ્ચિતઃ ।

વિ હોત્રા દધે વયુનાવિદેક ઇન્મહી દેવસ્ય સવિતુઃ પરિષ્કૃતિઃ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થ—[જે] મુમુક્ષુઓ [વિષયોથી પાછું ખેંચીને] મનને [આત્મામાં] જોડે છે, વળી ઇન્દ્રિયોને [પણ આત્મામાં] જોડે છે, [તે મુમુક્ષુઓએ જે સૂર્ય] એક, એવી રીતે [અંત કરજીને નિર્મલ કરનારી] ક્રિયાઓને ધારણ કરનાર [ને] સાક્ષિરૂપ [છે, તે] વ્યાપક, મહાન [ને] સર્વજ્ઞ સૂર્યદેવની ગોટી સ્તુતિ [કરવાયોગ્ય છે.] ૪

યુજે વાં વ્રજ્ઞ પૂર્વ્યં નમોમિર્વિ શ્લોક ણ્તુ પથ્યેવ સૂરેઃ ।

શૃણ્વન્તુ વિષે અમૃતસ્ય પુત્રા આ યે ધામાનિ દિવ્યાનિ તસ્યુઃ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થ—[હે મન ! હે ઇન્દ્રિયો !] તમને [હું] નમસ્કારોવડે અનાદિસિદ્ધ બ્રહ્મપ્રતિ એકાગ્ર કરું છું. [બ્રહ્મને ઉદ્દેશ કરેલી મારી] સ્તુતિ વિદ્વાનના માર્ગમાંજ વિવિધ રીતે જાઓ. [તે મારી સ્તુતિ] જેઓ દિવ્ય સ્થાનોમાં રહે છે [તે] બ્રહ્મના સર્વે [હિરણ્યગર્ભાદિ] પુત્રો સાંભળો. ૫

હવે યોગને હંકમાં કહે છે—

અગ્નિર્યત્રામિમથ્યતે વાયુર્યત્રાધિરુધ્યતે ।

સોમો યત્રાતિરિચ્યતે તત્ર સંજાયતે મનઃ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થ—જે [મૂલાધાર] માં [પ્રણવવડે વા સોહંવડે] અગ્નિને સારી રીતે જ્ઞાલ પમાડાય છે, જે [સુપુરણા] માં [મૂલાધારથી] ઉપર વાયુ રોકાય છે, [ને] જે [બ્રહ્મરંધ્ર] માં ચંદ્ર અતિશય ટપકે છે તેમાં (મૂલાધારથી બ્રહ્મરંધ્રપર્યંત રહેલી સુપુરણામાં) મન [ધ્યેયવસ્તુપરાયણ] થાય છે. ૬

હવે જ્ઞાનનો પ્રકાર કહે છે —

સવિત્રા પ્રસવેન જુપેત વ્રહ્મ પૂર્વ્યમ્ ।

તત્ર યોર્નિ કૃણવસે ન હિ તે પૂર્તમસિપત્ ॥ ૭ ॥

શંખદાર્થ:—[અધિકારી] સૂર્ય [સહિત તથા ચંદ્રમંડલમાંથી સુષુપ્ત્વામાં] વહેતા [અમૃત-સહિત] પૂર્વ્ય (મૂલાધારમાં સ્થિત) બ્રહ્મને સેવે ત્યાં યોનિને (અગ્નિમંડલને) [બ્રહ્મના ઉપાસનસ્થાનપણાવડે] કર. [એમ કરવાથી] તારું પૂર્ત (મૂલાધારમાં રહેલું બ્રહ્મ) કાલક્ષેપ નહિ કરે. (શીઘ્ર ફેલ આપશે) ૭

પદમાસનાદિમાનુ ક્રામ એક આસન ગ્રહણ કરીને શરીરને સ્થાપવાના પ્રકારના કથનપૂર્વક પ્રસાહાર કરીને પ્રણવનો આશ્રયડે સંસાગ્મયુદ તરાય છે એમ જણાવે છે—

વિરુદ્ધતં સ્યાપ્ય સમં શરીરં હૃદીન્દ્રિયાણિ મનસા સંનિવેશ્ય ।

વ્રહ્મોહુપેન પ્રતરેત વિદ્વાન્સોતાંસિ સર્વાણિ ભયાવહાનિ ॥ ૮ ॥

શંખદાર્થ:—[ઉર, ગ્રીવા ને મસ્તક આ] ત્રણ ઉંચાં [રહે એમ] શરીરને સમ રાખી હૃદયમાં મન [સહિત] ઇન્દ્રિયોના સારી રીતે પ્રવેશ કરાવી, પ્રણવરૂપ ત્રાપાવડે [પ્રણવના સ્વરૂપને તથા તેના પરબ્રહ્મઅપરબ્રહ્મરૂપ અર્થને] જણનાર ભય આપનારી સર્વે [કેવ, મનુષ્ય તિથેક્ ને સ્થાવરદિ બેદવાળી સંસારરૂપ] નદીઓને સારી રીતે તરે ૮

પ્રણાયામવડે મનને મત દૂર કરવાથી તે મન બ્રહ્મમાં રિયત થાય છે, તેથી હવે પ્રણાયામનું કથન કરે છે.—

પ્રાણાન્મપીઢયેહ સંયુક્તચેષ્ઠઃ ક્ષીણે પ્રાણે નાસિકયોઽહસીત ।

દુષ્ટાશ્વયુક્તમિવ વાહમેનં વિદ્વાન્મનો ધારયેતામમતઃ ॥ ૯ ॥

શંખદાર્થ:—સારી રીતે યુક્તચેષ્ઠાવાળો [થઈ-આહારાદિને નિયમમાં રાખી] આ-[શરીર]માં પ્રાણોનો નિરોધ કરી, તેમને ક્ષીણ વિરલ-કરે. [પ્રાણ ક્ષીણ થયે [સતે એમાંના એક] નાસાપુટવડે [શનૈ શનૈ તેને] બહાર કાઢે દુષ્ટ અશ્વયુક્ત રથને જેમ [કુશલ સારથિ ધારણ કરે છે તેમ] વિદ્વાન્ સાવધાન [થઈને] આ [નિરોધ પામેલા પ્રાણ] પ્રતિ મનને ધારણ કરે. ૯

હવે યોગાનુજ્ઞાનયોગ્ય દેશ કહે છે:—

સમે શુચૌ શર્કરાવદ્ધિવાલુકાવિર્જિતે શદ્ધજલાશ્રયાદિમિઃ ।

મનોનુકૂલે ન તુ ચક્ષુષીઢને ગુહાનિવાતાશ્રયણે પ્રયોજયેત્ ॥ ૧૦ ॥

શંખદાર્થ:—સમાન, (ઉચ્ચીનીચી, નહિ,) પવિત્ર, કંકરા અગ્નિ ને રેતીથી રહિત, [પ્રાણી-ઓના તથા વાદિત્રાદિના] શંખદેથી ને જલાશ્રયાદિથી (લીનાશ ને સર્પવિહીની) [રહિત,] મનને અનુકૂલ, પણ નેત્રને પીડા નહિ કરનાર (પ્રનિદ્રૂય પ્રાણિપદાર્થનું દર્શન ન થયા એવી) ગુહામાં વા વાયુરહિત સ્થાનમાં [યોગનો] અભ્યાસ કરે ૧૦

યોગનો અભ્યાસ કરવાથી બ્રહ્મસાક્ષાત્કારપહેલાં જે પ્રતીતિઓ થાય છે તે કહે છે:—

નીહારધૂમાર્કાનિલાનલાનાં સ્વયોતવિદ્યુત્સ્ફટિકશ્ચિનામ્ ।

एतानि रूपाणि पुरःसराणि ब्रह्मण्यभिष्यक्तिकराणि योगे ॥ ११ ॥

શીખદાર્થઃ—[પ્રાણે જ્યાં સ્થિતિ કરી હોય ત્યાં સંધેલા ચિત્તાનાં] આકાશ, ધૂમાડા, સૂર્ય, વાયુ (નીલરંગ) ને અગ્નિ (સતો રંગ) [તથા] અદ્યોત, વીજળી, સ્ફટિક ને ચંદ્ર આ [કહેલાં] રૂપો યોગ [કરે સતે] બ્રહ્મની અભિવ્યક્તિ કરનારાં [બ્રહ્મદર્શનની] પૂર્વે [થાય છે.] ૧૧

હવે શ્રુતગ્ન્યનો પ્રકાર તથા શ્રુતગ્ન્યનું ફલ કહે છે:—

पृथग्यमेजनिलखे समुत्थिते पश्चात्प्रके योगगुणे पवृत्ते ।

न तस्य रोगो न जरा न मृत्युः प्राप्तस्य योगप्रिमयं शरीरम् ॥ १२ ॥

શીખદાર્થઃ—પૃથિવી, જલ, તેજ, વાયુ ને આકાશ [એ ભૂતોના ધ્યાનવડે તેઓ] વશ થયે [સતે, અને દિવ્યગંધાદિ] પાંચરૂપ યોગ [વડે અનુભવમાં આવતા] ગુણ સંપાદન થયે [સતે] ધ્યાનરૂપ અગ્નિમય (વશ થયેલાં નિર્દોષ અગ્નિ આદિ પાંચ ભૂતોના કાર્યરૂપ) શરીરને પામેલા તે [યોગી]ને રોગ [થતા] નથી, વૃદ્ધાવસ્થા [આવતી] નથી, [ને] મૃત્યુ [આવતું] નથી. ૧૨

યોગસિદ્ધિનાં સ્વયં પ્રથમ પ્રતીત થનારાં ચિદ્ધો યોગશાસ્ત્રવેત્તાઓ પણ કહે છે એમ જણાવે છે:—

लघुत्वमारोग्यमलोलुपत्वं वर्णप्रसादं स्वरसौष्टवं च ।

गन्धः शुभो मूत्रपुरीषमल्पं योगमर्हति प्रथमां वदन्ति ॥ १३ ॥

શીખદાર્થઃ—[શરીરનું] હળવાપણું, [ઉત્સાહવાળું] નીરોગપણું, વિષયતૃષ્ણારહિતપણું, [શરીરના] રંગની [નેત્રને આનંદ ઉપજાવનારી] નિર્મલતા, ને સ્વરની મધુરતા, [શરીરનો] ગંધ શુભ (સર્વ પ્રાણીઓને આનંદ કરનારો) [ને] અલ્પ મૂત્ર તથા મલ [આ] પૂર્વભાવિની યોગની પ્રવૃત્તિ (સાધકપ્રતિ આવનારી સ્થિતિ) [યોગવેત્તાઓ] કહે છે. ૧૩

હવે યોગ તથા તેનું ફલ કહે છે:—

यथैव विस्वं मृदयोपलिप्तं भ्राजते तेजोमयं तत्सुधान्तम् ।

तद्वाऽऽत्मतत्ત્વં प्रसमीक्ष्य देही एकः कृतार्थो भवते वीतशोकः ॥ १४ ॥

શીખદાર્થઃ—જેમ પ્રસિદ્ધ બિંબ (દર્પણાદિ) [શુદ્ધ કરનાર શ્વેત] માટીવડે ઉપલેપન કરે [સને] તે મલરહિત [તથા] ઘણા તેજવાળું [ચર્મ] પ્રકાશે છે તેમજ પુરુષ [“ હું બ્રહ્મ છું ” એમ] આત્મતત્ત્વને અનુભવીને અદ્વિતીય, કૃતકૃત્ય [ને સર્વ પ્રકારના] શોકથી રહિત થાય છે. ૧૪

જીવબ્રહ્મના અભેદનો સાક્ષાત્કાર થવાથી મોક્ષ થાય છે એમ કહે છે:—

यदाऽऽत्मतत्त्वेन तु ब्रह्मतत्त्वं दीपोपमेनेह युक्तः प्रपश्येत् ।

अजं ध्रुवं सर्वतत्त्वैर्विशृङ्खलं ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपापैः ॥ १५ ॥

શીખદાર્થઃ—જ્યારે આ [શરીર]માં (યોગ)યુક્ત [થકને] દીપકબેલા (સ્વયંપ્રકાશ)

આત્મસ્વરૂપવડેજ બ્રહ્મતત્ત્વને (યોગી) અનુભવે [ત્યારે તે] જન્મરહિત, અવિનાશી તથા [માયા ને માયાનાં કાર્યરૂપ] સર્વ તત્ત્વોથી અક્ષિત દેવને બાણીને [અવિદ્યાદિ] સર્વ બંધનોથી મોકળો થાય છે. ૧૫

એ દેવનું સર્વઆપકર્ણ તથા અંતરાત્માપણું કહે છે:—

एष ह देवः प्रदिशोऽसु सर्वाः पूर्वा ह जातः स उ गर्भे अन्तः ।

સ એવ જાત: સ જનિષ્યમાણ: પ્રત્યજ્જનાંસ્તિષ્ઠતિ સર્વતોમુખ: ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ:—આજ દેવ [પૂર્વાદિ] સર્વ દિશાઓપ્રતિ અનુગત [છે. તે હિરણ્યગર્ભરૂપે] પ્રથમજ ઉપજેલ [છે, ને] તેજ [બ્રહ્માના] ગર્ભની અંતર [વિરાડ્ રૂપે છે] તેજ [સર્વત્ર] જન્મેલ [છે, ને] તે [સર્વત્ર] જન્મવાના [છે, તે સર્વે] જનોની અંતર રહે છે, [ને] સર્વેલણી યુગવાળા [છે.] ૧૬

તે સર્વઆપક દેવને પ્રતિપક્ષ સંસ્કારોની નિવૃત્તિમાટે નમસ્કાર કર્તવ્ય છે એમ જણાવવા કહે છે.—

यो देवो अग्नौ यो अम्बु यो विश्वं भुवनमाविवेश ।

ય ઓપવીષુ યો વનસ્પતિષુ તસ્મૈ દેવાય નમો નમઃ ॥ ૧૭ ॥

॥ इति श्रीश्वेताश्वतरोपनिषद् द्वितीयोऽध्यायः ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—જે દેવ અગ્નિમાં, જે જલોમાં [ને] જે સમગ્ર ભુવનપ્રતિ પ્રવેશ પામેલા [છે, તથા] જે [હાંસર આદિ] ઓપધિઓમાં [ને] જે [વડ આદિ] વનસ્પતિઓમાં [પ્રવેશ પામેલા છે] તે દેવને નમસ્કાર, [યુગ:] નમસ્કાર [એ વાર નમસ્કાર અધ્યાયની પરિસમાપ્તિ દેખાડવામાટે તથા આદરમાટે છે] ૧૭

ઈતિ શ્રીશ્વેતાશ્વતરોપનિષદ્ના બીજા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ. ૨

—[*]—

॥ ૩ ત્રીજો અધ્યાય ॥

તે અદ્વિતીય પરમાત્માનું માયાવડે નિયતાપણું આદિ જણાવી તેને જણવાથી થનારું ફત કહે છે —

य एको जालवानीशत ईशनीभिः सर्वोल्लोकानीशत ईशनीभिः ।

ય એવૈક હ્રસ્વે સંભવે ચ ય એતદ્વિદુરમૃતાસ્તે ભવન્તિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—જે એક માયાવી [પોતાની] નિયામક શક્તિઓવડે [સર્વ પ્રાણીઓને] નિયમમાં રાખે છે, [જે પોતાની] નિયામક શક્તિઓવડે [ભૂરાદિ] સર્વ લોકોને નિયમમાં રાખે છે, [અને] જે એક જ [જગત્ની] ઉત્પત્તિમા તથા સંહારમાં [માયાવડે ફૂટેલ છે તે] આ [પરમાત્મા] ને જેઓ જાણુ છે તેઓ અવિનાશી થાય છે. ૧

एकी हि रद्वो न द्वितीयाय तस्युर्य इमोल्लोकानीशत ईशनीभिः ।

પ્રત્યજ્જનાંસ્તિષ્ઠતિ સંચુકોપાન્તકાળે સંપ્રજ્ય વિશ્વા યુવનાનિ ગોપાઃ ॥૨॥

શબ્દાર્થ:—એકજ ઈશ્વર [છે, તેનાથી ભિન્ન] દ્વિતીયમાટે [પ્રમાણુ ને યુક્તિઓ] સ્થિત નથી જે [ઈશ્વર] આ લોકોને [પોતાની] નિયામક શક્તિઓવડે નિયમમાં રાખે

છે, [તથા જે] જનોની અંતર સ્થિત છે, [જે] પ્રલયકાલે સંહાર કરે છે, [તથા સર્ગકાલે] સર્વ જીવનોને રચીને સ્થિતિપાલે પાલન કરનાર [થાય છે.] ૨

શ્રીબ્રહ્માથી માંડી સ્તંભપૂર્વેન પ્રાણીઓનાં જે શરીરો તથા કર્ણો છે તે શ્રીધર્મરાજનાં શરીરો તથા કર્ણો છે, તથા તે સદા છે એમ પ્રતિપાદન કરે છે:—

વિશ્વતથશ્ચુરુત વિશ્વતો મુલો વિશ્વતો વાહુરુત વિશ્વતસ્પાત્ ।

સં વાહુમ્યાં ધમતિ સં પતૈર્ચાવાભૂમી જનયન્દેવ એકઃ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—સર્વભણી નેત્રવાળા, તથા સર્વભણી મુખવાળા, સર્વભણી હાથવાળા, ને સર્વભણી પગવાળા [જે પરમાત્મા મનુષ્યોને] હાથોની [સાથે] જોડે છે, [અને પક્ષીઓને] પાંખોની [સાથે જોડે છે તે] એક પરમાત્મા સ્વર્ગ તથા પૃથિવીને રચતા હવા. ૩

હવે ધર્મરાજી સજાતમસંહિને પ્રતિપાદન કરતા જતા મંત્રદ્રષ્ટા ઇન્દ્રિય અર્થની પ્રાર્થના કરે છે:—

યો દેવાનાં પ્રમવશ્ચોદ્ભવશ્ચ વિશ્વાધિપો રુદ્રો મહર્ષિઃ ।

હિરણ્યર્ગર્ભે જનયામામ પૂર્વે સ નો વુદ્ધચા શુભયા સંયુજવતુ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—જે [ઇન્દ્રદિ] દેવોની ઉત્પત્તિના ને નિભૂતિના [હેતુરૂપ,] જગત્ના પાલક, રુદ્ર (અવિદ્યાનાશક) [ને] સર્વજ્ઞ હિરણ્યર્ગર્ભને [જગત્ની] પૂર્વે ઉત્પન્ન કરતા હવા તે અમને શુભ બુદ્ધિ [સાથે] જોડો. ૪

પુનઃ પણ તેમના સ્વરૂપને દેખાડતા જતા બે મંત્રવડે ઇન્દ્રિય વિષયની માગણી કરે છે:—

યા તે રુદ્ર શિવા તનૂરઘોરાઽપાપકાશિની ।

તયા નસ્તનુવા સંતમયા ગિરિશંતામીચાકજીહ્વિ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—હે રુદ્ર ! તમારું જે શુદ્ધ, (અવિદ્યા ને તેનાં કાર્યોથી રહિત,) આનંદ ઉપજાવનાર [ને] પુણ્યને પ્રકટ કરનારું સ્વરૂપ [છે] તે આનંદતમસ્વરૂપવડે હે [શુદ્ધસત્ત્વ-શુણ્ડરૂપ] પર્વતમાં [સ્થિત થઈને] સુખનો વિસ્તાર કરનારા ! [તમે] અમારાપર દષ્ટિ કરો. ૫

યામિષું ગિરિશંત હસ્તે વિમર્શ્યસ્તવે ।

શિવાં ગિરિત્ર તાં કુરુ મા હિંસીઃ પુરુષં જગત્ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—હે [શુદ્ધસત્ત્વશુણ્ડરૂપ] પર્વતમાં [સ્થિત થઈને] સુખનો વિસ્તાર કરનારા ! [તમે પાપીઓપર] ફેંકવામાટે હાથમાં જે આજુને ધારણ કરો છો તે [આજુ ને] હે ગિરિત્ર ! (શુદ્ધસત્ત્વશુણ્ડરૂપ પર્વતમાં સ્થિત થઈને સ્વભક્તોર્તું પાલન કરનારા !) [તમે] મંગલરૂપ કરો. પુરુષરૂપ જગત્ની (આચાર્યોદિ જ્ઞાનનાં સાધનોની) હિંસા ન કરો. ૬

હવે તેમની જાણ કરણરૂપે સ્થિતિ દેખાડતા જતા યાનથી મોક્ષની પ્રાપ્તિ જણાવે છે:—

તતઃ પરં બ્રહ્મપરં વૃહન્તં યથાનિકાયં સર્વભૂતેષુ ગૃહ્મ ।

વિશ્વસ્યૈકં પરિવેષ્ટિતારમીશં તં જ્ઞાત્વાઽમૃતા ભવન્તિ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—તેથી (વિરાટથી) શ્રેષ્ઠ, હિરણ્યગર્ભથી, શ્રેષ્ઠ, આપક, જેવું શરીર [તેવા

પ્રતીત થનારા,] સર્વ પ્રાણીઓમાં ગુહ, અદ્વિતીય, જગત્તે સર્વભણીથી વીંટી લેનારા, [ને] નિયામક તે[ઈશ્વર]ને જાણીને [પુરુષો] અવિનાશી થાય છે. ૭

હઠેલા અર્થને દહ કરવા મનઃક્રાંતિને અનુભવ દેખાડી બ્રહ્માત્માના જ્ઞાનથીજ પરમપુરુષાર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે, અન્યવડે થતી નથી એમ દેખાડે છે:—

વેદાદમેતં પુરુષં મહાન્તમાદિત્યવર્ણં તમસઃ પરસ્તાત્ ।

તમેવ વિદિત્વાડતિ મૃત્યુમેતિ નાન્યઃ પન્થા વિધતેડ્યનાય ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—મહાન, પ્રકાશરૂપ [ને] અજ્ઞાનથી પર આ પરમાત્માને હું જાણું છું. તે- [પરમાત્મા]નેજ જાણીને [અધિકારી] મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરે છે, [પરમપદની] પ્રાપ્તિમાટે અન્ય સાધન વિધમાન નથી. ૮

હવે જે પરમાત્માને જાણી, અધિકારી મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરે છે તે પરમાત્માનું સ્વરૂપ વર્ણવે છે:—

યસ્માત્પરં નાપરમસ્તિ કિંચિયસ્માન્નાણીયો ન જ્યાયોડસ્તિ કચિત્ ।

દૃક્ષ્ણ ઇવ સ્તવ્યો દિવિ તિષ્ઠત્યેકસ્તેનેદં પૂર્ણં પુરુષેણ સર્વમ્ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—જે [પરમાત્મા]થી અન્ય કાંઈ ઉત્કૃષ્ટ નથી, જે [પરમાત્મા]થી કોઈ અણુ- તર નથી, [વા] મહત્તર નથી, [જે] અદ્વિતીય [પરમાત્મા] સ્વર્ગમાં (સ્વમહિમામાં) વૃક્ષની પેઠે નિશ્ચલ રહે છે તે પરમાત્માવડે આ સર્વ વ્યાપ્ત [છે.] ૯

બ્રહ્માના પૂર્વોક્ત કાર્યકારણપણાને દેખાડી જ્ઞાનીના મોહને ને અજ્ઞાનીના બંધને દેખાડે છે:—

તત્તો યદુત્તરતરં તદરૂપમનામયમ્ ।

ય ઇતદ્વિદુરમૃતાસ્તે ભવન્ત્યયેતરે દુઃસ્વમેવાપિયન્તિ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થ:—જે તેથી (જગત્તા કારણથી) કારણતર (જે અન્યનું કારણ છતાં કારણથી રહિત) [છે] તે [બ્રહ્મ] રૂપરહિત [ને] વિવિધ [તાપથી] રહિત [છે.] જેઓ આને જાણે છે તેઓ અવિનાશી થાય છે, અને બીજાઓ દુઃખમાંજ લીન થાય છે. ૧૦

હવે તેનુંજ સર્વાત્મપણું દેખાડે:—

સર્વાનનશિરોગ્રીવઃ સર્વભૂતગુહાશયઃ ।

સર્વવ્યાપી સ ભગવાંસ્તસ્માત્સર્વગતઃ શિવઃ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થ:—જેથી [તે] ઐશ્વર્યવાન સર્વ મુખવાળા, [સર્વ] મસ્તકવાળા, [સર્વ] ડાકવાળા, સર્વ પ્રાણીઓની [શુદ્ધિરૂપ] ગુહામાં સ્થિત [ને] સર્વવ્યાપક [છે] તેથી [તે] કદયાણું કરનાર સર્વમાં રહેલા [છે] ૧૧

પુનઃ પરમાત્માના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે:—

મહાન્મયુર્વે પુરુષઃ સર્વસ્યૈષ પ્રવર્તકઃ ।

મુનિર્મલામિમાં પ્રાપ્તિમીશાનો જ્યોતિરભ્યયઃ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થ:—પ્રસિદ્ધ પરમાત્મા મહાન [ને] જગત્ની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ તથા લયમાં સમર્થ [છે] આ [પરમાત્મા] આ [સ્વરૂપાવસ્થારૂપ] અર્થત નિર્મલ પ્રાપ્તિપ્રતિ અંતઃ- કરણની પ્રવૃત્તિ કરાવનારા, નિર્વતા, પ્રકાશરૂપ [ને] અવિનાશી [છે.] ૧૨

હવે અંતરાત્માનું સ્વરૂપ તથા તેને જાણવાથી ચનારું ક્ષય કહે છે:—

અંગુષ્ઠમાત્રઃ પુરુષોઽન્તરાત્મા સદા જનાનાં હૃદયે સંનિવિષ્ઠઃ ।

હૃદા મન્વીશો મનસાઽમિક્લૃષ્ણો ય એતદ્વિદુરમૃતાસ્તે ભવન્તિ ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થ:—[અભિવ્યક્તિના સ્થાન હૃદયછિદ્રના પરિમાણની અપેક્ષાએ] અંગૂઠાજેવના, [શરીરરૂપ] પુરમાં સ્થિત, [ને સર્વના] અંતરાત્મા સર્વદા મનુષ્યોની બુદ્ધિમાં સારી રીતે પ્રવેશ પામેલા [છે.] હૃદયસ્થ મનયે સર્વભણીથી પ્રકાશિત [ને] જ્ઞાનના સ્વામી [છે.] જેઓ આને જાણે છે તેઓ અવિનાશી થાય છે. ૧૩

પુનઃ પથુ પરમાત્માનું સર્વાત્મપણ તથા નિર્વંતાપણ દેખાડે છે:—

સહસ્રશીર્ષા પુરુષઃ સહસ્રાક્ષઃ સહસ્રપાત્ ।

સ ભૂમિં વિશ્વતો દૃત્વાઽત્યતિવૃદ્ધશાઙ્ગુલમ્ ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થ:—પરમાત્મા સહસ્ર (અનંત) ભસ્તકવાળા, સહસ્ર નેત્રવાળા, [ને] સહસ્ર ચરણવાળા [છે.] તે ભૂમિને (ભુવનને) સર્વભણીથી (અંતરબહાર) વ્યાપીને દશાંગુલ (અનંત) અધિક રહે છે. ૧૪

પુરુષ એવેદં સર્વં યદ્બૂતં યચ મવ્યમ્ ।

ઉતામૃતત્વસ્યેશાનો યદન્નેનાતિરોહતિ ॥ ૧૫ ॥

શીખદાર્થ:—જે ભક્ષ્યયે વૃદ્ધિ પામે છે, [જે] આ સર્વ [દેખાય છે,] જે ભૂતરૂપ [છે,] ને જે ભવિષ્યરૂપ [છે તે] પુરુષજ [છે,] વળી [તે પૂર્વેકા સર્વના ને] કૈવલ્યના નિર્યતા [છે.] ૧૫

સર્વતઃ પાણિપાદં તત્સર્વતોસિશિરોમુલ્લમ્ ।

સર્વતઃ શ્રુતિમહ્લોકે સર્વમાદૃત્ય તિષ્ઠતિ ॥ ૧૬ ॥

શીખદાર્થ:—તે સર્વભણી હાથો તથા પગોવાળું, સર્વભણી નેત્રો ભસ્તકો તથા મુખોવાળું, [ને] સર્વભણી શ્રોત્રવાળું [છે, તે] બ્રાહ્મિશરીરમાં સર્વને ઢાંકીને રહે છે. ૧૬

તે પરમતત્ત્વમાં ઇન્દ્રિયોના માત્ર આરોપ કરાય છે, વસ્તુતાએ તે ઇન્દ્રિયોવાળું નથી એમ કહે છે:—

સર્વેન્દ્રિયગુણામાસં સર્વેન્દ્રિયવિવર્જિતમ્ ।

સર્વસ્ય મહ્તમીશાનં સર્વસ્ય ચરણં વૃદ્ધવ્ ॥ ૧૭ ॥

શીખદાર્થ:—[તે શ્રોત્રાદિ] સર્વ ઇન્દ્રિયોવાળું તથા [શબ્દમહજ્જ્વાલિ] ધર્મેશાળું પ્રતીત [થાય છે, છતાં વસ્તુતાએ તે] સર્વે ઇન્દ્રિયોથી [ને સર્વગુણોથી] રહિત [છે. તે] સર્વ- [જગત્] ના સ્વામી, [સર્વ જગતના] નિર્યતા, સર્વની પરમગતિ [ને સર્વનું] દારણ [છે.] ૧૭

છવના વાસ્તવિક સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરે છે:—

નવદ્વારે પુરે દેહી હૃસો લેલાયતે વહિઃ ।

વશી સર્વસ્ય લોકસ્ય સ્થાવરસ્ય ચરસ્ય ચ ॥ ૧૮ ॥

શીખદાર્થઃ—[એ નેત્રનાં છિદ્ર, એ નાસિકાનાં છિદ્ર, એ કાનનાં છિદ્ર, મુખ ઉપરથતું છિદ્ર ને પાશુતું છિદ્ર એ નવ છિદ્રોરૂપ] નવ દ્વારવાળા [શરીરરૂપ] નગરમાં હંસ (અવિદ્યારૂં હનન કરનાર પરમાત્મા) જીવ [થઈને] બહાર જાય છે. (વિષયગ્રહણમાટે ચલાયમાન થાય છે.) [તે પરમાત્મા] સ્થાવરના તથા જંગમના [ને] સર્વલોકના નિયામક [છે.] ૧૮

હવે પૂર્વોક્ત હંસના વાસ્તવિક સ્વરૂપને એ મંત્રવડે પ્રતિપાદન કરે છે:—

અપાણિપાદો જવનો ગ્રહીતા વડવત્યચક્ષુઃ સ જૂનોસ્ત્યકર્ણઃ ।

સ વૈત્તિ વેદ્યં ન ચ તસ્યાસ્તિ પૈત્તા તમાહુરઽયં પુરુષં મહાન્તમ્ ॥ ૧૯ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [પરમાત્મા] હાથપગરહિત [છતાં] ફર ગમન કરનાર [તથા સર્વતું] ગ્રહણ કરનાર [છે,] નેત્રરહિત [છતાં સર્વ] જીવે છે, [ને] કાનરહિત [છતાં સર્વ] સાંભળે છે. તે [મનરહિત છતાં સર્વ] જાણવાયાજ્યને જાણે છે, પણ તેના જાણનાર [કોઈ] નથી. તેને [બ્રહ્મવેત્તાઓ સર્વના કારણપણથી] પ્રથમ, [સર્વત્ર પૂર્ણ હોવાથી] પુરુષ, [ને દેશ કાલ તથા વસ્તુના પરિચ્છેદથી રહિત હોવાથી] મહાન્ કહે છે. ૧૯

અજોરણીયાન્મહત્વો મહીયાનાત્મા ગુહ્યાયોં નિહિતોઽસ્ય જન્તોઃ ।

તમક્રતું પદ્યપતિ વીતશોકો ધાતુઃ પ્રસાદાન્મહિમાનમીશમ્ ॥ ૨૦ ॥

શીખદાર્થઃ—સૂક્ષ્મથી સૂક્ષ્મતર [ને] મહાન્થી મહત્તર આત્મા આ પ્રાણીની [બુદ્ધિ-રૂપ] ગુફામાં સ્થિત [છે.] અંતઃકરણની નિર્મલતાથી અવિચારરહિત થયેલો [પુરુષ વિષય-ભોગાદિના] સંકલ્પથી રહિત [ને કર્મનિમિત્તાનાં વૃદ્ધિદાયકથી રહિત] મહિમાવાળા તે [આત્મ-રૂપ] નિયંતાને “ [આં હું છું ” એમ] જાણે છે. ૨૦

કરેલા અર્થને હૃદ કરવામાટે મંત્રદ્રશ્યનો અનુભવ દેખાડે છે:—

વેદાદમેતમજરં પુરાણં સર્વાત્માનં સર્વગતં વિશ્રુત્વાત્ ।

જન્મનિરોધં પ્રવદન્તિ યસ્ય વ્રહ્મવાદિનો હિ પ્રવદન્તિ નિત્યમ્ ॥ ૨૧ ॥

॥ इति श्रीश्वेताश्वतरोपनिषदि तृतीयोऽध्यायः ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—આ અજર, (વિપરિણામધર્મરહિત,) પુરાતન, સર્વના આત્મા [ને] વ્યાપક-પણાથી સર્વગતને હું જાણું છું. તત્ત્વવેત્તાઓ જેની ઉત્પત્તિનો અભાવ કહે છે, કેમકે [તે તત્ત્વવેત્તાઓ તેને] નિત્ય કહે છે, [તેને હું જાણું છું.] ૨૧

ઈતિ શ્રીશ્વેતાશ્વતરોપનિષદના ત્રીજા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ. ૩

—:o:—

॥ ૪ ચોથો અધ્યાય ॥

હવે ચિત્તશુદ્ધિમાટે પરમાત્મપ્રતિ સુમુક્ષુઓની પ્રાર્થના દેખાડે છે:—

ય एकोऽवर्णो बहुधा शक्तियोगाद्दर्शनानेकानिहितार्यो दधाति ।

विवैति चान्ते विषमार्दौ स देवः स नो बुद्ध्या श्रमया संयुनक्तु ॥ ૧ ॥

શીખદાર્થઃ—એ એક [પરમાત્મા] જાતિરહિત [છતાં પાતાની] બહુ પ્રકારની શક્તિના યોગથી પ્રથમ અનેક જાતિઓને સ્વાર્થવિના રચે છે, અને પ્રલયકાલે [જ્યાં] વિધે જાય છે તે સ્વયંપ્રકાશ [છે] તે [પરમાત્મા] અમને શુભશુદ્ધિની [સાથે] જોડા. ૧

જ્યાં તેજ સજા છે, તે તેમાંજ લય છે તેથી તેજ સર્વરૂપ છે, તેનાથી વિરાજત કાંઈ નથી એમ ત્રણ મંત્રવડે કહે છે:—

તદેવાગ્નિસ્તદાદિત્યસ્તદ્વાયુસ્તદુ ચન્દ્રમાઃ ।

તદેવ શુક્રં તદ્વૃક્ષ તદાપસ્તત્પ્રજાપતિઃ ॥ ૨ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [પરમાત્મતત્ત્વ] જ અગ્નિ [છે,] તે [જ] સૂર્ય [છે,] તે [જ] વાયુ [છે,] તેજ ચંદ્રમા [છે,] તેજ શુદ્ધ (પ્રકાશવાન-નક્ષત્રાદિ) [છે,] તે [જ] હિરણ્યગર્ભ [છે,] તે [જ] [જલો] [છે, ને] તે [જ] વિરાટ [છે.] ૨

ત્વં સ્ત્રી ત્વં પુમાનસિ ત્વં કુમાર ઉત વા કુમારી ।

ત્વં જીર્ણો દણ્ડેન વચ્ચસિ ત્વં જાતો ભવસિ વિષ્વતોમુલઃ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થઃ—[હે પરમાત્મન] તમે સ્ત્રી [છો,] તમે પુરુષ છો, તમે કુમાર [છો, ને] કુમારી પણ [તમે જ] [છો.] તમે વૃદ્ધ [પ્રતીત થઈ] લાકડીવડે ચાલો છો, તમે ઉપજેલા [પ્રતીત] થાઓ છો, [ને તમે] સર્વભણી પુખ્તવાળા [છો.] ૩

નીલઃ પતદ્વો હરિતો લોહિતાક્ષસ્તલ્હિર્મઃ ઋતવઃ સમુદ્રાઃ ।

અનાદિમત્ત્વં વિશુત્ત્વેન વર્તસે યતો જાતાનિ ધ્રુવનાનિ વિશ્વા ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થઃ—[તમેજ] નીલરંગવાળા [સારસ આદિ] પક્ષી [છો, તમેજ] લીલા [રંગવાળા ને] રાતા નેત્રવાળા [શુકાદિ પક્ષી છો, તમેજ] મેઘ, [તમેજ] ઋતુઓ [ને તમેજ] સમુદ્રો [છો.] તમે કારણરહિત [વા અનાદિ છો. તમેજ] વ્યાપકપણાવડે [સર્વત્ર] સ્થિત છો. જેથી સર્વ ભુવનો ઉપજ્યાં [છે તે પણ તમેજ છો.] ૪

હવે જગતના મારણમાં ત્રણ પ્રકારનો વિભાગ કહ્યો રૂપરૂપે બંધોડાની વ્યવસ્થા કહે છે:—

અજામેકાં લોહિતશુક્લકૃષ્ણાં વહીઃ પ્રજાઃ સુજમાનાં સરુપાઃ ।

અજો દ્વેકો હુપમાણોઽનુચેતે જહાત્યેનાં મુક્તમોગામજોઽન્યઃ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થઃ—[તેજ, જલ ને પૃથ્વીરૂપ] રાતી, ઘોળી ને કાળી, સમાન આકારવાળી બહુ પ્રજાને ઉપજા કરનારી, [ને] એક [એવી] માયાને સેવતા [છતાં] પ્રસિદ્ધ એક પુરુષ [તેમાં રાગપૂર્વક] સ્થિતિ કરે છે, [અને તત્ત્વજ્ઞાન પામેલા] બીજો પુરુષ જેના ભોગ ભોગવી લીધો છે એવી આ [માયા] ને ત્યજે છે. ૫

શરીરમાં રહેલા છત્રી ને ઈશિની વિવક્ષ્યતા પ્રતિપાદન કરે છે:—

દ્વા મુષ્ણીં સપુજાં સત્વાયા સમાનં દૃષ્ટં પરિવસ્વજાતે ।

તયોરન્યઃ પિપ્પલં સ્વાદાચ્યનશ્નન્યો અમિચાક્રશેતિ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થઃ—સાથે રહેનારા સખારૂપ બે (હૃદયરૂપ) પક્ષીઓ એક વૃક્ષનો (શરીરનો

સારી રીતે આશ્રય કરીને રહેલા છે. તે [જે]માંથી અન્ય (અવિદ્યાદિને વશ વર્તનાર જીવ) [અવિવેકથી સુખદુઃખરૂપ] વિચિત્ર કર્મફલ ભોગવે છે, [ને] બીજા (ઈશ્વર) [તે કર્મફલને] નહિ ભોગવના [છતાં] સર્વભણીથી પ્રકાશે છે ૬

તે જીવ જ્યારે શ્રીઈશ્વરને જાણે છે ત્યારે શોકરહિત થાય છે એમ જણાવે છે:—

સમને વૃક્ષે પુરુષો નિમગ્નોઽનીશયા શોચતિ મુદ્ધમાનઃ ।

જુષ્ટં યદા પશ્યત્યન્યમીશમસ્ય મહિમાનમિતિ વીતશોકઃ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ:—[શરીરરૂપ] એક વૃક્ષમાં [ભોક્તા] પુરુષ નિમગ્ન [થઈ દહાત્મભાવને પામી] અવિવેકયુક્ત થયો [છતાં] દીનભાવવડે શોક કરે છે. જ્યારે [તે સતકાદિએ] સેવિત અન્ય ઈશ્વરને જાણે છે, [અને] આ [ઈશ્વર]ના આ [સર્વભોક્તાવરૂપ] મહિમાને [જાણે] છે ત્યારે તે [શોકરહિત] થાય છે. ૭

હવે શ્રદ્ધાવેતાનું કૃતાર્થપણ દેખાડે છે:—

ઋત્વો અક્ષરે પરમે વ્યોમન્યસ્મિન્દેવા અધિ વિષ્ણે નિષેદુઃ ।

યસ્તં ન વેદ કિમૃવા કરિષ્યતિ ય ઇતદ્વિદુસ્ત ઇમે સમાસતે ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—ઋત્યાઓ (ઋગાદિ વેદો) જે અવિનાશી પરમ આકાશમાં (આકાશજેવા બ્રહ્મમાં) [આશ્રય પામીને] રહે છે, [અને જેમાં] સર્વ દેવો [મનુષ્યલોકની] ઉપર [આશ્રય પામીને રહે છે] તે [બ્રહ્મ]ને જે [પુરુષ] જાણુતો નથી [તે પુરુષ] ઋત્યાવડે (અધ્યયન કરેલા વેદવડે) શું કરશે ? નેઓ એવી રીતે તેને જાણે છે તે આ [કૃતાર્થ થઈને] સારી રીતે સ્થિત થાય છે. ૮

શ્રીઈશ્વર પોતાની માયાવડે આ જગતને રચે છે, અને જીવ તેમાં અવિદ્યાવડે બંધાય છે એમ જણાવે છે:—

હન્દાંસિ યજ્ઞાઃ કૃતવો વ્રતાનિ શૂતં મર્ગ્યં યચ વેદા વદન્તિ ।

અસ્માન્માયી સૃજતે વિષ્ણેતત્તર્ષિપશ્ચાન્વો માયયા સંનિરુદ્ધઃ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—[જે ઋગાદિ] વેદો, [જે યુપમંબંધરહિત વિહિતક્રિયારૂપ] યજ્ઞો, [જે યુપસંબંધવાળી વિહિતક્રિયારૂપ જ્યોતિષોમાદિ] કૃતુઓ, [જે ચાંદ્રાયણાદિ] વ્રતો, [જે] ભૂત, [જે] ભવિષ્ય ને જે [વર્તમાન છે તેમને] વેદો કહે છે. (એ સર્વમાં વેદો પ્રમાણ છે) આ [બ્રહ્મ]થી [પૂર્વેકા અર્થ ઉપર] માયાના સ્વામી આ સર્વને રચે છે, અને તેમાં અન્ય (જીવ) અવિદ્યાવડે સારી રીતે બંધન પામેલો [છે.] ૯

પ્રકૃતિ તથા શ્રીમહેશ્વરનું સ્વરૂપ કહી તે ઈશ્વરના અવયવોથી આ જગત બાંધે છે એમ જણાવે છે:—

માયાં તુ મકૃતિં વિદ્યાન્માયિનં તુ મહેશ્વરમ્ ।

તસ્યાવયવભૂતૈસ્તુ વ્યાપ્તં સર્વમિદં જગત્ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થ:—[સાધક] પ્રકૃતિને માયાજ્ઞ જાણે, [અને] માયાના સ્વામીને મહેશ્વર જ

[જાણે.] તે[મહેશ્વર]ના [હૃદયપત] અવયવોવડેજ આ સર્વ જગત પૂર્ણ [છે] આ પરિચિત્ત પદાર્થો તે શ્રીમહેશ્વરમાં દારડીમાં સર્પની પેઠે અવયવરૂપે હૃદયપાયા છે.] ૧૦

તે શ્રીમહેશ્વરને જાણવાથી મુક્તિ મળે છે એમ કહે છે:—

યો યોર્નિ યોનિમધિતિષ્ઠત્યેકો યસ્મિન્નિદં સં ચ વિચેતિ સર્વમ્ ।

તમીશાનં વરદં દેવમીદૃચં નિચાત્યેમાં શાન્તિમત્યન્તમેતિ ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થ:—જે એક [પરમાત્મા મૂલ] પ્રકૃતિપ્રતિ [તથા આકાશાદિ અવંતર] પ્રકૃતિ-પ્રતિ અધિષ્ઠાતારૂપે રહે છે, જે[પરમાત્મા]માં આ સર્વ [જગત પ્રલયકાલે] લય પામે છે, અને [સૃષ્ટિકાલે જેમાંથી] વિવિધરૂપે [ઉપજે છે] તે નિયંતા, મોક્ષપ્રદ, સ્વયંપ્રકાશ [તથા વેદાદિવડે] સ્તુત્યને જાણીને [પુરુષ] આ અત્યંત શાંતિને (પુનરાવૃત્તિરહિત મુક્તિને પામે છે. ૧૧

હવે તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાટે મુશ્કેલીઓની શ્રીમહેશ્વરપ્રતિની પ્રાર્થના કહે છે:—

યો દેવાનાં પ્રભવશ્ચોદ્ભવશ્ચ વિશ્વાધિપો રુદ્રો મહર્ષિઃ ।

હિરણ્યગર્ભ પશ્યત જાયમાનં સ નો બુદ્ધ્યા શુભયા સંયુજવતુ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થ:—જે દેવોની ઉત્પત્તિના તથા ઐશ્વર્યના [કારણરૂપ,] જગતના પાલક, અવિધાર્ત હનન કરનાર, [ને] સર્વજ્ઞ [છે તે] ઉત્પત્ત થતા હિરણ્યગર્ભપ્રતિ [કૃપાદૃષ્ટિથી] જોતા હવા, તે [શ્રીમહેશ્વર] અમને શુભ બુદ્ધિની [સાથે] જોડો. ૧૨

યો દેવાનામધિપો યસ્મિંલ્લોકા અધિશ્રિતાઃ ।

ય ર્જશે અસ્ય દ્વિપદશ્ચતુષ્પદઃ કર્મૈ દેવાય હવિષા વિધેન ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થ:—જે [બ્રહ્માદિ]દેવોના સ્વામી [છે,] જે[પરમાત્મા]માં [આ ભૂરાદિ] લોકો અધ્યસ્ત [છે,] જે આ બે પગવાળાને (મનુષ્યાદિને) [તથા] ચાર પગવાળાને (પશુ આદિને) નિયમમાં રાખે છે [તે] આનંદરૂપ દેવની [સમ્યગ્જ્ઞાનની સિદ્ધિમાટે અમે] હવિષ્વડે પરિચર્યા કરીએ છીએ. ૧૩

હવે તે શ્રીમહેશ્વરને જાણવાથી મોક્ષનાજ ધાય છે એમ ચાર મંત્રાવડે કહે છે:—

સૂક્ષ્માતિસૂક્ષ્મં કલિલસ્ય મધ્યે વિશ્વસ્ય સ્પષ્ટારમનેકરૂપમ્ ।

વિશ્વસ્યૈર્કં પરિવેષ્ટિતારં જ્ઞાત્વા શિવં શાન્તિમત્યન્તમેતિ ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થ:—[આકાશાદિ] સૂક્ષ્મથી અતિસૂક્ષ્મ, ક્ષીણવાળા જલની (ક્ષણભંજુર સંસારની) મધ્યે [સ્થિત,] જગતના સ્પષ્ટ, અનેક રૂપવાળા [ને] જગતના એક[જ] પરિવેષ્ટિતા (સર્વલક્ષણીથી વીંટીને રહેનારા) શિવને જાણીને [પુરુષ] અત્યંત શાંતિને પામે છે. ૧૪

સ એવ કાલે બુદ્ધનસ્ય મોક્ષા વિશ્વાધિપઃ સર્વભૂતેષુ ગૃહઃ ।

યસ્મિન્યુક્તા બ્રહ્મર્ષયો દેવતાશ્ચ તમેવ જ્ઞાત્વા મૃત્યુપાશાંચ્છિનન્તિ ॥ ૧૫ ॥

શીખદાર્થ:—તે[પરમાત્મા]જ [સ્થિતિ]કાલમાં બુદ્ધનના રક્ષક, જગતના સ્વામી

[ને] સર્વ પ્રાણીઓમાં ગૃહ (સર્વ બુદ્ધિઓના સાક્ષી) [છે] જે [પરમાત્મા] માં [સનકાદિ બ્રહ્મન્ડવિષયો ને [બ્રહ્માદિ] દેવો એકભાવને પામેલા [છે] તે [મહાધર] ને એવી રીતે જાણીને [સાધક અવિધારૂપ] મૃત્યુના [કામકર્મરૂપ] પાશોનો નાશ કરે છે ૧૫

ષ્ટતાત્પરં મण्डमिवात्तिस्वक्षમं જ્ઞાત્વા શિવં સર્વભૂતેષુ ગૃહમ્ ।

વિશ્વસ્યૈકં પરિવેષ્ટિતારં જ્ઞાત્વા દેવં મુચ્યતે સર્વપાશૈઃ ॥ ૧૬ ॥

શંખદાર્થઃ—ધીથી શ્રેષ્ઠ મંડળેવા (ધીની ઉપર ઘન થયેલા સારભૂત ધીજેવા-અત્યંત સારભૂત) [એટલે] અતિશય સૂક્ષ્મ, મંગલરૂપ [ને] સર્વપ્રાણીઓમાં ગુપ્તને જાણીને [તથા] જગતના એક પરિવેષિતા દેવને [" આ હું છું " એમ] જાણીને [પુરુષ સંસારની વાસનાઓરૂપ] સર્વ પાશોથી મોકળો થાય છે ૧૬

एष देवो विश्वकर्मा महात्मा सदा जनानां हृदये संनिविष्टः ।

હદા મનીષા મનસાઽભિકલ્પો ય ઇતદ્વિદુરમૃતાસ્તે ભવન્તિ ॥ ૧૭ ॥

શંખદાર્થઃ—આ દેવ જગતર્તા, સર્વવ્યાપી, મનુષ્યોની બુદ્ધિમાં સર્વદા સારી રીતે સ્થિત [ને] વિવેકવાળા [તથા] વિચારવાળા મનવરે અભિન્યક્ત [થનારા છે] જેઓ આને જાણે છે તેઓ અવિનાશી થાય છે ૧૭

શ્રીમહેશ્વર સર્વદા ભેદરહિત છે એમ પ્રતિપાદન કરે છે:—

यदाऽतमस्तन्न दिवा न रात्रिर्न सन्न चासच्छिव एव केवलः ॥

તદસરં તત્સવિતુર્વરેણ્યં મજ્ઞા ચ તસ્માત્મસ્યતા પુરાણી ॥ ૧૮ ॥

શંખદાર્થઃ—જ્યારે [પુરુષ] અજ્ઞાનરહિત [થાય છે] ત્યારે [તેની દૃષ્ટિએ] દિવસ નથી, રાત્રિ નથી, [નામરૂપાદિવાળું] સત્ નથી, અને સસલાના શિંગડાજેતું] અસત્ નથી, [પણ] માત્ર (અવિધારહિત) શિવજ [છે] તે [કહેલું સ્વરૂપ] અવિનાશી [છે,] તે સૂર્યનું શ્રેષ્ઠ [તેજ છે, અને તેમાંથી પુરાતન આત્મવિધા નીકળી [છે,] ૧૮

હવે તે સ્વરૂપનું અપરિચિત્તપણું આદિ જણાવે છે:—

नैनमूर्ध्वं न तिर्यञ्चं न मध्ये परिजग्रभत् ।

ન તસ્ય પ્રતિમા અસ્તિ યસ્ય નામ મહ્યશઃ ॥ ૧૯ ॥

શંખદાર્થઃ—આ [ઈશ્વર] ને [અપરિચિત્તપણાથી, નિરંશપણાથી, ને નિરવયવપણાથી] ઉપરમાં [કોઈ] પરિઅહણ કરી શકતું નથી, ત્રાંસી [દિશા] માં [કોઈ અહણ કરી શકતું] નથી, [ને] મધ્યમાં [પણ કોઈ અહણ કરી શકતું] નથી તે [ઈશ્વર] ની [અખંડ સુખાનુભવપણાથી કોઈ] ઉપમા નથી જે [ઈશ્વર] નું નામ પરિપૂર્ણ યશ [છે] ૧૯

ઈદિયાદિના અવિષય પરમાત્માને જાણવાથી પુરુષ અવિનાશી થાય છે એમ જણાવે છે:—

न संदशे तिष्ठति रूपमस्य न चक्षुषा पश्यति कश्चनैनम् ।

હદા હૃદિસ્યે મનસા ય ઇનમેવં વિદુરમૃતાસ્તે ભવન્તિ ॥ ૨૦ ॥

શંખદાર્થઃ—આતું સ્વરૂપ [અમુરાદિના] અહણ્યોગ્ય પ્રદેશમાં રહેલું

કોઈ [યુદ્ધ] આને નેત્રવડે જોતો નથી. જેઓ આ હૃદયમાં રિથિતને ગુહ્યચુદ્ધિરૂપ મનવડે એવી રીતે જાણે છે તેઓ મરણરહિત થાય છે. ૨૦

હવે તેની કૃપાથીજ ધૃષ્ટની પ્રાપ્તિ ને અનિષ્ટનો પરિહાર થાય છે એમ માલીને તેજ પરમેશ્વરની બે મંત્રવડે પ્રાર્થના કરે છે:—

અજાત હત્યેવં કથિન્દ્રીયઃ પ્રપચતે ।

રુદ્ર યત્તે દક્ષિણં મુખં તેન માં પાહિ નિત્યમ્ ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થ:—જેથી [આપ] જન્મરહિત [છે] તેથી [જન્માદિયુક્ત ભયંકર સંસારથી] ભય પામેલો [મારા જેવો] કોઈ [આપનું શરણુ] અદ્યક્ષ કરે છે. હું અવિદ્યાનાશક ! જે આપનું આલ્લાહકર ચુખ [છે] તેવડે [આપ] મારું સર્વદા રક્ષણ કરે. ૨૧

મા નસ્તોકે તનયે મા ન આયુષિ મા નો ગોષુ મા નો અષ્ટેષુ રીરિપા ।

વીરાન્મા નો રુદ્ર ભામિનો વર્ષીર્હવિષ્મન્તઃ સદમિત્વા હવામહે ॥ ૨૨ ॥

હતિ શ્રીમેતાશ્વતરોપનિપદિ ચતુર્થોઽધ્યાયઃ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—હું રુદ્ર ! અમારા યુવનો [તથા] પૌત્રનો વિનાશ ન કરો, અમારા આયુષ્યનો ન [વિનાશ કરો,] અમારી ગાયોનો ન [વિનાશ કરો,] અમારા ઘોડાઓનો ન [વિનાશ કરો, ને] કોષયુક્ત [ધર્મ] અમારા પરાક્રમી [હાસો]ને ન હણો. [અંગે] હવિષ્યુક્ત [ધર્મને] સર્વદાજ આપનું [રક્ષણમાટે] નિમગ્નજ કરીએ છીએ ૨૨
હતિ શ્રીશ્વેતાશ્વતરોપનિપદના ચોથા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત ધર્મ. ૪

॥ ૫ પાંચમો અધ્યાય ॥

ધૃષ્ટરના તથા જીવના સ્વરૂપનું વિશેષ પ્રતિપાદન કરનારો આ પાંચમા અધ્યાયનો આરંભ થાય છે, તેમાં પ્રથમ ધૃષ્ટરના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરે છે:—

દ્વે અક્ષરે વહ્નપરે ત્વનન્તે વિદ્યાવિદ્યે નિહિતે યત્ર ગ્રહે ।

સરં ત્વિદ્યા હમૃતં તુ વિદ્યા વિદ્યાવિદ્યે ર્હિતે યસ્તુ સોજ્યઃ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—જે અવિનાશી, અનંત ને અનભિવ્યક્ત પરબ્રહ્મમાં વિદ્યા ને અવિદ્યા [આ] બે સ્થિત [છે, તેમાં] અવિદ્યા તો વિનાશી [સંસારરૂઢ હારણુ] [છે,] અને વિદ્યા તો અવિનાશી [ગોક્ષરૂઢ હારણુ] [છે,] જે વિદ્યા તથા અવિદ્યાને નિયમમાં રાખે છે તે તો [તે બંનેથી] અન્ય [છે.] ૧

હવે તે બંનેને નિયમમાં રાખનારું સ્વરૂપ કહે છે:—

યો યોનિં યોનિમધિતિષ્ઠત્યેકો વિજ્ઞાનિ રૂપાણિ યોનીશ્ચ સર્વાઃ ।

કૃષિં પ્રજ્ઞં કપિલં યસ્તમગ્રે જ્ઞાનૈર્વિમર્શિં જાયમાનં ચ પરમેષુ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—જે [મૂલ] પ્રકૃતિને [તથા અવર્તાર] પ્રકૃતિને નિયમમાં રાખે છે, અદ્વિતીય [છે, ને જે] સર્વે રૂપોને તથા સર્વે ઉત્પત્તિસ્થાનોને [વશ પતાવે છે,] જે [પાતે] ઉત્પન્ન

કરેલા સર્વજ્ઞ કપિલને (હિરણ્યગર્ભને) [સૃષ્ટિની] પૂર્વે જ્ઞાનોવરે પૂર્ણ કરતા હવા, તથા ઉત્પન્ન થયેલા તેમને જોતા હવા, [તેજ મુમુક્ષુઓએ આત્મપણાવરે જ્ઞાતવ્ય છે,] ૨

एकैकं जालं बहुधा विकुर्वन्नस्मिन्क्षेत्रे संहारत्येष देवः ।

भूयः स्रष्टा पतयस्तयेद्यः सर्वाधिपत्यं कुरुते महात्मा ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ પરમાત્મા (દેવ, મનુષ્ય, પશુ ને પક્ષી આદિરૂપ) પ્રત્યેક સમૂહને બહુ પ્રકારે કરતા (છતા પ્રલયકાલમાં) આ [માયારૂપ] ક્ષેત્રમાં [પાછો તેમનો] સંહાર કરે છે, યુનઃ [પૂર્વકદંપમાં સૂત્ર્યા હતા] તેમ [લોકોના] પતિઓ રચીને [તે] નિયામક મહાત્મા સર્વતું અધિપતિપણું કરે છે. ૩

सर्वा दिश ऊर्ध्वमधश्च तिर्यक्मकाशयन्भ्राजते यद्वनह्वान् ।

एवं स देवो भगवानवरेण्यो योनिस्वभावानधितिष्ठत्येकः ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થઃ—જેમ સૂર્ય સર્વ દિશાઓને, ઉપરને, નીચેને ને તિર્યક્ને (ઝૂંજૂણાઓને) પ્રકાશતા [છતા] શાભે છે તેમ તે ઐશ્વર્યવાળા શ્રેષ્ઠ અદ્વિતીય દેવ કારણના (માયાના) સ્વભાવોને નિયમમાં રાખે છે. ૪

यच्च स्वभावं पचति विश्वयोनिः पाच्यांश्च सर्वान्परिणामयेद्यः ।

सर्वमेतद्वિશ्वमધितिष्ठत्येको गुणांश्च सर्वान्विनियोजयेद्यः ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે જગત્કારણ (પરમેશ્વર) [પદાર્થના] સ્વભાવને સિદ્ધ કરે છે, તથા જે પરિણામ પામતા થાય સર્વને પરિણામ પમાડે છે, [જે] એક આ સર્વ વિશ્વને નિયમમાં રાખે છે, અને જે સર્વ (સત્ત્વ, રજસ્ ને તમસ) ગુણોને [ધોતપોતાનાં કાર્યોમાં] જોડે છે. ૫

तद्वेदगुह्योपनिषत्सु गूढं तद्ब्रह्मा वेदते ब्रह्मयोनिम् ।

ये पूर्वदेवा ऋषयश्च तद्विदुस्ते तन्मया अमृता वै बभूवुः ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—તે [પરમાત્મતત્ત્વ] વેદાના રહસ્યરૂપ ઉપનિષદમાં ગુપ્તરૂપે [સ્થિત છે,] તે વેદના કારણને બ્રહ્મા જાણે છે. જે પૂર્વકાલના [અગ્નિ આદિ] દેવો તથા [વામદેવાદિ] ઋષિઓ તેને જાણતા હતા. તેઓ તે રૂપ [થઈને] નિશ્ચય મરણરહિત થતા હતા. [એવી રીતે વર્તમાનકાલના અધિકારી પુરુષો પણ તેનેજ જાણીને અવિનાશી થાય છે.] ૬

अहमिंधी परमात्मतत्तत्तु निरपणुं ह्यने ज्वना स्वर्षतु निरपणुं કરવામાં આવે છે:—

गुणान्वयो यः फलकर्मकर्ता कृतस्य तस्यैव स चोपभोक्ता ।

स विश्वरूपस्त्रिगुणस्त्रिवर्त्मा प्राणाधिपः संवरति स्वकर्मभिः ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે [સત્ત્વાદિ ત્રણ] ગુણોને અનુસરનારો, ને ફલમાટે કર્મ કરનારો [છે] તેજ તે કરેલા [કર્મ]ના [ફલનો] ઉપભોક્તા [છે.] [દેવ, મનુષ્ય, પશુ ને પક્ષી આદિ] નાનારૂપવાળો, [કામ, ક્રોધ ને લોભ આ] ત્રણ ગુણવાળો, [ઉત્તર, દક્ષિણ ને કીટલાવની પ્રાસિરૂપ] ત્રણ ભાગવાળો [ને દશ હંદિયા, મન, બુદ્ધિ ને પાંચ] પ્રાણોનો સ્વામી પોતાનાં [શુભાશુભમિત્ર] કર્મોવરે [સંસારરૂપ કુખના મહાસાગરમાં સૂકા તુંબકાની પેઠે] પરિભ્રમણ કરે છે. ૭

અહ્યુગ્રમાગ્રો રવિતુલ્યરૂપઃ સદ્ગુણાહક્કારસમન્વિતો યઃ ।

બુદ્ધેર્ગુણેનાઽઽત્મગુણેન ચૈવ આરાગ્રમાગ્રો દ્યુપરોઽપિ દૃષ્ટઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે [હૃદયકમલમાં સ્થિત હોવાથી હૃદયાકાશની અપેક્ષાએ] અંગુષ્ઠાગ્રેવો, સૂર્યગ્રેવા રૂપવાળો, (ચૈતન્ય સ્વરૂપવાળો,) સંકલ્પ ને અલંકારથી યુક્ત, બુદ્ધિના [કામદિ] ગુણવડે ને આત્માના [મુખાદિ] ગુણવડે [યુક્ત ને] આરાત્રના અગ્રગ્રેવગ્રાજ (અતિસૂક્ષ્મજ) [છે તે] પ્રસિદ્ધ બીજે (છવાત્મા) પણ [શાસ્ત્રથી ને સ્વાતુલ્યવધી વિદ્વાનોએ કહેલી રીતે] જાણ્યો [છે.] ૮

વાલાગ્રશતમાગસ્ય શતથા કલ્પિતસ્ય ચ ।

માગો જીવઃ સ વિજ્ઞેયઃ સ ચાઽઽત્નન્ત્યાય કલ્પતે ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થઃ—વાળના અગ્રના સોમા ભાગના સો પ્રકારે કલ્પેલા અંશરૂપ (વાળના અગ્રના દશસહસ્રમા ભાગજેવડો-અત્યંત સૂક્ષ્મ) છવ [છે,] અને તે વિશેષ બહુવાચીય [છે, બહુ સતે] તેજ અનંતપણાભાટે (પરમાત્મભાવભાટે) સમર્થ થાય છે ૯

નૈવ સ્ત્રી ન પુમાનેપ ન ચૈવાયં નપુંસકઃ ।

યથચ્છરીરમાદત્તે તેન તેન સ યુજ્યતે ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ [છવાત્મા બ્રહ્મરૂપ હોવાથી] સ્ત્રી નથીજ, પુરુષ નથી, અને આ નપુંસક નથીજ. તે જે જે (સ્ત્રી, પુરુષ વા નપુંસક) શરીરને ગ્રહણ કરે છે તે તે [શરીરની સાથે તે] સંબંધ પામે છે. ૧૦

કયા નિમિત્તવડે છવો આ શરીરને ગ્રહણ કરે છે તે બહુવે છે:—

સદ્ગુણનસ્પર્શનદષ્ટિમોહૈર્ગ્રાંતામ્બુદ્વૃષ્ટ્યા ચાઽઽત્મવિદ્વિદ્વિજ્નમ્ ।

કર્માત્મિગાન્યનુક્રમેણ દેહી સ્થાનેષુ રૂપાણ્યમિસંવપચતે ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—સંકલ્પ, સ્પર્શ, દષ્ટિ ને અવિવેકવડે [શુભાશુભકર્મો થાય છે તેથી] છવ કર્મને અનુસરનારાં [સ્ત્રી, પુરુષ ને નપુંસક] શરીરને અનુક્રમે (જે કર્મના પરિપાક થાય તે પ્રમાણે) (દેવ, મનુષ્ય, પશુ ને પક્ષી આદિ) સ્થાનોમાં પામે છે જેમ અત્રગલના સિંચન-વડે શરીરની વૃદ્ધિ ઉત્પન્ન [થાય છે તેમ કર્મોવડે છવને શરીરની પ્રાપ્તિ થાય છે] ૧૧

એજ અર્થને પ્રકાશિત કરે છે:—

સ્વૂલ્લાનિ સૂક્ષ્માણિ વદૂનિ ચૈવ રૂપાણિ દેહી સ્વગુણૈર્વૃણોતિ ।

ક્રિયાગુણૈરાત્મગુણૈશ્વ તેષાં સંયોગહેતુરપરોઽપિ દૃષ્ટઃ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—છવ પોતાની [અવિદ્યાના સર્વ, રજસ્ ને તમસ્ આ] ગુણોવડે, [શુભા-શુભ] કર્મરૂપ ગુણોવડે ને અંત કરણના [શુભાશુભ ચિંતનરૂપ] ગુણોવડે પ્રસિદ્ધ [હાથી આદિ] સ્થૂલ અને [મચ્છર આદિ] સૂક્ષ્મ બહુ [પ્રકારનાં] શરીરને ગ્રહણ કરે છે તે- [શરીર] ના સંયોગના હેતુ [પૂર્વના તે જન્મની બુદ્ધિરૂપ] બીજે પણ [વિદ્વાનોએ] જણાવે [છે.] ૧૨

તે ક્ષમણ કરતો છવ શુભકર્મોના ફત્તો ઉદય થયે સમન્ન દિ સાધનમપ્ત થઇ પરમાત્માને જાણી મોક્ષ પામે છે એમ કહે છે; —

અનાગતનન્તં કલિલસ્ય મધ્યે વિશ્વસ્ય સ્પષ્ટારમનેરુત્પન્નમ્ ।

વિશ્વસ્યૈકં પરિવેષ્ટિતારં જ્ઞાત્વા દેવં મુચ્યતે સર્વપાશૈઃ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થઃ—અનાદિ, અનન્ત, ગદના સંસાર]ની મધ્યે [સ્થિત,] વિશ્વના કર્તા, અનેક રૂપવાળા [ને] જગતને સર્વલક્ષી વીટીને રહેનારા અદ્વિતીય દેવને જાણીને [પુરૂષ અવિદ્યા કામ ને કર્મરૂપ] સર્વ પાશોથી મોકળો થાય છે ૧૩

ભાવગ્રાહ્યમનીહાર્યમ્ ભાવાભાવકરં શિવમ્ ।

કલાસર્ગકરં દેવં યે વિદુસ્તે જહુસ્તનુમ્ ॥ ૧૪ ॥

॥ હતિ શ્રીશ્રવેતાશ્વતરોપનિષદ્ના પચ્ચમોઽધ્યાયઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થઃ—વિશુદ્ધ અંત કરણપદે ગદણ કરવાયોગ્ય, અશરીરનામવાળા, [જગત્ની] ઉત્પત્તિ ને વિનાશ કરનારા, શુદ્ધ, (અવિદ્યા ને તેના કાર્યથી રહિત,) [અને માયારૂપ] કલાપદે મુદ્ધિ કરનારા દેવને જોયા જાણે છે તેઓ [પુન ઉત્પન્ન ન થાય એમ] શરીરને ત્યજે છે ૧૪

ઇતિ શ્રીશ્રવેતાશ્વતરોપનિષદ્ના પાંચમા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ ૫

॥ ૬ છઠ્ઠો અધ્યાય ॥

પ્રથમાધ્યાયમાં કહેલા અર્થનું વિશેષ સ્પષ્ટીકરણ કરવામાટે આ અધ્યાયનો આરંભ થાય છે કાલાદિ જગત્નું કારણ છે એમ કેટલાક વાદીઓ માને છે, તો ૫મી ધંધર કેવી રીતે જગત્નું કારણ હોઈ શકે ? એમ શકા કરી તેનું સમાધાન કરે છે —

સ્વભાવમેકે કવયો વદન્તિ કાલં તથાઽન્યે પરિમુચમાનાઃ ।

દેવસ્યૈવ મહિમા તુ લોકે યેનેદં ભ્રામ્યતે વ્રજ્જવક્રમ્ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થઃ—કોઈ [લોકિક] બુદ્ધિમાનો (બુદ્ધિરહિત) સ્વભાવને [જગત્નું કારણ] કહે છે, અને અત્યંત અવિવેકવાળા બીજા કાલને [જગત્નું કારણ કહે છે વસ્તુતાએ] સંસાર-મંડલમાં ધંધરના આ [અવિદ્યારૂપ] મહિમાજ [છે,] જે [અવિદ્યારૂપ મહિમા] પડે આ સંસારચક્ર ભ્રમણ કરે છે. ૧

હવે પૂર્વોક્ત મહિમાવાળા ધંધરનું સ્વરૂપ કહે છે —

યેનાઽઽવૃત્તં નિત્યમિદં હિ સર્વ જ્ઞઃ કાલકારો ગુણી સર્વવિયઃ ।

તેનેશિતં કર્મ વિવર્તતે હ પૃથગ્યાપ્યતેજોનિલ્લખાનિ ચિન્ત્યમ્ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થઃ—જે [ધંધર] પડે આ સર્વ પ્રસિદ્ધ [જગત] નિયમપદે વ્યાપ્ત [છે,] જે [સર્વને મામાન્ય] જાણનાર, [ક્ષણાદિ] કાલના કર્તા [ને] નર્વને [વિગેર] જાણનાર [છે] તેણે (તે ધંધરે) પ્રેરેલું કર્મ પ્રસિદ્ધ આકાશ, વાયુ, તેજ, જલ ને પૃથ્વીવીરૂપે વિવર્ત થાય છે [એમ વિવેકીઓએ] ચિંતન કરવાયોગ્ય [છે.] ૨

તે પરમાત્માના સમ્યગ્જ્ઞાનની સાધનપરંપરા તથા સમ્યગ્જ્ઞાનનો પ્રકાર કહે છે:—

તત્કર્મ કૃત્વા વિનિવર્ત્ય ભૂયસ્તત્ત્વસ્ય તત્ત્વેન સમેત્ય યોગમ્ ।
એકેન દ્વાભ્યાં ત્રિભિરપ્તભિર્વા કાલેન ચૈવાડ્યમણૈશ્ચ સૂક્ષ્મેઃ ॥ ૩ ॥

શીખદાર્થ:—તે [પરમાત્માને માટે] કર્મ કરી, [વિશુદ્ધ અંતઃકરણવાળો થઈ,] પછી [કર્તાબોક્તાના અભિમાનથી] સારી રીતે નિવૃત્ત થઈ, [પશ્ચાત્ છવ] તત્ત્વનું [પરમાત્મ] તત્ત્વની [સાથે] ઐક્ય કરીને [મુક્ત થાય શ્રીસદ્ગુરુનું શરણ ગ્રહણ કરવારૂપ] એકવડે, [શ્રીસદ્ગુરુ તથા શ્રીપરમાત્માની ભક્તિરૂપ] બેવડે, [શ્રવણ મનન ને નિદિધ્યાસનરૂપ] ત્રણવડે, [યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન ને સમાધિરૂપ] આઠવડે, તથા [સાધનોનો પરિપાક થાય તે] કાલવડે, તેમજ [કથા, ક્ષમા, પવિત્રતા, મંગલતા, અસ્પૃહા, અકૃપણતા, ખેદરહિતતા ને અસૂયાનો અભાવ આ] અંતઃકરણના ગુણોવડે અને [પુણ્ય] સંસ્કારોવડે [જીવાત્માના ને પરમાત્માના ઐક્યરૂપ યોગનો અનુભવ કરીને પુરુષ મુક્ત થાય છે.] ૩

ઉપર કહેલા અર્થનુંજ સ્પષ્ટીકરણ કરે છે:—

આરભ્ય કર્માણિ ગુણાન્વિતાનિ ભાવાંશ્ચ સર્વાન્વિનિયોજયેષઃ ।

તેષામધાયે કૃતકર્મનાશઃ કર્મસયે ચાતિ સ તત્ત્વતોઽન્યઃ ॥ ૪ ॥

શીખદાર્થ:—જે ગુણમુક્ત (શાસ્ત્રવિહિત) કર્મો કરીને [અંતઃકરણની] સર્વે ભાવનાઓને [આત્મામાં]જ સારી રીતે જોડે છે [તેમની વિષયોની ભાવના નિવૃત્ત થાય છે.] તે [ભાવના]ઓનો અભાવ થયે [સતે જ્ઞાન થવાથી તેના] કરેલા [અનારબ્ધ] કર્મોનો નાશ [થાય છે. આગામિકર્મોનો અસ્પર્શ થાય છે, ને પ્રારબ્ધકર્મોનો ભોગથી નાશ થાય છે. એવી રીતે] કર્મોના ક્ષય થયે [સતે] તે [માયા ને માયાનાં કાર્યોરૂપ] તત્ત્વથી ભિન્ન [જે પરમાત્મા તેને] પામે છે. ૪

જ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાટે અધિકાર સંપાદન કરવાસારુ પરમાત્માની ઉપાસનાનું પ્રતિપાદન કરે છે:—

આદિઃ સ-સંયોગનિમિત્તહેતુઃ પરસ્ત્રિકાલાદકલોઽપિ દૃષ્ટઃ ।

તં વિશ્વરૂપં ભવભૂતમીડયં દેવં સ્વચિત્તસ્યમુપાસ્ય પૂર્વમ્ ॥ ૫ ॥

શીખદાર્થ:—તે [પરમાત્મા] કારણરહિત, [શરીરના] સંબંધના કારણરૂપ [અવિદ્યા]ના [આશ્રયપણાવડે ને વિષયપણાવડે] નિર્બોધક, [ભૂત, વર્તમાન ને ભવિષ્ય આ] ત્રણ કાલથી ઉત્કૃષ્ટ, ને પ્રાણાદિ] કલારહિત [છતાં] પણ [વિદ્વાનોએ તેને] સાક્ષાત્ કરેલા [છે.] તે સર્વેરૂપ, સંસારરૂપ, સ્તુતિ કરવાયોગ્ય ને પોતાના અંતઃકરણમાં સ્થિત પરમાત્માની [જ્ઞાનાદ્યની] પૂર્વે ઉપાસના (વિજ્ઞાતીયવૃત્તિરહિત સજ્ઞાતીયવૃત્તિનો પ્રવાહ) કરીને [સાધક ચિત્તની એકાગ્રતા સંપાદન કરે.] ૫

તે પરમાત્માના જ્ઞાનથી મોક્ષલાભ થાય છે એમ નજીવે છે:—

સ વૃક્ષકાલાકૃતિભિઃ પરોઽન્યો યસ્માત્પપ્લવઃ પરિવર્તતેઽયમ્ ।

ધર્માવહં પોપન્નુદં મમેશં જ્ઞાત્વાડ્યત્પ્રમમૃતં વિશ્વધામ ॥ ૬ ॥

શીખદાર્થ:—તે [પરમાત્મા સંસારરૂપ] વૃક્ષથી, [ભૂત આદિ વ્યવહારના આલંબનરૂપ]

કાલથી ને અવિદ્યાથી શ્રેષ્ઠ [તથા અત્યંત] સિદ્ધ [છે,] જેમાંથી આ [ભૂતભીતિકરૂપ] પ્રપંચ ઉત્પન્ન થાય છે [સ્વલક્ષ્ણોપતિ] ધર્મને લાવનારા, [તેમનાં] પાપોના વિનાશ કરનારા, ઐશ્વર્યના નિયંતા, બુદ્ધિમાં સ્થિત, અવિનાશી [ને] વિદ્યેના આધારને જાણીને [પુરુષ સંસારથી મોકળો થાય છે.] ૬

હવે વિદ્વાન્તો અતુલવ દેખાડી કહેલા અર્થને દઢ કરે છે:—

તમીશ્વરાણાં પરમં મહેશ્વરં તં દેવતાનાં પરમં ચ દેવતમ્ ।

પતિં પતીનાં પરમં પરસ્તાદિદામ દેવં શુભનેશમીદયમ્ ॥ ૭ ॥

શીખદાર્થ:—તે [હિરણ્યગર્ભાદિ] નિયંતાઓના ઉત્કૃષ્ટ [ને] મહાન નિયંતા અને તે [અગ્નિઇદાદિ] દેવોનું પરમ દેવત, [પ્રજાપતિરૂપ] પતિઓના પતિ, પરથી (આયાથી) ઉત્કૃષ્ટ, સ્વર્વપ્રકાશ, સુવનોના નિયંતા [ને] સ્તુત્યને [અમે] જાણતા હવા ૭

તેમના મહેશ્વરપણામાં હેતુ કહે છે:—

ન તસ્ય કાર્યં કરણં ચ વિચિતે ન તત્સમશ્ચાભ્યધિકશ્ચ દૃશ્યતે ।

પરાઽસ્ય શક્તિર્વિવિધૈવ શ્રૂયતે સ્વામાવિકી જ્ઞાનવલક્રિયા ચ ॥ ૮ ॥

શીખદાર્થ:—તે [પરમાત્મા] ને શરીર તથા ઇન્દ્રિયા સમૂહ [વિષમાન નથી, તેમના સમાન તથા [તેમનાથી] અધિક [કોઈ] દેખાતો નથી, [વા સાંભળવામાં આવતો નથી] આ- [પરમાત્મા] ની ઉત્કૃષ્ટ શક્તિ [શાસ્ત્રમાં] વિવિધજ સંભળાય છે, અને [તે] અનાદિસિદ્ધ જ્ઞાનક્રિયા (સર્વવિષયના જ્ઞાનમાં પ્રવૃત્તિ) ને અલક્રિયા (ચોતાની સંનિધિમાત્રવડે સર્વને વશ કરીને નિયમમાં પ્રવર્તાવવારૂપ કર્મ) [છે.] ૮

ન તસ્ય કશ્ચિત્પતિરસ્તિ લોકે ન ચૈશિતા નૈવ ચ તસ્ય લિઙ્ગમ્ ।

સ કારણં કરણાધિપાધિપો ન ચાસ્ય કશ્ચિજ્જનિતા ન ચાધિપઃ ॥ ૯ ॥

શીખદાર્થ:—સંસારમાં તેનો કોઈ સ્વામી નથી, તથા [કોઈ] નિયંતા નથી, અને તેને લિંગ (શરીર વા ચિહ્ન) પણ નથી તે [સર્વનું] કારણ, [તથા નેત્રાદિ] ઇન્દ્રિયાના અધિ-ષ્ઠાતાના પાલક [છે,] અને આનો કોઈ ઉત્પાદક નથી, તથા પાલક [પણ] નથી. ૯

હવે મંત્રદ્રષ્ટા ચોતાને અલક્ષાન ઉત્પલ કરવામાટે પ્રાર્થના કરે છે:—

યસ્તન્તુનામ ઇવ તન્તુભિઃ મધાનજૈઃ સ્વભાવતઃ ।

દેવ એકઃ સમાઘૃણેતિ સ નો દધાતુ વ્રહ્માવ્યયમ્ ॥ ૧૦ ॥

શીખદાર્થ:—જે [પરમાત્મા] કરોળિયાની થેડે અવ્યક્તમાંથી ઉપજેલ [નામ, રૂપ ને કર્મરૂપ] તંતુઓવડે સ્વભાવથી (પ્રયોજનવિના) [ચોતાને] મારી રીતે આર્ચાદિત કરે છે તે સ્વર્વપ્રકાશ [ને] અદ્વિતીય [પરમાત્મા] અમને અવિનાશી બ્રહ્મરૂપે ધારણ કરો. (અમને બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર થાય એમ કરો) ૧૦

તે પરમાત્માનું સ્વરૂપ કહી તેના વિદ્વાનથીજ પરમપુરુષાર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે, અન્યવડે તે થતી નથી એમ ત્રણ મંત્રવડે દેખાડે છે:—

एको देवः सर्वभूतेषु गुढः सर्वव्यापी सर्वभूतान्तरात्मा ।

कर्माध्यक्षः सर्वभूताधिवासः साक्षी चेता केवलो निर्गुणश्च ॥ ૧૧ ॥

શીખદાર્થ:—[તે પરમાત્મા] અદ્વિતીય, સ્વયંપ્રકાશ, સર્વ પ્રાણીઓમાં શુભ, સર્વ-
વ્યાપક, સર્વ પ્રાણીઓના અંતરાત્મા, [સર્વ પ્રાણીઓનાં] કર્મોના નિર્મતા, સર્વ પ્રાણીઓના
નિવાસરૂપ, [સર્વના] દ્રષ્ટા, ચેતનરૂપ, નિરુપાધિક ને [સત્ત્વાદિ] ગુણરહિત [છે.] ૧૧

एको वशी निष्क्रियानां बहूनामेकं वीजं बहुधा यः करोति ।

તમાત્મસ્થં યેડનુપશ્યન્તિ ધીરાસ્તેવાં મુખં શાશ્વતં નેતરેવામ્ ॥ ૧૨ ॥

શીખદાર્થ:—જે સેદરહિત [તથા] બહુ ક્રિયારહિતોને (જડોને) વશ રાખનાર
[અવિદ્યારૂપ] એક કારણને બહુ પ્રકારે કરે છે તે બુદ્ધિમાં રહેલાને જે બુદ્ધિમાનો [વેશંત-
વાક્યોના શ્રવણ] પછી [“ અમે બ્રહ્મ છીએ ” એમ] સાક્ષાત્ કરે છે તેઓને અવિનાશી
મુખ [મળે છે,] બીજાઓને (અબ્રહ્મવેત્તાઓને) નહિ. ૧૨

नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनानामेको बहूनां यो विदधाति कामान् ।

તત્કારણં સાંખ્યયોગાધિગમ્યં જ્ઞાત્વા દેવં મુચ્યતે સર્વપાશૈઃ ॥ ૧૩ ॥

શીખદાર્થ:—જે [લોકપ્રસિદ્ધ આકાશાદિ] નિત્યાની [મધ્ય] નિત્ય [છે, જે] ચેતનોની
(જીવોની) [મધ્ય] ચેતન [છે, ને જે] એક બહુને (સર્વ જીવોને) ભોગ આપે છે
તે [જગતના] કારણ [તથા] સાંખ્યવડે (“હું બ્રહ્મ છું ” એવા સમ્યગ્જ્ઞાનવડે)
અને યોગવડે (નિદિધ્યાસનવડે વા અષ્ટાંગયોગવડે વા કર્મયોગવડે) જાણવાયોગ્ય દેવને જાણીને
[પુરુષ અવિદ્યા, કામ ને કર્મરૂપ] સર્વપાશોથી મોક્ષનો થાય છે. ૧૩

પરમાત્મા આદિત્યાદિ પ્રકાશવડે પ્રકાશતા નથી, પણ પરમાત્માવડે તે આદિત્યાદિ તથા જગત્ પ્રકાશ
છે એમ જણાવે છે:—

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः ।

તમેવ ભાન્તમનુભાવિ સર્વે તસ્ય ભાસા સર્વમિદં વિભાવિ ॥ ૧૪ ॥

શીખદાર્થ:—તે[પરમાત્મા]માં સૂર્ય પ્રકાશતા નથી, (તે પરમાત્માને સૂર્ય પ્રકાશી શકતા
નથી,) ચંદ્ર ને તારા [પ્રકાશી શકતા] નથી, [ને] આ વીજળીઓ પ્રકાશતી નથી, [તે
લોકપ્રસિદ્ધ] આ અગ્નિ [તેને] ક્યાંથી [પ્રકાશી શકે ?] સર્વ [જ્યોતિષોના સમૂહ] તે
પ્રકાશ કરનારની પછીજ પ્રકાશી છે. તેના પ્રકાશવડે આ સર્વ [સૂર્યાદિ ને ઘટપટાદિ] પ્રતીત
થાય છે. ૧૪

તે પરમાત્માને જાણવાથીજ મોક્ષમાલ થાય છે એમ જણાવે છે:—

एको ह्यसौ भुवनस्यास्य मध्ये स एवाग्निः सलिले संनिविष्टः ।

તમેવ વિદિત્વાઽતિ મૃત્યુમેતિ નાન્યઃ પન્થો વિચતેઽયનાય ॥ ૧૫ ॥

શીખદાર્થ:—આ ભુવનનોની અંતર અદ્વિતીય હ્રસ (આત્મજ્ઞાનવડે ભેદનું હનન કરનાર)
[છે, અન્ય કોઈ નથી,] તેજ [વિવર્તકાર્યરૂપ] અગ્નિ [છે, ને તેજ કારણરૂપે] જલમાં પ્રવેશ
પામેલા [છે] તેનેજ જાણીને [પુરુષ] મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન કરે છે, [મોક્ષ] પ્રાપ્તિમાટે [જ્ઞાનથી
સિદ્ધ] અન્ય સાધન વિદ્યમાન નથી. ૧૫

દેવે તે પરમાત્માનું સ્વરૂપ મંત્રવડે પ્રતિષ્ઠાન કરે છે:—

સ વિશ્વકૃદ્વિશ્વવિદાત્મયોર્નિર્ઘઃ કાલકારો ગુણી સર્વવિદ્યઃ ।

મધાનક્ષેત્રજ્ઞપતિર્ગુણેશઃ સંસારમોક્ષસ્થિતિવન્ધહેતુઃ ॥ ૧૬ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [પરમાત્મા] જગતના કર્તા, સર્વને [સામાન્યરીતે] જાણનાર, [સર્વના] આત્મા, [સર્વનું] કારણ, ચૈતન્યરૂપ, શક્તિના કર્તા, [પાપરહિતપણાદિ] ગુણવાળા [ને]. સર્વને [વિશેષરીતે] જાણનાર [છે. તથા] જે અવ્યક્ત અને જીવોના સ્વામી, [સત્વાદિ] ગુણોના નિયંત્રા [ને જ્ઞાનવડે] સંસારથી મોક્ષના તથા [અજ્ઞાનવડે સંસારમાં] સ્થિતિરૂપ બંધના હેતુ [છે.] ૧૬

સ તન્મયો હ્યમૃત ઈશસંસ્થો જ્ઞઃ સર્વગો ભુવનસ્યાસ્ય ગોપ્તા ।

સ ઈશ અસ્ય જગતો નિત્યમેવ નાન્યો હેતુર્વિદ્યત્ત ઈશનાય ॥ ૧૭ ॥

શીખદાર્થઃ—તે [પરમાત્મા અજ્ઞાનકાલે તથા જ્ઞાનકાલે] તન્મય, (બંધજેવા તથા મોક્ષ-જેવા પ્રતીત થનારા,) પ્રસિદ્ધ અવિનાશી, [પોતાના] મહિમામાં સમ્યક્ સ્થિતિવાળા, જ્ઞાનસ્વરૂપ, સર્વવ્યાપક [ને] આ જીવોના પાલક [છે] જે આ જગતને નિત્યજ નિયમમાં રાખે છે, [જગતના] નિયમનમાટે અન્ય કારણ વિંધમાન નથી. ૧૭

મુમુક્ષુએ તે પરમાત્માનું શરણ મદ્ય કરવું જોઈએ એમ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે:—

યો વ્રહ્માણં વિદધાતિ પૂર્વે યો વૈ વેદાંશ્ચ મહિનોતિ ત્તસ્મૈ ।

તત્ હ દેવમાત્મયુદ્ધિમકાશં મુમુક્ષુર્વે શરણમહં મયગે ॥ ૧૮ ॥

શીખદાર્થઃ—જે [પરમાત્મા મુદ્ધિની] આદિમાં બ્રહ્માને ઉત્પન્ન કરે છે, અને જે તેમને પ્રસિદ્ધ વેદો આપે છે તે સ્વયુદ્ધિના સાક્ષી દેવનુંજ હું મોક્ષાર્થી [થયો છો] જ શરણ પામ્યો છું. ૧૮

હવે તે શરણ મદ્ય કરવાયોગ્ય દેવનું સ્વરૂપ કહે છે:—

નિષ્કલં નિષ્ક્રિયં શાન્તં નિરવયં નિરજ્જનમ્ ।

અમૃતસ્ય પરં સેતું દગ્ધેન્ધનમિવાનલમ્ ॥ ૧૯ ॥

શીખદાર્થઃ—[તે પરમતત્ત્વ] નિરવયવ, ક્રિયારહિત, નિર્વિકાર, નિર્દોષ, નિર્લેપ, મોક્ષની ઉત્કૃષ્ટ મર્યાદારૂપ [ને] ઇંધન બળી રહ્યા પછીના અગ્નિઉદય (પ્રકાશવાન-જ્ઞાનરૂપ) [છે.] ૧૯ તે પરમાત્માને જાણ્યા વિના મોક્ષ થઈ શકતો નથી એમ પ્રતિપાદન કરે છે:—

યદા ચર્મવદાકાશં વૈષ્ટયિષ્યન્તિ માનવાઃ ।

તદા દેવમવિજ્ઞાય દુઃસ્વસ્થાન્તો મવિષ્યતિ ॥ ૨૦ ॥

શીખદાર્થઃ—જ્યારે માણસો આમકાની પેઠે [નિરવયવ ને વ્યાપક એવા] આકાશને વીરશે ત્યારે પરમાત્માને નહિ જાણીને [મનુષ્યના સર્વ પ્રકારના] દુઃખનો વિનાશ થશે. ૨૦ આ બ્રહ્મવિદ્યા અપ્રમાણ્યવાળાને સુલભ નથી એમ જણાવે છે.—

તપઃપ્રભાવદેવપ્રસાદાચ્ચ વ્રહ્મ હ શ્વેતાશ્વતરોઽથ વિદ્વાન ।

અત્યાશ્રમિભ્યઃ પરમં પવિત્રં પ્રોવાચ સમ્યદ્વિષત્સહજુષ્ટમ્ ॥ ૨૧ ॥

શીખદાર્થઃ—સ્વધર્મનિજ્ઞાનના સામર્થ્યથી તથા પરમાત્માના અનુગ્રહની [વા અંતઃકરણની

[નિર્મલતાથી] પ્રસિદ્ધ શ્વેતાશ્વતર બ્રહ્મને જાણનાર [થયા, તેઓ પોતાને બ્રહ્મનો દૃઢ અનુભવ થયા] પછી પરમહંસોને ઉત્કૃષ્ટતમ, પવિત્ર ને [સનકાદિ] ઋષિસમૂહો સેવિત [તે બ્રહ્મ] સારી રીતે કહેતા હતા ૨૧

અત્યંતશાંતચિત્તવાળા પુત્રથી વા શિષ્યથી કિન્નરે આ બ્રહ્મવિદ્યા આપવાયોગ્ય નથી એમ કહે છે:—

વેદાન્તે પરમં ગુહ્યં પુરાકલ્પે પ્રચોદિતમ્ ।

નાપ્રશાન્તાય દાતવ્યં નાપુત્રાયાશિષ્યાય વા પુનઃ ॥ ૨૨ ॥

શીખદાર્થ:—ઉપનિષદ્માં ઉત્કૃષ્ટતમ, ગોપ્ય [ને] કલ્પના આદિમાં [હિરણ્યગર્ભને] ઉપદેષ્ટ [બ્રહ્મ] રાગાદિયુક્ત ચિત્તવાળા અપુત્રને [રનેહાદિવડે] આપવાયોગ્ય નથી, વા [રાગાદિયુક્ત ચિત્તવાળા] અશિષ્યને પણ [આપવાયોગ્ય] નથી, [અર્થાત્ રાગાદિ ભક્તથી રહિત ચિત્તવાળા પુત્રને વા શિષ્યનેજ તે બ્રહ્મનો ઉપદેશ કરવો જોઈએ.] ૨૨

પરમાત્માની અને ગુરુની ભક્તિવાળાનેજ ગુરુએ ઉપદેશ કરેલી આ બ્રહ્મવિદ્યા અનુભવમાં આવે છે એમ જણાવે છે:—

યસ્ય દેવે પરા ભક્તિર્યથા દેવે તથા ગુરૌ ।

તસ્યૈતે કથિતા દ્યૌર્ધાઃ પ્રકાશન્તે મહાત્મનઃ પ્રકાશન્તે મહાત્મનઃ ॥ ૨૩ ॥

॥ હ્રતિ શ્વેતાશ્વતરોપનિષદિ-પંચોઽધ્યાયઃ ॥ ૬ ॥

इति श्रीकृष्णयजुर्वेदीय श्वेताश्वतरोपनिषत्

समाप्ता ॥ ११ ॥

શીખદાર્થ:—જેને પરમાત્મામાં ઉત્કૃષ્ટ ભક્તિ, [હોય, અને] જેવી પરમાત્મામાં [શ્રેષ્ઠ ભક્તિ હોય] તેથી [પોતાના] ગુરુમાં [શ્રેષ્ઠભક્તિ હોય] તે મહાત્માને (ગર્વરહિત અંતઃકરણવાળાને-સુખ્યાધિકારીને) આ [શ્વેતાશ્વતરોપનિષદ્માં શ્વેતાશ્વતરમુનિએ] ઉપદેશ કરેલા પ્રસિદ્ધ અર્થો અનુભવમાં આવે છે. [તે] મહાત્માને [ઉપદેશ કરેલા પ્રસિદ્ધ અર્થો] અનુભવમાં આવે છે [પ્રકાશન્તે મહાત્મનઃ એ પદોની પુનરુક્તિ આ ઉપનિષદની સમાપ્તિ દેખાડવામાટે છે] ૨૩

ઇતિ શ્રીશ્વેતાશ્વતરોપનિષદના છઠ્ઠા અધ્યાયની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ. ૬
આ ઉપનિષદના અંતમાં આ શાંતિપાઠ બાંધાય છે:—

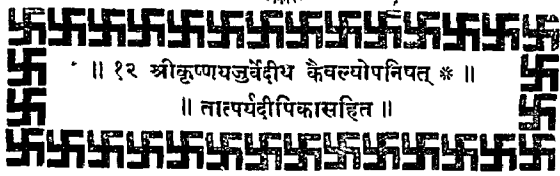
ॐ । सह नावधतु । सह नौ भुनक्तु । सह वीर्यं करवावहै ।

तेजस्वि नावधीतमस्तु मा विद्विषावहै ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

શીખદાર્થ તથા વિવેચન શ્રીકાશ્મીપનિષદમાં કલા પ્રમાણે અર્થવાં.

इति श्रीकृष्णयजुर्वेदीय श्वेताश्वतरोपनिषदनी तात्पर्यदीपिका
समाप्ते धर्म. ११



॥ ૧૨ શ્રીકૃષ્ણયજુર્વેદીય કૈવલ્યોપનિષત્ * ॥

॥ તાત્પર્યદીપિકાસહિત ॥

શ્રીકૃષ્ણયજુર્વેદની ઉપનિષદના આરંભમાં તથા અંતમાં આ શાંતિપાઠ લખાય છે:—

ૐ । સદ્ નાવતુ । સદ્ નો ભુતવતુ । સદ્ ધીર્યં કરવાવહૈ ।

તેજસ્વિ નાવધીતમસ્તુ મા વિદ્વિષાવહૈ ॥

ૐ શાન્તિ શાન્તિ શાન્તિ ॥

શબ્દાર્થ તથા વિવેચન કાઠકોપનિષદના આરંભમાં આપ્યા છે તે પ્રમાણે જણવા

પ્રથમ મનરૂડે શ્રીઆશ્વત્થાનનું અજ્ઞાનું જ્ઞાન સંપાદન કરવા* અજ્ઞાપાસે ગયા તે કહેવાય છે—

• ૐ 'અથાશ્વલાયનો' ભગવન્તં પરિમેષ્ટિનં પરિસમેત્યોવાંચ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ:—[વિવેકાર્થ સાધન સંપાદન કર્યા] પછી [નિઃસંદેહાર્થ] આશ્વત્થાન [મુનિ]

નાનું અજ્ઞાપ્રતિ [શાસ્ત્રવિધિપૂર્વક શરણે] આવીને બોલ્યા ૧

અજ્ઞાવિદ્યાનો ઉપદેશ કરવાની શ્રીઆશ્વત્થાનની પ્રાર્થના તથા તેમણે કહેલું અજ્ઞાવિદ્યાનું માર્ગાત્મક આ ને મન જણાવે છે.—

અધીહિ ભગવો વ્રહ્મચિયાં વરિષ્ઠાં સદા સદ્ગિઃ સેવ્યમાનાં નિવૃઢાં ।

યથાઽચિરાત્ સર્વપાપં ક્વયોઽયં પરાત્પરં પુરુષં યાતિ વિદ્વાન ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ:—હું ભગવન્ । અતિશ્રેષ્ઠ, અતિગૂઢ [ગુણ] નિરંતર સંપુરુષોવડે સેવાતી વિદ્યા [મને] જણાવો, [કે] જે [અજ્ઞાવિદ્યા] વડે વિદ્વાન અત્ય સમયમાં સર્વ પાપનો ત્યાગ કરી (સર્વપાપની વિમુક્ત થઈ) માયાથી પર [રહેલા] પુરુષ—પરબ્રહ્મને—પામે છે ૨ હવે ભગવાન અજ્ઞાને શ્રીઆશ્વત્થાનપ્રતિ જે ઉપદેશ કર્યો તે કહેવાય છે:—

તસ્મૈ સ હોવાચ પિતામહઃશ્ચ શ્રદ્ધામક્તિધ્યાનયોગાદવેદિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ:—[આ પ્રમાણે શિષ્યભાવે પ્રાર્થના કરતાં] તે [સર્વજ્ઞ] પિતામહ [અજ્ઞા] પ્રતિ (અજ્ઞાના જિજ્ઞાસુ પિતાના પ્રિય શિષ્ય આશ્વત્થાન મુનિના પ્રતિ) શ્રદ્ધા, ભક્તિ ધ્યાનયોગથી [તમે અજ્ઞાવિદ્યા] જાણો એમ નિશ્ચયપૂર્વક બોલ્યા ૩

* આ ઉપનિષદના નિયાર્ણવડે પુરુષ કૈવલ્યાર્થે એટલે અતરાંગીથી અક્ષિત અજ્ઞાભાવને પામે છે તેથી આ નિષદનું નામ કૈવલ્ય શાખામાં આપ્યું છે

હવે શ્રદ્ધા, હકિત અને ધ્યાનયોગ જેમ બહાનિવાની પ્રાપ્તિમાં કારણ છે તેમ સંન્યાસ પણ બહાનિવાની પ્રાપ્તિમાં કારણ છે એ વાત કહે છે—

ન કર્મણા ન પ્રજયા ન ધનેન ત્યાગેનૈકે અમૃતત્વમાનશુઃ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ:—[કોઈ પણ માણસ શ્રૌત અથવા સ્માર્ત] કર્મવડે [બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત કરી શક્યો] નથી, [કોઈ પણ મનુષ્ય, પુત્રાદિ] પ્રજાવડે [પણ તેને પ્રાપ્ત કરી શક્યો] નથી, [તેમ કોઈ પણ મનુષ્ય દેવ વા. મનુષ્યસંબંધી] ધનવડે [પણ તેને પ્રાપ્ત કરી શક્યો] નથી, [પરંતુ] માત્ર [મહાપુરુષો સમગ્ર શ્રૌતસ્માર્ત કર્મના] ત્યાગવડે અમૃતાવને-બ્રહ્મભાવને-પામ્યા છે. ૪

બ્રહ્મભાવની પ્રાપ્તિ સર્વ કર્મના પરિભ્રામથી થાય છે તે વાત અધિકૃત સ્ફુટ કરીને કહે છે:—

પરેણ નાકં નિહિતં ગુહ્યાયાં વિભ્રાજતે યદ્યત્યો વિશન્તિ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—જે સ્વર્ગથી ઉત્કૃષ્ટ (નિરતિશય આનંદરૂપ) [ને બુદ્ધિરૂપી] ગુહ્યામાં રહેલું [સ્વયંપ્રકાશસ્વભાવવડે] પ્રકાશે છે [તે સ્વયંપ્રકાશ સ્વસ્વરૂપમાં] યતિઓ [અલોક-ભાવે] પ્રવેશ કરે છે. ૫

હવે યતિનાં વિશેષણો કહે છે:—

વેદાન્તવિજ્ઞાનમુનિશ્ચિતાર્યાઃ સંન્યાસયોગાવતયઃ શુદ્ધસત્ત્વાઃ ।

તે બ્રહ્મલોકેષુ પરાન્તકાલે પરામૃતાત્પરિમુચ્યન્તિ સર્વે ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ:—વેદાન્તશાસ્ત્રના [અવજ્ઞાદિથી ઉત્પન્ન થયેલ "હું બ્રહ્મ છું" એવા પ્રકારના] વિજ્ઞાનમાં મુદ્ધ નિશ્ચયવાળા [તથા સર્વકર્મના] સંન્યાસયોગથી નિર્મલ અંતઃકરણવાળા યતિઓ [કોઈપણ પ્રતિબંધથી, વર્તમાનશરીરમાં આત્મસ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરી શકતા ન હોય તો] તે સર્વ બ્રહ્મલોકમાં [બ્રહ્માના-અવશેષ આશુર્યવૈત રહી] કાર્યબ્રહ્માના અંતકાલે સત્યલોકરૂપ અમૃતથી વિમુક્ત થાય છે-વિદેહકેવલ્ય પામે છે. ૬

હવે સાતમા મંત્રથી અગ્નીઆરમા મંત્રસુધીમાં બ્રહ્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિપર ધ્યાનયોગ કરનારને ધ્યાનયોગની સિદ્ધિપરે સ્થત, આસન, શરીરસ્થિતિ તથા અન્ય કર્તવ્યને અને કૌં આદિને કહે છે:—

વિચિન્ત્યદેશે ચ મુખાસનસ્થઃ શુદ્ધિઃ સમગ્રીવશિરઃશરીરઃ ।

અત્યાશ્રમસ્થઃ સકલેન્દ્રિયાણિ નિરુદ્ધ્ય ભક્ત્યૌ સ્વગુહં પ્રણમ્ય ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ:—પવિત્ર વા. એકાન્ત પ્રદેશમાં તથા [શાંત સમયમાં] સુખ કરનારે [પદાદિ કોઈ] આસનમાં સ્થિતિવાળો [અને તેથીજ] ઓવા, શિર અને શરીર સરલ છે જેનું [એવો અંતઃકલ્પ] પવિત્ર પરમહંસ સકલ ઈન્દ્રિયાને નિરોધી પાતાના સદ્ગુરુને પ્રેમ-પૂર્વક પ્રણામ કરી ૭

હસ્તપુંડરીકં ચિરં વિશુદ્ધં વિચિન્ત્ય મધ્યે વિશદં વિશોકં ।

અચિન્ત્યમવ્યક્તમનન્તરૂપં શિવં પ્રશાન્તમમૃતં બ્રહ્મયોનિમ્ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ:—[પછી] રાગદ્વેષાદિરહિત વિશુદ્ધ હૃદયકમલ ચિત્તથી, [તેની] મધ્યમાં નિર્મલ, શોકરહિત, અચિન્ત્ય, અવ્યક્ત, અનંતરૂપ, કલ્પાણુસ્વરૂપ, પ્રશાન્ત, નિરતિશય આનંદ-સ્વરૂપ, વિશાલસ્વરૂપ. ૮

તમાદિમધ્યાન્તવિહીનમેકં વિશું ચિદાનન્દમરૂપમદ્ભુતં ।

ઉમાસહાયં પરમેશ્વરં પ્રશું ત્રિલોચનં નીલકંઠં પ્રશાન્તં ॥ ૧ ॥

શીખરાર્થઃ—આદિ મધ્ય અને અંતથી રહિત, અદ્વિતીય; વ્યાપક, સ્વયંપ્રકાશ, આનંદ-સ્વરૂપ, રૂપરહિત, [તેથીજ] આશ્ચર્યરૂપ [તથા] જેને ઉમા (બ્રહ્મવિદ્યા) સહાય છે [એવા], સમર્થ, ત્રિનેત્ર, નિલકંઠ [અને] પ્રશાન્તરૂપ તે પરમેશ્વરતુ ૯

ધ્યાત્વા મુનિર્ગચ્છતિ ભૂતયોર્નિ સમસ્તસાક્ષિણં તમસઃ પરસ્તાત્ ।

સ બ્રહ્મા સ-શિવઃ સ-ઇન્દ્રઃ સોઽક્ષરઃ પરમઃ સ્વરાદ્ ॥ ૧૦ ॥

શીખરાર્થઃ—ધ્યાન કરી-સાક્ષાત્કાર કરી-[તે] મુનિ પ્રપંચના કારણરૂપ, સર્વના સાક્ષિરૂપ [અને] અવિદ્યાના સંબંધરહિત [પરમાત્મા] ને પામે છે [પછી] તે [જ] બ્રહ્મા, તે [જ] શિવ, તે [જ] ઇન્દ્ર, તે [જ] અક્ષર, [તેજ] ઉત્કૃષ્ટ [અને] સ્વયંપ્રકાશ [છે], ૧૦
સ એવ વિષ્ણુઃ સ પ્રાણઃ સ કાલાગ્નિઃ સ ચંદ્રમાઃ ।

સ એવ સર્વે યદ્ભૂતં યચ્ચ ભાવ્યં સનાતનં જ્ઞાત્વા તં મૃત્યુમત્યેતિ નાન્યઃ પન્થ્યા વિમુક્તયે ॥ ૧૧ ॥

શીખરાર્થઃ—[તથા] તેજ વિષ્ણુ તે [જ] પ્રાણ, તે [જ] કાલરૂપ અગ્નિ, તે [જ] ચંદ્રમા [અને] જે ભૂત જે ભવિષ્ય અને [જે વર્તમાનરૂપ તે] સર્વ તેજ [છે એવા] સનાતન તે [બ્રહ્મસ્વરૂપ] ને, અણીને [તે મુનિ] મૃત્યુને આજંગી બાધ છે [આ પ્રમાણે] વિમુક્તિ-આટે-સ્વસ્વરૂપની પ્રાપ્તિઆટે—બ્રહ્મજ્ઞાનવિના [અન્ય માર્ગ નથી. ૧૧

હવે જ્ઞાનવડેજ બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ જણાવે છે—

સર્વભૂતસ્યમાત્માનં સર્વભૂતાનિ ચાત્મનિ ।

સંપ્રચ્યન્નહા પરમં યાતિ નાન્યેન હેતુના ॥ ૧૨ ॥

શીખરાર્થઃ—પ્રાતાને સર્વભૂતને વિષે રહેનારો અને સર્વભૂતોને પ્રાતામાં [રહેનારાં એમ] યદ્યાર્થે જેનાને [મુનિ] ઉત્કૃષ્ટબ્રહ્મને પામે છે, [પણ આ હેતુવિના] બીજા હેતુવડે [તેને] પામતો નથી ૧૨

જે જ્ઞાનવડે બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ ન થાય તો તેની પ્રાપ્તિઆટે, અન્ય ઉપાય કહે છે—

આત્માનમરણિં કૃત્વા પ્રણવં ચોત્તરારણિં ।

જ્ઞાનનિર્મયનાભ્યાસાત્પાશં દહતિ પંડિતઃ ॥ ૧૩ ॥

શીખરાર્થઃ—પંડિત અંત કરણને [વહ્નિજનક કાષ્ઠરૂપ નીચેની] અરણિ અને પ્રણવને [વહ્નિજનક કાષ્ઠરૂપ] ઉપરની અરણિ કરી, [સર્વાત્મભાવરૂપ] જ્ઞાનના નિર્મયનરૂપ અભ્યાસથી [ઉત્પન્ન થયેલ બ્રહ્મસાક્ષાત્કારરૂપ અગ્નિ-રૂડ સંસારરૂપ] પાશને બાળે છે ૧૩

આ અસંગ, ઉદાસીન અને અદ્વિતીય સ્વરૂપને સંસારરૂપ પાશ શી રીતે સંભવે એમ સદા યત્તા તેના સમાધાનમાં કહે છે—

સ એવ માયાપરિમોહિતાત્મા શરીરમાસ્થાય કરોતિ સર્વં ।

ત્રિયાન્નપાનાદિવિચિત્રમોઘૈઃ સ એવ જાગ્રત્પરિવૃત્તિમેતિ ॥ ૧૪ ॥

શીઘ્રદાર્થઃ—તેજ માયાવડે સર્વભણીધી મોહિત આત્મા શરીરને (“ હું મનુષ્ય હું ” ; એવા પ્રકારના અભિમાનને) સ્વીકારી સર્વ [વ્યવહાર] કરે છે, [અને] તેજ [માયાવડે મોહિત આત્મા] સ્ત્રી [ને] અપ્રપાનાદિ વિવિધ લોભાવડે જામતમાં [વ્યવહાર કરતો છતો સુખદુઃખમિશ્રિત] પરિવૃત્તિને પામે છે. ૧૪

સ્વપ્ને સ જીવઃ સુખદુઃખમોક્તા સ્વમાયયા કલ્પિતવિશ્વલોકે ।

સુષુપ્તિકાલે સકલે વિલીને તમોર્ઽભિમૂતઃ સુત્વરૂપમેતિ ॥ ૧૫ ॥

શીઘ્રદાર્થઃ—તે જીવ સ્વાભાવસ્થામાં પોતાના અજ્ઞાનવડે કલ્પિત વિશ્વલોકમાં (સ્વપ્નમાં પ્રતીત થતા જગતમાં) સુખદુઃખના લોકતા [થાય છે, અને તેજ] અજ્ઞાનાવૃત્ત [જીવ] સુષુપ્તિકાલમાં સમગ્ર [પ્રપંચ] વિલીન થયે સુખસ્વરૂપને પામે છે. ૧૫

પુનઃ જન્માન્તરકર્મયોગાત્સ એવ જીવઃ સ્વપિતિમશુદ્ધઃ ।

પુરત્રયે ક્રીઢતિ યથ જીવસ્તતસ્તુ જાતં સકલં વિચિત્રં ॥ ૧૬ ॥

શીઘ્રદાર્થઃ—[તેજ જીવ] પુનઃ પણ પૂર્વજન્મના કર્મયોગથી સુષુપ્તિઅવસ્થાપછી જામત-વસ્થાચુકત [થાય છે. આ રીતે] જે જીવ [સ્થૂલ, સૂક્ષ્મ અને કારણરૂપ] ત્રણ શરીરમાં વિહાર કરે છે તેથીજ (તે જીવથીજ) સમગ્ર - વિચિત્ર-નામરૂપાત્મક વિશ્વ-ઉત્પત્તિ થયું [છે.] ૧૬

આધારમાનન્દમત્ત્વબોધં યસ્મિન્ લયં યાતિ પુરત્રયં ચ ॥ ૧૭ ॥

શીઘ્રદાર્થઃ—[તે સમગ્ર વિશ્વના] આધારભૂત, [નિરતિશય] આનંદસ્વરૂપ [અને] અખંડજ્ઞાનસ્વરૂપ [છે.] જેમાં [સ્થૂલ, સૂક્ષ્મ અને કારણરૂપ] ત્રણ શરીર અને [અન્ય સર્વ] લય પામે છે. ૧૭

બ્રહ્માર્જન આ સર્વ જગત્ કદપાય છે એમ જણાવે છે—

એતસ્માજ્ઞાયતે પ્રાણો મનઃ સર્વેન્દ્રિયાણિ ચ ।

સ્વં વાયુર્જ્યોતિરાપચ્ચ પૃથિવી વિશ્વસ્ય ધારિણી ॥ ૧૮ ॥

શીઘ્રદાર્થઃ—એ [અધિષ્ઠાન] મંથી પ્રાણ, મન, સર્વ ઇન્દ્રિયો, આકાશ, વાયુ, તેજ, જલ અને સમગ્ર પ્રાણિપદાર્થ [ને] ધારણ કરનારી પૃથ્વી [ઉત્પત્તિ થાય છે.] ૧૮

હવે તત્ત્વમત્તિ મહાવાક્યના અર્થને કહે છે—

યત્પરં બ્રહ્મ સર્વાત્મા વિશ્વસ્યાયતનં મહત્ ।

સૂક્ષ્માત્સૂક્ષ્મતરં નિત્યં તત્ત્વમેવ ત્વમેવ તત્ ॥ ૧૯ ॥

શીઘ્રદાર્થઃ—જે બ્રહ્મ, ઉત્કૃષ્ટ, સર્વ પ્રાણીના આત્મા સર્વના આધારભૂત, મહાન, સૂક્ષ્મથી અતિસૂક્ષ્મ [અને] નિત્ય [છે] તે [હું આશ્વસાયના] ટુંજ [છે, ને] ટુંજ તે [છે.] ૧૯
હવે એવા પ્રકારના તાનતું કહે છે—

જાગ્રત્સ્વપ્નસુષુપ્ત્યાદિપર્યંચં યત્પ્રકાશતે ।

તદ્બ્રહ્માહમિતિ જ્ઞાત્વા સર્વવન્થૈઃ મશુચ્યતે ॥ ૨૦ ॥

શીખદાર્થઃ—એ ભગવત, સ્વપ્ન અતે સુષુપ્તિ આદિ પ્રપંચને પ્રકાશ છે “તે બ્રહ્મ હું છું” એમ બાણી-સાક્ષાત્કાર કરી- [જ્ઞાની] સર્વ બન્ધોથી મુક્ત થાય છે. ૨૦

હવે ચોતાનું (આત્માનું) સર્વ પ્રપંચથી વિલક્ષણપણું કહે છે:—

ત્રિષુ ધામસુ યદ્ભોગ્યં મોક્તા મોગથ યદ્ભવેત્ ।

તેભ્યો વિલક્ષણઃ સાક્ષી ચિન્માત્રોઽહં સદાશિવઃ ॥ ૨૧ ॥

શીખદાર્થઃ—[ભગવત, સ્વપ્ન સુષુપ્તિઅવસ્થા૩૫] ત્રણ સ્થાનામાં જે ભોગ્ય, ભોક્તા અને જે ભોગ છે તે [ત્રણ સ્થાનાદિ] થી હું વિલક્ષણ, સાક્ષિ૩૫, ચિન્માત્ર [અને] નિત્ય મંગલ-સ્વ૩૫ [હું] ૨૧

ચોતાનું પ્રપંચથી વિલક્ષણપણું કહી હવે ચોતાનું જગત્પતી ઉત્પત્તિ આદિનું કારણપણું કહે છે:—

મય્યેવ સકલં જાતં મયિ સર્વં પ્રતિષ્ઠિતં ।

મયિ સર્વં લયં યાતિ તદ્બ્રહ્માદ્યમસ્મ્યહં ॥ ૨૨ ॥

શીખદાર્થઃ—[બ્રહ્મથી અલિપ્ત] મારામાંજ સમગ્ર [પ્રપંચ] ઉત્પત્ત (કલ્પિત) થયેલો [છે.] મારામાં [જ] સમગ્ર [પ્રપંચ] પ્રતિષ્ઠિત [છે, અને] મારામાં [જ તે] સર્વ લય પામે છે તે અદ્વિતીય બ્રહ્મ હું છું. ૨૨

જગત્પતી ઉત્પત્તિ, રિપતિ અને લયના કારણપણાથી બ્રહ્મને જગદાકારવડે વિઠારીપણું પ્રાપ્ત થાય છે એમ શ્રદ્ધા થતાં તેના અતિદુર્ભોધ સ્વરૂપના કથનવડે તેનું વારણ કરે છે:—

અજોરણીયાનહમેવ તદ્બ્રહ્માદ્યમહં વિશ્વમિદં વિચિત્રં ।

પુરાતનોઽહં પુરુષોઽહીશો દિરપ્યોઽહં શિવરૂપમસ્મિ ॥ ૨૩ ॥

શીખદાર્થઃ—અણુથી અતિસૂક્ષ્મ હુંજ [છું,] તેવી રીતે [સર્વથી] મોટો [પણ] હું [જ છું] આ વિચિત્ર વિશ્વ૩૫ [હુંજ છું.] પુરાતન હું, પુરુષ હું, ઈશ હું, દ્વિરૂપમય [હું તથા] મંગલસ્વ૩૫ [પણ હું] છું ૨૩

અપાણિપાદોઽહમર્ચિત્પશક્તિઃ પરમામ્બવશ્ચુઃ સ જ્ઞાનોમ્પર્કર્ણઃ ।

અહં વિજાનામિ દિવિક્તરૂપો ન ચાસ્તિ વેદા યમચિત્સદાહં ॥ ૨૪ ॥

શીખદાર્થઃ—હું હાથપગરહિત અચિત્પરાક્તિમાન [છું તે હું] ચક્ષુરહિત જોઈ [હું,] તે [હું] કર્ણરહિત સાંભળું [હું તથા] બુદ્ધિ અદિથી [પૃથગ્૩૫ હું [પ્રપંચમાત્રને] બાળું છું, પણ મારો [કોઈ] જ્ઞાતા નથી હું સર્વદા જ્ઞાનસ્વ૩૫ [છું] ૨૪

હવે સર્વશાસ્ત્રપ્રતિપાદ આત્માનું અવિઠારીસ્વરૂપ દર્શાવે છે—

વેદૈરનેકૈરહમેવ વેદો વેદાંતકૃદ્વેદવિદેવ ચાહં ॥ ૨૫ ॥

શીખદાર્થઃ—ધણા વેદાવડે હુંજ પ્રતિપાદ [છું, અને] વેદવ્યાસ૩૫ તથા વેદવિત [પણ] હુંજ છું. ૨૫

ન પુણ્યપાપે મમ નાસ્તિ નાશો ન જન્મદેહદ્રિયબુદ્ધિરસ્તિ ।

ન શ્રુમિરાપો મમ વદિરસ્તિ ન ચાનિલો મેઽસ્તિ ન ચાંવરં ચ ॥ ૨૬ ॥

શબ્દાર્થઃ—મારે પુણ્ય કે પાપ નથી, [મારે] નાશ નથી, તેમ [મારે] જન્મ, દેહ, ઇન્દ્રિય કે બુદ્ધિ [પણ] નથી [વળી] મારે [વિષે] પૃથ્વી, જલ [કે] તેજ નથી, [તેમ] મારે [વિષે] વાયુ નથી, અને આકાશ પણ નથી ૨૬

આત્મસ્વરૂપને જાણનારને ચતારું ક્ષમ કહે છે:—

एवं विदित्वा परमात्मरूपं गुहाशयं निष्कलमद्वितीयं ।

समस्तसारं सदसद्विहीनं प्रयाति शुद्धं परमात्मरूपं ॥ २७ ॥

શબ્દાર્થઃ—આ પ્રમાણે [બુદ્ધિરૂપી] ગુહામાં રહેલ, [પ્રાણાદિ ષોડશ] ક્ષારહિત, અદ્વિતીય [અને] ઉત્કૃષ્ટ આત્મસ્વરૂપને જાણીને [જ્ઞાની] સર્વના સાક્ષિરૂપ [ને] કાવા-લાવરહિત [એના] શુદ્ધપરમાત્મસ્વરૂપને પામે છે. ૨૭

ઉપરોક્ત પરમાત્મસ્વરૂપને પામવાને અશક્ત એવા અશુદ્ધ અંતઃકરણવાળા પુરુષને અંતઃકરણની શુદ્ધિના ઉપાય કહે છે:—

यःशतस्त्रियमधीते सोऽग्निपूतो भवति स वायुपूतो भवति सुरापानात्पूतो भवति ब्रह्महत्यायाः पूतो भवति सुवर्णस्तेयात्पूतो भवति कृत्याकृत्यात्पूतो भवति । तस्मादविमुक्तमाश्रितो भवत्यत्याश्रमी सर्वदा सकृद्वा जपेत् । अनेन ज्ञानमाप्नोति संसारार्णवनाशनं । तस्मादेवं विदित्वैनं कैवल्यं फलमश्रुते कैवल्यं फलमश्रुत इति ॥ २८ ॥

॥ इति श्रीकृष्णयजुर्वेदीय कैवल्योपनिषत्

समाप्ता ॥ १२ ॥

શબ્દાર્થઃ—જો [મુમુક્ષુ] શતરુદ્રી બાણે છે તે અગ્નિથી પવિત્ર થાય છે, તે વાયુથી પવિત્ર થાય છે, [તે] સુરાપાનથી પવિત્ર થાય છે, [તે] બ્રહ્મહત્યાથી પવિત્ર થાય છે, [તે] સુવર્ણની ચોરીથી પવિત્ર થાય છે, [તે] કૃત્ય અને અકૃત્યથી પવિત્ર થાય છે, [અને] તેથી [તે] શિવનો આશ્રિત થાય છે, [માટે] પરમહંસ નિર્જીવ વા એકવાર [રુદ્રિનો] જપ કરે આ [જપ] ૧૦૮ [પરમહંસ] સંસારસાગરના નાશરૂપ-જ્ઞાનને પામે છે તેથી એવી રીતે એ [પરમાત્મસ્વરૂપ] ને જાણી કેવલ્યરૂપ ક્ષણે પામે છે કેવલ્યરૂપ ક્ષણે પામે છે. ઇતિ. ૨૮

આ ઉપનિષદના અંતમાં આ શાંતિપાઠ લખાય છે —

ॐ । सह नाववतु । सह नौ भुनक्तु । सह वीर्यं करवावहै ।

तेजस्वि नावधीतमस्तु मा विद्विषावहै ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

શબ્દાર્થ તથા વિવેચન શ્રીકાઠોપનિષદમાં કહ્યા પ્રમાણે જાણના

ॐ ઇતિ શ્રીકૃષ્ણયજુર્વેદીય કેવલ્યોપનિષદની તાત્પર્યદીપિકા સમાપ્ત થઈ. ૧૨

॥

॥ ૧૩ અક્ષમાલિકોપનિષદ્નો સાર ॥

“પરવાણાં, મોતી, સ્ફટિક, શંખ, રૂપું, સોનું, ચંદન, કમલગીજ ને રુદ્રાક્ષની માલા થાય છે તે સોના, રૂપા વા તાંબાથી ગંડાય છે. પંચામૃત, પંચગવ્ય ને ગધોદકવડે તે માલાને ઘોષ્ટ તેમાંના એકએક પારામાં એકએક અક્ષરરૂપ એકએક દેવની સ્થાપના કર્યાની ભાવના કરવી, તે આવી રીતે:-પહેલાંમાં બ્રહ્મરૂપ મૃત્યુંજયની, બીજામાં આકારરૂપ આકર્ષણ કરનારની, ત્રીજામાં ઇશ્વરરૂપ પુષ્ટિદાતા તત્ત્વની, ચોથામાં ઇશ્વરરૂપ વાણીને નિર્મલ કરનારની, પાંચમાં ઉકારરૂપ સર્વવ્યવસ્થાની, છઠ્ઠામાં બ્રહ્મરૂપ ઉચ્ચાટન કરનારની, સાતમાં ઋક્ષરૂપ સંશોભ કરનારની, આઠમાં ઋક્ષરૂપ સંશોભ કરનારની, નવમાં લુહારૂપ વિદેષણ કરનારની, દશમાં લુહારૂપ મોહ કરનારની, અગ્નીઆરમાં બ્રહ્મરૂપ સર્વને વશ કરનારની, બારમાં બ્રહ્મરૂપ પુરુષને વશ કરનારની, તેરમાં બ્રહ્મરૂપ સમગ્ર વાડમય નિલાશુદ્ધી, ચૌદમાં બ્રહ્મરૂપ સર્વ વાડમય વશ કરનારની, પંદરમાં બ્રહ્મરૂપ દાથી આદિને વશ કરનારની, સોળમાં બ્રહ્મરૂપ મૃત્યુનો નાશ કરનારની, સત્તરમાં ક્રારૂપ સર્વ વિષને હરનારની, અઠારમાં બ્રહ્મરૂપ સર્વને શોભ કરનારની, બેગણીશમાં ગ્રહારૂપ સર્વ નિહાને શમાવનારની, વીશમાં ઇશ્વરરૂપ સ્તબ્ધ કરનારની, બેઠીશમાં ઇશ્વરરૂપ ઉગ્રની, બાવીશમાં બ્રહ્મરૂપ અભિચારને હણનારની, ત્રેવીશમાં બ્રહ્મરૂપ ભયંકરની, ચોવીશમાં બ્રહ્મરૂપ કૃષ્ણ આદિનો નાશ કરનારની, પચીશમાં બ્રહ્મરૂપ મૃત્યુનો નાશ કરનારની, છવીશમાં બ્રહ્મરૂપ મૃત્યુ મથન કરનારની, સત્તાવીશમાં ઇશ્વરરૂપ સર્વ બાધિને હરનારની, અઠીવીશમાં ક્રારૂપ ચંદ્રસ્વરૂપની, બેગણીશમાં ક્રારૂપ શોભનની, ત્રીશમાં ઇશ્વરરૂપ સર્વ સંપત્તિ આપનારની, એકત્રીશમાં બ્રહ્મરૂપ સર્વ સિદ્ધિપ્રદની, બેઠીશમાં તકારૂપ પવિત્રની, તેત્રીશમાં ચક્રારૂપ ધર્મની પ્રાપ્તિ કરનારની, ચોત્રીશમાં ક્રારૂપ પુષ્ટિની વૃદ્ધિ કરનારની, પાંચીશમાં ઇશ્વરરૂપ મહાનની, છવીશમાં નકારૂપ ભોગભોજ આપનારની, સાઠીશમાં પકારૂપ ભયની, આઠીશમાં ક્રારૂપ અશ્વિમાદિ સિદ્ધિ આપનારની, બેગણીશમાં બ્રહ્મરૂપ સર્વ દોષને હરનારની, ચાળીશમાં ભકારૂપ મૃત્યુ પ્રશંતિ કરનારની, એકતાળીશમાં મકારૂપ વિદેહીને મોહન કરનારની, બેતાળીશમાં ચક્રારૂપ સર્વઆપકની, તેતાળીશમાં રકારૂપ દાહ કરનારની, ચુમ્તાળીશમાં લકારૂપ વિશ્વંસરની, પિસ્તાળીશમાં વકારૂપ સર્વને સંતુષ્ટ કરનારની, છંતાળીશમાં ચક્રારૂપ સર્વેશ્વ આપનારની, સુઠતાળીશમાં પકારૂપ ધર્મ અર્થ ને કામ આપનારની, અઠતાળીશમાં સકારૂપ સર્વ કારણની, બેગણીશમાં દકારૂપ સર્વ પારમાર્થિક વાડમયની ને પચાસમાં બ્રહ્મરૂપ સર્વશક્તિપ્રદની પ્રતિષ્ઠા કરવી. પછી શિખામણિમાં ઇશ્વરરૂપ પરમપરતત્ત્વ જણાવનાર પરબોધિતરૂપની પ્રતિષ્ઠા કરવી. પશ્ચાત્ પૃથિવીપરના, અંતરિક્ષમાંના ને સ્વર્ગમાંના દેવોને તથા પિતૃઓને નમસ્કાર કરી તે જ્ઞાનમયી અક્ષમાલાને શોભાપુકત કરવામાં તેમની અનુમતિ માગવી. પછી મંત્રો તથા વિદ્યાને તેમની શક્તિ સ્થાપન કરવા તથા લક્ષ્મી, વિષ્ણુ ને રુદ્રને તેમનું પરોક્ક સ્થાપન કરવા પ્રાર્થના કરવી. એવે તે માલામાં સર્વાત્મકપણની ભાવના કરવી. અગસ હોય તો બીજી જપ કરવાની એક સો આઠ પારાની માલાને તેમાં યોગ્યતા લાવવાનું પૂર્વોક્ત માલા અઘડવી. પશ્ચાત્ તે માલાની સ્તુતિ કરી તેને નમસ્કાર કરવા. આવી અક્ષમાલાવડે જપેલા મંત્ર સદા સિદ્ધિ કરનારા થાય છે.” એવી રીતે શ્રીકૃતિકરચામીએ પ્રગ્નપતિને કહ્યું.

॥ ૧૪ અક્ષિવપનિષદ્નો સાર ॥

સાંકૃતિનામના ઇર્ષ નામિએ શ્રીઆદિલ્લી સમીપ જઈને તેમને નમસ્કાર કરી હું નમો મગલ્લે ધોષ્વર્ણયાશિતેજસે નમઃ ॥ ઇલાદિ વચનોવડે શ્રીસૂર્યની સ્તુતિ કરી પછી લક્ષ્મીવિદ્યાનું કથન કરવા માથના કરી. તેમને ભગવાન આદિત્યે જે ઉપદેશ કર્યો તેનો સાર આ પ્રમાણે છે:-

“અન્યને ઉદ્દેશ નહિ કરનાર પુણ્યકર્મોનું સેવન કરે, પાપથી નિર્દતર લાય પામે, જોગની અપેક્ષા ન કરે, દેશ ક્ષાય તથા પ્રસંગ જોઈ સ્નેહવાળાં ને આતુર્વચુકત વચનો જોલે, મન વાણી ને કંપનરે સંતોષનોતે સેવે, ને બ્યાંલાંથી લાવીને નિલ શાસ્ત્રો જોવાની ઇચ્છા કરે, સારે તે પુરુષ પહેલી યોગ-ભૂમિકાને પ્રાપ્ત થયો ગણાય. પછી નિર્દોષ અંતઃકરણવાળા, શાસ્ત્ર ને અનુભવી સદ્ગુણો આશ્રય કરી અવશેષ રહેલા મદ, માત્સર્ય, લોભ ને મોહાદિનો ભાગ કરી, શાસ્ત્ર, સદ્ગુરુ ને સંજ્ઞાનની સેવાનારે શાસ્ત્રના સંમત તાત્પર્યને વ્યાપવત્ જાણે તે વિચારનામની ધીછી યોગભૂમિકાને પામેલો ગણાય. શાસ્ત્ર પ્રતિપાદન કરેલા અર્થમાં શુદ્ધિને યથાપોય નિશ્ચય કરીને પવિત્ર આચરણસહિત વસ્તુદર્શિને નિર્ભય કરે સારે અસંસર્ગનામની ત્રીજી યોગભૂમિકાને પ્રાપ્ત થયેલો કહેવાય. અસંસર્ગ એ પ્રકારનો છે, સામાન્ય તથા શ્રેષ્ઠ. ‘હું કલમિકતા નથી, કાષ્ઠ બાધ્યબાધક નથી, સુખ વા દુઃખ પ્રારબ્ધકર્મને વા શ્રીકૃષ્ણને અર્પીત છે, વિષયજોગો સંપૂર્ણ વા મહારોગરૂપ છે, સંપત્તિ પરમઆપત્તિરૂપ છે, સંયોગો વિયોગોને આદેશ છે, તે શુદ્ધિને ચિંતાદિ રોગો લાગેલા છે,’ ઇલાદિ વિચારવડે ચિત્તને વિષયોથી અસંગ રાખવા યત્ન કરે તે સામાન્ય અસંસર્ગ કહેવાય છે. પૂર્વેક્તલાવનાને લજી મીન તથા શાંત થાય તે શ્રેષ્ઠ અસંસર્ગ કહેવાય છે. ત્રીજી ભૂમિકાના અભ્યાસથી બ્યારે અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ થાય છે સારે તે સર્વત્ર પરમતત્ત્વને અનુભવે છે. આ ચોથી યોગભૂમિકાને પામેલો કહેવાય છે. આ ભૂમિકાને પામેલો લોકને સ્વનવત્ જીવે છે. પ્રથમની ત્રણ ભૂમિકાઓ જાગ્રત ને આ ચોથી ભૂમિકા સ્વપ્ન કહેવાય છે. પાંચમી ભૂમિકા સુષુપ્ત કહેવાય છે. તે ભૂમિકામાં ચિત્તમાં સત્ત્વગુણ બહુ બલવાન થયો હોય છે. તે જીવન્યુકત અંતર્દુઃખપણે રહેતો છતાં બહિર્દર્શિવાળો પણ થાય છે. એ ભૂમિકાનો જન્મ જન્મ પરિચાક થયો જાય છે તેમ તેમ તે પુરુષ નિહાલુનેવો પ્રતીત થાય છે. પછી ક્ષમાત છઠી તથા સાતમી ભૂમિકાનો હૃદય થાય છે. સાતમી ભૂમિકા વાણીને અજ્ઞાન ને સર્વ-ભૂમિકાઓની સીમા છે. હે યુને! લોકને અનુસરવાનો, શરીરને અનુસરવાનો ને શાસ્ત્રને અનુસરવાનો ભાગ કરીને પોતાની બાંતિને દૂર કરે. અધારને વિષય, ઉદ્ધારને તૈનસ ને મહારને પ્રાપ્ત સમજી સર્વનો ચિદાત્મામાં લય કરે. પછી તે ચિદાત્મા ને નિલશુદ્ધ, નિલજુદ્ધ, નિલમુક્ત, સત્, અદ્ય ને પરમાર્નરૂપ છે તે હું હું એમ ચિંતવ્યા કરે. આ સર્વ જગત્ આદિ, મધ્ય ને અંતમાં દુઃખરૂપ છે તેથી સર્વનો ભાગ કરી તત્ત્વમાં નિજાવાળા થાઓ.”

॥ ૧૫ અદ્વયતારકોપનિષદ્નો સાર ॥

ગર્ભ, જન્મ, જરા ને મરણરૂપ મહાન લાયથી તારે છે તેથી અદ્યક્ષલા તારક કહેવાય છે. જીવકૃષ્ણને માયિષ જાણી નામરૂપાદિ સર્વ વિશેષજોનો નિષેધ કરી ને અવશેષ રહે છે તે અદ્યક્ષલાની પ્રાપ્તિમાટે અંતર, બાહ્ય ને મધ્ય આ ત્રણ લક્ષ્યનું અનુસંધાન કર્તવ્ય છે. શરીરમાં સુષુપ્તજ્ઞાનારી યજ્ઞાધારથી અદ્યક્ષલાપરિત ગયેલી છે. તેમાં પ્રમાણમય સ્વદ્ય કુંડલિની છે. તેને મનવડે અનુભવીને સાધક સર્વ પાપના વિનાશદારી મુક્ત થાય છે. લલાટમાં તેજને અનુભવે છે તે સિદ્ધ થાય છે. તંત્રીના અગ્રવડે કાનનાં બંને હિદ્દ બંધ કરવાથી ને શબ્દ સંભળાય છે તેમાં મન સ્થિર કરવાથી તથા નેત્રમાં રહેલ કીટોનાં સ્થાનને અંતર્દર્શિવડે જોવાથી પુરુષ નિરતિશયસુખ પામે છે. એવી રીતે હૃદયમાં મન સ્થિર કરવાથી પણ અર્થત આર્નદ અનુભવાય છે. એ અંતર્લક્ષ્ય સુષુપ્તજ્ઞાને અભ્યાસ કરવાયોગ્ય છે. હવે બહિર્લક્ષ્ય કહેવાય છે:—ને નાસિકાના અગ્રથી આર, જ, આઠ, દશ ને બાર આંગળ છેડે રહેલા આઠાથને જોવાનો અભ્યાસ કરે છે તે સ્ત્રી પ્રતીત થતા રૂમના અનુભવથી યોગી થાય છે. અલદર્શિવડે આઠાથ જોનાર પુરુષને દર્શિની, આઠાથ પ્રકાશનાં કિરણ પ્રતીત થાય છે, તેના દર્શનવડે પણ પુરુષ યોગી થાય છે. તેણે જોનારો જોવા

પ્રકાશનાં કિરણો નેત્રના ખૂણામાં વા ભૂમિપર જોવાથી દષ્ટિ સ્થિર થાય છે. ઘટસ્પર્શથી ઉપર દ્વાદશ આંગળા છેડે ચિત્તવૃત્તિ સ્થાપનારને મોહાલાભ થાય છે. ઘટસ્પર્શમાં સ્થિત આકાશજ્યોતિનો અનુભવ કરવાથી ચિત્તની સ્થિરતા થાય છે. હવે મધ્યવક્ત્રયનું નિરૂપણ થાય છે:-ત્રિકુટીમાં પ્રતીત થતા પ્રકાશમય આકાશમાં દષ્ટિ સ્થિર કરવાથી વૃત્તિ સ્થિર થાય છે. તાલુમૂલના ઉપરના ભાગમાં મહાન્ પ્રકાશ છે તે યોગીઓવડે જ્ઞાન કરવાયોગ્ય છે. સિદ્ધયોગીના નિરાસથી ભૂમિ પવિત્ર થાય છે, ને તેનાં દર્શનથી લોકો પવિત્ર થાય છે. હૃદયમાંના અંધકારને દૂર કરે તે ગુરુ કહેવાય છે ગુરુજ પરબ્રહ્મ, ગુરુજ પરમગતિ, ગુરુજ પરાવિદ્યા ને ગુરુજ પરમ ધન છે.

—o—

॥ ૧૬ અધ્યાત્મોપનિષદનો સાર ॥

પૃથ્વી આદિ ભૂતોમાં, મન આદિ ચાર અંતઃકરણોમાં તથા અન્યમાં જે તત્ત્વ બાધીને રહ્યું છે તે સર્વે ભૂતોના અંતરાત્મા છે. રહે ને છદિયાદિમાં જે હું ને મારું એવી જ્ઞાતિ છે તે જ્ઞાતિ વિદ્વાને ઘટનિજા-વડે દૂર કરવી જોઈએ. શુદ્ધિ અને તેની વૃત્તિના સાક્ષીરૂપ પોતાના પ્રસંગાત્માને જાણીને “તે હુંજ છું” એવી વૃત્તિવડે તેનાથી જિભમાં આત્માની શુદ્ધિ હોય તો તે સજી રેવી જોઈએ. માતાપિતાના મલયથી ઉપજેલા મલમાંસમય શરીરને ચંડાલની પેઠે દૂર સજીને (તેમથી હુપણાની શુદ્ધિ સજી ધર્મને) ઘટરૂપ થઈને કૃતાર્થ થા. હે મુને! મહાપ્રકાશમાં ઘટાકાશની પેઠે પરમાત્મામાં આત્માને વિલીનું કરીને સર્વદા અખંડભાવવડે જ્ઞાત થા. સ્વપ્રકાશ અધિજ્ઞાનમાં સ્થિત ધર્મ પિંડબ્રહ્માંડમાંથી રાગ સજ્જો. રહેાદિમાં આરૂઢ થયેલી હુપણાની શુદ્ધિ ચિદ્દાત્મામાં સ્થાપન કરી સર્વદા આત્મરૂપે સ્થિત થા. સર્વત્ર ઘટભાજના અવલોકનરૂપ સદ્ભાવનાના દહપણાથી વાસનાનો ક્ષય થાય છે. ઘટનિજામાં કદોપજી પ્રમાદ કરવો નહિ, ક્રમકે તેમાં પ્રમાદ એ મૃત્યુ છે એમ ઘટલેતાઓ કહે છે. પોતે ઘટા, પોતે વિષ્ણુ, પોતે છંદ, પોતે શિવ ને પોતેજ આ સર્વ જગત્ છે, પોતાથી અન્ય કાર્ધપણું નથી. પોતાના આત્મામાં આરોપિત સમગ્ર વસ્તુઓને દૂર કરવાથી પોતેજ અપરિવ્રજન, અદિતીય ને અક્રિય પરબ્રહ્મ થાય છે, એક વસ્તુમાં આ વિશ્વ એવી મિથ્યા કલ્પના છે. નિર્વિકાર, નિરાકાર ને નિર્વિશેષમાં ભેદ ક્યાંથી? દષ્ટા દર્શન ને દર્યાદિ ભાવરહિત, નિરામય, પરિપૂર્ણ, અદિતીય, પરતત્ત્વ ને નિર્વિશેષ ચિદાત્મામાં ભેદ ક્યાંથી? એક આત્મરૂપ પરતત્ત્વમાં ભેદકર્તા કેવી રીતે રહી શકે? સુખમાત્ર સુખમાં ભેદ કાણે અનુભવે છે? જગદ્ગુપ્ત આ વિકલ્પ ચિત્તમાંથી ઉપજે છે, ચિત્તના અજ્ઞાવમાં તે નથી તેથી પ્રસંગિક પરબ્રહ્મમાં જિયને એકાગ્ર કરજુ. રૈસગપ્તું દ્વંદ્વ જ્ઞાન, જ્ઞાનું દ્વંદ્વ ઉપરામ ને ઉપરામનું દ્વંદ્વ સ્વાનંદના અનુભવથી થનારી જ્ઞાતિ છે. તેમાં જે ઉત્તરોને ઉદય ન થાય તો પૂર્વ નિષ્કલ જાણવું. માવારૂપ ઉપાધિવાળું, જગતનું કારણ, સર્વવપણાદિ લક્ષણવાળું, પરાક્રમે ને સલાહરૂપ તત્ત્વ તે તત્ત્વપદનું વાચ્ય છે. જે અંતઃકરણયુક્ત ચેતન હું એવા જ્ઞાન ને શબ્દના વિષયપણાવડે પ્રતીત થાય છે તે ત્વંપદનો વાચ્યાર્થ છે આપા ને અવિદ્યા જે ઈશ્વર તથા જીવના ઉપાધિ છે તેમનો બાધ કરીને સમ્યક્નંદ ઘટા અનુભવાય છે. વેદાંતવાક્યોવડે પ્રતિપાદિત અર્થનું અનુસંધાન તે શ્રવણ, યુક્તિવડે તેના સંભાવિતપણાનું અનુસંધાન તે મનન અને તે બંનેવડે સંશયરહિત થયેલા અર્થમાં સ્થાપન કરેલા ચિત્તની એકતાનતા તે નિદિષ્યાસન કહેવાય છે આત્માજ્ઞાનનો પરિભાગ કરી ક્રમથી ધ્યેયનેજ વિષય કરનારી વાણિનાના સ્થાનમાં રહેલા દીવાજેવી જે ચિત્તની જ્વરયા તે સમાધિ કહેવાય છે. સારે આત્માને વિષય કરનારી વૃત્તિઓ તો અગ્રાત છે, પણ વ્યુત્પાન પામેલાના સ્મરણથી તે વૃત્તિઓના સદ્ભાવનું અનુમાન કરાય છે. આ જ્ઞાનદિ સંસારમાં સંમદ કરેલાં કરોડો કર્મો એ સમાધિવડે વિલીન થાય છે, ને શુદ્ધધર્મ વૃદ્ધિ પામે છે. જેથી આ સમાધિ અશુદ્ધઅશુભરૂપ વા ઘટાકારરૂપ અમૃતની અસખ્ય ધારારૂપે વર્ષે છે તેથી યોગલેતાઓ આ સમાધિને બર્ષમેય કહે છે. આ સમાધિવડે વાસનાઓનો સમગ્ર નિરોધ વિલીન થયે સતે તથા પુણ્યપાપનો સંયમ

શ્રુતસંહિત ઊખડી ગયે સને “તે તું છે” આ મહાવાક્ય પ્રતિબંધવિનાનું ચર્ચ પૂર્વે પરોક્ષજ્ઞાન ઉપખવતું હતું તે હવે સ્પષ્ટ અપરોક્ષજ્ઞાન ઉપખવે છે. બોડખમાં વાસનાનો અનુભવ તે વેરાગ્યનો અવધિ, દેહાદિમાં અહંભાવના ઉદયનો અભાવ તે જ્ઞાનનો અવધિ ને હીન થયેલી વૃત્તિની અનુરૂપતિ તે ઉપરતિની મર્યાદા છે. ધ્યાનના અને આત્માના એકપણાને વિષય કરનારી વિકલ્પરહિત ચિન્માનજ્ઞતિ તે પ્રજ્ઞા કહેવાય છે. તે પ્રજ્ઞા જેને સર્વદા હોય તે જીવન્મુક્ત કહેવાય છે. દેહદ્રોણમાં હું એવો બાવ ને તેનાથી બિનમાં આ એવો બાવ જેને કદીપણ યતો નથી તે જીવન્મુક્ત કહેવાય છે. સંતુષ્ટપોવડે પૂજાના છતાં ને દુર્જનોવડે પીડા પામ્યા છતાં જેઓ સમભાવમાં રહે છે તેઓ જીવન્મુક્ત કહેવાય છે. જેણે ધ્યાનતત્ત્વને અનુભવ્યું તેને પૂર્વના જેવો રાગદ્વેષમુક્ત સંસાર હોતો નથી, ને ને પૂર્વના જેવો તેને સંસાર હોય તો તેણે ધ્યાનતત્ત્વ જાણ્યું નથી. ન્યા-સુધી સુખાદિનો અનુભવ થાય છે. સાંસુધી પ્રારબ્ધ છે. “હું ધ્યાન છું” આ વિજ્ઞાનવડે કરોડો કલ્પથી એકત્ર કરેલાં સંયિત વિલીન થાય છે, જનપ્રત્યક્ષી સ્વપ્નનાં કમળી પેટે. આકાશની પેટે પોતાને અસંગ તથા ઉદાસીન જણીને સંન્યાસી કદીપણ દોષપણ ભાવિકર્મથી સંબંધ પામતો નથી. જેમ ગગન ઘટના યોગવડે મલ્લના ગંધથી લેખાતું નથી તેમ આત્મા ઉપાધિના યોગવડે તેના ધર્મથી લેખાતો નથી. પ્રારબ્ધકર્મ પોતાનું ફલ આપ્યા વિના યાનથી નાશ પામતું નથી. “હું અજર અમર છું” એમ જ આત્માને જાણે છે તે આત્માજ્ઞાપે રહેનારને પ્રારબ્ધની કલ્પના ક્યાંથી? દેહરૂપે રિચિત હોય તો પ્રારબ્ધ સિદ્ધ થાય, પણ દેહમાં આત્મભાવ ઈષ્ટ નથીજ, તેથી પ્રારબ્ધ મિથ્યા છે. “આ શરીર કેમ રિચિત થાય છે?” એવી શંકાવાળા જડ મનુષ્યોને સમાધાન આપવામાટે શ્રુતિ બાહ્યદેશવડે પ્રારબ્ધ કહે છે, પણ વિદ્વાનોને દેહાદિનું સંલપણ જણાવવામાટે તે પ્રારબ્ધ કહેતો નથી. એવી રીતે શ્રીસદ્ગુરોને ઉપદેશ થયા પછી નિર્ગુણ, નિષ્ક્રિય, સૂક્ષ્મ ને નિર્દોષ પરમતત્ત્વને અપાંતરતમમુનિએ અનુભવ્યું.

-૦-

॥ ૧૭ અર્ધવંદિત્વોપનિષદનો સાર ॥

પિષ્પસાદાદિ નાપિચોએ ભગવાન્ અર્ધવંદિત પૂછ્યું કે:—“હે ભગવન્! ધ્યાન કરવાયોગ્ય મંત્ર કયો? તે ધ્યેયમંત્રનું ધ્યાન શું? ધ્યાન કરનાર અધિકારી કોણ? ને ધ્યેય દેવ કોણ? આ કહો.” તેના ઉત્તરમાં ભગવાન્ અર્ધવંદિ કહે છે:—“હું આ મંત્ર ધ્યાન કરવાયોગ્ય છે. હું આ અક્ષરના ચાર પાદો, ચાર દેવો ને ચાર વેદો ધ્યાન કરવાયોગ્ય છે. ચાર પાદવાળો આ અક્ષર પરબ્રહ્મ છે. આની પ્રથમ માત્રા ધૃમિવીરૂપ અક્ષરક છે, તે ઋગ્ચાંદોવડે ઋગ્વેદ છે, તેના અધિષ્ઠાતા બ્રહ્મા, ગણદેવતા વસુઓ, હંદ ગાયત્રી ને અગ્નિ ગાર્હપત્ય છે. બીજી માત્રા અંરિશ્વરૂપ ઉમાર છે, તે યજુષ્ઠાંદોવડે યજુર્વેદ છે, તેના અધિષ્ઠાતા રુદ્ર, ગણદેવતા રુદ્રો, હંદ ત્રિષ્ટુપ ને અગ્નિ દક્ષિણાગ્નિ છે. ત્રીજી માત્રા સ્વર્ગરૂપ મહાર છે, તે સાગેવડે સામવેદ છે, તેના અધિષ્ઠાતા વિષ્ણુ, ગણદેવતા આદિત્યો, હંદ જગતી ને અગ્નિ આહવનીય છે. અંતમાં ને આની ચોથી અર્ધમાત્રા છે તે હ્રસ્વમહાર એટલે નાદ છે, તે અર્ધવંદિત્વમંત્રોવડે અર્ધવંદેદ છે, તેના અધિષ્ઠાતા સંવર્તકઅગ્નિ, ગણદેવતા મરુતો, હંદ વિરાટ ને અગ્નિ એકેન્દ્રાગ્નિ છે. આ ચોથીમાત્રા રમ્ય, પ્રજ્ઞાવાળી ને અન્ય પ્રજ્ઞાશની અપેક્ષા નહિ રાખનારી છે. પહેલી માત્રા રાત્રી, સાક્ષી ને ધ્યાનરૂપ દેવતાવાળી છે; બીજી માત્રા અતિ ધોળા, રીંદી ને રુદ્રદેવતાવાળી છે; ત્રીજી માત્રા કાળી, વૈષ્ણવી ને વિષ્ણુદેવતાવાળી છે; ને ચોથી માત્રા વીજળીજેવી, સર્વ વર્ણુવાળી, અને ઉચ્ચરદેવતાવાળી છે. તે આ ઈન્દ્ર, અક્ષર, ઉમાર, મહાર ને અર્ધ-માત્રરૂપ ચાર પાદવાળો, ને ગાર્હપત્ય, દક્ષિણાગ્નિ આહવનીય ને એકેન્દ્રવિરૂપ ચાર હિતમ અંગવાળો છે. ચોથી અર્ધમાત્રા તે સૂક્ષ્મપ્રેક્ષ્ય છે, ને હસ્ત ઈન્દ્ર, દીર્ઘ ઈન્દ્ર, તથા પ્લુત ઈન્દ્ર તે સ્પૃષ્ટપ્રેક્ષ્ય છે. ચોથા પાદરૂપ સાંતાત્મા પ્લુતપ્રેયોગમાં અભિવ્યક્ત થાય છે. તે આત્મજ્યોતિ અનુપમ છે. તે પ્રજુવરૂપ અનાદત-

ગાળદ એકવાર આપર્તન કરવાયોય છે. તે આ એકવાર ઉચ્ચારેલો ઠંડો સર્વે પ્રાણોને વદ્યકના બેદનવડે મુપ્રમુખાદારાએ ધ્રુવરૂપિણી સર્વ જાય છે. તે આ પ્રાણોને ઉપર લઈ જાય છે તેથી ઠંડાર કહેવાય છે, અને સર્વે પ્રાણોને નમાવે છે તેથી પ્રણવ કહેવાય છે. તે પ્રણવ ચાર વેદ ને ચાર દેવના કારણરૂપ હોવાથી ચાર પ્રકારે સ્થિત છે એમ જ્ઞાન કરવું. તે પાદાદિને શુદ્ધિમાં ધારણ કરનાર પુરુષ આશ્રિતોને સર્વ દુઃખોથી તથા ભયોથી સારી રીતે તારે છે. તારણ કરનાર સર્વ પાદાદિનું વિષય જ્ઞાન કરતાં હવા. એવી રીતે જ્ઞાન કરનાર સર્વને જિતે છે, સર્વ ઉદ્દિગોને રિચર કરી જ્ઞાન કરવાથી ધ્રુવ પશુ મહત્ત્વજ્ઞાને પામ્યા છે. જે એવા ક્ષત્રી ધ્રુવજ્ઞાનો હોય તે જ્ઞાતા જીજ્ઞૈસ. શ્રીમદેશ્વર જ્ઞાન કરવાયોય દેવ છે, ક્રમે તેમાંથી સર્વ ઉપજે છે. ધ્રુવ, વિષય, રૂદ્ર, ધૃત્વ ને ધ્રુવ એમ પાંચ પ્રકારે પાંચ દેવતાઓ પશુ પ્રણવ કહેવાય છે. તત્ત્વાધિકં ક્ષણમેકમાસ્થાય ક્રતુશતસ્થાપિ ફલમવાપ્નોતિ કૃત્તનમોંકારગતં ॥ (તેમાં ઠંડારમાં રહેલા પાદાદિનું એક ક્ષણ જ્ઞાન કરીને પુરુષ સો મગથી પશુ અધિક ક્ષણ પામે છે.) એવી રીતે દેવજ્ઞાન કરનાર પરમાત્મા જ એક ધ્યેય છે. "

૧૬, ૧૭, ૧૮

—:૦:—

॥ ૧૮ અર્ચર્વશિરોપનિષદનો સાર ॥

ઉદાદિ દેવો ધ્રુવલોકમાં ગયા. સાં શ્રીરુદ્રને (સર્વ દુઃખનો નાશ કરનારને વા જગત્પત્ની ઉત્પત્તિ સ્થિતિ ને લય કરનારને) જોઈ તે દેવો તેમને પૂછવા લાગ્યા કે:—“હે ભગવાન! આપ કાણુ છો?” તેના ઉત્તરમાં ભગર્ચર્વરે કહ્યું કે:—“જગત્પત્ની ઉત્પત્તિની પૂર્વે હું એક હતો, વર્તમાનમાં હું એક છું, ને ભવિષ્યમાં પશુ હું એક જ રહીશ, ત્રણે કાલમાં મારાથી ભિન્ન અન્ય કાઈ નથી. ” પછી દેવો પ્રતિ ભગવાન રૂદ્રે અદસ્તરૂપે પોતાનું સર્વાત્મપણું કહી જે મને જાણે છે તે સર્વને જાણે છે એમ જણાવ્યું. તેમનું દર્શન કરવા ઈચ્છતા તથા તેમના વચનોનું શ્રવણ કરવા ઈચ્છતા દેવોએ ભગવાન રુદ્રની આપ ધ્રુવ, વિષય, મદેશ્વર, ઉમા, ગણપતિ, રૂદ્ર, ઈંદ્ર, અગ્નિ, ભૂલોક ભુવલોક, સ્વર્ગલોક, મન્ડલોક, જનલોક, તપલોક, સસલોક, પૃથ્વીતત્ત્વ, જલતત્ત્વ, અગ્નિતત્ત્વ, વાયુતત્ત્વ, આકાશતત્ત્વ, સૂર્યમંડલમાં રહેલ પુરુષ, ચંદ્રમંડલમાં રહેલ પુરુષ, નક્ષત્રમંડલમાં રહેલા પુરુષો, નાસિકા, વાણી, જીભ, નેત્ર, કાન, મન, હાથ ને ત્વચારૂપ આઠ મહો, પ્રાણ, કાલ, (સર્વની ઉત્પત્તિ સ્થિતિ ને લયનું કારણ,) યમ, (મરણપછી પ્રાણીઓના નિર્ણયતા,) યત્ક, (સર્વના ધારણ કરેલા શરીરના પરિભ્રમનું કારણ,) કર્પકલ, જૂન, વર્તમાન, ભવિષ્ય, સ્થાવરજંગમ, મહા-જ્ઞોતમાંથી ઉપજેલો પ્રપંચ, જડચેતન ને સર્વના અધિષ્ઠાતરૂપ હો. એવા ભાવની રતુતિ કરી તેમને પુનઃ પુનઃ નમસ્કાર કર્યા. રતુતિ કરનાર તે દેવોને ઠંડુ મૂર્ચ્ચુઃ સુઘ: સ્વાહા જનન્દોમ્ અપામ સોમમમૃતા યમૂમ મ (અમે સોમનું પાન કર્યું તેથી અમે અમર થયા:—મદેશ્વરના સાધારણથી અમે અધિનાશી થયા,) ધ્રુવોને વચનોવડે દેવોએ પોતાની કૃતાર્થતા જણાવી શ્રીરુદ્રને નમસ્કાર કર્યા.

હૃદયમાં રહેલા પ્રાણમાં સર્વ દેવો રહ્યા છે. શ્રીમદેશ્વર પશુ હૃદયમાં રહ્યા છે. તે મદેશ્વર ઠંડારૂપ છે. હવે ઠંડાર તથા તેના પર્ણોનાં નામોનાં કારણે કહેવાય છે:—ઠંડારનું ઉચ્ચારણ કરવાથી સર્વ શરીર ભર્ણ થઈ પ્રાણ ઉપર જવા લાગે છે તેથી તે ઠંડાર કહેવાય છે. ઉચ્ચારણ કરનારને તે ઋત્ત્વાદિ ચાર વેદની પ્રાપ્તિ કરે છે તેથી તે પ્રણવ કહેવાય છે. ઠંડારનું ઉચ્ચારણ કરવાથી સાધકને તેવડે પ્રતિપાદ્ય ધ્રુવને પામે છે તેથી તે સર્વજ્ઞાની કહેવાય છે. તેનું ઉચ્ચારણ કરવાથી રૂદ્રે દિશામાં અંત પ્રતીત થયો નથી તેથી તે અનંત કહેવાય છે. તેનું ઉચ્ચારણ સંસારસાગરથી તારે છે તેથી તે તાર કહેવાય છે. તેનું ઉચ્ચારણ કરવાથી પુરુષ સૂક્ષ્મ થઈને સ્થાવરજંગમચરીરોને અધીન કરે છે તેથી તે સૂક્ષ્મ કહેવાય છે. તેનું ઉચ્ચારણ નારીમુખના દોષોને દૂર કરે છે, તથા કાર્ય સહિત અજ્ઞાનનો વિનાશ કરે છે, તેથી તે શુદ્ધ કહેવાય છે. તેનું ઉચ્ચારણ

॥ યજ્ઞમ્યવાદિનાં દૃશ્યં બ્રહ્મ બ્રહ્મવિદાં ચ યત્ ।
 વિજ્ઞાનમાત્રં વિજ્ઞાનવિદાં યદ્મલાત્મકમ્ ॥
 પુરુષઃ સાંલ્યહૃષ્ડીનામીશ્વરોયોગવાદિનામ્ ।
 શિવઃ શૈવાત્મસ્થાનાં કાલઃ કાલૈકવાદિનામ્ ॥
 યત્સર્વશાસ્ત્રસિદ્ધાંતં યત્સર્વહૃદયાનુગમ્ ।
 યત્સર્વં સર્વોં વસ્તુ યંતત્ત્વં તદ્સૌ સ્થિતઃ ॥

ભાવાર્થઃ—જે યજ્ઞવાદીઓનું શ્ય, જે બ્રહ્મવેતાઓનું બ્રહ્મ, જે વિજ્ઞાનવાદીઓનું નિર્બંધ વિજ્ઞાનમાત્ર, જે સાંખ્યતાનવાળાઓનો પુરુષ, જે યોગવાદીઓના પ્રધર, જે શૈવાગમમાં નિષ્ણાવાળાના શિવ, જે કાલને માનનારાઓના કાલ, જે સર્વ શાસ્ત્રના સિદ્ધાંતરૂપ, જે સર્વના હૃદયમાં રિયત, જે સર્વરૂપ, જે સર્વવ્યાપક પરબ્ર, તથા જે જારમાથિક તત્ત્વ છે તેમાં તે આંડખ્યાનામના ખુનિ ચિત્તની એકાગ્રતાવડે રિયત થયા.

જોને કાંઈ ઇચ્છા હોય તે તેની સિદ્ધિને માટે સાધન કરે છે, ઇચ્છારહિત પરિપૂર્ણને કદિપણ ઇચ્છા સંભવતી નથી સર્વ ઇચ્છાઓનો સમૂહ સારી રીતે શાંત થયે આત્માની પ્રાપ્તિ થાય છે ઇચ્છારહિત થયેલો પુરુષ સિદ્ધિઓના સમૂહને કેમ ઇચ્છે ? સૂર્ય અત્યંત શીતલ થાય, ચંદ્ર અત્યંત ઉષ્ણ થાય, તે અગ્નિ નીચી જ્વાલાવાળો થાય તેપણુ છાન્ન્યુકતને વિરમય થતો નથી, દોરડીમાં સર્પની પેઠે અધિજ્ઞાનરૂપ પરમતત્ત્વવિષે કદિપત આઘર્ષસમૂહમાં યાત્રીને કૃત્વલ્લ ઉપજતું નથી. સુખદુઃખ જેના ચિત્તને વલ્લાયમાન કરી શકતાં નથી તેનું ચિત્ત મરણ્ય ધામ્યું એમ જાણ્યું. ચિત્તનો નાશ એ પ્રકારનો છે, સરૂપ ને અરૂપ છાન્ન્યુકતના ચિત્તનો સરૂપનાશ થાય છે, ને વિદેહ્યુકતના ચિત્તનો અરૂપનાશ થાય છે. ચિત્તના સદ્ભાવવડે દુઃખ ને ચિત્તના નાશવડે સુખ થાય છે માટે ચિત્તના સદ્ભાવનો હ્રય કરવો. ચિત્તરૂપ વ્રજનાં બે બીજ છે, એક પ્રાણુની ગતિ, ને બીજી દંદવાસના. જ્યારે પ્રાણુની ગતિ થાય છે ત્યારે ચિત્ત જાગ્રત્ થાય છે, તેમજ વાસનાથી પણ ચિત્ત વલ્લાયમાન થાય છે. પ્રાણુવામવડે ને જ્ઞાનવડે ચિત્ત શાંત થાય છે. દંદવેગવડે પૂર્વપરનો વિચાર લજ પદાર્થનું જે ગ્રહણ તે વામના કહેવાય છે. જ્યાંસુધી મન વિલીન ન થાય ત્યાંસુધી વાસનાનો હ્રય થતો નથી, ત્યાંસુધી વાસના ક્ષીણ ન થાય ત્યાંસુધી ચિત્ત શાંત થતું નથી ને જ્યાંસુધી તત્ત્વનું વિજ્ઞાન ન થાય ત્યાંસુધી ચિત્તની શાંતિ ક્યાંથી થાય ? જ્યાંસુધી ચિત્ત શાંત ન થાય ત્યાંસુધી તત્ત્વજ્ઞાન થાય નહિ. જ્યાંસુધી વાસનાનો નાશ ન થાય ત્યાંસુધી તત્ત્વજ્ઞાન કેમ થઈ શકે ? અતે જ્યાંસુધી તત્ત્વજ્ઞાન ન થાય ત્યાંસુધી વાસનાનો હ્રય પણ ન થાય. એવી રીતે તત્ત્વજ્ઞાન, મતોનાશ ને વાસનાહ્રય પરસ્પર કારણપણાને પામે છે. જિજ્ઞાસુએ બોલેલ્લજનો દરેથી ત્યાગ કરી એ ત્રણેના સાથે ચિરકાલ અભ્યાસ કરવો જોઈએ. ત્રણેના ચિરકાલ આદરપૂર્વક સાથે અભ્યાસ કરવામાં આવે તો હૃદયની હદ અધિઓ નિઃશૈષ તુટી જાય છે. શીયુરએ આપેલી યુક્તિવડે પ્રાણુવામનો દંદ અભ્યાસ કરવાથી તથા આમનની ને ભોજનની યુક્તિથી પ્રાણુની ગતિ નિરોધ પામે છે નિઃસંગ રહી બ્યવહાર કરવાથી, સંસારના સત્ત્વપણાની ક્ષાંતિ ત્યજવાથી, ને શરીરનો વિનાશ વિચારવાથી વાસના દૂર થાય છે. જેમાં વાસના લીન થયેલી છે એવી સુખુષ્ણિ મોક્ષ આપનારી નથી, પણ જેમાં વામના નિર્બીજ થયેલી છે તે તુર્વા મોક્ષ આપનારી ગણાય છે. વાસના, અગ્નિ, ઋણ, બાધિ, યજ્ઞ, રોહ, વેર ને વિષ થોડાં અવશૈષ રહ્યા હોય તો પણ પીડા કરે છે, તેથી તેમનો નિઃશૈષ નાશ કરવો જોઈએ. નાસિકાની જહાર વ્યાર આંગળ નાસિકાદ્વારા નીકળેલો પ્રાણુ લીન થાય છે, ને ત્યાંથી ઉઠેલો અપાન શરીરની અંતર હૃદયમાં લીન થાય છે. તે રચના ચૈતન્યમાં કમથી જ્યારે પ્રાણુ જહાર નીકળી અપાનમાં અસ્ત પામ્યો હોય ને ત્યાંથી અપાનનો ઉદ્ભવ ન થાય ત્યાંસુધી, તથા અપાન હૃદયમાં લીન થયો હોય ને ત્યાંથી પ્રાણુનો ઉદ્ભવ ન થાય ત્યાંસુધી, ચિત્તને સ્થિર કરવુ આથી પ્રાણુની તથા ચિત્તની સ્થિરતા થાય

છે. શુદ્ધિવડે આ સર્વે ત્યજીને જો તમે નિશ્ચય રહેશો તો અઠંકારનો વિલય થયે તમે જ પરમપદ છો. 'અદ્વિતીય, આદિઅંતથી રહિત, ચિન્માત્ર અવિદ્યારૂપ મહત્તી રહિત, વ્યાપક ને આકાશથી પણ અત્યંત સૂક્ષ્મ જે બ્રહ્મા છે તે હું છું એમાં સંશય નથી, હું બદ્ધ નથી, હું સુક્ત નથી, પણ નિરામય બ્રહ્મજ છું હૈત-ભાવથી વિમુક્ત છું, ને સત્યજ્ઞાનરૂપ છું, એવી ભાવના યત્નવડે કરો, તેથી જીવ-મુક્ત થશો. આ રમ્ય છે, ને આ રમ્ય નથી, આવી ભાવના દુઃખના પ્રવાહનું મૂલ છે તેને સમભાવરૂપ અગ્નિવડે દગ્ધ કરે અને દુઃખનો અવસર ક્યાંથી ? જ્યારે સર્વે જૂતોને પોતાના આત્મામાંજ જુએ છે, અને સર્વે જૂતોમાં પોતાના આત્માને જુએ છે ત્યારે તે બ્રહ્મને પામે છે. સમાધિમાં રિયત થયેલો જ્યારે સર્વે જૂતોને જોતો નથી, ને પરમાત્માથી એકીજૂત થાય છે, ત્યારે તે દેવલરૂપ થાય છે. શાસ્ત્રના ને મતપુરુષના સમાગમવડે વૈરાગ્યનું તથા અભ્યાસનું અનુશાન થવા લાગે તે મુમુક્ષુપણું આપનારી પહેલી ભૂમિકા જાણવી, વિચારપૂર્વક પૂર્વોક્ત પ્રવૃત્તિ થાય તે વિચારણાનામની બીજી ભૂમિકા, અસંગભાવના થાય તે ત્રીજી ભૂમિકા, વાસનાનો વિલય થાય તે ચોથી ભૂમિકા, શુદ્ધચૈતન્યધન આનંદરૂપે રિયતિ તે પાંચમી ભૂમિકા, આમાં અર્ધજગતાજેવો ને અર્ધચેતાજેવો જીવનમુક્ત રહે છે, અસંવેદનરૂપ (બહારના પદાર્થના જ્ઞાનના અભાવરૂપ) છઠી ભૂમિકા, તે આનંદધનરૂપ ને સુપ્રસિદ્ધિથી રિયતિ છે, અને દુર્વાવસ્થારૂપ સાતમી ભૂમિકા સુક્તિરૂપ છે. પ્રથમની ત્રણ ભૂમિકા જામત્ કહેવાય છે, કેમકે તેમાં જગત્તરી સસાતાની પ્રતીતિ મટેલી નથી. ચોથી અવસ્થા સ્વપ્ન કહેવાય છે, કેમકે તેમાં જગત્ સ્વપ્નજેવું જણાય છે, ને પાંચમી અવસ્થા સુપ્રસિદ્ધિ કહેવાય છે, કેમકે તેમાં જગત્તરી વિરમ્ભતિ રહેવા લાગે છે. છઠી ગાઢસુપ્રસિદ્ધિને સાતમી ધનસુપ્રસિદ્ધિ કહેવાય છે, કેમકે તેમાં જગત્તરી અધિકતર ને અધિકતમ વિરમ્ભતિ થયેલી હોય છે. 'હું નિર્દેષ, અજર, રાગરહિત, વાસનારહિત, નિરવયવ ને ચિદાકાશરૂપ છું, ' એમ જાણીને વિદ્વાન શોક કરતો નથી. ' તજીના અગ્રમાં, આકાશમાં, સૂર્યમાં, માણસોમાં, નાગોમાં, અને દેવોમાં જે રહે છે તેજ હું છું, ' એમ જાણીને જ્ઞાની શોક કરતો નથી. જ્ઞાની તીર્થમાં શરીર ત્યજે, વા આંકલાના ધરમાં શરીર ત્યજે, આ વાસનારહિત થયેલો જ્ઞાની જ્ઞાનના પ્રાપ્તિફલમાંજ સુક્ત છે. સંકલ્પજ બંધનનું કારણ છે તેથી તેનો પરિત્યાગ કર, અને અસંકલ્પથી મોક્ષ થાય છે તેથી તેનો શુદ્ધિ-વડે અભ્યાસ કર. સર્વે હૈતની નિવૃત્તિ કરવી એજ અર્ધાત્મશાઓનો સિદ્ધાંત છે. અંતરમાંથી સર્વનો પરિત્યાગ કરી બહાર જે બ્યવહાર પ્રાપ્ત થાય તેને વચાયોગ્ય આચર. ચિત્તની સત્તા પરમદુઃખ ને ચિત્તને ત્યાગ પરમ-સુખ છે આથી ચિત્તને ચિદાકાશમાં ઘુસ કર. રમ્ય અથવા અરમ્યને જોઈ સર્વદા પાપાણુતી પેટે રિયત થવું જોઈએ. આટલા પોતાના યત્નવડે સંસાર જિતાય છે."

:o:

॥ ૨૦ અમૃતનાદોપનિષદ્નો સાર ॥

શુદ્ધિમાન પુરુષ શાસ્ત્રોનું પાઠથી ને અર્થથી અધ્યયન કરીને, તથા પોતાના શિષ્યોના ઉપદેશમાટે પુનઃ પુનઃ તેમની આવૃત્તિ કરીને, ને પરમબ્રહ્મને સંશયવિપર્યયરહિત જાણીને, પછી મણિને શોધવા માટે લીધેલા જાગતા લાકડાનો મણિની પ્રાપ્તિ થવા પછી મનુષ્ય જેમ ત્યાગ કરે છે તેમ તે શાસ્ત્રોનો પરિત્યાગ કરે. ઠંકારરૂપ રથપર વિશ્વ, તેજસ, પ્રાણ ને તુરિયરૂપે ચડીને અને શુદ્ધિને સારથિ કરીને બ્રહ્માનું શોધન કરનારો પુરુષ પરમાત્માના આરાધનમાં તત્પર થાય. ઠંકારચિતનનો નિરોધ થાય ત્યાંસુધી ઠંકારનું ચિતન કરવું. "હું બ્રહ્મા છું" એમ જાણીને ઠંકારચિતનનો નિરોધ ને ઠંકારચિતન ત્યજીને પુરુષ આનંદરૂપ આત્માને પામે છે. અઠંકારાદિ મનાઓ, રથુલાદિ ચરીરો ને વિશ્વાદિ પદોને ત્યજીને અઠંકારાદિરહિત બિદુવડે સાષક મનવાણીથી પર આનંદરૂપ સ્વયંપ્રકાશને આત્મપણુવડે પામે છે. શ્રોતાર્થિ પાંચ જ્ઞાનદિયોને, વ્યાપારિક પાંચ કર્મેદિયોને અને અતિચંચલ મનને શુદ્ધિનાં કિરણો ચિત્તરત્નાં તે પ્રત્યાહાર કહેવાય છે પ્રાણુયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન, તર્ક ને સમાધિ આ પડંગ યોગ કહેવાય છે. જેમ ગાળીને શોષકથી પરત્વરી રજતાર્થિ ધાતુના મલો બળી જાય છે તેમ ઉદિયોએ તથા અને કરેલા દોષો પ્રાણુના નિરોધથી બળી જાય છે. પ્રાણુયામોવડે ઉદિયાર્થિએ કરેલા દોષો બાળે, અને ધારણા

ધ્યાન ને સમાધિવડે રાગદ્વેષાદિના સંસ્કારોનો હાથ કરે. તે સંસ્કારોના વિનાશ કરીને આત્માનું ચિતન કરે. પ્રજુવસહિત સાત વ્યાહતિઓ, પ્રજુવસહિત ગાયત્રી ને પ્રજુવસહિત ગાયત્રીના શિરને મધ્યમ રીતે ત્રણ વાર મનમાં જપતાંસુધી અથવા એક સો છવાસી પ્રજુવ મનમાં જપતાંસુધી પ્રાણને રોકવે તે પ્રાણાવામ કહેવાય છે. આધારઅકથી જાપાડેલા પ્રાણવાયુને ઉદરમાંથી બેમાંના એક નાસાપુટદ્વારા બહાર કાઢી ઉદરને સ્થૂલપ્રાણવાયુ રહિત કરી રિચત થતું તે રેચકપ્રાણાવામ કહેવાય છે. બહારના વાયુને બેમાંના એક નાસાપુટવડે નાભિકાંથી અંતર ખેંચવે તે પૂરકપ્રાણાવામ કહેવાય છે. ઉચ્છ્વાસ ન કરે, નિઃશ્વાસ ન કરે, ને મસ્તકાદિ અવયવોને ડોલાવે નહિ. એવી રીતે પ્રાણને શરીરમાં સ્થિર રાખે તે કુંભક કહેવાય છે. રાગદ્વેષ રહિત છુદ્ધિવડે ધૃદિયોના વિષયો ગ્રહણ કરે, ને શરીરમાંથી અહતામમતા શિથિલ કરે તે પ્રશાંત કહેવાય છે. આત્માને આકારે અંતઃકરણની વૃત્તિઓનો પ્રવાહ ચલાવવાનો યત્ન કરવો તે ધારણા કહેવાય છે. શાસ્ત્રાનુસાર કદપના કરવી તે તર્ક કહેવાય છે. સર્વત્ર એક આત્માનું જ્ઞાન તે સમાધિ કહેવાય છે. સર્વ દોષરહિત રમ્ય ભૂમિપર દર્શાસનાદિ પાથરી પ્રજુવના જપવડે ભૂતપ્રેતાદિથી મનોમયી રક્ષા કરી પશાસન, સ્વસ્તિકાસન, અથવા લાક્ષસન કરીને ઉત્તરાભિમુખે બેસતું એક નાસિકાપુટને અંગૂઠાવડે વા આંગળીઓવડે દાખાને બીજા નાસિકાપુટદ્વારા બહારના વાયુને શરીરની અંતર આકર્ષણ કરીને શરીરમાં અગ્નિનું તથા હૃદયનું અબેદવડે ચિતન કરી પછી પરબ્રહ્મનું ધ્યાન કરવું જી આ એક અક્ષરબ્રહ્મનો વાયક છે તેથી તેનો પરિભાગ ન કરે તે દિવ્યમત્રવડે બહુ પ્રકારે અંતઃકરણના દોષોનો નાશ કરે. પ્રથમ પૂરકકાલે તથા રેચકકાલે પ્રાણવાયુનો સ્પર્શ નાભિપર્થત થાય એમ અભ્યાસ કરે. દૃષ્ટિને ઉચે, નીચે તથા પડખે નહિ જવા દેતાં તથા શરીરને કપગહિત સ્થિર રાખી નિરંતર યોગાભ્યાસ કરે. તાલા, (પ્રાણવાયુના પરસ્પરના સંધનનો પ્રકાર,) માત્રા, (પ્રાણવાયુની સ્થિતિનો કાલવિશેષ,) આયામ, (પ્રાણવાયુનું દીર્ઘપથ્ય,) ધારણા (પ્રાણવાયુનું પ્રદેશવિશેષમાં સંસ્થાપન) ને યોજન (પ્રાણવાયુનો અગ્નિ આદિની સાથે સંબંધ કરવો) આ પાંચ બેદો શીખવાયોગ્ય છે. પ્રાણાવામનો પ્રથમ અભ્યાસ કરનારે બાર પ્રજુવનો મધ્યમરવરે માનસ જપ કરતાંસુધી પ્રાણવાયુને રોકે પ્રાણને જ્યાં લઈ જવાનો હોય છે ત્યાં પ્રથમ મનને રચાવી પછી પ્રાણને ત્યાં લઈ જવાય છે, તેથી જ માર્ગે પ્રાણને લઈ જવાનો છે તે માર્ગનું ચિતન કરે મૂલાધાર, સુષુમ્ણાનું સુખ, હૃદય, મૂર્ધા ને સૂક્ષ્માનું હિદ્દ એ પ્રાણકલાને લઈ જવાનો માર્ગ છે. લાય, કોષ, આલસ્ય, અતિનિદ્રા, અતિજાગરણ, અલાહાર ને ઉપવાસનો યોગાભ્યાસી સર્વદા ભાગ કરે. પૂર્વોક્ત વિધિવડે નિત્ય સારી રીતે અભ્યાસ કરવાથી ત્રણ માસે દ્વરથી નાનાપ્રકારના શબ્દાદિનું શ્રવણ થાય છે, ચાર માસે દેવોને ભુજે છે, ને પાંચ માસે એવાં જ્ઞાનોનીદૃષ્ટિ સર્પ છઠ્ઠે માસે સ્વર્ગપ્રકાશ આત્માનો અનુભવ કરે છે. પૃથિવીતત્ત્વની ધારણામાં પ્રજુવને પાંચ માત્રાપર્થત, ઉચ્ચારે, જલતત્ત્વની ધારણામાં ચાર માત્રાપર્થત, તેજસ્તત્ત્વની ધારણામાં ત્રણ માત્રાપર્થત, વાયુતત્ત્વની ધારણામાં બે માત્રાપર્થત ને વ્યાકાશતત્ત્વની ધારણામાં એક માત્રાપર્થત. ઉચ્ચારે. પ્રજુવનું અમાત્રરૂપ આત્મા છે એમ ચિતન કરે નિરંતર યોગાભ્યાસમાં તત્પર રહેતા ધૃઢહાર સંધ્યાવંદનાદિ મનવડે કરી અમાત્રરૂપ આત્માનું અંતઃકરણવડે ચિતન કર્યાં કરે. આધારઅકથી કકસુધી ત્રીજા આંગળપર્થત રહેયો સામાન્ય પ્રાણવાયુ દરય છે, ને દ્રષ્ટા જે આત્મા તેનો તે વિષય છે. પ્રાણ હૃદયમાં, અપાન ગુદામાં, સમાન નાભિમાં, ઉદાન કંઠમાં ને બ્યાન સર્વ અંગોમાં રહે છે. પ્રાણવાયુ રોતો, અપાનવાયુ અનિરોતો, સમાનવાયુ અતિધોળો, ઉદાનવાયુ સામાન્ય ધોળો ને બ્યાનવાયુ જ્વાલાજેવા ફગવાળો છે. જે પુરુષ પ્રાણવાયુવડે ધ્વજાંધનું બેદન કરી ધ્વજલોકમાં જવાના સામર્થ્યવાળો છે તે પુરુષ ગમે તે સ્થાનમાં મરે તેપણ પુનરાવૃત્તિ પામતો નથી.

॥ ૨૧ અમૃતવિદૂપનિપદ્મો સાર ॥

શુદ્ધ અને અશુદ્ધ એમાંનું બે પ્રકારનું છે, તેમાં વિષયોની મુજબિલાપાવાળું મન અશુદ્ધ કહેવાય છે. અને વિષયોની અભિલાષાથી રહિત મન શુદ્ધ કહેવાય છે. અંતઃકરણ મનુષ્યોના બંધ અને મોહમાં નિમિત્ત છે. વિષયોમાં આસક્ત અંતઃકરણ બંધમાં નિમિત્ત છે, ને વિષયોની અભિલાષાથી રહિત અંતઃકરણ મોહમાં નિમિત્ત છે, જેથી વિષયાભિલાષાથી રહિત અંતઃકરણનો અવિદ્યાદિ બંધનોમો મોહ અંગીકાર કરાય છે તેથી સુસુક્ષ્મ એ પોતાના અંતઃકરણને નિસ નિર્વિષય કરવું જોઈએ. વિષયોની અભિલાષાથી મોહનું થયેલું ને હૃદયમાં સારી રીતે નિરોધ પામેલું મન જ્યારે જીવજ્ઞાના એકપણાનું જ્ઞાન પામે છે ત્યારે તે પરમપદરૂપ થાય છે. હૃદયમાં સ્થિત યદ્યં વિનાશ પામે લાંબુધી તે મનનો નિરોધ કરવો જોઈએ. આ મનનો નિરોધ તે જ્ઞાન તથા ધ્યાન છે, ને તેનાથી બિન્ન તો માત્ર યુક્તિઓનો વિસ્તાર છે. પ્રથમ પ્રણવવડે જ્ઞાનનું ધ્યાન કરે, પછી પ્રણવની સ્થિરતા થયે તેના અધિધ્યાન જ્ઞાનનું ધ્યાન કરે. તેના અનુભવવડે અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થાય છે. તેજ નિરવયવ, નિર્વિકલ્પ, નિશ્ચલ ને નિર્દેશન થઈ છે. “તે જ્ઞાન હું છું” એમ જાણીને પુરુષ જ્ઞાને પામે છે. સર્વ પ્રકારના વિકલ્પથી રહિત, અનંત, હેતુ તથા દર્શાતી રહિત, પ્રમાણોના અવિષયરૂપ ને અનાદિ તત્ત્વને જાણીને જ્ઞાની મોહ પામે છે. જાગૃત, સ્વપ્ન ને સુષુપ્તિમાં તે ત્રણ અવસ્થાથી બિન્ન એક જ આત્મા અંગીકાર કરવાયોજ છે. એમ અનુભવનારને પુનર્જન્મ થતો નથી.

एक एव हि भूतात्मा भूते भूते व्यवस्थितः ।

एकधा बहुधा चैव दृश्यते जलचन्द्रवत् ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ:—એક જ સ્થાવરજંગમના આત્મા સર્વ પ્રાણીઓના શરીરમાં સ્થિત છે. જેમ જલમાં ચંદ્રનું પ્રતિબિંબ પડે છે તેમ આ પરમાત્મા પણ એક ઉપાધિમાં એક પ્રકારના ને ઘણા ઉપાધિઓમાં ઘણા પ્રકારના જણાય છે.

વિદ્યા બે પ્રકારની છે, શબ્દજ્ઞાન ને પરજ્ઞાન. શબ્દજ્ઞાનરૂપ શાસ્ત્રમાં કુશલ પરજ્ઞાને પામે છે. જ્ઞાનવિજ્ઞાનમાં તત્પર થયેલો શુદ્ધિમાન શાસ્ત્રો અભ્યાસ કરીને ધ્યાનની ઇચ્છાવાળો જેમ પરાજ્ઞો લાગ કરે છે તેમ સર્વ શાસ્ત્રો લાગ કરે. જેમ અનેક રંગવાળી ગાયોનું દૂધ એક રંગવાળું છે તેમ વેદોની બિન્ન બિન્ન શાખાઓમાં જ્ઞાન એક પ્રકારનું છે. દૂધમાં જેમ માખણ શુભરૂપે રહ્યું છે તેમ સર્વ શરીરોમાં આત્મા શુભરૂપે રહ્યો છે. તેનું અંતઃકરણવડે સર્વદા ચિંતન કરવું જોઈએ.

—:૦:—

॥ ૨૨ અવધૂતોપનિપદ્મો સાર ॥

સાંકૃતિનામના કોઈ કોઈ ભગવાન દત્તાત્રેય અવધૂતની સમીપ જઈને તેમને પૂછતા હતા:—“હે ભગવન! અવધૂત કોણ? તેની સ્થિતિ કેવી હોય? તેનું લક્ષણ કેવું હોય? ને તેનું ભ્રમણ કેવું હોય?” તેના ઉત્તરમાં પરમકારણિક ભગવાન દત્તાત્રેય બોલ્યા:—“અક્ષરપણાથી, વરદવપણાથી, (શ્રેષ્ઠપણાથી) ધૂત (દૂર કરી નાંખેલાં) સંસારબંધનથી ને તત્ત્વમસિ (તે તું છે) ઈલાહિના લક્ષ્યપણાથી અવધૂત એમ કહેવાય છે. આશ્રમોનું તથા વર્ણોનું ઉલ્લંઘન કરીને જે સર્વદા આત્મામાંજ સ્થિત હોય તે અતિવજીરમી યોગી અવધૂત કહેવાય છે. તેનું સ્વેચ્છાનુસાર ભ્રમણ છે. તે વજ્રસંહિત વા વજ્રરહિત પંથ હોય. તે કર્તવ્યના અવધિને પ્રાપ્ત થયો હોય છે. તે આ પ્રમાણે વિચારે છે:—આ લોકના તથા પરલોકના ફલની સિદ્ધિમાટે અને યુક્તિની સિદ્ધિમાટે મારે પૂર્વે ‘બદ્ધ કર્તવ્ય હતું, તે સર્વે હવે સમાપ્ત થયું. કુટુંબી અગ્નિનીઓ પુત્રાદિની અપેક્ષાએ ઇચ્છાનુસાર ભ્રમણ, પરમાર્નવીથી પૂરું હું થી ઇચ્છાવડે ભ્રમણ કરું? પરલોક પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાવાળા કોઈનું

અનુજાન કરો, સર્વ લોકરૂપ હું સાથી કેરી રીતે કરોતું અનુજાન કરું ? જેઓ અધિકારી હોય તેઓ શાઓતું વ્યાખ્યાન કરો, ને વેદોતું અર્થબન કરાવો, અક્ષિપણાથી મને તો તેમાં અધિકાર નથી. હું નિદા, ભિષ્મા, સ્નાન, ને શૌચ કરતો નથી, ને ઇચ્છતો નથી. જોનારાઓ જો મારે વિષે તે કહેવે તો તે અન્યની દષ્ટનાથી મને શું થાય ? કંઈ નહિ. જેમ વાનરાઓ ચણેડીના દગ્ધામાં અગ્નિને આરોપ કરે તો તેથી તે ચણેડીના દગ્ધા કોઈ પદાર્થને ખાળતા નથી તેમ અન્ય જનોએ આરોપ કરેલા સંસારના ધર્મોને હું સેવતો નથી. જેઓ તત્ત્વને જાણના નથી તેઓ ભલે શ્રવણ કરે, હું તત્ત્વને જાણું છું તેથી શામાટે શ્રવણ કરું ? સંસ્થા ભલે મનન કરે, હું સંશયરહિત છું તેથી મનન કરતો નથી. ત્રિપર્યયાળા ભલે નિદિધ્યાસન કરે, હું ચરીરમાં આત્મપણાની જ્ઞાતિ સેવતો નથી તેથી મને નિદિધ્યાસન કર્તવ્ય નથી. હું મનુષ્ય છું ઈશ્વારિ વ્યવહાર તો આ જ્ઞાતિવિના પશુ ચિરકાલ અવ્યાસ કરેલી વાસનાથી યર્ષ શકે છે. પ્રારબ્ધકર્મનો ક્ષય થયે તે વ્યવહાર પશુ નિષ્ક્રમ થાય છે. વિદ્યેપના અભ્યાસથી મારા સ્વરૂપમાં સમાધિ પશુ નથી. વિદ્યેષ અને સમાધિ એ વિકારી મનના ધર્મો છે. હું જે નિર્લેપ તથા અકર્તા છું તેનો કૌટિક વ્યવહાર તથા શાસ્ત્રીય વ્યવહાર જેમ પ્રારબ્ધ હોય તેમ થાઓ, અથવા કૃતાર્થ છતાં પશુ લોકના અનુગ્રહની ઇચ્છાવડે શાસ્ત્રીય માર્ગેનું હું વર્તું તો તેમાં મને શી હાનિ છે ? શરીર દેવપૂજ, સ્નાન, શૌચ ને કિષ્કા આદિમાં વર્તો, વાણી પ્રજુવનો જપ કરો, વા ઉપનિષદો ભણો; ને શુદ્ધિ પરમાત્માનું ધ્યાન કરો, અથવા ઇલાનંદમાં વિલીન થાઓ; હું જે સાક્ષી છું તે તો અહિ કાંઈપણ કરતો નથી, અને કરાવતો નથી. હું આદમાને યથાર્થ અનુભવું છું, ઇલાનંદ મને સ્પષ્ટ પ્રતીત થાય છે, સાંસારિક દુઃખ મારા જોવામાં આવતું નથી, મારું અજ્ઞાન નિષ્ક્રમ થઈ ગયું છે. મને હવે કાંઈ પશુ કર્તવ્ય રહ્યું નથી, પ્રાપ્ત્ય સર્વ પ્રાપ્ત થયું છે, હું નિરંકુશ તપ્તિને પ્રાપ્ત થયો છું, અને મારા જ્યોત્સ્ન જન્મનું પુણ્ય સારી રીતે ઉદય પામ્યું છે, તેથી હું ધન્ય છું, ધન્ય છું, ધન્ય છું અદેહગાન, વેદાંતશાસ્ત્ર ને જ્યોત્સ્નના અભેદનો ઉપદેશ કરનાર શ્રીસદ્ગુરુ આ સર્વ અર્થેત આશ્ચર્યરૂપ છે.”



॥ ૨૨ અવ્યક્તોપનિષદનો સાર ॥

જગદ્ગુરો ઉત્પત્તિની પૂર્વે સ્વર્ગ, અંતરિક્ષ, પૃથ્વી તથા અન્ય નામરૂપવાળા પદાર્થો આ કાંઈ નહોતું પશુ કેવલ એતનરૂપ, અનાદિ, અનંત, અણુ નહિ, સ્થૂલ નહિ, રૂપવાળું નહિ, અરૂપ નહિ, અવિરૂપ ને આનંદરૂપ કાંઈ હતું. તેમાં પુરુષની તથા માયાની પ્રતીતિ થઈ. પછી અંતરી ઉત્પત્તિ થઈ પદ્માવ પ્રભવપતિ ઉત્પન થયા. તે જિજ્ઞાસા કરવા લાગ્યા કે:—“મારું કુલ કયું ? ને મારું કર્તવ્ય શું ?” તેના પ્રતિ અદ્યપમાન વાણી બોલી:—“હે પ્રભવપતિ ! તમે અવિરૂપરૂપ અવ્યક્તમાંથી ઉપજ્યા છો, ને વ્યક્ત એ તમારું કર્તવ્ય છે. જો તે અવ્યક્તને જાણવાની ઇચ્છા હોય તો તમે મને જાણો.” ત્યારે પ્રભવપતિએ કહ્યું કે:—“તમે કોણ છો ? ને કહો.” ત્યારે તેણે કહ્યું કે:—“તપવડે મને જાણવાની ઇચ્છા કરો.” તેમણે સદસ વર્ષ સ્વર્ગચર્ય પાળ્યું પછી તેમને પરમવિદ્યાનું દર્શન થયું, જેના અંગો અન્ય મત્રો છે, ને જેમાં સ્વરૂપ તથા સર્વે દેવો રિપત છે. પછી પુરુષના દર્શનમાટે ઇચ્છા કરીને સદસ વર્ષ જપ કરતાં તેમને પુરુષનો સાધારણરૂપ થયો તેમની તે પ્રભવપતિએ નમસ્કાર તથાપૂજન પછી ઉમ આદિ નમોવડે સ્તુતિ કરી પછી ભગવાને કહ્યું:—“હે પ્રભવપતિ ! હું પ્રસન્ન થયો છું, તમને હું ઇચ્છતો છું ? તે કહો.” તે સાંભળી પ્રભવપતિ બોલ્યા:—“હે ભગવન ! હું અવ્યક્તથી ઉપજ્યો છું, ને વ્યક્ત એ મારું કર્તવ્ય છે એમ મેં સાંભળ્યું છે તેમાં અવ્યક્ત આપ છો એમ મેં જાણ્યું, હવે જે વ્યક્ત હોય તે કહો.” તેના ઉત્તરમાં ઈશ્વરે કહ્યું કે:—“સ્વાવરજનરૂપ વિષય તે વ્યક્ત છે એમ જાણવું.” તે સાંભળી પ્રભવપતિએ કહ્યું કે:—“હે પ્રભો ! હું જગત્ રમી ચક્રીય નહિ, માટે મને તે રચવાનો ઉપાય કહો.” પછી તે પુરુષે કહ્યું:—“હે પ્રભવપતિ ! હું સંહિતો પરમ ઉપાય કહું છું તે સાંભળો, જેને જાણ્યો

સર્વ જાણીશી, ને મર્વ કરી શકશી. હૃદય અગ્નિમાં પોતાના આત્માને દવિષ્ કદ્યો. આજ ધ્યાનયુગ છે, જે આ જાણે છે તે સર્વ ક્રમોને પાળીને ને સર્વ લોકોને જીતીને મનેજ પામે છે, તેની પુનરાવૃત્તિ થતી નથી." પ્રમથતિએ તે પ્રમાણે પોતાના આત્માને દવિષ્ કદ્યો પરમાત્મરૂપ અગ્નિમાં તેનો હેમ કરી પોતાના પૃથક્ અભિમાનનો ત્યાગ કર્યો, તેથી તે સર્વત્થ થયા, ને સર્વ જગત્ યથાયોગ્ય રચી શકયા.

—:—:—

॥ ૨૪ આત્મોપનિષદ્નો સાર ॥

આજ્ઞાતમાં, અંતરાત્મા ને પરમાત્મા એમ ત્રણ પ્રકારનો આત્મા છે. દશ ઇન્દ્રિયોના ગોલકાવાળું, ત્વચા, રક્ત, માંસ, નાડીઓ, હાડકાં, મેદ, મજ્જા ને વીર્યોદ્યુક્ત, તથા જે જન્મે છે, રિયતિ કરે છે, ને મરણ પામે છે તે સ્પૃશ્યશરીર આજ્ઞાત્મા છે. દશ ઇન્દ્રિયો, પાંચ ગ્રાણુ ને ચાર અંતઃકરણ, તથા તે મર્વના ધર્મોમાથે એકપણુને પામેયો ચિદાભાસ-જીવ-તે અંતરાત્મા છે, જે શુભાશુભકર્મનો ફત્તો ને તેમનાં સુખદુઃખ ફલનો બોક્ષા છે. અવિનાશી ચૈતન્ય પરમાત્મા છે. તે પરમાત્મા પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન ને સમાધિ-વડે તેનું ચિંતન કરનારના અનુભવમાં આવે છે. તે અત્યંત સદ્ગમ છે તેથી ઘટાદિની પેઠે પ્રત્યક્ જણાતા નથી. તે ઉપજતા નથી, મૃત્યુ પામતા નથી, સૂક્ષ્મતા નથી, બળતા નથી, કૃપતા નથી, બેદાતા નથી, ઉદાતા નથી, ને યુથુગ્ધિત છે. તે દ્રશ્ય, અનાદિસિદ્ધ, સ્વાભાવિક મહારહિત, નિરવયવ, સમ્પત્તીવિવિપત્તિવશેદ રહિત, અત્યંત સદ્ગમ, સોળ કનારહિત, આગંતુક મહારહિત, અહંકારદોષરહિત, બાહ્યેન્દ્રિયોના દોષરહિત, અંતઃકરણના દોષરહિત, સર્વગ્રાપી, અચિત્ત, અવપુર્ય, અપવિત્રને પવિત્ર કરનાર, નિઃક્રિય ને સંસ્કાર-રહિત છે.

—[૦]—

॥ ૨૫ આત્મપ્રયોગોપનિષદ્નો સાર ॥

પ્રત્યગર્તદ ષક્તિ વા પુરુષ એ પ્રયુવસ્વરૂપ છે. અકાર, ઉકાર ને મકાર આ અક્ષર પ્રણવ છે, ને તે પ્રણવ ઈંકાર છે. તેનું યજન કરીને યોગી સંસારરૂપ બંધનથી મોક્ષી થાય છે. ઈં નમો નારાયણાયો આ મંત્રનો ઉપામક પરમાત્માને પામે છે. શરીરની અંતર હૃદયકમવમાં જ્ઞાનરૂપ પરમાત્મા છે. સર્વ જ્ઞાનમાં રહેલા, એક, શોકમોહરહિત ને કારણરૂપ પરમાત્માનું ધ્યાન કરનાર પુરુષ દુઃખી થતો નથી. તે દૈતથી અદૈતમય થાય છે. જે પરમાત્મામાં ભેદજુદિ કરે છે તે વારંવાર જન્મમરણ પામે છે. જે જ્ઞાની ચૈતન્યરૂપ ષક્તિને જાણે છે તે, મોક્ષ પામે છે. તે જ્ઞાનીના ઉદ્ગારો આ પ્રમાણે હોય છે:— "મારી અવિદ્યા વિનાશ પામી છે, હું હૃદય પરતુમાન છું, મારી અહંતા નાશ પામી છે, જગત્ ઈશ્વર ને જીવનો ભેદ ગળી ગયો છે, હું પ્રસંગમિત પરબ્રહ્મ છું, ને મારે સમગ્ર વિધિનિષેધોનો નાશ થયો છે. હું પરમાનંદરૂપ, સાક્ષી, અપેક્ષારહિત, પોતાના મહિમામાં સારી રીતે રિયત, અચત, અજર, બેદરહિત, એકરસ, જ્ઞાનરૂપ, મોક્ષાનંદનો સિદ્ધ, સદ્ગમ, અવિનાશી, ત્રણ યુથુરહિત, નિઃક્રિય, અવિદ્ય, નિર્બેદ, નિર્વાણમૂર્તિ, નિરવયવ, અજન્મા, સન્માત્ર, સારજૂત, નિરવિ, નિર્જગોષ, અલેદ, વ્યાપક, અનિષ્ઠ, ઉપનિષદોવડે વેદ ને અદ્વિત્ય છું. ભાતિથી, જણાતા સર્પાદિમાં જેમ રજ્જુની સત્તા છે તેમ પ્રતીત થતા આ પ્રપંચમાં ષક્તિની સત્તા છે. સાકર જેમ શેરડીના રસમાં વ્યાપેલી છે તેમ હું ષક્તિરૂપે ત્રણ લોકમાં વ્યાપ-છુ. ષક્તાદિથી કીટપર્પત સર્વ પ્રાણીઓ મારામાં કલ્પિત છે. જેમ ધનાદ્યને દારિદ્ર્યની ઈચ્છા નથી તેમ ષક્તાનંદમાં નિમગ્ન મને વિષયોની ઈચ્છા નથી. વિપત્તિ યા અમૃતને ભેદને જુદિમાનું વિષયે લગ્ને છે તેમ હું-આત્માને જાણીને જડને લગ્નું છું. મારે પ્રકાશનારો સર્વ ધડના નાશમાં નાશ પામતો નથી તેમ દેહનો પ્રકાશક સાક્ષી દેહના નાશમાં નાશ પામતો નથી હું આત્માને યથાર્થે જાણું છું, ને મારું અજ્ઞાન નિવૃત્ત થયું છે તેથી હવે મારું મર્ત્ય ફત્તો

તે, યજ્ઞયર્થ, મેખલા ને યજ્ઞોપવીતાદિનો લાગ કરી સંન્યાસ લઈ છદ્ધિયોગે ચતુષ્કોણે કંપાવનારા થવું. કામક્રોધાદિરહિત અને અઘાનરહિત પરમહંસો સ્વયંપ્રકાશ ને સર્વવ્યાપક આત્માનો સર્વદા અભેદભાવે અનુભવ કરે. આ વેદની આદ્ય છે. ”

—:૦:—

॥ ૨૭ આશ્રમોપનિષદનો સાર ॥

અહ્યાચારી, શુદ્ધચ, વાનપ્રસ્થ ને પરિભ્રાજક આ ચાર આશ્રમેના સોળ ભેદ છે. તેમાં ગાયત્ર, બ્રાહ્મણ, પ્રાજ્ઞપચ ને બૃહન્ આ અહ્યાચારીના ચાર ભેદ છે. ઉપનયનપછી જે ત્રણ રાત્રિ ધ્યાન અને લવણરહિત ભોજન કરે, ગાયત્રીમંત્રનો જપ કરે તે ગાયત્રઅહ્યાચારી; જે અઠતાળીશ વર્ષોસુધી અથવા ન્યાસુધી ત્રણ વેદનું મદ્ય સાથે લાંસુધી વેદાભ્યસનમાટે અહ્યાચાર્ય પાળે, વા ચોવીશ વર્ષે શુરુને ઘેર નિવાસ કરે તે બ્રાહ્મણઅહ્યાચારી; જે પોતાની સ્ત્રીમાં પ્રીતિવાળો, ઋતુકાલે ગમન કરનારો, ને સર્વદા પરદારાના સાત્રજાળી, અથવા અઠતાલીશ વર્ષો શુરુને ઘેર વસનારો તે પ્રાજ્ઞપચઅહ્યાચારી; અને મરણપર્યંત શુરુને પરિભ્રાજ નહિ કરનારો જે નૈષ્ઠિક તે બૃહન્અહ્યાચારી.

શુદ્ધચો પશુ ચાર પ્રકારના છે, વાર્તાકટ્ટિતિવાળા, શાલીનચૃતિવાળા, વાયાચરો ને ધોરસંન્યાસિકો. તેમાં વાર્તાકટ્ટિતિવાળા અર્નિહિત ખેડ, પશુપાલન ને વ્યાપાર કરતા છતાં વાવજીવન કર્મવડે પરમાત્માનું યજ્ઞન કરે છે, તથા તેમની ઉપાસના કરે છે; શાલીનચૃતિવાળા યજ્ઞ કરે છે પણ યજ્ઞ કરાવતા નથી, અભ્યસન કરે છે પણ અભ્યસન કરાવતા નથી, દાન આપે છે પણ દાન લેતા નથી, વાવજીવન કર્મવડે પરમાત્માનું યજ્ઞન કરે છે, તથા તેમની પ્રાર્થના કરે છે; વાયાચરો યજ્ઞ કરે છે તથા યજ્ઞ કરાવે છે, અભ્યસન કરે છે તથા અભ્યસન કરાવે છે, દાન આપે છે તથા દાન લે છે વાવજીવન કર્મવડે પરમાત્માનું યજ્ઞન કરે છે, તથા તેમની પ્રાર્થના કરે છે; અને ધોરસંન્યાસિકો જલાશયમાંથી બહાર કાઢેલા જલવડે ક્રિયા કરતા છતાં પ્રતિદિન ઉજ્જતિવડે (માર્ગમાં કે હાટઆગળ ઢોળાયેલા અન્નને વીણી લેવું તેવડે) આજીવિકા ચલાવતા છતાં વાવજીવન કર્મવડે પરમાત્માનું યજ્ઞન કરે છે, તથા તેમની પ્રાર્થના કરે છે.

વાનપ્રસ્થો પશુ ચતુર્વિધ છે, વૈખાનસો, ઉદુમ્બરો, બાલખિલ્યો ને ફેનપો. તેમાં વૈખાનસો ગામજાદારની નહિ ખેડેની ભૂમિમાં પાકેલી ઔષધી ને વનરપતિવડે અમિતી પરિચર્યા કરી પંચમહાવ્રત કરતા છતાં પરમાત્માની પ્રાર્થના કરે છે; ઉદુમ્બરો પ્રાતઃકાલે ઉઠીને જે દિશાને જુએ છે તે દિશામાંથી આજીવિકા ઉમરો, જોર, અરડાઉ કાંચર ને સામાવડે અમિતી પરિચર્યા કરીને પંચમહાવ્રત કરતા છતાં પરમાત્માની પ્રાર્થના કરે છે; બાલખિલ્યો જટા ધારણ કરનારા, વસ્ત્ર ચર્મ કે વસ્ત્રવડે આચ્છાદિત, કાર્તિક પૂનમે શેષ રહેલાં પુષ્પફલનો લાગ કરનારા, અને બાકીના આઠ માસમાં પુષ્પફલાદિ સંપાદન કરી, અમિતી પરિચર્યા કરી, પંચમહાવ્રત કરતા છતાં પરમાત્માની પ્રાર્થના કરે છે; અને ફેનપો ઉન્મત્તજેવા હોઈ સૂકાયેલાં પાંદડાં ને ફલનું ભોજન કરી, જ્યાં લાં વસતા છતાં અમિતી પરિચર્યા કરીને પંચમહાવ્રત કરતા છતાં પરમાત્માની પ્રાર્થના કરે છે.

પરિભ્રાજકો પશુ ચાર પ્રકારના છે, કુટિચકો, બદ્ધકો, હંસો, ને પરમહંસો. તેમાં કુટિચકો પોતાના પુત્રના ધરમાં ભિક્ષા કરતા છતાં પરમાત્માની પ્રાર્થના કરે છે; બદ્ધકો ત્રિંદક, કર્મકંઠુ, શીકું, ગજાણું, પાત્ર, પાકુકા, આસન, શિખા, યજ્ઞોપવીત, કૌપીન ને કાપાયવેશ ધરનારા હોઈ સહાયારી બ્રાહ્મણોના ધરમાં ભિક્ષા કરતા છતાં પરમાત્માની પ્રાર્થના કરે છે; હંસો એકઠં ધરનારા, શિખારહિત, યજ્ઞોપવીત ધારણ કરનારા, શીકું તથા કર્મકંઠુ હાથમાં રાખનારા, અને ગામમાં એક રાત્રિ ને નગરોમાં તથા તીર્થોમાં પાંચ રાત્રિ વાસ કરનારા હોય છે. તેઓ એક ઉપવાસ, બે ઉપવાસ, કેટલું વા ત્રિપાવણાદિ કરતા છતાં પરમાત્માની પ્રાર્થના કરે છે; અને પરમહંસો દંડરહિત, મુંડિત, કંથા કૌપીન ને વસ્ત્રરહિત વા તે રહિત, અશ્વપ્રત્યક્ષવાળા, અશ્વપ્રત આચરણવાળા, ઉન્મત્ત નહિ છતાં ઉન્મત્તજેવું આચરણ દેખાડનારા, ત્રિંદક કર્મકંઠુ શીકું ગજાણું, પાત્ર

પાદુકા આમન શિખા ને યજ્ઞોપરીતરહિત, શૂન્ય ધર તથા દેવગૃહમાં વસનારા, ધર્માધર્મથી તથા અસહ્યથી રહિત, સર્વ દુઃખ સહન કરનારા, સર્વમાં સમવૃત્તિવાળા, માટીનું ઢેકું પાપાણુ ને સોનાને સમાન માનનારા, અને આર વર્ણમાં પ્રાપ્ત થાય તે શિક્ષા કરતા છતાં પોતાના આત્માનો બોધ કરે છે.

—:—

॥ ૨૮ એકાક્ષરોપનિષદ્નો સાર ॥

ૐ આ એકાક્ષર પરમાત્મરૂપ છે, તે પરમાત્મા વિશ્વનું કારણ, ભૂતપતિ, પ્રાચીન, જીવનના રક્ષક, સર્વદા, જીવનપતિ, યદ, વ્યાપક, પ્રાણુ, દિરણ્યગર્ભ, ગરુડ, ઈંદ્ર, રુદ્ર, જીવોની શુદ્ધિમાં રિયત, પવન, રાત્રિ, દિવસ, જૂન, કાનિષ્ઠ, વર્તમાન, અગ્નિવેદ યજુર્વેદ ને સામવેદને પ્રકટ કરનાર, વસુ, અંતરિક્ષ, દૈશ્યગણ, અગ્નિ, દેવો, પ્રજાપતિ, ઓ, પુરુષ, કુમાર, કુમારી, વરુણ, અર્ધમા, ચંદ્ર, સૂર્ય, પૃથ્વી, અંતરિક્ષ ને સ્વર્ગ છે. જે શુદ્ધિમાં રહેલા પરમાત્માને એવી રીતે સર્વરૂપ જાણે છે તે શુદ્ધિમાન શુદ્ધિનું ઉત્સંધન કરીને પરમગતિને પામે છે.

—:—

॥ ૨૯ કઠકદ્વોપનિષદ્નો સાર ॥

દેવો ભગવાન પ્રજાપતિપ્રતિ બોલ્યા:—“ હે ભગવાન! બ્રહ્મવિદ્યાનો ઉપદેશ કરો.” તેના ઉત્તરમાં શ્રીપ્રજાપતિ કહે છે:—“ યજુની તથા સંઘવિજ્ઞનોની અનુમતિ માગી, પુત્રને વ્યવહારનો સર્વ બાર સૌંપી, અરણ્યમાં જઈ, આર દિવસપર્યંત દૂધવડે અગ્નિમાં હોમ કરે, ને તે આર દિવસ દૂધનું ભક્ષણ કરે. પછી અગ્નિને, વૈશ્વતરને, પ્રજાપતિને તથા વિશ્વને ઉદ્દેશી હોમ કરે. અગ્નિહોત્રાગતે ઉપયોગમાં આવતાં લાકડાંનાં પાત્રો અગ્નિમાં હોળી દે, માટીનાં પાત્રો જલમાં નાંખી દે, અને ધાતુનાં પાત્રો યજુને અર્પણ કરે. પછી અગ્નિનો પોતાના શરીરમાં સમારોપ કરી, શિખાસહિત કૌશીને કાઢી જલમાં નાંખી, યજ્ઞોપરીતરનો જલમાં લાગ કરે. પશ્ચાત્ અનંચન, જલપ્રવેશ, અગ્નિપ્રવેશ ક્રિયા ઉત્તરભણી ગમન કરે, વા યાગિજ્ઞનોના આશ્રમભણી જાય. તે સર્વકર્મનો લાગ કરી અપ્યાત્મમંત્રોનું અપવ્યન કરે, ને ‘સર્વ જીવોનું કલ્યાણ થાઓ’ એમ ઉચ્ચાર કરી અદ્વિતીય આત્માનું ચિંતન કરતો છતો સ્થાનના અભિમાનરહિત યદ્દ પૃથ્વીપર વિચરે તે શિક્ષાવડે શરીર ધારણ કરે. નડીના વેણુવાળા તટપર વા દેવમંદિરમાં રાચન કરે. સર્વદા પવિત્ર રહે. નિષિદ્ધ પદાર્થોના સંપ્રદં ન કરે. અત્યંત સુખદુઃખવડે શરીરને તજાવે નહિ. અન્ય સ્તુતિ કરે તેથી સંજોષ ન પામે, અને ક્રોધ નિંદા કરે ના તેમને થાય ન આપે બ્રહ્મચર્યપરિપાલનાદિ કર્તવ્યનું પાલન કરે જગતના સાક્ષી, સર્વના આત્મા, નિષેધ, સર્વ ભૂતોની, રિયતિરૂપ ને પ્રદાનધન એવા આત્માની કર્મવડે, પ્રજાવડે કે અન્ય કોઈ ઉપાયવડે પ્રાપ્તિ થતી નથી, પણ માત્ર જ્ઞાનવડેજ તેની પ્રાપ્તિ થાય છે. સત્, ચિત્, આનંદ, અદ્વય, પ્રલગાત્મા ને સર્વના સાક્ષી બ્રહ્મને ‘આ હું છું’ એમ જાણવાથી જ્ઞાતા થોને બ્રહ્મજ થાય છે. પરમાત્માથી આકાશ, વાયુ, તેજ, જલ ને પૃથ્વી આ અપંચીકૃતભૂતો ક્રમથી ઉપજ્યાં છે એ જૂનો શ્રીકૃષ્ણ પંચીકૃત કરીને તેમાંથી બ્રહ્માંડિ રચ્યાં. બ્રહ્માંડની અંતર દેવો, દાનવો, યક્ષો, કિલ્લો, મનુષ્યો, પશુઓ ને પક્ષીઓ આદિ છે. રચ્યશરીર અલમ્બકાશ છે, તેની અંતર પ્રાણમય, મનોમય, વિદ્યાનમય ને આનંદમય એ જાણી છે. આનંદમયકોણનું અધિકારન બ્રહ્મ છે. તેને સારભૂત છે, તેને અનુભવીનેજ જ્ઞાતા સુખી થાય છે, જે પુરુષ એ નિર્ભેદ ને અદ્વૈત બ્રહ્મમાં કિચિત્ પણ ભેદ કદ્યે છે તે પૂરજાને ભવ થાય છે. તે સમિચાનંદધન બ્રહ્મને પોતાના આત્મરૂપ જાણીને પુરુષ કડીપણુ ભય પામતો નથી. તપશ્વતાપરૂપે પ્રતીત થતું સર્વ જગત્ વેદાંતવાક્યવડે ઉપજેલા જ્ઞાનથી પ્રચળાત્મરૂપે જંતુાય છે. એકજ બ્રહ્મ શુદ્ધચૈતન્ય, ઈશ્વરચૈતન્ય, જીવચૈતન્ય, પ્રમાતા, પ્રમાણ, પ્રમેય ને કૃત આ સાત પ્રકારે વ્યવહારથી ભેદ પામે છે. માયારૂપ ઉપાધિથી રહિત ચૈતન્ય શુદ્ધ કહેવાય છે, માયારૂપ ઉપાધિવાળું ચેતન ઈશ્વર કહેવાય છે, અવિદ્યાના

સંબંધવાળું ચેતન જીવ કહેવાય છે, અંતઃકરણના સંબંધવાળું ચેતન પ્રમાણ કહેવાય છે, વૃત્તિના સંબંધવાળું ચેતન પ્રમાણ કહેવાય છે, પ્રમાણુનું જાણવાયોગ્ય પદાર્થના સંબંધવાળું ચેતન પ્રમેય કહેવાય છે, અને પ્રમેયને આધાર થયેલી વૃત્તિના સંબંધવાળું ચેતન ક્ષેત્ર કહેવાય છે. સર્વ ઉપાધિથી રહિત પોતાનો આત્મા છે એમ જે જાણના કરે છે તે બ્રહ્મરૂપ થાય છે. સર્વ વેદાંતના સિદ્ધાંતોના સાર યથાર્થ કહું છું કે:- પોતે (જીવભાવે) મરીને પોતે (આત્મારૂપે) થઈને પોતેજ (બ્રહ્મજ) અવશેષ રહે છે. "

—:—

॥ ૩૦ કંઠશ્તુત્યુપનિષદનો સાર ॥

નિત્યનૈમિત્તિકાદિ કર્મનરૂપે પોતાના અંતઃકરણને પાપરહિત કરી, માતા પિતા ભાઈ પુત્રો મિત્રો ને જાંધવોની સંન્યામમાટે અનુમતિ માગી, ઋત્વિજોનું વરણ કરી, વૈશ્વાનરી છદ્ધિ કરે. પછી સર્વનું યથાયોગ્ય દાન કરી દર્શ પોતાના સ્વામિત્વનો ત્યાગ કરે. પોતાના અંગોનો યજ્ઞપાત્રોમાં મહાદેવ કરાવી આહવનીવાદિ અગ્નિમાં પ્રાણોનો અમારણ કરે. પછી શિષ્યાસહિત કેશોને ઠાઠી, જલમાં તેનું તથા યજ્ઞોપવીતનું વિનાશન કરી, પૂર્વ વા ઉત્તરબાણી જવાનો આરંભ કરી, પુત્રને જોઈ, " તું ધન્યા છે, તું યજ્ઞ છે, તું સર્વ છે, " એમ કહે. પુત્ર તે કથનનો સ્વીકાર કરે. તેમને વગોટાવા જતાં પુત્રાદિ કોઈ અશ્રુપાત ન કરે. ગામજહાર જઈ તેમને પ્રદક્ષિણા કરી પાછા વળે. જે અપુત્ર હોય તો આત્માનુજ્ઞ ધ્યાન કરી, પૂર્વ વા ઉત્તરદિશાબાણી જાય. ચાર વર્ષોમાં ભિક્ષા કરે. હાથરૂપ પાત્રમાં જે વિદિત અન્ન પ્રાપ્ત થાય તેનું પ્રાણુધારણમાટે ઔષધની પેટે મેદની વૃદ્ધિ ન થાય તેટલું ભક્ષણ કરે. શરીરને કૃષ્ણ રાખી ગામમાં એક રાત્રિ, નગરમાં પાંચ રાત્રિ ને વર્ષાઠાલના ચાર માસે ગામમાં વા નગરમાં વસે. જે અચક્ત હોય તો જીર્ણ વસ્ત્ર વા વદલ ગ્રહણ કરે, ને સમર્થ હોય તો શીતેભ્યાદિનું સદન કરે. જે આત્મધ્યાન છે તે તેનું યજ્ઞોપવીત છે, ને જે જ્ઞાન છે તે તેની શિષ્યા છે. સાયંકાલે ભક્ષણ કરે તે આનો સાયંકાલ છે, પ્રાતઃકાલે ભોજન કરે તે આનો પ્રાતઃકાલ છે, અમાસે ભોજન કરે તે દર્શ છે, પૂનમે ભોજન કરે તે પૌર્ણમાસ છે, ને વર્ષતમાં દક્ષઉપરચરહિત કૃષ્ણ, રમધ્રુ, લોમ ને નખો કઢાવે તે આનો અગ્નિષ્ઠોમ છે. સંન્યાસી અગ્નિનું પુનઃ આવર્તન ન કરે, સર્વ જીવનું કલ્યાણ ઇચ્છે, ને કાપાયવસ્ત્ર ધારણ કરે. ધર્મેપાલનનાં તથા શરીરરક્ષાનાં વિહિન સાધનોથી ભિન્ન પદાર્થો સંગ્રહે નહિ, એકાંત ને પવિત્ર સ્થલે રચન કરે, ને રાગદ્વેષાદિથી ચિત્તને મોક્ષનું રાખે.

—:—

॥ ૩૧ ફલિસંતારણોપનિષદનો સાર ॥

દ્વાપરના અંતમાં નારદ શ્રીશ્રીકૃષ્ણના પાસે જઈ "હે ભગવન્! પૃથિવીપર પર્યટન કરતાં હું કેવી રીતે કલિને તરું ?" એમ તેમને પૂછ્યું તેના ઉત્તરમાં તેઓ બોલ્યા:- " તમે સારું પૂછ્યું. જેવડે કલિમાં સંસારથી તરશો તે સર્વ શ્રુતિનું રહસ્ય હું તમને કહું છું તે સાંભળો. આદિપુરુષ ભગવાન્ નારાયણના નામોચ્ચારણમાનવડે પુરુષ કલિના દેવથી રહિત થાય છે, તે નામો આ છે:-

હરે! રામ! હરે! રામ! રામ! રામ! હરે! હરે!

હરે! કૃષ્ણ! હરે! કૃષ્ણ! કૃષ્ણ! કૃષ્ણ! હરે! હરે! ॥

આ સોળ નામો કલિના દેવોને દૂર કરનારાં છે. તે જીવના આવરણનો વિનાશ કરે છે, તેથી તેને પરબ્રહ્મનું જ્ઞાન થાય છે. સર્વદા પવિત્ર વા અપવિત્ર સ્થિતિમાં પણ તેનો જપ યથા શક્ય છે, જે જપથી પુરુષ સાલોક્યાદિ મોક્ષ પામે છે. જે તે મંત્રનો સાક્ષ ગણ કરોડવાર જપ કરે તો પુરુષ સર્વ પાપથી મોક્ષો થાય છે. "

—:—

॥ ૩૨ કાલાગ્નિરુદ્રોપનિષદ્નો સાર ॥

ભગવાન્ કાલાગ્નિરુદ્રને શ્રીસનતકુમાર પૂછે છે:—“હે ભગવન્ ! ત્રિપુંડ્રવિધિનું વારતવર્ણન કરો, અર્થાત્ ત્રિપુંડ્રનું ને દ્રવ્ય, સ્થાન, પ્રમાણ, રેખા, દેવ, મંત્રો, શક્તિઓ ને ક્ષય હોય તેમનું કૃપા કરી નિરૂપણ કરો.” તેના ઉત્તરમાં ભગવાન્ કાલાગ્નિરુદ્ર કહે છે:—“અગ્નિહોત્રની ભરમ એ દ્રવ્ય છે. સઘોગ્રાતં પ્રપન્, ધામદેવાય નન્, ઘઘોરેન્, તત્પુરુષાન્, હૈશાનઃ સર્વેન્ આ પાંચ મંત્રોવડે ભરમ મદલ્ય કરી, અગ્નિરિતિ મસ્મન્ આ મંત્રવડે અભિમંત્રી, પછી તેમાં જલ નાખી, માનસ્ત્રોત્રેન્ એ મંત્રવડે મર્દન કરી, પશ્ચાત્ ઘ્યસ્વયં વજામહેન્ આ મંત્રસંહિત નીચેના ત્રણ રેખાના મંત્રવડે, વા અ ઉ મરડે, વા ક્ષિપાશક્તિ, ધ્વજાશક્તિ ને જ્ઞાનશક્તિવડે શિર, લલાટ, વક્ષસ્પથ ને બંને રક્તપર ત્રણ ત્રણ રેખા કરવી. ડ્યાયુષ્ જમદગ્નેઃ આ પહેલી રેખાનો મંત્ર, કસ્યપશ્ચ ડ્યાયુષ્મ આ બીજી રેખાનો મંત્ર, ને યગસ્ત્યસ્ય ડ્યાયુષ્મ આ ત્રીજી રેખાનો મંત્ર છે; અથવા અ, ઉ ને મ આ ત્રણ રેખાના મંત્રો છે. ક્ષિપા, ધ્વજા ને જ્ઞાન આ ત્રણ તે રેખાની શક્તિઓ છે. ઓસદાશિવથી પ્રવ્રત થયેલું આ વ્રત સર્વ વેદોમાં વેદાદીઓએ કહ્યું છે, તેનું મુમુક્ષુ આચરણ કરે. તેમ કરવાથી પરિણામે મોક્ષ થાય છે. લલાટમાં કરવાની એ ત્રણ રેખાઓ એક ભૂમખ્યપ્રદેશથી આરંભીને બીજા ભૂમખ્યપર્વત દર્શાવે છે. આની જે પ્રથમ રેખા છે તે ગાર્હપત્ય, અક્ષર, રજસ, શ્વેતિક, વિશ્વ, ક્ષિપાશક્તિ, અગ્નેદ, પ્રાતઃસવન ને મહેશ્વરદેવતાણી છે એમ ઉપાસે; આની જે બીજી રેખા છે તે દક્ષિણાગ્નિ, ઉક્ષર, સત્ત્વ, અંતરિક્ષ, તૈજસ, ધ્વજાશક્તિ, યજુર્વેદ, માર્ધદિનસવન ને સદાશિવદેવતાણી છે એમ ઉપાસે; અને આની જે ત્રીજી રેખા છે તે આહવનીય, મહર, તમસ, સ્વર્ગ, પ્રાતઃ, જ્ઞાનશક્તિ, સામવેદ, તૃતીયસવન ને સર્વેશ્વરદેવતાણી છે એમ ઉપાસે. જે એવી રીતે ત્રિપુંડ્રનું રત્નરૂપ સમજી ભસ્મવડે ત્રિપુંડ્ર કરે છે તે જલજારી, શુદ્ધસ્ય, વાનપ્રસ્થ વા સંન્યાસી સમસ્ત મહાપાતકો તથા ઉપપાતકોથી પવિત્ર થાય છે. તેણે સર્વ દેવોનું ખ્યાન કર્યું, તેણે સર્વ દેવોને જાણ્યા, ને તેણે સર્વે તીર્થોમાં સ્નાન કર્યું. તે શરીરત્યાગપછી શિવસાધુબને પામે છે, ને યુનરાશ્વતિ પામતા નથી.”

—:—

॥ ૩૩ કુંડિકોપનિષદ્નો સાર ॥

પ્રહલ્યર્ષાશ્રમમાં ગુરુની સેવા કરી, તથા વેદોનું અધ્યયન કરી, પછી ગુરુની આજ્ઞા મેળવી ચોખ્ખી સ્ત્રી પરણી, અગ્નિને ધારણ કરી, શુદ્ધસ્યના ધર્મોનું પરિપાલન કરે. પશ્ચાત્ વૃદ્ધાવસ્થામાં પુત્રને શુદ્ધભાર સોંપી વાનપ્રસ્થ થઈ તપ કરતો હોતો પવિત્રદેશમાં પરિભ્રમણ કરે. પછી સંન્યાસ મદલ્ય કરે ત્યારે કાપાયવસ્ત્ર ધારણ કરે. ક્ષય ને ઉપસ્યનાં લોભો દૂર કરે નહિ નિર્ભય તથા ભોગેચ્છરહિત ધર્મ, નિવાસસ્થાનનું અભિમાન નહિ રાખી, ક્ષિપાવડે શરીર ધારણ કરે. ક્ષિપાપાત્ર, ચમસ, ચીકું, ગળદ્, પાદનાથ, કંથા, કોષીન, આમ્બાદન, ખર્દિર્નાસ ને ઉત્તરીપથી જિજ્ઞ સર્વેનાં ત્રિદંડી સંન્યાસી લાગ કરે. નદીના વેળુવાળા તટપર વા દેવમંદિરમાં રાજ્ય કરે. અતિસુખદુઃખવડે શરીર તપાવે નહિ. સ્નાનાદિવડે શરીર પવિત્ર રાખે. સ્તુતિ કરનારપર પ્રસન્ન ન થાય, ને નિંદા કરનારને શાપ ન આપે. અભ્યાસવડે પ્રાણપાનનો જપ કરે. તે આમ વિચાર કરે:—“પાંચ જૂનોના કારણ, અગ્નર, અમર, અદ્ધર ને અભ્યય ભક્તને હું પ્રાપ્ત થયો છું. હું અર્ખર્ગાનર્ણ્ય મહાસાગર છું, તેમાં જળ પ્રકારે જગદ્ગુણ તરંગો મારાશ્ચ વાયુના વિભ્રમથી ઉપજે છે, ને વિલીન થાય છે. જેમ આકાશને મેઘની સાથે સંબંધ નથી તેમ મને શરીરની સાથે સંબંધ નથી, જગત્, સ્વપ્ન ને સુષુપ્તિના ધર્મો મારા નથી. હું નિર્લેપ, દશધી વિલક્ષણ, નિશ્ચય, અર્ખર્ગાનર્ણ્ય, મંગમનો સાક્ષી, સ્વતંત્ર, અદંતાભમતારહિત ને અપાર છું. જેમ ધરના ધર્મો દીપકને રક્ષા કરતા નથી તેમ સાક્ષ્યના ધર્મો અવિહારી ને હિતાર્થી સાક્ષીને રક્ષા કરતા નથી, ધટના ધર્મોથી

જેમ આકાશ સંબધ પામતું નથી તેમ હું સરીરના ધર્મોથી સંબંધ પામતો નથી. હું નિષ્કલ્પ, નિવિહાર, નિરવ્યય, નિવિંદ્ય, નિલ, નિરાલંબ, અદ્ય, સર્વેનો આત્મા, સર્વેનું, સર્વોત્તમ ને અખંડોપદેય છું. " આવા વિચારના પરિપાકવાળો મુનિ સર્વદા આત્મામાં રમણ કરનારો થાય છે.

[૦]

॥ ૩૪ કૃષ્ણોપનિષદનો સાર ॥

નંદ ઇલાનંદ છે, યશોદા યુક્તિ છે, દેવકી અલ્પવિદ્યા છે, વસુદેવ વેદ છે, શ્રીકૃષ્ણ ને બલબદ્ધ વેદ નિરૂપણ કરેલો અર્થ ઐટલે અલ્પ તથા શેષનાગ છે; ગોપીઓ ને ગાયો ઋચાઓ છે, વેનંદક અલ્પ છે, વસિ (વેણુ) રત્નનું સૌમ્યરૂપ છે, શિંગડું છંદ છે, સખાઓ દેવો છે, ગોકુલની સમીપનું વન વૈકુંઠ છે, તે વનનાં વૃક્ષો તપસ્વીઓ છે, આલુપ્રમથ દેવ ને મુષ્ટિમલ્લ મત્સર છે, કુલધવાપીડલાથી દર્પ છે, બ્રહ્માસુર ગર્વ છે, વૃણવતારિ અસુરો લોભ કોષાદિ છે, રોદિણી દયા છે, સસલામા અહિંસા છે, અપાસુર કામ છે, કંઈ કલહ છે, સુલભાનામના પાર્શ્વ મનોનિમગ્ન છે, અકૂર મલ છે, ઉદવ છંદ્રિયનિમગ્ન છે, શંખ લક્ષ્મી છે, નંદકૃષ્ણ રત્નનું ઉમરૂપ છે, હિલખલ કરૂપ છે, રત્નજી અહિંસિ છે, ચક્ર વેદનો યાનભાગ છે, બાણ કાલ છે, પદા બગતનું બીજ છે, વૈભવનીમાલા વાસુ છે, આગર ધર્મ છે, છત્ર આકાશ છે, ગદા ધારિણ છે, શાર્ગંધનુષ વૈભવોગ્રામ્યા છે, ભાંડીરવઃ મરુ છે. સુતામાણ બાહ્યજી નારદ છે, કંઠમાં રહેલી વૃણસીની આવા ભક્તિ છે, ને ભાર્ગવો શુદ્ધિ છે, આ નંદાદિ સર્વ શ્રીકૃષ્ણથી ભિન્ન નથી, ને સર્વગ્રાપક શ્રીહરિ તેઓથી ભિન્ન નથી.

[૦]

॥ ૩૫ કૌપીતકિઉપનિષદનો સાર ॥

ગાઋગેનો પુત્ર ચિત્ર યાગ કરતો હતો, તેણે તે યાગમાં શ્રીઉદાલકનું વરણ કર્યું હતું. શ્રીઉદાલકે પોતાની વતી પોતાના પુત્ર સ્વેતોત્તમે તે યાગમાં મોકલ્યો. તેને ચિત્રે પૂછ્યું:—" હું સ્વેતોત્તમે ! તમે મને યદ કરાવીને આશ્વતિરદિત લોકમાં સ્થાપન કરશો કે અન્ય લોકમાં સ્થાપન કરશો ? " તેનું સ્વેતોત્તમે આ પ્રમાણે ઉત્તર આપ્યું:—" હું આ જાણતો નથી તેથી મારા પિતાને પૂછી જોઉં. " તેણે પોતાના પિતાસમીપ આવી તે વાત કહી, તેના પિતાએ કહ્યું કે:—" હું પણ આ જાણતો નથી તેથી આજે આજે તેમની સમીપ જઈને તે જાણીએ. " શ્રીઉદાલક સમિત્વાણિ યદ ચિત્રની પાસે ગયા. ચિત્રે તેને આ પ્રમાણે ઉપદેશ કર્યો:—" અમિથોક્તિ કહેતું અનુદાન કરનારા ચંદ્રપ્રતિ જાય છે. આ ચંદ્ર સ્વર્ગલોકનું દ્વાર છે. જેમને સ્વર્ગલોકની ઇચ્છા નથી એવા શુભકર્મ કરનારા સચ્ચક્ષણેવેતા આશ્વતિરદિત અલ્પલોકમાં જાય છે, ને જેમને સ્વર્ગલોકની અભિલાષા છે તેઓ આશ્વતિવાળા સ્વર્ગલોકમાં જાય છે. સ્વર્ગમાં પુણ્યનું ફલ લોગરી લઈ જીતી સાથે તેઓ પૃથિવીપર આવે છે. તે અહીં પોતાના કર્મોનુસાર મનુષ્ય વા પશુ આદિ થાય છે. સચ્ચક્ષણની ઉપાસનાવાળા સુપુરુષાદ્વારા મુવનિ બેઠે કરી અમિથોક્તિપ્રતિ જાય છે. લાંબી ક્રમાત વાયુલોકપ્રતિ, અંધારિયલોકપ્રતિ, વરુણલોકપ્રતિ, છંદ્રલોકપ્રતિ, પ્રજાપતિલોકપ્રતિ ને બ્રહ્મલોકપ્રતિ જાય છે. લોક કામજોષાદિ અરિએ રચેલો આરામભોગ મદાન દુઃ છે તે દુઃના પરપારપર સુહર્તના અભિમાની યૈજ્ઞહા- (બ્રહ્મલોકને પ્રાપ્ત કરનારી ઉપાસનાનું કામજોષાદિ ઉપજતી હનન કરનારા) નામના દેવો છે. લોક વિરજા વા વિજયનામની નહીં છે, કલ્પવૃક્ષવા સોમસવનનામનું વૃક્ષ છે, સાલજળનામનું સુર નગર છે, અપરાજિતનામનું અલ્પનું નિવાસસ્થલ છે, તેના છંદ્ર ને પ્રજાપતિનામના દ્વારપાલો છે, વિષ્ણુનામનું અલ્પનું સગરાધાન છે, તે સજ્જામાં વિચક્ષણ (લોકિકશુદ્ધિ) નામની વેદી છે, ને અમિતોજસ્ય પ્રાણ) નામનો બ્રહ્મલોક પવંચ છે. મનમાં પ્રસજતા ઉપજવનારી તેમની ભાષા છે, વળી લોક અર્થમા (કૃતિઓ) ને અર્થગ્રાપવા

(શુદ્ધિઓ) આ અપ્સરાઓ છે. અહીં અંબા(ઉપાસના)નામની નદીઓ છે. પર્વતમાં રહેલા બ્રહ્માને જાણનારા એ બ્રહ્મલોકને પ્રાપ્ત થાય છે તે ઉપાસકને આવેલા જાણી બ્રહ્મા પોતાના સેવકને અને અપ્સરાઓને કહે છે:- “ મારા ઉપયોગમાં આવે છે એવી સામગ્રી લઇ તેની પૂજા કરો. ” એવી આજ્ઞા સાંભળી રૂપધૈન્યાદિસંપન્ન સો અપ્સરાઓ હાથમાં હળદરકેસરાદિનું ચૂર્ણ લઇ, સો અપ્સરાઓ પોતાના હાથમાં વિવિધવસ્ત્રો લઇ, સો અપ્સરાઓ પોતાના હાથમાં નાનાપ્રકારના ફૂલો લઇ, સો અપ્સરાઓ પોતાના હરમાં વિવિધ આભરણો લઇ, અને સો અપ્સરાઓ પોતાના હસ્તમાં સુગંધવાળા ઉત્તમ પ્રુષ્પોની માલાઓ લઇ તે ઉપાસકની સમીપ જાય છે. ત્યાં જઈ તે પાંચસે અપ્સરાઓ તેને બ્રહ્માના અલંકારવડે અલંકૃત કરે છે. બ્રહ્માના જેવો થયેલો તે ઉપાસક પછી મનવડે અપારનામના હૃદય ઉલ્લંઘન કરી યૈષ્ઠિકાનામના દેવોની સમીપ જાય જાય છે. તે દેવો તેને જોઇને દૂર જતા રહે છે. પછી તે ચિરંજીવનામની નદીની પાસે જાય છે. તે તેનું મનવડેજ ઉલ્લંઘન કરે છે તે અહીં પ્રુષ્પપાપનો પરિભ્રમ કરે છે. તેના પર પ્રીતિ કરનારા મનુષ્યો તેનું પ્રુષ્પ સંપાદન કરે છે, ને તેનો દ્રવ્ય કરનારા તેનું પાપ સંપાદન કરે છે. તે જ્યારે ઇદમ્વચ્છસમીપ જાય છે ત્યારે પૂર્વે નહિ અનુભવેલો બ્રહ્માનો ગંધ ધ્રાણુદારાએ તેના હૃદયમાં પ્રવેશ કરે છે, જે પવિત્રતમ ગંધના સુધનાથી બ્રહ્મલોકથી ભિન્ન લોકમાં રહેલા સુગંધોમાં પણ દુર્ગંધશુદ્ધિ થાય છે. તે જ્યારે સાક્ષ્યમનગરની સમીપ જાય છે ત્યારે તેનામાં પૂર્વે નહિ ચાખેલો, અન્યરસોમાં હેમપણાની શુદ્ધિ ઉપજાવનારો, ને બ્રહ્મલોકમાંજ આસક્તિ ઉપજા કરનારો બ્રહ્માનો રસ રસનાદારાએ પ્રવેશ કરે છે, તે અપરાધિતનામના બ્રહ્માના મંદિર પાસે જાય છે ત્યારે અદૃષ્ટપૂર્વે બ્રહ્માનું તેજ તેનામાં નેત્રદ્વારા પ્રવેશ કરે છે. પછી તે ઈદ્ર તથા પ્રજાપતિ-નામના બ્રહ્મમંદિરના દ્વારપાલોપાસે જાય છે ત્યારે તેઓ તેના દર્શનમાંથી હાથ જોડી, આસનપરથી ઊડી, જાય જાય એમ ઉચ્ચાર કરી, દ્વારથી દૂર ખસે છે. ત્યાંથી તે વિભુનામના સહાસ્યાનમાં જાય છે ત્યારે તેનામાં “ હું બ્રહ્મા છું ” એવો અહંકાર મનોદ્વારાએ પ્રવેશ કરે છે. પશ્ચાત્ તે વિચક્ષણાનામની વેદિપાસે જાય છે ત્યારે તે પોતાની શુદ્ધિવડે વિવિધ વિશ્વને જુએ છે. પછી તે અમિતોજસ્તનામના બ્રહ્માના પર્વત પાસે જાય છે. તે પર્વતપર બ્રહ્મા રિપત હોય છે તે પર્વતપર ઉપાસક પગવડે આરોહણ કરે છે. તેને “ તમે કાણ છો ? ” એમ બ્રહ્મા પૂછે છે. તેના ઉત્તરમાં “ જે તમે છો તે હું છું ” એમ ઉપાસક કહે છે. પછી બ્રહ્મા તેને કેટલાક પ્રશ્નો પૂછે છે તેમનાં તે યથાચોગ્ય ઉત્તરો આપે છે તેથી બ્રહ્મા તેને પોતાના સમાન ગણે છે. આ પર્વકવિદ્યા કહેવાય છે. આટલો અર્થ પ્રથમાધ્યાયમાં નિરૂપણ કર્યો છે.

બીજા અધ્યાયમાં પ્રાણની ઉપાસના તથા સુષ્પ્રાણની ઇન્દ્રિયોથી એકતા ઇસદિ વર્ણવેલું છે. પ્રાણની ઉપાસનાનું પૂર્વે નિરૂપણ થઇ ગયું છે, તેમજ વર્તમાનકાલના સાધકને તે બહુ ઉપયોગી નથી તેથી તેનો સાર અત્ર આપ્યો નથી.

ત્રીજા અધ્યાયનો સાર આ પ્રમાણે છે:-પ્રતર્દનનામના કાથીના રાજા સ્વર્ગમાં ગયા, તેના પુત્ર ને શેરુષથી સંતોષ પામેલા ઇદ્રે તેને કહ્યું:- “ હે પ્રતર્દન ! હું તમને ઇચ્છિત વર આપું છું. ” તે સાંભળી પ્રતર્દને કહ્યું કે:- “ મનુષ્યને મારે જે તમે દિતતમ માનો છો તે મને આપો ” ત્યારે ઇદ્રે તેને નીચે પ્રમાણે ઉપદેશ કર્યો:- “ હે પ્રતર્દન ! આનંદરૂપ મનેજ જાણો. મારું યાન મેઘવત્નું આજ હું મનુષ્યમાટે અતિશય-દિતરૂપ માતું છું. મેં વિદ્યારૂપનું હનન કર્યું, બ્રહ્મવિચારરહિત સંન્યાસીઓને મારી તેમનું માંસ અરુણના જ્વાલોને આપ્યું, ને બધા અસુરોને નાશ કર્યો, તોયજી કર્તવ્યપરિપાલનરૂપે કરેલાં તે અતિક્રૂરોનાં પ્રતીત થતાં ક્રોધવડે મારું રૂનાકું પણ ખર્ચી નથી. જે મને જાણે છે તેના પ્રુષ્પામનું ફલ કાઢી પણ કર્મવડે નાશ પામતું નથી, તથા તેનું મુખ કાંતિરહિત થતું નથી. હું પ્રાણરૂપ તથા પ્રગાધ છું તેની આધુપ્ સર્વ પ્રાણીઓના જીવનનું શરણ તથા અમૃત એટલે પશુભાવવિશરદ્ય-એમ ઉપાસના કરો. જે આધુપ્ છે તે પ્રાણ છે, પ્રાણજ આધુપ્ છે, ને પ્રાણજ અમૃત છે. જ્યાંસુધી આ યરીરમાં પ્રાણ રહે છે ત્યાંસુધી આધુપ્ છે, ને

પ્રાણુવૃક્ષ પુરુષ પરલોકમાં મુખ્ય પામે છે. પ્રતાવૃક્ષ સસતચન બોલવાના બધને તથા મને અમુક મળે. એવા સંકલ્પને પામે છે. જે મને આયુષ્ય ને અમૃત એમ ઉપાસે છે તે આ લોકમાં સૌ વર્ષ થવે છે, અને પરલોકમાં અવિનાશીપણાને પામે છે. બધી ઇંદ્રિયો એકસાથેજ પોતપોતાના વ્યાપારવાળા થતી નથી. તે ઇંદ્રિયોમાં પ્રાણુ મુખ્ય છે. પુરુષ વાણીરહિત થવે છે, નેત્રરહિત થવે છે, શ્રોત્રરહિત થવે છે, ગનરહિત થવે છે, હાથરહિત થવે છે, ને પગરહિત પણ થવે છે, કિંતુ પ્રાણુરહિત તે જીવતો નથી એમ જોવામાં આવે છે, તેથી પ્રાણુ શ્રેષ્ઠ છે. ક્ષિપ્રાસક્તિરૂપ ઉપાધિવાળો પ્રાણુજ પ્રતા એટલે ગાનચક્તિરૂપ ઉપાધિયુક્ત છે. આ પ્રાણુ આ શરીરને ચળનથી ને આસનાદિથી ઉઠાડે છે તેથી આ ઉકય છે એમ તેને ઉપાસે. જે પ્રાણુ છે, તે પ્રતા છે, અને જે પ્રતા છે તે પ્રાણુ છે. પ્રાણુ તથા પ્રતા આ શરીરમાં નિવાસ કરે છે, અને મરણકાલે જીવની સાથે ઉત્ક્રમણ કરે છે. જ્યારે આ પુરુષ સુષુપ્તિને પામે છે સારે તે પ્રાણુની સાથે એકપણું પામે છે. તે કાલે તેમાં સર્વનામોસહિત વાણી લય પામે છે, સર્વરૂપોસહિત નેત્ર લય પામે છે, સર્વશબ્દોસહિત શ્રોત્ર લય પામે છે. ને સર્વચિત્તોસહિત મન લય પામે છે. તે પુરુષ જ્યારે જગે છે સારે જેમ બળતા અગ્નિમાંથી સર્વભણી તણુખા નીકળે છે તેમ આ આત્મામાંથી વાગાદિ ઇંદ્રિયો જિજ્ઞાસિદ્ધાન્તને હૃદયથી નીકળે છે. મરણકાલે જ્યારે તે સંબંધિજનને આગળનો નથી સારે સમીપમાં બેઠેલા કહે છે:—“આ સાંભળતો નથી, જ્ઞેતો નથી, બોલતો નથી, ને ચિત્તવતો નથી.” તે સમયમાં તે પ્રાણુની સાથે એકપણું પામે છે, સારે તેમાં સર્વનામોસહિત વાણી લીન થાય છે, સર્વરૂપોસહિત નેત્ર લીન થાય છે, સર્વશબ્દોસહિત શ્રોત્ર લીન થાય છે, ને સર્વચિત્તોસહિત મન લીન થાય છે. પંચી જ્યારે અન્ય શરીરને મદલ્યુ કરે છે સારે જેમ બળતા અગ્નિમાંથી તણુખા નીકળે છે તેમ આ આત્મામાંથી ઇંદ્રિયો પોતપોતાના સ્થાને હૃદયથી નીકળે છે. તે ઇંદ્રિયોમાં તેમના દેવો ને વિષયો પ્રતીત થાય છે.” મરવા પડેલા જ્યારે આ શરીરથી ઉત્ક્રમણ કરે છે સારે તે સર્વ ઇંદ્રિયોસહિત ઉત્ક્રમણ કરે છે. તે સમયમાં વાણી, નાસિકા, નેત્ર, શ્રોત્ર ને મન પોતપોતાના વિષયોનો લાભ કરી પ્રાણુરૂપ ઉપાધિવાળો આત્માને પામે છે. ઇંદ્રિયો પ્રતાના એકભાગજેવી છે, ને પ્રતાવિના તેઓ પોતપોતાનું કામ કરી શકતી નથી. પુરુષ વાણીને જાણવાને ન ઇચ્છે, પણ વક્તારૂપ આત્માને જાણવાને ઇચ્છે; શબ્દને જાણવાને ન ઇચ્છે, પણ શ્રોતાને જાણે; ગંધને જાણવાને ન ઇચ્છે, પણ સ્પર્શનારાને જાણે; રૂપને જાણવાને ન ઇચ્છે, પણ રૂપવેતાને જાણે; ને મનને જાણવાને ન ઇચ્છે, પણ મંતાને જાણે. એવી રીતે સર્વ ઇંદ્રિયોના વિષયોનો સાક્ષી જાણવાચોગ્ય છે. વિષયો ઇંદ્રિયોમાં સ્થિત છે, ને ઇંદ્રિયો મુખ્યપ્રાણમાં સ્થિત છે. પ્રાણુરૂપ ઉપાધિવાળો આત્મા પ્રતાત્મા છે. તે અનંદરૂપ, જરારહિત ને અવિનાશી છે. તે શુભકર્મવડે વૃદ્ધિ પામતો નથી, ને અશુભકર્મવડે ઘટતો નથી. જેને તેના પૂર્વકર્મોત્તરાર આ લોકથી ઊર્ધ્વમાં લઈ જવાને ઇચ્છે છે તેની પાસે તે શુભકર્મ કરાવે છે, ને જેને તેના પૂર્વકર્મોત્તરાર અધોલોકમાં લઈ જવાને ઇચ્છે છે તેની પાસે તે અશુભકર્મ કરાવે છે. તે આ લોકનો રક્ષક તથા અધિપતિ છે, તે આ સર્વને ઇન્ધ્ર છે, ને તે આ મારો આત્મા છે એમ જાણે.”

એવા અધ્યાયમાં રાજર્ષિ અજાતશત્રુ અને બ્રાહ્મણો સંવાદ છે. તે સંવાદ પૂર્વે શ્રીબૃહદાલ્પપ્રકાશનિષદમાં આવી ગયો છે.

—:૦:—

॥ ૩૬ હુરિકોપનિષદનો સાર ॥

કાલાહલરહિત પવિત્રદેશમાં સ્થિત કરીને કામલ આસનપર પદાદિક આસને બેસવું. પછી કાચબો જેમ પોતાના બંગો સંકાચી લે છે તેમ સાધક ઇંદ્રિયો તથા મનની વૃત્તિઓને હલવાદાશમાં સંકોચી લે, ને બાર પ્રણવનું ઉચ્ચારણ કરતાંસુધી શનૈઃ શનૈઃ બહારના વાસુનું કાઈ પણ નાસાપુટદ્વારા હૃદયભણી આકર્ષણ કરે. તે વેલા શરીરનાં મુખ્ય હિંદ્રોનો નિરોધ કરે, અને કંડ, હૃદય, કંઠ તથા મુખને કિચિત્ હાથિ રાખે.

શરીરમાં પ્રવેશ વાળુને અગ્તાલીશ માત્રાપર્યંત અચલ રાખે, તે પછી બીજા નાસાપુટદ્વારા શનૈઃ શનૈઃ શરીરમાંના તુતે વાળુને બહાર કાઢે. પ્રાણુપામનો અભ્યાસ પૂરવે ચર્ચા પછી ધારણાવડે પ્રાણના પ્રસાહારનો અભ્યાસ કરે. અંગૂઠાથી ઘુંટી, સાંધી ઢાંચણુનો નીચલો ભાગ, સાંધી ઢાંચણુનો ઉપરનો ભાગ, સાંધી ઊંચ, સાંધી ગ્રહ, સાંધી શિશ્ન ને સાંધી નાભિ એમ ક્રમથી નીચેના વાળુને મનવડે ઉપરના રચાનમાં ધારણુ કરે. સાંધી વાલુ, મન તથા અગ્નિના સુપુરણુમાં પ્રવેશ કરાવે. સાંધી હૃદય તથા અનાહતચક્રનું ચેદન કરી તે કંઠવિષે નિશુદ્ધચક્રમાં જાય, આવા અભ્યાસથી અર્ચાત અભિમાનીની સુપુરણુમાં રિયતિ થવાથી તે સમયમાં શરીરમાંની અન્ય નાડીઓ સામર્થ્યહીન થઈ જાય છે. કેડમાંથી આગ્રાચક્રમાં જઈ સાંધી ઘઠારંધ્રમાં જાય. જેમ બલવાન હંમ પાશ છેદીને ભયરહિત થઈ આકાશમાં ઊડી જાય છે તેમ નિઃસ્પૃહ યોગવેત્તા શનૈઃ શનૈઃ અવિદ્વાદિ પાશોને ત્રોડી નાંખી સંસારના અવધિને પામે છે. પ્રાણુનો આશરહઅવરોહ જે હઠયોગમાં ઉપયોગી છે તેનું સંકેપથી આ ઉપનિષદમાં નિરૂપણ કર્યું છે.

—[*]—

॥ ૩૭ ગણપતિઉપનિષદનો સાર ॥

શ્રીગણપતિને નમસ્કાર. હે ગણપતે ! તમે વિશ્વના કર્તા છો, તમે તેને ધારણ કરનારા છો, તમે તેનો નાશ કરનારા છો, તમે સર્વરૂપ ધરા છો, તે તમે આત્મા છો. હું નિસ સસ કહું છું. મારું રક્ષણ કરો, શ્રીતાતું રક્ષણ કરો, વક્તાતું રક્ષણ કરો, દાતાતું રક્ષણ કરો, શિષ્યતું રક્ષણ કરો, સર્વલક્ષ્મીથી મારું રક્ષણ કરો, તમે વાર્ધક્ય છો, તમે યિન્મય છો, તમે આનંદમય છો, અદ્વિતીય સન્નિવેદન છો, ને સોનવિદ્યાનમય છો, આ સર્વ જગત્ તમારામાંથી ઉપજે છે, આ સર્વ જગત્ તમારાથી રચિત થાય છે, ને આ સર્વ જગત્ તમારામાંથી લીન થાય છે. તમે પૃથિવી, જલ, તેજ, વાયુ ને આકાશ છો, તમે માર વેદો છો, તમે ત્રણ ગુણથી પર છો, તમે ત્રણ કાલથી પર છો, તમે ત્રણ શરીરથી પર છો, તમે મૂળાધારમાં રચિત છો, ને તમે ત્રણ શક્તિરૂપ છો. તમારું યોગીઓ સર્વદા ધ્યાન કરે છે. તમે રુદ્ર, વિષ્ણુ, બ્રહ્મા, દીંદ્ર, અગ્નિ, વાયુ સૂર્ય, ચંદ્રમા, ધરતી ને ત્રણ લોકો છો. ગકાર, પૂર્વરૂપ, અકાર મધ્યરૂપ, અનુસ્વાર અંતરૂપ, બિંદુ ઉત્તરરૂપ, નાદ સંધાન ને સદિતા સંધિ છે, તે આ ગાણેશીવિદ્યા છે. ઠૂં ગં ગણપતયે નમઃ ॥ ઇન્દ્રાદિત્ય વિષ્ણુ, વરુણપ્રજાપતિ ધીમહિ તન્નો વન્તિઃ પ્રચોદયાત્ ॥ (૩૮ ગં ગણપતિને નમસ્કાર. એકદંતને અમે જાણીએ છીએ, વક્તૃત્વ ધ્યાન કરીએ છીએ, તે ગણપતિ અમને સન્માર્ગમાં પ્રેરણા કરે) એક દાંતવાળો, ચાર હાથવાળો, પાંચ અંગુલ અભય ને વરદમુદ્રાને ચાર હાથોવડે ધારણ કરનારા, જેની ધ્વજમાં ઉદર છે એવા, રક્ત લયોદર, સપ્તકાળેવા સુંદર કાનવાળો, રાતા પલ્લવળો, રાતા ચંદનવડે જેનું શરીર લિપ્ત છે એવા, રાતાં પુષ્પોવડે સારી રીતે પૂજેલા, બક્તોપર દયા કરનારા, પ્રકાશવાન, જગત્ના કારણરૂપ, ઉત્તમ, સૃષ્ટિની આદિમાં આલિંગ્ય પામેલા, ને પ્રકૃતિપુરુષથી પર એવા કરનારા, પ્રકાશવાન, જગત્ના કારણરૂપ, ઉત્તમ, સૃષ્ટિની આદિમાં આલિંગ્ય પામેલા, ને પ્રકૃતિપુરુષથી પર એવા ગણપતિનું જે નિલ ધ્યાન કરે છે તે યોગી શ્રેષ્ઠ છે. વ્રતપતિને નમસ્કાર, ગણપતિને નમસ્કાર, પ્રમથપતિને નમસ્કાર, લંબોદરને નમસ્કાર, એકદંતને નમસ્કાર, વિદ્યવિનાશીને નમસ્કાર, શિવમુતને નમસ્કાર ને વરદમુતને નમસ્કાર, આ અથર્વશિરનું જે અધ્યયન કરે છે તે બ્રહ્મ થવાને સમર્થ થાય છે, સર્વ સુખ પામે છે, વિદ્યોવડે પીઠા પામનો નથી, ને ખોષોથી મોક્ષણ થાય છે. વિદ્યાને અનધિકારીને આનો ઉપદેશ કરવો નહિ, કેમકે તેમ કરવાથી અનર્થ થાય છે.

—:—

॥ ૩૮ ગર્ભોપનિષદ્નો સાર ॥

પૃથિવી, જલ, તેજ, વાયુ ને આકાશ આ પાંચ બ્રૂતોરૂપ પાંચ વિષયો, પાંચ કર્મ, પાંચ જ્ઞાનેદ્રિયો ને પાંચ કર્મેદ્રિયો તેરૂપ નિમિત્તરૂઝે નિર્વાહ કરતું; મધુર, ખાટા, ખારો, તીખો, કડવો ને કષાય આ છ રસરૂપ આશ્રયવાળું; જૂષ, તરણ, શોક, મોહ, જરા ને મરણ આ છ ગુણના સંબંધવાળું; ત્વચા, લોહી, માંસ મેદ, હાડકાં, મજ્જા ને વીર્ય આ સાત ધાતુવાળું; વાત, પિત્ત ને કફરૂપ ત્રણ મલવાળું; શુક્ષ્માશ્રિતરૂપ બે કારણવાળું; અને ભોજ્ય, પેય, લેણ ને યોગ્ય આ ચાર પ્રકારના આહારના કાર્યરૂપ આ સ્થૂલશરીર છે. સ્થૂલશરીરમાં જે કઠિનભાગ છે તે પૃથિવી, દ્રવભાગ તે જલ, ઉષ્ણભાગ તે તેજ, ચલન કરનારો ભાગ તે વાયુ, ને અવકાશવાળો ભાગ તે આકાશ છે. એ પાંચ બ્રૂતો શરીરમાં પોતપોતાને ઉચિત એવું કાર્ય કરે છે. છ પ્રકારના જે રસ પૂર્વે કલા તે રસથી લોહી, લોહીથી માંસ, માંસથી મેદ, મેદથી હાડકાં, હાડકાંથી મજ્જા ને મજ્જાથી વીર્ય ઉપજે છે. પિતાના વીર્ય ને માતાના શોષિતવિશેષના સંયોગથી ગર્ભ ઉપજે છે. એક દિવસપછી તે મળેલાં વીર્ય તથા શોષિત ક્રિયિત ધટ્ટ થાય છે. સાત દિવસપછી વિશેષ ધટ્ટ થાય છે. એક ૫૫વારીઆ પછી બીજાના જેવો ગોળ પિંડ થાય છે. એક માસપછી તે વિશેષ વૃદ્ધિ પામી કઠિન થાય છે. બે માસ પછી મરતકજેવો આકાર થાય છે. ત્રણ માસે હાથપગના અસ્પષ્ટ આકાર પ્રતીત થવા લાગે છે. ચાર માસે પગ ને માથાવચ્ચેના અવયવો પ્રતીત થવા લાગે છે. પાંચમે તથા છઠ્ઠે માસે ખરડાની કરોડ ને છદ્રિયોનાં ગોલકા પ્રતીત થવા લાગે છે. સાતમે માસે તેમાં છવની સ્પષ્ટ પ્રતીતિ થવા લાગે છે. આઠમે માસે સર્વ અવયવો લગભગ પૂર્ણ થઈ રહેવા આવે છે પિતાનું વીર્ય અધિક હોય તો પુરુષશરીર થાય છે, માતાનું શોષિત અધિક હોય તો સ્ત્રીશરીર થાય છે, ને બંનેનું વીર્યશોષિત સમાન હોય તો નપુંસકશરીર થાય છે. ગર્ભધારણકાલે માતાપિતા વા તે બેમાંનું કોઈ બે કોઈ નિમિત્તથી વ્યાકુલચિત્તયુક્ત હોય તો બાળક અધિગું, લુપ્ત, કુખડું, હુડું કે બહેરું અવતરે છે. સ્ત્રીપુરુષના અપાનવાયુના દોષથી વીર્યશોષિતના બે વિભાગ થઈ ગયા હોય તો યુગ્મ જન્મે છે. માતાના આધિલાપીધેણ અતઃપ્રવૃત્તિરૂપે શિશુદ્વાર તે ગર્ભનું પોષણ થાય છે. જન્મ્યા પછી યોગ્ય વયનો થયે બે તે પુરુષ અગણિત પુરુષના પરિપાકથી વૈરાગ્યવાળો થાય છે તો શાસ્ત્રાદિવડે ઝંકારના જ્ઞાનથી, ને “હું ઝંકાર છું” એવા ધ્યાનથી, ઝંકારના વાચ્યનું નિરંતર ચિંતન કરે છે, ને તેથી ઝંકારનો સર્વ બેદરદિત વ્યાત્કરૂપે સાક્ષાત્કાર કરી ચુક્યા થાય છે. પ્રકૃતિ, મદતરન, અહંકાર ને પાંચ તત્ત્વમાત્રા આ આઠ પ્રકૃતિઓ, ને મનસાદિત અગ્નીઆર ઉદ્રિયો તથા પાંચ બ્રૂતો આ સોળ વિદ્યારો શરીરમાં છે. નવમે માસે શરીર સંપૂર્ણ થઈ રહે છે ત્યારે તે પૂર્વજન્મનું સ્મરણ કરે છે, તથા કરેલાં નહિ કરેલાં શુભાશુભકર્મને જાણે છે, ને તેથી તાપ પામે છે તે સમયમાં તે આ પ્રમાણે વિચારે છે:—“કર્મવશાત્ મે અસખ્ય શરીરો ધારણ કર્યાં, તે શરીરોને ઉચિત એવા વિવિધ આહારો કર્યાં, ને વિવિધ સ્ત્રોતોનું પાન કર્યું. વારંવાર જન્મમરણોનો અનુભવ કર્યો. હું દુઃખથીજ ભરેલા સંસારસાગરમાં હુબોયો છું, ને તેમાંથી નીકળવાના ઉપાયને જોતો નથી. હું જે ગર્ભાશયમાંથી બહાર નીકળું તો અશુભનો ઘણ કરનાર ને મોઘ આપનાર સાંખ્ય તથા યોગનો આશ્રય ગ્રહણ કરું. જે હું આ સ્થાનમાંથી નીકળું તો હું અશુભની નિવૃત્તિ કરનાર ને મોઘ આપનાર શ્રીમદ્દેવરત્ન ચરણ મહણ કરું. જે સંબંધિજનોને અર્થે જે શુભાશુભ કર્મ કર્યું તે સખ્ય જોગવનારા સંમિષિજનો તો જતા રહ્યા, ને તે કર્મવડે હું ઝાલેલા ફાદ પામું છું “ નવમે માસે વા દશમે માસે તે મહાદુઃખે બહાર આવે છે ત્યારે વૈષ્ણવવાયુના સ્પર્શવડે ગર્ભમાં ચિન્તન કરેલા જન્મમરણનું તથા શુભાશુભકર્મનું તે સ્મરણ કરતો નથી.

—:o:—

॥ ૩૯ ગારુહોપનિષદ્નો સાર ॥

શ્રીબ્રહ્મા નારદને, નારદ બૃહસ્પતિને, બૃહસ્પતિને ઇંદ્રને, ઇંદ્ર ભારદ્વાજને ને ભારદ્વાજ પોતાના શિષ્યોને આ વિદ્યા; અને તાર્કી, મર્તારી, ત્રિપદારિણી, ત્રિપદ્વિષ્ટી, ત્રિપદ્વિષ્ટી તથા વિષ્ણુશિખી

એ નામની છ મહાઔષધિઓ અને દર્ત વિપં નદં વિપં પ્રણદં વિપં દત્તમિન્દ્રસ્ય ઘજ્જેણ સ્વાદાતા (વિષ દહ્યાયું, વિષ નાશ પામ્યું, વિષ સારી રીતે નાશ પામ્યું, ને ઇંદ્રના વજ્રવડે તે દહ્યાયું. સ્વાદા.) આ મંત્ર આપ્યા. તેવડે નાગોનું, સર્પોનું, વિછાઓનું, કરોળિયાનું, નાના કરોળિયાનું, ધોનું, મરોળોનું ને ઉલ્કરોનું વિષ દહ્યાયું. જો તું શેરનાગને દત્ત હોય વા શેષનાગ પોતે હોય, જો તું વાસુકીને દત્ત હોય વા વાસુકી પોતે હોય, જો તું તણકને દત્ત હોય વા તણક પોતે હોય, જો તું કઠોંટકને દત્ત વા કઠોંટક પોતે હોય, જો તું શંખપુલિન્કને દત્ત હોય વા શંખપુલિન્ક પોતે હોય, જો તું પચકને દત્ત હોય વા પચક પોતે હોય જો તું મહાપચકને દત્ત હોય વા મહાપચક પોતે હોય, જો તું એલાપચકને દત્ત હોય વા એલાપચક પોતે હોય, અને જો તું મહાએલાપચકને દત્ત હોય વા મહાએલાપચક પોતે હોય, તોપણ તારું વિષ દહ્યાયુ છે. જે આ મહાવિદ્યાને અમાસે સાંભળે તેને બાર વર્ષ સર્પો ડમતા નથી. જે આ મહાવિદ્યાને અમાસે અધ્યયન કરતો છો તો ભૂર્જ-પત્રાદિમાં લખીને કંદારિમાં બાંધે તેને જ્યાં સુધી જીવે ત્યાંસુધી સર્પો ડમતા નથી. આ વિદ્યા આઠ બ્રાહ્મણોને આપીને વિષ ચઢેલા માણસને તળુવડે કાઢવડે વા બરમ્બડે વિષથી મોહળો કરે છે, સો બ્રાહ્મણોને આપીને નેત્રવડે મોહળો કરે છે, અને સદસ બ્રાહ્મણોને આપીને મનવડે મોહળો કરે છે એમ ભગવાન બ્રહ્મા કહેતા હતા.

—:૦:—

॥ ૪૦ ગોપાલતાપનીયોપનિષદનો સાર ॥

આ ઉપનિષદના બે ભાગ છે, પૂર્વતાપનીય ને ઉત્તરતાપનીય. તેમાં પૂર્વતાપનીયનો સાર આ પ્રમાણે છે:—

સમિધાનંદ, ભક્તોને કલેશરહિત કરનાર, વેદાંતવેદ, યુગ ને છુદ્ધિના સાક્ષી શ્રીકૃષ્ણને નમસ્કાર. મુનિઓ શ્રીબ્રહ્માને પૂછે છે:—“પરમ દેવ કાણુ છે ? મૃત્યુ કોનાથી ભય પામે છે ? કોના જ્ઞાનવડે સમગ્ર જ્ઞાત થાય છે ? ને કોનાવડે આ વિશ્વ ચાલે છે ?” તેના ઉત્તરમાં બ્રહ્મા કહે છે:— “શ્રીકૃષ્ણ પરમ દેવ છે, ગોવિંદથી મૃત્યુ ભય પામે છે, ગોપીજનવલ્લભના જ્ઞાનવડે આ જગત્ જ્ઞાત થાય છે, ને સ્વાકાવડે આ જગત્ ચાલે છે ભક્તોના હૃદયમાંથી પાપોને ખેંચે છે તે કૃષ્ણ, વેદને જળનાર તે ગોવિંદ, જ્ઞાનપ્રદ ગ્રથભાગના પ્રેરક તે ગોપીજનવલ્લભ ને પરમાત્માની માયા તે સ્વાદા છે તે શ્રીકૃષ્ણનું ચિત્તવડે ચિન્નન કરવાથી પુરુષ મુક્ત થાય છે. એક, સર્વને વશ વર્તાવનારા, સર્વઆપક ને સ્તુત્ય શ્રીકૃષ્ણ એક જતાં પશુ બહુપ્રભે પ્રકાશી છે, તેને જે સ્થિરશુદ્ધિવાળા ભજે છે તેઓને નિલસુખની પ્રાપ્તિ થાય છે, ખીલઓને નહિ. જે નિલ મનાયેલા આકાશદિથી વધારે નિલ, જે ચેતનરૂપ જણાતા મન આદિથી વધારે ચેતનરૂપ ને જે સર્વ જીવોને તેમના કર્માનુસાર ભેળો આપે છે તેનું જે યજ્ઞન કરે છે તેમને અવનાશી સિદ્ધિ થાય છે, ખીલઓને નહિ. જે શ્રીકૃષ્ણ સૃષ્ટિની આદિમાં બ્રહ્માને ઉત્પન્ન કરે છે, ને તેમને વધારેના ઉપદેશ કરે છે તે સર્વપ્રકાશ પરમાત્માને શરણે મુમુક્ષુ જાય. જે ઓં ક્લૈં કૃષ્ણાય, ઓં ગોવિંદાય, ઓં ગોપીજનવલ્લભાય, ઓં સ્વાહોમ્ ॥ એવો જપ કરે છે તેને પરમાત્મા પોતાના રૂપનું દર્શન કરાવે છે તથા મુમુક્ષુ મોહમાટે તેનો જપ કરે. તેમની સ્તુતિ આ પ્રમાણે કરાય છે:—ઓં વિશ્વરૂપને નમસ્કાર, વિશ્વની સ્થિતિ ને પ્રલયના હેતુને નમસ્કાર, વિશ્વેશ્વરને તથા વિશ્વરૂપ ગોવિંદને નમસ્કાર, વિજ્ઞાનરૂપ પરમાનંદને નમસ્કાર, કૃષ્ણ તથા ગોપીનાથરૂપ ગોવિંદને નમસ્કાર, કમલના જેવાં નેત્રવાળાને નમસ્કાર કમલની માલા જેમણે ધારણ કરી છે તેમને નમસ્કાર. જેમની નાકિમાં કમલ છે તેમને નમસ્કાર. સદ્ગીના પતિને નમસ્કાર. મયૂરચિન્હના મુકુટવડે બહુ સુંદર જણનારા, સ્વાભાવિક સુંદર, અકુદિન શુદ્ધિવાળા ને-લદ્ગીના મનોરૂપ સરોવરના હંમરૂપ ગોવિંદને નમસ્કાર. કંઠના વંશનો વિનાય

કરનાર, કેથી તથા ચાલુરનો ઘાત કરનાર, રૂદ્રવડે વંદ, ને અર્ચનના સારથિને નમસ્કાર. વેણુ વગ્ગવાના. સ્વભાવગા, ગોપાલ, કાલિયનો દર્પ ત્રોડનાર, યમુનાના તટપર ત્રિહાર કરનાર, ચપલ કુડલ પારણ કરનાર, ગોપીઓના નયનકમલની માલાવાળા, નૃલ કરવાના સ્વભાવવાળા ને પ્રણામ કરનારનું પાલન કરનાર શ્રીકૃષ્ણને નમસ્કાર. કલારહિત, ત્રિમોહરૂપ, શુદ્ધ, અપવિત્રના કાલ, અદિતીય ને મહાન્ શ્રીકૃષ્ણને નમસ્કાર. હે પરમાર્નદ ! પ્રસન્ન થઓ, હે પરમેશ્વર ! પ્રસન્ન થઓ. હે પ્રભો ! આધિઆધિરૂપ ભુજંગવડે કસેલો જે હું તે મારો ઉદ્ધાર કરો. હે શ્રીકૃષ્ણ ! હે રુકિમણીકાંત ! હે ગોપીજનમનોહર ! હે જગદ્ગુરુ ! સંસારસાગરમાં કુમેલો જે હું તે મારો ઉદ્ધાર કરો. હે કેશવ ! હે કલેયરૂપ ! હે નારાયણ ! હે જનાર્દન ! હે ગોવિંદ ! હે પરમાર્નદ ! હે માધવ ! મારો ઉદ્ધાર કરો. શ્રીકૃષ્ણના મંત્રનો જપ કરવાથી ને તેમનું ધ્યાન કરવાથી તમે સંસારનો પાર પામશો. મન ને ઇન્દ્રિયોથી પર શ્રીકૃષ્ણજ ઉત્કૃષ્ટ દેવ છે માટે તેમનું ધ્યાનરમરણાદિ કરવું."

ઉત્તરતાપનીયનો સાર આ પ્રમાણે છે:—

કાંઈ વેદા મન્મત્રીઓએ શ્રીકૃષ્ણને પૂછ્યું કે:— "અમે કયા બ્રાહ્મણને બિણ્ણા આપીએ ?" સારે શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું કે:— "દુર્વાસાને બિણ્ણા આપો." મન્મત્રાહ્મણોએ પૂછ્યા કરી કે:— "યમુનાના જલનો સ્પર્શ થયા વિના" અમે કેવી રીતે તેમની સમીપ જઈએ ? તે આપ કહો." શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું:— "કૃષ્ણ બ્રહ્મચારી છે એમ કહીને જશો તો તે તમને માર્ગ આપશે. મારું રમરણ કરવાથી સર્વે કઠિન કામ સુલભ થઈ જાય છે." આ વચનો સાંભળી, તેનું રમરણ કરી, તે વાક્યવડે યમુનાને સામે પાર જઈ, પવિત્રતમ આશ્રમમાં પેસી, દુર્વાસામુનિને નમન કરી, તેમને ઉત્તમ ભોજન અર્પણ કર્યું. તેમણે ભોજન કરી, આશીર્વાદ આપી, તેમને જવાની આજ્ઞા આપી. તેમણે દુર્વાસામુનિને પૂછ્યું કે:— "અમે યમુનાનો સ્પર્શ કર્યા વિના સામે પાર જઈએ એવો કાંઈ ઉપાય ખતાવો." સારે દુર્વાસામુનિએ કહ્યું:— "હું કે જે ઉપવાસી છું તેનું રમરણ કરીને તમે જશો તો તે તમને માર્ગ આપશે." આ સાંભળી તેઓ વિચારવા લાગી કે:— "આપણી સાથે કીડા કરનારા શ્રીકૃષ્ણ બ્રહ્મચારી કેમ હોઈ શકે ? ને હમણાં જ ભોજન કરનારા દુર્વાસામુનિ ઉપવાસી કેમ હોઈ શકે ?" તેમનો અભિપ્રાય જાણી દુર્વાસામુનિએ તેમને આ પ્રમાણે કહ્યું:— "શબ્દવાળું આકાશ, સ્પર્શવાળો વાયુ, રૂપવાળું તેજ, રસવાળું જલ ને ગંધવાળો પૃથ્વી છે. હું શબ્દાદિ ચણે તથા આકાશાદિ બ્રૂનોથી ભિન્ન છું, ને તેમની અંતર છું, મને તેઓ જાણતા નથી. એવી રીતે હું કે જે સર્વસંગરહિત આત્મા છું તે કેવી રીતે ભોક્તા હોઈ શકું ? વ્યવહારધ્યામાં આ મન આકાંક્ષાદિ વિષયોને પ્રદણ કરે છે, પરમાર્થધ્યામાં જ્યારે સર્વજ આત્મા થયું ત્યારે ભેદના અભાવથી મન કયા વિષયનું મનન કરે ? અથવા કયા વિષયમાં જાય ? એવી રીતે હું કે જે સર્વોત્તીત આત્મા છું તે કેવી રીતે ભોક્તા હોઈ શકું ? શ્રીકૃષ્ણ પણ બન્ને શરીરના કારણરૂપ ને સાદ્દી છે. જે ઇન્દ્રિયવડે વિષયોને ઇન્દ્રિય છે તે કામી છે, પણ જે ઇન્દ્રિયાના અભાવવડે વિષયોને ઇન્દ્રિયો નથી તે અકામી છે. તે જન્મજરાદિ દેહના ધર્મોથી રહિત, અચલ ને અઢેલ છે. જે આ સૂર્યમાં સ્થિત છે, જે આ ઇન્દ્રિયોમાં સ્થિત છે, જે આ ઇન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતા દેવોનું પાલન કરે છે, જે સર્વે દેવોમાં તથા સ્થાવરજંગમ બ્રૂનોમાં સ્થિત છે, જેમનું સર્વ વેદોત્તર નિરૂપણ કરાય છે, ને જે સર્વને ઉત્પન્ન કરે છે તે તમારા સ્વામી છે." આ સાંભળી ગાંધર્વનામની ગોપીએ શ્રીકૃષ્ણના સંબંધમાં વિશેષ જાણવાની ઇચ્છા કરી તેથી તેને દુર્વાસામુનિ કહે છે:— "બૃહદ્વન, મધુવન, તાલવન, કામવન, બહુલવન, કુમુદવન, ખદિરવન, ભદ્રવન, લાંડીરવન, શ્રીગ્ન, લોહવન ને વૃંદાવન. આ બાર વનવડે ધેરાયેલી મથુરાપુરી છે તે વનોમાં દેવો, મનુષ્યો, ગંધર્વો, નાગો ને કિનરો ગાયન કરે છે, અને મથુરામાં બલભદ્ર, પ્રહુમ્ન અનિરુદ્ધ તથા રુકિમણીસદિવ શ્રીકૃષ્ણ સ્થિત છે. અર્ધમાત્રરૂપ શ્રીકૃષ્ણ, અઘરરૂપ બલભદ્ર, ઉઘરરૂપ પ્રહુમ્ન ને મઘરરૂપ અનિરુદ્ધ

છે. જગત રચનારી મૂલપ્રકૃતિ વા પ્રણવ રુકિમણી છે. ‘હું શ્રીકૃષ્ણ છું, શોકનો ભાગી નથી’ એમ જે ચિંતન કરે છે તે ધ્વજવેતા થાય છે, ધ્વજભાવને પામે છે, ને મોક્ષ મેળવે છે. વેદની યજ્ઞઓ ગોપીઓ છે, પ્રણવ રુકિમણી છે, ને ધ્વજ શ્રીકૃષ્ણ છે. તે શ્રીકૃષ્ણનું હૃદયમાં જ્ઞાન કર્તું. જે સારભૂત ધ્વજગાનવડે સર્વ જગતનું મથન થાય છે તે ધ્વજગાન મથુરા છે. ચિત્સ્વરૂપ તે શ્રીવત્સ છે. ધ્વજનો પ્રકાશ તે કૌસ્તુભમણિ છે. મરવશુષ્ણ, રમેશુષ્ણ, તમેશુષ્ણ, ‘હું સર્વ છું, એવો પ્રપંચાતીત, અહંકાર ને પાંચ ભૂતો એ પાંચજન્ય રાંધ છે. અત્યંત ચદસ્વરૂપવાળું મન સુસ્પર્શનયક છે. આઘા માયા શાજી છે. વિશ્વ એ પદ્મ છે. વિદ્યા એ ગદા છે, ધર્મ, અર્થ, કામ ને મોક્ષ આ ચાર હાથમાંનાં બાલુચંધ છે. યુગ્ધાતીત કંઠ છે, તેમાં માયા એ માલા છે. કૂટરથનું સ્વરૂપ તે કિરીટ છે. હંકાર એ કુંડલ છે. છદિયોનું પાલન કરનાર-ગોપાલ-ની સ્તુતિ આ પ્રમાણે કરાય છે:-પ્રાણાત્માને નમસ્કાર. કૃષ્ણને, ગોવિન્દને અને ગોપીજનવલ્લભને નમસ્કાર. અપાનાત્માને નમસ્કાર. કૃષ્ણ, પ્રદ્યુમ્ન ને અનિરુદ્ધને નમસ્કાર. વ્યાનાત્માને નમસ્કાર. કૃષ્ણ તથા રામને નમસ્કાર. ઉદાનાત્માને નમસ્કાર. કૃષ્ણ તથા દેવકીનંદનને નમસ્કાર. સમનાત્માને નમસ્કાર. ગોપાલ તથા નિજસ્વરૂપને નમસ્કાર. પ્રિયતમ આત્મા ગોપાલને નમસ્કાર. છદિયાત્મા ગોપાલને નમસ્કાર. ભૂતાત્મા ગોપાલને નમસ્કાર અનુત્તમપુરુષ ગોપાલને નમસ્કાર. પરધ્વજ ગોપાલને નમસ્કાર. સર્વ-ભૂતાત્મા ગોપાલને નમસ્કાર. જાગ્રત, સ્વપ્ન ને સુષુપ્તિનું ઉલ્લસન કરેલા તુષીતીત ગોપાલને નમસ્કાર. તે ગોપાલનું પારમાર્થિક સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે:-અદ્વિતીય, સ્વયંપ્રકાશ, સર્વ ભૂતોમાં ગૃહ, સર્વબાપક, સર્વ ભૂતોના અંતરાત્મા, કર્મના અધિશક્તિ, સર્વ ભૂતોના નિવાસરૂપ, સાક્ષી, ચેતન, કેવલ ને નિર્ગુણ. શ્રીકૃષ્ણના પૂજનમાં રુદ્ર, આદિત્ય, વિનાયક ને વિદ્યાદિનું પણ પૂજન કર્તવ્ય છે.” એમ કહી દુર્વાસામુનિએ તેમને ધીર જવાની આજ્ઞા કરી.

—:—

॥ ૪૧ ગોપીચંદનોપનિષદનો સાર ॥

લોકનું નરકથી ને મૃત્યુના ભયથી સારી રીતે રક્ષણ કરનાર શ્રુતિ તે ગોપી, અને ધ્વજરૂપ આનંદના આવિર્ભાવનો હેતુ જે પરધ્વજ તે ચંદન કહેવાય છે. એવી રીતે ગોપીચંદનનું નિર્વચન જાણનાર આ વચન શિષ્યપ્રતિ કહે, ને શિષ્ય તે ધારણ કરે. ગોપીચંદનરૂપ મૃતિકાના પૂર્વોક્ત નિર્વચનના ઉપદેશવડે ને અદ્વજવડે તે બંને ધ્વજલોકમાં લાંબો મહિમા અનુભવે છે ગોપીઓ એ વિષ્ણુની પત્નીઓ છે, તે ગોપીઓને ધ્વજાનંદરૂપ આહ્વાદ ઉપજનવાર જે વિષ્ણુરૂપ પરધ્વજ તે ચંદન છે. પૂર્વોક્તરીતે શ્રુતિએ એ ગોપીઓ છે, ને આહ્વાદ ઉપજનવાર હોવાથી ચંદન પરધ્વજ છે, ને તેજ વિષ્ણુ છે. એ ગોપીચંદનમાં સારી રીતે પ્રતિ રાખનારા મનુષ્યોના પાપને ક્ષિપ્ત કરીને તેઓ શુદ્ધચંતઃકરણવાળા થઈ ધ્વજગાન પામે છે. ગોપીચંદન એ પાંચ અક્ષરનું નામ સાર્યક છે એમ સ્મરણ કરે તો પુરુષ તેનું તિથક કરે, પણ આ માટી છે એવી જુદીવડે તિથક ન કરે. જે એમ જાણનાર ગોપીચંદન ધારણ કરે છે તે અક્ષયપદ પામે છે ઉત્પતિની પૂર્વ માયાયુક્ત ધ્વજ હતું, તેનાથી મહત્તરત્વદિ ઉપજ્યાં, ઉત્પન્ન થયેલા પાંચ ભૂતોમાં પૃથિવી એ ગંધશુભ્રવાળી છે. તે પૃથિવીમાં લોકના અનુ-અક્રમણે ગોપીચંદનનામની પીળા રંગવાળી માટી ઉપજે છે. ગોપીઓના અને શ્રીકૃષ્ણના શરીર લગાડેલું કેસર ગોપીતળાવનિષે જલક્રીડામાં ધોવાઈ જવાથી તેમાંથી ગોપીચંદનની ઉત્પત્તિ થઈ છે તેથી ગોપીચંદનરૂપ મૃતિકા ધ્વજરૂપ છે એમ પ્રસિદ્ધ છે. જે એમ જાણનાર ચતિના હાથમાં ગોપીચંદન આપે છે તે સર્વ આયુષ્યને મૃતિકા ધ્વજરૂપ છે એમ પ્રસિદ્ધ છે. જે એકંદી વા ત્રિદંડી ગોપીચંદનનું લલાટમાં તિથક કરે છે તે મોક્ષ પામે છે, ગોપીચંદનના તિલકવાળો નેત્રવડે જે જે જુએ છે તે તે પવિત્ર જાણું. ગોપીચંદનના ધારણથી પાપોની નિવૃત્તિ થાય છે, તથા તે બીજાઓવડે પૂજાય છે. સારા આચારવાળો, સારા વેત્તાઓ. મિતાહારી, નિતેદિય ને ગોપીચંદન જેણે શરીર ધારણ કર્યું છે એવો પુરુષ વિષ્ણુમય છે.

ગોપીચંદન ધારણ કરીને કરેલું વ્રત, દાન તથા દર્મ વિશેષ ફલવાણું થાય છે. ગોપીચંદન આયુષ્ય બલ ને આરોગ્યની વૃદ્ધિ કરનારું, તથા ઇચ્છિતની પ્રાપ્તિ કરનારું, ને મોક્ષ આપનારું છે. એવી રીતે શ્રીકૃષ્ણ પરબ્રહ્મ છે, ને ગોપીઓ શ્રુતિઓ છે, ને તેમની કીડાથી ઉપજેલું ચંદન ગોપીચંદન છે.

—:—

॥ ૪૨ વાક્ષુપોપનિષદ્નો સાર ॥

મારા નેત્રનું તેજ સ્થિર થાઓ. શ્રીસૂર્ય શીઘ્ર મારા નેત્રના રોગો નિવૃત્ત કરો, ને મને તેજ દેખાડો. કૃપા કરો, કષ્ટપાણ કરો. પૂર્વજન્મમાં મેં યજ્ઞનો પ્રતિરોધ કરનારાં જે જે પાપો કર્યા હોય તે તે પાપોનો નાશ કરો. નેત્રનું તેજ આપનારને નમસ્કાર. દિવ્ય ભારકરને નમસ્કાર. કરુણાકર અમૃતને નમસ્કાર. નેત્રના તેજોરૂપ ભગવાન શ્રીસૂર્યને નમસ્કાર. આકાશમાં વિચરનારને નમસ્કાર. મહાનંદે નમસ્કાર. અક્ષયતેજને નમસ્કાર. અસત્યથી મને સત્ભણી લઈ જાઓ, અંધકારથી મને પ્રકાશભણી લઈ જાઓ, અને મૃત્યુથી મને અમૃતભણી લઈ જાઓ. સૂર્યભગવાન પવિત્ર છે. સર્વરૂપ, સાક્ષી, સર્વત્રુત્ય, પ્રકાશમય, પુરુષ, તેજોરૂપે તપનાર, મહત્સ કિરણોવાળા ને બહુ પ્રકારે સ્થિત આ સૂર્ય પ્રજાઓની પૂર્વે ઉદય પામ્યા. ભગવાન આદિત્યને નમસ્કાર.

—:—

॥ ૪૩ ચૂલિકોપનિષદ્નો સાર ॥

પાંચ તન્માત્રા, અહંકાર, મહત્તરૂપ ને પ્રકૃતિ એ આઠ અવયવવાળા, ઉજ્જવલ, અજ્ઞાનને હણનાર, સત્વાદિ ત્રણ ગુણરૂપ સૂત્રવાળા, પ્રકાશરૂપ, એક ને સ્વહૃદયક્રમશીરમાં સ્થિત આત્માને કંઠમાં રહેલા દ્વારની પેઠે સર્વલોક જોતાં છતાં પશુ જોતા નથી. જ્યારે અજ્ઞાનનો નાશ થાય છે સારે મનુષ્ય ગુણાતીત ને ભુદ્ધિના સાક્ષીને અત્યંતસમીપ અનુભવે છે. અજ્ઞાનનો નાશ થયા વિના તે આત્માનો સાક્ષાત્કાર થઈ શકતો નથી. જ્ઞાનિજ્ઞો અજ્ઞાથી માંડીને સ્થાવરપથંત એક અત્યંત શુદ્ધ પરમાત્માને જુએ છે. જેમ ભુદ્ગુહા સાગરમાં લય પામે છે તેમ સર્વ સ્થાવરજંગમ બ્રહ્મમાં લય પામે છે. જેમાં આ જગત્ લીન થાય છે તેમાંથીજ પાછું આનિર્ભાવ પામે છે. જે મુમુક્ષુઓ બ્રહ્મને તથા બ્રહ્મજ્ઞાનના સાધનને જાણે છે તેઓ રાગાદિથી રહિત થઈ બ્રહ્મમાંજ લીન થાય છે.

—:—

॥ ૪૪ જાવાલોપનિષદ્નો સાર ॥

શ્રીબૃહરપતિ શ્રીયાત્તવલ્કયને પૂછે છે:—“કુરુક્ષેત્ર, (પ્રાણના નિવાસભૂત,) ઉદિયોને વિવિધ વિષયોરૂપ બોટો આપવાવડે પરમાત્માની પૂજનું અધિકરણ ને સર્વ ભૂતોરૂપ બ્રહ્મનું નિવાસસ્થલ શું છે ?” શ્રીયાત્તવલ્કય તેનું ઉત્તર આપે છે:—“અવિમુક્તજ (માવારૂપ ઉપાધિસંહિત ચેતનજીવશરણ) કુરુક્ષેત્ર, ઉદિયોને વિવિધ વિષયોરૂપ બોટો આપવાવડે પરમાત્માની પૂજનું અધિકરણ, ને સર્વભૂતોરૂપ બ્રહ્મનું નિવાસસ્થલ છે તેથી પુરુષ ગંગાપ્રયાગાદિમાં વા વિપરીત સ્થલમાં જ્યાં જ્યાં જ્યાં અવિમુક્તજ જાણે—મને પ્રાપ્ત થયેલું આ સ્થલ કુરુક્ષેત્ર, ઉદિયોને વિવિધ વિષયોરૂપ બોટો આપવાવડે પરમાત્માની પૂજનું અધિકરણ, ને સર્વભૂતોરૂપ બ્રહ્મનું નિવાસસ્થલ છે એમ સમજે. આ કુરુક્ષેત્રરૂપ અવિજ્ઞાતદેશમાં પ્રાણીઓના પ્રાણના ઉત્ક્રમણમાં શ્રીસદાશિવ સંસારસમુદય તારનાર બ્રહ્મનું સ્મરણ કરાવે છે, જે ઉપદેશવડે જીવ અવિનાશી થઈ મોક્ષ પામે છે, તેથી મુમુક્ષુ બ્રહ્મજ્ઞાનના ઉદયની પૂર્વે પોતાના ઉપાસ્ય શ્રીઉપરનો કઠીપણ સાગ ન કરે, પણ તેનું સારી રીતે ચિંતન કરે.” એ ઉત્તર યથાર્થ છે એમ શ્રીબૃહરપતિએ સ્વીકાર કર્યો.

અનિયુનિ શ્રીયાત્તવલ્કયને પૂછે છે:—“હું અનન અને અચક્ત આત્માને કેવે પ્રકારે જાણું ?”

શ્રીયાત્વદ્વય ઉત્તર આપે છે:—“ નિર્ગુણ આત્માના, જ્ઞાનમાટે ઈશ્વરનો સાક્ષાત્કાર કરવો જોઈએ. જ્ઞાનત આને અપ્રકૃત આત્મા ઈશ્વરમાં સ્થિત છે. તે ઈશ્વર વરણા ને નાસીના મધ્યમાં સ્થિત છે. ઇદ્રિયોના કરેલા સર્વ દોષોનું નિવારણ કરે છે તે વરણા, અને ઇદ્રિયોએ કરેલાં સર્વ ખાપોનો નાશ કરે છે તે નાસી કહેવાય છે. એ ભમરના ને નાસિકાના મધ્યમાં રહેલો દેશ ઈશ્વરના જ્ઞાનનું રચલ છે. તે સ્થાન મસ્તક અને ચિણુકના સંધિરૂપ છે. તેમાં મુમુક્ષુઓ ઈશ્વરનો સાક્ષાત્કાર કરે છે. તે ઈશ્વર ઉપાસ્ય છે. જે મુમુક્ષુ નિર્ગુણ આત્મા અવિ-ચુકતરૂપ છે, તેનાથી વિગત નથી એમ કહેલા સ્થાનાદિસંહિત જાણે છે તેને અંતકાલે તે ઈશ્વર પોતાના સાક્ષાત્કારનું સાધન આપે છે. ”

શિષ્યો શ્રીયાત્વદ્વયને પૂછે છે:—“ અને શ્રીઈશ્વરમાં મન સ્થિર કરવાને અશક્ત છીએ તથા જેનો જાગૃત કરવાથી મોક્ષનો લાભ થતો હોય તે જાગૃતો ઉપદેશ કરો. ” શ્રીયાત્વદ્વય તેનું ઉત્તર આપે છે:—“ નમસ્તે સ્વદ્ મન્યવે ॥ ઇલાદિ સુદાધ્યાયમાં કહેલાં મોક્ષરૂપ ઈશ્વરનાં નામોનો નિલ જાગૃત કરવાથી પુરુષ મોક્ષનો લાગી યાય છે. ”

વિદેહેશના રાજા જનક શ્રીયાત્વદ્વયને પૂછે છે:—“ હે ભગવન! સંન્યાસ પ્રાપ્તિ, કેવી રીતે ને ક્યારે મદ્ય કરવારોગ્ય છે ? તેનું પ્રતિપાદન કરો. ” શ્રીયાત્વદ્વય કહે છે:—“ જલચર્ય સમાપ્ત કરીને ગૃહસ્થ યાય, ગૃહસ્થ યાદને વાનપ્રસ્થ યાય, વાનપ્રસ્થ યાદને સંન્યાસ મદ્ય કરે, અથવા જલચર્યથી સંન્યાસ મદ્ય કરે, વા ગૃહસ્થાશ્રમથી સંન્યાસ મદ્ય કરે, વા વાનપ્રસ્થથી સંન્યાસ મદ્ય કરે. જ્યારે વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત યાય ત્યારે જ સંન્યાસ મદ્ય કરે. સામિક હોય તે આજેથી ઇષ્ટિ કરે, અને જે નિરમિક હોય તે ઔનિષ્ઠના ધરાદિમાંથી અગ્નિ જાલી, તેને સ્થાપન કરી, પુરુષસુક્તાદિવડે વિરજાવેલો કરે, પૂજાહુતિના અંતમાં અન્નધું તેને અગ્નિનો ગંધ લેવારોગ્ય. જે અગ્નિ ન મળે તો જલમાં હોમ કરે, કેમકે જલ સર્વવેદરૂપ છે. ઓં સર્વાંમ્યો દેવતામ્યો જુહોમિ સ્વાહા ॥ આ મંત્રવડે હોમ કરીને હુતરીયનું લક્ષણ કરે. પછી ઈન્કારરૂપ જલની ઉપાસના કરે. ”

અનિશ્ચયિ પૂછે છે:—“ હે યાત્વદ્વય! યજ્ઞોપવીતરહિત પરમહંસ આજ્ઞાનું કેમ કહેવાય ? ઇલાદિનું નિરૂપણ કરો. ” શ્રીયાત્વદ્વય કહે છે:—“ જે આત્મા છે તેજ પરમહંસનું યજ્ઞોપવીત છે. અગ્નિકૃતિય વ્યાધિવડે પરાભવ પામેલા તથા શ્રવણાદિમાં અસમર્થ હોય તે સંન્યાસ મદ્ય કરી જાગૃત ઉપજનવાના માર્ગે જનન કરી, વા અજનનનો લાગ કરી, વા ગંગાપ્રયાગાદિવિષે જલમાં પ્રવેશ કરી, વા જનનસ્થમાન અગ્નિમાં પ્રવેશ કરી, અથવા ઉત્તરભણી યાત્રા કરી, શરીરનો લાગ કરે. શ્રવણાદિમાં સમર્થ પરમહંસ કાયાવસ્ત્ર ધારણ કરે, શિષ્યા-દિનો લાગ કરે, કંથાઘોષીનાદિવિના અન્યનો પરિગ્રહ ન કરે, અંતરજ્ઞારથી પવિત્ર રહે, મન વાણી ને શરીરવડે કોઈ પ્રાણીનો દ્રોહ ન કરે, ને માધુકરાદિ લિણ્ણવડે પ્રાણને ધારણ કરે. એવો પરમહંસ જલભાવને પ્રાપ્ત યાય છે. વ્યાધિ આદિવડે પરાભવ પામેલો જે વિધિવત્ સંન્યાસાશ્રમ મદ્ય કરવાને અશક્ત હોય, ને જોલવાને સમર્થ હોય તો મનસંહિત વાણીવડે અને જોલવાને સમર્થ ન હોય તો મનવડે જ પ્રેપનું ઉચ્ચારણ કરે. સંન્યાસવડે સર્વશ્રમનો પરિત્યાગ કરનાર પરમહંસ જલનો સાક્ષાત્કારવાળો યાય છે. ”

સૈવર્તક, ઉદાશક, પ્રવેતકેત્ર, દુર્વાસા, ઝંકુ, નિદાય, જલહરત, હતાવેષ ને રૈવતક આદિ આશ્રમનાં ચિહ્નોથી રહિત, આશ્રમના આચારોથી રહિત ને ઉન્મત નહિ છતાં જાણી જોઈને ઉન્મતના જેનું આચરણ કરતા છતાં વિચરતા હતા. ત્રિંક, કમંકલુ, લિણ્ણપાત્ર, ચિદ્રું, જલ-શુદ્ધ કરવાનું ગળણું, શિખા ને યજ્ઞોપવીત આ સર્વનો મુઃ સ્વાહા આ મંત્રવડે જલમાં ત્યાગ કરી, શ્રીસદ્ગુણનું ચરણ મદ્ય કરી, શ્રવણમનનાદિવડે સ્વર્ગપ્રકાશ આત્માનો સાક્ષાત્કાર કરે. પરમહંસ સુખદુઃખાદિ દંડથી રહિત, શરીર સામર્થ્ય હોય તો દિગંબર, નહિ તો કંથા ઘોષી ને અખાતમુક્તકાદિથી વિગત પરિગ્રહવિનાનો, જામમાણીભારવાળો, ને કામક્રોધાદિ ચિત્તમંથોથી રહિત યાય. પ્રાણના સમગ્ર ધારણમાટે આશ્રમમાં કહેલે સમયે લિણ્ણના લાભાભામમાં હર્ષશોકરહિત યજ્ઞ ઉદરપાત્રવડે સર્વશ્રમથી રહિત યાદને તે પરમહંસ

માધુકરાદિરૂપ બિહ્વા આચરે. મનુષ્યાદિના નિવાસવિનાનું ઘર, શિવવિષ્ણુ આદિ દેવનું મંદિર, ધાસનો સમૂહ, ઉષ્ણક્રમે કરેલો રાધડો, વડપીપળા આદિ વૃક્ષનું મૂલ, કુંભારનું ઠામ રાખવાનું ઘર, અમિદોનવાળું ઘર, મોટી નદીના તીરની સમીપનો દેશ, પર્વતની સમીપનું વન, પર્વતમાંની ગુફા, વૃક્ષમાંનું પોલાણ, ઝરણુની સમીપનો દેશ ને આન્જનરહિત પવિત્ર ભૂમિમાં મમતાવિના સ્થિતિ કરનારો, નાનાવિષ ઉપકરણાદિના સંપાદનમાં પ્રવત્તવિનાનો, સર્વ પદાર્થમાં મમતાવિનાનો, આત્માના ધ્યાનમાં રત, અંતર્યુષ્મ ને યાનેક જન્મોમાં એકત્ર કરેલાં પાપોનો નાશ કરવામાં તત્પર જે સંન્યાસી એવા સંન્યાસપરે દેહત્યાગ કરે છે તે પરમહંસ છે.

— 6 —

॥ ४५ जायालिङ्गपनिषद्नो सार ॥

ભગવાન જાગાસિને પૈપલાદિ પૂછે છે:-“ હે ભગવન ! મને પરમતત્ત્વનું રહસ્ય કહો, અર્થાત્ તત્ત્વ શું ? જીવ કોણ ? પશુ કોણ ? ઈશ્વર કોણ ? ને મોક્ષનો ઉપાય કયો ? તે આપ કહો. ” ભગવાન જાગાસિ તેમને ઉત્તર આપે છે:-“ તમે બહુ સારું પૂછ્યું યથામતિ તે સર્વ હું તમને નિવેદન કરું છું. મેં તે સર્વ પદ્માનનથી જાણ્યું છે, ને પદ્માનને તે સર્વ શ્રીમદ્દેશ્વરથી જાણ્યું છે. પશુપતિ તત્ત્વ છે, અહંકારચુક્રા સંસારી જીવ છે, તેજ પરાધીન તથા અજ્ઞ હોવાથી પશુ છે, ને સર્વજ્ઞ તથા સર્વેશ્વર પશુપતિ ઈશ્વર છે. પશુપતિના જ્ઞાનથી મોક્ષ થાય છે, અને વિભૂતિના ધારણથી તે પશુપતિનું જ્ઞાન થાય છે. ” પછી કાલાગ્રિસ્ત્રોપનિષદમાં જે વિભૂતિધારણનો પ્રકાર કહ્યો છે તેને અનુસરતો વિભૂતિધારણનો પ્રકાર ભગવાન જાગાસિએ કહી દેખાડ્યો છે.

॥ ४६ तारसारोपनिषदनो सार ॥

તારકના સ્મરણથી છત્ર મોઘ પામે છે. ઠે નમો નારાયણાય ॥ આ તારક ચૈતન્યરૂપ છે એમ ઉપાસના કરવી. ઠે આ એક અક્ષર આમસ્વરૂપ છે, નમઃ આ બે અક્ષર પ્રકૃતિસ્વરૂપ છે, ને નારાયણાય આ પાંચ અક્ષર પરબ્રહ્મરૂપ છે. ઠે બ્રહ્મા, ન વિષ્ણુ, મ સદ્ર, ન કૃષ્ણ ર વિરાડ, ય પુરુષ, ણ ભગવાન ને ય પરમાત્મા છે. નારાયણના એ આઠ અક્ષર પરમપૂરૂપ છે ઠે આ અક્ષર પરબ્રહ્મ છે. આ સૂક્ષ્મ અષ્ટાક્ષર છે. અક્ષર પ્રથમ અક્ષર, ઉક્ષર દ્વિતીય અક્ષર, મક્ષર તૃતીય અક્ષર, જિહ્વ મોથો અક્ષર, નાદ પાંચમો અક્ષર, કલા છઠો અક્ષર, કલાતીત સાતમો અક્ષર ને તેનાથી પર જે આઠમો અક્ષર છે તેજ તારક બ્રહ્મ છે. અક્ષર જાંવાન ઉક્ષર સુગ્રીવ, મક્ષર હંતુમાન, જિહ્વ શત્રુજન, નાદ ભરત, કલા લક્ષ્મણ, કલાતીતા સીતા ને તેનાથી પર શ્રીરામ કે ઠે આ અક્ષર આ સર્વ છે શૂન વર્તમાન ને ભવિષ્ય તથા અન્ય ક્ષર છે ઠે યો હ વૈ શ્રીપરમાત્મા નારાયણઃ સ મગધાનકારવાચ્યો જામ્વાનભૂર્ભુવઃ સુવસ્તસ્મૈ વૈ નમો નમઃ ॥ ૧ ॥ ઠે યો હ વૈ શ્રીપરમાત્મા નારાયણઃ સ મગવાનુકારવાચ્ય ઉપેન્દ્રસ્વરૂપો હરિનાયકો મૂર્ધુવઃ સુવસ્તસ્મૈ વૈ નમો નમઃ ॥ ૨ ॥ ઠે યો હ વૈ શ્રીપરમાત્મા નારાયણઃ સ મગવાનમકારવાચ્યઃ શિવસ્વરૂપો હનુમાનભૂર્ભુવઃ સુવસ્તસ્મૈ વૈ નમો નમઃ ॥ ૩ ॥ ઠે યો હ વૈ શ્રીપરમાત્મા નારાયણઃ સ મગવાન વિન્દુસ્વરૂપઃ શઙ્ગો મૂર્ધુવઃ સુવસ્તસ્મૈ વૈ નમો નમઃ ॥ ૪ ॥ ઠે યો હ વૈ શ્રીપરમાત્મા નારાયણઃ સ મગવાન નાદસ્વરૂપો ધરતો મૂર્ધુવઃ સુવસ્તસ્મૈ વૈ નમો નમઃ ॥ ૫ ॥ ઠે યો હ વૈ શ્રીપરમાત્મા નારાયણઃ સ મગવાન કલાસ્વરૂપો લક્ષ્મણો મૂર્ધુવઃ સુવસ્તસ્મૈ વૈ નમો નમઃ ॥ ૬ ॥ ઠે યો હ વૈ શ્રીપરમાત્મા નારાયણઃ સ મગવાન કલાતીતા મગવતી સીતા ચિત્સ્વરૂપા મૂર્ધુવઃ સુવસ્તસ્મૈ વૈ નમો નમઃ ॥ ૭ ॥ ઠે યો હ વૈ શ્રીપરમાત્મા

નારાયણઃ સ ભગવાન્ તત્પરઃ પરમપુરુષઃ પુરાણપુરુષોત્તમો નિત્યથુદ્ધયુદ્ધમુક્તસત્યપરમાનન્તાદ-
યપરિપૂર્ણઃ પરમાત્મા વ્રહ્મૈવાહં રામોઽસ્મિ ભૂર્ધેવઃ સુવસ્તસ્મૈ વૈ નમો નમઃ ॥ ૮ ॥ આ
આક પ્રકારના મંત્રને ૪૫ કરવાથી પુરુષ પવિત્ર થાય છે, ને તે ૪૫ શ્રેષ્ઠ છે.

—:—

॥ ૪૭ તુરીયાતીતોપનિપદ્મનો સાર ॥

પિતામહ ભગવાન્ નારાયણને પૂછે છે. — “તુરીયાતીત અવધૂતોને માર્ગકોષ? તથા તેમની રિયનિત્તી હોય?”
તેના ઉત્તરમાં ભગવાન્ નારાયણ કહે છે: — “લોકોમાં અવધૂતમાર્ગવિષે રિયત પુરુષ દુર્લભતર છે. તે નિત્યપવિત્ર,
વૈરાગ્યમૂર્તિ, જ્ઞાનરૂપ ને વેદપુરુષ છે એમ જ્ઞાનીઓ માને છે. તે મહાપુરુષનું ચિત્ત મારામાજ રહે છે, ને હું
તેમાંજ રિયત છું. પ્રથમ કુરીયક, પછી બ્રહ્મક, પછાત્ હંસ ને પછી પરમહંસ યદ્ય સ્વરૂપના અનુસંધાનવડે સર્વ
પ્રપંચ મિથ્યા જાણી, દંડ, કમંડલુ, કટિસૂત્ર, કૌપીન, આગ્રહાન ને કરવાનાં કર્મોદિકો જલમાં ત્યાગ કરી, દિગ્બર
યજ્ઞ, કાપાલવસ્ત્ર, જર્થવસ્ત્ર, વસ્ત્ર ને મૃગચર્મો પશુ ત્યાગ કરી, શ્વૈર અભ્યંગસ્નાન ને ઊર્ધ્વપુગ્ગાદિક ત્વજ,
લૌકિકરૈદિકકર્મ સમાપ્ત કરી, સર્વત્ર પુણ્યપાપથી રહિત યદ્ય, જ્ઞાનઅજ્ઞાનનો ત્યાગ કરી, ત્રણ વાસનાસહિત
શીતોષ્ણ સુખદુઃખ ને માનાપમાનનો જપ કરી, નિદા રતુતિ ગર્વ મત્સર દંભ દર્પ દ્રેષ કામ ક્રોધ લોભ
મોહ હર્ષ અમર્ષ અસૂયા ને શરીરસંસ્પર્શાદિકને બાળી નાંખી, પોતાના શરીરને શરૂપે જોતો છતાં લાભાલાભમાં
સમાન યદ્યને યત્ન તથા નિયમરહિત યદ્ય જે પ્રાપ્ત થાય તેવડે પ્રાણુધારણ કરતો છતાં વિચરે વિષયોની
સ્પૃહાથી રહિત યદ્ય, વિદ્યાદિના અભિમાનને ભસ્મ કરી, પોતાનું રૂપ ગુપ્ત રાખી, સર્વત્ર અદૈત દક્ષી,
દુઃખવડે ઉદ્ધિમ ન થાય, તથા સુખવડે પ્રસન્ન ન થાય, શુભાશુભમાં સ્નેહરહિત, સર્વ ઉદ્ધિયોના વેગથી
શાંત થયેલો, પૂર્વશ્રમના આચાર વિદ્યા ને ધર્મોદિનું સ્મરણ નહિ કરનાર, વર્ણશ્રમના આચારથી રહિત,
અજ્ઞાનરહિત, દેહમાત્ર જેને અવશેષ છે એવો, જલનું સ્થપ જેને કમંડલુ છે એવો ઉન્મત્ત નહિ છતાં બાહ્ય
ઉન્મત્ત ને પિથાયની પેઠે એકાકી વિચરનારો, સંસારપણ નહિ કરનારો, સ્વરૂપધ્યાનવડે નિરાલંબનું અવયવન
કરીને સર્વનું નિસ્મરણ કરી જે તુરીયાતીત અવધૂતવેષવડે અદૈતનિશ્વરાવણ થયો છતાં પ્રજુવરૂપે યદ્ય દેહત્યાગ
કરે છે તે અવધૂત છે, ને તે કૃતાર્થ થાય છે.”

—:—

॥ ૪૮ તેજોબિંદૂપાનિપદ્મનો સાર ॥

તેજના બિંદુનું જ્ઞાન એ ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન છે. તે અગોચર તથા હન્યમાં રિયત છે. મુનિઓને અને
શુદ્ધિમાનોને પણ આ જ્ઞાન દુઃસાધ્ય, દુઃસેવ્ય ને દુર્દર્શ છે. આહારને નિયમમાં, રાખનારો, ક્રોધરહિત,
આમકિતરહિત, જિતેન્દ્રિય, ત્યાગમદ્યરૂપ દંદથી વા સુખદુઃખોદિકરૂપ દંદથી રંદિત, અહંકારરહિત, આચારરહિત,
ઉત્સાદ્યુક્ત ને શ્રીસદ્ગુરુની ભક્તિરાગો આ જ્ઞાન કરી શકે છે. અજ્ઞાની જ્ઞાનોને નદિ પ્રતીત થતું, નિરાધાર
ઉત્સાદ્યુક્ત ને શ્રીસદ્ગુરુની ભક્તિરાગો આ જ્ઞાન કરી શકે છે. અજ્ઞાની જ્ઞાનોને નદિ પ્રતીત થતું, નિરાધાર
ને અન્યન સદૃશ પ્રત્ન શ્રીવિષ્ણુની વિશ્વાંતિની ભૂમિ છે. જે ત્રણ લોકના પિતા, સુરનાદિ ત્રણ ગુણના આશ્રય-
રૂપ, રૂપરહિત, નિઃશ્વ, નિર્વિકરૂપ, નિરાધાર, ઉપાધિરહિત, મનવાણીનો અવિષય સન્નિવદાનંદાદિ સ્વભાવની
ભાવનાવડે ગ્રાહ્ય, આનંદરૂપ, સોપાધિક આનંદથી પર, દુર્દર્શ, અજ્ઞ-માં, અવિકારી, ચિત્તરહિતરહિત, શાશ્વત, અચલ
ને અવિનાશી છે તે જ્ઞાન છે, તે આત્મા છે, તે મર્યાદા છે, ને તે પરમજગતિ છે. તે પરમનત્વને જ્ઞાનિજ્ઞો
અનુભવે છે. લેગ, મોહ, ભય, દર્પ, કામ, ક્રોધ, પાપસંસ્કાર, શીતોષ્ણ, સુખદુઃખ, માનાપમાન, બૂખતરણની
અસહનતા, સંકરપવિકરૂપ, કુલાભિમાન ને શાસ્ત્રસંમદની વાસના ત્યજવાથી જ્ઞાનનો સાધારકાર થઈ શકે છે.

—:—

॥ ૪૯ ત્રિપાદ્વિભૂતિમહાનારાયણોપનિષદ્નો સાર ॥

આ ઉપનિષદનું અન્ય નામ મહાનારાયણોપનિષત પશ્ય છે. પરમતત્ત્વને જાણવા ઇચ્છનારા બ્રહ્માએ દેવનાં સદસ્યર્ચપર્વત તપ કર્યું, તેમના અતિતીવ્ર તપથી પ્રમત્ત થયેલા ભગવાન, મહાવિષ્ણુને ધ્વજા પૂછે છે:—“ હે ભગવન! મને પરમતત્ત્વ કહેા. તમે સર્વવ્રત, મર્વશક્તિમાન સર્વાધાર, સર્વેશ્વર ને સર્વપાલક હોવાથી તમેજ પરમતત્ત્વના વક્તા હો; અન્ય કોઈ નથી.” તે સાંભળી પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન મહાવિષ્ણુ પૂર્વે કાષ્ઠ શુરુએ પોતાના શિષ્યને જે ઉપદેશ કર્યો હતો તે કહી દેખાડે છે:—“ ધ્વજ ત્રણ કાલવડે અમાધિત છે, ધ્વજ સચ્ચુનિર્ણયુષ્ક છે, ધ્વજ આદિ મધ્ય ને અંતથી રહિત છે, આ સર્વ નિશ્ચય ધ્વજ છે, અનંત અપ્રમેય, અર્થક ને પરિપૂર્ણ ધ્વજ છે, સચ્ચિદાનંદ સ્વયંપ્રકાશ ધ્વજ છે, ને મનવાણ્ણિનો અવિષય ધ્વજ છે. તે ધ્વજમાં અવિદ્યા, વિદ્યા, આનંદ ને તુરિય આ ચાર પાદો દેખાવ છે. પહેલો પાદ જગદાકાર પ્રતીત થવાથી આબદ્દષ્ટિએ અશુદ્ધજેવો પ્રતીત થાય છે, ને ત્રણ પાદો શુદ્ધ છે. અંતિઃકરણી ઉપાધિવાળા જીવો દેહવાય છે, તેઓ મિથ્યાસુખની આધાવડે સંસારચક્રમાં જમણુ કરે છે. અનંતજન્મોમાં અભ્યામ કરેલી અનેક કુલકર્મની વાસનાઓવડે શરીર અને આત્મોનો વિવેક ઉપજતો નથી, તેથી શરીરમાં દહનર આત્મપ્રાંતિ થાય છે. ‘હું અમ્મ હું, હું અલ્પમ્મ હું, હું જીવ હું ને હું અત્યંતદુઃખી હું,’ એવી પ્રાંતિ વાસનાના બલથી સંસારમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે, ને તેની નિવૃત્તિનો ઉપાય પ્રાપ્ત થતો નથી. જીવ મિથ્યાભૂત તથા સ્વપ્નતુલ્ય વિષયભોગોનો અનુભવ કરીને અસંખ્ય મનોરથો કરતો જીવો અત્મ રહી મર્વદા બનાટવીમાં જમણુ કરે છે. નાના પ્રકારનાં વિચિત્ર શરીરો મદ્યજી કરીને ત્યાં શુભાશુભ પ્રારબ્ધકર્મોનો અનુભવ કરીને તે તે કર્મફલની વાસનાવાળાની પુનઃ પુનઃ તે તે કર્મફલના વિષયમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે, પણ સંસારની નિવૃત્તિ કરનારા સાધનમાં પ્રવૃત્તિ થતી નથી તેથી તેને અનિષ્ટ ઇષ્ટના જેવું પ્રતીત થાય છે, ને ઇષ્ટ અનિષ્ટના જેવું જણાય છે. અંતઃકરણ અત્યંત મલિન હોવાથી ભક્તિ જ્ઞાન કે વૈરાગ્ય ઉપજતાં નથી, તેથી અજ્ઞાનનું પ્રાપ્ત્ય રહે છે. અજ્ઞાનના પ્રાપ્ત્યથી બધાંભક્ષના સ્વરૂપનો વિચાર થતો નથી, તેથી ધ્વજસ્વરૂપના જ્ઞાનના અભાવથી અમાધિત ધ્વજાસુખ સંપાદન કરવામાં પ્રવૃત્તિ થતી નથી. ઉત્કૃષ્ટ પુણ્યના પરિપાકથી સત્પુરુષોનો સમાગમ થાય છે, તેથી વિધિનિષેધનો વિવેક થાય છે, તેથી સદાચરણમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે, સદાચારથી સમગ્ર પાપનો દ્વય થાય છે, તેથી અંતઃકરણ નિર્મલ થાય છે, તેથી તે અંતઃકરણ શ્રીસદ્ગુરુના કૃપાકટાક્ષને ઇચ્છે છે, અને શ્રીસદ્ગુરુના કૃપાકટાક્ષવેળથી સર્વસિક્ધિઓ સિક્ધ થાય છે; મર્વમંથો નાશ પામે છે, ને ઐશ્વર્ય સર્વ પ્રતિમધકા પ્રવીન થાય છે. જન્મ જન્મોંધને રૂપનું જ્ઞાન થતું નથી તેમ શ્રીસદ્ગુરુના ઉપદેશવિના કરોડો દેહો પણ પુરુષને તત્ત્વજ્ઞાન થતું નથી શ્રીસદ્ગુરુના કૃપાકટાક્ષને ઇચ્છે છે શીઘ્ર તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે. જ્યારે શ્રીસદ્ગુરુનો કૃપાકટાક્ષ થાય છે ત્યારે પરમાત્માની કથાના શ્રવણમાં તથા જ્ઞાનાદિમાં શ્રદ્ધા થાય છે, શ્રદ્ધાથી હૃદયમાં રહેલી અનાદિ દુર્વાસનાઅધિનો વિનાશ થાય છે, તેથી હૃદયમાં રિચત સર્વે વિષયતુષ્ટિઓ વિનાશ પામે છે, તુષ્ટિઓના ક્ષયથી હૃદયકમલમાં પરમાત્માનો આવિર્ભાવ થાય છે, તેથી પરમાત્માની દહનર ભક્તિ થાય છે, તેથી વૈરાગ્યનો ઉદય થાય છે, વૈરાગ્યથી વિજ્ઞાનનો આવિર્ભાવ થાય છે, અર્થસંધી તે વિજ્ઞાન કમવડે પરિપક્વ થાય છે, પરિપક્વવિજ્ઞાનથી તે જીવ-મુક્ત થાય છે, તેથી સર્વે અણુભક્તો ને સર્વે વાસનાઓ વિનાશ પામે છે, તેમ થવાથી દહનર શુદ્ધસાત્ત્વકીવાસનાવડે ઉત્કૃષ્ટ ભક્તિ થાય છે, તે ભક્તિથી સર્વે અવસ્થામાં સર્વમય નારાયણ અનુભવાય છે. અમાનીપણાદિ સાધનવાળા પુરુષ નિરાલંબોગોનો અધિકારી છે. ભક્તિયોગ અધિકારી ને અનધિકારી સર્વને ઉપયોગી છે. તે ભક્તિયોગ નિરુપદ્રવ છે. ભક્તવત્સલ પ્રભુ સર્વે ભોક્ષવિષ્ણોથી ભક્તજનોનું પરિપાલન કરે છે, અને તેમને સર્વે અગીષ્ટ આપે છે, તેથી સર્વે ઉપાયોનો પરિભ્રમ કરી ભક્તિનો આશ્રય કરે. ભક્તિવડે સર્વ સિક્ધ થાય છે, ભક્તિવાળાને કાંઈ અમાધ્ય નથી.” પછી પુનઃ શ્રીમહાવિષ્ણુ કહે છે—“ એ પ્રમાણે શુરુનો ઉપદેશ સાંભળી, તે શિષ્ય પરમતત્ત્વને જાણી, ‘સર્વે સંજ્ઞોની નિવૃત્તિ કરી, ‘હું શીઘ્ર ભોક્ષ ભોગવીશ’ એવો નિશ્ચય કરી,

જોડી, શુરને પ્રદક્ષિણા તથા નમસ્કાર કરી, તેમનું પૂજન કરતો હવે. પછી શુરની આજ્ઞાએ ક્રમે કરીને ભક્તિનિધિ ધણ, પછી ભક્તિના પરિપાકવડે વિદ્વાન પામી, શીઘ્ર તે શિષ્ય સાક્ષાત્ નારાયણ થયો. હે ભક્તના માટે શરણે આવ, ભારી ભક્તિમાં નિષ્ઠાવાળો યા, ભારી ઉપાસના કર, એમ કરવાથી મને પ્રાપ્ત ધણ, મારાથી ભિન્ન સર્વ મિથ્યા છે, હુંજ નિરતિશય આનંદરૂપ ને અદ્વિતીય છું. ”

એ પ્રમાણે શ્રીમહાવિષ્ણુથી આ પરમ ઉપદેશ પામી બ્રહ્મા પરમાર્ત્ત પામ્યા. પછી તેમણે શ્રીમહાવિષ્ણુને પ્રદક્ષિણા તથા નમસ્કાર કરી તેમનું વિવિધ ઉપચારોએ પૂજન કર્યું, અને હાથ જોડી વિનયવડે તેમની ભક્તિમાં પોતાની નિષ્ઠા રહેવાની યાચના કરી.

—[*]—

॥ ૫૦ ત્રિપુરાતાપનીયોપનિષદનો સાર ॥

ત્રણ પુરમાં રિયતિ કરનારી ચિત્તશક્તિ ત્રિપુરા કહેવાય છે એ ત્રિપુરા ચિત્તલા, મહાકુંડલિની ને ત્રિમૂર્તિ આદિ નામોથી ધણ વિખ્યાત છે. તેની ઉપાસનાથી પુરુષ કૃતાર્થ થાય છે. અશુદ્ધ અને શુદ્ધ એમ મન બે પ્રકારનું છે, કામનાવાળું મન અશુદ્ધ, અને કામનારહિત મન શુદ્ધ છે. મનુષ્યોના બંધ અને મોહનું કારણ મનજ છે. વિષયાનુરાગવાળું મન બંધ ઉપાળવે છે, અને વિષયાનુરાગવિનાનું મન મોક્ષમાં હેતુ છે. મનના સ્થૂલભાવનો નાશ થાય લાંસુથી તેનો હૃદયમાં નિરોધ કરવો ઉચિત છે, તેજ જ્ઞાન ને તેજ ધ્યાન છે. જે નિરવયવ, નિર્વિકલ્પ ને નિર્ગુણ બ્રહ્મ છે તે બ્રહ્મ હું છું એમ જાણીને પુરુષ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે, જામત, સ્વમ તથા સુષુપ્તિમાં એકજ આત્મા છે, ને તે ત્રણ અવસ્થાથી ભિન્ન છે, તેને જાણવાથી પુનર્જન્મની નિવૃત્તિ થાય છે એમ અનેક રીતોની ગાયોનું દ્વધ એકરંગનું છે તેમ મિત્ર ભિન્ન ચિદ્વાળામાં પરમતત્ત્વ એકજ છે જેમ અનેક રીતોની ગાયોનું દ્વધ એકરંગનું છે તેમ મિત્ર ભિન્ન ચિદ્વાળામાં પરમતત્ત્વ એકજ છે એમ જ્ઞાની જુએ છે. ત્રિવેંકી પુરુષ જ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરી મહાન, પરમપદ, નિરવયવ, નિશ્ચય ને શાંતિ બ્રહ્મ હું છું એમ સ્મરણ કરે. જે એક, પરબ્રહ્મરૂપ ને સર્વ જ્ઞાના નિવાસરૂપ તુરીયને જાણે છે તે અવિનાશી પરમાકાશમાં વસે છે.

—:૦:—

॥ ૫૧ ત્રિપુરોપનિષદનો સાર ॥

સ્વપ્ન સૂક્ષ્મ ને કારણશરીરરૂપ, વા પૃથિવી અંતરિક્ષ ને સ્વર્ગલોકરૂપ ત્રણ પુરમાં જે ચૈતન્યલા રહેલી છે તે ત્રિપુરા કહેવાય છે. કર્મ, ઉપામના ને જ્ઞાનવડે અંતઃકરણના મધ, વિશેષ ને આવરણરૂપે દ્વર થયે તે અનુભવાય છે. તે વિચ્યમાતાના અનુમલથી પુરુષને મોક્ષલાભ થાય છે.

—:૦:—

॥ ૫૨ ત્રિશિખિબ્રાહ્મણોપનિષદનો સાર ॥

ત્રિશિખીનામના બ્રાહ્મણ આદિસંતોકમાં જન્મે શ્રી માદિયને પૂજતા હતા:—“ હે ભગવન! શરીર શું ? પ્રાણ શું ? કરણ શું ? ને આત્મા શું ? ” તેના ઉત્તરમાં શ્રીઆદિય કહે છે —“ આ સર્વ શિવજ છે. તે બ્રહ્મને આશરે અવ્યક્ત છે. અવ્યક્તથી મદત મદતથી અકંઠાર, અકંઠારથી પાંચ તન્માત્રાઓ, પાંચ તન્માત્રાઓથી પાંચ મહાબૂતો ને પાંચ મહાબૂતોથી સમગ્ર જગત્ ઉપજ્યું છે. સુમધુએ અઆમયોગવડે મન તથા પ્રાણનો નિરોધ કરવો જોઈએ યોગ બે પ્રકારનો છે, જ્ઞાનયોગ ને કર્મયોગ. કર્મ કર્તવ્ય છે એમ સમગ્ર વિદિતર્થોમાં મનને નિશ્ચિત્ત રાખ્યું તે કર્મયોગ કહેવાય છે પરમતત્ત્વમાં મનને સતત સ્થિર રાખ્યું તે સર્વ સિદ્ધિ મનને નિશ્ચિત્ત રાખ્યું તે કર્મયોગ કહેવાય છે. જ્ઞાનયોગનાં યમાદિ આઠ અંગો આત્મી રીતનાં છે:—૧. ને ૨. ૩. ૪. ૫. ૬. ૭. ૮. ૯. ૧૦. ૧૧. ૧૨. ૧૩. ૧૪. ૧૫. ૧૬. ૧૭. ૧૮. ૧૯. ૨૦. ૨૧. ૨૨. ૨૩. ૨૪. ૨૫. ૨૬. ૨૭. ૨૮. ૨૯. ૩૦. ૩૧. ૩૨. ૩૩. ૩૪. ૩૫. ૩૬. ૩૭. ૩૮. ૩૯. ૪૦. ૪૧. ૪૨. ૪૩. ૪૪. ૪૫. ૪૬. ૪૭. ૪૮. ૪૯. ૫૦. ૫૧. ૫૨. ૫૩. ૫૪. ૫૫. ૫૬. ૫૭. ૫૮. ૫૯. ૬૦. ૬૧. ૬૨. ૬૩. ૬૪. ૬૫. ૬૬. ૬૭. ૬૮. ૬૯. ૭૦. ૭૧. ૭૨. ૭૩. ૭૪. ૭૫. ૭૬. ૭૭. ૭૮. ૭૯. ૮૦. ૮૧. ૮૨. ૮૩. ૮૪. ૮૫. ૮૬. ૮૭. ૮૮. ૮૯. ૯૦. ૯૧. ૯૨. ૯૩. ૯૪. ૯૫. ૯૬. ૯૭. ૯૮. ૯૯. ૧૦૦. ૧૦૧. ૧૦૨. ૧૦૩. ૧૦૪. ૧૦૫. ૧૦૬. ૧૦૭. ૧૦૮. ૧૦૯. ૧૧૦. ૧૧૧. ૧૧૨. ૧૧૩. ૧૧૪. ૧૧૫. ૧૧૬. ૧૧૭. ૧૧૮. ૧૧૯. ૧૨૦. ૧૨૧. ૧૨૨. ૧૨૩. ૧૨૪. ૧૨૫. ૧૨૬. ૧૨૭. ૧૨૮. ૧૨૯. ૧૩૦. ૧૩૧. ૧૩૨. ૧૩૩. ૧૩૪. ૧૩૫. ૧૩૬. ૧૩૭. ૧૩૮. ૧૩૯. ૧૪૦. ૧૪૧. ૧૪૨. ૧૪૩. ૧૪૪. ૧૪૫. ૧૪૬. ૧૪૭. ૧૪૮. ૧૪૯. ૧૫૦. ૧૫૧. ૧૫૨. ૧૫૩. ૧૫૪. ૧૫૫. ૧૫૬. ૧૫૭. ૧૫૮. ૧૫૯. ૧૬૦. ૧૬૧. ૧૬૨. ૧૬૩. ૧૬૪. ૧૬૫. ૧૬૬. ૧૬૭. ૧૬૮. ૧૬૯. ૧૭૦. ૧૭૧. ૧૭૨. ૧૭૩. ૧૭૪. ૧૭૫. ૧૭૬. ૧૭૭. ૧૭૮. ૧૭૯. ૧૮૦. ૧૮૧. ૧૮૨. ૧૮૩. ૧૮૪. ૧૮૫. ૧૮૬. ૧૮૭. ૧૮૮. ૧૮૯. ૧૯૦. ૧૯૧. ૧૯૨. ૧૯૩. ૧૯૪. ૧૯૫. ૧૯૬. ૧૯૭. ૧૯૮. ૧૯૯. ૨૦૦. ૨૦૧. ૨૦૨. ૨૦૩. ૨૦૪. ૨૦૫. ૨૦૬. ૨૦૭. ૨૦૮. ૨૦૯. ૨૧૦. ૨૧૧. ૨૧૨. ૨૧૩. ૨૧૪. ૨૧૫. ૨૧૬. ૨૧૭. ૨૧૮. ૨૧૯. ૨૨૦. ૨૨૧. ૨૨૨. ૨૨૩. ૨૨૪. ૨૨૫. ૨૨૬. ૨૨૭. ૨૨૮. ૨૨૯. ૨૩૦. ૨૩૧. ૨૩૨. ૨૩૩. ૨૩૪. ૨૩૫. ૨૩૬. ૨૩૭. ૨૩૮. ૨૩૯. ૨૪૦. ૨૪૧. ૨૪૨. ૨૪૩. ૨૪૪. ૨૪૫. ૨૪૬. ૨૪૭. ૨૪૮. ૨૪૯. ૨૫૦. ૨૫૧. ૨૫૨. ૨૫૩. ૨૫૪. ૨૫૫. ૨૫૬. ૨૫૭. ૨૫૮. ૨૫૯. ૨૬૦. ૨૬૧. ૨૬૨. ૨૬૩. ૨૬૪. ૨૬૫. ૨૬૬. ૨૬૭. ૨૬૮. ૨૬૯. ૨૭૦. ૨૭૧. ૨૭૨. ૨૭૩. ૨૭૪. ૨૭૫. ૨૭૬. ૨૭૭. ૨૭૮. ૨૭૯. ૨૮૦. ૨૮૧. ૨૮૨. ૨૮૩. ૨૮૪. ૨૮૫. ૨૮૬. ૨૮૭. ૨૮૮. ૨૮૯. ૨૯૦. ૨૯૧. ૨૯૨. ૨૯૩. ૨૯૪. ૨૯૫. ૨૯૬. ૨૯૭. ૨૯૮. ૨૯૯. ૩૦૦. ૩૦૧. ૩૦૨. ૩૦૩. ૩૦૪. ૩૦૫. ૩૦૬. ૩૦૭. ૩૦૮. ૩૦૯. ૩૧૦. ૩૧૧. ૩૧૨. ૩૧૩. ૩૧૪. ૩૧૫. ૩૧૬. ૩૧૭. ૩૧૮. ૩૧૯. ૩૨૦. ૩૨૧. ૩૨૨. ૩૨૩. ૩૨૪. ૩૨૫. ૩૨૬. ૩૨૭. ૩૨૮. ૩૨૯. ૩૩૦. ૩૩૧. ૩૩૨. ૩૩૩. ૩૩૪. ૩૩૫. ૩૩૬. ૩૩૭. ૩૩૮. ૩૩૯. ૩૪૦. ૩૪૧. ૩૪૨. ૩૪૩. ૩૪૪. ૩૪૫. ૩૪૬. ૩૪૭. ૩૪૮. ૩૪૯. ૩૫૦. ૩૫૧. ૩૫૨. ૩૫૩. ૩૫૪. ૩૫૫. ૩૫૬. ૩૫૭. ૩૫૮. ૩૫૯. ૩૬૦. ૩૬૧. ૩૬૨. ૩૬૩. ૩૬૪. ૩૬૫. ૩૬૬. ૩૬૭. ૩૬૮. ૩૬૯. ૩૭૦. ૩૭૧. ૩૭૨. ૩૭૩. ૩૭૪. ૩૭૫. ૩૭૬. ૩૭૭. ૩૭૮. ૩૭૯. ૩૮૦. ૩૮૧. ૩૮૨. ૩૮૩. ૩૮૪. ૩૮૫. ૩૮૬. ૩૮૭. ૩૮૮. ૩૮૯. ૩૯૦. ૩૯૧. ૩૯૨. ૩૯૩. ૩૯૪. ૩૯૫. ૩૯૬. ૩૯૭. ૩૯૮. ૩૯૯. ૪૦૦. ૪૦૧. ૪૦૨. ૪૦૩. ૪૦૪. ૪૦૫. ૪૦૬. ૪૦૭. ૪૦૮. ૪૦૯. ૪૧૦. ૪૧૧. ૪૧૨. ૪૧૩. ૪૧૪. ૪૧૫. ૪૧૬. ૪૧૭. ૪૧૮. ૪૧૯. ૪૨૦. ૪૨૧. ૪૨૨. ૪૨૩. ૪૨૪. ૪૨૫. ૪૨૬. ૪૨૭. ૪૨૮. ૪૨૯. ૪૩૦. ૪૩૧. ૪૩૨. ૪૩૩. ૪૩૪. ૪૩૫. ૪૩૬. ૪૩૭. ૪૩૮. ૪૩૯. ૪૪૦. ૪૪૧. ૪૪૨. ૪૪૩. ૪૪૪. ૪૪૫. ૪૪૬. ૪૪૭. ૪૪૮. ૪૪૯. ૪૫૦. ૪૫૧. ૪૫૨. ૪૫૩. ૪૫૪. ૪૫૫. ૪૫૬. ૪૫૭. ૪૫૮. ૪૫૯. ૪૬૦. ૪૬૧. ૪૬૨. ૪૬૩. ૪૬૪. ૪૬૫. ૪૬૬. ૪૬૭. ૪૬૮. ૪૬૯. ૪૭૦. ૪૭૧. ૪૭૨. ૪૭૩. ૪૭૪. ૪૭૫. ૪૭૬. ૪૭૭. ૪૭૮. ૪૭૯. ૪૮૦. ૪૮૧. ૪૮૨. ૪૮૩. ૪૮૪. ૪૮૫. ૪૮૬. ૪૮૭. ૪૮૮. ૪૮૯. ૪૯૦. ૪૯૧. ૪૯૨. ૪૯૩. ૪૯૪. ૪૯૫. ૪૯૬. ૪૯૭. ૪૯૮. ૪૯૯. ૫૦૦. ૫૦૧. ૫૦૨. ૫૦૩. ૫૦૪. ૫૦૫. ૫૦૬. ૫૦૭. ૫૦૮. ૫૦૯. ૫૧૦. ૫૧૧. ૫૧૨. ૫૧૩. ૫૧૪. ૫૧૫. ૫૧૬. ૫૧૭. ૫૧૮. ૫૧૯. ૫૨૦. ૫૨૧. ૫૨૨. ૫૨૩. ૫૨૪. ૫૨૫. ૫૨૬. ૫૨૭. ૫૨૮. ૫૨૯. ૫૩૦. ૫૩૧. ૫૩૨. ૫૩૩. ૫૩૪. ૫૩૫. ૫૩૬. ૫૩૭. ૫૩૮. ૫૩૯. ૫૪૦. ૫૪૧. ૫૪૨. ૫૪૩. ૫૪૪. ૫૪૫. ૫૪૬. ૫૪૭. ૫૪૮. ૫૪૯. ૫૫૦. ૫૫૧. ૫૫૨. ૫૫૩. ૫૫૪. ૫૫૫. ૫૫૬. ૫૫૭. ૫૫૮. ૫૫૯. ૫૬૦. ૫૬૧. ૫૬૨. ૫૬૩. ૫૬૪. ૫૬૫. ૫૬૬. ૫૬૭. ૫૬૮. ૫૬૯. ૫૭૦. ૫૭૧. ૫૭૨. ૫૭૩. ૫૭૪. ૫૭૫. ૫૭૬. ૫૭૭. ૫૭૮. ૫૭૯. ૫૮૦. ૫૮૧. ૫૮૨. ૫૮૩. ૫૮૪. ૫૮૫. ૫૮૬. ૫૮૭. ૫૮૮. ૫૮૯. ૫૯૦. ૫૯૧. ૫૯૨. ૫૯૩. ૫૯૪. ૫૯૫. ૫૯૬. ૫૯૭. ૫૯૮. ૫૯૯. ૬૦૦. ૬૦૧. ૬૦૨. ૬૦૩. ૬૦૪. ૬૦૫. ૬૦૬. ૬૦૭. ૬૦૮. ૬૦૯. ૬૧૦. ૬૧૧. ૬૧૨. ૬૧૩. ૬૧૪. ૬૧૫. ૬૧૬. ૬૧૭. ૬૧૮. ૬૧૯. ૬૨૦. ૬૨૧. ૬૨૨. ૬૨૩. ૬૨૪. ૬૨૫. ૬૨૬. ૬૨૭. ૬૨૮. ૬૨૯. ૬૩૦. ૬૩૧. ૬૩૨. ૬૩૩. ૬૩૪. ૬૩૫. ૬૩૬. ૬૩૭. ૬૩૮. ૬૩૯. ૬૪૦. ૬૪૧. ૬૪૨. ૬૪૩. ૬૪૪. ૬૪૫. ૬૪૬. ૬૪૭. ૬૪૮. ૬૪૯. ૬૫૦. ૬૫૧. ૬૫૨. ૬૫૩. ૬૫૪. ૬૫૫. ૬૫૬. ૬૫૭. ૬૫૮. ૬૫૯. ૬૬૦. ૬૬૧. ૬૬૨. ૬૬૩. ૬૬૪. ૬૬૫. ૬૬૬. ૬૬૭. ૬૬૮. ૬૬૯. ૬૭૦. ૬૭૧. ૬૭૨. ૬૭૩. ૬૭૪. ૬૭૫. ૬૭૬. ૬૭૭. ૬૭૮. ૬૭૯. ૬૮૦. ૬૮૧. ૬૮૨. ૬૮૩. ૬૮૪. ૬૮૫. ૬૮૬. ૬૮૭. ૬૮૮. ૬૮૯. ૬૯૦. ૬૯૧. ૬૯૨. ૬૯૩. ૬૯૪. ૬૯૫. ૬૯૬. ૬૯૭. ૬૯૮. ૬૯૯. ૭૦૦. ૭૦૧. ૭૦૨. ૭૦૩. ૭૦૪. ૭૦૫. ૭૦૬. ૭૦૭. ૭૦૮. ૭૦૯. ૭૧૦. ૭૧૧. ૭૧૨. ૭૧૩. ૭૧૪. ૭૧૫. ૭૧૬. ૭૧૭. ૭૧૮. ૭૧૯. ૭૨૦. ૭૨૧. ૭૨૨. ૭૨૩. ૭૨૪. ૭૨૫. ૭૨૬. ૭૨૭. ૭૨૮. ૭૨૯. ૭૩૦. ૭૩૧. ૭૩૨. ૭૩૩. ૭૩૪. ૭૩૫. ૭૩૬. ૭૩૭. ૭૩૮. ૭૩૯. ૭૪૦. ૭૪૧. ૭૪૨. ૭૪૩. ૭૪૪. ૭૪૫. ૭૪૬. ૭૪૭. ૭૪૮. ૭૪૯. ૭૫૦. ૭૫૧. ૭૫૨. ૭૫૩. ૭૫૪. ૭૫૫. ૭૫૬. ૭૫૭. ૭૫૮. ૭૫૯. ૭૬૦. ૭૬૧. ૭૬૨. ૭૬૩. ૭૬૪. ૭૬૫. ૭૬૬. ૭૬૭. ૭૬૮. ૭૬૯. ૭૭૦. ૭૭૧. ૭૭૨. ૭૭૩. ૭૭૪. ૭૭૫. ૭૭૬. ૭૭૭. ૭૭૮. ૭૭૯. ૭૮૦. ૭૮૧. ૭૮૨. ૭૮૩. ૭૮૪. ૭૮૫. ૭૮૬. ૭૮૭. ૭૮૮. ૭૮૯. ૭૯૦. ૭૯૧. ૭૯૨. ૭૯૩. ૭૯૪. ૭૯૫. ૭૯૬. ૭૯૭. ૭૯૮. ૭૯૯. ૮૦૦. ૮૦૧. ૮૦૨. ૮૦૩. ૮૦૪. ૮૦૫. ૮૦૬. ૮૦૭. ૮૦૮. ૮૦૯. ૮૧૦. ૮૧૧. ૮૧૨. ૮૧૩. ૮૧૪. ૮૧૫. ૮૧૬. ૮૧૭. ૮૧૮. ૮૧૯. ૮૨૦. ૮૨૧. ૮૨૨. ૮૨૩. ૮૨૪. ૮૨૫. ૮૨૬. ૮૨૭. ૮૨૮. ૮૨૯. ૮૩૦. ૮૩૧. ૮૩૨. ૮૩૩. ૮૩૪. ૮૩૫. ૮૩૬. ૮૩૭. ૮૩૮. ૮૩૯. ૮૪૦. ૮૪૧. ૮૪૨. ૮૪૩. ૮૪૪. ૮૪૫. ૮૪૬. ૮૪૭. ૮૪૮. ૮૪૯. ૮૫૦. ૮૫૧. ૮૫૨. ૮૫૩. ૮૫૪. ૮૫૫. ૮૫૬. ૮૫૭. ૮૫૮. ૮૫૯. ૮૬૦. ૮૬૧. ૮૬૨. ૮૬૩. ૮૬૪. ૮૬૫. ૮૬૬. ૮૬૭. ૮૬૮. ૮૬૯. ૮૭૦. ૮૭૧. ૮૭૨. ૮૭૩. ૮૭૪. ૮૭૫. ૮૭૬. ૮૭૭. ૮૭૮. ૮૭૯. ૮૮૦. ૮૮૧. ૮૮૨. ૮૮૩. ૮૮૪. ૮૮૫. ૮૮૬. ૮૮૭. ૮૮૮. ૮૮૯. ૮૯૦. ૮૯૧. ૮૯૨. ૮૯૩. ૮૯૪. ૮૯૫. ૮૯૬. ૮૯૭. ૮૯૮. ૮૯૯. ૯૦૦. ૯૦૧. ૯૦૨. ૯૦૩. ૯૦૪. ૯૦૫. ૯૦૬. ૯૦૭. ૯૦૮. ૯૦૯. ૯૧૦. ૯૧૧. ૯૧૨. ૯૧૩. ૯૧૪. ૯૧૫. ૯૧૬. ૯૧૭. ૯૧૮. ૯૧૯. ૯૨૦. ૯૨૧. ૯૨૨. ૯૨૩. ૯૨૪. ૯૨૫. ૯૨૬. ૯૨૭. ૯૨૮. ૯૨૯. ૯૩૦. ૯૩૧. ૯૩૨. ૯૩૩. ૯૩૪. ૯૩૫. ૯૩૬. ૯૩૭. ૯૩૮. ૯૩૯. ૯૪૦. ૯૪૧. ૯૪૨. ૯૪૩. ૯૪૪. ૯૪૫. ૯૪૬. ૯૪૭. ૯૪૮. ૯૪૯. ૯૫૦. ૯૫૧. ૯૫૨. ૯૫૩. ૯૫૪. ૯૫૫. ૯૫૬. ૯૫૭. ૯૫૮. ૯૫૯. ૯૬૦. ૯૬૧. ૯૬૨. ૯૬૩. ૯૬૪. ૯૬૫. ૯૬૬. ૯૬૭. ૯૬૮. ૯૬૯. ૯૭૦. ૯૭૧. ૯૭૨. ૯૭૩. ૯૭૪. ૯૭૫. ૯૭૬. ૯૭૭. ૯૭૮. ૯૭૯. ૯૮૦. ૯૮૧. ૯૮૨. ૯૮૩. ૯૮૪. ૯૮૫. ૯૮૬. ૯૮૭. ૯૮૮. ૯૮૯. ૯૯૦. ૯૯૧. ૯૯૨. ૯૯૩. ૯૯૪. ૯૯૫. ૯૯૬. ૯૯૭. ૯૯૮. ૯૯૯. ૧૦૦૦. ”

સ્થિરતા તે ધારણા, હું ચિન્માનજ હું એવું ચિંતન તે ધ્યાન, ને ધ્યાનની સારી રીતે વિસ્મૃતિ તે સમાધિ કહેવાય છે. કર્મયોગનાં પ્રથમનાં પાંચ અંગો બિન્ન પ્રકારનાં છે. અર્હિસા, સત્ય, અસ્તેય, અહમ્કાર, દયા, આર્જવ, ક્ષમા, ધૃતિ, મિતાહાર તે શૈય આ દશ યમો છે; તપ, સંતોષ, શાસ્ત્રમાં આસ્તિક્ય, તથા દરિમાં આસ્તિક્ય, દાન, દરિનું આરાધન, વેદાંતશ્રવણ, લોકલક્ષ્મણ, મતિ, જપ ને-મત આ દશ નિયમો છે; સ્વસ્તિક, ગોમુખ, વીર, યોગ, પદ્મ, બદ્ધપદ્મ, કુકુટ, ઉત્તાનકૂર્મક, ધનુષ, સિંહ, ભદ્ર, મુક્ત, મધુર, મત્સ્ય, સિંહ, પશ્ચિમતાન ને સુખાસન એ મુખ્ય આસનો છે. સુખ થાય એમ નાઈ પણ રીતે બેસવું તે સુખાસન કહેવાય છે. અશક્ત પુરુષ તે આસન કરે. જેણે આસનનો જ્ય ક્યો તેણે ત્રણ લોકોનો જ્ય ક્યો. યમ, નિયમ ને આસનવડે સુક્ત પુરુષ પ્રથમ નાદીશુદ્ધિ કરીને પછી પ્રાણાયામ કરે. મનુષ્યના શરીરની લંબાઈ પોતપોતાના જન્મ આઠ અંગુળને આશરે હોય છે. પ્રાણ શરીરથી અધિક દ્વાદશ અંગુળ છે. યોગાભ્યાસથી શરીરમાં રહેલા વાયુને શરીરમાંથી બીઠેલા અગ્નિવડે ન્યૂન વા સમ કરતો છતો પુરુષ બ્રહ્મવેત્તા થાય છે. દેહમાં તપાવેલા સોનાજેવું ત્રિકોણ અગ્નિનું સ્થાન છે. નાભિપાસે રહેલા કેદમાં શુભ્રગુણનાડી છે. તેની ઢાળી તથા જમણી બાજુએ ઇડા તથા પિંગલા નાડી છે, જે નાસિકાનાં બંને હિદ્મર્ધવ પહોંચેલી છે. પ્રાણ, અપાન, સમાન, ઉદાન, વ્યાન, નાગ, કૂર્મ, કૃકલ, દેવદત્ત ને ધનંજય એ દશ પ્રાણવાયુઓ છે. રાધક સર્વ સંમતી રહિત થઈ એકાંત દેશમાં કાજના શુભ આસનપર કોમલ દર્લ તથા કૃષ્ણાગ્નિનાદિ નાંખી તેપર સ્વસ્તિકાદિ આસન કરીને બેસે. તે શરીરને સરલ રાખી, નાસાગ્રપર નયન રચાપી, ઉપરના દંતોનો સ્પર્શ નીચેના દંતોને નહિ થવા દધ, જીભને તાલુમાં રાખી, ઇન્દ્રિયોને વચ રાખી, સ્વસ્થ ચિત્તવડે પરમાત્માનું ચિન્તન વા પ્રાણાયામ કરે. ઇડાવડે સોળ માત્રાથી વાયુ પૂરે, ચોસક માત્રાવડે કુંભક કરે, ને બન્નીશ માત્રાથી પિંગલા-વડે રેચક કરે. પુનઃ તેથી બિલટી રીતે કરે. એમ કરવાથી હૃદયકમલ વિકાસ પામે છે, ને હાં પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. પ્રાતઃકાલ, મધ્યાહ્નકાલ, સાંઘકાલ ને મધ્યરાત્ર એમ ચાર વાર એથી એથી પ્રાણાયામ કરે. પ્રાણાયામપરાયણ પુરુષ ત્રણ વર્ષપછી યોગનિપુણ થાય છે. પ્રસ્વેદ ઉપજાવનારો પ્રાણાયામ કનિષ્ઠ કહેવાય છે, શરીરમાં ઠંપ ઉપજાવનારો પ્રાણાયામ મધ્યમ ગણાય છે, અને શરીરનું ઉત્થાન કરનારો પ્રાણાયામ ઉત્તમ કહેવાય છે. કનિષ્ઠ પ્રાણાયામથી સામાન્ય બાધિતો ને પાપનો નાશ થાય છે, મધ્યમ પ્રાણાયામથી મંદાપાપો ને મહારોગોનો નાશ થાય છે, ને ઉત્તમ પ્રાણાયામથી મહામૂર્તી ન્યૂનતા, શરીરની લઘુતા, અસ્થાહાર તથા ઈન્દ્રિયોનો ને શુદ્ધિના સામર્થ્યની વૃદ્ધિ થાય છે. નાભિની સમીપ રહેલા કેદમાં પ્રાણવાયુનો રોધ કરવાથી ઉદરના રોગોનો વિનાશ થાય છે. નાસિકાના અબ્રહાગપર પ્રાણવાયુ ધારણ કરવાથી આયુષ્યની વૃદ્ધિ ને શરીરની લઘુતા થાય છે. બ્રહ્મસુહૃત્માં બહારના વાયુનું જીભવડે આકર્ષણ કરી તેનું પાન કરવાથી ત્રણ માસમાં વાણીનું સામર્થ્ય વૃદ્ધિ પામે છે. ૭ માસ એવો અભ્યાસ કરવામાં આવે તો મહારોગોનો વિનાશ થાય છે. રોગાદિવડે દુર્ધૃત જે જે અંગમાં પ્રાણવાયુને ધારણ કરવામાં આવે છે તે તે અંગ રોગરહિત થાય છે. મનના ધારણ કરવાથી તે પ્રાણ ધારણ કરેલો થાય છે. અંગૂઠાથી માંડીને બ્રહ્મર્ધપર્યંત ક્રમાત એક મર્મસ્થાનથી બીજા મર્મસ્થાનપ્રતિ પ્રાણવાયુને આકર્ષવો તે પ્રત્યાહાર કહેવાય છે. 'હું જ બ્રહ્મ છું, બ્રહ્મ હું છું,' એવી સર્વ જ્ઞાતિરહિત સ્થિતિ તે સમાધિ કહેવાય છે, તેને પ્રાપ્ત થયેલો યોગી પુનઃ સંસારને પ્રાપ્ત થતો નથી. "

ને પિત્રાયાદિષ્ઠ છે તેમને અમે સર્વદા પ્રણામ કરીએ છીએ. ત્રણ તાપને ઢરનારી, ભોગભોજ આપનારી, અનંતા, વિજ્યા, શુદ્ધા, શરણ્યા, કલ્યાણ કરનારી, ને નિર્લેપ દેવીને નમસ્કાર. હૃદયકમલની મધ્યમાં રહેલાં, પ્રાતઃકાલના સર્વના જેવાં પ્રકાશવાળાં, પાશ અંકુશ વર ને અલાય જેમના હાથમાં છે એવાં, ત્રણ નેત્રવાળાં, રાતા વસ્ત્રવાળાં ને લાકતને કામદુધાજેવાં જે દેવી તેમને અમે લાગુએ છીએ મહાભયનો વિનાશ કરનારાં, મહાકલેશને શમાવનારાં તે મહાકારુણ્યપૂર્ણી દેવીને અમે નમીએ છીએ. તેમના સ્વરૂપને અધર્માદ જાણુતા નથી તેથી તે અચેપા કહેવાય છે, તેમનો અંત નથી તેથી અનંતા કહેવાય છે, તેમનું પ્રહણ ચપ્ત શક્તિ નથી તેથી અલક્ષ્યા, તેમનો જન્મ નથી તેથી અજ, સર્વત્ર એક છે તેથી એકા, ને એજ વિશ્વરૂપ છે તેથી અનેકા કહેવાય છે, જેનાથી પરતર કંઈ નથી તે હુમાં છે. જે દુરાચારનો નાશ કરનારી ને સંસારસમુદ્રને તારનારી છે તેને અમે નમીએ છીએ.

॥ ૫૬ ધ્યાનચિંદૂપનિપદનો સાર ॥

જે બહુ મોટું પાપ હોય તેાપણ તે ધ્યાનયોગવડે નાશ પામે છે. શબ્દનું કારણ શક્તિ છે. તે શક્તિથી પર સચ્ચિદાનંદરૂપ ધ્વજ છે, તેને જે જાણે છે તે સંશયરહિત થાય છે. શુદ્ધ ધ્વજ અનિસૂક્ષ્મ છે. પુષ્પમાં જેમ ગંધ છે, દૂધમાં જેમ ઘી છે, ને તલમાં જેમ તલ છે તેમ શરીરાદિમાં ધ્વજ છે. જેમ દેરામાં પારા રહે છે તેમ આત્મામાં સર્વે જૂનો છે. સ્થિરચુદ્ધિવાળો તથા અવિવેકરહિત સંકલ્પેતા ધ્વજમાં સ્થિત છે. પૂરકકાલે નાભિમાં સ્થિત શ્રીવિષ્ણુનું ધ્યાન કરે, કુલાકકાલે હૃદયમાં સ્થિત શ્રીબ્રહ્માનું ધ્યાન કરે, અને રેચકકાલે લલાટમાં સ્થિત પાપનો નાશ કરનારા શ્રીશંકરનું ધ્યાન કરે. આઠ પાંખડીવાળું ને કેળના પુષ્પજેતું અધોમુખ કમલ છે તે હૃતકમલ કહેવાય છે. તેમાં સર્વ દેવો છે. નાભિ, હૃદય ને મૂર્ધા આ ત્રણ સ્થાન; સ્ત્રી વૃત્તિ લઈ જવાના ત્રણ માર્ગ; વિષ્ણુ, ધ્વજા ને શંકર એ ત્રણ ઈશ્વર; અ, ઉ ને મ આ ત્રણ અર્ધર વા માત્રા; અને અર્ધમાત્રા તેને જે જાણે છે તે વેદવેતા છે. તેલની ધારાની પેઠે અવિચિત્ત, તથા મોટાં ઘંટના નાદ જેવા, વાણીથી નહિ ઉપજેલ, ને પ્રચુરની પછી પ્રતીત થતા નાદને જે ઉપાસે છે તે વેદવેતા છે. પ્રણવ ધનુષ, જીવ આણુ ને ધ્વજ લક્ષ્ય કહેવાય છે. પ્રમાદનો લાગ કરી, જાણુની પેઠે તન્મય થઈ, તે લક્ષ્ય વિષ્ણુયોગ્ય છે. લિંગદેહને નીચેની અરણિ કરીને, તથા પ્રણવને ઉપરની અરણિ કરીને, ધ્યાનરૂપ મયનના અભ્યાસથી સૂક્ષ્મદશિવડે પરમાત્માને જુએ. જેમ કમલના નાલવડે માણસ જલને મુખમાં ખેંચે છે તેમ સાધક વાયુને ભૂમધ્યલણી ઉપર ચઢાવે અર્ધમાત્રાને દોરડી કરીને કૂપરૂપ આધારાદિ કમલમાંથી સુપુષ્પમાર્ગે મન, વાયુ ને અગ્નિને ભૂમધ્યમાં લાવે. બંને જૂની મધ્યમાં નાકના ઉપરના લાગમા જે લલાટનો એકદેશ છે તે ધ્વજરૂપ અમૃતનું સ્થાન છે. ધારણાવડે તે ધ્વજનો અનુભવ કરવાથી પુરુષ અવિનાશી થાય છે.

॥ ૫૭ નાદચિંદૂપનિપદનો સાર ॥

સાધક અકારની હંસરૂપે ઉપાસના કરે. અકાર તેની જમણી પાંખ છે, ઉકાર ડાબી પાંખ છે, મકાર પુષ્પ છે, ને અર્ધમાત્રા શિર છે. રમેયણુ ને તમેયણુ તેના પગ છે, સરવણુ તેનું શરીર છે, ને ધર્મ તથા અધર્મ તેની જમણી તથા ડાબી આંખ છે. તેના શરીરમાં સાત લોકો આ પ્રમાણે જાણવા:-પગમાં બ્રહ્લોક, જનુમાં અંતરિક્ષલોક, કંઠમાં સ્વર્ગલોક, નાભિમાં મહલોક, હૃદયમાં જનલોક, કંઠમાં તપલોક અને બંને બૂ ને લલાટની મધ્યમાં સલલોક સ્થિત છે. અકારના દેવ અગ્નિ ઉકારના દેવ વાયુ, મકારના દેવ સૂર્ય ને અર્ધમાત્રાના દેવ વરુણ છે. અકાર, ઉકાર, મકાર ને અર્ધમાત્રા આ ચાર માત્રાઓમાં પ્રત્યેકની ઉદ્ધત અનુદાત ને

સ્વરિત એની ત્રણ ત્રણ કલા થવાથી ચાર માત્રાની બાર કલા વા માત્રા થાય છે. ધોષિણી, વિદ્યુન્માલી, પતંગી, વાયુવેગિની, નામધેયા, ઐદ્રી, વૈષ્ણવી, શાકરી, મહતી, ધ્રુવા, મૌતી ને બાહી એ બાર કલાઓનાં નામો છે. પહેલી કલાની ધારણામાં રિયત અંતઃકરણવાળાનું મૃત્યુ થાય તો તે રામ થાય છે. બીજી કલાની ધારણામાં પ્રાણવિયોગ થાય તો યમ, ત્રીજી કલાની ધારણામાં શરીર છૂટે તો વિદ્યાધર, ચોથી કલાની ધારણામાં મૃત્યુ થાય તો ગંધર્વ, ને પાંચમી કલાની ધારણામાં મરે તો દેવ થાય છે. છઠી કલાની ધારણામાં શરીર ભંગે તો ઇંદ્રના સ્પૃહ્યુભવને, સાતમી કલાની ધારણામાં મૃત્યુ થાય તો વિષ્ણુલોકને, આઠમી કલાની ધારણામાં પ્રાણવિયોગ થાય તો શિવલોકને, નવમી કલાની ધારણામાં મરણ પામે તો મહાલોકને, દશમી કલાની ધારણામાં શરીર પડે તો દ્યુવલોકને, અગ્નીઆરમ્ભી કલાની ધારણામાં પ્રાણ નીકળે તો તપલોકને, ને બારમી કલાની ધારણામાં દેહ પડે તો સાધક બ્રહ્મલોકને પામે છે. આનાથી પરતર, શુદ્ધ, વ્યાપક, કલારહિત, કલ્યાણરૂપ ને સર્વદા પ્રકાશરૂપ પરબ્રહ્મ છે, જે પરબ્રહ્મમાંથી સૂર્યાદિ જ્યોતિર્જ્યોતો ઉદય થાય છે. વિષ્ણુલોકાભારહિત મન જ્યારે પરમતત્ત્વમાં લીન થાય છે ત્યારે તેને ચેતની પ્રાપ્તિ યમ એમ કહેવાય છે. બ્રહ્મના અનુસંધાનવાળો, સર્વ વિષયોની આસક્તિથી રહિત, ચેતનાર્ગમાં સુરિયત, અવિદ્યાના પાશોથી છુટ્યો, નિર્મલ હૃદયવાળો ને જીવભાવરહિત સાધક બ્રહ્મભાવવડે પરમાર્ત પામે છે.

—:o:—

॥ ૫૮ નારદપરિવાજકોપનિષદનો સાર ॥

પ્રધારણા શ્રીનારદપ્રતિ શૌનકાદિ મહાપિંચો કહે છે:—“હે ભગવન! મુક્તિના
 “તે સાંભળી શ્રીનારદ કહે છે:—“ઉપનયનપૂર્વક ગુરુસમીપ બાર વર્ષબ્રહ્મચર્ય
 કરી, પછી પચીસ વર્ષ યથાયોગ્ય ગૃહસ્થાશ્રમ સેવી, પચાત્ પચીસ વર્ષ
 કરી, વિવેકાદિ ચાર સાધનવાળો યર્ષ, વૈરરહિત, શાંત ને દાંત યર્ષ પરમ-
 “આનવડે દેહભાગ કરે છે તે મુક્ત થાય છે.” પછી સંન્યાસવિધિ જાણવા
 માં શ્રીબ્રહ્માપાસે ગયા. ત્યાં જઈ તેમને નમસ્કાર કરી, તેમની યથાયોગ્ય
 પછી શ્રીનારદ શ્રીબ્રહ્માને કહે છે:—“હે પ્રભો! સંન્યાસવિધિનું નિરૂપણ
 કહે છે:—“બ્રહ્મચર્યાશ્રમ, ગૃહસ્થાશ્રમ તથા વાનપ્રસ્થાશ્રમનું યથાવિધિ
 ગૃહસ્થાશ્રમનું યથાયોગ્ય પાલન કરી, વા બ્રહ્મચર્યાશ્રમનું યથાશાસ્ત્ર
 ત વિરાગ પામે, તથા આશા, અમૃતા, ઈર્ષ્યા ને અહકારથી નિરૂત
 મંપત્તિ ને મુમુક્ષુતા એ ચાર સાધનોથી યુક્ત થાય ત્યારે પુરુષ
 , મંજો, બહેરા, પાખડી, જાદીઓ, હુલો, હુકી, વૈરાગ્યહીન,
 ન્યાસ મહાયુ કરનાના અધિકારી નથી. તેઓ સંન્યાસ મહાયુ
 ૧ થકે. મનમાં સારી રીતે વૈરાગ્ય ઉપજ્યા વિના જે સંન્યાસ
 , ઉદર ને હાથ જેને સારી રીતે વશ છે, જે સંસારને
 છે, જેના હૃદયમાં ઉત્કૃષ્ટ વૈરાગ્યને ઉદય થયો છે, ને જે
 વૃત્તિરૂપ જાણે છે તે સંન્યાસ મહાયુ કરે. પરમાત્મામાં
 માઓથી રહિત, માનાપમાનમાં સમજીદિવાળો, શાસ્ત્રાદિથી
 મલમ્ભાપણ કરનારો, સંગ્રામી, સરથ, ક્યવૃજ્યુરહિત,
 નાર, ધૈર્યવાન, ક્ષમાવાન, નિર્તેદ્રિય, અસ્તેષવાળો,
 કરનાર, ભવિષ્યના વિષયોનું ચિંતન નહિ કરનાર,
 મના ગોલકમાં ને વિષયોને બહાર રાખી ચક્રવાના

ને વિશ્વાશદિષ્ઠ છે તેમને અમે સર્વદા પ્રણામ કરીએ છીએ. તથા તાપને ઠરનારી, ભોગમોક્ષ આપનારી, અર્નતા, વિજ્યા, શુદ્ધા, શરણા, કલ્યાણ કરનારી, ને નિર્લેપ દેવીને નમસ્કાર. હૃદયકમલની મધ્યમાં રહેલા, પ્રાતઃકાલના સર્વના જેવા પ્રકાશનાર્ણા, પાશ અંકુશ વર ને જાણ જેમના કાયમાં છે એવા, તથા નેત્રનાર્ણા, ચાતા વસ્ત્રનાર્ણા ને લક્ષ્મીને કામદુષાજેવા જે દેવી તેમને અમે બાજીએ છીએ મદાભયને વિનાશ કરનારા, મહાકલેશને શમાવનારા તે મહાકાશ્વરપરિણી દેવીને અમે નમીએ છીએ. તેમના સ્વરૂપને ધ્વાનિ બાજીતા નથી તેથી તે અજ્ઞેયા કહેવાય છે, તેમનો અંત નથી તેથી અર્નતા કહેવાય છે, તેમનું ગ્રહણ થઇ શકતું નથી તેથી અલક્ષ્યા, તેમનો જન્મ નથી તેથી અમ્, સર્વત્ર એક છે તેથી એકા, ને એક જ વિષય છે તેથી અનંકા કહેવાય છે. જેનાથી પરતર કાંઈ નથી તે દુર્ગા છે. જે દુરાચારનો નાશ કરનારી ને સંસારમુદ્ધને તારનારી છે તેને અમે નમીએ છીએ.

॥ ૫૬ ધ્યાનવિદ્વપનિપદનો સાર ॥

જો બહુ મોટું પાપ હોય તોપણ તે પાપનોગરડે નાશ પામે છે. શબ્દનું કારણ શક્તિ છે. તે શક્તિથી પર સચ્ચિદાનંદષ્ઠિ અક્ષર છે, તેને જે જાણે છે તે સંશયરહિત થાય છે શુદ્ધ અક્ષર અનિચ્છુદ્ધ છે. પ્રુષ્પમાં જેમ ગંધ છે, દ્વિધમાં જેમ ઘી છે, ને તલમાં જેમ તલ છે તેમ શરીરાદિમાં અક્ષર છે. જેમ દોરામાં પાશ રહે છે તેમ આત્મામાં સર્વે ધૂનો છે. સ્થિરશુદ્ધિવાળા તથા અવિવેકરહિત અક્ષરેતા અક્ષરમાં રિયત છે. પૂરકકાલે નાભિમાં રિયત શ્રીવિષ્ણુનું ધ્યાન કરે, ડુલકકાલે હૃદયમાં રિયત શ્રીશક્તાનું ધ્યાન કરે, અને રેચકકાલે લલાટમાં રિયત પાપનો નાશ કરનારા શ્રીશંકરનું ધ્યાન કરે. આઠ પાંખડીવાળું ને કળના પુષ્પજેતુ અધોમુખ કમલ છે તે હૃતકમલ કહેવાય છે. તેમાં સર્વે દેવો છે. નાભિ, હૃદય ને ધૂર્ધા આ ત્રણ સ્થાન; લો વૃત્તિ લઈ જવાના ત્રણ માર્ગ; વિષ્ણુ, અક્ષર ને સંકર એ ત્રણ ઈશ્વર; અ, ઉ ને મ આ ત્રણ અક્ષર વા માત્રા; અને અર્ધમાત્રા. તેને જે જાણે છે તે વેદવેતા છે. તેલની ધારાની પેઠે અવિચ્છિન્ન, તથા મોટા ઘંટના નાદ જેવા, વાણીથી નહિ ઉપજેલા, ને પ્રણવની પછી પ્રતીત થતા નાદને જે ઉપાસે છે તે વેદવેતા છે. પ્રણવ ધત્તપુ, છવ ગાણુ ને અક્ષર લક્ષ્ય કહેવાય છે. પ્રમાદનો લાગ કરી, બાણુની પેઠે તન્મય થઇ, તે લક્ષ્ય વિશ્વવાયોમ્ય છે. સિંગદેહને નીચેની અરણિ કરીને, તથા પ્રણવને ઉપરની અરણિ કરીને, ધ્યાનરૂપ મયનના અખાસથી સુદ્ધાદૃષ્ટિવડે પરમાત્માને જુએ. જેમ કમલના નાલવડે માણસ જલને મુખમાં ઝાલે છે તેમ સાધક વાણને ભૂમધ્યલણી ઉપર ચઢાવે અર્ધમાત્રાને દોરડી કરીને કૂપરૂપ આધારાદિ કમલમાંથી મુખપ્રાણમાર્ગે મન, વાયુ ને અગ્નિને ભૂમધ્યમાં લાવે અને જૂની મધ્યમાં નાકના ઉપરના ભાગમાં જે લલાટની એકદેશ છે તે અક્ષરૂપ અમૃતનું સ્થાન છે. ધારણુવડે તે અક્ષરો અનુભવ કરવાથી પુરુષ અતિનાશી થાય છે.

॥ ૫૭ નાદવિદ્વપનિપદનો સાર ॥

સાધક અંકારની હંસરૂપે ઉપાસના કરે. અંકાર તેની જમણી પાંખુ છે, ઉકાર ડાબી પાંખ છે, મકાર પુરુષ છે, ને અર્ધમાત્રા સિર છે. રમેણુયુ તે તમેણુયુ તેના પગ છે, સર્વણુયુ તેનું શરીર છે, ને ધર્મ તથા અર્ધર્મ તેની જમણી તથા ડાબી આંખ છે. તેના શરીરમાં સાત લોકો આ પ્રમાણે જાણવા:-પગમાં ભૂલોક, જનુમાં અંતરિક્ષલોક, કંઠમાં સ્વર્ગલોક, નાભિમાં મહલોક, હૃદયમાં જનલોક, કંઠમાં તપસલોક અને બંને ખૂ ને લલાટની મધ્યમાં સ્વલોક રિયત છે. અંકારના દેવ આગ્રિ ઉકારના દેવ વાયુ, મકારના દેવ સૂર્ય ને અર્ધમાત્રાના દેવ વરુણ છે. અંકાર, ઉકાર, મકાર ને અર્ધમાત્રા આ ચાર માત્રાઓમાં પ્રત્યેકની ઉલ્લત અનુલ્લત ને

સ્વરિત એવી ત્રણ ત્રણ કલા ચરાધી ચાર માત્રાની બાર કરા વા માત્રા થાય છે. ધૌપિણી, વિહુન્મણી, પતંગી, વાણવેગિની, નામધેયા, ઐદ્રી, વૈષ્ણવી, શાંકરી, મહતી, ધ્રુવા, મૌની ને; આઠી એ બાર કલાઓનાં નામો છે. પહેલી કલાની ધારણામાં રિચત અંતઃકરણવાળાનું મૃત્યુ થાય તો તે રાગ, ધામ છે. બીજી કલાની ધારણામાં પ્રાણવિયોગ થાય તો યજ્ઞ, ત્રીજી કલાની ધારણામાં શરીર છૂટે તો વિદ્યાપર, ચોથી કલાની ધારણામાં મૃત્યુ થાય તો ગંધર્વ, ને પાંચમી કલાની ધારણામાં મરે તો દેવ થાય છે. છઠી કલાની ધારણામાં શરીર લગ્ન તો દંદના સાધુજીવને, સાતમી કલાની ધારણામાં મૃત્યુ થાય તો વિધ્વંસોકને, આઠમી કલાની ધારણામાં પ્રાણવિયોગ થાય તો શિવલોકને, નવમી કલાની ધારણામાં મરણ પામે તો મહલોકને, દશમી કલાની ધારણામાં શરીર પડે તો કુરુલોકને, અગીઆરમી કલાની ધારણામાં પ્રાણ નીકળે તો તપલોકને, ને બારમી કલાની ધારણામાં દેહ પડે તો સાધક બ્રહ્મલોકને પામે છે. આનાથી પરતર, શુદ્ધ, વ્યાપક, ક્ષારહિત, કલ્યાણરૂપ ને સર્વદા પ્રકાશરૂપ પરબ્રહ્મ છે, જે પરબ્રહ્મમાંથી સર્વાદિ જ્યોતિઓનો ઉદય થાય છે. વિષયાભિલાષારહિત મન જ્યારે પરમતત્ત્વમાં લીન થાય છે ત્યારે તેને યોગની પ્રાપ્તિ યજ્ઞ એમ કહેવાય છે. બ્રહ્મના અનુસંધાનવાળો, સર્વ વિષયોની આસક્તિથી રહિત, યોગમાર્ગમાં સુરિચત, અવિદ્યાના પાશોથી છૂટેલો, નિર્મલ હૃદયવાળો ને જીવભાવરહિત સાધક બ્રહ્મભાવવડે પરમાન્દ પામે છે.

—:૦:—

॥ ૫૮ નારદપરિભાજકોપનિષદનો સાર ॥

નૈમિષારણ્યમાં પધારેલા શ્રીનારદપ્રતિ શૌનકાદિ મહાર્ષિઓ કહે છે:—“હે ભગવન્! સુદૃઢના સાધનોના અમને ઉપદેશ કરો.” તે સાંભળી શ્રીનારદ કહે છે:—“ઉપનયનપૂર્વક શુભસમીપ બાર વર્ષબ્રહ્મચર્ય માળી શુભસંસદિત વિવાહ્યાસ કરી, પછી પત્નીશ વર્ષ યથાચોગ ગૃહસ્થાશ્રમ સેવી, પશ્ચાત્ પત્નીશ વર્ષ યથાવિધિ વાનપ્રસ્થાશ્રમનું પાલન કરી, વિવેકાદિ ચાર સાધનવાળો યજ્ઞ, વૈરરહિત, શાંત ને દાંત યજ્ઞ પરમ-હંસાશ્રમવડે અસ્ખલિત સ્વસ્વરૂપના ધ્યાનવડે દેહસાગ કરે છે તે મુક્ત થાય છે.” પછી સંન્યાસવિધિ જાણના શ્રીનારદ તથા શૌનકાદિ સહયોગમાં શ્રીબ્રહ્માપાસે ગયા. સાં બઈ તેમને નમસ્કાર કરી, તેમની યથાચોગ સ્તુતિ કરી, તેમની આજ્ઞાવડે બેસી, પછી શ્રીનારદ શ્રીબ્રહ્મને કહે છે:—“હે પ્રભો! સંન્યાસવિધિનું નિરૂપણ કરવા કૃપા કરો.” તે સાંભળી શ્રીબ્રહ્મા કહે છે:—“બ્રહ્મચર્યાશ્રમ, ગૃહસ્થાશ્રમ તથા વાનપ્રસ્થાશ્રમનું યથાવિધિ પરિપાલન કરી, વા બ્રહ્મચર્યાશ્રમનું તથા ગૃહસ્થાશ્રમનું યથાચોગ પાલન કરી, વા બ્રહ્મચર્યાશ્રમનું યથાશાસ્ત્ર અનુધાન કરી, જ્યારે સર્વ વિષયોથી ચિત્ત વિરાગ પામે, તથા આશા, અમૃતા, ઈર્ષ્યા ને અહંકારથી નિવૃત્ત થાય, અર્થાત્ વિવેક, વૈરાગ્ય, શમાદિ છ સંપત્તિ ને સુમુક્ષતા એ ચાર સાધનોથી યુક્ત થાય ત્યારે પુરુષ સંન્યાસ ગ્રહણ કરે. નપુંસક, પતિત, અંધ, મૂંઝો, બહેરા, પાખંડી, કાઢીઓ, લુલો, હુદો, વૈરાગ્યહીન, ખાલક, દુરાચારી ને ભમના મનવાળો એ સંન્યાસ ગ્રહણ કરવાના અધિકારી નથી. તેઓ સંન્યાસ ગ્રહણ કરવા છાંડે તો માંત્ર આતુરસંન્યાસ ગ્રહણ કરી શકે. મનમાં સારી રીતે વૈરાગ્ય ઉપજ્યા વિના જે સંન્યાસ ગ્રહણ કરે છે તે પતિત થાય છે. જીવ, ઉપરચ, ઉદર ને હાથ જેને સારી રીતે વશ છે, જે સંસારને નિઃસાર જાણી સારવસ્તુને જાણવાની ધૃમ્ભાવળો છે, જેના હૃદયમાં ઉલ્લેષ વૈરાગ્યનો ઉદય થયો છે, ને જે કપને પ્રતિરૂપ ને જ્ઞાનને સર્વના જ્ઞાન એટલે નિવૃત્તિરૂપ જાણે છે તે સંન્યાસ ગ્રહણ કરે. પરમાત્મામાં પ્રીતિવાળો, બ્રહ્મલયોમાં વિરક્ત, સર્વ મલિનવાસનાઓથી રહિત, માનાપમાનમાં સમશુદ્ધિવાળો, શાસ્ત્રાદિથી બ્રહ્મના સ્વરૂપને સુદઢ જાણનારો, શાંત, પવિત્ર, સહમાયણ કરનારો, સંતોષી, સરસ, દ્રવ્યનુષ્ઠ્યારહિત, દંભરહિત, સર્વ પ્રાણીઓપ્રતિ વૈર નહિ, રાખનાર, ધૈર્યવાન, ક્ષમાવાન, મિતેન્દ્રિય, અસ્તેષવાળો, લોકલભ્યમાન, ભોગવેલા વિષયાદિનું સ્મરણ નહિ કરનાર, ભવિષ્યના વિષયોનું ચિંતન નહિ કરનાર, પ્રામવિષયોની સ્તુતિનિંદા નહિ કરનાર, છદ્ધિયોને તેમના ગોલકમાં ને વિષયોને બહાર રાખી સકવાના

બલવાળો અને શુભદુઃખમાં સમજીદિવાળો હોય તેજ સંન્યાસ ગ્રંથણ કરવાનો અધિકારી છે. બે દોષીન, બદ્ધિવાંસ, કંથા, દંડ ને કર્મજળ આદિ શાસ્ત્રોક્ત પદાર્થોથી લિપ્ત પદાર્થોના પરિગ્રહ સંન્યાસી ન કરે. સંન્યાસી આંતરશયુઓને વશ રાખી મમતારહિત યદ્ય નિઃસ એકલો વિચરે. માત્ર વર્ષાકાલમાં એકત્ર વસે. જોષ્ઠને, સ્પર્શ કરીને, જોજન કરીને, સાંજાળીને ને સુંઘીને જે પુરુષ હર્વશોક પામતો નથી તે જિતેન્દ્રિય બાધુનો. સુષુપ્ત સંમાનથી ઉદગ પામે, અપમાનની આઘાતો કરે, અતિવાદને સહન કરે, કોષ્ઠનું અપમાન ન કરે, કોષ્ઠની સાથે વૈર ન બાંધે, કોષ્ઠનો પક્ષ ન ગ્રહણ કરે, કોષ કરનારપ્રતિ કોષ ન કરે, ને શાપ આપનારને પણ આશીર્વાદ આપે. અત્યંત અપવિત્ર શરીમાંથી હુપચુનો લાવ તથા પ્રીતિ લજ્જે. બે, વણ કે વધારે સંન્યાસીઓ બેળા વિચરે તો પરસ્પરમાં રાજવાર્તા, બિજાવાર્તા, રનેક, આદિયાપણું કે માત્સર્ય થાય છે, તેથી સાથે ન વિચરે. યતિ પોતાના પ્રતિ જે નમસ્કાર કરે તેના પ્રતિ નારાયણ એમ પ્રતિવચન કહે. સંન્યાસી સર્વદા એકલો રહી ધ્વજનું ચિંતન કરે. તે મૃત્યુ પામવાની વા ઇવવાની અભિલાષા ન કરે, પણ ચાકર જેમ આઘાતી વાટ જીએ છે તેમ માત્ર કાલની વાટ જીએ. મૂંગો, નપુંસક, પાંગળો, આંધળો, બહેરા ને મૂઠ સંન્યાસી સંસારથી મૂકાય છે. આ સારું છે ને આ સારું નથી એમ પ્રાપ્ત જોજનમાં રાગદ્વેષ કરતો નથી, તથા હિતકર, સહ ને શાકું બોલે છે તે મૂંગો કહેવાય છે; તુરતની જન્મેલી બાળકી, સોજ વર્ષની રૂપચુક્રુકત યુવતી, ને સો વર્ષની કુરૂપ ડોસીને જોષ્ઠને જે રાગદ્વેષરૂપ વિકારરહિત રહે છે તે નપુંસક કહેવાય છે; જનું બિજાનારે વા મલમૂતના લાગમરિ ગમન થાય છે, તથા જે નિલપ્રતિ એક જોજનથી વિશેષ પ્રવાસ કરતો નથી તે પાંગળો કહેવાય છે; ખેડો હોય, બેડો હોય, વા ચાલતો હોય તોપણ અસાધારણ પ્રયોજનવિના જેના નેત્રની વૃત્તિ સોજ હાથથી દૂર જતી નથી તે અંધ કહેવાય છે; અનુકૂલ તથા પ્રતિકૂલ વચનો સાંભળતાં છતાં પણ તે જાણે સાંભળ્યાંજ નથી એવા ચિત્તવાળો જે રહે છે તે બુદ્ધેશ કહેવાય છે; ને ત્રિપથે સમીપમાં આવે તથા પોને સમર્થ ઇન્દ્રિયોવાળો બલવાળ હોય તોપણ તે કાલે જે સુપુષિ પામેલાના જેવો રહે તે મૂઠ કહેવાય છે. નાટક, જ્યાર, ઓઝોમાં અતિ અનુરાગ રાખનાર પુરુષ, અન્યનું ભક્ષ્ય, અન્યનું જોજન, તથા રજસ્વલો આ છને સંન્યાસી કદીપણ ન જીએ. પર્લંગ, ધોળું વજ્ર, સોસંજીવની વાતો, કર્મેન્દ્રિયોની ચપલતા, દિવસે રાખ ને વાહન આ છ સંન્યાસીઓને પાપયુક્ત કરનાર છે. આત્માનું ચિંતન કરનાર યતિ દૂરની યાત્રાનો પ્રપત્નવડે લાગ કરે, અને શુક્તિનો ઉપદેશ કરનાર ઉપનિષદોનો સર્વદા અધ્યાસ કરે. તે સર્વદા તીર્થનું સેવન કરનારો, વા ઉપવાસ કરનારો, વા આત્માધ્યયન કરનારો, વા વ્યાખ્યાન કરનારો ન થાય. કાચબો જેમ પોતાનાં અંગોને સંકોચે છે તેમ જે પોતાની ઇન્દ્રિયોને સર્વલેશુથી સંકોચી હર્ષ, આશા તથા પરિગ્રહનો લાગ કરી, દંડરહિત ચર્ષ, નમસ્કારરહિત ચર્ષ, દેવકર્મો તથા પિતૃકર્મો લાગ કરી, નિદારતુલિ લજ્જ, યથાલાભમાં સંતોષવાળો યદ્ય, અને મમતા તથા અહંકાર લજ્જ એકાંત દેશમાં પ્રીતિવાળો થાય છે તે સંન્યાસી મુક્ત થાય છે. સંન્યાસીને રાગરૂપ યદ્યોપવીત તથા શિખા છે. તેવડે તે અપવિત્ર યતો નથી, શત્રુ ધર, દેવાંધવ ને વેનાદિ પવિત્ર તથા એકાંત રમણમાં રે રાજિવાસ કરે. પ્રાણુધારણુમાટે ચોળપકાલે ગામમાં જઈ શિક્ષા સંપાદન કરે. તે લાલાલાલાને સમ ગણી, મમતારહિત ચર્ષ, શુભાશુભકર્મોને અત્યંત ઉચ્છેદ કરવા સર્વદા અધ્યાધ્યાનપરાયણ રહે. 'હું બ્રહ્મ છું' એમ પુનઃ પુનઃ સ્મરણ કરતો છત્રો દીક્ષમગન્યાવલડે તણુ શરીરનો લાગ કરીને સંન્યાસવડે શરીરલાગ કરે છે તે કૃતાર્થ થાય છે. લોકો, વેદો, ત્રિપથો ને ઇન્દ્રિયોનો લાગ કરી જે આત્મામાર્ગ રિયત છે તે પરમગતિ પામે છે. કુલ, નામ, ગોત્ર, દેશ, અધ્યયન, વય, મત ને પોતાના સહાયારને સારો સંન્યાસી પ્રકટ ન કરે. શિક્ષાની વાચનાના પ્રસંગવિના સંન્યાસીએ કાઈ સ્ત્રીની સાથે લાપણુ ન કરવું. પૂર્વે દેખેલી સ્ત્રીનું સ્મરણ ન કરવું, અને સ્ત્રીની પ્રતિમા પણ ન જોવી. તપ્ત્યા, કોષ, અસલ, કપટ, લોભ, મોહ, શિષ્ય, બહુ વ્યાખ્યા, કામ, અયોગ્ય વસ્તુનો પ્રતિગ્રહ, અહંકાર, મમતા, વૈદ્ય, પ્રાપ્તિનો ઉપદેશ, પ્રવાસ, સંત્રાદિના પ્રયોગ ને આશીર્વાદ એ નિષિદ્ધ ક્રિયાઓના સેવનથી સંન્યાસીની

અધોગતિ થાય છે. 'પધારો', 'શીધારો', 'એસો' ઇત્યાદિ સંમાનસ્યક શબ્દો મોક્ષપરાયણ મુનિએ કાઇ પણ પ્રકારની આશાને વશ થઇ કોઇપ્રતિ ન કહેવા, પૂનાશ્રમની સ્ત્રી, બ્રાહ્મ, પુત્ર ને સર્ગાવદાલાંનું શુભાશ્રમ જોઇને વા સાંભળીને યતિ હૃદયેશકયુક્ત ન થાય, અહિંસા, સસ, અસ્તેષ, સ્વદાયર્થ, અપરિગ્રહ, ઉદ્ધતપશ્યોના અભાવ, અહીનપણું, ચિત્તની નિર્મલતા, સં-માર્ગમાં રિચરતા, સરલતા, સ્નેહરહિતતા, ગુરુસેવા, શ્રદ્ધા, ક્ષમા, દમ, શમ, પાપીઓની ઉપેક્ષા, ધીરજ, મધુરતા, દ્વંદ્વની સદનરીતતા, કરુણા, લોકલક્ષ્મ, શાન્તિવિદ્યાન, ચિત્તનિરોધ ને મિતાહાર એ યતિનો સ્વધર્મ ગણાય છે. સં-ન્યાસી ગામમાં એક રાત, મોટા ગામમાં બે રાત, કસ્ટમાં ત્રણ રાત ને નગરમાં તથા તીર્થસ્થાનમાં પાંચ રાત રહે વર્ષાકાલના ચાર માસ કાઇ પણ મોઝ્ય સ્થલે નિવાસ કરે. આપકાલવિના રાત્રે, મધ્યાહ્ને ને બંને સંધ્યાકાલમાં યતિ ભ્રમણ ન કરે સં-ન્યાસીએ સર્વશ્રુતોને પોતાના જ્ઞાં ગણી સર્વદા પૃથિવીભયુષી દષ્ટિ રાખી ચાલવું જોઇએ. પરમહંસે સમગ્ર ચિત્તવૃત્તિ-ઓનો લાગ કરવા ચત્તવાન રહેવું જવ્યા, માંમ, રુચિર, નાડીઓ, મન્જન, મેદ, હાડકાઓ, મસ, મૂત્ર ને પૃથ્વી જેઓ રમણ કરે છે તેઓમાં નેત્રમિત્રોમાં શે બેદ છે? માંમ, લોહી, પૃથ્વી, વિદ્યા, મૂત્ર, સ્નાયુ, મન્જન ને હાડકાઓના સમુદય શરીરમાં જે મૂઠ પ્રતિવાળો છે તે નરકમાં પણ પ્રતિવાળો થશે. કુડીયક, બહુદક, હંમ, પરમહંમ, તુરીયાતીત ને અવધૂત એમ છ પ્રકારના સં-ન્યાસી છે. કુડીયકસં-ન્યાસી શિખા, યજ્ઞોપવીત, ત્રિદંડ, કમંડલુ, કંથા ને કૌપીતારદિ રાખે, માતાપિતા હોય તો તેમની તથા ગુરુની સેવા કરે, એક સ્થલે લિપ્તા કરે, ને ધોણું ઊર્ધ્વપુટ કરે. બહુદક કુડીયકના ધર્મો પાળે, ત્રિપુટ કરે, ને આઠ ઘેરથી મધુકરી લાવી તેમાંથી આઠ કુળાયા ખાય હમ પણ કુડીયકના ધર્મો પાળે, માથે જટા રાખે, ત્રિપુટ વા ઊર્ધ્વપુટ કરે, ને મધુકરી લાવી પ્રાણધારણ કરે પરમહંમ શિખાપ્રયોગપરીત ન રાખે, પાંચ ઘેર જઈ લિપ્તા માગે, લાં પણ નિલનિલ લિપ્તા માગવા ન જાય, હાથ એજ લિપ્તાપાન સમજે, એક કૌપીત એક કંથા ને એક દડ રાખે, હારમને ધારણ કરે, અને સર્વનો લાગ સેવે. તુરીયાતીત ફલનો આહાર કરે, ને અનનો આહાર કરે તો ત્રણ ઘેર જઈ લિપ્તા માગે, વસ્ત્રરહિત વિચરે, ને સ્વચરીરને શવસમાન જણે. અવધૂત ક્ષાપિત અને પતિતથી ક્ષિત સર્વ વસ્ત્રોમાં અજગરરતિવડે આહાર ગ્રહણ કરે, અને નિર્ગત સ્વરૂપ અનુસંધાન કરે. સં-ન્યાસી શુદ્ધ, સ્ત્રી, પતિત ને રજસ્વલાસાથે ભાષણ ન કરે. હાથવડે તરીને નદી ન ઊતરે, વૃક્ષપર ન ચડે, વાદનપર ન જોડે, ક્ષતિકૃત ન કરે, અલ્પોપહલી ન કરે, ને દાહિક તથા મિથ્યાવાદી ન થાય. છત્ર ખમ્બમાં નેત્રવિષે, સ્વપ્નમાં કંડવિષે, સુષુપ્તિમાં હૃદયવિષે ને તુરીયામાં મુદ્રાવિષે પ્રધાનપણે રિચત હોય છે. સં-ન્યાસીએ સર્વદા સ્વરૂપનુ અનુસંધાન કરવું, જે તે શાસ્ત્રોના અવયાસમાં તથા મંત્રતંત્રા-લિમાં મમય ગાળવો નહિ નિતિજ્ઞા, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય ને શમાદિ ચુષ્કરહિત સં-ન્યાસી જે જિજ્ઞાસા માગીને જીવે છે તે સં-ન્યાસીઓની આજીવિકાનો નાશ કરનારો છે દંધારણવડે, મુડનવડે, વેપવડે ને દમ્બાચારવડે મુક્તિ નથી. જેણે જ્ઞાનદંડ ધારણ કર્યો છે તે એકદલી કહેવાય છે. જેણે લાકડાનો દંડ ધારણ કર્યો છે, સર્વત્ર ભક્ષણ કરે છે, ને જ્ઞાનરહિત છે તે સં-ન્યાસી અધોગતિ પામે છે. જ્ઞાં બારણું બિનાત્રં હોય તેવા ઘરમાં લિપ્તામાટે ચિત્ર પ્રવેશ કરે, પણ જે ઘરના બારણુ ખવ હોય તેને ઊડાડીને તે ઘરમાં લિપ્તા માગવા ન જાય, તેમજ નિંદ પુરુષને ઘેર પણ લિપ્તા માગવા ન જાય. જે મુનિ સર્વ જ્ઞાનેને અભય આપીને આચરે છે તેને સર્વ જ્ઞાની કહીપણુ ભય ઉપજતું નથી, શ્રાદ્ધ, યજ્ઞ, દેવપાત્રા ને ઉત્તવાર્ગિમાં સં-ન્યાસી ન જાય. વાંછી, શરીર ને મનને વશ રાખવાનો બેધ કરનાર ત્રણ દંડ છે, ને જ્ઞાનમાં નિષ્ઠા રાખવાનો બેધ કરનાર એક દંડ છે. જે શરીર ને ઇન્દ્રિયાવિધી રહિત, સર્વના આશી, સર્વપ્રકાશ, આર્તદર્શ ને પારમાર્થિક જ્ઞાનરૂપ પરમતત્ત્વને જાણે છે તે અતિપ્રજ્ઞાશ્રી-સં-ન્યાસી-છે. વર્ણાશ્રમાદિ શરીરમાં માધાવડે નિદ્યેપેતા છે, પણ તે જ્ઞાનરૂપ આત્માના નથી એમ જે જાણે છે તે સં-ન્યાસી છે. પુરુષ પ્રપન્થને જોઈને ઉન્નત થાય છે, ને મુરારે પીને ઉન્નત થાય છે, તેથી જ્ઞેતાંજ ઉન્નત ઉપજાનવારી સ્ત્રીને દુયોગ પરિલાગ કરે. સં-ન્યાસી મુરજોદિ દ્રવ્યનો, સ્વદેશનો ને સંપ્રિજ્ઞનોનો પરિલાગ કરી અત્મરૂપનું અનુસંધાન કરે. વિષ, તેજસ, પ્રાણ ને તુરીયાના સ્વરૂપનો વિચાર કરીને સર્વને તુરીયામાં વિધી ન કરે."

॥ ૫૯ નારાયણોપનિષદનો સાર ॥

શ્રીનારાયણથી પ્રાણ, મન, સર્વે ઇન્દ્રિયો, આકાશ, વાયુ, તેજ, જલ, પૃથ્વી, ધ્વજા, રૂદ્ર, ઇન્દ્ર, પ્રજાપતિ, આદિત્યો, વસુઓ ને સર્વે વેદો ઉપજે છે. શ્રીનારાયણથી તેઓ પ્રવર્તે છે, અને શ્રીનારાયણમાં તેઓ દીન થાય છે. નારાયણ નિત્ય છે. ધ્વજા, શિવ, ઇન્દ્ર કાલ, દિશા, ખૂણાઓ, ઊર્ધ્વ, અધો, અંતર અને બહાર એ નારાયણ છે. નારાયણજી આ સર્વ છે. જે જૂત તથા લવિષ્ય છે તે પણ નારાયણજી છે. નિષ્કલંક, નિર્દોષ, નિર્વિકલ્પ ને શુદ્ધ દેવ એક નારાયણ છે. જે એમ જાણે છે તે વિષ્ણુ થાય છે. ઠંડ નમો નારાયણજી આ અષ્ટાધર મંત્રનો જપ કરનાર આ લોક પરલોકમાં સુખી થાય છે, અને વૈકુંઠમાં પણ જાય છે. પ્રસંગાનુસાર પ્રણવના જપથી પણ યોગી સંસારથી મુક્ત થાય છે.

ખીજી નારાયણોપનિષત ઉપરની નારાયણોપનિષતથી મોટી છે તેથી પરોક્ષને લઘુનારાયણોપનિષત ને ખીજીને મહાનારાયણોપનિષત કહી શકાય. મહાનારાયણોપનિષદનો સાર આ પ્રમાણે છે:—

પરમાત્માથી આ સર્વ ઉપજ્યું છે. તે પરમાત્મા એક, અવ્યક્ત, અનંત, પ્રાચીન, સદા ને અજ્ઞાનથી પર છે. તે જગતને ધારણ કરે છે. તેજ અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય, ચંદ્રમા, જલ ને આ સર્વ છે સર્વ કાલમાં ને સર્વ સ્થાનમાં તેજ છે. તેમને કાલ નેત્રવડે જોઈ શકતું નથી. જેઓ તેમને જાણે છે તેઓ અવિનાશી થાય છે. રૂદ્ર, ગણેશ, કાર્તિકસ્વામી, ગરુડ, હિરણ્યગર્ભ, વિષ્ણુ, વૃસિહ, આદિત્ય, અગ્નિ ને દુર્ગા એ સર્વ પરમાત્મ-રૂપ છે. પરમાત્મા સૂક્ષ્મથી સૂક્ષ્મ ને મહાનથી મહાન છે, અને પ્રાણીઓની શુદ્ધિરૂપ શુદ્ધામાં રહેલા છે. તે પરમાત્માને અંતઃકરણની નિર્મલતાથી સાધક અનુભવે છે.

આ ઉપનિષદમાં સંખ્યા, પૂર્વન ને હોમાદિમાં ઉપયોગી ઠટલાક મંત્રો છે, જેનો સાર જિજ્ઞાસુને ઉપયોગી નહિ હોવાથી અહીં આપ્યો નથી.

—:o:—

॥ ૬૦ નિરાલંબોપનિષદનો સાર ॥

સચ્ચિદાનંદગુરુને નમસ્કાર, જે નિરાલંબનો આશ્રય કરીને સાલંબનને લાગે છે તે સંન્યાસી દેવસ્થને પામે છે. અદિતીય, સમગ્ર ઉપાધિથી રહિત, અનાદિ, અનંત, શુદ્ધ, શાંત અને નિર્ગુણ એવું ચૈતન્ય તે ધ્વજ કહેવાય છે. ધ્વજ પોતાની શક્તિનો આશ્રય કરી, લોકોને રચી, તેમાં અંતર્ભાગીપણાવડે પ્રવેશ કરી, શુદ્ધિ આદિના નિયંત્રારૂપે રહે સાર તે ઈશ્વર કહેવાય છે. દેહાદિની સાથે એકપણની ભ્રાંતિથી " હું રમૂસ છું, " ઇલાદિ રીતે માનનાર ચૈતન્ય જીવ કહેવાય છે. તે જીવ શરીરભેદથી ધણી છે. ધ્વજને આશરે રહેલી વિચિત્ર જગત રચનારી શક્તિ પ્રકૃતિ કહેવાય છે, ને દેહાદિથી ઉત્પન્ન હોવાથી ધ્વજજી પરમાત્મા કહેવાય છે. જ્ઞાતિ વ્યવહારવડે દ્રષ્ટિપત્ત છે. ચર્મ, રશ્મિ, માંસ કે હાડકાની જ્ઞાતિ નથી, તેમ આત્માની પણ જ્ઞાતિ નથી. ઇન્દ્રિયોવડે કરાતી ક્રિયા આત્માવડે કરાય છે એમ માની કરાતી ક્રિયા તે કર્મ, ને પ્રવચકોમાં 'જે ક્ષત્રી આશાનો લાજ તે અકર્મ કહેવાય છે. ચૈતન્યવિના અન્ય કાંઈ નથી એવો અનુભવ તે જ્ઞાન કહેવાય છે. અદિતીયધ્વજમાં નામરૂપાદિ બેઠી કલ્પનાતું જ્ઞાન તે અજ્ઞાન કહેવાય છે. સચ્ચિદાનંદ-રવરૂપને જાણીને આનંદરૂપે જે રિચાતું તે સુખ છે. અનાત્મવિષયનો સંકલ્પ તે દુઃખ છે. સત્યરૂપોનો સમાગમ તે સ્વર્ગ, અને વિષયોનો ને વિષયિજનોનો સમાગમ તે નરક છે. અનાદિ અવિદ્યાની વાસનાવડે ઉપજેલી દેહાદિમાં અહંતા ને આત્માથી બિન્ન પ્રાણિપદાર્થમાં મમતા તે બંધ, અને નિત્યાનિત્યવસ્તુના વિચારથી તે અહંતામમતા તથા તેના મૂલ અજ્ઞાનનો ક્ષય તે જોશ છે. સર્વ શરીરમાં રહેલા ચૈતન્યધ્વજને પ્રાપ્ત કરનાર ગુરુ ઉપાસ્ય છે. પ્રપંચને વિષય કરનાર જ્ઞાન વિદ્યાવડે જેને નિવૃત્ત કરવું અવશ્ય છે એવો જીવ તે શિષ્ય છે. સર્વની અંતર રહેલા ચૈતન્યને જાણનારો તે વિદ્વાન, ને કર્તાપણાદિના અહંકારમાં આરૂઢ વે મૂઢ છે. ઐશ્વર્યની કામનાવડે રાગદ્વેષાદિપૂર્વક કરવામાં આવતું જીવને સંતાપ ઉપજાવનાર તપ તે આશુર.

તપ કહેવાય છે. અહીં સસ ને જગત મિથ્યા છે એવા અપરોક્ષતાનાશિવડે ઐશ્વર્યની આશાના બીજને બાળનારું કાંપે તે સારિત્વ તપ કહેવાય છે. ઉદિયો, અંતઃકરણ, પાણુ ને શુણ્ણદિથી પર સમ્યક્દર્શનમય નિઃશયુક્તા અભરૂપ સ્થાન તે પરમપદ છે. દેશ, કાલ ને વસ્તુના પરિચયથી રહિત ચિન્માત્ર મહણુ કરવા-યોગ્ય છે, ને સ્વસ્વરૂપથી બિન્ન માયામય ને શુદ્ધિ તથા ઉદિયોના વિપર્યય જગતના સત્યપણાનું ચિતન મહણુ કરવાયોગ્ય નથી. વર્ણાશ્રમના ધર્મોના અભિમાનનો પરિત્યાગ કરી, મમતા તથા અહંકાર ત્યાજી, અહીં શરણુ જઈ તત્ત્વમસિ ધ્રુવાદિ મહાવાક્યના અર્થના અનુભવદ્વારાથી " હું અજ્ઞાન છું " એવો નિશ્ચય કરી, નિર્વિકલ્પસમાધિવડે સ્વતંત્ર થઈ વિચરે છે તે સંન્યાસી, તે શ્રુત, તે પૂજ્ય, તે યોગી, તે પરમહંસ, તે અવધૂત ને તે આદ્યશુ છે.

—:o:—

॥ ૬૧ નિર્વાળોપનિષદનો સાર ॥

નિરાલંબન તે આસન, અલ્પથી સંયોગ તે કીડા, માયા ને માયાનાં ધર્મોથી વિયોગ તે ઉપદેશ, વિવેક તે રક્ષા, કરુણા તે કીડા, આનંદ તે માદા, ધૈર્ય તે કંથા, ઉદાસીનતા તે શીપીન, આત્મવિચાર તે દંડ, અહીં અવલોકન તે યોગપદ, ને કુંડલિની તે બંધ છે. અહીં નથુ શુણ્ણથી રહિત, વિવેકથી ગ્રાપ્ત થવાયોગ્ય ને વેદાંતસંસ્કારરહિત મનવાણીનો અવિષય છે. દેહાદિ સર્વ જગત અહીં કલ્પિત છે. યોગવડે સદાનંદસ્વરૂપનું દર્શન, આનંદરૂપ જિજ્ઞાસુ લક્ષણુ, મહાશ્મશાનરૂપ આનંદવનમાં (કાશીમાં-અહીંમાં) વાસ, એકાંતમાં સ્થાન ને આનંદમાં મન રાખે ઉન્મત્તની અવસ્થા, નિર્ભય ગોત્ર, તારક ઉપદેશ, ઉદિયોનો નિગ્રહ, લય શોક મોહ ને ક્રોધનો ત્યાગ, અલ્પથી એકપણાના રમતું આસ્વાદન, અનિયામકપણારૂપ નિર્ભયશક્તિ, કલ્યાણરૂપ, યતોષનીત, તન્મય શિખા ને અનાહત મન એ સર્વમહણુ કરે.

—:o:—

॥ ૬૨ નીલરુદ્રોપનિષદનો સાર ॥

દેહારક્ષેત્રના અધિષ્ઠાતા નીલરુદ્ર છે. નીલશરીરવાળા રુદ્રને, તેમના આજુને, તેમના સ્વભાવને ને તેમના શૂંપણોને નમસ્કાર. સર્વને નમસ્કાર. કાલથી પરાભવ નહિ પામનારને નમસ્કાર, ને વિશ્વનો સંહાર કરનારને નમસ્કાર.

—:o:—

॥ ૬૩ નૃસિંહતાપનીયોપનિષદનો સાર ॥

આ ઉપનિષદના બે ભાગ છે, તેનાં નામ પૂર્વનૃસિંહતાપનીય ને પુરુષોત્તરનૃસિંહતાપનીય છે, તેમાં પૂર્વ-નૃસિંહતાપનીયનો સાર આ પ્રમાણે છે.—

નૃસિંહમાંથી આ જગત ઉપજે છે, તેમાં સ્થિતિ કરે છે, ને તેમાં લીન થાય છે. તે પોતાના મહિમાવડે સર્વ લોકોને, સર્વ દેવોને, સર્વ પ્રાણીઓને ને સર્વ જીવોને ધારણુ કરે છે. નિરંતર રહે છે, ને સંહાર કરે છે તેથી નૃસિંહ ઉગ્ર કહેવાય છે. વિવિધ અવતારરૂપે રમણીય હોવાથી વા શર હોવાથી તે વીર કહેવાય છે. સર્વ લોકોને વ્યાપીને રહે છે તેથી તે મહાવિશ્ણુ કહેવાય છે. પોતાના પ્રકાશ-વડે સર્વને પ્રકાશ છે તેથી જ્વલંત કહેવાય છે. ઉદિયોરહિત જતાં મર્મભણી જીવે છે, સર્વભણી સાંભળે છે, સર્વભણી જાય છે, ને સર્વભણી મહણુ કરે છે તેથી તે સર્વોત્ક્રમ્ય કહેવાય છે, સર્વ પ્રાણીઓમાં શ્રેષ્ઠનમ છે તેથી નૃસિંહ કહેવાય છે. જેનું રૂપ જોઈને સર્વ લોકો, સર્વ દેવો ને સર્વ પ્રાણીઓ જયવડે પદાભિન કરે છે, અને પોતે કોઈથી લય પામતા નથી તેથી ભીષણુ કહેવાય છે. પોતે કલ્યાણરૂપ હોઈને સર્વેક કલ્યાણ આપે છે તેથી ભદ્ર કહેવાય છે રમણુ કરતાંજ તે પોતાના ભક્તના મૃત્યુનો તથા અપમૃત્યુનો વિનાશ કરે છે તેથી મૃત્યુમૃત્યુ કહેવાય છે. સર્વ દેવો, શુભશુભોને અહીંવેતાઓ તેમને નમે છે તેથી નમામિ

કહેવાય છે. અહરૂપે (હરૂપે) છે તેથી અહં કહેવાય છે. નૃસિંહની માયા આ સર્વ રમે છે, આ સર્વનું રક્ષણ કરે છે, ને આ સર્વનો સંહાર કરે છે. તેને જે જાણે છે તે પાંપાદિને તરે છે. આ સર્વે જ્ઞાને આકાશથી (અકાશથી) ઉપજે છે, ઉપજેલાં આકાશથી જન્મે છે, અને અંતે આકાશમાં લીન થાય છે. હં આ અધર આ સર્વ છે. વિશ્વ, તૈજસ, પ્રાણ ને તુલીય એમ આત્માના ચાર પાદો છે. પ્રથમના ત્રણ પાદો વ્યાવહારિક ને ચોથો પાદ પારમાર્થિક છે. અમે નૃસિંહને જાણીએ છીએ, વજ્રજેવા નખવાળાનું અમે ખ્યાન કરીએ છીએ, તે નૃસિંહ અમારી જીવિને સન્માર્ગમાં ગ્રેરે. આ નૃસિંહગાયત્રી રેવેનું ને વેદોનું કારણ છે. અહા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર, જીવ, સરસ્વતી, લક્ષ્મી, ગૌરી, પ્રકૃતિ, વિદ્યા, હંકાર, અંગે અને શાખાઓસંહિત વેદો, પંચાંગિઓ, સમ્પ્રદાયો, આઠ લોકપાલો, આઠ વસુઓ, રદ્રો, આદિલો, મહેા, પંચમહાભૂતો, મનુ, યત્યુ, સર્વ લોકો, પ્રાણ, સર્વ ને આ સર્વ નૃસિંહરૂપ છે.

ઉત્તરનૃસિંહતાપનીયનો સાર આ પ્રમાણે છે:—

હં આ અધર આ સર્વ છે. ભૂત, વર્તમાન ને ભવિષ્ય આ સર્વ હંકારજ છે. જે ત્રણ કાલથી પર છે તેપણ હંકારજ છે આ સર્વ અહા છે. આ આત્મા અહા છે. આત્માને હં એમ અહાની સાથે એક કરીને, અને અહાને હં એમ આત્માની સાથે એક કરીને તે એક, અજર, અવિનાશી, અભય, હં છે એવો અનુભવ કરી તેમાં ત્રણ શરીરોના આરોપ કરીને અપવાદ કરે. આત્માનાં ત્રણ શરીરોના તથા તેમનાં અભિમાનીનો અહાનાં ત્રણ શરીરો તથા તેમના અભિમાનીથી અમેદ ચિંતવે. આત્માના ચાર પાદ છે. વિશ્વરૂપ વૈશ્ણવ પ્રથમ પાદ છે, તૈજસરૂપ દિવસવર્ગ્ય દ્વિતીય પાદ છે, પ્રાણરૂપ ઈશ્વર તુલીય પાદ છે, ને જીવસાક્ષિરૂપ ઈશ્વરસાક્ષી એ ચતુર્થ પાદ છે. આત્મા ચક્ષુરો દ્રશ, શ્રોત્રો દ્રશ, વાણીરો દ્રશ, મનનો દ્રશ, અહિતો દ્રશ, પ્રાણનો દ્રશ, અગ્નિનો દ્રશ ને સર્વનો દ્રશ છે, તેથી આ સર્વથી જિન ને વિલક્ષણ છે. સર્વદા દૈતરહિત, આનંદરૂપ, સર્વના અવિજ્ઞાનરૂપ, સન્માત્ર ને અવિદ્યાદિથી રહિત આત્મા અહા છે એમ અનુસંધાન કરે. પ્રજુતની પહેલી માત્રા અકાર પ્રથમપાદ છે, બીજી માત્રા ઉકાર દ્વિતીયપાદ છે, ત્રીજી માત્રા મહાર તુલીયપાદ છે, ને ચોથી અર્ધમાત્રા ચતુર્થપાદ છે. તુષ્ટ્યારહિત યાત્રીના પ્રાણો ઉત્ક્રમણ કરતા નથી, અહીંજ આત્મા સાથે એકતા પ્રાપ્ત છે. શરીરના પડના પહેલા અહા જીવો ઉત્તરકાલમાં અહાને પામે છે. આ સર્વ સમ્યક્દર્શનરૂપ અહાજ છે. અહા અભય છે એમ જે જાણે છે તે અભયરૂપ અહા થાય છે. જીવેશાવોભાસેન કરોતિ માયા ચાવિદ્યા ચ રવયમેવ ભવતિ ॥ પ્રકૃતિ જીવ તથા ઈશ્વરને આજ્ઞાસવરૂપ કરે છે, અને માયા તથા અવિદ્યા પોતેજ થાય છે આ આત્મા અદ્વય, સન્માત્ર, નિર્ગ, શુદ્ધ, શુદ્ધ, સત્, સુક્ત, નિર્દગ્ન ને વ્યાપક છે. આ સર્વ સત્તામાત્ર છે. અસદ્ગો હ્યમગાત્મા આ આત્મા અસગ્ન છે.

॥ ૬૪ પંચવ્રત્તોપનિષદનો સાર ॥

સંચોળત, અધીર, વામદેવ, તત્પુરુષ ને ઈશાન આ પાંચ મુખથી પાંચ નામવાળા મહેશ્વર સંજિની પૂર્વે હતા તે સર્વના નિવાસ છે સર્વકારણના કારણ જગદ્ગુરુ મહાદેવને માપાવડે મોઢ પામેલા દેવો જાણતા નથી. માયાથી પર ને વિશ્વના પ્રકાશક શ્રીમહેશ્વરનું રૂપરૂપ દર્શિને વિષય થઇ શકતું નથી. આ સર્વ અહા છે. સર્વનો ચોતાના આત્મામાં નિલય કરીને. “તે હં છુ” એમ જે જાણે છે તે વિદ્વાન અવિનાશી અહા થાય છે. સાધક પરમ્પરૂપ શક્તિના પંચાક્ષરનો જપ કરે. કારણથી અભિજરૂપે કાર્ય કારણજ છે. કારણરૂપે તે, સત્ છે, ને તેનું ભેદરૂપે કથન મિથ્યા છે. આ જગતનું કારણ શુદ્ધચેતન્ય અદૈત છે. હૃદયકમલમાં અદ્ય આકાશ છે તેમાં સમ્યક્દર્શન શિવ છે, તે સુમુક્ષુઓએ શીષવાયોગ્ય છે

॥ ૬૫ પરબ્રહ્મોપનિષદનો સાર ॥

સુમુક્તએ શિખા ને ઉપવીત અતર ધારણ કરવા જોઈએ એ કરનાર ગૃહસ્થે શિખા તથા યજ્ઞોપવીત બધાર ધારણ કરવા જીવતી નમત, સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ ને તુરીયા આ ચાર અવસ્થા; ને સ્પૃહ, સદ્ગમ, કારણ ને દૃઢસ્થ આ ચાર તેનાં શરીરો છે. જ્યોત્સ્ના સૂત્રને ચાર આંગળાપર વીંટવાથી તે સચવાય છે ત્રણેય માણસનું શરીર પોતપોતાના જન્મ આઠ આંગળા જેટલું ઈંચ હોવાથી તે ચત્ર જન્મ વાર વીંટાય છે અને સૂર્ય, ચંદ્ર ને અગ્નિની કલાના સ્વરૂપપણાએ એક કરી, પછી ત્રેવડું કરી, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ ને મહેશ્વરપણાનું અનુસંધાન કરી, આદ્યઅતને એક કરી, અદ્વૈતગ્રામિ કરી, નાભિથી બ્રહ્મકેન્દ્રનું તે લાંબુ રાખે, ને તેને ઠાળા ખલાથી માડીને કડના અંતર્ધૃત ધારણ કરે. સુમુક્ત બાલ શિખા અને જ્યોત્સ્ના લાગ કરીને બ્રહ્મરૂપ શિખાસૂત્ર ધારણ કરે સૂત્રરૂપ બ્રહ્મને જો જાણે છે તે સુમુક્ત ને તે બિહુ છે જોને જ્ઞાનમયી શિખા છે તે શિખાવાળો કહેવાય છે, બીજા કેશ ધારણ કરનારા શિખાવાળા નથી. જોને જ્ઞાનરૂપ શિખા છે, તે શિખાવાળો કહેવાય છે, તથા જ્ઞાનરૂપ ઉપવીત છે તેનું આદ્યણુપણું છે; બીજાઓનું વાસ્તવિક આદ્યણુપણું નથી.

—*—

॥ ૬૬ પરમહંસોપનિષદનો સાર ॥

પરમહંસનો 'માર્ગ' દુર્લભતર છે તે પરમહંસ બ્રહ્મા સ્થિતિવાળો ને વેદાદિને જાણનારો છે. પોતાના પુત્ર, મિત્ર, સ્ત્રી, શિખા, યજ્ઞોપવીત, ઉપનિષદથી ભિન્ન સ્વરૂપાચ ને અભિદ્યોત્તરિ સર્વ કંઠેનો લાગ કરીને, તથા બ્રહ્મકાંક્ષાની મમતા લઈને, પોતાના શરીરના ઉપરોગમાટે તથા પોતાના આશ્રમ જીવાવવાએ લોકોના ઉપકારમાટે કૌપીન, દડ તથા આચ્છાદનાદિનું ગ્રહણ કરે આ કૌપીનાદિનું મદ્યુ ગૌણુપણું છે, દડ, શિખા, યજ્ઞોપવીત ને આચ્છાદન પરમહંસ ન રાખે એ મુખ્ય પદ્ય છે. તે પરમહંસ શીન, ઉજ્જ, સુખ, દુઃખ, માન, અપમાન, નિદા, ગર્વ, મત્સર, દ્વેષ, દર્પ, મુઞ્જ, દ્વેષ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, દર્પ ને અધ્યાદિતે લાગ કરી પોતાના શરીરને શવની પેઠે મમતાના અભિમાનથી રહિતપણે જુએ છે તે સથય, વિપર્યય ને મિથ્યાજ્ઞાનેનો હેતુ જે અવિદ્યા તેનાથી નિલનિવૃત્ત, ને નિલજ્ઞાનરૂપ બ્રહ્મા સ્થિત છે. હું શાંત, અચલ, અદ્ય, આનંદ ને વિજ્ઞાનધનજ છું તે મારું પરમજ્ઞાન છે તેજ શિખા, ને તેજ ઉપવીત છે, તથા પરમજ્ઞાનના ને જ્ઞાત્રાત્રાના એકપણાના જ્ઞાનરૂપે તે જોનેનો ભેદ નાશ પાડે છે તે સધ્યા છે એમ તે જાણે સર્વ વાસનાઓનો પરિત્યાગ કરીને અદ્વૈતમાં સારી રીતે સ્થિતિ કરે જેણે જ્ઞાનદડ ધારણ કર્યો છે તે એકદડી કહેવાય છે જેણે વાસનો દડ ધારણ કર્યો છે, સર્વનું અજ બાધ છે, તે જ્ઞાનરહિત છે તે પરમહંસ અધોગતિ પામે છે. પરમહંસ વચ્ચરહિન, દેવાદિમતિ નમસ્કાર નહિ કરનાર, પિતૃઓને ઉદ્દેશ્ય એ નહિ કરનાર, કાષ્ઠની નિદારણતિ નહિ કરનાર, પ્રારબ્ધાનુમાર જે પ્રાપ્ત થાય તેમાં સંતોષ રાખનારો, દેવપૂજા મત્ર ને દેવાદિનું બ્યાનાદિ નહિ કરનારો, નિવાસસ્થાનાદિમાં મમતા નહિ રાખનારો, ને ભેદજુદ્ધિવિનાનો હોય છે વળી તે પરમહંસ સુવર્ણાદિના પાત્રો ન રાખે, તથા મોહ ઉપજ્ઞાનના પદાર્થો રાગપૂર્વક ન જુએ, તેનો સ્પર્શ ન કરે, ને તેમનું ગ્રહણ પશુ ન કરે, મનમાં રહેલી સર્વ વાસનાઓને દૂર કરે, દુઃખથી ઉદ્દેશ્ય ન પામે, ને સુખમાં સ્પૃહા ન રાખે, શુભાશુભમાં શુભોપદેશ્ય ન કરે, દર્પઉદ્દેશ્યથી રહિત રહે, સર્વ ઉદ્દેશ્યોના વેગ વશ રાખે, ને "પૂર્ણાનંદબ્રહ્મ હું છું" એમ સમજી તેમાંજ સ્થિતિ કરે. એવો પરમહંસ કૃતાર્થ યામકું છે.

—[*]—

॥ ૬૭ પરમહંસપરિવ્રાજકોપનિષદ્વનો સાર ॥

દ્વિજ ધ્વજાયર્થ સમાસ કરીને ગૃહસ્થ થાય ગૃહસ્થ થયને વાનપ્રસ્થ થાય, અને પછી સંન્યાસ ગ્રહણ કરે; અથવા ધ્વજાયર્થથી, ગૃહસ્થાશ્રમથી કે વાનપ્રસ્થાશ્રમથી સંન્યાસ ગ્રહણ કરે. ન્યારે. વૈરાગ્ય ઉપજે સારજ સંન્યાસ ગ્રહણ કરે. સર્વ વિષયોમાં તૃષ્ણારૂઢિત થયેલો ધ્વજાયરી, ગૃહસ્થ વા વાનપ્રસ્થ યથાર્થભવ પિતા, માતા, સ્ત્રી, પુત્ર ને બહુવર્ગીની અનુમતિ મેળવી અગ્નિમાં હોમ કરી અગ્નિને સુધે. અગ્નિ ન મળે થો જલમાં હોમ કરે. ગાયત્રીનો ત્રણ વ્યાહૃતિઓમાં લય કરીને, અને ત્રણ વ્યાહૃતિઓનો અક્ષર, ઉક્તર ને મકારમાં લય કરીને, જલનું લક્ષણ કરી, પ્રણવવડે શિખા ઊખાડી, યજ્ઞોપવીતનું 'હેન' કરી, વસ્ત્ર પછ ભૂમિપર વા જલમાં લથ દે. ઓમ મૂ સંન્યસ્તં મયા, ઓમ મૂવ સંન્યસ્તં મયા, ઓમ સ્વ સંન્યસ્તં મયા, ને ઓમ મૂર્ચુય સ્વ સંન્યસ્તં મયા ॥ એ પ્રમાણે મનવાણીથી મંદ, મધ્યમ ને તીવ્રમનિથી ત્રણ વાર પ્રેષાન્યાર કરી, પ્રણવના ખ્યાનપરાયણ થઈ, સર્વ જ્યોતોને અભય આપવાનો નિશ્ચય કરી, ઉત્તરદિશાલથી નમ. પછી દંડ, કટિસૂત્ર, કૌપીન, કમંડલુ ને કાષાય-વસ્ત્ર ગ્રહણ કરી, સદ્ગુરુને નમન કરી, તેમના મુખથી તત્ત્વમસિ આ મહાવાક્ય પ્રણવપૂર્વક પ્રાપ્ત કરી, જર્ણવસ્ત્ર ધારણ કરે. જલમાં તરવું, વૃક્ષ પર ચઢવું, ને એકથી વધારે વાર લિસ્યા માગરી તેનો લાગ કરે. ટુનિકાલ સ્નાન કરે. વેદાંતશ્રવણપૂર્વક પ્રણવનું અનુષ્ઠાન કરે. નામ, કોષ, લોભ, મોહ, મદ, માત્સર્ય, દંભ, દર્પ, ઉન્મત્તા, અસ્યા, દ્રેષ ને દર્પાદિતો લાગ કરી, 'સ્નાનવૈરાગ્યયુક્ત યથ, દ્રવ્ય તથા સ્ત્રીથી વિમુખ' રહે શુદ્ધમનવાળો યથ સર્વ ઉપનિષદના અર્થોનો વિચાર કરે ધ્વજાયર્થ, અપરિગ્રહ, અહિંસા ને સત્યનું યત્નવડે રક્ષણ કરતો જતો, ઇદિયોને વિશં રાખી, સ્નેહરહિન યથ, લાલાલાભને સમ ગણી, શરીર-ધારણમાટે શાપિત અને પતિતથી ભિન્ન ત્રણ વર્ણમાં મધુકરી માગે. કટિસૂત્ર, કૌપીન, દંડ ને કમંડળાદિ સર્વને જલમાં નાખી દઈ જે નગન વિચરે છે, જે ગ્રામમાં એક રાત ને તીર્થમાં ત્રણ રાત રહે છે, જે સ્થિરશુદ્ધિવાળો, સ્થાનના અભિમાનવિનાનો, અગ્નિનું સેવન નહિ કરનારો, નિર્વિકાર, લાલાલાભમાં સમ યથને પ્રાણધારણમાટે ગાયત્રી જૂતિવડે લિસ્યા કરનાર, જ્ઞાણયત્ને કમંડળ ગણનાર, પીડા નહિ કરે એવા એકાત સ્થલમા નિવાસ કરનાર, કમને નિમ્મૂલ કરવા તત્પર, સર્વજ્ઞ ભૂમિપર શયન કરનાર, ચિત્તે એકાગ્ર રાખનાર, ચોમાસામાં એક સ્થળે રહેનાર, શુક્લખ્યાનપરાયણ, દ્રવ્ય, સ્ત્રી ને તુગરથી વિમુખ, ઉન્મત્ત નહિ છતાં ઉન્મત્તની પેઠે આચરણ કરનાર, અગ્ન્યક્ત-ચિદ્ધવાળો, અગ્ન્યક્ત આચરણવાળો ને સ્વરૂપનું અનુસંધાન કરનાર સંન્યાસવડે દેહયાગ કરે છે તે પરમહંસપરિવ્રાજક છે.

ધ્વજપ્રણવ સોળ માત્રાવૃષ છે. તે ચાર ચાર અવસ્થાઓ વિષય છે. જમદગ્ન્યસ્થામાં જમદગ્નિ ચાર અવસ્થાઓ, સ્વપ્નમાં સ્વપ્નાદિ ચાર અવસ્થાઓ સુષુપ્તિમાં સુષુપ્તિ આદિ ચાર અવસ્થાઓ ને તુરીયમાં તુરીયાદિ ચાર અવસ્થાઓ થાય છે જમદગ્ન્યસ્થામાં વિશ્વનું ચતુર્વિધપણું છે, વિશ્વવિશ્વ, વિશ્વતૈજસ, વિશ્વપ્રાણને વિશ્વતુરીય; સ્વપ્નાવસ્થામાં તૈજસનું ચતુર્વિધપણું છે, તૈજસવિશ્વ, તૈજસતૈજસ, તૈજસપ્રાણ ને તૈજસતુરીય; સુષુપ્તિઅવસ્થામાં પ્રાણનું ચતુર્વિધપણું છે, પ્રાણવિશ્વ, પ્રાણતૈજસ, ને પ્રાણતુરીય; અને તુરીયાવસ્થામાં તુરીયનું ચતુર્વિધપણું છે, તુરીયવિશ્વ, તુરીયતૈજસ, તુરીયપ્રાણ ને તુરીયતુરીય. તેજો ક્રમે કરીને સોળ માત્રાઓમાં આરૂઢ છે. અક્ષરમાં જમદગ્નિવિશ્વ, ઉક્તરમાં જમદગ્નિતૈજસ, મકારમાં જમદગ્નિપ્રાણ, અર્ધમાત્રામાં જમદગ્નિતુરીય, બિદુમાં સ્વપ્નવિશ્વ, નાદમાં સ્વપ્નતૈજસ, કલામાં સ્વપ્નપ્રાણ, કલાતીતમાં સ્વપ્નતુરીય, શાંતિમાં સુષુપ્તવિશ્વ, શાંત્યતીતમાં સુષુપ્તતૈજસ, ઉન્મત્તમાં સુષુપ્તપ્રાણ, મનોન્મત્તમાં સુષુપ્તતુરીય, વૈષ્ણવીમાં તુરીયવિશ્વ, મધ્યમાં તુરીયતૈજસ, પશ્યતીમાં તુરીયપ્રાણ, ને પંચમાં તુરીયતુરીય છે. જમદગ્નિ ચાર માત્રા અકારનો અંશ, સ્વપ્નની ચાર માત્રા ઉકારનો અંશ, સુષુપ્તિની ચાર માત્રા મકારનો અંશ ને તુરીયની ચાર માત્રા અર્ધમાત્રાનો અંશ છે. આ ધ્વજપ્રણવ છે. તેવડે ધ્વજનું જ્ઞાન થાય છે, ને વિદેહમુકિત મળે છે.

१३. कवि, दत्तानी, शैल, कविशिव ने कलकत्ता में मद्रास प्रेस में प्रकाशित किया।

॥ ६८ पाश्र्चत्यत्रहोसन्निभइवो हर ॥

સમુદાય સર્વતા સર્વતા સમી રી. તેમની પ્રજાને મન મેલના નિયમો માર છે. સમુદાય મા
 છે, વાહી છેલે છે, નેનકેયો સુલ છે, મેનકેયો સુલ છે, મને મને કહિયે મુલ છે. પ્રિય મ
 પોતાપોતાના વિષયને ઉદ્યોગને નિંદર પ્રમને છે. તેમનું પ્રવર્તન મુલની છે. સમુદાય મા
 સમુદાયને મના નથી. જ્ઞાનકેયો સુલ છે નિંદર ને સુલ છે, મને મને કહિયે મુલ છે. પ્રિય મ
 મારે સર્વ સમુદાય મુલ છે. મારે મારુ માન ને મુલ છે. મને મને કહિયે મુલ છે. પ્રિય મ
 મારે મુલ મને મેલ નથી, મુલ માન મને મુલ છે. મને મને કહિયે મુલ છે. પ્રિય મ
 મુલ નથી. મને મને મુલ છે. મને મને કહિયે મુલ છે. પ્રિય મ
 મારુ, મને મને મુલ છે. મને મને કહિયે મુલ છે. પ્રિય મ
 મારુ, મને મને મુલ છે. મને જ્ઞાનકેયો સુલ છે. મને મને કહિયે મુલ છે. પ્રિય મ
 મારુ, મને મને મુલ છે. મને જ્ઞાનકેયો સુલ છે. મને અમર નથી. મારુ મારી નિંદર છે. મને
 વિશુદ્ધ માય છે, ને હાલની મુદ્ધિ કમાવ માન માય છે, તમા અવિદ્યા મુદ્ધિ માર માય છે.

॥ ६९ पिंडापनिषद्नो सार ॥

સુઆપેક્ષી વાસનાયુક્ત જીવનું સ્ક્રમશરીર તથા દિવસ જલતત્ત્વમાં, તથા રિત્ત અતિનિરતમાં, તથા દિવસ આશયનત્ત્વમાં ને એક દિવસ વાયુતત્ત્વમાં રહે છે. પહેલે, દિવસે આપેલા પિંડી તેની પ્રાણાદિ કલાઓ પુષ્ટ થાય છે, બીજે દિવસે આપેલા પિંડી સ્ક્રમ માંસ, ત્વચા ને લોહી ઉપજે છે, ત્રીજે દિવસે આપેલા પિંડી હૃદય ઉપજે છે, ચોથે દિવસે આપેલા પિંડી હાડકાં ને મનજા ઉપજે છે, પાંચમે દિવસે આપેલા પિંડી હાથની આંગળાઓમાંથી ને મુખ ઉપજે છે, છઠ્ઠે દિવસે આપેલા પિંડી કંઠ ને તાપુ ઉપજે છે, સાતમે દિવસે આપેલા પિંડી જીવનની પ્રતીતિ યાચ છે, આઠમે દિવસે આપેલા પિંડી વાણીની પ્રતીતિ યાચ છે, નવમે દિવસે આપેલા પિંડી સર્વ હિંદિયોની પ્રતીતિ યાચ છે, ને દસમે દિવસે આપેલા પિંડી ભૂખતરખની પ્રતીતિ યાચ છે.

॥ ७० पैंगलोपनिषद्नु सार ॥.

પૈંગ્લનામના અધિપતિ તેમના પ્રજાના ઉત્તરમાં શ્રીયાચાર્યએ કહે છે:—“પ્રથમ એક જગ હતું. તેને આશરે મૂલપ્રકૃતિ હતી. તેમાંથી કમરડે સર્વ વિષ-ઉત્પન્ન થયું. પ્રાણુઓના શરીરમાં જે ઈન્દ્રિયા, પ્રાણ-ને-અંતઃકરણ છે એ બૃનોમાંથી ઉત્પન્ન છે. અત્મમય, પ્રાણમય, મનોમય, વિદ્યાતમય ને વ્યાનતમય એ પાંચ કાશી છે. સ્થૂતશરીર અત્મપ્રકાર છે, પ્રાણો ને કર્મોદિયો પ્રોણમયોગ છે, જ્ઞાનેન્દ્રિયોસહિત મન મનોગમ્યોગ છે, ને જ્ઞાનેન્દ્રિયોસહિત બુદ્ધિ વિદ્યાતમ્યપ્રકાર છે. આ નજીક કાશી સિંગશરીર છે. સ્વપ્નજીવન વ્યાનતમ્યપ્રકાર છે, તે કારણુશરીર છે. જ્ઞાનેન્દ્રિયપંચક, કર્મોદિયપંચક, પ્રાણોદિયપંચક, વ્યાકાશાદિપંચક, અંતઃકરણસુતરુષ, કામ, ક્રોધ, ને અજ્ઞાન આ વ્યાક પુર છે. બહિર્લોકમાં વિરાટ વિષમણુને, દિરવપગર્ભો તેજસપણુને અને ઉપર પ્રાંતપણુને પામેલ છે. નામજી, સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ, મુર્ચ્છા ને મરણ આ પાંચ અવસ્થા જીવી છે. પોતપોતાના

દેવના અનુગ્રહથી યુક્ત ઔનાદિ જ્ઞાનેદ્રિયોત્તર શબ્દાદિ વિષયોનું જ્ઞાન થાય તે જગત્સ્વરૂપ છે. સારે ભૂમધ્યમાં રહેશે. જીવ પગથી મસ્તકપર્યંત વ્યાપી લૌકિકદૈવિક સર્વ કર્મોના કર્તા થાય છે, ને તે તે કર્મના ફલનો ભોક્તા થાય છે. તે જ્યારે વ્યવહારથી શ્રમયુક્ત થાય છે. સારે હૃદયભણી જવામાં ઇદ્રિયોનાં ગોલકોનો સાગ કરી દિતાનાડીમાં સ્થિત થાય છે. સાં વાસનાવડે વિચિત્ર જગત્ જોવામાં આવે છે, આ સ્વપ્નાવસ્થા છે. જીવ જગત્સ્વપ્નના પ્રપંચમાં વ્યવહાર કરીને જ્યારે થોડે છે. સારે અજ્ઞાનમાં પ્રવેશ કરીને પોતાના સ્વરૂપનો અનંદ ભોગવે છે, આ સુષુપ્તિ અવસ્થા છે. તેમાં ઇદ્રિયો ને મન બંને લીન થયેલાં હોય છે. માર આદિથી મૂંઝાં અવસ્થા થાય છે. તેમાં હૃદયચર્ચાત્કરણ ન્યૂનાધિક કેવળાણી સ્થિતિમાં હોય છે. પૂર્વોક્ત ચાર અવસ્થાથી લિન, સર્વ જીવોને હાય ઉપજાવનારી ને સૂક્ષ્મદેહનો સાગ કરાવનારી મરણાવસ્થા છે. એક શરીરનું પ્રાગ્બંધ પૂરું થયે જીવ સક્કમશરીરસંલિન કર્માનુસાર બીજું શરીર પારણ કરવા જાય છે. એમ તે નિરંતર ભ્રમ્યા કરે છે, વિશ્રાંતિ પામતા નથી. એમ ભ્રમણ કરતા જ્યારે પુણ્યકર્મોના પરિપાક થાય છે. સારે મનુષ્યને મોક્ષ મેળવવાની ઇચ્છા ઉપજે છે. પછી સદ્ગુરુનો આશ્રય કરી યથાયોગ્ય યતન કરે છે. અવિચારથી બંધ છે, ને વિચારથી મોક્ષ મળે છે, તેથી યુગ્મજીવ જીવ, જગત્ ને પરમાત્માના સ્વરૂપનો મર્વદા વિચાર કરે. વિચાર કરવાથી જીવભાવ ને જગદ્ભાવનો બાંધ થયે પ્રલયભિલિપ્ત બ્રહ્મજીવ અવશેષ રહે છે. ઇશ્વર અને જીવનો ઉપાધિ ને માયા અને અવિદ્યા તેમનો સાગ કરતાં ને ચેતન રહે તે એક છે. મહાવાક્યોના અર્થોનો વિચાર તે શ્રવણ, એકાંતમાં શ્રવણ કરેલા અર્થોનું અનુસંધાન તે મનન, ને શ્રવણમનનવડે મટેહરહિત થયેલા અર્થમાં ચિત્તવૃત્તિઓનું પુનઃ પુનઃ સ્થાપન તે નિદિધ્યાસન છે. આત્માધ્યાનનો સાગ કરી અતિવાગ વાસુવિતાના સ્થાનમાં રહેલા દીપકની પેઠે માત્ર ધ્યેયનેજ વિષય કરનારું ચિત્ત સમાધિ છે. સારે આત્માને વિષય કરનારી ને વૃત્તિઓ ઊઠે છે. તે અઘાત હોય છે, બુલ્યાન થયા પછી સ્મરણથી તેમનું અનુમાન કરાય છે. અનાદિ સંસારમાં એકત્ર કરેલા સંસ્કારો આ સમાધિવડે વિલય થાય છે તેથી પ્રતિબંધકરહિત થયેલું મહાવાક્ય અપરોક્ષજ્ઞાન ઉપજાવે છે. ને ક્રમથી જગત્ ઉત્પન્ન થાય છે તેથી જીવે ક્રમે તે લીન થાય છે. જીવનમુક્તનું શરીર પડે છે. સારે તે વિદેહમુક્તપણાને પામે છે. જ્ઞાની તીર્થમાં વા ચાંડાળના ઘરમાં શરીર લાગે તોપણ તે દૈવદય પામે છે. બ્રહ્મરૂપ થયેલા સંન્યાસીમાંટે આશીય પાળવાની, પિંડહન કરવાની, જલાંજલિ આપવાની કે શ્રાદ્ધાદિ કરવાની અગત્ય નથી. અમૃતવડે તૃપ્ત થયેલાને જેમ જલનું પ્રયોજન નથી તેમ જેણે પોતાના આત્માને જાણ્યો છે તેને વેદોનું પ્રયોજન નથી. જ્ઞાનામૃતથી તૃપ્ત થયેલા યોગીને કંઈ કર્તવ્ય નથી. મનુષ્ય હજારો વર્ષો એકપણે ભોમો રહીને તપ કરે તોપણ તે તપ ધ્યાનયોગના સોળમા ભાગને યોગ્ય થતું નથી. જીવિત ચંચલ છે, ને શાસ્ત્રો અનેક છે, તેથી શાસ્ત્રમુદ્દનો સાગ કરી ને મગ્ય છે તે ઉપાસતું. મમતાવડે જીવ બંધન પામે છે, ને મમતાના અભાવથી જીવ મોક્ષ પામે છે. મનના ઉન્મત્તીભાવમાં દૈવ પ્રતીત થતું નથી. ઉન્મત્તીભાવ એ પરમપદ છે. એવા મનને સર્વત્ર બ્રહ્મની પ્રતીતિ છે. જેમ મૂડીઓવડે આકાશ હણતું નથી, તથા ફેાતરાર ખાંડવાથી કણ નીકળતા નથી તેમ 'હું બ્રહ્મ છું' એમ ન જાણે. લાંસુથી મનુષ્યને મોક્ષ મળતો નથી. આ ઉપનિષદનું ને નિસ અધ્યયન કરે છે તે પવિત્ર થાય છે.

:o:

॥ ૭૧ પ્રાણાગ્નિહોત્રોપનિષદનો સાર ॥

કનિષ્ઠિકા આંગળી અને અંગૂઠાવડે પ્રાણમાં આસરૂં આકૃતિ હોમે, અનામિકા, અને અંગૂઠાવડે અપાનમાં, મધ્યમા અને અંગૂઠાવડે વ્યાનમાં, તર્જની ને અંગૂઠાવડે સમાનમાં ને સર્વ આંગળીઓ ને અંગૂઠાવડે ઉદાનમાં હોમે. આ શરીરમાં ચનારા યજ્ઞમાં આત્મા યજ્ઞમાન, શુદ્ધિ પત્ની, વેદો મહા-ઋત્વિજો, અદ્વૈત અધ્યુ, ચિત્ત હેતા, પ્રાણ બ્રહ્મજીવ, (બ્રહ્માનામના ઋત્વિજને સાહાય્ય કરનાર ઋત્વિજ,) અપાન પ્રતિપ્રસાતા, (અધ્યુને સાહાય્ય કરનાર ઋત્વિજ,) વ્યાન પ્રસોતા, (સ્તુતિ

કરનાર ઋત્વિજ,) સમાન મૈત્રાવરુણ, (એક ઋત્વિજ,) ઉદાન ઉદગાતા, શરીર વેદિ, નાસિકા ઉત્તરવેદિ, મૂર્ધા દ્રોણકલ્પશ, જમણા હાથ સુન્ન, ડાબા હાથ આન્યસ્થાલી, શ્રોત્ર આધાર, (ઘી,) નેત્ર આન્યભાગ, ગ્રીવા પવમાનતું અધ્યયન કરનાર, તન્માર્ત્તઓ સભાસદો, મહામૂનો પ્રવાળો, ('મુખ્યપત્રક્રિયાઓ,) શરીરમાંનાં મૂનો અનુવાળો, (યગ્નોગી,) જીભ ઈડા, દાંત ને હોઠ સક્તવાક, (સ્તોત્ર,) તાલુ શંયુવાક, (આશીર્વાદ,) સ્મૃતિ દયા, ક્ષમા, અહિંસા, કંઠકાર યુપ, આશા રમણુ, મન રથ, કામ પશુ, કેશા દર્ભો, માનેદ્રિય યતપત્રિ, કર્મેન્દ્રિયો હવિષ, અહિંસા ઇણિઓ, લાગ દક્ષિણા ને મરણ અવલુય (યતની સમાપ્તિએ કરવામાં આવતું સ્નાન) છે. આ શરીરમાં સર્વે દેવો સ્થિત છે.

— [*] —

॥ ૭૨ વૃહચોપનિષદનો સાર ॥

પૂર્વે એક દેવીજ હતી તેઓ આ જગત રચતાં હતાં. તેઓએ ધક્કા, વિષ્ણુ, રુદ્ર, મરુદગણો, ગંધર્વો, અપ્સરાઓ, કિલ્લો, ને મનુષ્યાદિ સર્વે રચાવેજગમ પ્રાણિપદાર્થોને ઉત્પન્ન કર્યાં. તે ત્રણ શરીરરૂપ ત્રણ પુરમાં આપીને રહેનારી હોવાથી મહાત્રિપુરસુંદરી કહેવાય છે, તેજ પ્રસન્નચૈતન્ય છે, ને તેજ આત્મા છે. તેનાથી ક્ષિત્ર અમલ ને જડ છે. મહાત્રિપુરસુંદરી સન્માત્ર, ચિન્માત્ર ને આનંદરૂપ છે. તમે, હું, સર્વ વિશ્વ, સર્વ દેવો ને અન્ય સર્વ મહાત્રિપુરસુંદરીરૂપ છીએ પ્રદાન ધક્કા છે, હું ધક્કા છું, તે તું છે, આ આત્મા ધક્કા છે, ને હું ધક્કા છું, ધક્કા દિ વેદાંતવાક્યોવડે તે ચિત્કાતજ કહેવાય છે. મહાત્રિપુરસુંદરી, બાલા, અંધિકા, અગલા, માતંગી, સ્વર્ણવરકલ્યાણી, ભુવનેશ્વરી, ચામુડા, ચડા, વારાહી, તિરસ્કરિણી, રાજમાતંગી, શુક્રચામલા, લઘુચામલા, અશ્વારૂઢા, પ્રત્યગિરા, ધૂમાવતી, સાવિત્રી, સરસ્વતી ને ધક્કાનંદકલા એ સર્વ તે દેવીનાંજ નામો છે.

— [•] —

॥ ૭૩ વૃહજ્ઞાવાલોપનિષદનો સાર ॥

વિમૂતિ, ભગિત, ભરમ, ક્ષાર ને રક્ષા એ પાંચ ભરમનાં નામો છે. ઐશ્વર્યના કારણથી વિમૂતિ, પ્રકાશ કરવાથી ભગિત, સર્વ પાપના લક્ષણથી ભરમ, આપત્તિઓનો ક્ષય કરવાથી ક્ષાર ને જૂત એત પિશાચ ધક્કારાક્ષસ અપરમાર, અને સંસારમયથી રક્ષણ કરવાથી રક્ષા કહેવાય છે. ભરમ એ અગ્નિનું સત્ત્વ ગણાય છે. કપિદા, ઘોળા વા તેની અપ્રાપ્તિમાં કાઈ પશુ રૈગતી નીરોગ, ચાંતસ્વભાવવાળા, - દુષ્ટચિહ્નવિનાની, પુષ્ટ, દૃઢશ્રી, વાળ વચ્ચે ને હાડકાં નહિ ખાનારી, અલવાળી ને જોને જિવાવાને એક માસ યજ્ઞ ગયો છે એવી ગાયનું પવિત્ર દેશમાં પડેલું ગોમય લઈ તેની ભરમ કરવી. યુયુક્ત લતાદ, જે હાથ, હૃદય ને નાભિ એ પાંચ સ્થાને ભરમનાં ત્રિપુડ્ધ ધારણ કરે અગ્નિરોગની ને ત્રિરંગકેમની ભરમ દિગ્ગેએ ધારણ કરવા યોગ્ય છે. લતાદમાં ભરમનું ત્રિપુડ્ધ જોઈ જોઓને દ્રેષ ઉપજે છે તેઓ પાપસંસ્કારવાળા છે. જોઓ ત્રિપુડ્ધની નિદા કરે છે તેઓ ચિત્તની નિદા કરે છે, ને જોઓ ભક્તિવડે ત્રિપુડ્ધ ધારણ કરે છે તેઓ શંકરને ધારણ કરે છે. ભરમરહિત કપાલ ને શિવાલયરહિત ગામ પિકારને પાત્ર છે. રુદ્રસૂક્તવડે મંત્રેથી વિમૂતિ ધારણ કરવાથી પુરુષ પાપરહિત થાય છે. ધક્કાજ, ક્ષત્રિપ, વૈશ્ય ને ધર્મ ભરમધારણથી સદાશિવને પ્રાપ્ત થાય છે. ત્રિપુડ્ધની ત્રણ રેખાઓ ધક્કા, વિષ્ણુ ને સદાશિવરૂપ છે. સંસ્કારકાલે વિશ્વનો સંસ્કાર કરીને રુદ્ર પોતાની આંખો વીંચી, તે આખોમાંથી પડેલાં આંસુમાંથી રુદ્રાક્ષની ઉત્પત્તિ થઈ છે. અસ્તકપર ચાળીય, શિખામાં એક વા ત્રણ, બંને કાનમાં બાર, કંઠમાં બન્નેય, બંને હાથના મધ્યમાં સોળ સોળ, મણિમંથમાં બાર બાર, ને અંગૂઠામાં છ છ રુદ્રાક્ષ ધારણ કરાય છે. આ ઉપનિષદનું અધ્યયન કરનાર પવિત્ર થાય છે.

— [•] —

॥ ૭૪ વ્રહ્મોપનિષદ્નો સાર ॥

શરીરમાં નાભિ, હૃદય, કંઠ ને ષડંધ્ર એ ચાતુરવિધે ષડાંત્ર - વિશેષ પ્રતીતિ થાય છે. જામત્, સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ ને તુરીયા આ ચાર અવસ્થા છે. એ ચાર અવસ્થામાં એકજ ચેતન લિલ્લિલિલરૂપે પ્રતીત થાય છે. ષડચેતન્યમાં લોકો, દેવો, વેદો, યજ્ઞો, માતા, પિતા, પુત્રવધુ, ચાંડાલ, સંન્યાસી ને વાનપ્રસ્થ આદિ ગોઠે નથી. યજ્ઞોપવીતં પરમં પવિત્રં પ્રજાપતેર્યત્સદ્ગ્જં પુરસ્તાત્ । આયુષ્યમગ્ર્યં પ્રતિમુચ્ય શુભ્રં યજ્ઞોપવીતં વલમસ્તુ તેજઃ॥ - યજ્ઞોપવીત પરમ પવિત્ર છે, જે પૂર્વે પ્રજાપતિની સાથે ઉત્પત્ત થયેલ, આયુષ્ય વધારનાર, શ્રેષ્ઠ ને શ્વેત છે તેને તે શિષ્ય । ધારણ કરે. તે યજ્ઞોપવીત ખલ તથા તેજોરૂપ થાયો. સુમ્મુર્સન્યાસી શિખાસદિત વપન કરાગીને બહારના ઉપવીતનો લાગ કરે, અને ષડરૂપ ઉપવીતને પ્રહણ કરે. સર્વજ્ઞરૂપ પદ્મના આરંભકપથ્યાથી ષડાધ્યત્ર (ઉપવીત) કહેવાય છે, તે સૂત્રને જેણે જાણ્યું તે વેદનો પાર પામેલો બ્રહ્મણ છે. સૂત્રમાં જેમ પારા પરાવાયેલા છે તેમ જેવડે આ સર્વ પરાવાયેલું છે તે ષડરૂપ સૂત્રને તત્ત્વદર્શી ચોગી ધારણ કરે. સંન્યાસીઓ જ્ઞાનરૂપ શિખાવાળા. જ્ઞાનમાં નિજાવાળા ને જ્ઞાનરૂપ યજ્ઞોપવીતવાળા હોય છે. પરમાત્મા એક, સર્વજ્ઞોમાં શૂદ્ધ, સર્વજ્ઞાપી, સર્વજ્ઞોના અંતરાત્મા, કર્મના નિર્વૃત્તા, સાક્ષી, ચૈતન્યરૂપ ને નિર્ગુણ છે. જે શુદ્ધિમાંનો તેને અનુભવે છે નેમને નિલચાદિનો લાભ થાય છે, બીજાઓને નહિ. જેમ તલમાં તેલ, દહીંમાં ઘી ને કાઠમાં અગ્નિ છે તેમ શુદ્ધિમાં આત્મા છે. તે સત્યવડે ને સ્વધર્મવડે પ્રાપ્ત કરાય છે. કરાળાઓ જેમ તંતુઓને ઉત્પત્ત કરે છે, તે એવી લે છે તેમ જીવ જામત્ તથા સ્વપ્નમાં જાય છે, ને આવે છે. વિશ્વ નેત્રમાં, તૈજસ કંઠમાં, પ્રાણ હૃદયમાં ને તુરીય મૂર્ધામાં રહે છે એમ જાણવું. વિવેકવડે આત્માને પરમાત્મામાં જોડવો તે સંધ્યા કહેવાય છે. તે સંધ્યા જ્ઞાનજ છે. આ જ્ઞાનરૂપ સંધ્યા પાણીવિનાની ને શરીરવાણીના કલેષથી રહિત છે. જે તુરીયને વિષય નહિ કરીને મનસદિત વાણીઓ પાછી વળે છે તેને જાણીને અધિકારી મોક્ષ પામે છે.

—:૦:—

॥ ૭૫ વ્રહ્મચિદ્વપનિષદ્નો સાર ॥ ૧

મન એ પ્રકારનું છે, શુદ્ધ અને અશુદ્ધ. તેમાં કામનાવાળું મન અશુદ્ધ ને કામનાવિનાનું મન શુદ્ધ કહેવાય છે. મનજ મનુષ્યોના બંધ અને મોક્ષનું કારણ છે. વિષયોની આસક્તિવાળું બંધમાં હેતુ છે, ને વિષયોની આસક્તિવિનાનું મોક્ષમાં હેતુ છે. વિષયવાસનાવિનાનું મન મોક્ષની પ્રાપ્તિ કરાવે છે, તેથી મુમુક્ષુએ પોતાના મનને વિષયવાસનાથી રહિત કરવું જોઈએ ત્યાંસુધી હૃદયમાં રિયત યઈ વિષયાસક્તિનો લાગ ન કરે ત્યાંસુધી તેનો નિર્લેષ કરવો, આ જ્ઞાન તથા જ્ઞાન છે. આથી લિલ્લ તે અપ્રત્યે વિસ્તાર છે. જામત્, સ્વપ્ન ને સુષુપ્તિમાં એકજ આત્મા છે. ત્રણ અવસ્થાથી પર ને સર્વ જ્ઞોમાં રહેલા આત્માને જાણી અધિકારી મુક્તિ મેળવે છે. શબ્દચક્ષુ ને પરચક્ષુ એમ વિદ્યા એ પ્રકારની છે. શબ્દચક્ષુમાં કુષ્ઠ અધિકારી પરચક્ષુને પામે છે. શુદ્ધિમાંનું મંથોનો અભ્યાસ કરી ષડંધ્રને અનુભવી ધ્યાન્યાર્થી જેમ પરાળનો લાગ કરે છે તેમ સર્વ મંથોનો લાગ કરે. અનેક રંગની ગાયોમાં જેમ દૂધ એક રંગનું છે તેમ સર્વ શાસ્ત્રોમાં એક બ્રહ્મજ સાક્ષાત્ વા પરંપરાવડે પ્રતિપાદ્ય છે. જેમ દૂધમાં ઘી શુભ રહેલું છે તેમ સર્વ જ્ઞોમાં પરમતત્ત્વ શુભ રહેલું છે, તેનો વિવેકયુક્ત મનવડે અનુભવ કરવો જોઈએ. જે નિરવયવ, નિર્મલ, ચાંત, સર્વ જ્ઞોના અધિજ્ઞાનરૂપ ને સર્વ જ્ઞોમાં રિયત છે તે બ્રહ્મ હું હું એમ વિદ્યાનું અનુભવે.

—[૦]—

॥ ૭૬ વ્રહ્મવિદ્યાપનિષદનો સાર ॥

અગ્નેદ, પૃથિવી, ગાર્હપત્ય ને અન્ના અકારરૂપ છે; પશુવેદ, અંતરિક્ષ, દક્ષિણાગ્નિ ને વિષ્ણુ ઉકારરૂપ છે, ને સામવેદ, સ્વર્ગ, આદ્યતીય ને મહેશ્વર મકારરૂપ છે. નાદરૂપે પ્રણવ સર્વને વ્યાપીને સ્થિત છે. ઓંકારનો જપ પ્હુતતર કરવો નોષ્ટિ. પ્રણવના વામ્ય અક્ષતુ જે એકાગ્રતાવડે ચિંતન કરે છે તે મોક્ષ મેળવે છે.

—:—:—

॥ ૭૭ ભસ્મજાવાલોપનિષદનો સાર ॥

દિવ ભસ્મ ધારણ કર્યા વિના ગાયત્રીજપ, અગ્નિમાં હોમ, દેવ ઋષિ ને પિતૃનું તર્પણ, જોગન ને જલપાન ન કરે. મનવડે પવિત્ર કરેલી વિશ્રૂતિ ધારણ કરવાથી પુરુષ પવિત્ર થાય છે. લલાટાદિ સ્થાનપર સ્વેતભસ્મવડે ત્રિપુક્ક ધારણ કરી રદ્રાક્ષ ધારણ કરવી. મરતકપર ચાળીય, શિખામાં એક વા ત્રણ. બંને શ્રોત્રમાં બાર. કંઠમાં બન્નીય, બંને હાથના મધ્યમા સોળ સોળ, મણિબદ્ધમાં બાર બાર ને અંગુઠામાં ૭ ૭ રદ્રાક્ષ ધારણ કરવી. ઓં નમઃ શિવાય આ મંત્ર અથવા ઓં નમો મહાદેવાય આ મંત્ર જીવને સંસારસાગરથી તારનાર છે. જીવની પરમગતિ શ્રીમહેશ્વર છે. મહેશ્વરમાંથી આ સર્વ જૂનો ઉત્પન્ન થાય છે, ઉત્પન્ન થયેલાં તેવડે જીવે છે ને પ્રલયકાલે તેમાં પ્રવેશ કરે છે. તેમના ભવથી વાયુ વાય છે, તેમના ભવથી સૂર્ય ઉદય થાય છે, ને તેમના ભવથી અગ્નિ ને દ્વંદ્વ પોતપોતાનું કામ કરે છે. તે સર્વના અભિજ્ઞાતા ને સર્વ જૂનોના પાલક છે. તે પૃથિવી, જલ, તેજ, વાયુ, ક્ષય ને દિશાઓરૂપ છે અલ્લવેલા અલ્લને પ્રાપ્ત થાય છે. મહેશ્વર અક્ષરહિત છતાં સર્વભણી ચક્ષુવાળા, કાનરહિત છતાં સર્વભણી કાનવાળા, પગરહિત છતાં સર્વભણી પગવાળા, હાથરહિત છતાં સર્વભણી હાથવાળા ને અજ્ઞર છે. તેમને જાણીને પુરુષ સંસારના પાશથી મોક્ષા થાય છે.

—:—:—

॥ ૭૮ આવનોપનિષદનો સાર ॥

રાતા હોતા, રાત અગ્નિ ને રોષ હવિષ્ છે. રાતા, રાત ને રોષના અબેદની ભાવના કરવી તે શ્રીચક્રનું પૂજન છે. ઈશ, પિંગલા ને સુષુમ્ણા આદિ નાડીઓ છે. પ્રાણ, અપાન, વ્યાન, ઉદાન ને સમાન એ પ્રાણવાયુઓ છે. શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ ને ગંધ એ પાંચ તન્માત્રાઓ છે. સમ્યક્દાનંદ ને પરિપૂર્ણનું સ્મરણ તે ગવ, સમસ્ત વિષયોનું મનની ચિચરતાવડે અનુસંધાન તે પુરુષ, તેઓનો તેવી રીતે સ્વીકાર તે ધૂપ, સત્વિય તે દીપ, દૈતવિસર્જન તે નૈવેદ્ય, ત્રણ અવસ્થાને એક કરવી તે તાજીત, મૂલાધારથી અક્ષરંધ્રપર્થત ને અક્ષરંધ્રથી મૂલાધારપર્થત જનુઆવતુ તે પ્રદક્ષિણા ને તુર્પાવસ્થા તે નમસ્કાર છે, એમ નિલ ત્રણ સુદર્ત ભાવના કરવાથી પુરુષ રાત્રી થાય છે.

—:—:—

॥ ૭૯ મિહુકોપનિષદનો સાર ॥

કુરીયક, બહ્લક, હંસ ને પરમહમ એમ મોક્ષાર્થી મિહુઓ ચાર પ્રકારના છે. કુરીયક આઠ ગ્રાસનું ભક્ષણ કરી યોગમાર્ગમાં સ્થિત થઈ મોક્ષની ઇચ્છા કરે છે. બહ્લક ત્રિદંડ, કમડક, શિખા, યતોપવીત ને કાપાયવજ રાખી અલ્પવિતા ધરમાંથી પવિત્ર વિદ્યા મેળવી આઠ કાળીયા ખાઈ, યોગમાર્ગમાં સ્થિત થઈ, મોક્ષની પ્રાર્થના કરે છે. હંસ ગામમાં એક રાત, નગરમાં પાંચ રાત ને ક્ષેત્રમાં સાત રાત રહે, વધારે ન વસે, નિર્દનર ચાંદ્રાયણ કરે, ગેશ્વર પીત્રે, તથા યોગમાર્ગમાં સ્થિત થઈ મોક્ષની ઇચ્છા રાખે. પરમહમ કોઈ પણ વર્ણમાંથી મિહુ મેળવી આઠ કાળીયા ભક્ષણ કરી યોગમાર્ગમાં સ્થિત થઈ મોક્ષ મેળવવા ઇચ્છે છે;

રક્ષાના મૂલમાં, શ્વેત ધરમાં, વા રમણનાદિમાં નિવાસ કરે છે; ને વસ્ત્ર ધાગ્યુ કરે છે, વા નમે રહે છે. વળી તે લાભાલાભમાં સમશુદ્ધિવાળો, દૈતભાવનાથી રહિત, માટીનું ઢેકું, પાપાણુ ને સોનાને સમાન જાણ્યનાર, સર્વેન આરમાને જોનાર, પરિગ્રહરહિત તથા ધ્વજાધ્યતપરાયણુ હોય છે.

—:—

॥ ૮૦ મંડલબ્રાહ્મણોપનિષદ્નો સાર ॥

આદિસભગવાન્ શ્રીયાગ્વલ્ક્યપ્રતિ ઉપદેશ કરે છે.—“ ટાઢ તડો આહાર ને નિદ્રાને વિન્ય, સર્વદા શાંતિ, નિશ્ચલપણું ને ઇન્દ્રિયોના નિગ્રહ આ યમો છે; શુરભક્તિ, સસમાર્ગમાં પ્રીતિ, સંતોષ, નિઃસંગપણું, ઐર્ષ્યાવાસ, મનોનિગ્રહ, ફલેચ્છાનો અભાવ ને વૈરાગ્ય આ નિયમો છે; સુખપૂર્વક લાંબા સમયસુધી અચલ બેસી ચકાવ તે આસન; સોળ માનાથી પૂરક, ચોસઠ માનાથી કુલક ને જનીશ માનાથી રચક આ પ્રાણાવામ છે; ઇન્દ્રિયોના વિષયોથી મનને પાછુ વાળવું તે પ્રભાહાર; વિષયોથી પાછુ વાળી ચિત્તને ચૈતન્યમાં રથાપવું તે ધારણ; સર્વ શરીરમાં ચૈતન્યનું અખડપણું જોવું તે ધ્યાન; ને ધ્યાનની વિસ્મૃતિ તે સ્માધિ છે. કામ, ક્રોધ, નિઃસ્વાસ, લાષ ને નિદ્રા આ શરીરના પાંચ દોષો છે. નિઃસંકલ્પ, ક્ષમા, મિતાહાર, અપ્રમાદપણું ને તત્ત્વસેવન એ પાંચ પૂર્વોક્ત કામાદિને ક્રમથી દૂર કરનાર છે. લવંકર સસાગસાગર તરવામાટે સૂક્ષ્મમાર્ગનું અવર્ણન કરી, સત્ત્વાદિ યજ્ઞોનું ઉલ્લઘન કરી, તારકનું અવલોકન કરવું જોઈએ. ભૂમધ્યમાં અનુભવાતું સમ્યક્દાનદ તેજ તારક છે. મૂલાધારથી માંડીને ધ્વજારંધ્રપર્યંત પ્રકાશમય સુષુપ્તિ રહેલી છે, તેમાં પ્રકાશવાળી સૂક્ષ્મ કુંડલિની છે. તેના દર્શનથી સર્વપાપની નિવૃત્તિ થાય છે. તર્જનીના અંગ્રાવડે બંને કાનનાં છિદ્રો ઉઘાડવાથી તેમાં એક પ્રકારનો શબ્દ સંભળાય છે. તેમાં મન સ્થિર કરવાથી નેત્રમાં તથા હૃદયમાં નીલપ્રકાશ જણાય છે. નાસિકાની બહારના ચાર, છ, આઠ, દશ ને બાર આંગળ દૂર રહેલા અવકાશમાં દષ્ટિ સ્થિર કરવાથી નીલાદિ રંગોની પ્રતીતિ થાય છે. દિવસે ઉપરના અવકાશમાં દષ્ટિ રથાપવાથી પ્રકાશના તણખા જણાય છે, ને દષ્ટિ સ્થિર થાય છે. મરતકપર બાર આંગળ દૂર સ્થિર જ્યોતિને જુએ છે સારે યોગી મોક્ષલાભ કરે છે. બંને બ્રમરના મધ્યભાગમાં રહેલા છિદ્રમાં ચિત્તવૃત્તિને રથાપવાથી પ્રકાશની પ્રતીતિ થાય છે. તાલુમૂલના ઉપરના ભાગમાં મહાજ્યોતિ પ્રતીતિ થાય છે. તેના દર્શનથી સિદ્ધિઓનો લાભ થાય છે. મનોવૃત્તિ સુષુપ્તિમાંના હૃદય કે અન્તરામરપદ્મવિષે ઈષ્ટદેવમાં રથાપી દષ્ટિને નિમેષો-મેષરહિત બહાર રથાપવી તે શાંભવીમુદ્રા છે. તે ઈષ્ટદેવને વા ઉપાસ્યરૂપ લક્ષ્યને જે ધ્વજદષ્ટિવડે જુએ છે તે ધ્વજનિહ થાય છે. આંખોને ઉઘાડી રાખી નાસાગ્રપર રથાપી ચિત્તવૃત્તિ તાલુમૂલમાં રથાપવાથી પ્રથમ ગાઢ અંધકાર દેખાય છે, ને પછી જ્યોતિ દેખાય છે. આ અભ્યાસથી મનની સ્થિરતા થાય છે. સર્વ કર્મનું નિરાકરણ તે આવાહન, નિશ્ચયદાન તે આસન, ઉન્મત્તીભાવ તે પાવ, સર્વદા અમનરક્ષાવા તે અર્ધ, ધ્વજરૂપ અપાર અમૃતમા સ્થિતિ તે સ્નાન, સર્વત્ર તત્ત્વજાવના તે ગંધ, દ્રવ્યરૂપે સ્થિતિ તે અક્ષત, ચૈતન્યની પ્રાપ્તિ તે પુષ્પ, ચૈતન્યનું અગ્નિરૂપ તે ધૂપ, ચૈતન્યનું આદિત્યરૂપ તે દીપ, પરિપૂર્ણચંદ્રના અમૃતરસનું એકીકરણ તે નૈવેદ્ય, નિશ્ચલપણું તે પ્રશ્નિષ્ઠા, સોહાવાવ તે નમસ્કાર. મૌન તે સ્તુતિ ને સંતોષ તે વિસર્જન છે. સર્વ ત્રિપુટીઓ દૂર થયે તરંગરહિત સમુદ્રની પેઠે ને વાયુવિજેના સ્થાનમાં રહેલા દીવાની પેઠે અચલ સંપૂર્ણ જ્યોતિ અનુભવાય છે. સુષુપ્તિ ને સમાધિમાં મનનો લય સમાન છતાં પણ તે બંનેમાં મહાન્ ભેદ છે. સુષુપ્તિમાં મનનો લય અજ્ઞાનમાં થાય છે, ને સમાધિમાં મન સાક્ષીચેતનમાં લીન થાય છે. જેના સંકલ્પનો નાશ થાય છે તેને મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. સંકલ્પાદિશ્યાણુ મન બંધનો હેતુ છે, ને તેનાથી રહિત મન મોક્ષનો હેતુ છે. અપ્રમેય, અજ, શિવ, પરમાકાશ, નિરાલંબ ને અદ્ય એવા ધ્વજમાં મનની સ્થિતિ થવાથી તેના રમ્યલભાવની નિવૃત્તિ થાય છે તેજ અમનરક્ષાવા છે. આકાશ, પરાકાશ, ચક્રાકાશ, સર્વાકાશ ને પરમાકાશ આ પાંચ પ્રકારનું આકાશ છે. બાહ્ય ને અંતર અંધકારમય તે આકાશ, બાહ્ય ને અર્થતર પ્રલયકાળના અગ્નિજેતું તે પરાકાશ, બાહ્ય ને અર્થતર

અપરિમિત પ્રકાશજેવું તે મહાકાશ, બહાર અને અભ્યંતર સૂર્યના જેવું તે સૂર્યાકાશ, ને સર્વવ્યાપક નિરતરિયાનરૂપ અનિર્વચનીયપ્રકાશ તે પરમાકાશ છે. "

॥ ૮૧ મંત્રિકત્રાક્ષર્ણોપનિષદનો સાર ॥

શુદ્ધ અંતઃકરણવાળા પુરુષો નિર્ગુણબ્રહ્મે પોતાના શરીરની અંતર જુએ છે. અહાથી માંડીને સ્થાવરપર્થત રહેલા અતિશુદ્ધ ને વ્યાપકતરુને જ્ઞાનરૂપ તેજવાળા જુએ છે. જેમાં આ સર્વ સ્થાવરજંગમ સ્થિત છે, ને જેમાં તે લય પામે છે તે અહા છે.

॥ ૮૨ મહાવાક્યોપનિષદનો સાર ॥

આ વ્યાહિત અહા છે. આ જપવડે સમીપ કરેલો સૂર્ય હું છું. મચ્ચિદાનંદઅહમં બ્યાન કરવાથી તેનો આધિભાવ થાય છે. તેને જાણીને વિદ્વાન મોક્ષ પામે છે, મોક્ષમાટે બીજું સાધન નથી. પરમજ્યોતીરૂપ સૂર્ય હું છું પરમજ્યોતીરૂપ ને કલ્યાણરૂપ સૂર્ય હું છું આત્મજ્યોતીરૂપ હું શુદ્ધ ને સર્વજ્યોતીરૂપ છું. આ ઉપનિષદનું અભ્યયન કરવાથી પુરુષ પવિત્ર થાય છે.

॥ ૮૩ મહોપનિષદનો સાર ॥

પૂર્વે એક નારાયણજ દેતા. અહા રુદ્ર, જલ, અગ્નિ, ચંદ્ર, સ્વર્ગ, પૃથિવી, નક્ષત્રો ને સૂર્યાદિ કાંઈ નહોતું. તે નારાયણમાંથી આ સર્વ ઉપજ્યું છે. હૃદયકમલમાં પરમાત્મા છે. આ ઉપનિષદના અભ્યયનથી પુરુષ પવિત્ર થાય છે.

॥ ૮૪ મુક્તિકોપનિષદનો સાર ॥

શ્રીરામચંદ્ર હનુમાનપ્રતિ તેમના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં કહે છે:—“વેદો પરમાત્માથી ઉપજ્યા છે. તે વેદોમાં ઉપનિષદો સ્થિત છે. ઋગ્વેદાદિ ચાર વેદો છે. ઋગ્વેદની એકવીશ શાખા છે, યજુર્વેદની એકસો ને એક શાખા છે, સામવેદની સદસ શાખા છે, ને અથર્વવેદની ૧૧૫ શાખા છે, એક એક શાખાની એક એક ઉપનિષત છે. માળદૂક્યમેકમેવાલં મુમુક્ષુર્ણાં વિમુક્તયે । તયાપ્યસિદ્ધં વેજ્ઞાનં દશોપનિષદં પઠ ॥—મુમુક્ષુઓને મોક્ષને માટે માંડુક્યઉપનિષદજ પૂરતી છે, તેનું અભ્યયન કર્યા છતાં પણ જો જ્ઞાન સિદ્ધ ન થાય તો દશ ઉપનિષદો લખુ. દશોપનિષદથી પણ જ્ઞાનની દૃઢતા ન થાય તો બીજી ઉપનિષદોનો અભ્યાસ કર, ને તેમ છતાં પણ અપૂર્ણતા પ્રતીત થાય તો ૧૦૮ ઉપનિષદો લખુ. ઈશ, કેન, કંક, પ્રશ્ન, મુંડક, માંડુક્ય, તૈત્તીરીય, ઐતરેય, છાંદોગ્ય, ઇહોદારરવ્યક, અલ્લ, કૈવલ્ય, જળાલ, ચ્વેતાચતર, હંમ, આરણ્યિક, ઘર્લ, નારાયણ, પરમહંસ, અમૃતનાદ, અમૃતબિંદુ, અમૃતશિર, અમૃતશિખા, મૈત્રાયણી, કૌષીતકિ, યૃહલ્લજળાલ, નૃસિંહ-તાપનીય, કાલાગ્નિરુદ્ર, મૈત્રેયી, સુગાલ, કુરિકા, મંત્રિકા, સર્વસાર, નિરાલય, શુકરહસ્ય, વજ્રસૂચિકા, તેજોબિંદુ, બ્યાનમિદુ, નાદમિદુ, બ્રહ્મવિદ્યા, યોગનરવ, આત્મભોધ, નારદપરિવાજક, ત્રિશિખિબ્રહ્મલય, સીતા, યોગચૂડામણિ, નિર્વાણ, મંડલબ્રહ્મલય, દક્ષિણામૂર્તિ, શરભ, રુદ્રક, ત્રિપાદિભૂતિમહાનારાયણ, અદ્વયતારક, રામરહસ્ય, રામતાપનીય, વાસુદેવ, મુદ્ગલ, શાંકડિય, યૌગ્ય, સિદ્ધિક, મહા, શારીરક, યોગશિખા, છુડીયાતીતાવધૂત, સંન્યાસ, પરમહંસપરિવાજક, અક્ષમાલિકા, અમ્બકા, કોશકાર, અનપૂર્ણા, સૂર્ય, અસિ, અધ્યાત્મ, કુંડિકા, સાવિત્રી, આત્મા, પાશુપતધ્વજ, પરબ્રહ્મ, અનધૂત, ત્રિપુરાતાપનીય, સૂર્ય, અસિ, અધ્યાત્મ, કુંડિકા, સાવિત્રી, આત્મા, પાશુપતધ્વજ, પરબ્રહ્મ, અનધૂત, ત્રિપુરાતાપનીય,

દેવી, ત્રિપુરા, કંઠરૂઢ, ભાવના, રુદ્રહૃદય, યોગકુંડલિની, ભસ્મગ્ન્યાલ, રુદ્રાક્ષગ્ન્યાલ, ગણપતિ, શ્રીજાબાલ-
દર્શન, તારસાર, મહાવાક્ય, પંચચક્ષુ, પ્રાણાગ્નિહોત્ર, ગોપાલતાપનીય, કૃષ્ણ, યાતવરહ્ય, વરાહ,
શાસ્ત્રયાત્રીય, હૃયગ્રીવ, દત્તાત્રેય, ગારુડ, કલિસંતારણ, જાબાલિ, સૌભાગ્યલક્ષ્મી, સરસ્વતીરહસ્ય, અદૃશ્ય ને
મુક્તિકા આ એક સૌ ને આઠ ઉપનિષદો છે. એ ઉપનિષદો પુરુષને જ્ઞાનવૈરાગ્ય આપનારી ને ત્રણ પ્રકારની
વાસનાઓનો નાશ કરનારી છે. સર્વ ઉપનિષદોમાં એ ઉપનિષદો સારસ્વ છે. અનધિકારીને તેનો ઉપદેશ કરવો
ચોગ્ય નથી. એતરેય, કૌષીતકિ, નાદબ્રિહુ, આત્મબોધ, નિર્વાણ, મુદ્રગલ, અક્ષમાલિકા, ત્રિપુરા, સૌભાગ્ય-
લક્ષ્મી, ને અદૃશ્ય આ ઝગ્ગવેદની દસ ઉપનિષદોના આદિર્ભાતમાં 'વાદ્મસે મનસિં' આ શાંતિપાઠ
ભણવો; ઈશાવાસ્ય, બૃહદારણ્યક, જાબાલ, હંસ, પરમહંસ, સુબાલ, મંત્રિકા, નિરાલંબ, ત્રિશિષિપ્રાક્ષણ,
મંડલપ્રાક્ષણ, અદ્યતારક, પૈંગલ, સિમ્બુક, તુરીયાતીતાવધૂત, અધ્યાત્મ, તારસાર, યાતવરહ્ય, શાસ્ત્રયાત્રીય
ને મુક્તિકા આ શુદ્ધયજુર્વેદની આગળીશ ઉપનિષદોના આદિર્ભાત તથા અંતમાં 'પૂર્ણમદ્' આ શાંતિ-
પાઠ ભણવો. કંઠવેદી, તૈત્તીર્ય, બ્રહ્મા, કેવલ્ય, શ્વેતાશ્વતર, ગર્ભ, નારાયણ, અમૃતબ્રિહુ, અમૃતનાદ,
કાલાગ્નિરૂઢ, કુરિકા, સર્વસાર, શુકરહસ્ય, તેજોબ્રિહુ, ધ્યાનબ્રિહુ, બ્રહ્મવિદ્યા, યોગતત્ત્વ, દક્ષિણામૂર્તિ, રેકંઠ,
શારીરક, યોગશિખા, એકાક્ષર, અસિ, અવધૂત, કંકરૂઢ, રુદ્રહૃદય, યોગકુંડલિની, પંચચક્ષુ, પ્રાણાગ્નિહોત્ર,
વરાહ, કલિસંતારણ ને સરસ્વતીરહસ્ય આ કૃષ્ણયજુર્વેદની જત્રીસ ઉપનિષદોના આદિર્ભાત તથા અંતમાં
'સદ્ નાવવતુ' આ શાંતિપાઠ ભણવો. કેન, ઇંદ્રોગ્ય, આરણ્ય, મૈત્રાપણી, મૈત્રેયી, વંજસચિકા, યોગ-
વ્યૂહમણિ, વાસુદેવ, મહા, સંન્યાસ, અભ્યક્ત કુંડિકા, સાવિત્રી રુદ્રાક્ષગ્ન્યાલ, શ્રીજાબાલદર્શન ને જાબાલી
આ સામવેદની સોળ ઉપનિષદોના આદિર્ભાત ને સમાપ્તિમાં "આપ્યાયન્તુ" આ શાંતિપાઠ ભણવો; ને
પ્રશ્ન, મુંડક, માંડૂક્ય, અથર્વશિર, અથર્વશિખા, બૃહજ્જાબાલ, નૃસિંહતાપનીય, નારદપરિમાળક, સીતા,
શરભ, ત્રિપાદિભૂતિનારાયણ, રામરહસ્ય, રામતાપનીય, શાંડિલ્ય, પરમહંસપરિમાળક, અમ્બપૂર્ણા, સૂર્ય,
આત્મા, પાશુપતચક્ષુ, પરચક્ષુ, ત્રિપુરાતાપનીય, દેવી, ભાવના, બૃહજ્જાબાલ, ગણપતિ, મહાવાક્ય,
ગોપાલતાપનીય, કૃષ્ણ, હૃયગ્રીવ, દત્તાત્રેય, ને ગારુડ આ અથર્વવેદની એકવીસ ઉપનિષદોના આદિર્ભાત
ને અંતમાં 'મદ્ કર્ણેમિ' આ શાંતિપાઠ ભણવો. કર્તાપણું, ભોક્તાપણું, સુખ ને દુઃખાદિરૂપ
ચિત્તના ધર્મો કલેશરૂપપણાથી બંધ છે, ને તેના નિરોધથી પુરુષ જીવન્મુક્ત થાય છે. જીવન્મુક્તનું પ્રારબ્ધ
પૂરું થયે તેને વિરહમુક્તિ થાય છે. લોકવાસના, શાસ્ત્રવાસના ને દેહવાસના ચાર્ય જ્ઞાનમાં પ્રતિબંધક છે.
શુભવાસનાઓને અશુભવાસનાઓની નિવૃત્તિ કરવી. વાસનાક્ષય, તત્ત્વજ્ઞાન ને મનોનાશ આ ત્રણનો સાથે
ચિરકાલ અભ્યાસ કરવામાં આવે તોજ તે જીવન્મુક્તિરૂપ ફલ આપે છે, માત્ર એકએકના ચિરકાલના
અભ્યાસથી તે ફલનો લાભ થતો નથી. જન્મજન્મ-માંતરમાં અભ્યાસ કરેલી સંસારની વાસના ચિરકાલ યોગાભ્યાસ
કર્થો વિના દૂર થતી નથી. જેના હૃદયમાંથી સર્વ ઇન્દ્રિયો આ નિવૃત્ત યથ ગર્ભ છે તે મુક્તજ છે, પછી તે સમાધિ
તથા કર્મો કરો વા ન કરો. વાસનાનો ત્યાગ કરી મૌનભાવે સ્થિત થવું તે પરમપદ છે. વાસનાથી પ્રાણની
ગતિ થાય છે, ને પ્રાણની ગતિથી વાસના ઉપજે છે. એ બંને ચિત્તનાં ખીજ છે. કર્ત્રીભિક્તાનો ભાવ ત્યજી
બ્યવહાર કરવાથી, સંસારની ભાવના ત્યજી દેવાથી ને શરીરને વિનાશી સમજવાથી વાસના પ્રવૃત્ત થતી નથી.
વાસનાના પરિત્યાગથી ચિત્ત અચિત્તપણાને પામે છે. સરૂપનાશ ને અરૂપનાશ એમ ચિત્તનો નાશ બે પ્રકારનો છે.
જીવન્મુક્તના ચિત્તનો સરૂપનાશ થાય છે, ને વિરહમુક્તના ચિત્તનો અરૂપનાશ થાય છે. સંસારરહસ્યનું બ્રહ્મ મન છે, ને
મનનું મૂલ સંકેદપ-વિષયોમાં ઉપાદેયપણાની બુદ્ધિ-છે તેથી વિવેકીએ સંપદપનો નાશ કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.
મનનો અબ્યુદય જીવની અધોગતિ કરનાર, ને મનનો નાશ જીવની ચઢતી રિયતિ-કરનાર છે. જ્યાંસુધી
પરમતત્ત્વના દૃઢ અભ્યાસથી મનનો જન્મ કર્યો નથી ત્યાંસુધીજ વાસનારૂપ ભૂતો હૃદયમાં નાચ્યા કરે છે.
અધ્યાત્મવિદાનો લાભ, સંતુરુપોનો સમાગમ, વાસનાપરિત્યાગ ને પ્રાણગતિનો નિરોધ આ ચિત્તનો જન્મ કરવાની

અનિર્દિત યુક્તિઓ છે. હૃદયમાં અપાન લીન થયો હોય, ને ત્યાંસુધી પ્રાણ ઉપજ્યો ન હોય ત્યાંસુધી આંતરકુંભકાવસ્થા છે. પ્રાણ બહાર લીન થયો હોય, ને ત્યાંસુધી અપાન ઉદ્ભવ ન પામ્યો હોય ત્યાંસુધી બાહ્યકુંભકાવસ્થા છે. પૂર્વાપરનો વિચાર સ્વચ્છ દ્વલ્લાવનાવડે જે પદાર્થનું ગ્રહણ તે વાસના કહેવાય છે. શુદ્ધ અને મહિન એમ વાસના બે પ્રકારની છે, તેમાં શુદ્ધવાસના જન્મનો વિનાશ કરનારી, ને મહિનવાસના નવા નવા જન્મનો હેતુ છે. બહુ શાસ્ત્રોની અર્થાથી ઉપરામ પામી વિવેકીએ અંતઃસ્ફોર્તિનો શોધ કરવો જોઈએ ચાર વેદો ને સર્વ શાસ્ત્રોનું અધ્યયન કરીને પણ જેઓ ધ્વજતત્ત્વ જાણતા નથી તેઓ બહુવિધ પાકમાં ફરનારી કંઈજીજેવા છે. જે પુરુષ પોતાના શરીરના અપવિત્ર ગધવડે વિરાગ પામતો નથી તેને વિરાગમાટે ખીજું કંઈ સાધન બતાવવું? શરીર અત્યંત મહિન છે, ને આત્મા અત્યંત નિર્મલ છે, તે તે બેમાંથી જાની પવિત્રતામાટે શોધ કરવું? વિષયવાસનાદિ મહિન વાસનાઓ સજીને મૈત્રી, કરુણા, સુહૃતા ને ઉપેક્ષાદિપ નિર્મલવાસના ગ્રહણ કરવી, ને તે પકવ થયા પછી ચિન્માત્રવાસનાનો અભ્યાસ કરવો. જે દ્રષ્ટરૂપ આકાશજેવું, ઉત્કૃષ્ટ, સ્વયંપ્રકાશ, અજન્મા, એક, અમર, નિર્લેપ, સર્વવ્યાપક, અદ્ય ને વિસ્તૃતતત્ત્વ છે તે હું છું.

—:—

॥ ૮૫ સુદ્ધલોપનિષદનો સાર ॥

“સદસમસ્તકલ્પા” એમાં સદસહસ્રદ્વ અનંતનો વાચક છે. “દર્શયિષુ” શબ્દ અનંત ચેતનનો બોધ કરે છે. ધ્વજ આધ્યાત્મિક, આધિભૌતિક ને આધિદેવિક આ ત્રણ તાપથી રહિત, ભોક્તા ભોજ્ય ને ભોગ બાદિ સર્વ ત્રિપુટીઓથી રહિત, ત્વચા માંસ લોહી હાડકાં સ્નાયુ ને મનજ્ઞ આ છ કોશોથી પર, કામ, ક્રોધ લોભ મોહ મદ ને માત્સર્ય આ છ શત્રુઓથી રહિત, અજન્મય પ્રાણમય મનોમય વિજ્ઞાનમય ને આનંદમય આ પાંચ કોશોથી પર, હોવું ઉપજવું વધવું પરિણામ પામવું ધટવું ને વિનાશ આ છ ભાવવિકાસોથી રહિત, ભૂખ તરષ શોક મોહ જરા ને મરણ આ છ ઊર્મિઓથી રહિત, તથા કુલ ગોત્ર જાતિ વર્ણ આશ્રમ ને રૂપ આ છ ભ્રાંતિવિનાશ છે. આ ઉપનિષદના અધ્યયનથી પુરુષ પવિત્ર થાય છે. અનધિકારીને આ ઉપનિષદનો ઉપદેશ કરવો ઉચિત નથી.

—:—

॥ ૮૬ મૈત્રાયણીઉપનિષદનો સાર ॥

બૃહદયનામો રાજા પુત્રને રાજ્ય સોંપી પોતાના શરીરને અનિલ મનનો છતો અરણ્યમાં ગયો. સ્નાન કરી દીર્ઘશાયણપથંત ઉપ તપ કર્યું. તેની પાસે આત્મવેત્તા ભગવાન શાકાયન્ય પધાર્યા. તેમણે રાજાને કહ્યું કે—“હે રાજા! તપથી નિવૃત્ત થા, અને વર માગ” તે રાજાએ તેમને નમસ્કાર કરીને કહ્યું—“હે ભગવન! હું આત્મતત્ત્વ જાણવા ઇચ્છું છું.” તે સાંભળી શાકાયન્ય મુનિએ કહ્યું—“હે રાજા! આત્મતત્ત્વનું કથન તથા શ્રવણ દુર્લભ છે તેથી તું તેના શ્રવણની ઇચ્છાનો સ્થાગ કરી ધનાદિ પદાર્થો માગ.” તે સાંભળી બૃહદયરાજા પોતાનું મસ્તક તે મુનિના ચરણમાં રાખી બોલવા લાગ્યો—“હે ભગવન! હાડકાં, મામડી, નાડીઓ, મનજ્ઞ, માંસ, વીર્ય, લોહી, શેડ, (લીટ,) આંસુ, ચિપકા, વિજ્ઞા, મૂત્ર, વાત, પિત ને કદના સમગ્રરૂપ ફૂર્જિયુક્ત સારરહિત તથા કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, જામ, વિપાક, ઈર્ષ્યા, ઇષ્ટનો વિયોગ, અનિષ્ટનો સંયોગ, છુપા, તૃષા, જરા, મૃત્યુ, રાગ ને શોકાદિથી પરાભવ પામતા આ શરીરમાં વિષયભોગોનું અનિષ્ટનો સંયોગ, છુપા, તૃષા, જરા, મૃત્યુ, રાગ ને શોકાદિથી પરાભવ પામતા આ શરીરમાં વિષયભોગોનું શું પ્રયોજન છે? આ સર્વ વિનાશ પામવાના સ્વભાવવાળું છે. મનુષ્યાદિને હું મરતા જોઉં છું પ્રાણીરહિત અધારા ફવામાં રહેલા દેહાંતી જેટ હું આ સંસારમાં રિયત છું. આપ મારો ઉદ્ધાર કરો.” રાજાનાં એવાં વચનો સાંભળી પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન શાકાયન્ય બોલ્યા—“હે રાજા! પ્રાણપકે જે આ ચરીરનું રક્ષણ કરે છે તે આત્મા છે. આ અમૃત, અલય ને ધ્વજ છે. આ ધ્વજવિદ્યા અમને ભગવાન મૈત્રેયે દેહી છે તે હું તમને

કહ્યું છે. આ આત્મા પવિત્ર, શાંત, પ્રાણુરહિત, મનરહિત, અનંત, અવિનાશી, સ્થિર, અજન્મ ને સ્વતંત્ર છે. તે ચોતાના મહિમામાં સ્થિત છે તેના સદ્ગુણથી આ શરીર ચેતનજેતુ જાણ્ય છે. શરીરાદિને પ્રેરણા કરનાર પશુ તેજ છે. વસ્તુતાએ તે પ્રક્રમ, અગ્રાણ ને અદશ્ય છે. પ્રાણ, અપાન, સમાન, ઉદાન ને વ્યાન એ મુખ્યપ્રાણના ભેદો છે. જાહરમાં રહેલા અગ્નિવડે ખાધેલું અન્ન પચે છે. કાન બંધ કરવાથી જે ધોણ સંભળાય છે તે તેનો છે શરીરથી પ્રાણનો વિરોગ થવાનો હોય છે સારે તે ધોણ સાંભળવામાં આવતો નથી. આત્મા મનની વૃત્તિઓને પ્રતીત થનારો, પ્રાણરૂપ શરીરવાળો, ચિન્માત્રરૂપ, સંસારકલ્પવાળો, અસંગ ને અગ્રાણ છે શરીર રથ, મન સાગરિ, કર્મે દ્રિયો ઘોડા, જ્ઞાનેદ્રિયો ઘોડાને ખાધેલી દારૂડીઓ ને સ્વભાવ આપજો છે. તે કર્મચિન્તનની વાસનારૂપ સ્વભાવવડે આ શરીર જામે છે. આત્મા મિથ્યાતાનાદિ અશુદ્ધિના સંસર્ગથી રહિત, જ્વાલ્યાવવાના સ્વભાવથી રહિત, ક્રિયાશન્ય, ધર્માધર્મ ને તેના ક્ષતિ લેપથી રહિત, વ્યગ્રતારહિત, સ્પૃહારહિત, ઉદાસીનની પેઠે સ્થિત, ને ચોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિત એટલે અન્ય આધારથી રહિત છે આ સ્વયંશરીર શુદ્ધશોણિતથી ઉપજેલું, નરકજેવા માતાના ઉદરમાં વૃદ્ધિ પામેલું, મૃતદારથી નીકળેલું, હાડકાંઓવડે ઉજું રહેલું, માસવડે લીપેલું, આમડીવડે દાકેલું, ને લગાર જેમ દ્રવ્યવડે પરિપૂર્ણ હોય છે તેમ વિજ્ઞા, મૃત, પિત્ત, ક્ષ, મળન, મેદ ને વસાવડે તથા અનેક રોગોવડે પરિપૂર્ણ છે. એવા અધમ શરીરમાં વિવેકીએ અભિમાન કરવાયોગ્ય નથી મિથ્યાતાન, લાપ, આલસ્ય, ખેદ, નિદ્રા, અવશ્ય કર્તવ્યમાં અસાવધાનતા, શોક, બૂબ, તરણ, કૃષણતા, ક્રોધ, નાસ્તિકપણ, અપેક્ષિત અર્થનું અસ્કુરણ, માત્સર્ય, નિષ્કૃતતા, વિવેકરહિતપણ, લગ્નમરહિતપણ, અનવસ્થિતપણ, ઉદ્ભવપણ, ને વિષમશુદ્ધિપણ એ તમેશુણી વૃદ્ધિથી થનારા; તથા અપ્રાપ્ય વિષયમાં અભિલાષા, મુત્તદારાદિમાં મારાપણોનો આગ્રહ, તેઓમાં હુપણાની શુદ્ધિ, લોભ, (મળેલા વિષયોમાં તૃપ્તિનો અભાવ,) હિંસા, નિરર્થક સ્પર્ધા, સ્વૈરેરહિતતા, અગાંભીર્ય, વ્યગ્રતા, અન્યનો પરાજય કરવાની ઇચ્છા, દ્રવ્ય મેળવવાની ઇચ્છા, મિત્રપર અનુગ્રહ કરવાની ઇચ્છા, ગૃહસ્થાશ્રમમાં ઉત્સાહ, પ્રતિકૂલ વિષયોમાં દ્વેષ, અનુકૂલ વિષયોમાં રાગ ને અસ્પૃશ્યસ્વરણુ લાપણ એ રજેશુણી વૃદ્ધિવડે થનારા દોષો સુદમશરીરમાં રહેલા છે સ્વયંશરીર શુભાશુભકર્મથી બંધન પામેલું, અસ્વતંત્ર, બહુ લયમાં સ્થિત, અવિવેકથી ઉન્મત્ત, વામનાઓથી ભરપૂર, વિષયાસક્તિથી આગ્રહિત, ઉદ્ભવના જેવું-જોતજોતામાં નાશ પામે એવું, કેળના જેવું સારરહિત, અનેક આકાર ધારણ કરનાર ને સુદરતારહિત છે. શબ્દપ્રજ્ઞા વિષયો અનર્થ કરનારા છે, ને જે તેઓમાં આસક્ત થાય છે તે પરમપદનું સ્મરણ કરતો નથી સ્વધર્મના પરિપાલનથી ચિત્તશુદ્ધિ, ચિત્તશુદ્ધિથી વિવેક ને વિવેકથી ધ્વજની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ સર્વ ધ્વજજ છે. તે ધ્વજ ધ્વજા, વિષય, રુદ્ર, પ્રજ્ઞપતિ, અગ્નિ, વરુણ, વાયુ, ઈદ્ર, ચંદ્ર, યમ, અલ ને સર્વ સ્થાવરજંગમરૂપ છે. તે શાતાત્મા, શુક્લતમ, અમિલ ને અપ્રમેયને નમસ્કાર. ધ્વજનાં બે રૂપ છે, કાર્ય ને કારણ તેમાં જે કાર્ય છે તે અસલ ને જે કારણ છે તે સલ છે જુદા આ આત્મા છે એમ ચિંતન કરવું આ પ્રણવરૂપ અક્ષર પ્રુવ્યપ્રદ અને મોક્ષપ્રદ છે. એ અક્ષરને પરાયણ થવાથી અબ્યુદય વા મોક્ષરૂપ ફલ થાય છે આત્માની કામનાવાળાએ પ્રાર્થના કરવાયોગ્ય તે સર્વદેવના આત્મસ્વરૂપનું અમે ખ્યાન કરીએ છીએ, તે અમારા અંત કરણની વૃત્તિઓને સન્માર્ગમાં સારી રીતે પ્રેરો સર્વ જૂનોને અલય આપી, મનને પ્રમત્ત કરનાર સ્થલમાં વસી, ઇદ્રિયોના વિષયોને દૂર કરી, અંતઃશરીરમાં આત્માજ્ઞાણવાયોગ્ય તથા શોધવાયોગ્ય છે ઇદ્રિયોના વિષયોને જે અનુરાગવડે સ્વીકારતો નથી તે સંન્યાસી, ચોગી ને આત્માનું યજન કરનારો છે પ્રાણુયામ, પ્રસાદાર, ધારણા, ખ્યાન, સવિકલ્પસમાધિ ને નિર્વિકલ્પસમાધિ એ પદંગયોગ કહેવાય છે. ચિત્તને વાસનારહિત કરવાથી પુરુષ શુભાશુભકર્મને દહો છે એવા ચિત્તવાળો આત્મામાં સ્થિત થઇને અક્ષય સુખ પામે છે બંને હાથના અંગૂઠાવડે બંને કાનનાં છિદ્રો બંધ કરવાથી જે શબ્દ સંભળાય છે તેની સાત પ્રકારની ઉપમા છે, નદીનો ધોણ, ઘડાનો ધોણ, કાંસાના પાત્રનો ધોણ, રથના પૈડાનો ખનિ, દેહકાંઓનો સ્વ, વૃદ્ધિનો શબ્દ ને શુદ્ધમાં વા એવા સ્વધર્મમાં થતો પ્રતિધ્વનિ પ્રણવરૂપ ધ્વજનું ઉદયમાં, ભૂમધ્યમાં વા ધ્વજરૂપમાં સાધક ખ્યાન કરે.

રજસ્તમેણુષ્યવડે યુક્ત ને ત્રીપુનાદિમાં આસક્તની યોગમાં પ્રવૃત્તિ થઈ શકતી નથી. પુરુષ મનવડેજ લુપ્ત છે, ને મનવડે સાંભળે છે. ધૃત્ત્ય, સંયમ, અદ્વા ને અઘ્રદ્વાદિ મનની વૃત્તિઓ છે. જેમ ઇંધનવિનાનો અગ્નિ સદ્મતેન્નોરૂપ પોતાના કારણમાં શાંત થાય છે તેમ વૃત્તિના ક્ષયથી ચિત્ત પોતાના કારણમાં શાંત છે, પછી એવા મનની મિથ્યા પ્રવૃત્તિઓ ઉપજતી નથી. ચિત્તજ સંસાર છે, તેને પ્રયત્નવડે અશુભવાસનાથી રહિત કરે. પુરુષ જેમાં પોતાના ચિત્તને ભેડે છે તે સ્વભાવવાળો થાય છે, આ પ્રાકૃત સુદ્ધિવાળાને ન સમજાય એવો અવ્યભિચારી નિયમ છે. પ્રાણીતુ ચિત્ત જેવું વિષયોમાં આસક્ત છે તેવું જો અલ્પમાં આસક્ત થાય તો કાણુ બંધનથી ન મુકાય ? મન એ પ્રકારનું છે, શુદ્ધ અને અશુદ્ધ. કામનાના સંબંધથી અશુદ્ધ ને કામનાના લાગથી શુદ્ધ કહેવાય છે. લયવિદ્યેપવિનાતું મન સુનિશ્ચલ થઈને ઉન્નિભાવને પામે છે ત્યારે તે પરમપદને પામે છે. હૃદયમાં રિયત થઈને મનનો સ્વૂલભાવ નાશ પામે લાંબુધી તેનો નિરોધ કરવો આ ઘાન તથા મોક્ષ છે. બાકીનો બીજો શાસ્ત્રનો વિસ્તાર છે. સમાધિવડે નિર્મલ મયેલા ને આત્મામાં પ્રવેશ પામેલા ચિત્તમાં જે આનંદ થાય છે તેનું વર્ણન કરવાને વાણી સમર્થ થતી નથી તે પોતાના અંતઃકરણવડેજ અદ્યથુ કરાય છે. અંતઃકરણમાં રહેલો પુરુષ ને આદિત્વમાં રહેલો પુરુષ એકજ છે. આ આત્મા હૃદયમાં અત્યંત સૂક્ષ્મ છે, તે પાપરહિત, વૃદ્ધાવસ્થારહિત, મૃત્યુરહિત, શોકરહિત, ક્ષુધાતપારહિત ને સલસંકલ્પ છે.

:૦:

॥ ૮૭ મૈત્રેયીઉપનિષદનો સાર ॥

બૃહદયનામના રાજા પોતાના મોટા પુત્રને રાજ્ય આપી શરીરને અનિલ જાણી અરણ્યમાં ગયા. લાં તેમણે ઉગ્રતપ કર્યું. તે રાજાની સમીપ શ્રીશાકાયન્યનામના મુનિ પધાર્યા, ને તેમણે તે તપસ્વી રાજાને વર માગવા કહ્યું. રાજાએ તેને નમસ્કાર કરી આત્મતત્ત્વનો ઉપદેશ કરવા પ્રાર્થના કરી. મુનિએ આ વર નહિ, પણ અન્ય વર માગવા સૂચવ્યું, ત્યારે રાજાએ નીચે પ્રમાણે કહ્યું:—“ મહાસાગરો સૂકાઈ જાય છે, પર્વતો પડી જાય છે, વૃક્ષો ઊભડી જાય છે, ને દેવો પણ વિનાશ પામે છે, એવા આ સંસારમાં વિષયોપભોગોવડે શું પ્રયોજન છે ? અંધકૂપમાં રહેલા દેહકાની પેઠે હું આ સંસારમાં રહેલો છું, હે જગવન ! આપજ મારી ગતિ હો. આ શરીર મૈત્રુનથી ઉપજેલું, ચૈતન્યવિના નરકજેતું, ચૂતદારથી નીકળેલું ને વિશામૃત્ત્વદિ મલેથી યુક્ત છે, એવા શરીરમાં રહેલો જે હું તેની આપજ ગતિ હો. ” તે સાંભળી જગવાન શાકાયન્ય બોલ્યા:— “ તપવડે અંતઃકરણની શુદ્ધિ, અંતઃકરણની શુદ્ધિથી વિવેક અને વિવેકથી આત્માની પ્રાપ્તિ થાય છે. એ આત્માની પ્રાપ્તિ થવાથી પુરુષ મોક્ષ પામે છે. જેમ ઇંધનવિનાનો અગ્નિ પોતાના કારણમાં શમે છે તેમ વૃત્તિઓના ક્ષયથી ચિત્ત પોતાના કારણમાં શમે છે. ચિત્તજ સંસાર છે, તેનું પ્રયત્નવડે શોધન કરે. પુરુષનેવા ચિત્તવાળો હોય છે તેવો થાય છે આ અનાદિમિદ્ધ રહસ્ય છે. પુરુષ ચિત્તની નિર્મલતાવડે શુભાશુભકર્મોના નાશ કરે છે, નિર્મલ અંતઃકરણવાળો આત્મામાં રિયત થઈને અવિનાશી સુખ પામે છે. માણુમનું મન જેમ વિષયોમાં આસક્ત છે તેમ જો અલ્પમાં આસક્ત થાય તો કાણુ બંધનથી મોક્ષનું ન થાય ? હૃદયકમલમાં અલ્પની ભાવના કરે. પરમપ્રેમનો વિષય, મનવાણીનો અવિષય, સદ્ધન, ચિદ્ધન, અદેય, અનુપાદેય, નિદ્યસ, ગંભીર, તેજ ને તમથી વિલક્ષણ, નિર્વિકલ્પ, નિલ, શુદ્ધ, સુદ્ધ, સુકત, સૂક્ષ્મ, અદિતીય ને આનંદાભિષ્ એવું જે પરમતત્ત્વ તે હું છું એમ ભાવના કરવી. જગતને ઇદ્ગલકરૂપ જોનારા અસંગપુરુષોમાં આપત્તિ પ્રવેશ કરતી નથી. ” જગવાન ઐત્રેય કૈલાસમાં ગયા, લાં જઈને શ્રીમહાદેવપ્રતિ બોલ્યા:—“ હે જગવન ! પરમતત્ત્વનું નિરૂપણ કરવા કૃપા કરો. ” તે સાંભળી શ્રીમહાદેવ બોલ્યા:—“ શરીર દેવાલય છે, ને જીવ શિવ છે. અઘાનરૂપ નિર્માલ્ય લઈને સોહાલાવે તેમને પૂજો. અમેદદર્શન તે ઘાન, નિર્વિષય મન એ ધ્યાન, મનના મેલનો લોગ તે સ્નાન, ને ઇન્દ્રિયોના નિમગ્ન તે સૌંદર્ય છે. અલ્પરૂપ અમૃત પીએ, ને દૈતગદિત એકાંતમાં વસો. માતાપિતાના અલ્પરૂપ, સુખદુઃખના રયાનરૂપ, અપવિત્ર, મહારોગોના ધરરૂપ, પાપના મહિરૂપ, અનિલ, વિદ્યારોગી વિસ્તીર્ણ

આણરૂપ, જેના નવદારમાંથી સર્વદા મધ ટપકે છે એવું ને દુર્લભયુક્ત જે શરીર છે તેનો સ્પર્શ કરીને સનાન કરવું જેમજે. દુઃશાનવૈરાગ્યરૂપ માટી ને જલથી ચિત્તની શુદ્ધિ ને વાસનાઓનો નાશ થાય છે. અદ્વૈતભાવના તે વાદ્ય છે, અને દ્વૈતની ભાવના તે અભાદ્ય છે. વિદ્વાન્ સંન્યાસ મદ્યજ્ઞ ક્ષર્ણ પછી પોતાના દેશનો લાગ કરીને શરાગારમાંથી છૂટેલા ચોરની જેટ દૂર વસે. અહંકારરૂપ પુત્રને, વિતરૂપ ભાધને, મોહરૂપ ધરને ને આચારૂપ પત્નીને લગ્નવાથી પુરય યુક્ત થાય છે. મોહમયી માતા મૃત્યુ પામી, ને મોહમય પુત્ર જન્મ્યો, એમ બે સૂતકની પ્રાપ્તિમાં અમે સંન્યા કેમ કરીએ? હૃદયરૂપ આકાશમાં ચૈતન્યરૂપ સૂર્ય સર્વદા પ્રકાશે છે, તે અસ્ત પામતો નથી, તથા ઉદય પામતો નથી, તો અમે સંન્યા કેવી રીતે કરીએ? ગુરુના વાક્યવડે નિશ્ચય કરેલું એકજ અદ્વિતીય તે એકાંત છે, મઠ ને વન તે એકાંત નથી. સંશયરહિત પુરુષોને મોક્ષ થાય છે, પણ સંશયી પુરુષોને મોક્ષ થતો નથી, માટે વિશ્વાસ રાખવો. કમના લાગથી સંન્યાસ નથી, ને પ્રેયોચ્ચારણથી સંન્યાસ નથી, પણ જીવ અને પરમાત્માનું એકપણ તે સંન્યાસ છે. ન્યારે મનમાં સર્વ વસ્તુઓમાં વૈરાગ્ય ઉપજે સારે પુરય સંન્યાસ મદ્યજ્ઞ કરે, અન્યથા પતિત થાય છે. દ્રવ્ય, અજ, વસ્ત્ર ને પ્રતિજ્ઞામટે જેઓ સંન્યાસ મદ્યજ્ઞ કરે છે તેઓ ઉભયશ્વર થાય છે, ને મુક્તિ પામતા નથી. તત્ત્વચિંતન ઉત્તમ, શાસ્ત્રચિંતન મધ્યમ, મંત્રચિંતન અધમ ને તીર્થશ્રાંતિ અતિ અધમ છે. જે સંન્યાસી મધુકરીરૂપ માતાનો, વૈરાગ્યરૂપ પિતાનો, પદારૂપ સ્ત્રીનો ને જ્ઞાનરૂપ પુત્રનો લાગ ન કરે તે મુક્ત થાય છે. ધનવૃદ્ધ, વયોવૃદ્ધ ને વિદ્યાવૃદ્ધ એ સર્વ જ્ઞાનવૃદ્ધના દાસો છે. સંન્યાસી બહારના દેવના પૂજનનો લાગ કરી પોતાના હૃદયમાં રહેલા દેવનું પૂજન કરે. સર્વ સંકલ્પથી રહિત યર્ષ જાત્રમાં નિદ્રાવાળાના જેવી સ્થિતિ થાય તે સ્વરૂપસ્થિતિ છે. હું અહ, શુદ્ધ, પરમ, નિલ, વિમલ, વિદ્યાનરૂપ, શોકહીન, સમરૂપ, માનાવમાનરહિત, નિર્ગુણ, કલ્યાણરૂપ, દ્વંદ્વરહિત, સંકલ્પરહિત, દેહાદિરહિત, અપ્ખંડનરૂપ, ભેદરહિત, આધારરહિત, બંધમોક્ષાદિહીન, સર્વથી પર, સર્વ ત્રિપુટીઓથી રહિત, પૂર્ણ, દ્રષ્ટા ને અપ્રમેય છું એમ સાધકે ભાવના કરવી."

:::

॥ ૮૮ ચાક્ષવલ્ક્યોપનિષદનો સાર ॥

શ્રીયાત્તવલ્ક્ય જનકરામપ્રતિ કહે છે:- "પ્રલયર્થ સમાપ્ત કરીને ગૃહસ્થ થાય, ગૃહસ્થાશ્રમથી વાનપ્રસ્થ થઈને સંન્યાસી થાય; અથવા પ્રલયર્થથી. ગૃહસ્થાશ્રમથી કે વાનપ્રસ્થાશ્રમથી સંન્યાસ મદ્યજ્ઞ કરે, ન્યારે વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત થાય સારે સંન્યાસ મદ્યજ્ઞ કરે. શિષ્યા ને યતોપવીતનો લાગ કરીને મેં સંન્યાસ ક્યો એમ ત્રણ વાર કહે. "શ્રીયાત્તવલ્ક્ય અનિમિત્તપ્રતિ કહે છે:- "આત્મા એ સંન્યાસીનું યતોપવીત છે, કાપાયવસ્ત્રવાળો, મુંઝવે કરાવેલો, પરિગ્રહવિનાનો, પવિત્ર, અદ્વૈતોદી ને ભિક્ષા માગી પ્રાણુપ્રાણુ કરનારો સંન્યાસી સ્વભાવને પામે છે. સંવર્તક, આરુણિ ને હતાત્રેયાદિત્રિઅપ્રકટ ચિહ્નવાળા ને અપ્રકટ આચારવાળા, ઉન્મત્ત નહિ છતાં ઉન્મત્તની જેટ આચરણ કરનારો, સ્ત્રી અને નગરથી દૂર રહેનારો, નમ્ર, દ્વંદ્વરહિત, શુદ્ધમનવાળો, બહામાં સ્થિરતા પામેલો, ને લાભાલાભમાં સમ યર્ષ ઉદરપાત્રવડે વા કરપાત્રવડે ભિક્ષા મદ્યજ્ઞ કરનારો હતા. મનુષ્યાદિથી રહિત ધર, દેવગૃહ, તુલુની કુંપડી, રાકડો, વૃક્ષનું ગલ, પંકુભારનું વાસણો રાખવાનું ધર, અગ્નિહોત્રવાળું ધર, નદીના તટપરનો વાણકામય દેશ, પર્વતપરની ગુફાઓ ને ઝરણુની સમીપની ભૂમિમાં નિવાસ કરનારો, લૌકિક પ્રયત્ન નહિ કરનારો, ને શુભાશુભકર્મને નિર્મૂલ્ય કરવામાં ઉઘમી જે સંન્યાસી સંન્યાસવડે શરીરલાગ કરે છે તે પરમહંસ છે."

જે પોતાની પૂર્વે સંન્યાસી થયો હોય, ને તે ધર્મપાલનમાં પોતાના સમાન હોય, તો સંન્યાસીએ તેને પ્રણામ કરવો. અન્યને નહિ. પ્રમાદી, વિષયાતુરાગવાળા, આદિયા, કલહમાં પ્રતિવાળા ને પ્રારબ્ધવડે જેમનાં અંતઃકરણ દૂષિત છે એવા સંન્યાસીઓ પણ જેવામાં આવે છે. નામાદિથી પર અધ્યપ્રજામાં સ્થિત થયેલો આત્મમુખ પુણ્ય આજ્ઞદષ્ટિએ કાળને પ્રણામ ન કરે, પણ ધરિર સર્વમાં જીવરૂપે પ્રવેશ પામ્યા છે એમ સમજ

લલે બચ, ચંદ્રાદ, બળદ ને ગધેશને પશુ દંડવતપ્રણામ કરે. ત્વચા, મસિ, રક્ત ને આંસુ આદિથી યુક્ત સ્ત્રીના શરીરમાં શું શોભાવાળું છે ? કેશરૂપ શઙ્ગળને ધારણ કરનારી, દુઃખથી સ્પર્શ થઈ શકે એવી, લોચનને પ્રિય લાગનારી ને પાપરૂપ અગ્નિની શિખાઓની સ્ત્રીઓ પુરુષને તૃણની પેઠે બાળે છે, બહુ દૂર છતાં પણ બાળનારી ને નીરસ છતાં રસવાળી પ્રતીત થતી સ્ત્રીઓ નરકાગ્નિનું સુંદર છતાં દાંતુણુ ઈંધન છે. કમનામના લિલ્લે મૂઢચિતવાળા પુરુષોરૂપ પશુઓના અંગને બાંધવાની બલરૂપ સ્ત્રીઓને સંસારમાં ફેલાવી છે. જેને સ્ત્રી હોય તેને ભોગની ઇચ્છા થાય છે, પણ સ્ત્રીરહિતને ભોગની ઇચ્છા કયાં ? સ્ત્રીને ત્યજવાથી જગત સજોઈ થાય છે, ને જગત સજીને પુરુષ સુખી થાય છે. ગ્રામ નહિ ચરેલો પુત્ર માતાપિતાને ચિરકાલ દલેસ આપે છે, ગર્ભમાં આવેલો ગર્ભપાતવડે વા પ્રસવવડે પીડા આપે છે, જન્મેલો ગ્રહ તથા રોગાદિવડે દુઃખ આપે છે, કુમારનું મૃત્યુપણું દુઃખદાતા થાય છે, જનોઈ દીધા પછી વિદ્યા ન લાભે તો તેદુઃખરૂપ થાય છે, ભણ્યા છતાં કન્યા ન મળે તો દુઃખ થાય છે, વિવાહ થયા પછી જે બલિચારી થાય તો દુઃખ થાય છે, પ્રભવાળો હોઈ નિર્ધન હોઈ તો દુઃખ થાય છે, ને ધનવાન થઈને મરે છે તો માતાપિતાને અપાર દુઃખ થાય છે. સંન્યાસી હાથ, પગ, નેત્ર ને વાણીને ચપલ ન રાખે. વિવેકી સર્વેન આત્માને ભુલ્યે છે, તથા કોઈપર કાપ કરતો નથી. અપકાર કરનારપર જે કાપ કરવો ઉચિત હોય તો કાપપરજ કાપ કરવો જોઈએ, કેમકે ધર્મ, અર્થ, કામ ને મોક્ષમાં તે વિક્ષ કરનાર છે. જે ષ્ઠકમાં અગ્નિજનો સૂતા છે તેમાં યોગીઓ જાગે છે, ને જેમાં વિદ્વાન જાગે છે તેમાં અગ્નિજનો સૂતા છે. સર્વેન ચૈતન્ય છે એમ સુમુખીએ બાવના કરવી.

:—:—:

॥ ૮૯ યોગકુંડલીઉપનિષદનો સાર ॥

ચિત્તના બે હેતુઓ છે, વાસના ને પ્રાણવાયુ. તે બેમાંથી એકનો નાશ થવાથી બંને નાશ થામે છે. સાધક પ્રથમ પ્રાણવાયુનો જય કરે. મિતાહાર, આસન ને શક્તિચાસન આ ત્રણ ઉપાયથી પ્રાણનો જય થાય છે. ઘીદૂધવાળો, મુરિનગ્ધ ને મધુર આહાર પોણા ભાગજટલો લેવો તે મિતાહાર કહેવાય છે. અત્યંત ઉપયોગી આસન બે છે, પદ્માસન ને વજ્રાસન. બંને ઊઠ્યોના ઉપર બંને પગની પાટલીઓ રાખીને સરલ બેઠવું તે સર્વ પાર્ષનો નાશ કરનારું પદ્માસન છે. કાળા પગની પાતી કંદની નીચે રાખવી, અને જમણા પગની પાતી તેની ઉપર રાખવી, તથા ડોક, માથું ને ધડ સમ રાખવાં તે વજ્રાસન કહેવાય છે. કુકલીજ શક્તિ કહેવાય છે. તેને ચોતાના સ્થાનથી ભૂના અખપર્યંત લાવવી તે શક્તિચાસન કહેવાય છે. ઇંદ્રમાં પ્રાણવાયુ વહેતો હોય ત્યારે દઢ પદ્માસન કરીને બેસવું. પછી બંને હાથના અંગૂઠા ને તર્જનીઓવડે તેને ચાર ધરીપર્યંત ચલાવમાન કરવી. પશ્ચાત્ તેને ઉપર સુપુમ્બામાં ખેંચવી. એમ કરવાથી કુંડલી સુપુમ્બાના મુખમાં જાય છે. પેટને ખેંચવાથી ને કંક્રો સહાય કરવાથી પ્રાણવાયુ સુપુમ્બામાં જવા લાગે છે. આ ક્રિયાથી શુભ, જ્યોત્સ્વ ને પ્લીહાદિ પેટમાંના રોગો નાશ થામે છે. પ્રાણવાયુને રોકવો તે કુંભક કહેવાય છે. તે બે પ્રકારનો છે, સક્રિત અને કેવલ. અર્ધસુંધી કેવલની સિદ્ધિ થાય તામુંધી સક્રિતનો અભ્યાસ કરવો. પવિત્ર, નિર્જન, કાકરા આદિથી રહિત ને સાદા ત્રણ હાથપર્યંત શિલા અગ્નિ ને જલ ન હોય એવા સામાનદેશમાં સુખદ આસનપર બેસી, પદ્માસન કરી, પિંગલાનાડીદ્વારા બદારના વાયુને ધીર ધીર અંતર ખેંચે, પચેષ્ટ વાયુ પૂરી રહ્યા પછી કુંભક કરી પશ્ચાત્ ઇંદ્રાવડે રેચક કરે. આ સૂર્યોદય કહેવાય છે, તે વાતદોષ તથા ક્રમિહોષને દહ્યે છે. મુખ બંધ રાખી, બંને નાડીઓવાટે પવનને યૌનઃ યૌનઃ અંતર ખેંચી, પછી કુંભક કરી, પશ્ચાત્ ઇંદ્રાવડે રેચક કરે. આ ઉત્તમપીકુલક સર્વ રોગોને દહ્યનારા ને જઠરાગ્નિને પ્રદીપ કરનારા છે. જીભવડે વાયુને ખેંચી પૂર્વની પેઠે કુંભક કરી, પછી બંને નાસાપુટથી ધીરે ધીરે રેચક કરવો. આ શીતલીતામનો કુંભક શુભ, પ્લીહા, ઘૂચ, પિત્ત, જ્વર ને તૃષાદિને દૂર કરે છે. પ્રથમ સૂર્યનાડીથી વેગવડે પૂરકરેચક કર્યા કરે, અમ જણાય ત્યારે પૂરક કર્યા પછી કુંભક કરે; પછી ચન્દ્ર-

નાડીથી રેચક કરી તે નાડીવડે વારંવાર પૂરકરેચક કર્યા કરે; પછી પૂરક કરી કુંભક કરે, અને સૂર્યનાડીથી રેચક કરે. આમ યથાશક્તિ કરે. ભક્તનામનો આ કુંભક જકરામિને પ્રદીપ્ત કરનારો, કુંડલિનીને જાગ્રત કરનારો, ને પાપને દૂર કરનારો છે. વળી તે ધ્વજનાડીના મુખમાં રહેલા કદાદિરૂપ પ્રતિબંધને દૂર કરનાર, ને ત્રણ શુભૃંથી ઉપજેલી ત્રણ ગ્રંથિઓનો બેઠ કરનાર છે. બંધ ત્રણ છે, મૂલબંધ, ઉડીયાનબંધ ને જલધંધરબંધ. અધોગતિવાળા અપાનને બલથી આકુચનવડે ઉપર જનારો કરવો તે મૂલબંધ કહેવાય છે. અપાન ઉપર જઈ ઈશિમંડલમાં મળે છે સારે અગ્નિની શિખા વધે છે. પછી તે અગ્નિ તથા અપાન પ્રાણને મળે છે. એ ત્રણના એકત્ર થવાથી ઉષ્ણતા અત્યંત વધે છે, તેથી સૂતેલી કુંડલિની જાગ્રત તથા સરલ થઈ સુષુમ્ણામાં પ્રવેશ કરે છે. મૂલબંધ પૂરક, કુંભક ને રેચક એ ત્રણેમાં કર્તવ્ય છે. કુંભકના અંતમાં ને રેચકના આદિમાં ઉડીયાનબંધ કર્તવ્ય છે, વજાસને બેસી બંને હાથથી ઘુંટીની સમીપમાં બંને પગો પકડી તે પગોની પાનીની કંદપર વારંવાર તાડન કરવું. એ સમયમાં પેટ, હૃદય ને ગળું પશ્ચિમભણી ખેંચેલાં રાખવાં. પૂરકના અંતમાં વાયુના માર્ગોનો નિરોધ કરનાર કંદના સંકેતરૂપ જલધંધરબંધ કરવો. પૂરોક્ત ત્રણ બંધના અભ્યાસથી પ્રાણવાયુ સુષુમ્ણામાં પ્રવેશ કરે છે. પ્રથમ દશ કુંભક કરી પછી તેમાં નિલપ્રતિ પાંચ પાંચ કુંભકનો વધારો કરવો, એ કુંભકો ત્રણ બંધયુક્ત કરવા. દિવસે ચૂંકેને, રાતે જાગ્રત કરીને, મૈથુન કરીને, બહુ ભ્રમણ કરીને, મૂત્રમલના વેગને રોકીને, વિષમ આસને બેસીને, પ્રયાસ કરીને, ને ચિંતાયુક્ત સ્થિતિમાં પ્રાણનો રોધ કરવાથી શીઘ્ર રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. રોગ, સંશય, પ્રમાદ, આલસ્ય, નિદ્રા, અવૈરાગ્ય, ભ્રાંતિ, અપ્રવૃત્તિ, યોગમાં સ્થિતિ ન થવી ને યોગભૂમિની પ્રાપ્તિ ન થવી આ દશ યોગવિદ્યો કહેવાય છે. તેમનો સાધકે અપલ્નથી ભાગ કરવો. સાધકે સાર્વિકી છુદિવડે નિલ પ્રાણાયામ કરવા. ચિત્ત સુષુમ્ણામાં લીન થાય સારે પ્રાણુવાયુ પશુ સુષુમ્ણામાં જાય છે. પ્રાણ, અપાન ને અગ્નિથી જાગેલી કુંડલી પોતાના મુખમાંથી પુચ્છ લગ્ન સુષુમ્ણાના મુખમાં પ્રવેશ કરે છે સારે તે વીજળીના જેવી રકુરે છે. પછી કમથી તે જ ચક્રો તથા સ્વલગ્નચિ, વિષ્ણુગ્નચિ ને રુદ્રગ્નચિનો બેઠ કરી સદસદલમાં પહોંચી શ્રીમહેશ્વરસાથે આનંદ કરે છે. આ અભ્યાસના પરિપાકથી દેવભાવ રકુરે છે, ને પછી ચિન્માત્રભાવ રકુરે છે. આ મોક્ષ આપનારી પરા અવસ્થા છે, પોતપોતાના ઉપાધિસદ્ધિત વિષ્ણો વિરાટથી, તૈજસનો દ્વિરુપગર્ભથી ને પ્રાગ્નો અંતર્ધર્મીથી અબેઠ થાય છે. તાણના મૂલને સારી રીતે ઉચું કરી, પોતાના ગુરુએ કહેલી રીતે સાત દિવસોપર્યંત સર્વ મલને દૂર કરે. અતિતીક્ષ્ણ, કાટરેદિત ને સ્નિગ્ધ શસ્ત્રવડે જીભની નીચેની શિરાને લોમમાત્ર કાપે. પછી સૈષવ ને દરડેના ચૂર્ણથી તેપર ધર્પણ કરે. છેદન કરેલા ભાગપર કોમલ વસ્ત્રનો દટકો રાખે. ધર્પણ કરે સારે તે દૂર કરે. એમ જ માસ અભ્યાસ કરવાથી જીભના મૂલરૂપ શિરાનો બંધ નાશ પામે છે. તેથી જીભની લંબાઈ ઉતરોત્તર વધવા માંડે છે, પછી કાકડીની ઉપર લઈ જઈ ભૂમધ્યની અંતરના પ્રદેશમાં જીભના અગ્રને સ્થાપવાનો યત્ન કરે. હૈં ઈં ઈં પં ફં સં હ્રમ્ ॥ આ જીભના અગ્રને ત્રિપુટીની અંતર મેળવવાનો મંત્ર છે. સાધકે વિષયેચ્છા ને વિષયભોગનો ભાગ કરી નિરંજનની ઉપાસના કરવી. શુદ્ધાની સમીપ આધાર, સિંગમસમીપ સ્વાધિષ્ઠાન, નાભિપાસે મણિપૂર, હૃદયમાં અનાહત, કંદના મૂલમાં વિશુદ્ધ ને ભૂમધ્યમાં આહાયક છે. એ જ ચક્રોનો બેઠ કરીને સાધક સુખમંડલમાં (અજરામરચક્રમાં) પ્રવેશ કરે.

-૦૨-

॥ ૧૦ યોગચૂડામણિઉપનિષદ્નો સાર ॥

આસન, પ્રાણાયામ, પ્રલાહાર, ધારણા, ખ્યાન ને સમાધિ આ જ યોગાંગો છે. મુખ્ય આસન બે છે. સિદ્ધાસન ને પદાસન. આધાર ચતુર્દલ, સ્વાધિષ્ઠાન પદ્મલ, નાભિમાં દશદલ, હૃદયમાં હાદશદલ, વિશુદ્ધ, પોણશદલ, ભૂમધ્યમાં દિવલ ને સ્વલરંધ્રમાં સહસ્રદલ છે. આધાર અને સ્વાધિષ્ઠાનની વચ્ચે ચોાનસ્થાન છે. મેદુના મૂલમાં જે ચક્ર છે તે પ્રાણનો આશ્રય હોવાથી સ્વાધિષ્ઠાન (સ્વ=પ્રાણનો, અધિષ્ઠાન=આશ્રય) કહેવાય છે.

મણિમાં જેમ સૂત્ર પરીવાય તેમ કંઠમાં સુષુમ્ણા પરીવાયેલી છે, તેથી હાં રહેતું ચક્ર મણિપૂરક કહેવાય છે. મેદૂની ઉપર અને નાભિની નીચે કંઠ છે, તેમાંથી નાડીઓ ઉપજી છે. તેમાં પ્રધાનચૂડા પ્રાણવાહિની દસ છે. ઇશ, પિંગલા, સુષુમ્ણા, ગાંધારી, હસ્તિનિહવા, પૂષા, યશસ્વિની, અલગુણા, કુકુ ને શંખિની. ઇશ વામભાગમાં, પિંગલા દક્ષિણભાગમાં, સુષુમ્ણા મધ્યદેશમાં, ગાંધારી વામનેશમાં, હસ્તિનિહવા દક્ષિણનેશમાં, પૂષા દક્ષિણમાં, યશસ્વિની વામકર્ણમાં, અલગુણા મુખમાં, કુકુ લિંગદેશમાં ને શંખિની મૂલસ્થાનમાં છે. ઇશ, પિંગલા ને સુષુમ્ણા એ પ્રાણમાર્ગમાં રિયત છે. તેના ક્રમથી ચંદ્ર, સૂર્ય ને અગ્નિ આ દેવ છે. પ્રાણ, અપાન, સમાન, વ્યાન, ઉદાન, નાગ, કૂર્મ, કૃદ્ધ, દેવદત્ત ને ધનંજય આ દસ પ્રાણો છે. પ્રાણ હૃદયમાં, અપાન ગુહમાં, સમાન નાભિમાં, ઉદાન કંઠમાં ને વ્યાન સર્વ શરીરમાં છે. નાગથી ઓઝાર, કૂર્મથી આંખનું બિંદુવૃત્ત, કૃદ્ધથી છીક, દેવદત્તથી બગાસું ને ધનંજયથી ચૂતશરીરનું કૃણું થાય છે. પ્રાણાપાનની ક્રિયાથી જીવ સ્થિર થઈ શકે નથી. પ્રાણ હઠાટી બહાર આવે છે, ને સદાચર પ્રવેશ કરે છે. એવી રીતે હંસ હંસ આ મંત્ર જીવ સર્વદા જપે છે. રાતદિવસમાં બહુધા એવા ૨૧૬૦૦ જપ થાય છે. એ અનંજયાયાત્રી કહેવાય છે. આ પ્રાણધારણ કનારી ગાયત્રી કુંડલિનીમાંથી ઉપજી છે. સુષુમ્ણાનું મુખ એટલે બલદાર આચ્છાદન કરીને મેદૂના બંધનમોટે ને યોગીજોના મોક્ષમોટે કુંડલાધારે કુંડલિની સૂતી છે. અગ્નિ, મન ને પ્રાણાપાનસંહિત જાગેલી કુંડલિની સુષુમ્ણામાં ઉપર જાય છે. કવચ ખાડું ને ખાડું નહિ ખાનાર, સુરિનગ્ધ ને મધુર આહાર પોણું ભાગે જમનાર, અલગ્યર્થ પાળનાર, ને યોગપરાયણ યોગી એક વર્ષપછી સારી રીતે પ્રાણાન્ય કરે છે, પાનીવડે યોનિરચાને દમાવી, તેનું દંઢ આકુચન કરી, અપાનને બિર્ધ ખેંચે તો મૂલબંધ કહેવાય છે. આથી પ્રાણાપાનની એકતા થાય છે નાભિ તથા તેની ઉપરનો ને નીચેનો ભાગ બરાબરી કરેલાકણી ખેંચે તો ઉડીપાનબંધ કહેવાય છે. આ બંધથી પ્રાણ સુષુમ્ણામાં પ્રવેશ કરે છે. કંઠનો સક્રિય કરે તો બલધરબંધ કહેવાય છે. આ બંધ મસ્તકમાંથી ટપકતા જલને રોકનારો, ઠઠામાં દુઝેલા દૂર કરનારો, ને પ્રાણવાયુનો રોધ કરનારો છે. કપાળની પાછળના કિંદમાં જીસને પ્રવેશ કરાવી ભૂતી અંતર દહિ રાખવી તે ખેચીમુદ્રા છે. આ મુદ્રા રોગોને દૂર કરનારી તથા દંડોથી પરાભવ ન થાય એવું સામર્થ્ય આપનારી છે. હનુને છાતીની ઉપરના ભાગમાં આડાડી, ડાબા પગની પાનીથી સીવની દબાવી, જમણા પગ ડાબા રાખી, જમણા નાસાપુટથી પૂરક કરી, જમણા પગનો અંગૂઠો બંને હાથના અંગૂઠા તથા તળેનીથી પકડીને બેસવું. કુભકને અંતે ડાબા નાસાપુટથી શનૈ. શનૈ: રેચક કરે તો. એક બાલુએ ચથાચક્રિત કુંભક થયાં પછી બીજી બાલુએ પૂર્વોક્ત રીતથી બિંદી રીતે તેટલા કુભક કરવા. આ મહામુદ્રા કહેવાય છે. સ્વકુશલિ રોગો આ મુદ્રાથી નિવૃત્ત થાય છે, એકાંતે પદાસને બેસી, શરીરને સમ રાખી, નાસાગ્રપર દહિ રાખી, ઠંઠકાર જપે રથુલ, સૂક્ષ્મ ને કારણ આ ત્રણ શરીરો છે. જગત્, સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ ને ટૂંકીયા આ ચાર અવસ્થાઓ છે. જગત્અવસ્થાનો અભિમાની વિશ્વ રથુલભોગનો લોકતા છે. સ્વપ્નઅવસ્થાનો અભિમાની તૈજસ સૂક્ષ્મભોગનો ભેદતા છે. સુષુપ્તિઅવસ્થાનો અભિમાની પ્રાણ આનંદનો ભેદતા છે. ટૂંકીયામાં અવગતો આત્મા મેલેસાક્ષી છે. વિરાટ ને વિશ્વ અકાર, હિરણ્યગર્ભ ને તૈજસ ઉકાર, અને અગાદત ને ગ્રાહ મહાર છે. પવિત્ર વા અપવિત્ર જે સર્વદા પ્રણવ જપે છે તે પાપ-વડે લેપાતો નથી સર્વ નાડીયકે ભારે મક્ષી રહિત શુદ્ધ થાય છે સારે ચેત્તી પ્રાણને રોકવામાં સમર્થ થાય છે. નાડીઓની શુદ્ધિ ચત્રાથી જઠરાગ્નિની પ્રદીપ્તિ, નાડની પ્રકટતા ને આરોગ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. એક આસના પ્રમાણજેટલી માત્રા છે. બાર માત્રાથી પૂરક, સોળ માત્રાથી કુંભક ને દસ માત્રાથી રેચક કરે તો તે કનિક છે, તેથી બમણી માત્રાએ તે મધ્યમ, ને ત્રણગણી માત્રાએ તે ઉત્તમ ગણાય છે. દનિક પ્રાણાયામથી પરસેવો, મધ્યમ પ્રાણાયામથી કપ ને ઉત્તમ પ્રાણાયામથી વાયુનો ઘટ્ટરદામાં પ્રવેશ થાય છે. પદાસને બેસી, શુરને નમસ્કાર કરી, નાસાગ્રપર દહિ રાખી, પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરે. આસનથી રોગની નિવૃત્તિ, પ્રાણાયામ-વડે પાતકની નિવૃત્તિ ને પ્રસાદારવડે મનોવિકારોની નિવૃત્તિ થાય છે. ધારણાવડે મનમાં ધેર આવે છે. ને

સમાધિથી ગોઠ્ય મળે છે. બાર પ્રાણાયામથી (પ્રાણાયામ જેટલા કાલથી) પ્રસાદાર, બાર પ્રસાદારથી ધારણા, બાર ધારણાથી ધ્યાન ને બાર ધ્યાનથી સમાધિ કહેવાય છે. સિદ્ધાંતને ખેતી, ખેતે હાથના અંગૂઠા ને આંગળાઓથી કાન અંગો ને નાસાપુટ બંધ કરી, મુખદ્વારા બહારના વાયુને અંદર ખેંચી, જલધરાર્થે બંધ કરી, પ્રાણવાયુને અંદરમાં રાખવાથી ઘંટાદિના નાસેનું શ્રવણ થાય છે. ચોગ્ય પ્રાણાયામવડે સર્વ રોગોનો યથા થાય છે, અને અચોગ્ય પ્રાણાયામવડે સર્વ રોગોની ઉત્પત્તિ થાય છે. હેડકી, ઉધરસ, શ્વાસ, શ્વાસનો દુઃખાવો, કાનનો દુઃખાવો ને નેત્રની વેદના આદિ વિવિધ રોગો પ્રાણાયામના દોષથી થાય છે, તેથી પૂરકાદિ યથાયોગ્ય કરવા. છદ્ધિયેને પોતપોતાના ત્રિપોમાંથી પાછી વાળતી તે પ્રસાદાર કહેવાય છે.

—[*]—

॥ ૯૧ યોગતત્ત્વોપનિપદ્ધનો સાર ॥

બ્રાહ્મવાચકમાં શરીરપોષણમાટે જે સ્તનેનું દૂધ પીધુ તેવા સ્તનેનું યૌવનાવસ્થામાં મદન કરવામાં જે આનંદ માટે છે, ને જે ભગમાંથી ઉત્પન્ન થયો તેના જેવા ભગમાં યૌવનાવસ્થામાં આનંદ માની જે રમણ કરે છે એવા અનિવેકીઓને અલ્લાહાનની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે. વર્તમાનમાં જે માતા છે તે કર્મવશાત જન્માંતરમાં ભાઈ થાય છે, વર્તમાનમાં જે ભાઈ છે તે જન્માંતરમાં માતા પણ થાય છે, વર્તમાનમાં જે પુત્ર હોય તે જન્માંતરમાં પિતા થાય છે, ને વર્તમાનમાં જે પિતા હોય તે જન્માંતરમાં પુત્ર પણ થાય છે. એવી રીતે કૃપાપરના રેટની પેઠે સંસારચક્ર ફર્યા કરે છે. તથા લોકો તથા વેદો, તથા સંધ્યા, તથા દેવો, તથા અમિતો ને તથા શુણો એ સર્વ તથા અક્ષરરૂપ પ્રણવમાં રિયત છે. જેમ પુષ્પમાં ગંધ, ફૂલમાં ઘી, તલમાં તેલ ને પાપાણમાં સોનું છે તેમ સર્વજન અલ્લ છે. પક્ષી જેમ માળામાં રહે તેમ હૃદયદેશમાં અધોમુખ હૃદયકમલ છે તેમાં મન રહેલું છે. તે હૃદયક પીઠાયેલું હોય છે. અહારના ઉચ્ચારણથી તે ચલાયમાન થાય છે, ઉહારના ઉચ્ચારણથી તે વિકસિત થાય છે, મહારના ઉચ્ચારણથી તે અવ્યક્તરૂપને ગ્રહણ કરવા સમર્થ થાય છે, ને અર્ધમાત્રાના ઉચ્ચારણથી તે નિશ્ચલ થાય છે, જ્ઞાન કરનાર નિર્મલ ધ્યેયનો અનુભવ કરે છે. કાચનો જેમ પોતાના અંગો આકર્ષી લે છે તેમ છદ્ધિયોની વૃત્તિઓ ને વાયુને મનમાં ખેંચી સ્થિર રચાવતાં. વાયુવિનાશ ઉપદ્રવરહિત, યત્રિત ને નિર્જન દેશમાં યોગાભ્યાસ કરવો.

—:—

॥ ૯૨ યોગશિલ્પોપનિપદ્ધનો સાર ॥

સાધક પદ્માસન કરી, નાસાગ્રપર દષ્ટિ રાખી, હાથપગને સ્થિર રાખી ખેસે. પછી મનને એકાગ્ર કરી પ્રણવનું ચિંતન કરે, તથા હૃદયમાં દીપશિખાજેવા અલંકાર જ્ઞાન કરે. શરીરમાં મેરુદંડરૂપ એક સ્તંભ, નવ દાર, તથા મુખ્ય નાડીઓરૂપ તથા મુદ્રા ને પાંચ પ્રાણોરૂપ પાંચ દેવો છે. ન્યારે પુરુષ પાપથી રહિત થાય છે ત્યારે યોગવડે સંસારનો ઉત્થેહ કરી અલ્લાનો અનુભવ કરે છે.

—[*]—

॥ ૯૩ રામતાપનીયોપનિપદ્ધનો સાર ॥

આ ઉપનિષદના બે વિભાગ છે, પૂર્વતાપનીય ને ઉત્તરતાપનીય, તે બંનેનો સાર આ પ્રમાણે છે:—
જે અર્નત ને નિશ્ચાનંદરૂપ ચિદાત્મામાં યોગીઓ રમણ કરે છે તે રામ છે. ચિન્મય, અદિતીય, નિરવય ને શરીરરહિત અલ્લા રૂપની કલ્પના ઉપાસકોના પ્રયોજનમાટે છે. સ્ત્રી તથા પુરુષ, હાથ તથા નેત્રાદિ, વસ્ત્રો તથા ભૂષણો અને રંગ તથા વાહનો એ પણ દક્ષિપતજ છે. રામમંત્ર અલ્લાથી માંડીને સ્થાવર-પરિતનો વાચક છે. મનનવડે ત્રણ (ચાર) કરનાર તે મંત્ર કહેવાય છે. જેમ વડના બીજમાં વડ રહ્યો છે તેમ રામરૂપ બીજમાં આ સ્થાવરજંગમ સંસાર રહ્યો છે. પ્રકૃતિપુરુષરૂપ પૂજ્ય સીતારામમાંથી આ ચીદ-બ્રહ્મનો ઉપભોગ છે, તેમાં રિયત છે, ને તેમાં લય પામે છે. કૈલાસ તોળતી વેળા શ્રીમહાદેવે બાર દેવોથી

જેણે રાવ (રાખ) કર્યો તે રાવણ. એ પ્રથમ, અક્ષર, ઉ દ્વિતીય અક્ષર, મ તૃતીય અક્ષર, અર્ધમાત્રા ચતુર્થ અક્ષર, બિંદુ પંચમ અક્ષર ને નાદ છઠો અક્ષર છે. તે તારકપથાથી તારક છે-જન્મ-મરણાદિ સંસારના મહાન અવધી તારે છે તેથી તારક કહેવાય છે. તે તારકરૂપ ધ્વજ ઉપાસ્ય છે. વિશ્વરૂપ લક્ષ્મણ અક્ષર છે, તૈમ્વરૂપ શત્રુઘ્ન ઉક્ષર છે, પ્રાણરૂપ ભરત મક્ષર છે, દુરીયરૂપ રામ અર્ધમાત્રા છે, તે મૂલપ્રકૃતિરૂપ સીતા નાદબિંદુરૂપ છે. હું વસ્તુતાએ સર્વદા રામ છું એમ જેઓ કહે છે તેઓ સંસારી નથી, પણ રામજ છે, એમાં સંશય નથી. અનંત તથા અબ્યક્ત આત્મા અવિચુકતમાં સ્થિત છે, ફક્ત અવિચુકત વરણ તથા નાશીમાં સ્થિત છે. સર્વ ઇન્દ્રિયોએ કરેલા ક્રોધો નિવારણ કરે છે તેથી વરણ, ને સર્વ ઇન્દ્રિયોએ કરેલા પાપોનો નાશ કરે છે તેથી નાશી કહેવાય છે. એને જ તથા નાસિકાનો જે સંધિ તે અવિચુકતનું સ્થાન છે.

-૦:-

॥ ૧૪ રામરહસ્યોપનિષદનો સાર ॥

રામજ પરબ્રહ્મ છે, રામજ પરમ તપ છે, ને રામજ પરમ તત્ત્વ છે. હનુમાન, ગણપતિ, સરસ્વતી, દુર્ગા, ક્ષેત્રપાલ, સૂર્ય, ચંદ્ર, વાયુ, સીતા, લક્ષ્મણ, શત્રુઘ્ન, ભરત, વિભીષણ, સુગ્રીવ, અંગદ, બાંજવંત ને પ્રજાવાદિ રામનાં અંગોવિના રામ વિદ્યમાન થાય છે. ઋં નમો ભગવતે રામાય સ્વકલાપનિવારણાય સ્વદ્યા ॥ આ મંત્ર સર્વ અશીષ્ટ ક્ષ્મ આપનાર છે. મોક્ષદાતા રામમંત્રનો ઐદિક કાર્યમાં ઉપયોગ ન કરવો, પણ તેનાં કાર્યોમાં શ્રીહનુમાનનું સ્મરણ કરવું. રા એ તત્ત્વદાનો અર્થ છે, મ. એ ત્વંપદનો અર્થ છે, ને એ બેની એકતા તે અસિપદનો અર્થ છે એમ તત્ત્વવેદાઓ જાણે છે. તત્ત્વમસિ આદિ મહાવાક્યો યુક્તિ આપનારાં છે, ને ઋં નમો રામાય એ મંત્ર યુક્તિયુક્તિ આપનાર છે. હું સર્વદા વસ્તુતાએ રામ છું એમ જેઓ કહે છે તેઓ સંસારી નથી, પણ રામજ છે એમાં સંશય નથી.

-૦:-

॥ ૧૫ રુદ્રહર્યોપનિષદનો સાર ॥

સર્વ દેવોરૂપ રુદ્ર છે, ને સર્વ દેવો રુદ્રરૂપ છે. - રુદને જન્મણે પડ્યો સૂર્ય, બ્રહ્મા ને ત્રણ અગ્નિઓ છે, ને ૩૫૦ પડ્યો દેવી, વિષ્ણુ ને ચંદ્રમા છે, જે ઉમા છે તે વિષ્ણુ છે, ને જે વિષ્ણુ છે તે ચંદ્રમા છે. જે ગોવિંદને નમસ્કાર કરે છે તે શંકરને નમસ્કાર કરે છે, ને જે ભક્તિવડે હરિનું પૂજન કરે છે તે શંકરનું પૂજન કરે છે. શંકરનો દ્વેષ કરે છે તે જનાર્દનનો દ્વેષ કરે છે, ને જેઓ રુદને જાણતા નથી તેઓ ક્રેશવને જાણતા નથી. જે રુદ છે તે બ્રહ્મા છે, ને જે બ્રહ્મા છે તે હનુતાશન છે. સર્વ પુરુષો મહેશ્વર છે, ને સર્વ સ્ત્રીઓ ઉમા છે. એવી રીતે સર્વ સ્થાવરજંગમ પ્રજા રુદ તથા ઉમારૂપ છે. એવા શ્રીરુદ તથા ઉમાને પુનઃ પુનઃ નમસ્કાર. જે અદશ્ય, અમાશ્ય, અગોત્ર, રૂપરહિત, નેત્રરહિત, શ્રેત્રરહિત, હાથપગરહિત, નિલ, વ્યાપક, અતિસૂક્ષ્મ ને અગ્ર્ય છે તેને વિવેકીઓ પોતાના નિર્મલ અંતઃકરણમાં જુએ છે. જ્ઞાનવડેજ સંસારનો વિનાશ થાય છે, કર્મવડે નહિ. જિજ્ઞાસુએ શ્રોત્રિય તથા બ્રહ્મનિષ્ઠ એવા સદ્ગુરુનું યથાવિધી શરણુ ગ્રહણ કરવું જોઈએ. શ્રીસદ્ગુરુ તેને ધ્વજ તથા આત્માનું સ્વરૂપ જાણાવનારી પરાવિદ્યાનો ઉપદેશ કરે. અવિદ્યારૂપ મહાઅંધિનું છેદન કરીને જે સનાતન, અવિનાશી ને સત્ય શિવને યુગ્મક પામે છે તે શિવ યુગ્મકુએ જાણવાયોગ્ય છે. ઘટાકાશ તથા મહાકાશ જેમ વસ્તુતાએ ભિન્ન નથી તેમ જીવ તથા શિવ વસ્તુતાએ ભિન્ન નથી. યુક્તિથી ને પ્રમાણથી ચૈતન્યનું એકપણું સિદ્ધ થાય છે. ચૈતન્યના એકપણાને જાણીને પુરુષ શોક કરતો નથી, તથા મોઢ પામતો નથી. સ્વર્ભ્યોતિસ્વરૂપ સર્વસાક્ષીને દોષરહિત પુરુષો જાણી શકે છે, બીજાઓ નહિ. જે મુનિ પરમબ્રહ્મને જાણે છે તે બ્રહ્મજ થાય છે.

-૦:-

॥ ૯૬ રુદ્રાક્ષજાવાલોપનિપદ્નો સાર ॥

રુદ્રની આંખમાંથી આંસુઓ પડ્યાં તેમાંથી રુદ્રાક્ષવૃક્ષની ઉત્પત્તિ થઈ. રુદ્રાક્ષના દર્શનથી, ધારણથી ને તેની માધાવડે જપ કરવાથી પાપની નિવૃત્તિ ને પુણ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. આંખમાંના ફળાનેવડી રુદ્રાક્ષ એટ ગણાય છે, જોર જેવડી રુદ્રાક્ષ મધ્યમ ગણાય છે, ને ચણાજેવડી રુદ્રાક્ષ દુર્નિષ્ઠ ગણાય છે. ધોળા રુદ્રાક્ષ બ્રાહ્મણ, રાતી રુદ્રાક્ષ ધનિય, પીળા રુદ્રાક્ષ વૈશ્ય ને કાળા રુદ્રાક્ષ શૂદ્ર કહેવાય છે. બ્રાહ્મણે ધોળા રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવી, ધનિયે રાતી રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવી, વૈશ્યે પીળા રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવી, ને શૂદ્રે કાળા રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવી. સમાન, રિનગ્ધ, દંડ, રથૂસ ને કાંટાવાળા રુદ્રાક્ષ શુભ ગણાય છે. કોડાઓએ ખાંધેલી, ફાટી ગયેલી, કાંટારહિત ને હિરોવાળા રુદ્રાક્ષ લાગ કરવાયોગ્ય છે. રુદ્રાક્ષની માલા હીરવડે પરાવતે ધારણ કરવી. ચિખામાં એક, મરતકપર ત્રણ સો, ગળામાં છત્રીસ, બંને હાથના મધ્યમાં સોળ, મથિબંધમાં બાર બાર, સ્કંધપર પાંચ સો, ને ઉપરીતની પેઠે એક સો ને આઠ રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવી. એક મુખવાળી રુદ્રાક્ષ બ્રહ્મરૂપ છે, તેના ધારણથી વિજિતેન્દ્રિય પ્રુપ્ત પરમતત્ત્વમાં લીન થાય છે. બે મુખવાળી રુદ્રાક્ષ અર્ધનારીશ્વરરૂપ છે, તેના ધારણથી અર્ધનારીશ્વર પ્રમત્ત થાય છે. ત્રણ મુખવાળી રુદ્રાક્ષ ત્રણ અગ્નિરૂપ છે, તેના ધારણથી અગ્નિ મંતુષ્ટ થાય છે. ચતુર્મુખ રુદ્રાક્ષ બ્રહ્મારૂપ છે, તેના ધારણથી બ્રહ્મા પ્રસન્ન થાય છે. પંચમુખવાળી રુદ્રાક્ષ શિવરૂપ છે, તેને ધારણ કરવાથી પાપની નિવૃત્તિ થાય છે. છ મુખવાળી રુદ્રાક્ષ કાર્તિકેયદેવવાળી છે, તેના ધારણથી લક્ષ્મી ને આરોગ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે સાત મુખવાળી રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવાથી પુરુષ જ્ઞાનસંપત્તિવાળો તથા પવિત્ર થાય છે. આઠ મુખવાળી રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવાથી વસુઓ તથા ગંગા પ્રસન્ન થાય છે. નવ મુખવાળી રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવાથી નવ શકિતઓ પ્રસન્ન થાય છે. દશ મુખવાળી રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવાથી શાંતિ ઉપજે છે. અગીબાર મુખવાળી રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવાથી સૌભાગ્યની વૃદ્ધિ થાય છે. બાર મુખવાળી રુદ્રાક્ષ મહાવિષ્ણુરૂપ વા હ્રદય આનંદરૂપ છે, તેને ધારણ કરનારો તેને પરાવણ થાય છે. તેર મુખવાળી રુદ્રાક્ષના ધારણથી કામદેવ પ્રસન્ન થાય છે. ચૌદ મુખવાળી રુદ્રાક્ષ ધારણ કરવાથી સર્વ વ્યાધિઓ દૂર થઈ આરોગ્યનો લાભ થાય છે.

॥ ૯૭ વજ્રસૂચીવનિપદ્નો સાર ॥

બ્રાહ્મણ, ધનિય, વૈશ્ય ને શૂદ્ર આ ચાર વર્ણો છે, તેઓમાં બ્રાહ્મણ મુખ્ય છે એમ શાસ્ત્ર કહે છે. આ બ્રાહ્મણ કાણ છે? એમ પ્રશ્ન થાય છે. શું જીવ બ્રાહ્મણ છે? વા દેહ બ્રાહ્મણ છે? વા જાતિ બ્રાહ્મણ છે? વા પરાક્ષગાન બ્રાહ્મણ છે? વા કર્મ બ્રાહ્મણ છે? વા ધાર્મિક હોય તે બ્રાહ્મણ છે? તેમાં જીવ બ્રાહ્મણ નથી, કેમકે જૂતભવિષ્યમાં અનેક શરીરોમાં તથા સર્વ શરીરોમાં તે એકરૂપ છે. દેહ પણ બ્રાહ્મણ નથી. કારણકે સર્વ પ્રાણીઓનાં શરીરો પાંચ જૂતોનાં બનેલાં છે, તેઓમાં જરામરણાદિ ધર્મોનું સમાનપણું દેખાય છે, તથા ધોળા શરીરવાળો બ્રાહ્મણ, રાતા શરીરવાળો ધનિય, પીળા શરીરવાળો વૈશ્ય ને કાળા શરીરવાળો શૂદ્ર એવો નિયમ નથી, વળી શરીર બ્રાહ્મણ હોય તો પિતા આદિના શરીરના દહનમાં બ્રહ્મહત્યાદિ દોષનો સંભવ થાય, પણ તેમ થતું નથી. જાતિ પણ બ્રાહ્મણ નથી, કેમકે બન્ય જાતિમાં ઉપજેલાં મંથા મહાપિંચો છે, જેમ વ્યાસજી બારવાની કન્યામાં ને વસિષ્ઠજી ઉર્વશીમાં ઉપન્યા દત્તા. પરાક્ષગાન બ્રાહ્મણ નથી, કારણકે ધનિયાદિમાં પણ પરાક્ષગાન હોય છે. કર્મ બ્રાહ્મણ નથી, કેમકે સર્વ પ્રાણીઓમાં પ્રારબ્ધાદિ કર્મ હોય છે. વળી જે ધાર્મિક હોય તે બ્રાહ્મણ એમ પણ કહી શકાય નહિ, કારણકે ધનિયાદિ પણ ધાર્મિક હોય છે. એવી રીતે જીવ આદિ બ્રાહ્મણ નથી. જે કોઈ જાતિયજુકિયારહિત, 'હં ઉમિંથી ને હં ભાવવિહારી રહિત, સર્વ પ્રકારના દોષથી રહિત, સમ્યગ્દાન, અપ્રમેય ને અદિતીય આત્માને અપરોક્ષ અનુભવે છે, તથા જે કામરાગાદિ દોષથી રહિત, ચમત્કારસિંધુ તથા માર્તસર્પ તૃષ્ણા આદિ મોહ દંભ ને અહંકારથી રહિત છે તે બ્રાહ્મણ છે, એમ શ્રુતિ, સ્મૃતિ, પુરાણ ને ઇતિહાસનો અભિપ્રાય છે.

॥ ૯૮ વરદતાપનીયોપનિષદનો સાર ॥

આ ઉપનિષદનું અન્ય નામ ગણેશગતાપનીયોપનિષદ પણ છે તેના પૂર્વતાપનીય ને ઉત્તરતાપનીય એવા બે ભાગ છે તે બંનેનો સાર આ પ્રમાણે —

આ વિનાયકની માયા આ સર્વ જગતને રચે છે, આ સર્વ જગતનું રક્ષણ કરે છે, તે આ સર્વ જગતનો સંહાર કરે છે ગણપતિ ઈશ્વરરૂપ છે સિદ્ધિ ને શુદ્ધિ તેની ઓળા છે પ્રપચરહિત, કલ્યાણરૂપ ને અદ્વૈત એવો જે આત્માનો ચોથો પાદ વિદ્વાનો માને છે તે ગણેશ છે, તે આત્મા છે, ને તે જલવાયોગ્ય છે હું વસ્તુતાએ વિનાયક છું એમ જેઓ કહે છે તેઓ સંસારી નથી, પણ ગણેશજ છે વિનાયકનું જ્ઞાન તે પરમધ્યાન છે, તેજ પરમતપ છે સહસ્રો અશ્વમેધો ને સેંકડો વાજપેયયજ્ઞો ધ્યાનયોગની સૌભાગી દસાને પણ યોગ્ય થતા નથી, વિનાયકજ વિષ્ણુ, શિવ, બ્રહ્મા, ઈન્દ્ર, વરુ, સૂર્ય, વાયુ ને અગ્નિ છે તે હું છું તે પુરુષને અમે જાણીએ છીએ, વક્તૃકનું અમે ધ્યાન કરીએ છીએ, તે દત્તા અમને સન્માર્ગમાં પ્રેરે. શ્વેતશૈલિક સર્વ ધોગણપતિમાધી ઉત્પત્ત યાપ છે ગણેશની શકિતથી બ્રહ્મા જગત ઉપજાવે છે, વિષ્ણુ જગતનું પાલન કરે છે, અને રુદ્ર પ્રલયકાળે જગતનો સંહાર કરે છે આના ભયથી સૂર્ય ઉદય પામે છે, વાયુ વાય છે, ને અગ્નિ સ્થિત રહે છે તે ચૈતન્યરૂપ, નિર્વિકાર ને અદ્વૈત છે

॥ ૯૯ વરાહોપનિષદનો સાર ॥

વસહભગવાન્ મહુપ્રતિ પ્લવગિવાનો ઉપદેશ કરે છે —“ પાંચ જ્ઞાનેદ્રિયો, પાંચ કર્મેદ્રિયો, પાંચ પ્રાણો, પાંચ વિષયો, મન, શુદ્ધિ, ચિત્ત ને અહંકાર આ ચોવીસ તત્ત્વો છે એમ કાષ્ઠ કહે છે એથી વધારે તત્ત્વો છે એમ બીજાઓ કહે છે એ તત્ત્વોથી મારુ રવરૂપ વિલસણ છે પોતાના વજ્રાશ્રિમતા ધર્મના પરિપાક્તવરે, તપવરે ને શુરને પ્રસન્ન કરવાથી પુરુષોને વૈરાગ્યાર્દિ આગ્ર સાધનો પ્રાપ્ત થાય છે. નિશ્ચાનિશ્ચો વિવેક, આ લોક પરલોકના વિષયોમા વૈરાગ્ય, યમાદિ જ સપતિ ને સુમનુતાનો જિજ્ઞાસુ સારી રીતે અભ્યાસ કરે. વજ્રાશ્રિમરહિત સર્વનો માણી આત્માને જે ધ્વજરૂપે જાણે છે તે ધ્વજજ યાપ છે. દેહાત્મજ્ઞાનનો બાધ કરના દેહાત્મજ્ઞાનના જેવું જ્ઞાન જેને આત્મામા યાપ તે ન જન્હે તોપણ મોક્ષ પામે છે. જેમ બાંધવાને રામય જગત અવિદ્યારમય પ્રતીત થાય છે, ને દેહતાને પ્રકાશમય પ્રતીત થાય છે તેમ અજ્ઞાનીને જગત દુઃખમય પ્રતીત થાય છે, ને જ્ઞાનીને જગત સુખમય પ્રતીત થાય છે શુ કર ? કયા જાડ ? શુ ગ્રહણ કરે ને શું લખું ? મારાવરે સમય વિષય પૂર્ણ થયેલું છે એમ જ્ઞાનીને જણાય છે સર્વની પેઠે મનુષ્યોના સમાગમને લાગે, થાળી પેઠે ઓળા લાગ કરે, ને વિપની પેઠે વિરોળો લગ કરે, એવો જગમુક્ત વાસુદેવરૂપ છે ઉપ એકલે જ્ઞાતાત્માને પરમાત્માની સમીપે જે વાસ ને ઉપવાસ જાણે, શરીરનું શોષણ તે ઉપવાસ નથી રાક્ષસના તાણનથી જેમ મહાસર્પ મગ્ગો નથી તેમ અવિવેચીએને માત્ર કાપણોપણથી લાગ થતો નથી, ધ્વજ છે એમ જાણવું તે પરાજ્ઞાન છે, ને હું ધ્વજ છું એમ જાણવું તે સાધ્ધાકાર કહેવાય છે મમતાવરે જ્ઞાન બંધાય છે, ને મમતાના પ્લાગવરે જ્ઞાન મોક્ષ પામે છે સર્વ ચિંતાએનો સારી રીતે લાગ કરી રસય થતુ ઉચિત છે એમતમા ધ્વજનું ચિત્ત, અધિધારીપ્રતિ તેનું કથન ને પરપર તુ બીજા એમ સર્વકા ધ્વજપગયણ ધર્મ વિવેચીએ પોતાનો સમય આગરે, સુમનુએ સર્વ ચૈતન્ય છે એવી ભાવના કરવી જેમ મગ્ગાશ ને મહાપ્રાણ મહાકાશમાં સ્થિત છે તેમ મિત્રામયમાં જ્ઞાન ને ઈશ્વર સ્થિત છે જેઓ અદિતીય ધ્વજતત્ત્વને જાણતા નથી તેઓને સુક્તિ ક્યાંથી ? દુઃખના સમુદ્રપ આઠમ્ભસાર દીર્ઘધ્વજરૂપ, વા દીર્ઘચિત્તવિજયમરૂપ, વા દીર્ઘમનોગજરૂપ છે જેમ ધ્વજના નાલથી ધરામથનો નાશ થતો નથી તેમ શરીરના નાલથી જ માનો નાશ થતો નથી જેમ કાશ્વતું જ્ઞાન મરુઝ્ઞિમી મિત્ર નથી તેમ આ જગત ચૈતન્યથી વિગળ નથી શીમદુઃકની દુઃખવિના વિષયલાગ દુર્લભ છે, તત્ત્વદર્શન દુર્લભ છે, ને સદબચર્યા દુર્લભ છે ઇન્દ્રિયોનો નાશ મન, મનનો નાશ પ્રાણ, અને પ્રાણનો નાશ લય છે. ચિત્તનિરોધ સંપાદન કરવા ઈચ્છનારે સર્વ ચિંતાને પરિભ્રામ કરીને

સાવધાન મનવડે નાદનું અનુસંધાન કરવું જોઇએ. હું આનંદરૂપ, અર્થહોધરૂપ, માયાથી પર ને ચૈતન્યધન છું, મને સંકારનાં કુળો સ્પર્શ કરી શકતાં નથી એમ મુમુક્ષુએ નિર્દર ચિંતન કરવું જોઇએ. માણસ ધનની ઇચ્છાએ જેમ ધનવાનની રૂઢિતિ કરે છે તેમ જો વિશ્વકર્તાની રૂઢિતિ કરે તો કાણ મોઢા ન પામે ? જેમ છીપખાં રૂપ કલ્પિત છે તેમ મારામાં જન્મત કલ્પિત છે. શરીર, ઇન્દ્રિયો, પ્રાણ, મન, શુદ્ધિ, અહંકાર, ચિત્ત માયા ને આકાશદિક જન્મત હું નથી, પણ હું સમ્યક્દાનંદ ધરા છું એમ ભાવના કરવી. જેમ જલની ચંચળતાથી સૂર્યની ચંચળતા જણાય છે તેમ અહંકારના સંબંધથી આત્માની ચંચલતા જણાય છે, અભિમાન અસુરપણું છે તેથી વિદ્વાનમાં હું આત્મવેત્તા છું એવું અભિમાન સંભવતું નથી. વિવેકજ્ઞાનરૂપ અગ્નિવડે જે રાગાદિ દાઢ પાખ્યા તેઓ પુનઃ ઉગતા નથી, મનુષ્ય પારકા દોષો જોવામાં જેવો સુનિપુણ તથા પ્રીતિવાળો છે તેવો જો પોતાના દોષો જોવામાં સુનિપુણ તથા પ્રીતિવાળો હોય તો યંધથી કાણ મોઢા ન થાય ? આત્મવેત્તા આત્માનોજ અનુભવ કરનારો છે. પ્રેમ, મંત્ર, ક્રિયા ને યુક્તિ આદિથી ઉત્પન્ન થનારી સિદ્ધિઓને તે ઈચ્છતો નથી "

મુમુક્ષુનિ નિદાધપ્રતિ કહે છે:—“ શુભેચ્છા, વિચારણા, તનુમાનસા, સત્ત્વાપત્તિ, અસંસક્રિત, પદાર્થભાવિની ને તુર્યગા આ સાત જ્ઞાનભૂમિઓ છે રૂપાંશો વિશ્વ, સૂક્ષ્માંશો તેજસ, બીજાંશો પ્રાણ ને સાક્ષીજાંશો તુરીય છે. શાસ્ત્ર અને સત્જ્ઞાનેના સમાગમવડે હું યાતવ્યને જાણવામટે પતન કરું આવી વૈરાગ્ય-પૂર્વક ઇચ્છા ઉપજે તે શુભેચ્છા કહેવાય છે, શાસ્ત્ર તથા સત્જ્ઞાનના સમાગમવડે વૈરાગ્યના અભ્યાસપૂર્વક જે સદાચારમાં પ્રવ્રતિ તે વિચારણા કહેવાય છે, ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં મનનો રાગ શિથિલ થાય તે તનુમાનસા કહેવાય છે, આત્મરૂપ સત્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય તે સત્ત્વાપત્તિ કહેવાય છે, મનોનાશ ને વાસનાધ્યય થવાથી ઉત્તમ વિષયોમાં પણ આસક્તિ ન રહે તે અસંસક્રિત કહેવાય છે, ધર્મથી શિવ પદાર્થની પ્રતીતિ પરની પ્રેરણાવિના ન રહે તે પદાર્થભાવિની કહેવાય છે, અને બેઠી કેવલ અપ્રતીતિ ચક્ર ધર્મમાંજ સ્થિતિ થાય તે તુર્યગા કહેવાય છે. પહેલી ત્રણ ભૂમિકાવાળો મુમુક્ષુ, ચોથી ભૂમિકાવાળો ધર્મવિદ્, પાંચમી ભૂમિકાવાળો ધર્મવિદ્વદ્, છઠી ભૂમિકાવાળો ધર્મવિદ્વદ્વિદ્વાન, ને સાતમી ભૂમિકાવાળો ધર્મવિદ્વદ્વિદ્વદ્ કહેવાય છે. પહેલી ત્રણ ભૂમિકાઓ જન્મત, ચોથી ભૂમિકા સ્વપ્ન, પાંચમી ભૂમિકા સુષુપ્તિ, છઠી ભૂમિકા ગાદસુષુપ્તિ ને સાતમી ભૂમિકા ધનસુષુપ્તિ કહેવાય છે. જીવન્મુક્ત મનોરાજ્ય તથા બાહ્યોગોની તૃષ્ણાવિનાનો અને શરીરની અંતર ને બહાર ધર્મનો અનુભવ કરનારો છે. દ્રશ્ય, દર્શન ને દર્શનો વાસનાસહિત લાગ કરીને કેવલ આત્માનું અનુસંધાન કરવું જોઇએ. મુખમાં જેનું મુખ પ્રકુલિત થતું નથી, ને કુખમાં જેનું મુખ દરમાતું નથી, તથા આરબ્ધાનુસાર પ્રાપ્ત થતી સ્થિતિમાં જે રહે છે તે જીવન્મુક્ત કહેવાય છે જે જન્મતમાં સુષુપ્તિવિષે સ્થિત હોય એમ રહે છે, ને જેનું જ્ઞાન વાસનારહિત છે તે જીવન્મુક્ત કહેવાય છે. ઉપરથી રાગ, દ્વેષ ને બાધાદિને પ્રાપ્ત થવાના જેવો દેખાતો છતાં પણ જે અંતરમાં આકાશના જેવો સ્વચ્છ છે તે જીવન્મુક્ત કહેવાય છે. હું કર્તા એવો ભાવ જેને નથી, ને જેની શુદ્ધિ લેખ પામતી નથી તે કર્મ કરતો છતાં તથા નહિ કરતો છતાં પણ મુક્ત છે. જેનાથી લોભા ઉદ્ભવ પામતા નથી, ને લોભાથી ઉદ્ભવ પામતો નથી, જે હર્ષ, ઈર્ષ્યા ને લાપથી રહિત છે, અને જે સમસ્ત વ્યવહાર કરતાં છતાં અંતઃકરણમાં શીતલ છે તે જીવન્મુક્ત કહેવાય છે. મનમાં રહેલી સર્વ કામનાઓને સજ્જ જે સર્વામભાવમાં સંતોષ પામે છે તે જીવન્મુક્ત કહેવાય છે. ચિત્તના ધર્મોરહિત ચિન્મારૂપ પરમપવિત્રપદમાં જે શ્વેતરહિત ચિત્તવાળો વિશ્રાંતિ પામેલો છે તે જીવન્મુક્ત કહેવાય છે. ગુરુ શિવ છે, વેદ શિવ છે, દેવ શિવ છે, પ્રજુ શિવ છે, હું શિવ છું, સર્વ શિવ છે, શિવથી શિવ કંઈ નથી. ધીર મુમુક્ષુ ધર્મને જોતાં ચિત્તને એકાગ્ર કરે, બધા સંબોધનું ચિત્તશાંતિ ન કરે, કેમકે તે મન તથા વાણીને નિરવંક શ્રમ આપનાર છે. જેની શુદ્ધિ પરમતત્ત્વનો અનુભવ કરે છે તેની દૃષ્ટિએ પડેલાં જોવા પાપથી મોઢા થાય છે. શરીરમાં કદિન લાગ પૃથિવીતત્ત્વ છે, પ્રવ લાગ જલતત્ત્વ છે, પ્રકાશવાળો લાગ તેજસ્તત્ત્વ છે, ગતિવાળો લાગ વાયુતત્ત્વ છે ને અવકાશવાળો લાગ આકાશતત્ત્વ છે. યમ, નિયમ, આસન,

પ્રાણાયામ, પ્રસાદાર, ધ્યાન, ખ્યાન ને સમાધિ એ આઠ યોગના અંગો છે. અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, અહમકાર્ય, દયા, આર્જવ, ક્ષમા, ધૃતિ, મિતાહાર ને ચૈત્ય આ દશ યોગો છે. તપ, સંતોષ, આસ્તિક્ય, દાન, ઉચિતપૂજન, સિદ્ધાંતશ્રવણ, કુર્મમાં લોકવજ્રા, શુભમતિ, જપ ને વ્રત આ નિયમો છે. ચક્ર, પદ્મ, કૂર્મ, મયૂર, કુક્કુડ, વીર, સ્વસ્તિક, વદ્ર, સિંહ, મુખ ને ગોમુખ એ આસનો છે. ડાણુ માથળ જમણી ઘુંડીપર ને જમણું સાથળ ઘાળી ઘુંડીપર રાખી સીધા જોસતું તે ચક્રાસન કહેવાય છે. પ્રાણાયામથી સુપુષ્પામાં પ્રાણોનો પ્રવેશ થયે પ્રથમ સહાગ્રંથિ, પછી વિષ્ણુગ્રંથિ ને પશ્ચાત્ રુદ્રગ્રંથિનો ભેદ થાય છે. "

૧૦૦ ॥ ઘાસુદેવોપનિપદ્નો સાર ॥

શ્રીવાસુદેવ નારદપ્રતિ કહે છે:—“વૈકુંઠમાં ઉપજેલું ને મને પ્રિય ચંદન મેં વૈકુંઠમાંથી આણીને દ્વારકામાં સ્થાપન કર્યું છે. મારા શરીરપર પ્રતિદિવસ ચોપડેલું કેસરાભિન્નિત ચંદન ગોપીઓવડે પ્રસાદન થવાથી ગોપીચંદન કહેવાય છે. ગોપીચંદનને નમસ્કાર કરી, પ્રહણ કરી, પ્રાર્થના કરી, પછી તેમાં જલ નાંખી ચંદન કરતું પછી 'જેના હાથમાં ચંપ ચક્ર ને ગદા છે એવા હે દ્વારકામાં નિવાસ કરનારાં ! હે અચ્યુત ! હે ગોવિંદ ! ને હે કમલજેવા નેત્રવાળાં ! શરણાગત એવા મારું રક્ષણ કરો' એમ યોગી, મારુ ખ્યાન કરી, ગૃહસ્થ સલાટ, ઉદર, હૃદય, કંઠકૂપ, દક્ષિણ કૂખ, જમણો હાથ, દાન, ડાબી કૂખ, ડાબો હાથ, પૃથ્વેશ, કકુદ (ખુંધ) ને મૂર્ધા એ દ્વાદશ સ્થાનપર અનામિકાથી નારાયણાય વિદ્યહે વાસુદેવાય ધીમહિ તન્મો વિષ્ણુઃ પ્રચોદ્યાત્ ॥ એ વિષ્ણુગાયત્રીવડે, વા કેશવ, નારાયણ, માધવ, ગોવિંદ, વિષ્ણુ, મહુસદન, ત્રિવિક્રમ, વામન, શ્રીધર, પદ્મનાભ, હમોદર ને વાસુદેવ આ બાર નામવડે તે ધારણ કરે. અહાથારી વા વાનપ્રસ્થ સલાટ, કંઠ, હૃદય, જમણા હાથનું મૂલ ને ડાબા હાથનું મૂલ એ પાંચ સ્થાનપર વિષ્ણુગાયત્રીથી, વા કૃષ્ણ, વાસુદેવ, દેવકીનંદન, નંદગોપકુમાર ને ગોવિંદ આ પાંચ નામોથી તે ધારણ કરે. સંન્યાસી તર્જનીથી શિર, સલાટ ને હૃદયપર પ્રણવવડે તે ધારણ કરે, વા પરમહંસ પ્રણવવડે સલાટમાં એક ઊર્ધ્વપુંડ્ર ધારણ કરે. ઊભી ત્રણ રેખાઓરૂપ ઊર્ધ્વપુંડ્ર ઠંકારૂપ છે. પરમહમ તે ઊર્ધ્વપુંડ્રમાં દીપકના પ્રકાશજેવા પોતાના આત્માને અનુભવતો છતો તથા ઇક્ષ્ણુ હું એમ ભાવના કરતો છતો મારા સાયુજ્યને પામે છે. કુટિયાકાદિ સંન્યાસીઓ હૃદયપરના ઊર્ધ્વપુંડ્રમાં પોતાના આત્માની ભાવના કરે. જે પુરુષ એકાગ્રમનવડે હૃદયમાં મારું ખ્યાન કરે છે તે મુક્ત થાય છે. જેમ તલોમાં તેલ, કાઝોમાં અગ્નિ, દૂધમાં ઘી તથા પુષ્પોમાં ગંધ છે તેમ બ્યનેક સ્થાવરજંગમમાં હું રહ્યો છું જે સર્વ જગત્ દેખાય છે તથા સાંભળવામાં આવે છે તેની અંતર ને બહાર નાગવણ રિયત છે. દેહાદિરહિત, સૂક્ષ્મ, ચૈતન્યરૂપ, નિર્જન, સર્વમાં બ્યાપીને રહેત ને અદૃત સજા હું છું એમ વિવેકીએ ભાવના કરવી. મુમુક્ષુ અતર્કપ્રમાં, બને લૂના મધ્યભાગમાં ને હૃદયમાં દરિયું ખ્યાન કરે. ત્યાં ગોપીચંદન ધારણ કરી ખ્યાન કરવાથી પુરુષ પરમપદને પામે છે. ગોપીચંદનના અભાવમાં તુલસીના મૂલતી સમીપની માટી આત્માનો સાક્ષાદ્કાર થતા મુમુક્ષુએ નિસ ધારણ કરવી. રાત્રે અગ્નિદોગની બરમ ધારણ કરે. જે એવી રીતે ગોપીચંદન ધારણ કરે છે તે પવિત્ર થાય છે, તેની નારાયણમાં અયલ ભક્તિ વૃદ્ધિ પામે છે, ને તે જ્ઞાન પામી વિષ્ણુના સાયુજ્યને પામે છે, પુનરાવૃત્તિ પામતો નથી. "

—:—

૧૦૧ શરમોપનિપદ્નો સાર ॥

શ્રીમદ્માયૈષ્વદામ્નિ કહે છે:—“હે પૈષ્વદા ! અગત્ય મહેશ્વર એ છે તે મને ઉપજાવી વેદો આપે છે. મારા તથા વિષ્ણુના તે જનક છે. તે પૂજ્યદેવ પ્રથમપણે સર્વલોકોનો સંહાર કરે છે. તે મહેશ્વર શરભામને ભરંસર વેષ ધારણ કરીને રુચિકરું લગન કરતા હતા. સર્વ સિદ્ધિમાટે તે રુદ્ર બોલે છે, જે

રૂઢ સર્વ જગત્તો નાશ કરે છે, અને પુનઃ ઉપજાવીને તેનું રક્ષણ કરે છે તે રૂઢને નમસ્કાર. જેણે લીલાવડે ત્રિપુરનો દાહ કર્યો, સૂર્ય ચંદ્રને અગ્નિ જેના નેત્રરૂપ છે, જે દેવોરૂપ પશુઓના પતિ છે તે રૂઢને નમસ્કાર. મનસકિત વાણી જેને નહિ પામીને પાછી કરે છે એવા આનંદરૂપ ધ્વજને જાણનાર કદીપણ બધ પામતો નથી. જે સક્ષમથી સક્ષમતર ને મહાનથી મહત્તર છે, તમા જે પ્રાણીઓની છુદ્ધિરૂપ ગુદામાં રિયત છે તે ધ્વિરને પુરુષ અંતઃકરણની નિર્મલતાથી અનુભવે છે, ને પંખી શોકરહિત થાય છે. આદિદેવ ભગવાન મહેશ્વર વસિષ્ઠાદિવડે પૂજ્ય છે. ભગવાન મહેશ્વર સત્યરૂપ, સર્વસાક્ષી, નિલાનંદરૂપ, નિર્વિકલ્પ ને અચિત્સંકિતવાળા છે. અતિમોહ કુન્નારી દુસ્તર માથા તે પ્રભુતા ચરણુરવિદના ધ્યાનથી મુખપૂર્વક તરી શકાય છે. શર અટકે છવે જેના અંગોમાં જ અટકે ભારો છે તે શરમ-ધ્વજ-છે, ને તે મોક્ષ આપનાર છે. એકજ શિવ નિલ છે, તેનાથી શિવ મિથ્યા છે, તેથી સર્વ ધ્યેયોનો પરિભાગ કરી સંસારથી મુક્ત કરનાર શિવજ સર્વજ્ઞ આન કરવા યોગ્ય છે. આ શાસ્ત્રનો અનધિકારીને ઉપદેશ કરવો નહિ, અધિકારીનેજ તેનો ઉપદેશ કરવો. ”

—:—

॥ ૧૦૨ જ્ઞાત્યાયનીયોપનિષદ્નો સાર ॥

મનુષ્યોના બંધ અને મોક્ષનું કારણ મનજ છે, વિષયમાં આસક્ત મન બધ ઉપજાવનાર ને વિષયાસક્તિરહિત મન મોક્ષ આપનાર કહ્યું છે. પ્રાણીનું ચિત્ત જેવું સંસારમાં આસક્ત કે તેનું જો ધ્વજમાં આસક્ત થાય તો બધનથી કાણ મોક્ષજો ન થાય ? ચિત્તજ મંસાર છે માટે તેનું પ્રપાત્તવે શોધન કરવું, પુરુષ જેવા ચિત્તવાળો હોય છે તેવો થાય છે આ અનાદિ રહસ્ય છે સતશાસ્ત્ર જાણ્યા વિના ધ્વજનું જ્ઞાન થતું નથી, ને ધ્વજનું જ્ઞાન થયા વિના પરમપદ મળતું નથી. કુટીચક, બહુલક, હંસ ને પરમહંસ એમ ચાર પ્રકારના સંન્યાસી છે. ચિત્તને સર્વદા એકાગ્ર રાખવું, પરમાત્મા ને શુભી સેવા કરવી, વાણી મન ને શરીરને નિષ્ક્રમમાં રાખવા, ઉપનિષદોનો અભ્યાસ કરવો, ને પોતાના જીવલાવને ધ્વજમાં હોમવો એ સંન્યાસીનું કર્તવ્ય છે તેઓ જ્ઞાનરૂપકં કારણ કરનારા, જ્ઞાનરૂપ શિખાવાળા ને જ્ઞાનરૂપ યજ્ઞોપવીતવાળા હોય છે. સંન્યાસી કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, દંભ, દર્પ, અસુખા, મમતા ને અહકારાદિનો ભાગ કરી, માનાપમાન તથા નિદારતુલિને સમાન ગણી વૃક્ષની પેઠે રિયત થાય. પુરુષ આ અસંગ આત્માનું છું એમ જો જાણે તો તે પુરુષ કોના ભોગમાટે જ્ઞાને ધ્વિજતો છતો શરીરની પાછાડે બને ? ધીર મુમુક્ષુ તે ધ્વજને જાણીને તેમાં ચિત્તરૂતિને એકાગ્ર કરે. ધણી અખંડોનું ચિત્તન તથા ધણું બાળપણ ન કરે, કેમકે તે મન તથા વાણીને નિરર્થક શ્રમ આપનાર છે. પુરુષ જ્યારે પોતાના હૃદયમાં રહેલી સર્વ કામનાઓ લજી દે છે ત્યારે તે બહોળ ધ્વજલાવને પ્રાપ્ત થાય છે. શુભ પરમધર્મ છે ને શુભ પરમગતિ છે. જોને પરમાત્મામાં ઉત્કૃષ્ટ ભક્તિ છે, ને જેવી પરમાત્મામાં ભક્તિ છે તેવીજ શુભમાં છે તે સાધક ધ્વજને પામે છે.

—:—

॥ ૧૦૩ જ્ઞાંદિલ્યોપનિષદ્નો સાર ॥

ભગવાન અથર્વા શાંદિલ્યપ્રતિ કહે છે.—“ યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રસાદાર, કારણા, ધ્યાન ને સમાધિ આ આઠ યોગનાં અંગ છે. અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, અહચર્ય, દયા, આર્જન, ક્ષમા, મૃતિ, મિતાહાર ને શૌચ આ દશ યમો છે. મન, વાણી ને શરીરવડે સર્વદા સર્વ જૂનોને ક્રોધ ન ઉપજાવવો તે અહિંસા; મન તથા વાણીવડે પ્રાણીનું હિત કરનાર બોલવું તે સત્ય; મન, વાણી ને શરીરવડે પરદબ્ધમાં નિરપદ રહેવું તે અસ્તેય; સર્વ અવસ્થામાં મન, વાણી ને શરીરવડે મર્વન મૈથુનભાગ તે અહચર્ય; સર્વજૂનો પર અનુમદ તે દયા; સર્વદા સર્વપ્રતિ મનવાણીવડે એકરૂપપણું તે આર્જન; પ્રિયઅપ્રિયની પ્રાપ્તિને સહન કરવી તે ક્ષમા; દ્રવ્યની હાનિ થયે વા પ્રિયજનનો વિશેષ થયે ચિત્તને રિયર રાખવું તે મૃતિ; આહારનો યોથો ભાગ અવશ્ય રાખી રિનગ્ધ ને અધુર આહાર લેવો તે મિતાહાર; ને માદી તથા જલવડે શરીરને

પવિત્ર રાખતું અને અધ્યાત્મવિદ્યાવડે મનને શુદ્ધ રાખતું તે શૌચ છે. તપ, સત્યાપ, આસ્તિક્ય, દાન, ઇશ્વરપૂજન, સિદ્ધાંતશ્રવણ, દ્વી, મતિ, વગેરેને તત્ત્વ આ દશ નિયમો છે. કૃત્યારાપણાદિવડે શરીરનું શોષણ તે તપ; પ્રારબ્ધાનુસાર જે પ્રાપ્ત થાય તેમાં તૃપ્તિ તે સંતોષ; વેદે દહેલા ધર્મ ને અધર્મમાં વિશ્વાસ તે આસ્તિક્ય; ન્યાયવડે સંપાદન કરેલાં ધનધાન્યાદિ અર્થિજનોને આપવાં તે દાન, પ્રસન્નસ્થાવવડે યથાચક્રિત મહેશ્વર વા વિષ્ણુ આદિનું પૂજન તે ઇશ્વરપૂજન; વેદાંતના અર્થનો વિચાર તે સિદ્ધાંતશ્રવણ; કુસ્તિકર્મમાં લગ્ન તે દ્વી; વેદવિદિત સાધનોમાં શ્રદ્ધા તે મતિ; શુભ્ય ઉપદેશ કરેલા વેદથી અનિરુદ્ધ મંત્રો વિધિવત્ અભ્યાસ તે જપ; ને વેદે દહેલા વિધિનિયેધનું અનુશન તે વ્રત છે. સ્વસ્તિક, ગોમુખ, પદ્મ, વીર, સિંહ, શક, સુકત ને મધુર એ આસન છે. જેણે આસનનો જય કર્યો તેણે ત્રણ લોકોનો જય કર્યો. પ્રાણાયામવડે નાદીશુદ્ધિ થાય છે. માણસનું શરીર ૯૬ આંગળ લાંબું હોય છે. શરીરથી પ્રાણ દાદરા અંગુલ અધિક છે. શરીરમાં નાભિની સમીપ ૬૬ છે. તે ૬૬માંથી સુખ્ય ચૌદ નાદીઓના પ્રવાહ નીકળે છે. ઈડા, પિંગલા, સુપુષ્ણા, સરસ્વતી, વારુણી, પૂષા, હરિતંગિહવા, યશસ્વિની, વિશ્વોદરી, કૂફ, ચંચિની, યશસ્વિની, અવંજીવા ને ગાંધારી આ ચૌદ નાદીઓ છે. તેમાં સુપુષ્ણા મોક્ષમાર્ગમાં ઉપયોગી છે. તે શુના પૃથ્વી ભાગથી મેરુદંડમાં પર્ષ સૂર્યપર્વત ગયેલી છે. સુપુષ્ણાના ડાબા ભાગમાં ઈડા ને જમણા ભાગમાં પિંગલા છે. ઈડામાં વંદ ને પિંગલામાં સૂર્ય વિચરે છે. પ્રાણ, અપાન, સમાન, ઉદાન, વ્યાન, નાગ, કૂર્મ, કૃકલ, દેવતા ને ધનંજય આ ૬૬ વાયુઓ છે. આસોમધૈસ એ પ્રાણનું કર્મ, મહાસૂત્રાદિનો લાગ એ અપાનનું કર્મ, મહાસૂત્રાગની ચેષ્ટા આદિ વ્યાનનું કર્મ, શરીરનું ઉષ્ણ રાખતું એ આદિ ઉદાનનું કર્મ, શરીરપોષણાદિક સમાનનું કર્મ, ઉદ્દેશારાદિ નાગનું કર્મ, આખનું વીર્યાનુલેખણનું એ કૂર્મનું કર્મ, છીકે આવરી તે કૃકલનું કર્મ, તંદા આવરી તે કૃકલનું કર્મ ને શ્લેષ્માદિ તે ધનંજયનું કર્મ છે. પવિત્ર વનમાં, વા નંદીના તીરપર, કિંવા દેવાલય ગામ કે નગરની સમીપમાં સુંદર મકાને જે અતિ ઊંચો વા અતિ નીચો ન હોય, આરણ્ય નાનું હોય, ગ્રામ્ય આદિથી લેપિશે હોય, લાં વેદાંતનું શ્રવણ કરતાં છતાં યોગનો આરંભ કરવો. પ્રથમ વિનાયકનું પૂજન કરી, પોતાના ઇષ્ટદેવને નમસ્કાર કરી, પૂર્વોક્ત આસનમાંના કોઈ યોગ્ય આસને પૂર્વાભિમુખે વા ઉત્તરાભિમુખે કામલ આસનપર શરીરને સરખું રાખી બેસે. પછી નાસાગ્રપર દણિ રાખી પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરે. પ્રાણાયામના યોગ્ય અભ્યાસથી ત્રણ વા ચાર માસમાં નાદીશુદ્ધિ થાય છે. ઈડાવડે સોળ માત્રાથી પૂરક કરવો, ચોસઠ માત્રાથી કુંભક કરવો, ને પિંગલાવડે બત્રીસ માત્રાથી રેચક કરવો. પ્રાતઃકાલે, મધ્યાહ્નકાલે, સાંધકાલે ને અર્ધરાત્રિ ધીરે ધીરે એથી એથી પ્રાણાયામ કરવા. કનિઠ પ્રાણાયામથી પરસેવો, મધ્યમ પ્રાણાયામથી કંપ ને ઉત્તમ પ્રાણાયામથી શરીર ઊપડે છે. પ્રાણાયામના અભ્યાસના શ્રમથી પ્રસેદ નીકળે તેવડે શરીરનું મર્દન કરવું. તેથી શરીરમાં દઢતા અને લઘુતા થાય છે. અભ્યાસકાલે પ્રથમ દ્વષ અને ધીનાર્ણુ ભોજન પ્રદક્ષ છે, અભ્યાસ સિંચર થયે તેવા નિયમની અગત્ય નથી. જેમ સિંહ, હાથી ને વાઘ ધીરે ધીરે વણ થાય છે તેમ સેવન કરવાથી વાયુ પણ વણ થાય છે, અન્યથા સાધકને હણે છે. વિધિવત્ પ્રાણાયામો કરવાથી અને નાદીસમૃદ્ધનું શોધન થવાથી સુપુષ્ણાના સુખનું ભેદન કરીને પ્રાણવાયુ તેમાં સુખથી પ્રવેશ કરે છે. પ્રાણવાયુનો સુપુષ્ણામાં સંચાર થવાથી મનની સ્થિરતા થાય છે. મનનો જે સુરિયરીભાવ તેજ મનોમનની અવસ્થા છે. પૂરકના અંતમાં બલધર્મરંધ કરવો, ને કુંભકના અંતમાં તથા રેચકના આદિમાં ઉરોવાનગંધ કરવો. પિંગલાવડે બહારના પવનનું સારી રીતે આકર્ષણ કરી, પછી કુંભક કરી, ઈડાવડે રેચક કરવો. તેવડે કપાલભોધન તથા વાતશોભનો નાચ થાય છે. બંને નાસાપુટવડે પૂરક કરી, પછી કુંભક કરી, પશ્ચાત્ ઈડાવડે રેચક કરવાથી શ્લેષ્મરોગ દૂર થઈ જ્ઞરાગિના બલની વૃદ્ધિ થાય છે. સુખવડે સ્પીકારપૂર્વક વાયુને મદલ્ય કરી, યથાચક્રિત કુંભક કરી, બંને નાસાપુટવડે રેચક કરે. એમ કરવાથી ક્રુષ્ણ, તૃણ, આલ્પ્ય ને નિદ્રા વણ થાય છે. જ્ઞમવડે વાયુને મદલ્ય કરી, યથાચક્રિત કુંભક કરી, બંને નાસાપુટવડે રેચક કરે. એમ કરવાથી ગુદમ, પ્લીહા ને જ્ઞરાદિ શોભાનો નાચ કરે છે. કુંભક બે પ્રકારના છે, સંદિન ને કેવલ. રેચકપૂરકયુક્ત તે સંદિન ને તેનાથી ન

કેવલ. કેવલની સિદ્ધિપર્યંત સહિતનો અભ્યાસ કરવો. કેવલ કુલકથી કુંડલિની જાગૃત થાય છે. તેથી શરીરની કૃશતા, વળનની પ્રસક્તતા, નેત્રની નિર્મલતા, નાભી પ્રકટતા, બિન્દુનો જય, જહરાગ્નિનું પ્રદોષન ને શેગનો અભાવ થાય છે. મનોદર્શિને હૃદયાર્દ્રિમાં સ્થાપી દહિતે નિમેષોન્મેષરહિત બહાર સ્થાપવી આ વૈષ્ણવીમુદ્રા છે. બાળાઅર્થતરની સર્વ ચિન્તાનો પરિલાગ કરીને ચિન્માત્રની લાવના કરવી જેમ કપૂર અગ્નિમાં ને સૈંધવ જલમાં ધીન થાય છે તેમ મન તત્ત્વમાં ધીન થાય છે. આત્માથી લિનન જેવવસ્તુના પરિલાગથી મન વિલય પામવાથી કેવલ્ય અવશ્ય રહે છે. ચિત્તાનાશના બે ઉપાય છે. યોગ ને જ્ઞાન. વૃત્તિઓનો નિરાધ યોગ, ને સમ્યગ્દર્શન તે જ્ઞાન કહેવાય છે. જેમ સૂર્યનો પ્રકાશ શાંત થયે બ્યવહાર શાંત થાય છે તેમ બ્યાનવડે મન શાંત થયે સંસાર ધીન થાય છે. કુંડલિનીને સ્લાયમાન કરવાથી પ્રાણ સુષુમ્ણામાં પ્રવેશ કરે છે. પ્રાણનો નિગ્રહ કરવાનો અભ્યાસ મનસહિત કરવો. જીભને છેદન, ચાકન ને દોહનવડે વધારી, પછી પાછી વાળી કપાલ-કુહરમાં પ્રવેશ કરાવી, ભૂમધ્યની ખાજગના ભાગમાં સ્થાપવી, ને દહિતે મન તથા પ્રાણસહિત ભૂમધ્યમાં સ્થાપવી તે ખેચરીમુદ્રા કહેવાય છે. ડાબા પગની પાનીવડે સીવનીને દગ્ધાવી, જમણે પગ લાંબો રાખી તેને બે હાથવડે પકડી રાખી, નાસાપુટોવડે વાયુને અંતર આકર્ષી, અલધરબંધ કરી, વાયુને ઊર્ધ્વ ધારણ કરવાથી કલેશની દાનિ, જહરાગ્નિની પ્રતીક્ષિ ને સ્પર્શદુઃખાદિ શેગોત્તી નિવૃત્તિ થાય છે. ડાબા પગની પાની સીવનીમાં રાખી, જમણા પગને ડાબા પગપર સ્થાપન કરી, બહારના વાયુને અંતર ખેંચી, અલધરબંધ કરી ચેનિસ્થાનને ખેંચી, આત્માનું બ્યાન કરવાથી આત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. નાસાગ્રપર પ્રાણને સ્થાપવાથી વાયુનો વિનય, નાભિમાં પ્રાણને સ્થાપવાથી સર્વ શેગોનો વિનાશ ને પગના અંગૂઠામાં પ્રાણને ધારણ કરવાથી શરીરની લઘુતા થાય છે. જે જીભવડે વાયુને આકર્ષીને સતત પીચે છે તેને શ્રમ તથા દાહ જણાતાં નથી, ને તેના શેગો દૂર થાય છે. મનસહિત દહિતે માસિકાના અગ્રપર બે ધરીપર્યંત ધારણ કરવાથી પાપનો નાશ થાય છે. નાસિકાના અગ્રપર સંયમ કરવાથી ઈશ્વોલોકનું જ્ઞાન, તેની નીચે સંયમ કરવાથી અગ્નિલોકનું જ્ઞાન, નેત્રમાં સંયમ કરવાથી સર્વ લોકનું જ્ઞાન, જમણા શ્રોત્રમાં સંયમ કરવાથી યમલોકનું જ્ઞાન, તેના પડખામાં સંયમ કરવાથી નિર્મલલોકનું જ્ઞાન, પૃથ્વીભાગમાં સંયમ કરવાથી વરુણલોકનું જ્ઞાન, ડાબા કાનમાં સંયમ કરવાથી વાયુલોકનું જ્ઞાન, કંઠમાં સંયમ કરવાથી ચંદ્રલોકનું તથા જનલોકનું જ્ઞાન, વામનેત્રમાં સંયમ કરવાથી શિવલોકનું જ્ઞાન, મૂર્ધામાં સંયમ કરવાથી અલ્પલોકનું જ્ઞાન, પગના અધોભાગમાં સંયમ કરવાથી અતલલોકનું જ્ઞાન, પગમાં સંયમ કરવાથી ત્રિલલોકનું જ્ઞાન, પગના અધિમાં સંયમ કરવાથી પાતાલલોકનું જ્ઞાન, નંધામાં સંયમ કરવાથી સુતલલોકનું જ્ઞાન, જાતુમાં સંયમ કરવાથી મહાતલલોકનું જ્ઞાન, ઊરમાં સંયમ કરવાથી રસાતલલોકનું જ્ઞાન, કંઠમાં સંયમ કરવાથી તલ્લાતલલોકનું જ્ઞાન, નાભિમાં સંયમ કરવાથી ભૂલોકનું જ્ઞાન, કુશિમાં સંયમ કરવાથી ભુવલોકનું જ્ઞાન, હૃદયમાં સંયમ કરવાથી સ્વર્ગલોકનું જ્ઞાન, હૃદયના ઊર્ધ્વભાગમાં સંયમ કરવાથી મહર્લોકનું જ્ઞાન, ભૂમધ્યમાં સંયમ કરવાથી તપલોકનું જ્ઞાન, ધર્માધર્મના સંયમથી અતીતજ્ઞાનગતનું જ્ઞાન, જંતુના ખનિમાં સંયમ કરવાથી તે જંતુના શબ્દનું જ્ઞાન, સંચિતકર્મમાં સંયમ કરવાથી પૂર્વજાતિનું જ્ઞાન, પરચિત્તમાં સંયમ કરવાથી પરચિત્તનું જ્ઞાન, શરીરના રૂપમાં સંયમ કરવાથી પોતાના શરીરના રૂપનું અદર્શન, બલમાં સંયમ કરવાથી હનુમાનાદિના બળનો લાભ, સૂર્યમાં સંયમ કરવાથી ભુવનેત્રનું જ્ઞાન, ચંદ્રમાં સંયમ કરવાથી તારાબૃહત્નું જ્ઞાન. ક્ષુભમાં સંયમ કરવાથી તારાગ્નિની ગતિનું જ્ઞાન, પુરુષમાં સંયમ કરવાથી પુરુષનું જ્ઞાન, નાભિમધ્યમાં સંયમ કરવાથી શરીરની રચનાનું જ્ઞાન, કંઠરૂપમાં સંયમ કરવાથી ક્ષુધાપિપાસાની નિવૃત્તિ, કૂર્મનાડીમાં સંયમ કરવાથી રિચરતનો લાભ ને કાપાકાશમાં સંયમ કરવાથી આકાશગમનનો લાભ થાય છે. વિષયોમાં લમતી ઇદ્રિયોને બલથી પાછી ખેંચવી તે પ્રસાહાર, જે જે દેખાય છે તે તે આત્મા છે એવી લાવના રાખવી તે પ્રસાહાર, કર્મફલનો લાગ તે પ્રસાહાર, સર્વ વિષયથી પરાશ્રુઅપણું તે પ્રસાહાર ને સોજ સ્થાનોમાં ક્રમથી પ્રાણવાયુને ધારણ કરવો તે પણ પ્રસાહાર છે. પગના અંગૂઠા, ધૂરી, નંધા, જાતુ, બિરુ, પાણ, ઉપરચ, નાભિ, હૃદય, કંઠરૂપ, તાણ, નાસિકા, આંખ, જમધ્ય, લક્ષાટ ને મૂર્ધા એ સ્થાનોમાં ક્રમથી આશોહઅશોહવડે મનસહિત પ્રાણનો પ્રસાહાર કરવો. અદ્ભુતમાં

મનને એકાગ્ર કરવા યત્ન કરવો, વા દહરાકાશમાં આકાશની ભાવના કરવી, ડિવા પૃથિવી આદિ પાંચ ભૂતોમાં મનને એકાગ્ર કરવું તે ધારણા કહેવાય છે. સચુષ્ણ ને નિર્ગુણ એમ ધ્યાન બે પ્રકારનું છે. તેમાં ચર્ચિતું ધ્યાન સચુષ્ણ ને આત્માનું ધ્યાન નિર્ગુણ છે. જીવાત્મા અને પરમાત્માના એકપણાની ત્રિપુટીરહિત પરમાર્ત્ત અવસ્થા તે સમાધિ છે. સત્ વિદ્યાન ને અનંતરૂપ જ્ઞાન છે, જેમાં આ સર્વ જ્ઞાતપ્રોત છે. તેના વિદ્યાત યવાથી આ સર્વ વિદ્યાત યાય છે. તે હાથપગરહિત, નેત્રરહિત શ્રોત્રરહિત, જીભરહિત, શરીર રહિત, અગ્રાણ ને અનિર્દેશ્ય છે. મનસહિત વાણી તેને નહિ પામીને પાછી વળે છે, તે કેવલ જ્ઞાનગમ્ય છે. જે એક, અદ્વિતીય, સર્વવ્યાપક, સુષુક્ષ્મ, નિરંજન, નિષ્ક્રિય, સન્માત્ર, ચિદાનંદકરસ, કલ્યાણરૂપ, પ્રચીત ને અવિનાશી છે તે પરબ્રહ્મ છે. તે તું છે. બ્રહ્માનાં નિર્ગુણ ને સચુષ્ણ એવાં બે રૂપ છે, તેમાં સચુષ્ણબ્રહ્માંથી આ વિશ્વ ઉપજે છે.

—o—

॥ ૧૦૪ શારીરકોપનિષદ્નો સાર ॥

શરીર પૃથિવી આદિ પાંચ ભૂતોનું જનેલું છે. શરીરમાં જે કંડિન ભાગ તે પૃથિવી, દ્રવ ભાગ તે જલ, ઉષ્ણ ભાગ તે તેજ, સંચાર કરનારો ભાગ તે વાયુ ને અવકાશરૂપ ભાગ તે આકાશ છે. શ્રોત્રાદિ પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો આકાશાદિ ભૂતોના કાર્યરૂપ છે. શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ તે ચંદ્ર એ પાંચ વિષયો છે. વાણી, હાથ, ખગ, શુદ્ધ ને ઉપરમ આ કર્મેન્દ્રિયો છે, ને તેઓનાં ક્રમથી વચન, આદાન, ગમન વિસર્ગ ને આનંદ એ કર્મો છે. મન, બુદ્ધિ, અહંકાર ને ચિત્ત એ ચાર અંતઃકરણના પ્રકાર છે, અને તેઓના ક્રમે કરીને સંકલ્પવિશ્લેષ, નિશ્ચય, અભિમાન ને ચિન્તન એ ધર્મો છે. હાડકાં, ચામડી, નાડી, રૂવાડાં ને માંસ એ પૃથિવીના અંશો છે; મૂત્ર, શ્લેષ્મ, લોહી વીર્ય ને પરસ્પેષો આ જલના અંશો છે; બૂખ, તરપ, આલસ્ય, મોહ, ને મૈથુન એ અગ્નિના અંશો છે; પ્રસારણ, લાઘ્વગમન, બધોગમન, ઉન્મેષ ને નિમેષ એ વાયુના અંશો છે; અને કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ ને ભય એ આકાશના અંશો છે. શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ ને ચંદ્ર એ પૃથિવીના શુભો; શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ ને રસ એ જલના શુભો; શબ્દ, સ્પર્શ ને રૂપ એ અગ્નિના શુભો; શબ્દ, ને સ્પર્શ એ વાયુના શુભો ને શબ્દ એ આકાશનો શુભ છે. અહિંસા, સત્, અસ્તેય, અહામયર્થ, અપરિગ્રહ, અક્રોધ, ગુરુસેવા, શૌચ, સંતોષ, આર્જવ, અમાનીપણું, અદંભીપણું, ને આસ્તિક્યપણું એ સત્ત્વગુણના કાર્યરૂપ છે; હું કર્તા છું, હું બોક્તા છું, હું વક્તા છું, ને હું પ્રતિષ્ઠિત છું આવી વૃત્તિઓ રમેગુણના કાર્યરૂપ છે; અને આલસ્ય, મોહ, રાગ, મૈથુન ને ચોરી એ તમેગુણના કાર્યરૂપ છે. જાગ્રત, સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ ને તુરિયા આ ચાર અવસ્થા છે. પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો ને ચાર અંતઃકરણયુક્ત જાગ્રત છે; અંતઃકરણયુત્કલ્પયુક્ત સ્વપ્ન છે; અંતઃકરણી અવગતરૂપ સુષુપ્તિયુક્ત સુષુપ્તિ છે; ને અંતઃકરણી જ્ઞાનરૂપ એકાગ્રાવસ્થાયુક્ત તુરિયા છે. પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો, પાંચ પ્રાણ, મન તથા બુદ્ધિ એ સત્તર તત્ત્વનું સૂક્ષ્મ વા લિંગ-શરીર છે. પ્રધાન, બુદ્ધિ, અહંકાર, મન, પાંચ તન્માત્રા, પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો, પાંચ કર્મેન્દ્રિયો ને પાંચ ભૂતો એ ચોવીસ તત્ત્વોથી પુરુષ પર છે

—o—

॥ ૧૦૫ શુકરહસ્યોપનિષદ્નો સાર ॥

શ્રીમદ્દેવર શુકદેવજીપ્રતિ ઉપદેશ કરે છે:—“ઠં પ્રજ્ઞાનં બ્રહ્મ, ઠં અર્હં બ્રહ્માસ્મિ, ઠં તત્ત્વમસિ ને ઠં અયમાત્મા બ્રહ્મા આ મહાવાક્યો છે મનુષ્ય જેવડે જીવે છે, સાંભળે છે, સુધે છે, બોલે છે, ને સ્વાસ્થ્યાગાને તથા નહિ સ્વાસ્થ્યાગાને જાણે છે તે પ્રજ્ઞાન કહેવાય છે. બ્રહ્મા, ઈંદ્ર, દેવો, મનુષ્યો, અશ્વો ને ગાયોમાં એક ચૈતન્ય છે, તે ચૈતન્ય બ્રહ્મ છે, આથી પ્રજ્ઞાન બ્રહ્મ છે. મારામાં પશુ તે પ્રજ્ઞાન બ્રહ્મ છે. આ વિદ્યાધારી શરીરમાં પરિપૂર્ણ પરમાત્મા બુદ્ધિના સાક્ષીપણાવડે રચિત થઈને સ્ફુરતો છતાં અર્હં (હું) એમ કહેવાય છે. પૂર્વ પરમાત્મા અર્હં બ્રહ્મ શબ્દવડે વર્ણન કરેલા છે. અસ્મિ (હું) આ એકપણાનું સ્મરણ છે તેથી હું

બ્રહ્મ હું, સંહિની પૂર્વે નામરૂપથી રહિત એકજ અદ્વિતીય સત્ હતું, અને હમણાં પણ આત્મ તેવાપણું છે, તે તત્ત્વ કહેવાય છે, શ્રોતાનાં શરીર ને ઈન્દ્રિયાથી પર વસ્તુ અહીં તર્વપદવડે કહી છે, અસ્તિત્વે એકતા મહત્ત્વ કરાય છે, તેનું એકપણું અનુભવતું. જ્યારે આ કમનંધી સ્વપ્રકાશપણું ને અપ્રકાશપણું માનેલું છે. જે અંતરંગી માંડીને દેહપર્વતની અંતર છે તે આત્મા કહેવાય છે. દરમિયાન સર્વ જગતનું તત્ત્વ દ્રાક્ષશબ્દવડે કહેવાય છે. તે બ્રહ્મ સ્વપ્રકાશરૂપ છે. આ અનામદઈચ્છી અવિવેકરૂપ નિદ્રાને પામેલો હું 'તથા મારું' એવા સ્વપ્નને પામ્યો હતો તે હું હવે શ્રીસદ્ગુરુએ રૂપ કહેલાં મહાવાક્યના પદોવડે જાગૃત થયો છું. તત્ત્વપદનો વાચ્યાર્થ ઈશ્વર ને લક્ષ્યાર્થ સમ્યક્દર્શન બ્રહ્મ છે ત્વંપદનો વાચ્યાર્થ જીવ ને લક્ષ્યાર્થ આત્મા છે. અંતઃકરણરૂપ ઉપાધિવાળો જીવ ને માયારૂપ ઉપાધિવાળો ઈશ્વર, અંતઃકરણનો અને માયાનો સાગ કરવાથી પૂર્ણબ્રહ્મરૂપે અવતરી રહે છે. શ્રીસદ્ગુરુદ્વારા પ્રથમ વેદાંતનું શ્રવણ, પછી મનન અને પછાત નિદિધ્યાસન એ પૂર્ણ જ્ઞાનનાં કારણ છે. અન્ય વિદ્યાનું જ્ઞાન નશ્વર છે, અને બ્રહ્મવિદ્યાનું જ્ઞાન અશ્વતી પ્રાપ્તિ કરનારું હોવાથી અવિનાશી છે. "

—:—

॥ ૧૦૬ શ્રીજાવાલકર્શનોપનિષદનો સાર ॥

આત્મ અન્ય નામ દર્શનોપનિષત્ત્વે પણ છે. શ્રીકૃત્તત્ત્વ સાંકૃતિપ્રતિ કહે છે:—“યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રસાદાર, ધારણ, ધ્યાન ને સમાધિ એ યોગનાં આઠ અંગો છે. અદિસા, સત્, અસ્તેય, અહમ્યર્થ, દયા, આર્જવ, ક્ષમા, કૃતિ, મિતાહાર ને શૌચ આ દશ યમો છે. વેદોક્ત પ્રકારથી (સ્વર્ગત્યથી) બિન સર્વન મન, વાણી ને શરીરવડે કાંઈની દિસા ન કરવી તે અદિસા, અથવા સર્વવ્યાપક આત્મા અરહેલ ને અગ્રાહ્ય છે એવી શુદ્ધિ તે પણ અદિસા છે. જેનું દીર્ઘ, સાંભળ્યું કે અનુભવ્યું હોય તેનું જ ખીખની આગળ કહેવું, વા પરબ્રહ્મ સત્ છે, અન્ય સત્ત્વ નથી એમ જાણવું તે સત્ છે. ખીખનાં તથુ, રત્ન, સુવર્ણ ને મોતી આદિમાં અદ્વૈતજ્ઞાપૂર્વક મનની વૃત્તિનો જે અભાવ કિન્ના આત્મામાં અનામભાવના બ્યવહારનો અભાવ તે અસ્તેય છે. મન, વાણી ને શરીરવડે પરદારનો સાગ તથા ઝગડાલે પોતાની જાયતિ સમાગમ એ અહમ્યર્થ, અથવા અભાવમાં મનની ગતિ તે અહમ્યર્થ છે. મન, વાણી ને શરીરવડે સર્વ જ્યોત્સના રાખવી તે દયા છે. પુત્ર, મિત્ર, ઓ, શત્રુ ને પોતામાં નિરંતર એકરૂપે વર્તવું તે આર્જવ છે. મન, વાણી ને શરીરવડે શત્રુઓએ પીડા કર્યા છતાં શુદ્ધિમાં ઘોષા ન થવો તે ક્ષમા કહેવાય છે. જ્ઞાનવડેજ સંસારથી મોક્ષ છે, અન્યથા નહિ એવી સમજની પ્રાપ્તિ તે કૃતિ (ધીરજ) છે. 'હું આત્મા છું, અન્ય નથી,' આવી દૃઢ શુદ્ધિ તે પણ કૃતિ કહેવાય છે. આહારનો થોથો ભાગ અવશેષ રાખી જમવું તે મિતાહાર છે. શરીરને માટી તથા જલવડે પવિત્ર કરવું તે આહારશૌચ ને 'હું શુદ્ધ છું' એવું જ્ઞાન તે આંતરશૌચ છે. શરીર અલંકાર મલિન છે, અને આત્મા અલંકાર નિર્મલ છે એમ જ્ઞેની વિલક્ષણતા હોવાથી વસ્તુતાએ કાંઈને શૌચ સંભવતું નથી. જ્ઞાનશૌચનો પરિભાગ કરીને જે મનુષ્ય આહારશૌચમાં પ્રતિ કરે છે તે મૂઢ સોનાનો સાગ કરીને મારીનું ટુકું મહત્ત્વ કરે છે. જ્ઞાનરૂપ અમૃતવડે તૃષ્ઠ થયેલા કૃતાર્થ યોગીને કંઈપણ કર્તવ્ય નથી, ને જો કર્તવ્ય છે, તો તે તત્ત્વવેતા નથી. આત્મવેતાને તથુ લોકમાં કંઈ પણ કર્તવ્ય નથી, તેથી સર્વ પ્રપત્તી અદિસાદિ સાધનોવડે અવિનાશી આત્માને જાણુ. તપ, સંતોષ, આસ્તિક્ય, જ્ઞાન, ઈશ્વરપૂજન, સિદ્ધાંતશ્રવણ, દ્વી, મતિ, જપ ને મત આ દશ નિયમો છે. વેદોક્તરીતે કૃત્યપ્રદાનશુદ્ધિવડે શરીરનું શોધણુ તે તપ, વા મોક્ષ શું ? ને મને સંસારની પ્રાપ્તિ કેમ થઈ છે ? ઇલાહનો વિચાર કરવો તે પણ તપ છે. પ્રારબ્ધાનુસાર જે મળે તેમાં પ્રસન્નતા તે સંતોષ, કિન્ના અભાવેકપર્વતના ભોગમાં વૈરાગ્યવડે જે રોહરહિતપણું તે સંતોષ કહેવાય છે. શ્રીતરમાર્ગક્રમમાં વિશ્વાસ તે આસ્તિક્ય કહેવાય છે. ન્યાયવડે મેળવેલું ધન શ્રદ્ધાવડે સુપાત્રને આપવું તે જ્ઞાન છે. રાગાદિ દાપરહિત હ્રદય, અસંસારિ હોવાથી રહિત વાણી ને હિસાદિરહિત ઈર્ષ્ય તે ઈશ્વરપૂજન છે. સત્યરૂપ, જ્ઞાનરૂપ, અર્નત, કૃતિ, આનંદરૂપ, નિશ્ચલ તે સર્વની અંતર રહેલું જે તત્ત્વ છે તે બ્રહ્મ છે એમ જાણવું તે સિદ્ધાંતશ્રવણું છે.

વૈદિકને લૌકિક કૃતિસતકર્મમાં લગ્ન છે. વૈદિકોમાં શ્રદ્ધા તે મતિ ને શરૂએ ઉપદેશ કરેલા વૈદિકમંત્રો અભ્યાસ તે જપ કહેવાય છે. શાસ્ત્રાભ્યાસ પણ જપ કહેવાય છે. જપ બે પ્રકારનો છે, વાચિક તથા માનસ. વાચિકજપ બે પ્રકારનો છે, ઉચ્ચૈઃ તથા ઉપાશુ માનસજપ પણ બે પ્રકારનો છે. મનનરૂપ તથા ધ્યાનરૂપ. ઉચ્ચૈઃજપથી ઉપાશુજપ સહસ્રયુષ્ શ્રેષ્ઠ છે, ને ઉપાશુજપથી માનસજપ સહસ્રયુષ્ શ્રેષ્ઠ છે. શાસ્ત્રોક્ત આચરણ કરવું તે યત છે. સ્વસ્તિક, ગોમુખ, પદ્મ, વીર, સિંહ, ભદ્ર, મુક્તા, મથુર ને સુખ એ આસનો છે. ૧ ને રીતે બેસવાથી સુખ તથા રચેઈ ઉપજે તે સુખાસન છે. અશક્તે તે આસને અભ્યાસ કરેલા, જેણે આસનનો જ્ય કયો તેણે ત્રણ લોકોનો જ્ય કયો. શરીરના મધ્યમાં કૂકાના ઈલાજેવડે કંદ છે, તેમાં નાભિ છે. કંદમાં સુપુરુષાનાડી છે. પિંગલા, પ્રહા, સરસ્વતી, પૂષા વરૂણા, હસ્તિગ્રહવા, યશસ્વિની, અર્ધસુધા, કંદ, વિશ્વોદરી, પયસ્વિની, શખિની ને ગાંધારી એ નાડીઓના મૂલ પણ લાંબ છે. એ નાડીઓમાં જ્વળનાડી એટલે સુપુરુષાનાડી શ્રેષ્ઠ છે. નાભિની નીચે સુપુરુષાના મુખને પકડીને અષ્ટપ્રકૃતિરૂપ કુલસિતી રહી છે. પ્રાણ, અપાન, વ્યાન, સમાન, ઉદાન, નાગ, કૂર્મ, કૃકસ, દેવદત્ત ને ધનંજય એ પ્રાણવાયુઓ છે. મસ્તકમાં શીર્ષવૃત, લલાટમાં કેદાર, બંને છૂ ને દ્વાણુની મધ્યમાં વારાણસી, કુચમાં કુરુક્ષેત્ર, હૃદયમધ્યમાં પ્રયાગ, હૃદયમાં ચિંતમર ને આધારમાં પુષ્કર છે. આત્મતીર્થનો લાગ કરી જે બહારના તીર્થમાં જાય છે તે હાથમાં રહેલા મહારત્નનો લાગ કરી કાચને શોધે છે, બાવતીર્થ પણ ઉત્પન્ન તીર્થ છે. પાણીથી ભરેલાં તીર્થોનું તથા કાષ્ઠાદિના બનાવેલા દેવોનું આત્માનો અનુભવ કરનારા યોગીઓ પૂજન કરતા નથી. બહારના તીર્થથી અંતઃતીર્થ ઉત્પન્ન છે. આત્મતીર્થ એ મહાતીર્થ છે, અન્યતીર્થ નિરર્થક છે. જેમ સુરાનું પાત્ર સો વાર જલવડે ધોવામાં આવે તોપણ તે અપવિત્ર રહે છે તેમ કુલ ચિત્ત તીર્થસ્થાનોવડે પવિત્ર થતું નથી. ઘાનીઓનું ચરણોદક લાવશુદ્ધિમાટે અઘાનીઓને તીર્થરૂપ છે. શિવ દેહમાં રિપત છે, છતાં મૂઢજનો તીર્થમાં, દાનમાં, જપમાં, યજ્ઞમાં, કાશમાં ને પાપાણુમાં શિવને જુએ છે. અંતરમાં રહેલા પરમાત્માનો લાગ કરીને જે બહાર રહેલાને સેવે છે તે હાથમાંના લાકડોનો લાગ કરીને પોતાની દ્રાણીઓ આટે છે. યોગીઓ પોતાના અંતઃકરણમાં શિવને જુએ છે, પ્રતિભાઓમાં જોતા નથી, પ્રતિભાઓ તો અઘાનીઓની લાવનામાટે કહેલી છે. આનંદરૂપ અવિનાશી જ્વળનો અપરોક્ષ અનુભવ કરીને ધીર પુરુષ શોક કરતો નથી પર્વતના શિખરપર, નદીના તીરપર, ખીલીના મૂલપાસે, વનમાં અથવા મનોરમ પવિત્રદેશમાં મઠ કરી, તેમાં પૂર્વાભિમુખે વા ઉત્તરાભિમુખે આસનપર બેસી, શરીરને સમાન રાખી, મુખમધ રાખી નાસાઅપર દષ્ટિ રાખી, નિશ્ચય યથ્ બેસે પછી બહારના વાયુને સોળ માત્રાપર્યંત ઈલાવડે એથી ઉદરમાં ભરી રિપત થાય, ચોસક માત્રાપર્યંત વા યથાચિત્ત કુલક કર્યા પછી પિંગલાવડે બનીસ માત્રાપર્યંત ધીરે ધીરે રેચક કરે, પ્રુનઃ પિંગલાવડે સોળ માત્રાપર્યંત પૂરક કરી, ચોસક માત્રાપર્યંત કુંભક કરી, પશ્ચાત્ ઈલાવડે બનીસ માત્રાપર્યંત શનૈઃ શનૈઃ રેચક કરે. એમ ત્રણ સંધિમાં પ્રાણુલામ કરે. એવી રીતે પ્રાણુલામ કરવાથી નાડીઓની શુદ્ધિ થાય છે. શરીરની લગુતા, બહારસિતી દીસિ ને નાદની પ્રકટતા નાડીઓની શુદ્ધિ થવાથી થાય છે. આત્મા સર્વદા શુદ્ધ નિલાનંદરૂપ ને સ્વપ્રકાશ છે. અઘાનથી તે મલિન પ્રતીત થાય છે, ને ઘાનથી તે શુદ્ધ અવૃણવાય છે જે અઘાનરૂપ મલ છે તે ઘાનરૂપ જલથી ધોવાય છે. પ્રસ્વેદજનક પ્રાણુલામ અધમ, કેપજનક મધ્યમ ને શરીરનું ઉત્થાન કરનાર પ્રાણુલામ ઉત્તમ ગણાય છે. ઉત્તમ પ્રાણુલામની પ્રાપ્તિપર્યંત પૂર્વ પૂર્વના પ્રાણુલામનો અભ્યાસ કરવો. પ્રાણુલામવડે ચિત્ત શુદ્ધ થાય છે, ને ચિત્ત શુદ્ધ થવાથી અંતરાત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. પ્રાણુલામને નાસાઅપર ધારવાથી પ્રાણુનો જય કરાય છે, નાભિના મધ્યમાં ધારણ કરવાથી સર્વ રોગની નિવૃત્તિ ને પગના અંગૂઠામાં નિરોધ કરવાથી શરીરની લગુતા થાય છે. જે પુરુષ જીવવડે વાયુનું આકર્ષણ કરી તેને સર્વદા પીએ છે તે શ્રમ ને દાહથી રહિત યથ્ નિરોધ થાય છે. જીવવડે વાયુને ખેંચી જીવના મધ્યમાં તેનો નિરોધ કરવાથી

અથવા ઈશવરે બહારના વાયુને જેની બ્રહ્મધર્મા તેનો નિરોધ કરવાથી પુરુષ રાગથી મોહાળો થાય છે, એક માસપર્વત નજી સંધ્યાકાલમાં જીભવરે વાયુનું આકર્ષણ કરી તેનો નાભિમાં નિરોધ કરે. એમ કરવાથી વાયુથી ઉપેન્નેલા ને પિત્તથી ઉપન્નેલા દોષો નાશ પામે છે. નાસાપુરોવરે વાયુનું આકર્ષણ કરી બંને નેત્રમાં તેનો નિરોધ કરવાથી નેત્રના ને બંને શ્રોત્રમાં નિરોધ કરવાથી શ્રોત્રના દોષો દૂર થાય છે, તેમજ મરતકમાં નિરોધ કરવાથી મસ્તકના રોગો દૂર થાય છે. સ્વસ્તિકાસને ખેસી, મનને એકાગ્ર કરી, પ્રણવવરે શનૈઃ શનૈઃ અપાનને ઉર્ધ્વ લાવી, બંને દ્વાયના અંગૂઠાઓવરે બંને શ્રોત્ર, બંને તર્જનીઓવરે બંને નેત્ર, ને બાહીની આંગળાઓવરે બંને નાસાપુરો બંધ કરી પ્રાણવાયુને સ્વર્ગધર્મા ધારણ કરે. એમ કરવાથી સંખ્યનો, મેધનો ને પર્વતમાંથી પડતા ઝરણોનો નાશ સંભળાય છે. એ નાદમાં ચિત્ત સ્થિર થવાથી જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ, ને તેથી સંસારનું તિરોધાન થાય છે. આત્મસ્વરૂપના વિજ્ઞાનથી અજ્ઞાનનો ક્ષય થાય છે, અજ્ઞાનનો ક્ષય થવાથી રાગાદિનો ક્ષય થાય છે, રાગાદિના અભાવથી પુણ્યપાપનો અભાવ થાય છે, ને તેના અભાવથી પુનઃ શરીરની સાથે યોગ થતો નથી. સ્વભાવથી નિયમેમાં વિચરનારી છદ્ધિયોને બહારથી પાછી ખેંચવી તે પ્રત્યાહાર કહેવાય છે. સર્વ અજ્ઞ છે એમ જાણવું એ પણ પ્રત્યાહાર છે. જે જે શુભાશુભ કર્મ થાય તે. અજ્ઞને અર્પણ કરવાં. તે પણ પ્રત્યાહાર કહેવાય છે. દાંતના મૂલથી ઠંઠામાં, ઠંઠાથી ઉરમાં, ઉરથી નાભિમાં, નાભિથી કુંડલિનીમાં, કુંડલિનીમાંથી મૂલાધારમાં, મૂલાધારમાંથી ઠંઠામાં, ઠંઠામાંથી ઊરમાં, ઊરમાંથી જનુમાં, જનુમાંથી જંતામાં ને જંતામાંથી પગના અંગૂઠામાં એમ ક્રમપૂર્વક વાયુનો નિરોધ કરવો તે પણ પ્રત્યાહાર છે. સ્વસ્તિકાસને ખેસી નાસાપુરોવરે વાયુને ખેંચીને શરીરમાં ભરે છે. પછી બંને પગમાં, મૂલાધારમાં, નાભિમાં, હૃદયમાં, ઠંઠામૂલમાં, ઠાકડીમાં, બંને ભૂના મધ્યમાં, લલાટમાં ને મૂર્ધામાં પ્રાણવાયુને ધારણ કરવો આ પણ પ્રત્યાહાર છે. મનને પ્રણવવરે આત્મામાં ધારણ કરવું તે ધારણ છે. 'સન્નિધાનં અજ્ઞં દુષ્ટું' એમ ચિત્તવત્તું તે ધ્યાન કહેવાય છે. નિત્ય, સર્વ વ્યાપક, નિર્વિકાર ને દોષરહિત આત્મા એક છતાં છાંતિવરે બેઠા-પામે છે. 'દુઃ દેહ નથી. પ્રાણ નથી, ઇન્દ્રિયો નથી, ને મન નથી, પણ સર્વદા શિવરૂપજ હું, એવી શુદ્ધિ તે સમાધિ કહેવાય છે. જેમ તરંગો સમુદ્રમાં લીન થાય છે તેમ જગત્ ભારામાં લીન થાય છે. જ્યારે સર્વ જૂરોને આત્મામાં ભુજે છે, ને સર્વ જૂરોમાં આત્માને ભુજે છે ત્યારે સાધક અજ્ઞને પ્રાપ્ત થાય છે. "

—:૦:—

॥ ૧૦૭ પદ્મકોપનિષદનો સાર ॥

દેવો સત્યલોકમાં જઈ પ્રજાપતિને પૂછતા હવા:— "હે પ્રજો ! અમને નારસિંહચક્ર કહે. " તેઓને બગવાન પ્રજાપતિ નારસિંહચક્ર કહે છે;— "હ નારસિંહ ચક્ર છે, તેમાં પ્રથમ ચક્ર ચાર આરાવાળું, બીજું ચક્ર ચાર આરાવાળું, ત્રીજું ચક્ર પાંચ આરાવાળું, ચોથું ચક્ર છ આરાવાળું, પાંચમું ચક્ર સાત આરાવાળું ને છઠ્ઠું ચક્ર આઠ આરાવાળું છે. પ્રથમ ચક્રનું નામ આચક્ર, બીજા ચક્રનું નામ મુચક્ર, ત્રીજા ચક્રનું નામ મહાચક્ર, ચોથા ચક્રનું નામ સહલોચારણચક્ર, પાંચમા ચક્રનું નામ વૃષચક્ર અને છઠ્ઠા ચક્રનું નામ અમુરંતકચક્ર છે. એ ચક્રોમાં છ આંતરવલયો, છ મધ્યવલયો ને છ બાહ્યવલયો છે. છ આંતરવલયોમાં કમ્પી હસી, ઘોઁ, પૈ, ફૂં, ઝં ને હુમ્ એ બીજો લખે; છ મધ્યના કુંડલાકારોમાં કમ્પી નારસિંહાય, વિશદે, વજ્રનવાય, ધીમદિ, તજ્ઞ: ને સિંહ: પ્રચોદયાત્ ॥ એ નારસિંહગાત્રી લખે; અને 'હ બહારનાં વલયોમાં કમ્પી આનંદાત્મા, પ્રિયાત્મા, જ્યોતિરાત્મા, માયાત્મા, યોગાત્મા ને સમાપ્તાત્મા એ મંત્રો લખે. આ નારસિંહચક્રોને ૧૦ મનુષ્ય શરીરપર ધારણ કરે છે તેના પર બગવાન નૃસિંહ પ્રસન્ન થાય છે. "

—:૦:—

॥ ૧૦૮ સંન્યાસોપનિષદનો સાર ॥

સંન્યાસી ભગવાં વસ્ત્રો ધારણ કરે. કાખનાં તે ઉપરચનાં ફેલાડાથી સિત્ત અન્ય વાળ ઊતરાવી નખાવે. મને કોઈ પ્રતિબંધ કરનાર નથી, અને મારે કોઈ દેખે નથી એવા ભાવવડે બંને હાથો ઉઘા કરે. સંન્યાસી શિક્ષાપાત્ર, ચમસ, શીકું, પરસ્પર જોડાયેલાં ત્રણ 'કાક, પાદુશ, કંથા, કોપીન, આચ્છાદન, ગળણું, સ્નાન કરવાનું વસ્ત્ર, ઉતરીય ને ત્રણ ફંડ એટલું રાખે, એટલાથી વધારે ન રાખે. તે નદીના તીરપર વાં દેવમંદિરમાં શયન કરે, ને અતિસુખ વા અતિદુઃખવડે શરીરને તપાવે નહિ. સ્નાન, આચમન તથા શીય વસ્ત્રવડે ગળેલા જલથી કરે. કોઈ સ્તુતિ કરે તો તેથી સંતોષ ન પામે, ને કોઈ નિંદા કરે તો તેને શાપ ન આપે. એવી રીતે યત્ન કરી તે ઈન્દ્રિયોના જપ કરે. તે પ્રાણુલાભવડે પ્રાણુપાનનો નિરોધ કરીને અન્નર, અમર, અક્ષર ને અવ્યય તત્ત્વને પ્રાપ્ત થાય છે. અભ્યાસવડે જ્યોત્સ્નાનું ભેદન કરીને પરમગતિને પામે છે તેઓની પુનરાવૃત્તિ થતી નથી.

—:—

॥ ૧૦૯ સરસ્વતીરહસ્યોપનિષદનો સાર ॥

શ્રીઆશ્વાયન ઋષિઓપ્રતિ કહે છે:—“ સરવપ્રધાના શક્તિ માયા અને તેને વશ વર્તવનારા ઈશ્વર કહેવાય છે. માયાની બે શક્તિ છે. આવરણશક્તિ ને વિશેષશક્તિ. તેમાં આવરણશક્તિ સ્થળને ઢાંકે છે, ને વિશેષશક્તિ સ્થળમાં જગત્ની પ્રતીતિ કરાવે છે. પદાર્થમાં છે, પ્રતીતિ થાય છે, પ્રિય છે, અમુક નામ ને અમુક રૂપ આ પાંચ અંશ છે. તેમાં પ્રથમના ત્રણ અંશ સ્થળરૂપ ને બીજા બે જગદ્રૂપ છે, તેમાં સાધક નામરૂપની ઉપેક્ષા કરી સમિધાનંદપરાયણ થાય, અને હૃદયમાં અથવા બહાર સર્વદા તે સ્થળમાં સમાધિ કરે. ચિત્તમાં રહેલા કામાંદિ દશ્ય છે તેના સાક્ષીપણાવડે ચેતનનું ધ્યાન કરવું તે દેશ્વાનુવિદ્ધસવિકલ્પસમાધિ કહેવાય છે, અને ‘હું સમિધાનંદ સ્થળ છું’ એમ ચિત્તવત્તું તે શબ્દાનુવિદ્ધસવિકલ્પસમાધિ કહેવાય છે. શ્વાનુભવની પ્રીતિના આવેશથી દશ્ય ને શબ્દની ઉપેક્ષા કરવાવડે અચલ નિર્વિકલ્પસમાધિ થાય છે. દેહાભિમાન શક્તિ થયે સતે અને પરમાત્મા વિદ્યત થયે સતે ન્યાં ન્યાં મનં જાય છે ત્યાં ત્યાં પરમ અમૃત છે. પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થયે સતે હૃદયની અગ્તાદિ ગ્રંથિઓ ભેદાઈ જાય છે, સર્વ સંશયો હેદાઈ જાય છે, ને કર્મો ક્ષય પામે છે. જ્વપણું ને ઈશપણું મારામાં કલ્પિત છે, વસ્તુતાએ નથી એમ જે જાણે છે તે મુક્ત છે એમાં સંશય નથી. ”

—:—

॥ ૧૧૦ સર્વોપનિષદનો સાર ॥

આત્મ અન્ય નામ સર્વસારોપનિષત છે. જડ દેહાદિને આત્મપણાવડે માનવાં તે બંધ, અને તેવા અભિમાનની નિવૃત્તિ તે મોક્ષ છે. જડ દેહાદિમાં આત્મપણાતું અભિમાન કરાવનાર તે અવિદ્યા, ને તે અભિમાન જેવડે નિવૃત્ત થાય છે તે વિદ્યા. જેમાં શ્રોત્ર આદિ ચૌદ કરણોવડે રચ્યદશબ્દાદિની પ્રતીતિ થાય છે તે જગત્, જેમાં શબ્દાદિને અભાવ છતાં પણ અંતઃકરણવડે વાસનામય શબ્દાદિની પ્રતીતિ થાય છે તે સ્વપ્ન, ને જેમાં શ્રોત્રાદિ ચૌદ કરણોને ઉપરામ થવાથી વિશેષવિજ્ઞાનનો અભાવ થાય છે તે સુષુપ્તિ. જે ત્રણ અવસ્થાના લાવાભાવનો સાક્ષી ને પોતે લાવાભાવરહિત છે તે તુરીય છે. રચ્યદશરીર અનન્યમકાશ, પ્રાણાદિ પ્રાણુમયકાશ, મન તથા ઇન્દ્રિયો મળીને મનોભયકાશ, શુદ્ધિ ને ઇન્દ્રિયોસહિત વિજ્ઞાનમયકાશ ને એ આરે કાશ ને અગ્તાનમાં રિયત થાય છે તે અગ્તાન આનંદમયકાશ છે. દેહાદિરૂપજીવપ્રાણિવાણું ચેતન જીવ કહેવાય છે. તે જીવભાવની નિવૃત્તિ જ્ઞાનવિના થતી નથી. આત્માના ઉપાધિરૂપ ક્ષિયશરીર હૃદયગ્રંથિ કહેવાય છે, ને તેમાં જે ચેતન્ય પ્રકાશે છે તે હૈત્રક કહેવાય છે. જે જ્ઞાતા, જ્ઞાન ને જ્ઞેયના આવિર્ભાવ ને તિરોભાવનો દ્રશ્ય તથા પોતે આવિર્ભાવતિરોભાવરહિત સ્વયંપ્રકાશ છે તે સાક્ષી કહેવાય છે. સર્વ પ્રાણીઓની મિથ્યારૂપ શુદ્ધિમાં

નિવિહારપણે રિયત ગ્રહેલું એતનમુદ્દર્ય કરવાય છે. સર્વ શરીરાની અંતર રહેલું એતન અંતર્યામી કહેવાય છે. ચિન્માત્રસ્વરૂપ પ્રલયાત્મા ત્વંપદનો અર્થ છે, અને અવિનાશી, જ્ઞાનરૂપ, અનંતરૂપ ને આનંદરૂપ જે પરમાત્મા તે તત્ત્વપદનો અર્થ છે. માયા અનાદિ, કાર્યરૂપે વિનાશી, સત્ત્વથી અસત્ત્વથી ને સત્ત્વઅસત્ત્વથી વિદ્યક્ષણ, અજ્ઞાનકાલે પોતાના કાર્ય દેખાડનારી, જ્ઞાનકાલે નહિ પ્રતીત થનારી, અને આવી અથવા તેવી ન કહી શકાય એવી છે.

—:૦:—

॥ ૧૧૧ સાવિત્રીઉપનિષદનો સાર ॥

અગ્નિ, સવિતા ને પૃથિવી સાવિત્રી છે. ન્યાં અગ્નિ છે, હાં પૃથિવી છે, વા ન્યાં પૃથિવી છે હાં અગ્નિ છે. વરુણ, સવિતા ને જલ સાવિત્રી છે. ન્યાં વરુણ છે હાં જલ વા ન્યાં જલ છે હાં વરુણ છે. વાયુ, સવિતા ને આકાશ સાવિત્રી છે. ન્યાં વાયુ છે હાં આકાશ વા ન્યાં આકાશ છે હાં વાયુ છે. યજ્ઞ, સવિતા ને વેદો સાવિત્રી છે. ન્યાં યજ્ઞ છે હાં વેદો છે, વા ન્યાં વેદો છે હાં યજ્ઞ છે. આદિત્ય, સવિતા ને સ્વર્ગ સાવિત્રી છે. ન્યાં આદિત્ય છે હાં સ્વર્ગ દેવા ન્યાં સ્વર્ગ હાં આદિત્ય છે. મુઃ તત્સવિતુર્વરેણ્યમ્ એ સાવિત્રીનો પ્રથમ પાદ, મુવો મનો દેવસ્ય ધીમહિ એ તેનો બીજો પાદ ને સ્વર્ધિયો યો નઃ પ્રચોદયાતુ એ તેનો ત્રીજો પાદ છે. જે એ સાવિત્રીને જાણે છે તે પુનર્મૃત્યુને જિતે છે.

—:૦:—

॥ ૧૧૨ સીતાઉપનિષદનો સાર ॥

પ્રજાપતિ દેવોપ્રતિ કહે છે:—“ સીતા એ પ્રકૃતિરૂપ છે. તે શ્રીરામના સાન્નિધ્યથી જન્મતે આનંદમય કરનારી, અને સર્વની ઉત્પત્તિ, રિયતિ ને સંહાર કરનારી છે. તે સર્વવેદમયી, સર્વદેવમયી, સર્વલોકમયી, સર્વકીર્તિમયી, સર્વધર્મમયી, સર્વધર્મકારણમયી ને સર્વના શરીરાદિરૂપ છે. ”

—:૦:—

॥ ૧૧૩ સુવાલોપનિષદનો સાર ॥

અજ્ઞાનમા આત્માને જાણીને ધીર પુરુષ શોક કરતો નથી. સહ, દાન, તપ, ધર્મચર્ય ને વૈરાગ્યવડે આત્મસ્વરૂપનો અનુભવ થાય છે. દમ, દાન ને દયા એ પશુ આત્માને જાણવાના સાધનો છે. જ્ઞાનીના પ્રાણો ઉત્ક્રમણ કરતા નથી, અહોજ હીન થાય છે. તે જીવતાં ધ્વજાજ છતાં ધ્વજને પામે છે. ચક્ષુ અધ્યાત્મ, જ્ઞેનાયોગ્ય પદાર્થ અધિભૂત ને આદિત્ય અધિદેવતા; શ્રોત્ર અધ્યાત્મ, શ્રોત્રીય અધિભૂત ને દિશા અધિદેવતા; નાસિકા અધ્યાત્મ, મુલવાયોગ્ય વસ્તુ અધિભૂત ને પૃથિવી અધિદેવતા; જીભ અધ્યાત્મ, રસવાણી વસ્તુ અધિભૂત ને વરુણ અધિદેવતા; ત્વચા અધ્યાત્મ, સ્પર્શ કરવાયોગ્ય પદાર્થ અધિભૂત ને વાયુ અધિદેવતા; મન અધ્યાત્મ, મનનો વિષય અધિભૂત ને ચંદ્ર અધિદેવતા; છુદ્ધિ અધ્યાત્મ, જાણવાનો વિષય અધિભૂત ને ઘડા અધિદેવતા; અહંકાર અધ્યાત્મ, અહંકારનો વિષય અધિભૂત ને રૂદ્ર અધિદેવતા; ચિત્ત અધ્યાત્મ, ચિંતનનો વિષય અધિભૂત ને ક્ષેત્ર અધિદેવતા; વાણી અધ્યાત્મ, બોલવાનો વિષય અધિભૂત ને અગ્નિ અધિદેવતા; હાથ અધ્યાત્મ, ગ્રહણ કરવાયોગ્ય વસ્તુ અધિભૂત ને ઇંદ્ર અધિદેવતા; પગ અધ્યાત્મ, જવાયોગ્ય દેશ અધિભૂત ને વિષ્ણુ અધિદેવતા; પ્રાણ અધ્યાત્મ, લાગ કરવાયોગ્ય મલ અધિભૂત ને મૃત્યુ અધિદેવતા; અને ઉપરથી અધ્યાત્મ, આનંદનો વિષય અધિભૂત ને પ્રજાપતિ અધિદેવતા છે. એ સર્વ અધ્યાત્મ, અધિભૂત ને અધિદેવતામાં જે રહેલ છે તે આત્મા છે. તે આત્માને અજર, અવિનાશી, અલય, શોકરહિત ને અનંત એમ ઉપાસવો. પૃથિવી, જલ, તેજ, વાયુ, આકાશ, મન, છુદ્ધિ, અહંકાર, ચિત્ત, ને પ્રકૃતિ એ સર્વમાં અંતર્યામિરૂપે નારાયણ રહ્યા છે. તે સર્વભૂતાના અંતરાત્મા, પાપરહિત, દિવ્ય ને એક છે. જે નિર્બીજ આત્માને જાણે છે તે નિર્બીજ થાય છે. તે જન્મતો નથી, મરતો નથી, મોહ પામતો નથી, મોહતો નથી, ઠાઠ પામતો નથી, ઉદાતો નથી, કષ્ટતો નથી, ને ડાપ કરતો નથી. એ આત્મા માત્ર સેકંડો શાઓવડે,

પણાં શાસ્ત્રોના શ્રવણવડે, શ્રુદ્ધિવડે, વેદોવડે, યજ્ઞોવડે, ઉચ્ચતપોવડે, સાંખ્યવડે, યોગવડે તે આશ્રમોવડે પ્રાપ્ત થતો નથી, પણ શમ, દમ, ઉપરતિ, તિતિશા ને સમાધાનાદિ સાધનો સંપાદન કરી, વિધિવત્ યત્ન કરવાથી તેનો માધ્યાત્મકર થાય છે. સર્વે શોધો અકામાં સ્માતપ્રેત છે, વિવેકી અકાનોષ્ટુઅનુભવ કરી મમતા, મર્વને લયનો લાગ કરે.

—:—

॥ ૧૧૪ સૂર્યોપનિષદનો સાર ॥

અમે સૂર્યદેવના ગ્રેષ્ઠ તેજસ્વિ આન કરીએ છીએ, જે સૂર્યદેવ અમારી શુદ્ધિઓને શુભમાર્ગમાં પ્રેરે છે. સૂર્ય એ સ્થાવરજંગમના આત્મા છે. સૂર્યથી પ્રસિદ્ધ આ ભૂતો ઉપજે છે. સૂર્યથી યજ્ઞ, પર્ણ-ય ને અન્નાદિ ઉપજે છે. હે આદિત્ય! આપને નમસ્કાર. આપજ કર્મ કરનારા છે. આપજ પ્રત્યક્ષ અક્ષર છે, આપજ પ્રસક્ષ વિષ્ણુ છો, આપજ પ્રસક્ષ રૂદ્ર છો, અને આપજ પ્રસક્ષ વરુણેદ, યજુર્વેદ સામવેદ ને અથર્વવેદ છો. આદિત્યથી વાયુ, ભૂમિ, જલ, પ્રકાશ, દેવો ને વેદો ઉપજે છે. આદિત્ય અક્ષર છે. આ આદિત્ય મન, શુદ્ધિ, ચિત્ત અહંકાર છે. આદિત્યજન બ્યાન, સમાન, ઉદાન, અપાન, પ્રાણ, શ્રોત્ર, ત્વચા, નેત્ર, રસના, ધાણુ, વાણી, હાથ, પગ, પાદુ ને ઉપસ્થપ છે. સૂર્યથી ભૂતો ઉપજે છે, સૂર્યવડે તેમનું પાલન થાય છે, ને સૂર્યમાં તેઓ લય પામે છે. જે સૂર્ય છે તે હુંજ છું. આદિત્યને અમે નાશીએ છીએ, સદસકિરણવાળાનું અમે આન કરીએ છીએ, તે સૂર્ય અમને સન્માર્ગમાં પ્રેરે. ઓ યુગ્મિ: સૂર્ય આદિત્ય આ મંત્રનો જે નિલપ્રતિ જપ કરે છે તે માની થાય છે. જે સૂર્યની અભિસુખ રહી તે મનનો જપ કરે છે તે મહારાગના લયથી મોકેશ થાય છે, તેનું દાશિય નાશ પામે છે, ને તે પવિત્ર થાય છે.

—:—

॥ ૧૧૫ સૌભાગ્યલક્ષ્મીઉપનિષદનો સાર ॥

યોગવડે યોગ નિષ્ણવાયોગ છે, યોગથી યોગ વૃદ્ધિ પામે છે, જે યોગવડે પ્રમાદરહિત છે તે યોગી ચિરકાલ આનંદ ભોગવે છે. પૂરી નિદ્રા કરવાથી, અલ પચી જવા દેવાથી, અશ્વ ભોજન કરવાથી, શ્રમ થોડો કરવાથી, વા પ્રાણાશ્વાસ કરવાથી લયદોષ દૂર થાય છે. સુખવડે બહારના વાયુને શરીરમાં ખેંચી પચી બંને કાન, બંને આંખો, બંને નાસાપુટ ને સુખને બંને હાથના અંગૂઠા, તર્જની, મધ્યમા તથા ધીછી અંગંગાઓ વડે બંધ કરીને બેસવાથી પવિત્ર નાદ સંભળાય છે. હું એવા લાવનો લાગ કરીને તથા જગદભાવનો લાગ કરીને નિવિકલ્પભાવમાં ગિયત થયેલો વિદ્વાન શોક કરતો નથી. જેમ જલમાં સંધવ નાખવાથી તે એકપણાને પામે છે તેમ આત્મા ને મનનું એકપણું તે સમાધિ કહેવાય છે.

—:—

॥ ૧૧૬ સ્કંદોપનિષદનો સાર ॥

શ્રીસ્કંદ કહે છે:— “ હે મહાદેવ! આપની કૃપાના મેશવડે હું અચ્યુત છું, વિદ્યાનલન છું, ને શિવ છું. અંતઃકરણ વિષયાકાર ચત્રાથી ચોતાનું સ્વરૂપ પ્રતીત થતું નથી, અને અંતઃકરણના નાશવડે જ્ઞાનમાન હરિજ રહે છે. હું જ્ઞાનમાન ને અજ્ઞાના છું, મારાથી શિવ સર્વ જગ સ્વપ્નના જેવું છે. જીવોનો તથા જડોનો જે દ્રશ છે તે જ્ઞાનરૂપ અચ્યુત છે, તેજ મહાદેવ છે, ને તેજ મહાદેવ છે. તેજ જ્યોતિષોનું જ્યોતિ, તેજ પરમેશ્વર ને તેજ અક્ષર છે, તે અક્ષર હું છું એમાં સશય નથી. જ્ઞાન દેવ શિવ છે. જેમ ફાતરથી બંધાયેલી ગંજ છે, ને ફાતરાના અઘાવમાં તંકેશ છે તેમ કર્મથી બંધાયેલો જીવ છે, ને કર્મના નાશમાં સદાશિવ છે. શિવનું હૃદય વિષ્ણુ ને વિષ્ણુનું હૃદય શિવ છે, વિષ્ણુ શિવમય છે, ને શિવ વિષ્ણુમય છે. દેહ દેવાલય છે, ને જ્ઞાન કેવલ શિવ છે તે શિવનું અધ્યાત્મરૂપ નિર્માલ્ય કાંઈને સોદલાવવડે પૂજન કરવું એવેદર્શન જ્ઞાન ને વિષયરહિત મન એ કથાન છે. મનના મલનો લાગ તે સ્નાન ને ઈદ્રિયોનો નિમ્મલ તે શૌચ છે. અલકરૂપ અમૃત એ શિશ્ન છે. સાધક દૈતરહિત એકાંતમાં દંડ નિશ્ચયવાળો થઈને વસે. ”

॥ ૧૧૭ હંસોપનિષદનો સાર ॥

જેમ કાષ્ઠમાં અગ્નિ ને તલમાં તેલ છે તેમ સર્વ શરીરમાં પ્રાણ તથા બુદ્ધિષ્ઠિ ઉપાધિવાળું ચેતન છે. તેના વાસ્તવિક સ્વરૂપને સાક્ષાત્કાર કરવાથી પુરુષ જન્મમરણરૂપ સંસારને પ્રાપ્ત થતો નથી. અંગૂઠાથી આધારસ્પર્શપર્યંતના અપાનવાયુને શુદ્ધ તથા ઉપરચરને સંકોચી આધારસ્પર્શમાં ફેંધી, પછી સાંધી તેને સ્વાધિશાનન ચક્રચાગ્રગ લાવી, સાં તેને ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા કરાવી, પછી પ્રાણસહિત તેને કમથી મથિષ્ઠરૂક, અનાહત, વિશુદ્ધ, આદ્યા ને સદસદસમાં લઈ જાય. પ્રાણને ઉપર લઈ જતી વેળા હું ત્રણ માત્રરૂપ છું એવું જ્ઞાન કરવું. આધારથી ઘટસ્પર્શપર્યંત શુદ્ધરૂઢિના વર્ણજેવો જે વર્ણ તે પરમાત્મા છે. રાતદિવમમાં ૨૧૬૦૦ હંસ એવા અજ્ઞપામન થાય છે. હૃતપદ્મની આઠ પાંખડી છે. જીવ જ્યારે તે ચક્રની પૂર્વલણીની પાંખડીમાં હોય ત્યારે તેની યુગ્મમાં મતિ થાય છે, અગ્નિજ્વાળાની પાંખડીમાં હોય ત્યારે તેને નિદ્રા, આલસ્ય, ક્રોધ ને મૂર્છા થાય છે, હૃદયજ્વાળાની પાંખડીમાં રિયત હોય ત્યારે તેનામાં ક્રૂરતા પ્રતીત થાય છે, નૈઋત્યજ્વાળાની પાંખડીમાં હોય ત્યારે તેની પાપમાં મતિ થાય છે, પશ્ચિમજ્વાળાની પાંખડીમાં હોય ત્યારે તેને ક્રીડા કરવાની બુદ્ધિ ઉપજે છે, વાયવ્યજ્વાળાની પાંખડીમાં હોય ત્યારે દેશાતરમાં જવાની મતિ થાય છે, ઉત્તરદિશાજ્વાળાની પાંખડીમાં હોય ત્યારે વિષયમાં પ્રીતિ થાય છે, ને ઈશાનજ્વાળાની પાંખડીમાં તેની રિયતિ હોય ત્યારે દ્રવ્યનો લોભ થાય છે. તે કમલના મધ્યમાં જ્યારે જીવ રિયત હોય છે ત્યારે તેને આ લોક પરલોકના વિષયોમાં વૈરાગ્ય થાય છે. હસમંત્રની સંખ્યા જ્યારે એક કરેલ થાય છે ત્યારે પુરુષ નાદનો અનુભવ કરે છે. તે નાદ દશ પ્રકારનો છે, ચિણ્, ચિણ્ચિણ્, ધંડાનાદ, શંખનાદ, વીણાનો જ્વનિ, તાલજ્વનિ, વેણુજ્વનિ, બેરીનાદ, મૃદગનાદ ને મેઘનાદ. તેમાં પ્રથમના નવ નાદનો લાગ કરીને દશમાનો અભ્યાસ કરે. પ્રથમ નાદના અનુભવથી અંગેમાં ચિણ્ચિણ્ થવા લાગે છે, બીજાના અનુભવમાં ગાત્ર ત્રુટતા હોય એમ જણાય છે, ત્રીજાના અનુભવમાં પ્રસવેદ ઉપજે છે, ચોથાના અનુભવમાં મસ્તક કંપે છે, પાંચમાના અનુભવમાં તાણુ ટપકે છે, છઠ્ઠાના અનુભવમાં અમૃતના પાન જેવો અનુભવ થાય છે, સાતમાના અનુભવમાં ગૂઢતરવોનું વિદાન થવા લાગે છે, આઠમાના અનુભવમાં પરાવાચાનું જ્ઞાન થાય છે, નવમાના અનુભવમાં અંતર્ધ્યાન થવાનું સામર્થ્ય તથા દિવ્યચેત્રાનો લાભ થાય છે, ને દશમાના અનુભવમાં સાધક સ્વરૂપ થાય છે. સ્વભામાં મન વિલીન થવાથી પુરુષ સંસ્કૃતિવિદ્યપરહિત તથા પુરુષપાપથી રહિત થાય છે.

॥ ૧૧૮ હયગ્રીવોપનિષદનો સાર ॥

ૐ ઓં હ્રોં ૐ નમો ભગવતે હયગ્રીવાય વિષ્ણવે મહં મેઘાં પ્રજ્ઞાં પ્રયચ્છ સ્વાહા તથા ૐ ઓં હ્રોં વૈ વૈ વૈ હ્રોં હ્રોં સોઃ સૌં હ્રીં ૐ નમો ભગવતે હયગ્રીવાય મહં મેઘાં પ્રજ્ઞાં પ્રયચ્છ સ્વાહા ॥ એ શ્રીહયગ્રીવના મંત્રો છે. તે મંત્રોનો જપ કરનારપર હયગ્રીવ પ્રસન્ન થાય છે.

—:૦:—

સર્વ ઉપનિષદોમાં જે સિદ્ધાંત પ્રતિપાદન-કરેલો છે તેનું આચાર્યભગવાને આ બ્રહ્મનામાવલિસ્તોત્રમાં અતિસંક્ષેપમાં નિરૂપણ કરેલું છે, તે સ્તોત્ર જિજ્ઞાસુને મનન કરવાશેષ્ય હોવાથી નીચે આપવામાં આવે છે:—

॥ બ્રહ્મનામાવલિસ્તોત્રમ્ ॥

—:૦:—

સકૃચ્છ્રવણમાત્રેણ બ્રહ્મજ્ઞાનં યતો ભવેત્ । બ્રહ્મનામાવલિમાલા સર્વેષાં મોક્ષસિદ્ધયે ॥ ૧ ॥

જે સ્વભનામાવલિમાલાના એક વાર શ્રવણમાત્રરૂઢિ જિજ્ઞાસુને સ્વજ્ઞાન થાય છે તે સ્વભનામાવલિમાલા સર્વ જિજ્ઞાસુઓની મોક્ષસિદ્ધિમાટે થાઓ-સર્વ જિજ્ઞાસુઓને જ્ઞાનવડે મોક્ષ આપનારી થાઓ. ૧

- असंगोऽहमसंगोऽहमसंगोऽहं पुनः पुनः । सच्चिदानंदरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ २ ॥
 ह असंग-निर्दोष-पु, ह असंग पु, पुनः पुन ह असंग पु, ह सच्चिदानंदरूप पु, ह
 अविनाशी पु २
- नित्यशुद्धविमुक्तोऽहं निराकारोऽहमव्ययः । भूमानंदस्वरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ ३ ॥
 ह नित्यशुद्ध ने अत्यंतमुक्त पु, ह निराकार पु, ह अविनाशी पु, ह भूमानंदरूप पु, ह
 अविनाशी पु. ३
- नित्योऽहं निरवयोऽहं निराकारोऽहमच्युतः । परमानंदस्वरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ ४ ॥
 ह नित्य पु, ह निर्दोष पु, ह निराकार पु, ह अच्युत पु, ह परमानंदरूप पु, ह
 अविनाशी पु ४
- शुद्धचैतन्यरूपोऽहमात्मारामोऽहमेव च । अखंडानंदरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ ५ ॥
 ह शुद्धचैतन्यरूप पु, अने ह आत्माभी रम्य करारी पु, ह अखंडानंदरूप पु, ह
 अविनाशी पु ५
- शाश्वतानंदरूपोऽहं शांतोऽहं प्रकृतेः परः । मल्लक्ष्मणचैतन्यरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ ६ ॥
 ह शाश्वत आनंदरूप पु, ह शांत पु, ह प्रकृतिपी पर पु, ह मल्लक्ष्मणचैतन्यरूप पु, ह
 अविनाशी पु. ६
- तत्त्वातीतः परमात्मा मध्यातीतः परः शिवः । मायातीतः परं ज्योतिरहमेवाहमव्ययः ॥ ७ ॥
 भूततत्त्वादि तत्त्वोपी पर परमात्मा ह पु, ह मध्यमां प्रतीत यता संसारपी पर
 उद्भूत मंगधर पु, मायापी पर परमचैतन्यरूप पु, ह अविनाशी पु ७
- नामरूपव्यतीतोऽहं चिदाकारोऽहमच्युतः । सुखरूपस्वरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ ८ ॥
 ह नामरूपपी अत्यंत पर पु, ह चैतन्यरूप पु, ह अच्युत पु, ह सुखरूप पु, ह
 अविनाशी पु. ८
- माया तत्कार्यदेहादि मम नास्त्येव सर्वदा । स्वप्रकाशैकरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ ९ ॥
 माया ने तेनां कार्य देहादि सर्वदा मारां नपी, ह देव स्वप्रकाशरूप पु, ह
 अविनाशी पु ९
- गुणत्रयव्यतीतोऽहं ब्रह्मादीनां च साक्ष्यहम् । अनंतानंतरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ १० ॥
 ह त्रय शुद्धपी अत्यंतरहित पु, ह अज्ञा आदिना साक्षी पु. ह देव शिव ने वस्तुना
 परिच्छेदपी रहित पु, ह अविनाशी पु १०
- अन्तर्प्राप्तिस्वरूपोऽहं कूटस्थः सर्वगोऽस्म्यहम् । परमात्मस्वरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ ११ ॥
 ह अन्तर्प्राप्तिस्वरूप पु, ह कूटस्थ-ब्रह्मरूपी अंतर्यामी पो निर्विकार-पु, ह सर्वआपन्न पु, ह परमा-
 त्मस्वरूप पु, ह अविनाशी पु. ११
- निष्कलोऽहं निष्क्रियोऽहं सर्वात्मा च सनातनः । अपरोक्षस्वरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ १२ ॥
 ह प्राणुदि द्वारहित पु, ह द्विधारहित पु, ह सर्वो आत्मा तपो सनातन पु, ह अपरोक्षरूप
 पु, ह अविनाशी पु. १२
- द्वंदादिसाक्षिरूपोऽहमचलोऽहं सद्बोधितः । सर्वसाक्षिस्वरूपोऽहमहमेवाहमव्ययः ॥ १३ ॥
 ह मानापमानादि द्वंद्वोना साक्षी पु, ह अचल पु, ह सर्वो प्रमथनान पु, ह सर्व
 स्थावरजंगमना साक्षी पु, ह अविनाशी पु १३

મજ્ઞાનધન એવાં વિજ્ઞાનધન એવં ચ । અર્ત્તાઽહમ્મોક્તાઽહમ્મવાહમવ્યયઃ ॥ ૧૪ ॥

હું પ્રજ્ઞાનધન છું, હું વિજ્ઞાનધન છું, હું અર્ત્તા છું, હું અમોક્તા છું, હું અવિનાશી છું. ૧૪

નિરાધારસ્વરૂપોઽહં સર્વાધારોઽહમેવં ચ । આત્મકામસ્વરૂપોઽહમ્મવાહમવ્યયઃ ॥ ૧૫ ॥

હું નિરાધારસ્વરૂપ છું, હું સર્વના આધારરૂપ છું, હું આત્મકામસ્વરૂપ છું, હું અવિનાશી છું. ૧૫

તાપત્રયવિમુક્તોઽહં દેહત્રયવિલક્ષણઃ । અવસ્થાત્રયસાદ્યસ્મિં હ્રદમેવાહમવ્યયઃ ॥ ૧૬ ॥

હું ત્રણ તાપથી અત્યંત મોક્ષેના છું, હું ત્રણ શરીરથી અત્યંત વિલક્ષણ છું, હું ત્રણ અવસ્થાના સાક્ષી છું, હું અવિનાશી છું. ૧૬

દગ્ધદ્યૌ દ્વૌ પદાર્થૌ સ્તઃ પરસ્પરવિલક્ષણૌ ।

દગ્ધબ્રહ્મ દૃશ્યં માયેતિ સર્વવેદાન્તર્હિદિમઃ ॥ ૧૭ ॥

દ્રશ્ય ને દૃશ્ય એવા બે પદાર્થ આ વિશ્વમાં છે, તે પરસ્પર વિપરીતલક્ષણવાળા છે, તેમાં દ્રશ્ય બ્રહ્મ છે, ને દૃશ્ય માયા છે આ સર્વ ઉપનિષદોનો ડંકા છે. ૧૭

ઘટકુટ્યાદિકં સર્વં મુત્તિકામાત્રમેવં ચ ॥

તદ્બ્રહ્મ જગત્સર્વમિતિ વેદાન્તર્હિદિમઃ ॥ ૧૮ ॥

ઘડોને બાંધે આદિક સર્વ માત્ર માટીજ છે તેમ સર્વ જગત્ નામરૂપનો આધ કરતાં બ્રહ્મજ છે એવો સર્વ ઉપનિષદોનો ડંકા છે. ૧૮

અહં સાક્ષીતિ યો વિદ્યાદ્વિચ્ચૈનં પુનઃ પુનઃ ।

સ એવ મુક્તોઽસૌ વિદ્વાનિતિ વેદાન્તર્હિદિમઃ ॥ ૧૯ ॥

આ દૃશ્યને પુનઃ પુનઃ પોતાથી પૃથક્ કરી “હું સાક્ષી છું” એમ જે જાણે છે તેમ મુક્ત છે, ને આજ્ઞા જાની છે એવો સર્વ ઉપનિષદોનો ડંકા છે. ૧૯

બ્રહ્મ સત્યં જગન્મિથ્યા જીવો બ્રહ્મેવ નાપરઃ ।

અનેન વેદ્યં સચ્છાત્ત્વમિતિ વેદાન્તર્હિદિમઃ ॥ ૨૦ ॥

બ્રહ્મ સત્ય છે, જગત્ મિથ્યા છે, ને જીવ બ્રહ્મજ છે, તેનાથી ભિન્ન નથી, આ કથનવડે સત્સાત્ત્વ જાણવાયો છે, આ સર્વ ઉપનિષદોનો ડંકા છે. ૨૦

અંતઃર્જ્યોતિર્બહિર્જ્યોતિઃ પ્રત્યગ્જ્યોતિઃ પરાત્પરઃ ।

જ્યોતિર્જ્યોતિઃ સ્વયંજ્યોતિરાત્મજ્યોતિઃ શિવોઽસ્મ્યહમ્ ॥ ૨૧ ॥

इति श्रीमत्परमहंसपद्मिनाजकाचार्यधर्मचर्चकराचार्यविरचितं ब्रह्मनामावलिस्तोत्रं संपूर्णम् ॥

હું અંતઃર્જ્યોતિરૂપ, બહારના પ્રકાશરૂપ, સર્વોત્તરજ્યોતિરૂપ, માયાથી પર સર્વજ્યોતિએના જ્યોતિરૂપ, સ્વયંપ્રકાશ, આત્મજ્યોતિરૂપ ને દૃશ્યાણુરૂપ છું. ૨૧

એ પ્રમાણે શ્રીમત્પરમહંસ પદ્મિનાજકાચાર્ય શ્રીમત્શંકરાચાર્યવિરચિત બ્રહ્મનામાવલિસ્તોત્રની તાત્પર્યટીપિકાનામની ટીકા સમાપ્ત થયે.